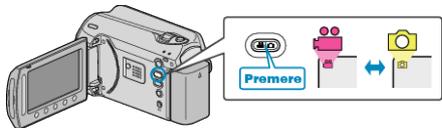


Registrazione manuale

È possibile regolare impostazioni quali la luminosità e la velocità dell'otturatore utilizzando la modalità manuale.

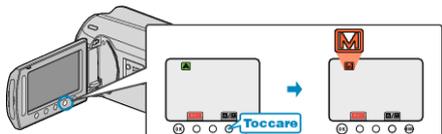
La registrazione manuale può essere impostata per le modalità video e fermo immagine.

1 Selezionare la modalità video o fermo immagine.



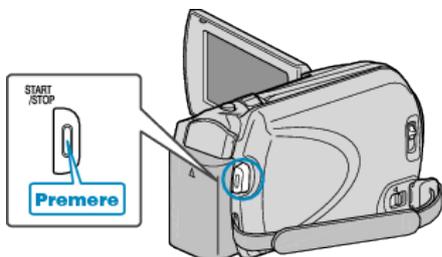
- Appare l'icona della modalità video o fermo immagine.

2 Selezionare la modalità di registrazione manuale.



- La modalità passa da Automatica a Manuale a ogni tocco.

3 Iniziare la registrazione.



- Premere di nuovo per interrompere.

NOTA:

- Le impostazioni manuali vengono visualizzate solo in modalità manuale.

Menu registrazione manuale

È possibile impostare le seguenti voci.

Nome	Descrizione
SELEZIONE SCENA	<ul style="list-style-type: none"> • È possibile effettuare facilmente registrazioni che si adattano alle condizioni di ripresa.
FOCUS	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la messa a fuoco manuale se il soggetto non viene messo a fuoco automaticamente.
REGOLA LUMINOSITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • È possibile regolare la luminosità complessiva dello schermo. • Utilizzare questa funzione quando si registra in un luogo buio o luminoso.
VELOCITÀ OTTURATORE	<ul style="list-style-type: none"> • È possibile regolare la velocità dell'otturatore. • Utilizzare questa funzione quando si riprende un soggetto in rapido movimento o per accentuarne il movimento.
BILANCIAMENTO BIANCO	<ul style="list-style-type: none"> • È possibile regolare il colore complessivo dello schermo. • Utilizzare questa funzione quando il colore dello schermo è differente da quello reale.
COMP. CONTROLUCE	<ul style="list-style-type: none"> • Corregge l'immagine quando il soggetto appare buio a causa della retroilluminazione. • Utilizzare questa funzione quando si riprende in controluce.
AREA DI FOTOMETRIA	<ul style="list-style-type: none"> • È possibile impostare la luminosità di una determinata area come predefinita.
EFFETTO	<ul style="list-style-type: none"> • È possibile scattare immagini che assomigliano a vecchie fotografie o a film in bianco e nero.
TELE MACRO	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare questa funzione per scattare primi piani (macro) del soggetto.