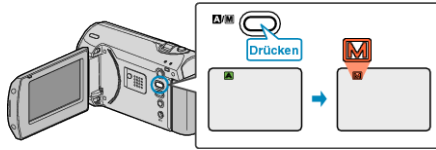


## Manuelle Aufnahme

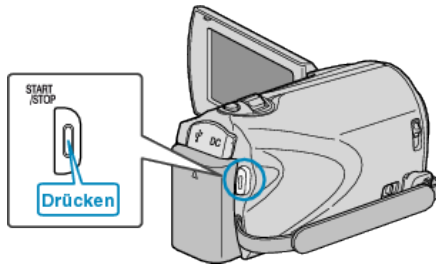
Im manuellen Aufnahmemodus können Sie Einstellungen, wie Helligkeit und Verschlussgeschwindigkeit, anpassen.

1 Wählen Sie den manuellen Aufnahmemodus.



- Mit jedem Tastendruck wechselt der Modus zwischen Automatik und Manuell.

2 Starten Sie die Aufnahme.



- Drücken Sie die Taste noch einmal, um die Aufnahme zu stoppen.

### HINWEIS:

- Die Einstellungen für die manuelle Bedienung werden nur im manuellen Modus angezeigt.

## Menü Manuelle Aufnahme

Die folgenden Menüpunkte können eingestellt werden.

| Name                 | Beschreibung                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SZENE WÄHLEN         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Den Umgebungsbedingungen entsprechende Aufnahmen können so einfach ausgeführt werden.</li> </ul>                                                                                                                    |
| FOCUS                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wird das Motiv nicht automatisch scharf gestellt, können Sie den manuellen Fokus nutzen.</li> </ul>                                                                                                                 |
| HELLIGKEIT EINST.    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Helligkeit im gesamten Bildschirmbereich kann verändert werden.</li> <li>• Nutzen Sie diese Option bei der Aufnahme an dunklen oder hellen Standorten.</li> </ul>                                               |
| VERSCHLUSSGESCHW.    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Verschlussgeschwindigkeit kann angepasst werden.</li> <li>• Nutzen Sie diese Option für die Aufnahme sich schnell bewegendere Motive oder wenn Sie die Bewegung eines Motivs unterstreichen möchten.</li> </ul> |
| WEISSABGLEICH        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Helligkeit im gesamten Bildschirmbereich kann verändert werden.</li> <li>• Nutzen Sie diese Einstellung, wenn die Farbe auf dem Bildschirm von der tatsächlichen Farbe abweicht.</li> </ul>                     |
| GEGENLICHTKOMP.      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Korrigiert das Bild, wenn das Motiv aufgrund des Gegenlichts dunkel erscheint.</li> <li>• Nutzen Sie diese Einstellung, wenn Sie bei Gegenlicht aufnehmen.</li> </ul>                                               |
| BELICHT.-MESSBEREICH | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Helligkeit eines bestimmten Bereichs kann als Standard definiert werden.</li> </ul>                                                                                                                             |
| TELE MACRO           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nutzen Sie diese Einstellung, um Nahaufnahmen (Makroaufnahmen) eines Motivs zu erzielen.</li> </ul>                                                                                                                 |