

## マニュアルで撮影する

マニュアル撮影では、明るさなどを設定することができます。マニュアル撮影は、動画でも、静止画でも設定できます。

### 1 動画または静止画を選ぶ



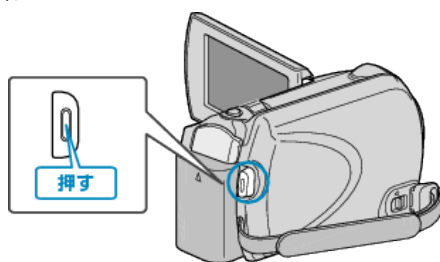
- アイコンが動画または静止画になります。

### 2 マニュアル撮影モードにする



- タッチするたびにオートとマニュアルが切り替わります。

### 3 撮影を開始する



- もう一度押すと撮影を停止します。

メモ：

- マニュアル設定は、マニュアルモード時のみ設定することができます。

## マニュアル撮影メニュー一覧

以下の項目を設定できます。

設定名	概要
シーンセレクト	• 撮影状況に合わせた撮影が簡単にできます。
フォーカス	• 自動でピントが合わないときは、マニュアルフォーカスを使ってみましょう。
フォーカスアシスト	• より正確なピントを合わせるために使用します。
明るさ補正	• 画面全体の明るさを調節できます。 • 撮影場所が暗いときや明るいときに調節しましょう。
ホワイトバランス	• 画面全体の色合いを設定できます。 • 目で見えた色合いと画面上の色合いが違うときに設定します。
逆光補正	• 逆光で被写体が暗くなるのを補正します。 • 逆光状態で撮影するとき設定します。
測光エリア	• 明るさの基準となるエリアを設定できます。
エフェクト	• 古い写真のように撮影したり、モノクロ映像などを撮影できます。
テレマクロ	• 被写体に近づいて撮影（接写）したいときに設定します。