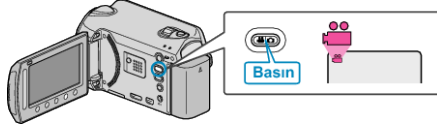


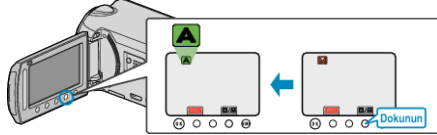
Otomatik Modda Videoların Çekilmesi

Otomatik modunu kullanarak ayar ayrıntıları ile uğraşmadan kayıt yapabilirsiniz.

- 1 LCD monitörü açıp video modunu seçin.
(GZ-HD500 için mecek kapağını açın.)

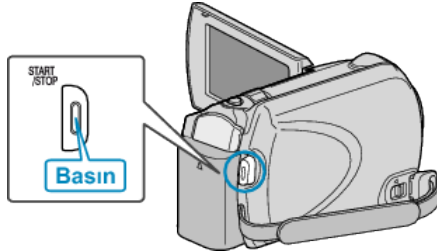


- Video modu ikonu belirir.
- 2 Kayıt modunun Otomatik konumunda olup olmadığını kontrol edin.



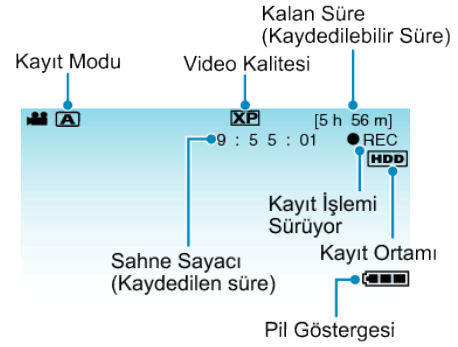
- Eğer mod Elle konumunda ise, **A/M** düğmesi üzerine dokununuz. Her dokunuşta mod; Otomatik ve Elle arasında geçiş yapar.

- 3 Kayıt işlemini başlatın.



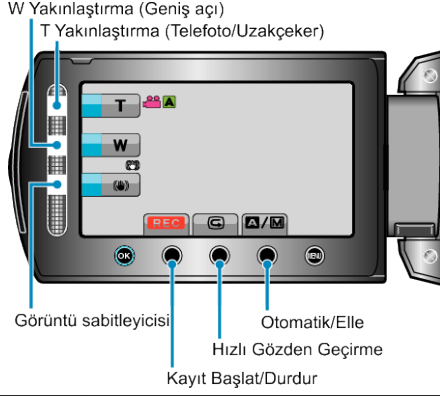
- Durdurmak için yeniden basın.

Video Kaydı Esnasındaki Göstergeler



Gösterim İkonu	Tanımlama
Kayıt Modu	Kayıt modunu A (Otomatik) ve M (Elle) arasında değiştirmek için A/M düğmesine basınız.
Video Kalitesi	Kayıt menüsünde seçilen "VIDEO KALİTESİ", ayarının ikonunu görüntüler.
Kalan Süre (Kaydedilebilir Süre)	Video kaydı için kalan zamanı görüntüler.
● REC Kayıt İşlemi Sürüyor	Video kaydı devam ediyorken belirir.
● II Kayıt-Beklemede	Video kaydı duraklatılıyorken belirir.
Sahne Sayacı (Kaydedilen süre)	O anda kaydedilmekte olan video için geçen süreyi görüntüler.
Kayıt Ortamı	Videoların kaydedildiği ortamın ikonunu görüntüler. Kayıt ortamı değiştirilebilir.
Pil Göstergesi	Yaklaşık kalan pil gücünü görüntüler. Pil gücünün ayrıntıları, BİLGİ düğmesine ⏻ basarak görüntülenebilir.

Video Kayıt için İşlem Düğmeleri



İşlem Düğmesi	Tanımlama
T/W Yakınlaştırma	Yakınlaştırma kolu ile aynı işlevlerinin yerine getirilmesine izin verir. Genellikle yakınlaştırma kolu kullanılırken meydana gelen kamera titremesi en aza indirilebilir.
Görüntü Sabitleyicisi	Kamera titremesini azaltmak gerektiğinde ayarlar.
Kayıt Başlat/Durdur	START/STOP düğmesi olarak çalışır.
Hızlı Gözden Geçirme	En son çekilen/yakalanan videonun görüntülenmesini sağlar.
Otomatik/Elle	Otomatik ve Elle arasında kayıt modunu değiştirir.

NOT:

- Kaydırıcı işlem düğmesi, LCD monitör ters çevrildiğinde kullanılamaz.
- Yakınlaştırma, kaydırıcıya dokunulduğunda belirir.

Kayıt için Kullanışlı Ayarlar

- Videolar, kayıt yapıyorken sınıflandırma ile yeniden oynatma esnasında kolayca bulunabilir.
- “HIZLI BAŞLATMA,” “AÇIK,”’a ayarlı iken, eğer monitörü kapatarak güç kapatıldıktan sonraki 5 dakika içinde LCD monitörü açarsanız, bu birim de hemen açılır.
- “OTOM. KAPANMA,” “AÇIK,”’a ayarlı iken, 5 dakika süreyle çalıştırıldığında güç tasarrufunda bulunmak üzere bu birim otomatik olarak kendini kapatır. (sadece zaman pil takımı kullanıyorken)
- “YÜZ SAPTAMA AE/AF,” “AÇIK,” konumuna ayarlı iken (varsayılan ayar), bu birim; yüzleri saptar ve yüzleri daha net olarak kaydetmek için parlaklık ve odağını otomatik olarak ayarlar.

UYARI:

- Merceği doğrudan güneş ışığına maruz bırakmayın.
- Yağmur, kar ya da banyo gibi yüksek nemli yerlerde bu birimi kullanmayın.
- Süjenin aşırı nem ya da toza ve de doğrudan buhar veya dumana maruz bırakıldığı yerlerde bu birimi kullanmayın.
- Video kaydı devam ediyorken erişim lambası yanar. Lamba yanık iken pil takımı, AC adaptör ya da microSD kartı çıkarmayın.
- Kaydedilen önemli verilen bir yedek kopyasını alın. Bir DVD ya da depolama için diğer kayıt ortamına kaydedilen önemli verileri kopyalamanız önerilir. JVC herhangi bir kayıp veriden sorumlu olmayacaktır.

NOT:

- Önemli bir sahneyi kaydetmeden önce, bir deneme kayıt işlemi yapmanız tavsiye edilir.
- Çekimi başlatmadan önce ortam içinde kalan kayıt süresini kontrol edin. Eğer yeterli alan yok ise, verileri bir PC veya diske taşıyın (kopyalayın).
- Kayıt sonrasında kopyaları olmayı unutmayın!
- Kayıt; teknik özelliklere göre 12 ya da daha fazla aralıksız saat için yerine getirilmediğinde otomatik olarak durur. (Kaydı yeniden başlatmak biraz zaman alabilir.)
- Uzun kayıtlar için, eğer boyutu 4 GB’ı aşarsa dosya iki ya da daha fazla dosyaya bölünür.
- Uzun süreyle iç mekanlarda kayıt yapmak için bu birimi AC adaptöre takabilirsiniz.