

## 수동 촬영

수동 촬영 모드를 사용하여 밝기, 셔터 속도 같은 설정을 조절할 수 있습니다.

수동 녹화는 비디오 모드와 정지 이미지 두 모드에 모두 설정할 수 있습니다.

### 1 비디오 모드나 정지 이미지 모드를 선택합니다.



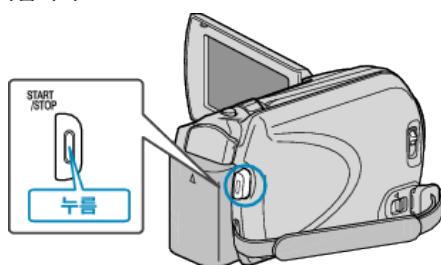
- 비디오 모드나 정지 이미지 모드 아이콘이 나타납니다.

### 2 수동 촬영 모드를 선택합니다.



- 누를 때마다 모드가 자동과 수동 사이에서 바뀝니다.

### 3 녹화를 시작합니다.



- 다시 누르면 정지합니다.

#### 참고 :

- 수동 설정은 수동 모드에서만 표시됩니다.

## 수동 촬영 메뉴

다음 항목을 설정할 수 있습니다.

명칭	설명
장면 선택	<ul style="list-style-type: none"> <li>촬영 조건에 맞추어 녹화를 쉽게 할 수 있습니다.</li> </ul>
포커스	<ul style="list-style-type: none"> <li>피사체의 초점이 자동으로 잡히지 않으면 수동 초점을 사용합니다.</li> </ul>
밝기 조정	<ul style="list-style-type: none"> <li>화면의 전반적인 밝기를 조절할 수 있습니다.</li> <li>어두운 곳이나 밝은 곳에서 촬영할 때 이 기능을 사용합니다.</li> </ul>
셔터 속도	<ul style="list-style-type: none"> <li>셔터 속도를 조절할 수 있습니다.</li> <li>빠르게 움직이는 피사체를 촬영하거나 피사체의 동작을 강조할 때 이 기능을 사용합니다.</li> </ul>
화이트 밸런스	<ul style="list-style-type: none"> <li>화면의 전반적인 색상을 조절할 수 있습니다.</li> <li>화면의 색상이 자연색과 달라 보이는 경우 이 기능을 사용합니다.</li> </ul>
역광 보정	<ul style="list-style-type: none"> <li>피사체가 역광 때문에 어둡게 보이는 경우 이미지를 교정합니다.</li> <li>역광으로 촬영할 때 이 기능을 사용합니다.</li> </ul>
광도 측정 영역	<ul style="list-style-type: none"> <li>특정 영역의 밝기를 표준으로 설정할 수 있습니다.</li> </ul>
효과	<ul style="list-style-type: none"> <li>오렌지 사진이나 흑백 영화 같이 보이는 이미지를 촬영할 수 있습니다.</li> </ul>
근접 촬영	<ul style="list-style-type: none"> <li>피사체의 클로즈업(접사) 촬영을 하려면 이 기능을 사용합니다.</li> </ul>