

Menu nagrywania (film)

Można dostosować różne ustawienia, takie jak jasność i balans bieli, tak aby było odpowiednie dla obiektu lub intencji. Można również zmieniać ustawienia takie jak jakość obrazu i czułość.

Ustawienie	Szczegóły
USTAWIENIA RĘCZNE	Ustawienia nagrywania można regulować ręcznie. • Są one wyświetlane tylko podczas nagrywania w trybie ręcznym.
PRIOR. AE/AF TWARZ	Wykrywa twarze oraz automatycznie ustawia jasność i ostrość.
ŚWIATŁO	Włączy/wyłączy lampę.
ZAREJESTR. ZDARZENIE	Poprzez zarejestrowanie pliku przed nagraniem, klasyfikuje filmy w zależności od zdarzeń (takich jak "Podróż", "Zawody sportowe").
JAKOŚĆ VIDEO	Ustawia jakość wideo.
ZOOM	Ustawia maksymalną wartość zoomu.
WZMOCNIENIE	Sprawia, że obiekt jest automatycznie rozjaśniany podczas nagrywania w ciemnych warunkach.
NAGRYW. TYMCZASOWE	Umożliwia ukazanie bardzo długotrwałych, powolnych zmian w ujęciu, w bardzo krótkim czasie dzięki wyjmowaniu poszczególnych klatek z pewną częstotliwością.
AUTONAGRYWANIE	Umożliwia urządzeniu automatyczne rozpoczęcie lub zatrzymanie nagrywania dzięki wykrywaniu zmian w jasności obiektu; taki obraz jest wyświetlany na monitorze LCD w czerwonej ramce.
x.v.Color	Nagrania w standardzie "x.v.Color".
BEZ WIATRU	Redukuje szumy spowodowane wiatrem.