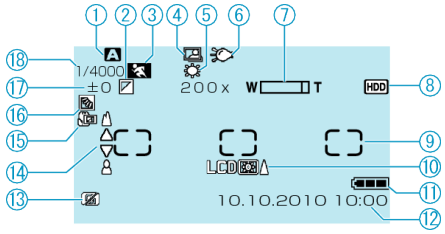
Indicazioni generiche per la registrazione



1 Modalità di registrazione

2 Effetto

3 Selezione scena

4 REGISTRAZIONE automatica

5 Bilanciamento del bianco

6 Luce

7 Zoom

8 Supporti

9 Area di misurazione “RIFLETTORE”

10 Retroilluminazione monitor

11 Indicatore batteria

12 Data/ora

13 RILEVAMENTO CADUTE

14 Messa a fuoco

15 Tele Macro

16 Compensazione del controluce

17 Luminosità

18 Velocità otturatore