## **Enregistrement manuel**

Vous pouvez ajuster les réglages, tels que la luminosité et la vitesse d'obturation en utilisant le mode Manuel.

L'enregistrement Manuel peut être à la fois défini pour les modes vidéo et photo.

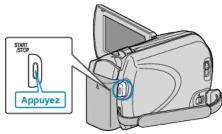
1 Sélectionnez le mode vidéo ou photo.



- L'icône du mode vidéo ou photo apparaît.
- $2\,$  Sélectionnez le mode d'enregistrement Manuel.



- Le mode bascule entre les mode Auto et Manuel à chaque sélection.
- 3 Lancez l'enregistrement.



• Appuyez à nouveau pour arrêter l'enregistrement.

## REMARQUE:

 Les réglages manuels apparaissent à l'écran uniquement en mode Manuel.

## Menu d'enregistrement Manuel

Les éléments suivants peuvent être réglés.

Nom	Description
SELECTION SCENE	<ul> <li>Les enregistrements correspondant aux conditions de prises de vue peuvent ainsi être facilement ef- fectués.</li> </ul>
MISE AU POINT	Utilisez la mise au point manuelle, si celle-ci ne se fait pas de manière automatique sur le sujet.
AJUSTER LUMINOSITE	<ul> <li>Vous avez la possibilité, si vous le souhaitez, d'ajuster la luminosité générale de l'écran.</li> <li>Utilisez cette fonction lorsque vous souhaitez enre- gistrer dans des endroits sombres ou clairs.</li> </ul>
VITESSE D'OBTURA- TION	<ul> <li>La vitesse d'obturation peut être ajustée.</li> <li>Utilisez cette fonction pour capturer un sujet se déplaçant rapidement ou pour mettre en valeur ses déplacements.</li> </ul>
BALANCE DES BLANCS	<ul> <li>Vous avez la possibilité, si vous le souhaitez, d'ajuster la couleur générale de l'écran.</li> <li>Utilisez cette fonction lorsque la couleur à l'écran semble légèrement différente de la couleur réelle.</li> </ul>
COMP. RET- ROECLAIR- AGE	<ul> <li>Permet de corriger l'image lorsque le sujet paraît sombre en raison du contre-jour.</li> <li>Utilisez cette fonction pour effectuer des prises de vue en contre-jour.</li> </ul>
ZONE DE PHOTOME- TRIE	Vous pouvez définir la luminosité d'une région spécifique en tant que paramètre par défaut.
EFFET	Vous pouvez, si vous le souhaitez, prendre des images ressemblant à de veilles photos ou à des films en noir et blanc.
TELE MAC- RO	Utilisez cette fonction pour prendre des gros plans (macro) du sujet.