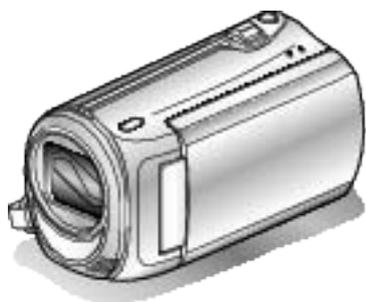


JVC

CAMCORDER

GZ-MS110 BE

**Erweitertes
Benutzerhandbuch**



Everio

Inhaltsverzeichnis

Anleitung für Anfänger 4

Aufladen	4
Aufnahme	4
Wiedergabe	4
Aufnahmetipps	4

Nützliche Aufnahmetechniken

Feiertage/Weihnachten	5
Hochzeit	6
Auf Reisen	7
Vergnügungspark	9

Erste Schritte

Überprüfen der Zubehörteile	10
Laden des Akkus	11
Einstellung des Haltegriffs	12
Benutzung des Handgelenkbands	12
Einsetzen einer SD-Karte	12
Kompatible SD-Kartentypen	13
Uhrzeiteinstellung	13
Ändern der Uhrzeit	14
Ändern der Anzeigesprache	15
So halten Sie das Gerät	15
Anbringen eines Stativs	15
Benutzung des Geräts im Ausland	16
Aufladen des Akkus im Ausland	16
Einstellen der Uhr auf Ortszeit während der Reise	16
Einstellen der Sommerzeit	17
Optionales Zubehör	17

Aufnahme

Aufnahme von Videos im Automatikmodus	18
Zoomen	19
Manuelle Aufnahme	19
Szenenauswahl	20
Manuelle Fokuseinstellung	21
Anpassen der Helligkeit	22
Einstellen der Verschlussgeschwindigkeit	23
Einstellen des Weißabgleichs	24
Einstellen der Gegenlichtkorrektur	25
Einstellen des Belichtungsmessbereichs	26
Nahaufnahmen	26
Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME)	27
Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME)	30
Verbleibende Aufnahmezeit/Akkuleistung	31

Wiedergabe

Wiedergabe von Videos	32
Wiedergabe eines Videos mit defekten Verwaltungsinformationen	33
Suchen nach einem bestimmten Video	33
Anschluss an Fernsehgerät und Wiedergabe	34

Bearbeiten

Löschen nicht gewünschter Dateien	35
Löschen der aktuell angezeigten Datei	35
Löschen ausgewählter Dateien	35
Löschen aller Dateien	36
Schützen von Dateien	37
Schützen der aktuell angezeigten Datei	37
Schützen ausgewählter Dateien	38
Schützen aller Dateien	38
Schutz aller Dateien aufheben	39

Kopieren

Überspielen von Dateien auf einen DVD- oder Videorecorder	39
Kopieren auf Windows PC	40
Überprüfen der Systemanforderungen (Anleitung)	40
Installation der mitgelieferten Software	40
Datensicherung aller Dateien	41
Organisieren der Dateien	42
Videos auf Disk aufnehmen	43
JVC Softwarelizenzvertrag	44
Datensicherung ohne die mitgelieferte Software	45
Datei- und Ordnerliste	46
Kopieren auf einen MAC	46

Menüeinstellungen

Bedienung des Menüs	48
Aufnahmemenü	49
VIDEOQUALITÄT	50
ZOOM	50
BILD-STABILISIERUNG	51
BILDAUFHELLUNG	51
ZEITRAFFERAUFNAHME	52
AUTOM. AUFNAHME	52
SEITENVERHÄLT WÄHLEN	52
WINDFILTER	52
Einstellungsmenü Manuell	53
SZENE WÄHLEN	53
FOCUS	53
HELLIGKEIT EINST.	53
VERSCHLUSSGESCHW.	53
WEISSABGLEICH	53
GEGENLICHTKOMP.	53
BELICHT.-MESSBEREICH	53
TELE MACRO	53
Wiedergabemenü	54
LÖSCHEN	54
SUCHEN	54
MPEG-DATEI WIEDERG.	54
SCHÜTZEN/AUFHEBEN	54
BILDSCHIRMANZEIGE	55
Menü Displayeinstellungen	56
LANGUAGE	56
ANZEIGE DATUMSTYP	56
MONITORHELLIGKEIT	57
MONITORHINTERGRUNDB.	57
UHR EINSTELLEN	57
Menü Grundeinstellungen	58
DEMO MODUS	59
AUTO POWER OFF	59
BEDIENTON	60
SCHNELLER NEUSTART	60
UPDATE	61
WERKSVORGABE	61
Menü Anschlüsseinstellungen	62
ANZEIGE AUF TV-GERÄT	62
VIDEO AUSGANG	62
SD-KARTE FORMATIEREN	63

Name der Teile

Vorderansicht	64
Hinteransicht	64
Unterseite	65
Innenansicht	65

Anzeigen auf dem LCD-Monitor

Aufnahme	66
Wiedergabe	66

Fehlersuche

Akku	67
Aufnahme	67
Karte	67
Wiedergabe	67
PC	68
Bildschirm/Bild	68
Andere Probleme	68
Fehlermeldung?	69

Wartung

70

Technische Daten

71

Aufladen

- Siehe die Bedienungshinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

Aufnahme

- Siehe die Bedienungshinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

Wiedergabe

- Siehe die Bedienungshinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

Aufnahmetipps

Grundlegende Haltung eines Camcorders ~ Aufnahme nicht verwackelter Bilder ~



Dies ist die Standardaufnahmemethode im Stehen. Versuchen Sie, diese Technik zu meistern, um Aufnahmen nicht zu verwackeln.

■ [Vorbereitung]

- ① Stellen Sie sich so hin, dass sich Ihre Füße auf Schulterbreite befinden.
- ② Drücken Sie den Ellenbogen Ihres rechten Arms, der den Camcorder hält, eng an Ihren Körper.
- ③ Greifen Sie mit der linken Hand den LCD-Monitor und passen Sie dessen Winkel beliebig an.

Ausstrecken der Arme für die Aufnahme

~ Aufnahme von oben ~



Strecken Sie Ihren Arm aus, wenn sich eine Menschenmenge zwischen Ihnen und Ihrem Motiv befindet.

■ [Vorbereitung]

- ① Stellen Sie sich so hin, dass sich Ihre Füße auf Schulterbreite befinden.
- ② Strecken Sie Ihren rechten Arm aus und halten Sie den Camcorder über Ihren Kopf.
- ③ Greifen Sie mit der linken Hand den LCD-Monitor und passen Sie dessen Winkel beliebig an.

VORSICHT:

- Nutzen Sie diese Aufnahmeart nur falls wirklich erforderlich, denn es ist schwierig, auf diese Weise unverwackelte Aufnahmen zu erzielen.
- Stellen Sie den Weitwinkel so groß wie möglich ein, da das Bild sehr leicht verwackeln kann.
- Seien Sie rücksichtsvoll. Beeinträchtigen Sie nicht die sich um Sie herum befindlichen Personen.

Hinhocken und auf Augenhöhe aufnehmen



Es kommt sehr häufig vor, dass man sich hinhockt, um kleine Kinder aufzunehmen.

Indem Sie das Kind auf dessen Augenhöhe aufnehmen, können Sie alle niedlichen Gesichtsausdrücke einfangen.

■ [Vorbereitung]

- ① Knien Sie sich auf Ihr linkes Knie. Ihr rechter Fuß bleibt dabei fest auf dem Boden.
- ② Stützen Sie den Ellenbogen Ihres rechten Arms, der den Camcorder hält, auf Ihrem rechten Knie ab.
- ③ Greifen Sie mit der linken Hand den LCD-Monitor und passen Sie dessen Winkel beliebig an.

Schwenken

- Siehe die Bedienhinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

Nutzen Sie diese Methode für die Aufnahme mit einem weiten Sichtwinkel.

■ [Vorbereitung]

Anstatt Ihre Arme zu bewegen, drehen Sie für diese Aufnahmetechnik Ihren Körper, während Sie die Kamera wie oben in der Grundhaltung beschrieben festhalten.

- ① Stellen Sie sich so hin, dass Sie in die Richtung blicken, in der die Aufnahme gestoppt werden wird.
- ② Drehen Sie Ihren Oberkörper in die Richtung, in der die Aufnahme beginnen soll.
- ③ Drücken Sie die Start-Taste und nehmen Sie 2 Sekunden lang auf. Drehen Sie Ihren Körper dann langsam in die Endposition. Nehmen Sie weitere 2 Sekunden lang auf, nachdem Sie die Endposition erreicht haben, und drücken Sie die Stopp-Taste, um die Aufnahme zu beenden.
(Die 90 Grad-Drehung sollte etwa 5 Sekunden dauern und das Gefühl einer Zeitlupenaufnahme vermitteln.)

Feiertage/Weihnachten

Filmen Sie fröhliche Weihnachten im Kreise Ihrer Familie!



Photo by 101st CAB, Wings of Destiny

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

Schmücken des Weihnachtsbaums und Vorbereiten des Festessens

Das Schmücken des Weihnachtsbaums und die Essensvorbereitungen sind Teil der Weihnachtsfreude. Versäumen Sie nicht, diese fröhlichen Momente in der Familie festzuhalten!

■ Anputzen des Baums



Der Weihnachtsbaum ist das wichtigste Detail, das für Weihnachtsstimmung sorgt.

Das Gefühl purer Weihnachtsfreude können Sie zum Beispiel festhalten, wenn alle Familienmitglieder den Baum mit vielen farbenfrohen Dekorationen schmücken.

■ Vorbereitung des Festessens



Photo by Manicosity

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

Nehmen Sie auf, wie alle bei der Vorbereitung des Festessens behilflich sind.

Die Mutter beim Kochen in der Küche, die Kinder, die ihr dabei helfen und natürlich das obligatorische Plätzchenbacken!

Filmen des Weihnachtsfests



Photo by InnerSpirit

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

Nach allen Vorbereitungen ist es endlich an der Zeit für das Weihnachtsfest selbst.

Schöne Aufnahme Szenen sind zum Beispiel das Anzünden der Kerzen am Weihnachtsbaum, die glücklichen Gesichter am festlich geschmückten Tisch oder auch der Vater, der schon vom Sekt angeheitert ist!

Geschenkübergabe



Die größte Weihnachtsfreude für die Kinder ist die Geschenkübergabe am Heiligabend.

Versäumen Sie nicht den Ausdruck auf den Gesichtern der Kinder zu filmen, wenn sie ihr Geschenk erhalten und auspacken. Stellen Sie die Kamera rechtzeitig ein, damit Sie bereit sind!

Hochzeit

Nehmen Sie ein wunderschönes Hochzeitsvideo für das Brautpaar auf!



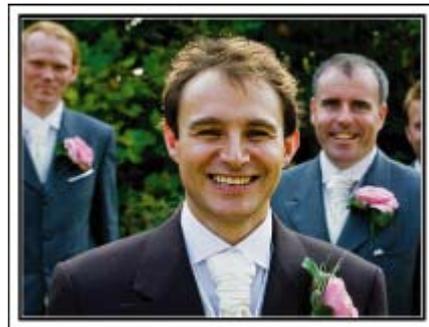
Überlegungen und Planung vor der Hochzeit

Vor dem Hochzeitstag sollten Sie mit der Braut und dem Bräutigam die Details der Zeremonie besprechen und herausfinden, ob es ein Unterhaltungsprogramm geben oder ein traditioneller Brauch eingehalten werden wird.

Wenn Sie wissen, worauf es den Brautleuten ankommt, können Sie Ihre Aufnahmen besser abstimmen.

Der richtige Winkel für die Aufnahme des Brautpaares

■ Aufnahme mit Gästen im Vordergrund und den Brautleuten im Hintergrund

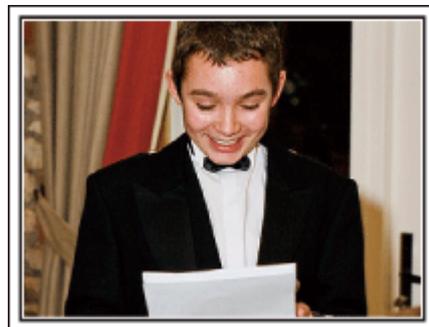


Die Hauptpersonen einer Hochzeit sind natürlich die Brautleute. Nehmen Sie ihren Gesichtsausdruck während des Trinkspruchs, der Reden, beim Unterhaltungsprogramm und anderen Szenen auf.

Sie können sich auch auf die Gesichter der Gäste konzentrieren und dann zum Bräutigam schwenken. Aufnahmen, die lediglich alle Gäste von Weitem zeigen, sind weniger lustig. Achten Sie also auf den Aufnahmewinkel und dessen Größe.

Aufnahme der Äußerungen und Kommentare von Gästen

■ Bildkomposition von Augenhöhe bis Brusthöhe



Sie können Kommentare aufnehmen, indem Sie sich unter die Gäste mischen und diese bitten: "Sagen Sie doch bitte ein paar Worte für die Braut und den Bräutigam".

Ein guter Zeitpunkt dafür ist zum Beispiel, wenn die Gäste auf das Brautpaar warten oder während des Unterhaltungsprogramms.

Nahaufnahme des Gesichts der Braut während der Dankesrede

Zum Höhepunkt der Feier hält das Brautpaar in der Regel eine Dankesrede und der Brautstrauß wird geworfen. Versäumen Sie nicht, die rüh-

renden Dankesworte der Braut und die Freudentränen der Eltern zu filmen.
Beginnen Sie mit einer Nahaufnahme des Gesichts der Braut, indem Sie den Zoom nutzen. Filmen Sie noch ein bisschen länger, wenn Sie Tränen in den Augen der Braut ausmachen können. Zoomen Sie anschließend in die Weitwinkelperspektive und zeigen Sie die von der Rede gerührten Eltern.

Fortgeschrittene Bedienung mit zwei Camcordern

- **<Camcorder 1>**
Ständige Nahaufnahmen der Braut und des Bräutigams
- **<Camcorder 2>**
Zur gleichen Zeit Aufnahme von Glückwunschschaften der Freunde



Wenn Sie das Video editieren möchten, nehmen Sie am besten mit zwei Camcordern auf, um ein Video mit variierenden Szenen zu erhalten. Sie könnten einen Freund fragen, ob er Ihnen seinen Camcorder borgt. Positionieren Sie den geborgten Camcorder für Nahaufnahmen der Braut und des Bräutigams auf einem Stativ. Auf diese Weise kann der zweite Camcorder benutzt werden, um andere Szenen aufzunehmen. So kann nach dem Bearbeiten und Zusammenfügen ein interessantes Video mit abwechslungsreichen Szenen entstehen. Heutzutage besitzen die meisten Leute wenigstens eine Digitalkamera. Selbst wenn Sie also keinen zweiten Camcorder ausfindig machen können, kann das Video durch das Einfügen von Fotos an verschiedenen Stellen abwechslungsreich gestaltet werden. Versuchen Sie es!

Auf Reisen

Filmen Sie Ihre schönsten Reiseerlebnisse im In- und Ausland!



Die notwendige Ausrüstung mitnehmen

Die erforderliche Ausrüstung für eine Reise ist vom Zweck und Ziel der Reise abhängig. Besonders bei Reisen ins Ausland müssen Sie im Vorfeld überlegen, was Sie entsprechend der Bedingungen vor Ort mitnehmen müssen. An dieser Stelle einige Empfehlungen für Sie.

■ Camcorder

Überlegen Sie, wie viele Stunden Sie pro Tag aufnehmen werden. Bereiten Sie das Aufnahmemedium vor. Dies gilt insbesondere für lange Auslandsreisen.

Wenn Sie auf SD-Karten aufnehmen, nehmen Sie eine ausreichend große Menge Karten mit. Denken Sie dabei auch an Karten zur Datensicherung.

■ Akku

Legen Sie einen Akku bereit, der über genügend Kapazität für das Doppelte der geplanten täglichen Aufnahmezeit verfügt. Wenn Sie also 2 Stunden Aufnahme pro Tag einplanen, sollten Sie einen Akku bereitlegen, mit dem Sie 4 Stunden (tatsächliche Aufnahmezeit) aufnehmen können.

Für einen Tagesausflug können Sie einen Akku mit geringer Leistung wählen. Für längere Touren sollten Sie einige Akkus mit hoher Leistung vorbereiten.

■ AC-Netzteil

Das JVC AC-Netzteil unterstützt eine Stromspannung von 100 V bis 240 V und kann somit auf der ganzen Welt eingesetzt werden.

Nehmen Sie das Netzteil mit, wenn Sie für längere Zeit verreisen. Laden Sie den Akku über Nacht auf, damit Sie ihn am nächsten Tag voll aufgeladen nutzen können.

■ Stromadapter



Die Steckerformen variieren von Land zu Land. Vergewissern Sie sich vor Ihrer Reise, welche Steckerform Sie benötigen und nehmen Sie den richtigen Stromadapter mit.

"Aufladen des Akkus im Ausland" (☞ S.16)

■ Akkuladegerät



Ist der Camcorder zum Aufladen des Akkus an ein AC-Netzteil angeschlossen, kann nicht aufgenommen werden. Sie können zusätzlich ein Akkuladegerät mitnehmen, um Akkus aufzuladen, wenn Sie den Camcorder am Abend für Aufnahmen nutzen möchten. Sie können auch mehrere Akkus aufladen, in dem Sie das Akkuladegerät und den Camcorder gleichzeitig zum Aufladen nutzen.

■ Stativ



Ein Stativ ist unerlässlich, um stabile Bilder aufzunehmen. Wählen Sie entsprechend des Einsatzgebiets und der Reiseart ein geeignetes Stativ aus, wie z. B. ein Kleinstativ, das Sie auf den Tisch stellen können, oder eines, das mindestens 1 m hoch ist.

Aufnahme der Aufregung vor der Abreise

Wenn Sie die Aufnahme plötzlich am Reiseziel beginnen, könnte das etwas abrupt wirken.

Nehmen Sie auch die Reisevorbereitungen auf, wenn es eine Familienreise ist, oder machen Sie Aufnahmen am Treffpunkt, wenn Sie mit Freunden unterwegs sein werden.

Bei Auslandsreisen könnten Sie Aufnahmen der Schilder und Anzeigen auf dem Flughafen machen. Diese könnten später nützlich sein.



Schwenken der Kamera zur Aufnahme von Sehenswürdigkeiten

Ganz sicher möchten Sie wunderschöne Landschaften und historische Touristenattraktionen aufnehmen.

Versuchen Sie es mit der Schwenktechnik, wenn die Herrlichkeit einer Landschaft nicht in ein einziges Bild passt.

Hinweise darüber, wie Sie die Schwenktechnik effektiv einsetzen können, finden Sie auf dieser Website im Kapitel "Aufnahmetipps".

Touristenattraktionen sind darüber hinaus meist mit Inschriften versehen oder besitzen Monumente, die Sie aufnehmen können.



Aufnehmen, wie alle Spaß haben

Eine Videoaufnahme, in der nur die Landschaft oder der historische Standort gezeigt wird, kann langweilig wirken.

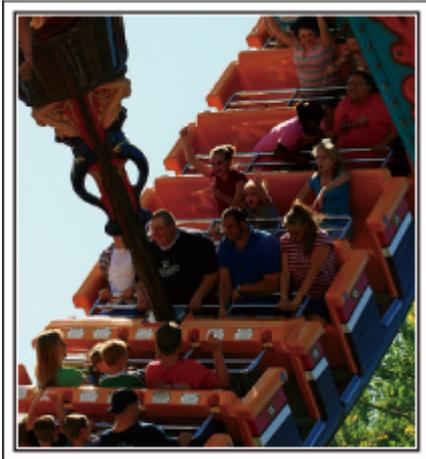
Reden Sie über Ihre Gedanken und Gefühle, während Sie eine atemberaubende Szene filmen. So ist das Video später interessanter anzusehen.

Vergnügungspark

Filmen Sie die fröhlichen Gesichter Ihrer ganzen Familie!



Aufnahme von sich bewegendem Motiven



Videoaufnahmen eignen sich für Szenen, in denen eine Veränderung der Körperbewegung stattfindet.

Dazu zählen Situationen, in denen sich der Gesichtsausdruck schnell verändert oder die Stimme Überraschung bzw. Freude zum Ausdruck bringt.

* In einigen Vergnügungsparks ist das Filmen während der Fahrt verboten. Fragen Sie unbedingt vorher nach.

[Beispiele]

Karussell, GoKart, Fliegender Holländer, usw.

Durch Rufen Reaktionen provozieren



Videos ohne Winken und Lachen sind nicht nur weniger lustig, wenn Sie sie später ansehen, auch die Audio-Aufnahmefunktion des Camcorders ist dann eine reine Verschwendung.

Sie können Reaktionen provozieren, indem Sie während der Aufnahme begeistert winken oder zum Beispiel rufen: "Macht das Spaß?", usw.

Fortgeschrittene Bedienung mit Gegenlichtkorrektur

Wenn sich das Gesicht der aufzunehmenden Person vor einem hellen Hintergrund befindet oder Sie den Gesichtsausdruck nicht klar erkennen können, ist die Gegenlichtkorrektur eine nützliche Hilfe. Durch die Einstellung der „GEGENLICHTKOMP.“ wird das gesamte Bild aufgehellt, wenn das Gesicht zu dunkel erscheint. Selbst bei Aufnahmen im Schatten können so auch Gesichtszüge klar und deutlich aufgezeichnet werden.

"Ausführliche Einstellungen" (☞ S.25)

■ <Ohne Gegenlichtkorrektur>

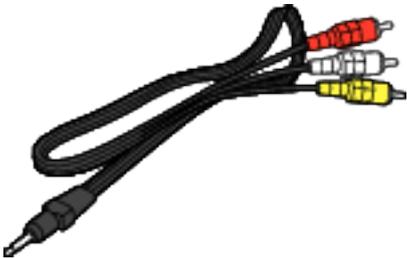
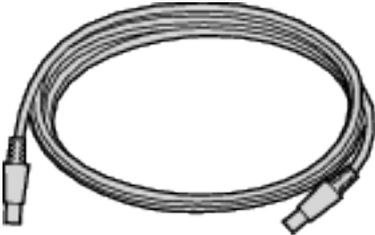


■ <Mit Gegenlichtkorrektur>



Überprüfen der Zubehörteile

Falls Teile fehlen oder defekt sein sollten, setzen Sie sich bitte mit Ihrem JVC-Händler oder dem nächstgelegenen JVC-Servicecenter in Verbindung.

Abbildung	Beschreibung
	<p>AC-Netzteil AP-V30E</p> <ul style="list-style-type: none"> Für den Anschluss an dieses Gerät, um den Akku aufzuladen. Kann auch genutzt werden, um Innenaufnahmen durchzuführen oder Videos vorzuführen.
	<p>Akku BN-VG107E</p> <ul style="list-style-type: none"> Für den Anschluss an dieses Gerät zur Stromversorgung.
	<p>AV-Kabel</p> <ul style="list-style-type: none"> Für den Anschluss dieses Geräts an ein Fernsehgerät zur Wiedergabe aufgenommener Bilder über das Fernsehgerät.
	<p>USB-Kabel (Typ A - Mini-Typ B)</p> <ul style="list-style-type: none"> Für den Anschluss dieses Geräts an einen PC.
	<p>CD-ROM</p> <ul style="list-style-type: none"> Zur Installation der mitgelieferten "Everio MediaBrowser" Software auf einem PC.
	<p>Grundlagen Benutzerhandbuch</p> <ul style="list-style-type: none"> Lesen Sie die Anleitung gut durch und bewahren Sie sie zum eventuell erforderlichen Nachlesen an einem leicht zugänglichen, sicheren Ort auf.

HINWEIS:

SD-Karten sind separat im Handel erhältlich.

"Kompatible SD-Kartentypen" (☞ S.13)

Wenn Sie das AC-Netzteil im Ausland benutzen möchten, besorgen Sie sich bitte einen handelsüblichen Stromadapter für das von Ihnen besuchte Land bzw. die Region.

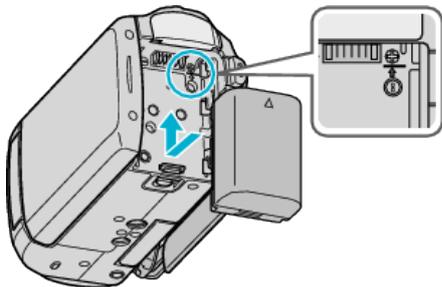
"Aufladen des Akkus im Ausland" (☞ S.16)

Laden des Akkus

Laden Sie den Akku sofort nach dem Kauf und immer dann auf, wenn der Akkuladestatus niedrig ist.

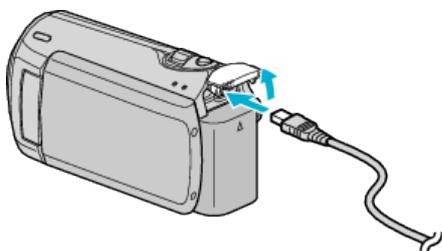
Der Akku ist zum Zeitpunkt des Kaufs nicht geladen.

1 Bringen Sie den Akku an.

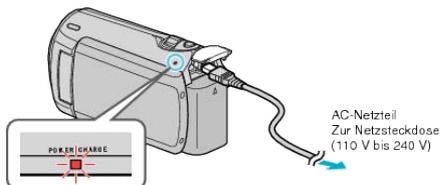


- Setzen Sie den Akku so an, dass der Akku am Gerät ausgerichtet ist und schieben Sie den Akku ins Akkufach, bis er einrastet.

2 Schließen Sie das AC-Netzteil am DC-Anschluss an.



3 Verbinden Sie das Gerät mit dem Stromnetz.



- Sobald der Akku geladen wird, blinkt die Ladeanzeige. Ist der Akku aufgeladen, erlischt die Ladeanzeige.

VORSICHT:

Achten Sie darauf, nur JVC Akkus zu verwenden.

- Bei der Verwendung von Akkus, die nicht von JVC hergestellt wurden, kann die Sicherheit und Leistung des Geräts nicht gewährleistet werden.
- Ladezeit: Ca. 1 Std. 50 Min. (mit mitgeliefertem Akku)
Ladezeit, wenn das Gerät bei 25 °C genutzt wird.
Erfolgt das Aufladen des Akkus nicht im Zimmertemperaturbereich von 10 °C - 35 °C dauert der Ladevorgang gegebenenfalls länger oder kann nicht durchgeführt werden. Die mögliche Aufnahme- und Wiedergabezeit kann sich unter manchen Umständen, wie z. B. niedrigen Temperaturen, verkürzen.

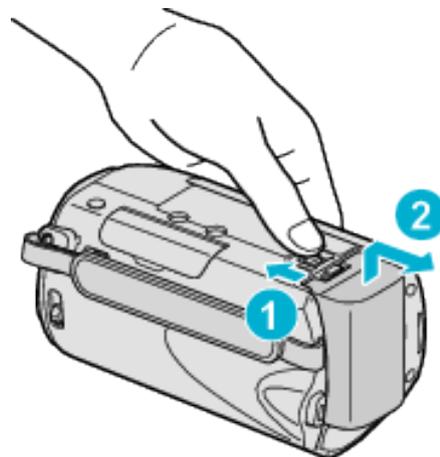
Wieder aufladbare Akkus :

- Bei kalter Umgebungstemperatur (10 °C oder kälter) verkürzt sich möglicherweise die Betriebszeit des Akkus oder der Akku funktioniert nicht ordnungsgemäß. Wenn Sie das Gerät im Winter im Freien benutzen, wärmen Sie den Akku bitte vor dem Anbringen auf, indem Sie ihn z. B. in Ihrer Hosen- oder Jackentasche aufbewahren. (Vermeiden Sie es, einen warmen Akku zu berühren.)
- Setzen Sie den Akku nicht übermäßiger Hitze, wie direktem Sonnenlicht oder Feuer aus.
- Bewahren Sie den Akku nach dem Abnehmen an einem trockenen Ort bei 15 °C bis 25 °C auf.
- Sollten Sie den Akku für längere Zeit nicht benutzen, verbrauchen Sie zuvor die gesamte Ladung und nehmen ihn anschließend vom Gerät ab, um den Verschleiß des Akkus zu vermeiden.

HINWEIS:

- Wenn Sie viele Stunden lang in Räumen filmen möchten, können Sie das Gerät an das AC-Netzteil anschließen.
(Das Laden des Akkus beginnt erst, wenn der LCD-Monitor geschlossen wird.)

Abnehmen des Akkus



Betätigen Sie die Akkulösetaste, um den Akku vom Gerät abzunehmen.

Geschätzte Akkuladezeit

Akku	Ladezeit
BN-VG107E (Mitgeliefert)	1 Std. 50 Min.
BN-VG114E	2 Std. 30 Min.
BN-VG121E	3 Std. 30 Min.

- Neigt sich die Lebensdauer des Akkus dem Ende zu, verkürzt sich die Aufnahmezeit, selbst wenn der Akku vollständig aufgeladen ist. (Tauschen Sie den Akku dann durch einen neuen aus.)

* Ladezeit, wenn das Gerät bei 25 °C genutzt wird.

Erfolgt das Aufladen des Akkus nicht im Zimmertemperaturbereich von 10 °C - 35 °C dauert der Ladevorgang gegebenenfalls länger oder kann nicht durchgeführt werden. Die mögliche Aufnahme- und Wiedergabezeit kann sich unter manchen Umständen, wie z. B. niedrigen Temperaturen, verkürzen.

"Geschätzte Aufnahmezeit (bei Akkubetrieb)" (S. 17)

Einstellung des Haltegriffs



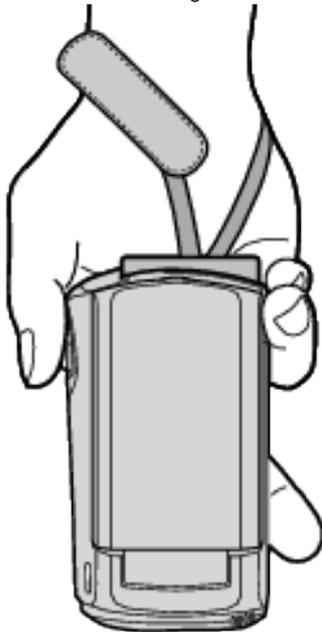
- ① Haltegriff nach hinten abziehen.
- ② Länge des Griffs anpassen.
- ③ Haltegriff befestigen.

VORSICHT:

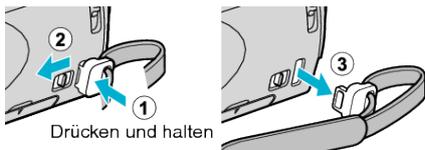
- Achten Sie darauf, den Haltegriff ordentlich zu befestigen. Wenn der Griff lose ist, kann das Gerät herunterfallen, beschädigt werden oder Verletzungen verursachen.

Benutzung des Handgelenkbands

Das Handgelenkband wird zur Benutzung um das Handgelenk gelegt.

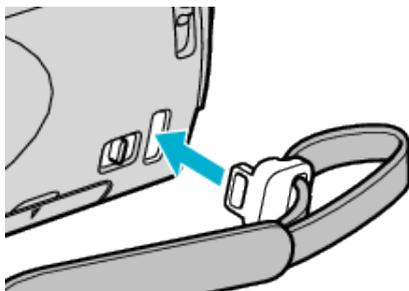


Abnehmen des Bands



- Drücken Sie ①, während Sie ② ziehen, und nehmen Sie das Band ab.

Anbringen des Bands

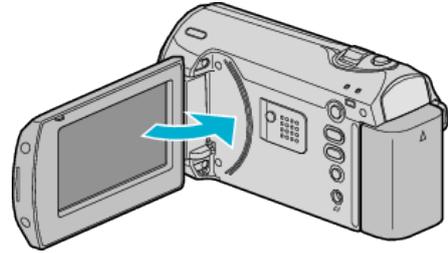


Fest bis zum Einrasten eindrücken.

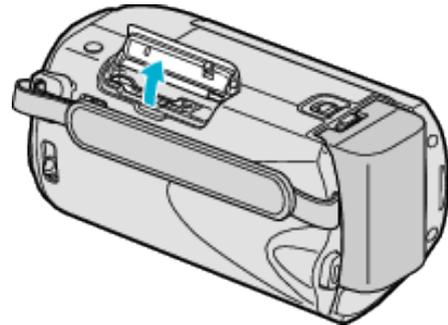
Einsetzen einer SD-Karte

Setzen Sie vor der Aufnahme eine handelsübliche SD-Karte ein.
 "Kompatible SD-Kartentypen" (S.13)
 "Geschätzte Videoaufnahmezeit" (S.31)

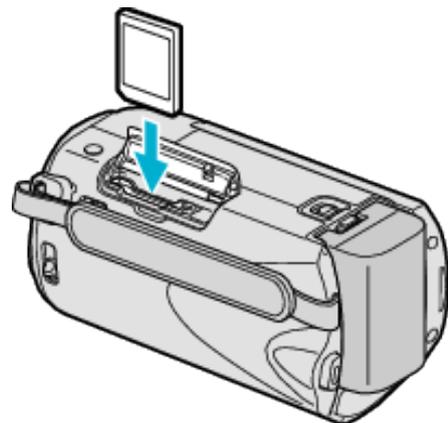
- 1 Schließen Sie den LCD-Monitor.



- 2 Öffnen Sie die Steckplatzabdeckung.



- 3 Setzen Sie eine SD-Karte ein.



- Setzen Sie sie so ein, dass das Etikett nach außen zeigt.

Warning

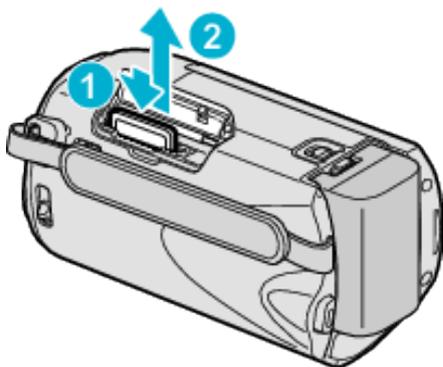
- Achten Sie darauf, die Karte nicht verkehrt herum einzusetzen. Die Karte und das Gerät könnten beschädigt werden.
- Schalten Sie das Gerät aus, bevor Sie eine Karte einsetzen oder entnehmen.
- Vergewissern Sie sich, dass eine SD-Karte eingesetzt ist. Wurde keine SD-Karte eingesteckt, können keine Aufnahmen durchgeführt werden.
- Berühren Sie nicht die Metallkontakte, wenn Sie die SD-Karte einsetzen.

HINWEIS:

- Möchten Sie Karten verwenden, die bereits in anderen Geräten benutzt wurden, müssen Sie diese mithilfe der Funktion „SD-KARTE FORMATIEREN“ (initialisieren).
 "SD-KARTE FORMATIEREN" (S.63)

Entnehmen der Karte

Drücken Sie die SD-Karte kurz nach innen und ziehen Sie sie dann gerade heraus.



Kompatible SD-Kartentypen

Dieser Gerät ist mit den folgenden SD-Karten kompatibel. SD-Karten folgender Hersteller sind nachweislich kompatibel.

- Panasonic
- TOSHIBA
- SanDisk
- ATP

SDHC-Karte



- Benutzen Sie eine Klasse 4 oder höher kompatible SDHC-Karte (4 GB bis 32 GB).

HINWEIS:

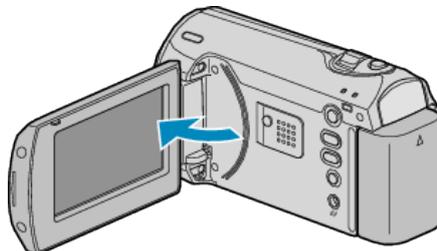
- Die Verwendung anderer Karten kann zu fehlerhaften Aufnahmen oder zum Datenverlust führen.
- Für Karten der Klasse 4 oder Klasse 6 wird beim Lesen oder Schreiben von Daten eine Mindestübertragungsgeschwindigkeit von jeweils 4 MB/Sek. bzw. 6 MB/Sek. garantiert.

Uhrzeiteinstellung

Der Bildschirm zur „DATUM/ZEIT EINSTELLEN!“ wird angezeigt, wenn Sie dieses Gerät nach dem Erwerb zum ersten Mal einschalten, wenn es für längere Zeit nicht benutzt oder wenn die Uhrzeit noch nicht eingestellt wurde.

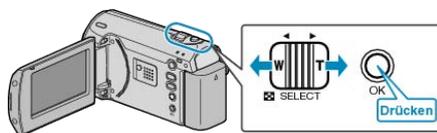
Stellen Sie die Uhrzeit ein, bevor Sie aufnehmen.

1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



- Das Gerät schaltet sich ein.
- Wenn Sie den LCD-Monitor schließen, schaltet sich das Gerät aus.

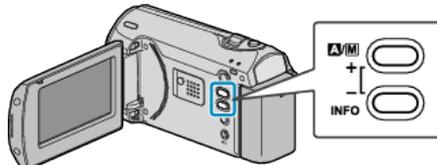
2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „JA“ aus und drücken Sie OK.



3 Stellen Sie Datum und Zeit ein.



- Nutzen Sie die Taste +/-, um Jahr, Monat, Tag, Stunde und Minute entsprechend einzustellen.
+ : Erhöht die Zahl.
- : Verringert die Zahl.



- Nutzen Sie den ZOOM/SELECT-Regler, um den Cursor zu bewegen.
- Nach dem Einstellen von Datum und Uhrzeit bestätigen Sie mit OK.

4 Wählen Sie mithilfe der Taste +/- Ihre Region aus und drücken Sie OK.



- Der Name der Stadt und der Zeitunterschied werden eingeblendet.
- Drücken Sie OK, wenn sich die Farbe der ausgewählten Region verändert hat.

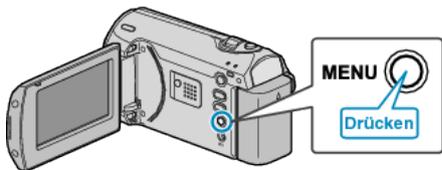
HINWEIS:

- Die Uhrzeit kann später nachgestellt werden.
- "Ändern der Uhrzeit" (S. 14)
- Wenn Sie das Gerät im Ausland verwenden, können Sie für die Aufnahme die jeweilige Ortszeit einstellen.
- "Einstellen der Uhr auf Ortszeit während der Reise" (S. 16)
- Sie können die Zeitanzeige im Wiedergabemodus ein- bzw. ausblenden.
- "BILDSCHIRMANZEIGE" (S. 55)

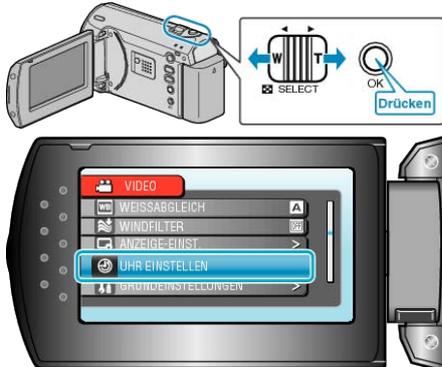
Ändern der Uhrzeit

Stellen Sie die Uhrzeit über den Menüpunkt „UHR EINSTELLEN“ ein.

1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „UHR EINSTELLEN“ aus und drücken Sie OK.



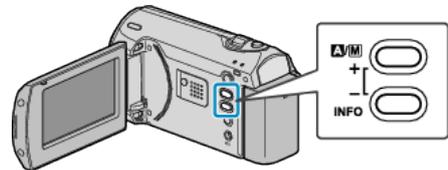
3 Wählen Sie „UHRZEIT-EINSTELLUNG“ und drücken Sie OK.



4 Stellen Sie Datum und Zeit ein.



- Nutzen Sie die Taste +/-, um Jahr, Monat, Tag, Stunde und Minute entsprechend einzustellen.
+: Erhöht die Zahl.
-: Verringert die Zahl.



- Nutzen Sie den ZOOM/SELECT-Regler, um den Cursor zu bewegen.
- Nach dem Einstellen von Datum und Uhrzeit bestätigen Sie mit OK.

5 Wählen Sie mithilfe der Taste +/- Ihre Region aus und drücken Sie OK.

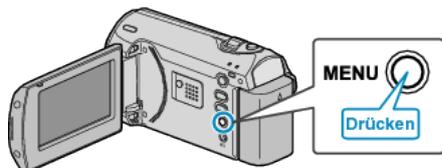


- Der Name der Stadt und der Zeitunterschied werden eingeblendet.
- Drücken Sie OK, wenn sich die Farbe der ausgewählten Region verändert hat.

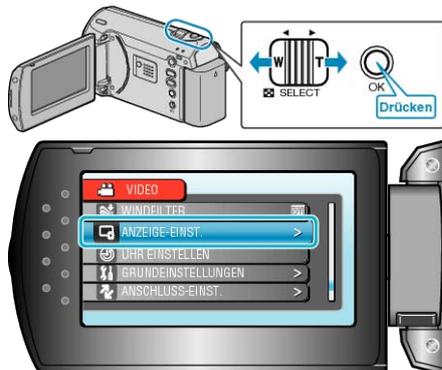
Ändern der Anzeigesprache

Die Anzeigesprache kann geändert werden.

1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „ANZEIGE-EINST.“ aus und drücken Sie OK.



3 Wählen Sie „LANGUAGE“ und drücken Sie OK.



4 Wählen Sie die gewünschte Sprache aus und drücken Sie OK.

So halten Sie das Gerät

Halten Sie Ihre Ellenbogen eng am Körper, wenn Sie mit dem Gerät filmen. So verhindern Sie das Verwackeln des Bildes.

AUSRICHTEN



VORSICHT:

- Achten Sie darauf, das Gerät beim Tragen nicht fallen zu lassen.
- Aufsichtspersonen sollten besonders aufmerksam sein, wenn dieses Gerät von Kindern benutzt wird.

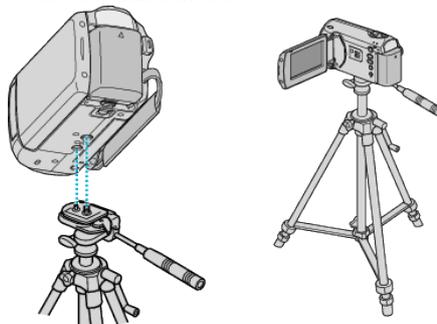
HINWEIS:

- Falls die Kamera sehr verwackelt, können Sie den Bildstabilisator nutzen.

"BILD-STABILISIERUNG" (S. 51)

Anbringen eines Stativs

Dieser Gerät kann auf ein Stativ aufgesetzt werden. Ein solches ist nützlich, um das Verwackeln von Bildern zu verhindern, und wenn Sie von einer einzigen Stelle aus aufnehmen.



- Um sicherzustellen, dass das Gerät nicht herunterfällt, prüfen Sie den Stativbefestigungssockel und den Stativanschluss am Gerät sorgfältig und ziehen Sie die Schrauben gut fest.

VORSICHT:

- Lesen Sie Bedienungsanleitung des verwendeten Stativs und vergewissern Sie sich, dass es fest angebracht wurde. So vermeiden, dass das Gerät herunterfällt, und daraus resultierende Verletzungen und Beschädigungen.

HINWEIS:

- Die Verwendung eines Stativs wird in Situationen empfohlen, in denen die Kamera leicht verwackeln könnte (wie z. B. an dunklen Standorten oder beim Zoomen bis in den Telebildbereich).
- Wählen Sie für „BILD-STABILISIERUNG“ die Option „AUS“, wenn Sie für die Aufnahme ein Stativ verwenden.

"BILD-STABILISIERUNG" (S. 51)

Benutzung des Geräts im Ausland

Die Form der Steckdosen ist in den verschiedenen Ländern und Regionen unterschiedlich.

Zum Aufladen des Akkus benötigen Sie einen Adapterstecker, der der Form der Steckdose entspricht.

"Aufladen des Akkus im Ausland" (☞ S.16)

Stellen Sie die Datums- und Zeitanzeige auf Ortszeit um, indem Sie in „GEBIETEINST.“ unter „UHR EINSTELLEN“ Ihr Reiseziel auswählen.

"Einstellen der Uhr auf Ortszeit während der Reise" (☞ S.16)

Haben Sie für „AUF SOMMERZEIT EINSTELLEN“ unter „UHR EINSTELLEN“ die Option „EIN“ gewählt, wird die Zeit 1 Stunde vorgestellt. "Einstellen der Sommerzeit" (☞ S.17)

Aufladen des Akkus im Ausland

Die Form der Steckdosen ist in den verschiedenen Ländern und Regionen unterschiedlich.

Zum Aufladen des Akkus benötigen Sie einen Adapterstecker, der der Form der Steckdose entspricht.

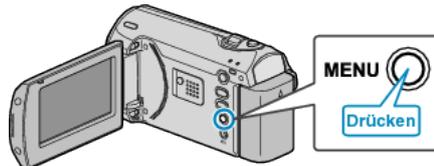
A	B	BF	C	O

North America	Europe	Oceania	Tyväskylä
United States A	Iceland C	Australia O	Israel C
Canada A	Ireland C	Guam A	Iran C
Mexico A	United Kingdom B,BF	Tahiti C	Kuwait B,C
	Italy C	Tonga O	Jordan B,BF
Asia	Austria C	New Zealand O	
India B,C,BF	Netherlands C	Fiji O	Africa
Indonesia C	Canary Islands C		Algeria A,B,BF,C
Singapore B,BF	Greece C	Latin	Egypt B,BF,C
Sri Lanka B,C,BF	Switzerland C	Argentina B,F,C,O	Guinea C
Thailand A,BF,C	Sweden C	Colombia A	Kenya B,C
South Korea A,C	Spain A,C	Jamaica A	Zambia B,BF
China A,B,BF,C,O	Denmark C	Chile B,C	Tanzania B,BF
Nepal C	Germany C	Haiti A	Republic of South Africa B,C,BF
Pakistan B,C	Norway C	Panama A	
Bangladesh C	Hungary C	Bahamas A	Mozambique C
Philippines A,BF,O	Finland C	Puerto Rico A	Morocco C
Vietnam A,C	France C	Brazil A,C	
Hong Kong Special Administrative Region B,BF	Belgium C	Venezuela A	
	Poland B,C	Paru A,C	
Macao Special Administrative Region B,C	Portugal B,C		
	Romania C		
Malaysia B,BF,C			

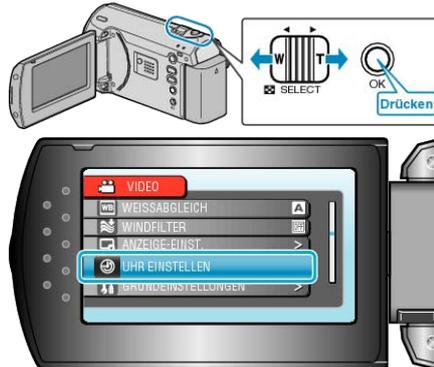
Einstellen der Uhr auf Ortszeit während der Reise

Stellen Sie die Datums- und Zeitanzeige auf Ortszeit um, indem Sie in „GEBIETEINST.“ unter „UHR EINSTELLEN“ Ihr Reiseziel auswählen. Nach Ihrer Heimkehr nehmen Sie die Einstellung erneut vor.

1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



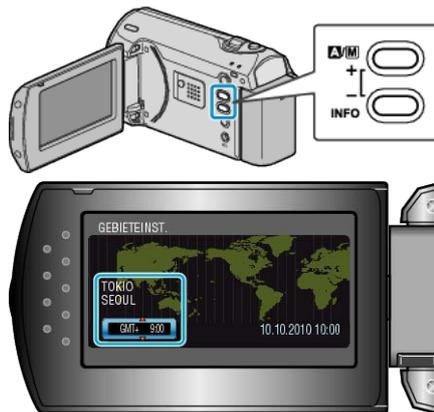
2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „UHR EINSTELLEN“ aus und drücken Sie OK.



3 Wählen Sie „GEBIETEINST.“ und drücken Sie OK.



4 Wählen Sie mithilfe der Taste +/- Ihre Region aus und drücken Sie OK.



• Der Name der Stadt und der Zeitunterschied werden eingeblendet.

HINWEIS:

• Durch Einstellung von „GEBIETEINST.“ wird die Uhrzeit so angepasst, dass Zeitzonendifferenzen berücksichtigt werden. Nach der Rückkehr in Ihr Land wählen Sie erneut die Region aus, die ursprünglich eingestellt war, um die richtige Uhrzeit wieder herzustellen.

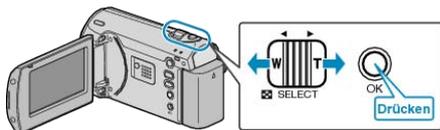
Einstellen der Sommerzeit

Haben Sie für „AUF SOMMERZEIT EINSTELLEN“ unter „UHR EINSTELLEN“ die Option „EIN“ gewählt, wird die Zeit 1 Stunde vorgestellt.

1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



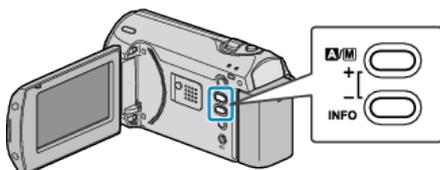
2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „UHR EINSTELLEN“ aus und drücken Sie OK.



3 Wählen Sie „AUF SOMMERZEIT EINSTELLEN“ und drücken Sie OK.



4 Stellen Sie mithilfe der Taste +/- die Sommerzeit ein und drücken Sie OK.



HINWEIS:

- Was ist die Sommerzeit?
Die Sommerzeit ist ein Zeitumstellungssystem, mit dem die Uhrzeit im Sommer für einen festgelegten Zeitraum 1 Stunde vorgestellt wird. Sie wird hauptsächlich in westlichen Ländern verwendet.
- Ändern Sie die Sommerzeiteinstellungen wieder, nachdem Sie von Ihrer Reise zurückgekehrt sind.

Optionales Zubehör

Sie können über einen längeren Zeitraum aufnehmen, indem Sie den optionalen Akku nutzen.

Produktname	Beschreibung
Akku <ul style="list-style-type: none"> • BN-VG107E • BN-VG114E • BN-VG121E 	<ul style="list-style-type: none"> • Ermöglicht eine längere Aufnahmezeit als der mit diesem Gerät gelieferte Akku. Kann auch als Ersatz-Akku genutzt werden.
Akkuladegerät <ul style="list-style-type: none"> • AA-VG1 	<ul style="list-style-type: none"> • Ermöglicht das Laden des Akkus ohne Benutzung dieses Geräts.

HINWEIS:

- Weitere Informationen finden Sie im Katalog.
- BN-VG107E entspricht dem Akkumodell, das mit diesem Gerät geliefert wird.
- Das Kopieren von Dateien mittels Anschluss dieses Geräts an einen DVD-Recorder wird nicht unterstützt.

Geschätzte Aufnahmezeit (bei Akkubetrieb)

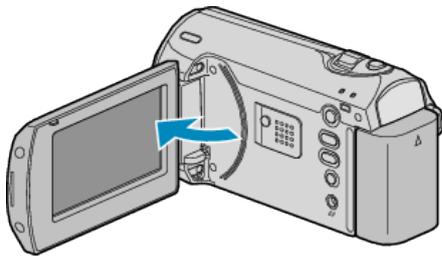
Akku	Tatsächliche Aufnahmezeit	Ununterbrochene Aufnahmezeit
BN-VG107E (Mitgeliefert)	50 Min.	1 Std. 30 Min.
BN-VG114E	1 Std. 40 Min.	3 Std. 5 Min.
BN-VG121E	2 Std. 35 Min.	4 Std. 40 Min.

- Die oben genannten Werte gelten, wenn für „MONITORHINTERGRUNDB.“ die Option „STANDARD“ gewählt wurde.
- Die tatsächliche Aufnahmezeit kann kürzer ausfallen, wenn Sie den Zoom einsetzen oder die Aufnahme wiederholt anhalten. (Wir empfehlen, Akkus für das Dreifache der voraussichtlichen Aufnahmezeit bereitzuhalten.)
- Neigt sich die Lebensdauer des Akkus dem Ende zu, verkürzt sich die Aufnahmezeit, selbst wenn der Akku vollständig aufgeladen ist. (Tauschen Sie den Akku dann durch einen neuen aus.)

Aufnahme von Videos im Automatikmodus

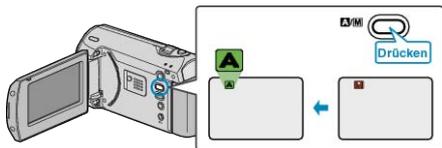
Mithilfe des Automatikmodus können Sie Videos aufnehmen, ohne sich um Einstellungen kümmern zu müssen.

1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



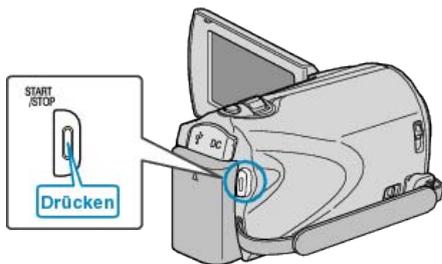
- Das Gerät schaltet sich ein.
- Nehmen Sie die Objektivabdeckung ab, falls diese geschlossen ist.

2 Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus Auto eingestellt ist.



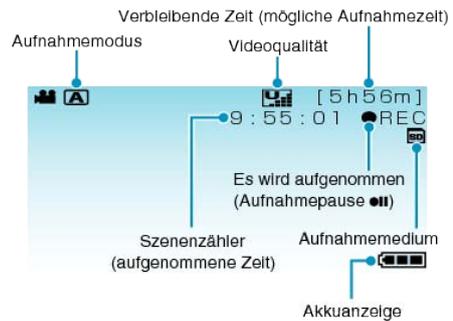
- Ist der manuelle Modus eingestellt, drücken Sie die Taste **A/M**. Mit jedem Tastendruck wechselt der Modus zwischen Automatik und Manuell.

3 Starten Sie die Aufnahme.



- Drücken Sie die Taste noch einmal, um die Aufnahme zu stoppen.

Anzeigen während der Videoaufnahme



Display-Symbol	Beschreibung
Aufnahmemodus	Drücken Sie die Taste A/M , um den Aufnahmemodus zwischen A (Automatik) und M (Manuell) umzuschalten.
Videoqualität	Zur Anzeige des Symbols der Einstellung „VIDEOQUALITÄT“, die im Aufnahmemenü ausgewählt wurde. "VIDEOQUALITÄT" (S.50)
Verbleibende Zeit (Aufnahmezeit)	Zeigt die verbleibende Zeit für die Videoaufnahme an.
Es wird aufgenommen	Wird angezeigt, während eine Videoaufnahme läuft.
Aufnahmepause	Wird angezeigt, wenn eine Videoaufnahme angehalten wurde.
Szenenzähler (Bisherige Aufnahmezeit)	Zeigt an, wie lange die aktuelle Videoaufnahme bereits läuft.
Aufnahmemedium	Zeigt das Symbol des Mediums an, auf das Videos aufgenommen werden.
Akkuanzeige	Zeigt die geschätzte verbleibende Akkuleistung an. Details zur Akkuleistung können durch Drücken der INFO-Taste eingeblendet werden. "Verbleibende Aufnahmezeit/Akkuleistung" (S.31)

Nützliche Einstellungen für die Aufnahme

- Das Aspektverhältnis für die Aufnahme kann zwischen 16:9 und 4:3 umgeschaltet werden.
- "SEITENVERHÄLT WÄHLEN" (☞ S.52)
- Haben Sie für „SCHNELLER NEUSTART“ die Option „EIN“ ausgewählt, schaltet sich das Gerät sofort ein, wenn Sie den LCD-Monitor innerhalb von 5 Minuten nach dem Ausschalten durch Schließen des Monitors wieder öffnen.
- "SCHNELLER NEUSTART" (☞ S.60)
- Haben Sie für „AUTO POWER OFF“ die Option „EIN“ gewählt, schaltet sich das Gerät zur Energieeinsparung automatisch aus, wenn er 5 Minuten lang nicht bedient wird. (nur im Akkubetrieb)
- "AUTO POWER OFF" (☞ S.59)

VORSICHT:

- Setzen Sie das Objektiv nicht dem direkten Sonnenlicht aus.
- Benutzen Sie das Gerät nicht im Regen, im Schnee oder an Orten mit hoher Luftfeuchtigkeit, wie z. B. im Badezimmer.
- Benutzen Sie das Gerät nicht an Orten, die extrem feucht, staubig oder Dampf und Rauch direkt ausgesetzt sind.
- Die Zugriffsanzeige leuchtet auf, wenn ein Video aufgenommen wird. Entfernen Sie weder den Akku, das AC-Netzteil oder die SD-Karte, während das Lämpchen leuchtet.
- Erstellen Sie eine Datensicherung wichtiger Aufnahmedaten
Es wird empfohlen, wichtige Aufnahmedaten zur Aufbewahrung auf einer DVD oder einem anderen Aufnahmemedium zu sichern. JVC haftet nicht für verlorengegangene Daten.

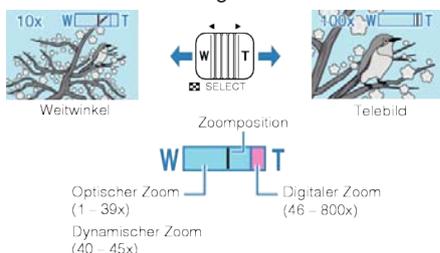
HINWEIS:

- Vor dem Aufnehmen einer wichtigen Szene sollten Sie eine Probeaufnahme durchführen.
- Prüfen Sie vor dem Start der Aufnahme die auf dem Medium verbleibende Aufnahmezeit. Sollte nicht mehr genügend Speicherplatz vorhanden sein, verschieben (kopieren) Sie die Daten auf einen PC oder auf eine Disk.
- Vergessen Sie nicht, nach der Aufnahme Kopien zu erstellen!
- Die Aufnahme stoppt automatisch, weil der Camcorder aufgrund seiner Spezifikationen nicht länger als 12 oder mehr aufeinander folgende Stunden aufnehmen kann.
(Es kann einige Zeit dauern, bis die Aufnahme fortgesetzt wird.)
- Bei langen Aufnahmen wird die Datei in zwei oder mehr Dateien zerteilt, wenn sie größer als 4 GB ist.
- Wenn Sie viele Stunden lang in Räumen filmen möchten, können Sie das Gerät an das AC-Netzteil anschließen.

Zoomen

Der Sichtwinkel kann durch den Zoom angepasst werden.

- Betätigen Sie die mit W (Weitwinkelbereich) gekennzeichnete Seite, um mit einem weiteren Winkel aufzunehmen.
- Betätigen Sie die mit T (Telebildbereich) gekennzeichnete Seite, um ein Motiv für die Aufnahme zu vergrößern.



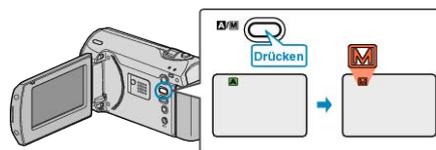
HINWEIS:

- Sie können den Zoombereich ohne eine Verschlechterung der Bildqualität mithilfe des dynamischen Zooms vergrößern.
 - Bei der Benutzung des digitalen Zooms erscheint das Bild körnig, weil es digital vergrößert wird.
 - Das Zoomverhältnis kann verändert werden.
- "ZOOM" (☞ S.50)

Manuelle Aufnahme

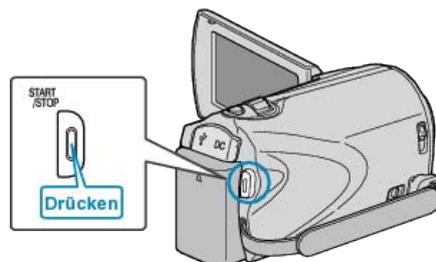
Im manuellen Aufnahmemodus können Sie Einstellungen, wie Helligkeit und Verschlussgeschwindigkeit, anpassen.

1 Wählen Sie den manuellen Aufnahmemodus.



- Mit jedem Tastendruck wechselt der Modus zwischen Automatik und Manuell.

2 Starten Sie die Aufnahme.



- Drücken Sie die Taste noch einmal, um die Aufnahme zu stoppen.

HINWEIS:

- Die Einstellungen für die manuelle Bedienung werden nur im manuellen Modus angezeigt.

Menü Manuelle Aufnahme

Die folgenden Menüpunkte können eingestellt werden.

Name	Beschreibung
SCENE WÄHLEN	<ul style="list-style-type: none"> • Den Umgebungsbedingungen entsprechende Aufnahmen können so einfach ausgeführt werden. <p>"Szenenauswahl" (☞ S.20)</p>
FOCUS	<ul style="list-style-type: none"> • Wird das Motiv nicht automatisch scharf gestellt, können Sie den manuellen Fokus nutzen. <p>"Manuelle Fokuseinstellung" (☞ S.21)</p>
HELLIGKEIT EINST.	<ul style="list-style-type: none"> • Die Helligkeit im gesamten Bildschirmbereich kann verändert werden. • Nutzen Sie diese Option bei der Aufnahme an dunklen oder hellen Standorten. <p>"Anpassen der Helligkeit" (☞ S.22)</p>
VERSCHLUSSGESCHW.	<ul style="list-style-type: none"> • Die Verschlussgeschwindigkeit kann angepasst werden. • Nutzen Sie diese Option für die Aufnahme sich schnell bewegender Motive oder wenn Sie die Bewegung eines Motivs unterstreichen möchten. <p>"Einstellen der Verschlussgeschwindigkeit" (☞ S.23)</p>
WEISSABGLEICH	<ul style="list-style-type: none"> • Die Helligkeit im gesamten Bildschirmbereich kann verändert werden. • Nutzen Sie diese Einstellung, wenn die Farbe auf dem Bildschirm von der tatsächlichen Farbe abweicht. <p>"Einstellen des Weißabgleichs" (☞ S.24)</p>
GEGENLICHTKOMP.	<ul style="list-style-type: none"> • Korrigiert das Bild, wenn das Motiv aufgrund des Gegenlichts dunkel erscheint. • Nutzen Sie diese Einstellung, wenn Sie bei Gegenlicht aufnehmen.

	"Einstellen der Gegenlichtkorrektur" (S.25)
BELICHT.-MESSBEREICH	<ul style="list-style-type: none"> Die Helligkeit eines bestimmten Bereichs kann als Standard definiert werden. "Einstellen des Belichtungsmessbereichs" (S.26)
TELE MACRO	<ul style="list-style-type: none"> Nutzen Sie diese Einstellung, um Nahaufnahmen (Makroaufnahmen) eines Motivs zu erzielen. "Nahaufnahmen" (S.26)

Szenenauswahl

Aufnahmen üblicher Szenen, die häufig aufgezeichnet werden, können mit den optimalen Einstellungen erfolgen.

1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „MANUELLE EINSTELLUNG“ aus und drücken Sie OK.



3 Wählen Sie „SZENE WÄHLEN“ und drücken Sie OK.



4 Wählen Sie die Szene aus und drücken Sie OK.



• Drücken Sie nach dem Einstellen MENU.

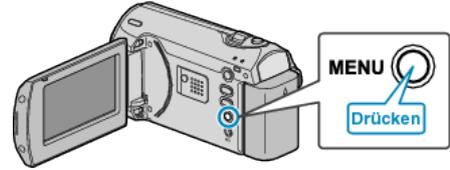
* Das Bild dient nur der Veranschaulichung.

Einstellung	Effekt
NACHT	<p>Verstärkt die Bildaufhellung und erhellt die Szene im Dunkeln automatisch. Benutzen Sie ein Stativ, um das Verwackeln der Kamera zu verhindern.</p> <p>OFF ON</p>
DÄMMERLICHT	<p>Ermöglicht die natürliche Aufnahme von Nachtszenen.</p> <p>OFF ON</p>
PORTRAIT	<p>Lässt den Hintergrund für einen besseren Fokus auf Personen verschwommen erscheinen.</p> <p>OFF ON</p>
SPORT	<p>Nimmt sich schnell bewegende Motive in jedem Bild deutlich auf.</p> <p>OFF ON</p>
SCHNEE	<p>Verhindert, dass das Motiv bei Aufnahmen an einem sonnigen Tag zu dunkel erscheint.</p> <p>OFF ON</p>
SPOTLICHT	<p>Verhindert, dass Personen im Licht zu hell erscheinen.</p> <p>OFF ON</p>

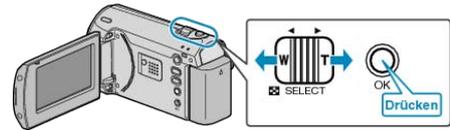
Manuelle Fokuseinstellung

Nutzen Sie diese Einstellung, wenn der Fokus im Modus „AUTO“ nicht deutlich ist oder wenn Sie manuell fokussieren möchten.

1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „MANUELLE EINSTELLUNG“ aus und drücken Sie OK.



3 Wählen Sie „FOCUS“ und drücken Sie OK.



4 Wählen Sie „MANUELL“ und drücken Sie OK.



5 Passen Sie den Fokus mithilfe der Taste +/- an.



- Drücken Sie +, um ein entferntes Motiv zu fokussieren.
- Drücken Sie -, um ein Motiv in der Nähe zu fokussieren.

6 Zum Bestätigen drücken Sie OK.



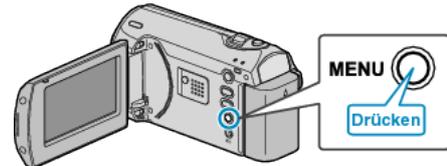
HINWEIS:

- Ein Motiv, das im Telebildbereich (T) scharf gestellt wird, bleibt fokussiert, wenn es in den Weitwinkelbereich (W) ausgezoomt wird.

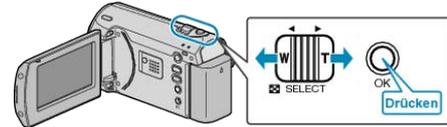
Anpassen der Helligkeit

Sie können die Helligkeit Ihren Wünschen entsprechend anpassen.

1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „MANUELLE EINSTELLUNG“ aus und drücken Sie OK.



3 Wählen Sie „HELLIGKEIT EINST.“ und drücken Sie OK.



4 Wählen Sie „MANUELL“ und drücken Sie OK.



5 Betätigen Sie die Taste +/-, um den Helligkeitswert auszuwählen.



- Korrekturbereich während der Videoaufnahme: -6 bis +6
- Drücken Sie +, um die Helligkeit zu erhöhen.
- Drücken Sie -, um die Helligkeit zu verringern.

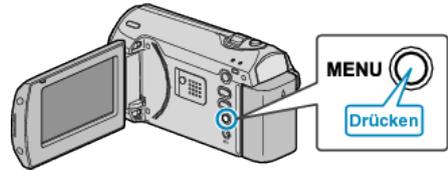
6 Zum Bestätigen drücken Sie OK.



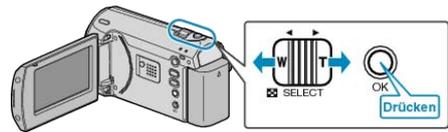
Einstellen der Verschlussgeschwindigkeit

Sie können die Verschlussgeschwindigkeit entsprechend der Art des Motivs anpassen.

1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „MANUELLE EINSTELLUNG“ aus und drücken Sie OK.



3 Wählen Sie „VERSCHLUSSGESCHW.“ und drücken Sie OK.



4 Wählen Sie „MANUELL“ und drücken Sie OK.



5 Betätigen Sie die Taste +/-, um die Verschlussgeschwindigkeit auszuwählen.



- Sie können eine Verschlussgeschwindigkeit zwischen 1/2 und 1/4000 wählen.
- Drücken Sie +, um die Verschlussgeschwindigkeit zu erhöhen.
- Drücken Sie -, um die Verschlussgeschwindigkeit zu verringern.

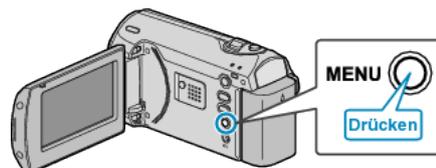
6 Zum Bestätigen drücken Sie OK.



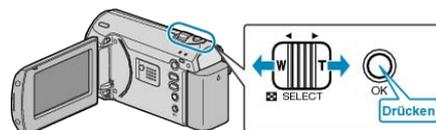
Einstellen des Weißabgleichs

Sie können den Farbton entsprechend der jeweiligen Lichtquelle einstellen.

1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „MANUELLE EINSTELLUNG“ aus und drücken Sie OK.



3 Wählen Sie „WEISSABGLEICH“ und drücken Sie OK.



4 Wählen Sie die Einstellung des Weißabgleichs aus und drücken Sie OK.



Einstellung	Details
AUTO	Passt sich automatisch an die natürlichen Farben an.
MAN. WEISSABGLEICH	Nutzen Sie diese Option, wenn das Problem unnatürlicher Farben nicht gelöst wurde.
SONNIG	Nutzen Sie diese Einstellung für Außenaufnahmen an einem sonnigen Tag.
WOLKIG	Nutzen Sie diese Einstellung für Aufnahmen an einem wolkenigen Tag oder im Schatten.
HALOGEN	Nutzen Sie diese Einstellung für Aufnahmen bei Beleuchtung, wie einem Videolicht.

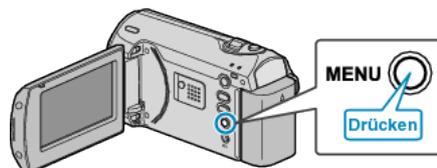
Benutzung von MAN. WEISSABGLEICH

- 1 Halten Sie ein Blatt weißes Papier vor das Objektiv, so dass das weiße Papier den Bildschirm füllt.
- 2 Wählen Sie „MAN. WEISSABGLEICH“ und drücken Sie wiederholt OK.
 - Der Cursor blinkt.
- 3 Lassen Sie OK los, sobald das Menü erscheint.

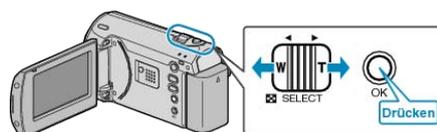
Einstellen der Gegenlichtkorrektur

Sie können das Bild korrigieren, wenn das Motiv aufgrund des Gegenlichts dunkel erscheint.

- 1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



- 2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „MANUELLE EINSTELLUNG“ aus und drücken Sie OK.



- 3 Wählen Sie „GEGENLICHTKOMP.“ und drücken Sie OK.



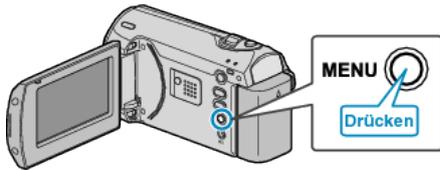
- 4 Wählen Sie „EIN“ und drücken Sie OK.



Einstellen des Belichtungsmessbereichs

Sie können die Helligkeit eines bestimmten Bereichs als Standard definieren.

1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „MANUELLE EINSTELLUNG“ aus und drücken Sie OK.



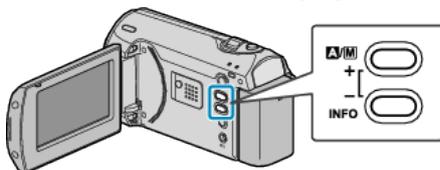
3 Wählen Sie „BELICHT.-MESSBEREICH“ und drücken Sie OK.



4 Wählen Sie „SPOT“ und drücken Sie OK.



• Haben Sie „SPOT“ ausgewählt, stellen Sie die Position des Belichtungsrahmens mithilfe der Bedientasten +/- ein. Drücken Sie nach der Auswahl zur Bestätigung OK.



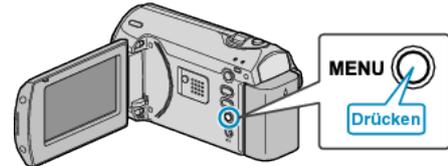
Nahaufnahmen

Mithilfe der Funktion Tele-Makro können Sie Motive in Nahaufnahme festhalten.



* Das Bild dient nur der Veranschaulichung.

1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „MANUELLE EINSTELLUNG“ aus und drücken Sie OK.



3 Wählen Sie „TELE MACRO“ und drücken Sie OK.



4 Wählen Sie „EIN“ und drücken Sie OK.



Einstellung	Details
AUS	Ermöglicht Nahaufnahmen von bis zu 1 m im Telebildbereich (T). Ermöglicht Nahaufnahmen von bis zu 5 cm im Weitwinkelbereich (W).
EIN	Ermöglicht Nahaufnahmen von bis zu 50 cm im Telebildbereich (T). Ermöglicht Nahaufnahmen von bis zu 5 cm im Weitwinkelbereich (W).

VORSICHT:

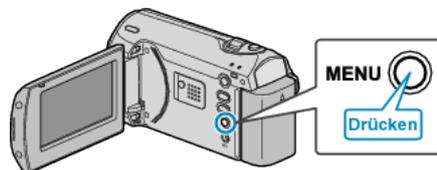
- Stellen Sie TELE-MAKRO auf „AUS“, wenn Sie keine Nahaufnahmen machen.
Anderenfalls erscheint das Bild möglicherweise verschwommen.

Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME)

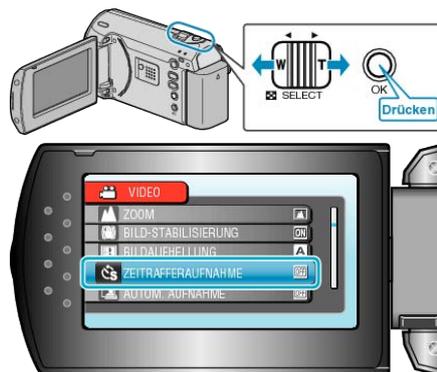
Diese Funktion ermöglicht es, eine Szene, die über einen längeren Zeitraum langsam abläuft, so abzuändern, dass sie innerhalb kürzerer Zeit abgespielt wird, indem die Bilder in einem bestimmten Intervall gezeigt werden.

Dies ist nützlich für Beobachtungssequenzen, wie z. B. das Öffnen einer Blütenknospe.

- 1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



- 2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „ZEITRAFFERAUFNAHME“ aus und drücken Sie OK.

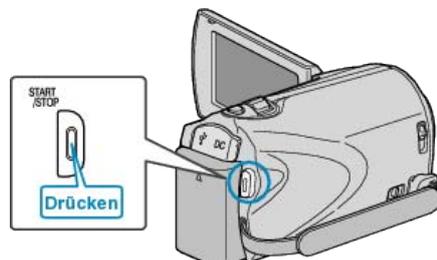


- 3 Wählen Sie ein Aufnahmeintervall (1 bis 80 Sekunden) aus und drücken Sie OK.



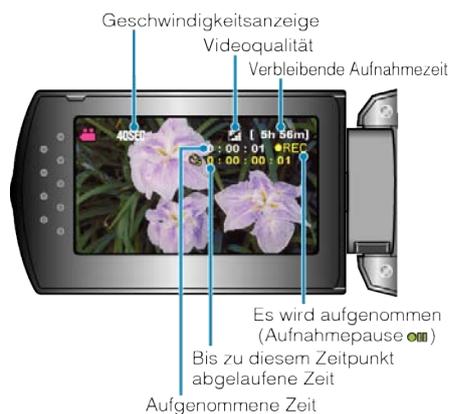
- Je höher die Sekundenzahl, umso länger das Aufnahmeintervall.

- 4 Starten Sie die Aufnahme.



- Im Intervall des ausgewählten Zeitraums wird ein Einzelbild aufgenommen.
- Wird das Aufnahmeintervall auf „20SEK. INTERVALL“ oder höher eingestellt, schaltet dieses Gerät zwischen den Aufnahmen in den Stromsparmmodus.
Am nächsten Aufnahmepunkt wird der Stromsparmmodus ausgeschaltet und die Aufnahme automatisch gestartet.
- Drücken Sie die START/STOP-Taste noch einmal, um die Aufnahme zu stoppen.

Anzeigen während der Zeitrafferaufnahme



80SEK. INTERVALL	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 80 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 2.400-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
-------------------------	--

Anzeige	Beschreibung
Geschwindigkeitssanzeige	Zeigt das eingestellte Aufnahmeintervall an.
Videoqualität	Zeigt das Symbol der eingestellten Videoqualität an.
Verbleibende Aufnahmezeit	Verbleibende Aufnahmezeit mit der aktuell eingestellten Videoqualität.
Es wird aufgenommen	Wird angezeigt, während eine Videoaufnahme läuft. Blinkt im Energiesparmodus.
Aufnahmepause	Wird angezeigt, wenn eine Videoaufnahme angehalten wurde.
Bis zu diesem Zeitpunkt abgelaufene Zeit	Zeigt die aktuell abgelaufene Zeit seit Beginn der Aufnahme an.
Bisherige Aufnahmezeit	Zeigt die bisherige Aufnahmezeit des Videos an. Die Aufnahmezeit nimmt mit jedem Einzelbild zu.

Zeitraffereinstellung

Je höher die Sekundenzahl, umso länger das Aufnahmeintervall.

Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Funktion.
1SEK. INTERVALL	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 1 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 30-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
2SEK. INTERVALL	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 2 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 60-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
5SEK. INTERVALL	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 5 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 150-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
10SEK. INTERVALL	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 10 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 300-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
20SEK. INTERVALL	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 20 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 600-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
40SEK. INTERVALL	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 40 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 1.200-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.

VORSICHT:

- Ton kann während der Zeitrafferaufnahme nicht aufgenommen werden.
- Zoom und Bildstabilisator stehen für Zeitrafferaufnahmen nicht zur Verfügung.
- Aufnahmen mit einer Aufnahmezeit von weniger als "0:00:00:17" werden nicht gespeichert.

HINWEIS:

- Die Einstellungen der Zeitrafferaufnahme werden beim Ausschalten des Camcorders gespeichert.
Wird das Gerät eingeschaltet, erscheint "ZEITRAFFER" auf dem Bildschirm.
- Die Aufnahme wird 99 Stunden nach ihrem Start automatisch gestoppt.
- Benutzen Sie für Zeitrafferaufnahmen mit langen Aufnahmeintervallen ein Stativ und das AC-Netzteil.
Es wird auch empfohlen, den Fokus und den Weißabgleich fest einzustellen.

"Anbringen eines Stativs" (📖 S.15)

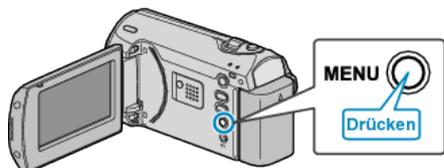
"Manuelle Fokuseinstellung" (📖 S.21)

"Einstellen des Weißabgleichs" (📖 S.24)

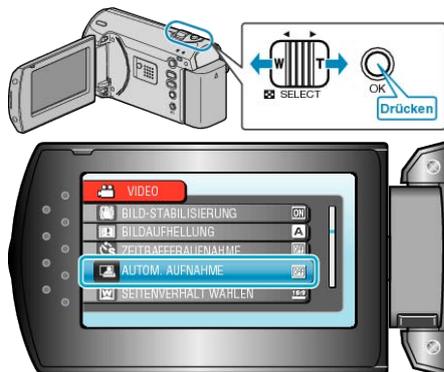
Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME)

Diese Funktion ermöglicht die automatische Aufnahme, indem das Gerät die Bewegungsänderung (Helligkeit) eines Motivs innerhalb des auf dem LCD-Monitor angezeigten roten Rahmens erfasst. (AUTOM. AUFNAHME)

- 1 Arrangieren Sie das Bild entsprechend des Motivs.
- Passen Sie den Sichtwinkel mit Zoom, usw. an.
- 2 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



- 3 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „AUTOM. AUFNAHME“ aus und drücken Sie OK.



- 4 Wählen Sie „EIN“ und drücken Sie OK.



- 5 Die Aufnahme beginnt automatisch, wenn sich das Motiv innerhalb des roten Rahmens bewegt.



- 2 Sekunden nach dem Ausblenden der Menüanzeige wird ein roter Rahmen angezeigt.
- Bei Videoaufnahmen wird die Aufnahme fortgesetzt, solange sich das Motiv innerhalb des roten Rahmens bewegt (Änderungen der Helligkeit). Wenn sich das Motiv innerhalb des roten Rahmens nicht mehr bewegt (Änderung der Helligkeit), wird die Aufnahme nach 5 Sekunden angehalten.
- Um die Videoaufnahme manuell zu stoppen, drücken Sie die Taste START/STOP. Da die AUTOMATISCHE AUFNAHME nach dem Stoppen der Videoaufnahme noch immer auf EIN eingestellt ist, beginnt die Aufnahme erneut, wenn innerhalb des roten Rahmens eine Bewegung des Motivs (Änderung der Helligkeit) erfasst wird. Um die AUTOMATISCHE AUFNAHME auszuschalten, stellen Sie „AUS“ ein.

VORSICHT:

- Als einzige Einstellung für den manuellen Aufnahmemodus ist „TELE MACRO“ verfügbar. Alle anderen Einstellungen werden auf „AUTO“ gesetzt.
- Digitalzoom und Bildstabilisator können nach dem Einstellen von AUTO REC nicht genutzt werden.
- Die AUTOM. AUFNAHME kann nicht gemeinsam mit der ZEITRAFFER AUFNAHME genutzt werden. Wenn beide Optionen eingestellt sind, hat die ZEITRAFFER AUFNAHME Priorität.
- „VIDEOQUALITÄT“ und „SEITENVERHÄLT WÄHLEN“ können nicht geändert werden, wenn die AUTOMATISCHE AUFNAHME ausgewählt wurde. Stellen Sie diese Optionen vor der Auswahl der AUTOMATISCHEN AUFNAHME ein.
- Das automatische Ausschalten und der Stromsparmmodus sind nicht verfügbar, nachdem die AUTOMATISCHE AUFNAHME eingestellt wurde.

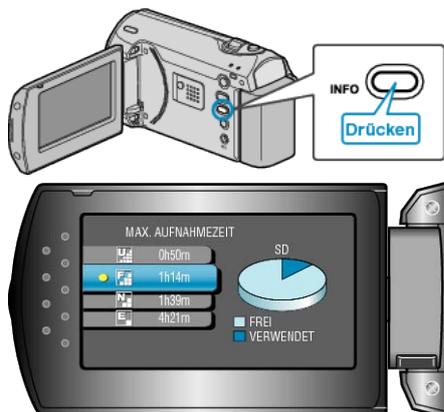
HINWEIS:

- Die Aufnahme stoppt, wenn während der Videoaufnahme 5 Sekunden lang keine Änderungen erfasst werden.
- Die Aufnahme beginnt möglicherweise nicht, wenn die Bewegungen des Motivs innerhalb des roten Rahmens zu schnell oder die Änderungen der Helligkeit zu geringfügig sind.
- Die Aufnahme wird gegebenenfalls gestartet, wenn sich die Helligkeit im roten Rahmen verändert, ohne dass eine Bewegung stattgefunden hat.
- Die Aufnahme kann nicht gestartet werden, wenn gezoomt wird.

Verbleibende Aufnahmezeit/Akkuleistung

Sie können die verbleibende Videoaufnahmezeit auf der SD-Karte sowie die verbleibende Akkuleistung prüfen.

1 Anzeigen der verbleibenden Aufnahmezeit.



- Drücken Sie während der Anzeige der verbleibenden Aufnahmezeit INFO, um die verbleibende Akkuleistung einzublenden.
- Zum Verlassen der Anzeige drücken Sie die Taste MENU.

2 Anzeigen der verbleibenden Akkuleistung.



- Zum Verlassen der Anzeige drücken Sie die Taste INFO.
- Um die verbleibende Aufnahmezeit wieder einzublenden, drücken Sie die Taste MENU.
- Ist das AC-Netzteil angeschlossen, wird die verbleibende Akkuleistung nicht angezeigt werden.

HINWEIS:

- Über die Bildschirmanzeige der verbleibenden Aufnahmezeit können Sie auch die Videoqualität ändern. Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers die Videoqualität aus und drücken Sie OK.

Geschätzte Videoaufnahmezeit

Qualität	SDHC-Karte 4 GB	SDHC-Karte 8 GB	SDHC-Karte 16 GB	SDHC-Karte 32 GB
ULTRA FEIN	56 Min.	1 Std. 50 Min.	3 Std. 45 Min.	7 Std. 30 Min.
FEIN	1 Std. 20 Min.	2 Std. 50 Min.	5 Std. 40 Min.	11 Std. 20 Min.
NORMAL	1 Std. 45 Min.	3 Std. 45 Min.	7 Std. 30 Min.	15 Std.
SPARMODUS	4 Std. 57 Min.	10 Std.	20 Std.	40 Std.

- Die tatsächliche Aufnahmezeit kann je nach Aufnahmeumfeld kürzer sein.

Geschätzte Aufnahmezeit (bei Akkubetrieb)

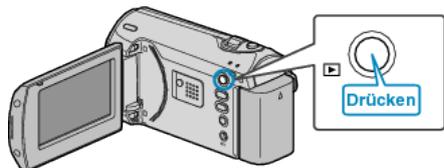
Akku	Tatsächliche Aufnahmezeit	Ununterbrochene Aufnahmezeit
BN-VG107E (Mitgeliefert)	50 Min.	1 Std. 30 Min.
BN-VG114E	1 Std. 40 Min.	3 Std. 5 Min.
BN-VG121E	2 Std. 35 Min.	4 Std. 40 Min.

- Die oben genannten Werte gelten, wenn für „MONITORHINTERGRUNDB.“ die Option „STANDARD“ gewählt wurde.
- Die tatsächliche Aufnahmezeit kann kürzer ausfallen, wenn Sie den Zoom einsetzen oder die Aufnahme wiederholt anhalten. (Wir empfehlen, Akkus für das Dreifache der voraussichtlichen Aufnahmezeit bereitzuhalten.)

Wiedergabe von Videos

Sie können die aufgenommenen Videos oder Standbilder aus dem Index (Minibild-Anzeige) auswählen und wiedergeben.

1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie das gewünschte Video mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers aus und drücken Sie OK.



- Sie können auch die Taste START/STOP betätigen, um die Wiedergabe zu starten.
- Drücken Sie die Taste OK oder START/STOP, um die Wiedergabe zu stoppen (anzuhalten).
- Um zum Indexbildschirm zurückzukehren, betätigen Sie bei angehaltenem Video den ZOOM/SELECT-Regler.

Bedienfunktionen während der Videowiedergabe

Bedientaste	Bedienfunktion
	Wiedergabe/Pause
	Vorwärts/Rückwärts Suchen
	Lautstärkeeinstellung

HINWEIS:

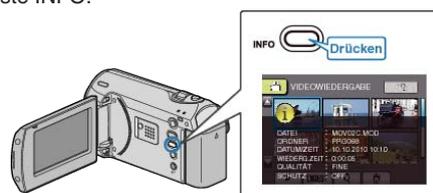
- Sie können eine bestimmte Datei entsprechend ihrem Aufnahmedatum suchen.
Dies ist nützlich, wenn Sie viele Dateien durchsuchen.
"Suchen nach einem bestimmten Video" (☞ S.33)

VORSICHT:

- Erstellen Sie eine Datensicherung wichtiger Aufnahmedaten
Es wird empfohlen, wichtige Aufnahmedaten zur Aufbewahrung auf einer DVD oder einem anderen Aufnahmemedium zu sichern. JVC haftet nicht für verlorengegangene Daten.

Prüfen des Aufnahmedatums und anderer Informationen

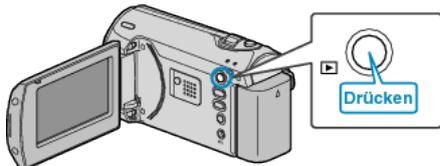
Drücken Sie bei eingeblendetem Indexbildschirm oder angehaltenem Video die Taste INFO.



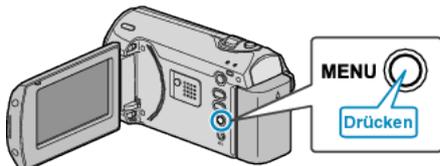
Wiedergabe eines Videos mit defekten Verwaltungsinformationen

Zur Wiedergabe von Videos mit defekten Verwaltungsinformationen.

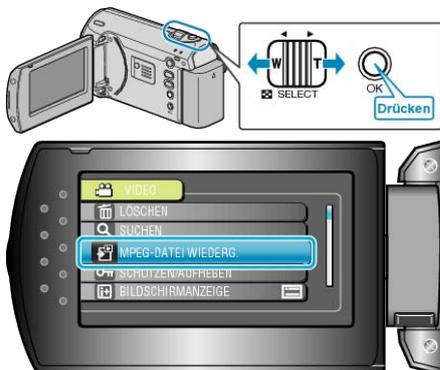
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



3 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „MPEG-DATEI WIEDERG.“ aus und drücken Sie OK.



4 Wählen Sie das gewünschte Video aus und drücken Sie OK.

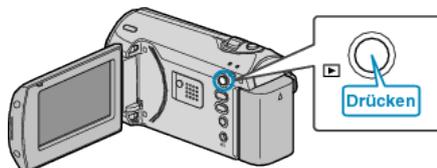


"Wiedergabe von Videos" (☞ S.32)

Suchen nach einem bestimmten Video

Wenn Sie eine große Anzahl aufgenommener Videos gespeichert haben, kann es schwierig sein, die gewünschte Datei im Index zu finden. Nutzen Sie die Suchfunktion, um die gewünschte Datei ausfindig zu machen.

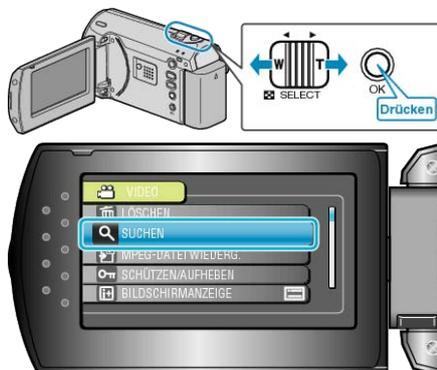
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



3 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „SUCHEN“ aus und drücken Sie OK.



4 Wählen Sie ein Aufnahmedatum und drücken Sie OK.



5 Wählen Sie das gewünschte Video aus und drücken Sie OK, um die Wiedergabe zu starten.



• Es werden nur Videos angezeigt, die am ausgewählten Tag aufgenommen wurden.

Löschen von Dateien eines bestimmten Tages : _____
Wählen Sie im Wiedergabemenü „LÖSCHEN“ aus, um nicht gewünschte Dateien zu löschen.

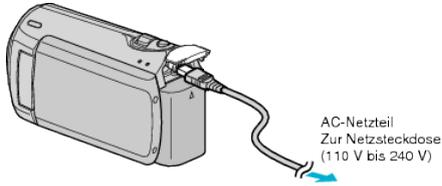
"Löschen nicht gewünschter Dateien" (☞ S.35)

Anschluss an Fernsehgerät und Wiedergabe

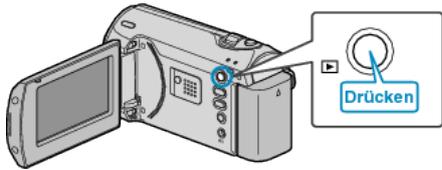
Wenn Sie das Gerät mithilfe des mitgelieferten AC-Kabels über die Videoanschlussbuchse anschließen, können Sie Videos über ein Fernsehgerät wiedergeben.

- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des genutzten Fernsehgeräts nach.

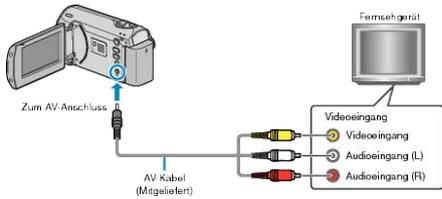
1 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.



2 Öffnen Sie den LCD-Monitor und wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



3 Schließen Sie das Fernsehgerät an.



4 Drücken Sie am Fernsehgerät den entsprechenden Schalter für den externen Signaleingang, um auf den Eingang umzuschalten, an den dieses Gerät angeschlossen wurde.



5 Spielen Sie eine Datei ab.



"Wiedergabe von Videos" (S.32)

HINWEIS:

- Um während der Wiedergabe Datum/Zeit einzublenden, wählen Sie unter „ANZEIGE AUF TV-GERÄT“ im Menü Anschlusseinstellungen die Option „EIN“. Wählen Sie im Wiedergabemenü für „BILDSCHIRMANZEIGE“ die Option „ALLES ANZEIGEN“ oder „NUR DATUM ANZEIGEN“.

"ANZEIGE AUF TV-GERÄT" (S.62)

"BILDSCHIRMANZEIGE" (S.55)

- Bei Fragen zum Fernsehgerät oder zur Anschlussmethode kontaktieren Sie bitte den Hersteller Ihres Fernsehgeräts.

Unnatürliche Anzeige am Fernsehgerät

Fehler	Maßnahme
Bilder werden auf dem Fernsehgerät nicht richtig angezeigt.	<ul style="list-style-type: none"> • Trennen Sie das Kabel und schließen Sie es erneut an. • Schalten Sie dieses Gerät aus und wieder ein.
Bilder werden auf dem Fernsehgerät vertikal verzerrt angezeigt.	<ul style="list-style-type: none"> • Wählen Sie im Menü Anschlusseinstellungen unter „VIDEO AUSGANG“ die Option „4:3“. <p>"VIDEO AUSGANG" (S.62)</p>
Bilder werden auf dem Fernsehgerät horizontal angezeigt.	<ul style="list-style-type: none"> • Passen Sie die Einstellungen des Fernsehbildschirms entsprechend an.

Löschen nicht gewünschter Dateien

Löschen Sie nicht gewünschte Videos, wenn auf dem Aufnahmemedium nicht mehr genügend Speicherplatz vorhanden ist. Nach dem Löschen der Dateien kann die Kapazität des Aufnahmemediums wieder hergestellt werden.

"Löschen der aktuell angezeigten Datei" (☞ S.35)

"Löschen ausgewählter Dateien" (☞ S.35)

"Löschen aller Dateien" (☞ S.36)

HINWEIS:

- Gelöschte Dateien können nicht wieder hergestellt werden.
- Geschützte Dateien können nicht gelöscht werden. Vor dem Löschen müssen Sie den Schutz aufheben.

"Schützen von Dateien" (☞ S.37)

- Achten Sie darauf, wichtige Dateien auf einem PC zu sichern.

"Datensicherung aller Dateien" (☞ S.41)

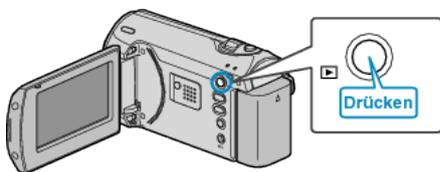
Löschen der aktuell angezeigten Datei

Löscht die aktuell angezeigte Datei.

VORSICHT:

- Gelöschte Dateien können nicht wieder hergestellt werden.

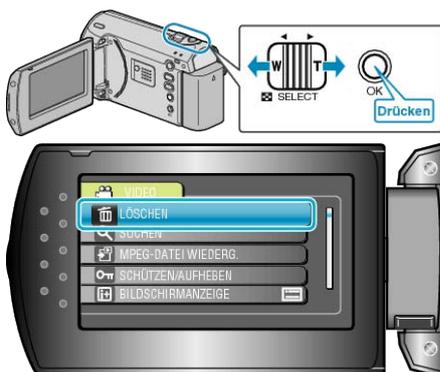
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



3 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „LÖSCHEN“ aus und drücken Sie OK.



4 Wählen Sie „AKTUELL“ und drücken Sie OK.



5 Prüfen Sie, ob es sich um die zu löschende Datei handelt, wählen Sie „JA“ und drücken Sie OK.



- Die zu löschende Datei wird auf dem Bildschirm angezeigt.
- Betätigen Sie +/-, um die vorherige oder die nächste Datei auszuwählen.
- Drücken Sie nach dem Löschen MENU.

HINWEIS:

- Geschützte Dateien können nicht gelöscht werden. Vor dem Löschen müssen Sie den Schutz aufheben.

"Schützen von Dateien" (☞ S.37)

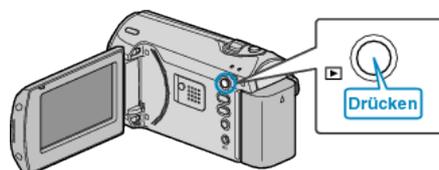
Löschen ausgewählter Dateien

Löscht die ausgewählten Dateien.

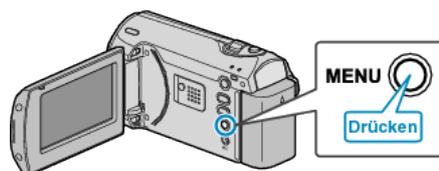
VORSICHT:

- Gelöschte Dateien können nicht wieder hergestellt werden.

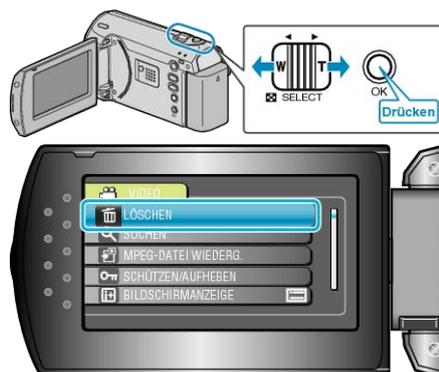
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



3 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „LÖSCHEN“ aus und drücken Sie OK.



4 Wählen Sie „DATEIAUSWAHL“ und drücken Sie OK.



5 Wählen Sie die gewünschte Datei aus und drücken Sie OK.



- Die ausgewählte Datei wird mit einer Löschkmarkierung versehen. Um die Löschkmarkierung zu entfernen, drücken Sie noch einmal OK.
- Nachdem Sie alle zu löschenden Dateien ausgewählt haben, drücken Sie MENU.

6 Wählen Sie „AUSFÜHREN UND ENDE“ und drücken Sie OK.



- Drücken Sie nach dem Löschen OK.

HINWEIS:

- Geschützte Dateien können nicht gelöscht werden. Vor dem Löschen müssen Sie den Schutz aufheben. "Schützen von Dateien" (S.37)

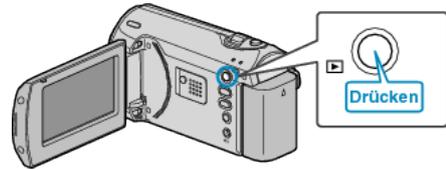
Löschen aller Dateien

Löscht alle Dateien.

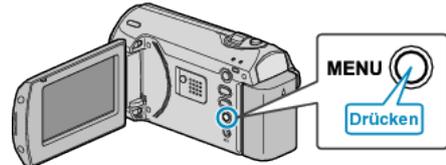
VORSICHT:

- Gelöschte Dateien können nicht wieder hergestellt werden.

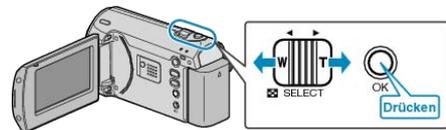
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



3 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „LÖSCHEN“ aus und drücken Sie OK.



4 Wählen Sie „ALLES LÖSCHEN“ und drücken Sie OK.



5 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie OK.



- Drücken Sie nach dem Löschen OK.

HINWEIS:

- Geschützte Dateien können nicht gelöscht werden. Vor dem Löschen müssen Sie den Schutz aufheben. "Schützen von Dateien" (S.37)

Schützen von Dateien

Sie können wichtige Videos vor dem versehentlichen Löschen bewahren, indem Sie sie schützen.

"Schützen der aktuell angezeigten Datei" (☞ S.37)

"Schützen ausgewählter Dateien" (☞ S.38)

"Schützen aller Dateien" (☞ S.38)

"Schutz aller Dateien aufheben" (☞ S.39)

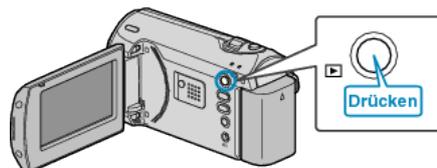
VORSICHT:

- Beim Formatieren des Aufnahmemediums werden selbst geschützte Dateien gelöscht.

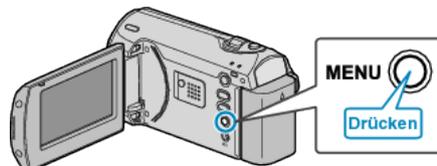
Schützen der aktuell angezeigten Datei

Schützt die aktuell angezeigte Datei bzw. hebt deren Schutz auf.

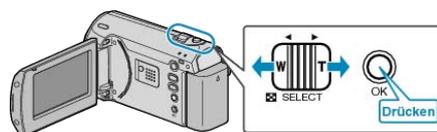
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



3 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „SCHÜTZEN/AUFHEBEN“ aus und drücken Sie OK.



4 Wählen Sie „AKTUELL“ und drücken Sie OK.



5 Prüfen Sie, ob es sich um die zu schützende Datei handelt, wählen Sie „JA“ und drücken Sie OK.

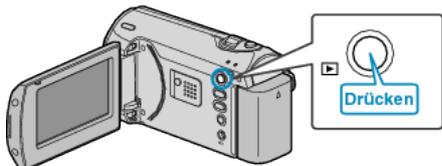


- Die zu schützende Datei wird auf dem Bildschirm angezeigt.
- Betätigen Sie +/-, um die vorherige oder die nächste Datei auszuwählen.
- Drücken Sie nach dem Einstellen OK.
- Um den Bildschirm zu verlassen, drücken Sie MENU.

Schützen ausgewählter Dateien

Schützt ausgewählte Dateien bzw. hebt deren Schutz auf.

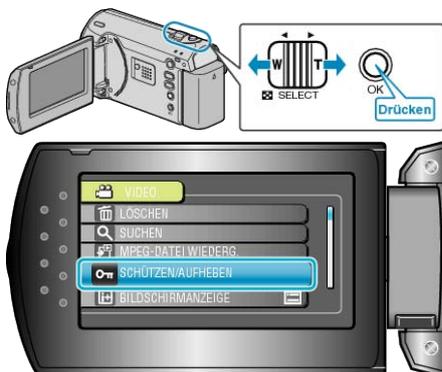
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



3 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „SCHÜTZEN/AUFHEBEN“ aus und drücken Sie OK.



4 Wählen Sie „DATEIAUSWAHL“ und drücken Sie OK.



5 Wählen Sie die gewünschte Datei aus und drücken Sie OK.



- Die ausgewählte Datei wird mit einer Schutzmarkierung versehen. Um die Schutzmarkierung zu entfernen, drücken Sie noch einmal OK.
- Nachdem Sie alle Dateien ausgewählt haben, die geschützt werden sollen bzw. deren Schutz aufgehoben werden soll, drücken Sie MENU.

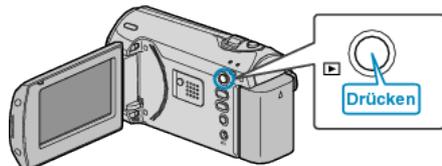
6 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie OK.



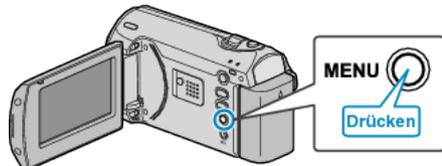
Schützen aller Dateien

Schützt alle Dateien.

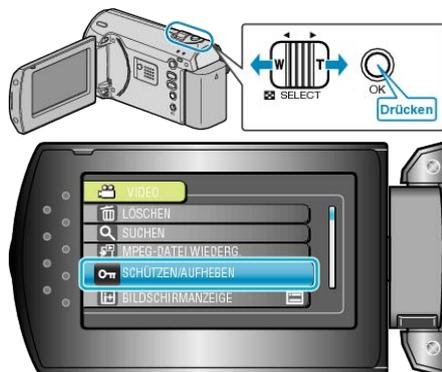
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



3 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „SCHÜTZEN/AUFHEBEN“ aus und drücken Sie OK.



4 Wählen Sie „ALLE SCHÜTZEN“ und drücken Sie OK.



5 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie OK.

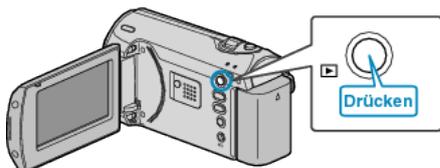


- Drücken Sie nach dem Einstellen OK.

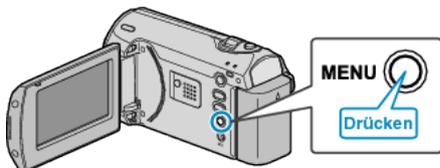
Schutz aller Dateien aufheben

Hebt den Schutz aller Dateien auf.

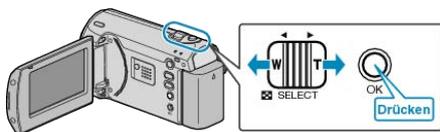
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



3 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „SCHÜTZEN/AUFHEBEN“ aus und drücken Sie OK.



4 Wählen Sie „ALLE AUFHEBEN“ und drücken Sie OK.



5 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie OK.



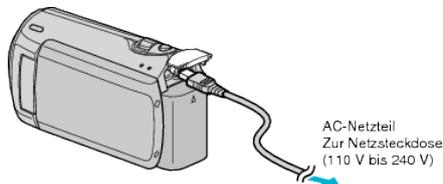
• Drücken Sie nach dem Einstellen OK.

Überspielen von Dateien auf einen DVD- oder Videorecorder

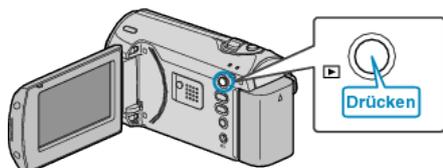
Sie können Videos überspielen, indem Sie einen DVD- oder Videorecorder anschließen.

• Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des Fernsehgeräts, DVD-Recorders, Videorecorders, usw. nach.

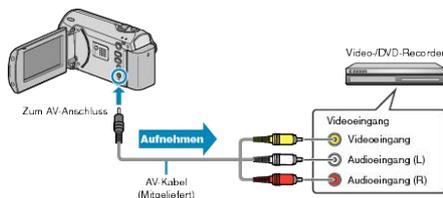
1 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.



2 Öffnen Sie den LCD-Monitor und wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



3 Schließen Sie einen Video-/DVD-Recorder an.



4 Bereiten Sie das Fernsehgerät/den Videorecorder für die Aufnahme vor.

- Schalten Sie auf einen kompatiblen externen Eingang um.
- Legen Sie eine DVD-R oder eine Videokassette ein.

5 Bereiten Sie das Gerät für die Wiedergabe vor.

• Stellen Sie im Menü Anschlusseinstellungen für „VIDEO AUSGANG“ das entsprechende Aspektverhältnis (4:3 oder 16:9) des angeschlossenen Fernsehgeräts ein.

„VIDEO AUSGANG“ (S.62)

• Um beim Überspielen das Datum mit anzugeben, wählen Sie im Menü Anschlusseinstellungen für „ANZEIGE AUF TV-GERÄT“ die Option „EIN“ aus.

Wählen Sie für „BILDSCHIRMANZEIGE“ im Wiedergabemenü die Option „NUR DATUM ANZEIGEN“.

„ANZEIGE AUF TV-GERÄT“ (S.62)

6 Starten Sie die Aufnahme.

• Starten Sie die Wiedergabe an diesem Gerät und drücken Sie am Video/DVD-Recorder die Aufnahmetaste.

„Wiedergabe von Videos“ (S.32)

• Stoppen Sie die Aufnahme, sobald die Datei vollständig wiedergegeben wurde.

VORSICHT:

- Das Überspielen ist nicht möglich, wenn Sie dieses Gerät mit einem USB-Kabel an einen Blu-ray-Recorder anschließen. Anschluss und Überspielen muss mit dem mitgelieferten AV-Kabel erfolgen.

Kopieren auf Windows PC

Mithilfe der mitgelieferten Software können Sie Dateien auf einen PC kopieren. DVDs können auch im DVD-Laufwerk des PCs erstellt werden. Wurde die Software nicht installiert, wird das Gerät nach dem Anschließen als externes Speichermedium erkannt werden.

HINWEIS:

- Um auf Disks aufzunehmen, muss der genutzte PC über ein aufnahmefähiges DVD-Laufwerk verfügen.

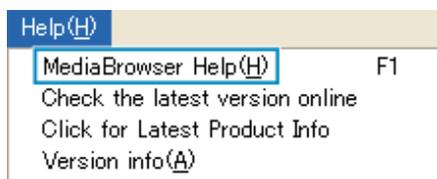
Probleme bei der Nutzung der mitgelieferten Everio MediaBrowser Software

Setzen Sie sich mit dem nachstehend genannten Kunden-Servicezentrum in Verbindung.

- Pixela Kundendienstzentrum

Telefon	USA und Kanada (Englisch): +1-800-458-4029 (kostenfrei) Europa (GB, Deutschland, Frankreich und Spanien) (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +800-1532-4865 (kostenfrei) Andere europäische Länder (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +44-1489-564-764 Asien (Philippinen) (Englisch): +63-2-438-0090 China (Chinesisch): 10800-163-0014 (kostenfrei)
Homepage	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

- Einzelheiten zum Hochladen von Videos auf YouTube finden Sie unter „MediaBrowser Hilfe“ im Menü „Hilfe“ des Programms Everio MediaBrowser.



Überprüfen der Systemanforderungen (Anleitung)

Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf „Computer“ (oder „Arbeitsplatz“) des Menüs „Start“ und wählen Sie „Eigenschaften“, um die folgenden Punkte zu prüfen.

Windows Vista/Windows 7

- Siehe die Bedienhinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

Windows XP

- Siehe die Bedienhinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

	Windows Vista/Windows 7	Windows XP
Betriebssystem	Windows Vista 32/64-Bit Home Basic oder Home Premium (nur vorinstallierte Versionen)Service Pack 2 Windows 7 32/64-Bit Home Premium (nur vorinstallierte Versionen)	Windows XP Home Edition oder Professional (nur vorinstallierte Versionen)Service Pack 3
Festplatte	Intel Core Duo CPU 1,5 GHz oder höher Intel Pentium 4 CPU 1,6 GHz oder höher Intel Pentium M CPU 1,4 GHz oder höher	Intel Core Duo CPU 1,5 GHz oder höher Intel Pentium 4 CPU 1,6 GHz oder höher Intel Pentium M CPU 1,4 GHz oder höher
RAM	Mindestens 1 GB (1024 MB)	Mindestens 512 MB

HINWEIS:

- Sollte Ihr PC nicht den genannten Systemanforderungen entsprechen, kann die Funktionsfähigkeit der mitgelieferten Software nicht garantiert werden.
- Weitere Informationen erhalten Sie beim Hersteller Ihres PCs.

Installation der mitgelieferten Software

Mithilfe der mitgelieferten Software können Sie die aufgenommenen Standbilder im Kalenderformat anzeigen und einfache Bearbeitungsfunktionen ausführen.

Windows Vista / Windows 7

- Siehe die Bedienhinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

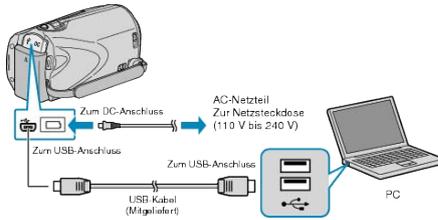
Windows XP

- Siehe die Bedienhinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

Datensicherung aller Dateien

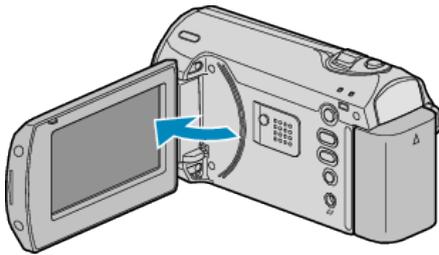
Vergewissern Sie sich vor dem Sichern, dass auf der Festplatte (HDD) Ihres PCs genügend freier Speicherplatz vorhanden ist.

1 Schließen Sie USB-Kabel und AC-Netzteil an.



- ① Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.
- ② Verbinden Sie die Geräte mithilfe des mitgelieferten USB-Kabels.

2 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



- Das USB-MENÜ wird angezeigt.

3 Wählen Sie „SICHERN“ und drücken Sie OK.



- Die mitgelieferte Software Everio MediaBrowser wird im PC gestartet. Die nachfolgend beschriebenen Schritte sind am PC durchzuführen.

4 Stellen Sie die Lautstärke ein.



Klicken Sie auf „Weiter“

Klicken Sie auf „Alle Medien im Camcorder“

5 Starten Sie die Datensicherung.

Speicherziel (PC)



Anklicken

- Die Datensicherung beginnt.

6 Klicken Sie nach Beendigung der Datensicherung auf „OK“.



HINWEIS:

- Stecken Sie vor dem Sichern die SD-Karte ein, auf der die Videos mit diesem Gerät gespeichert wurden.
- Sollten bei der Benutzung der mitgelieferten Everio MediaBrowser Software Probleme auftreten, setzen Sie sich bitte mit dem "Pixela Kundendienstzentrum" in Verbindung.

Telefon	USA und Kanada (Englisch): +1-800-458-4029 (kostenfrei) Europa (GB, Deutschland, Frankreich und Spanien) (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +800-1532-4865 (kostenfrei) Andere europäische Länder (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +44-1489-564-764 Asien (Philippinen) (Englisch): +63-2-438-0090 China (Chinesisch): 10800-163-0014 (kostenfrei)
Homepage	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

- Löschen Sie nicht gewünschte Videos vor dem Sichern. Es nimmt viel Zeit in Anspruch, eine große Anzahl Videos zu sichern. "Löschen nicht gewünschter Dateien" (S.35)

Trennen der Verbindung zwischen Gerät und PC

1 Klicken Sie auf „Hardware sicher entfernen“.



- 2 Klicken Sie auf „USB Massenspeicher sicher entfernen“.
- 3 (Bei Benutzung von Windows Vista) Klicken Sie auf „OK“.
- 4 Ziehen Sie das USB-Kabel ab und schließen Sie den LCD-Monitor.

Organisieren der Dateien

Organisieren Sie Ihre Dateien nach dem Sichern durch das Hinzufügen von Labels, wie "Familienausflug" oder "Sportfest". Dies ist nicht nur beim Erstellen von Disks hilfreich sondern auch für das Ansehen der Dateien.

1 Anzeigen des Monats der zu organisierenden Dateien.



2 Erstellen Sie eine Benutzerliste.



- Der Benutzerbibliothek wird eine neue Benutzerliste hinzugefügt.
- 3 Klicken Sie auf den Aufnahmetag.
- Die Minibilder der aufgenommenen Dateien des Tages werden angezeigt.
- 4 Registrieren von Daten unter der erstellten Benutzerliste.



HINWEIS:

- Sollten bei der Benutzung der mitgelieferten Everio MediaBrowser Software Probleme auftreten, setzen Sie sich bitte mit dem "Pixela Kundendienstzentrum" in Verbindung.

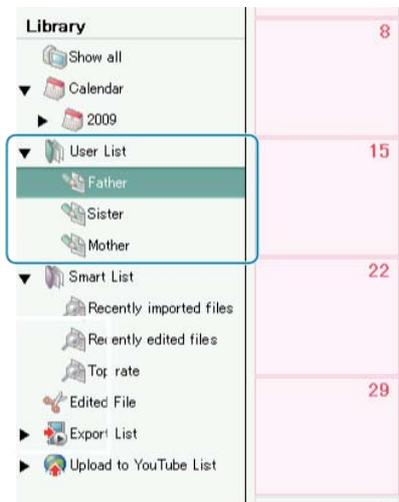
Telefon	USA und Kanada (Englisch): +1-800-458-4029 (kostenfrei) Europa (GB, Deutschland, Frankreich und Spanien) (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +800-1532-4865 (kostenfrei) Andere europäische Länder (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +44-1489-564-764 Asien (Philippinen) (Englisch): +63-2-438-0090 China (Chinesisch): 10800-163-0014 (kostenfrei)
----------------	--

Home-
page <http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/>

Videos auf Disk aufnehmen

Kopieren Sie die geordneten Dateien mithilfe der Benutzerliste auf DVDs.

- 1 Legen Sie eine neue Disk in das aufnahmefähige DVD-Laufwerk des Computers ein.
- 2 Wählen Sie die gewünschte Benutzerliste aus.



- 3 Wählen Sie die Dateiauswahlmethode aus.



- Wenn Sie „Alle angezeigten Dateien auswählen“ auswählen, werden nur die angezeigten Videos auf die DVD kopiert. Weiter zu Schritt 5.
 - Wenn Sie „Dateien individuell auswählen“ auswählen, fahren Sie bitte mit Schritt 4 fort.
- 4 (Wenn „Dateien individuell auswählen“ ausgewählt wurde.) Wählen Sie die auf DVD zu kopierenden Dateien in Reihenfolge aus.



- Klicken Sie nach der Auswahl auf „Weiter“.

- 5 Stellen Sie das Hauptmenü der Disk ein.



- Stellen Sie Titel und Menühintergrund ein.

6 Das Kopieren auf Disk beginnt.



- Klicken Sie nach dem Kopieren auf „OK“.

HINWEIS:

- Die mitgelieferte Everio MediaBrowser Software kann mit den folgenden Disktypen benutzt werden.
DVD-R
DVD-R DL
DVD-RW
DVD+R
DVD+R DL
DVD+RW
- Um die Hilfedatei von Everio MediaBrowser einzublenden, wählen Sie „Hilfe“ in der Everio MediaBrowser Menüzeile oder drücken F1 auf der Tastatur.
- Sollten bei der Benutzung der mitgelieferten Everio MediaBrowser Software Probleme auftreten, setzen Sie sich bitte mit dem "Pixela Kundendienstzentrum" in Verbindung.

Telefon	USA und Kanada (Englisch): +1-800-458-4029 (kostenfrei) Europa (GB, Deutschland, Frankreich und Spanien) (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +800-1532-4865 (kostenfrei) Andere europäische Länder (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +44-1489-564-764 Asien (Philippinen) (Englisch): +63-2-438-0090 China (Chinesisch): 10800-163-0014 (kostenfrei)
Home-page	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

JVC Softwarelizenzvertrag

WICHTIG

AN UNSERE KUNDEN: LESEN SIE DIESEN VERTRAG VOR DEM INSTALLIEREN BZW. BENUTZEN DES SOFTWAREPROGRAMMS "DIGITAL PHOTO NAVIGATOR" ("Programm") AUF IHREM PC SORGFÄLTIG DURCH.

Die Victor Company of Japan, Limited ("JVC") gewährt Ihnen das Nutzungsrecht für das Programm nur unter der Voraussetzung, dass Sie sich mit den folgenden Bestimmungen einverstanden erklären.

Sollten Sie Ihre Zustimmung verweigern, dürfen Sie das Programm weder installieren noch benutzen. DURCH DAS INSTALLIEREN ODER BENUTZEN DES PROGRAMMS ERKLÄREN SIE SICH MIT DEN BESTIMMUNGEN DIESES VERTRAGS EINVERSTANDEN.

1 URHEBERRECHT, EIGENTUM

Sämtliche Urheberrechte und sonstige Rechte auf geistiges Eigentum an diesem Programm sind Eigentum der JVC und der entsprechenden Lizenzgeber und verbleiben in deren Anrecht. Das Programm ist in Japan und in anderen Ländern unter dem Urheberrecht und den zugehörigen Abkommen geschützt.

2 ERTEILUNG DER LIZENZ

- ① Auf Grundlage der Bestimmungen dieses Vertrags gewährt Ihnen JVC eine einfache Lizenz für die Nutzung des Programms. Sie sind berechtigt, das Programm auf der Festplatte oder auf anderen Speichermedien Ihres Computers zu installieren und zu benutzen.
- ② Sie sind ferner berechtigt, eine (1) Kopie des Programms für den alleinigen persönlichen Zweck einer Sicherungskopie oder Archivkopie anzufertigen.

3 PROGRAMM-BESCHRÄNKUNGEN

- ① Sie dürfen das Programm nicht zurückentwickeln (Reverse Engineering), dekompileieren, entassemblieren, revidieren oder verändern, bzw. nur in dem Maße, wie dies durch geltendes Recht ausdrücklich genehmigt ist.
- ② Sie dürfen das Programm weder als Ganzes noch in Auszügen zu anderen als in diesem Vertrag ausdrücklich angegebenen Zwecken kopieren oder benutzen.
- ③ Sie sind nicht berechtigt, Dritten eine Nutzungslizenz zu erteilen und dürfen das Programm weder weitergeben, vermieten, verleasen, auf Dritte übertragen noch auf andere Weise der Nutzung durch Dritte überlassen.

4 BESCHRÄNKTE GEWÄHRLEISTUNG

JVC gewährleistet, dass für eine Frist von dreißig (30) Tagen ab Kaufdatum sämtlicher Produkte, die unser Produkt begleiten, die Medien, auf denen das Programm gespeichert ist, keine Material- und Verarbeitungsfehler zeigen. Die Gesamthaftung der JVC und Ihr einziges Rechtsmittel hinsichtlich des Programms besteht darin, dass JVC Ihnen die defekten Medien oder das defekte Programm ersetzt. SOWEIT GESETZLICH ZULÄSSIG, LEHNEN JVC UND DEREN LIZENZGEBER ALLE WEITEREN GEWÄHRLEISTUNGEN AB, UNABHÄNGIG DAVON, OB SIE AUSDRÜCKLICH ODER STILLSCHWEIGEND GEWÄHRT WORDEN SIND, INSBESONDERE STILLSCHWEIGENDE GEWÄHRLEISTUNGEN AUF HANDELBARKEIT UND EIGNUNG FÜR EINEN BESONDEREN ZWECK HINSICHTLICH DES PROGRAMMS UND DER GEDRUCKTEN BEGLEITMATERIALIEN. SOLLTEN PROBLEME MIT DEM PROGRAMM ENTSTEHEN ODER DURCH DESSEN BENUTZUNG VERURSACHT WERDEN, MÜSSEN SIE DIESE AUF EIGENE KOSTEN BEHEBEN.

5 BESCHRÄNKTE HAFTUNG

SOWEIT GESETZLICH ZULÄSSIG, HAFTET JVC ODER DEREN LIZENZGEBER AUF KEINEN FALL FÜR INDIRECTE, SONDER-, ZUFALLS- ODER FOLGESCHÄDEN JEDWEDER ART, UNABHÄNGIG VON DER ART DES VERFAHRENS, OB AUFGRUND DER VERTRÄGLICHEN HAFTUNG, DELIKTSHAFTUNG ODER AUS SONSTIGEN GRÜNDEN, DIE IN VERBINDUNG MIT DER NUTZUNG ODER UNMÖGLICHKEIT DER NUTZUNG DES PROGRAMMS STEHEN, SELBST WENN JVC AUF DIESE SCHÄDEN HINGEWIESEN WORDEN IST. SIE VERPFLICHTEN SICH, JVC GEGENÜBER JEDWEDEN VERLUSTEN, HAFTUNG ODER KOSTEN FREIZUSTELLEN UND SCHADLOS ZU HALTEN, DIE AUS ANSPRÜCHEN DRITTER IM ZUSAMMENHANG MIT DER NUTZUNG DES PROGRAMMS HERVORGEHEN ODER IN IRGENDWEIER WEISE DARAUF ZURÜCKZUFÜHREN SIND. DIE IN DIESEM VERTRAG ANGEgebenEN BESCHRÄNKUNGEN GELTEN

WEDER FÜR SCHÄDEN, DIE MUTWILLIG ODER IN GROBER FAHR-LÄSSIGKEIT VON JVC VERURSACHT WURDEN, NOCH FÜR AUS-DRÜCKLICHE GEWÄHRLEISTUNGEN.

6 FRISTEN

Dieser Vertrag gilt ab dem Datum der Installation und Verwendung des Programms auf Ihrem Computer und ist bis zur Kündigung unter folgen- den Bedingungen wirksam.

Sollten Sie irgendeine Bestimmung dieses Vertrags verletzen, ist JVC be- rechtigt, den Vertrag ohne Benachrichtigung zu kündigen. In diesem Fall ist JVC berechtigt, für die durch Ihre Vertragsverletzung entstandenen Schäden Schadensersatz gegen Sie geltend zu machen. Bei Kündigung dieses Vertrags sind Sie verpflichtet, das auf Ihrem Computer gespei- cherte Programm unverzüglich zu löschen (einschließlich aller gespei- cherten Elemente auf Ihrem PC) und dieses Programm nicht mehr in Ih- rem Besitz zu haben.

7 EXPORTKONTROLLE

Sie dürfen weder das Programm noch zugrundeliegende Daten oder Technologien in andere Länder versenden, übertragen oder exportieren, gegen die Japan und andere relevante Staaten Handelsbeschränkungen auf derartige Artikel ausgesprochen haben.

8 US-REGIERUNGSBEHÖRDEN ALS BENUTZER

Als Behörde der Vereinigten Staaten von Amerika ("Regierung") erklären Sie sich mit der Auffassung von JVC einverstanden, dass das Programm ein "Kommerzieller Artikel" im Sinne der Federal Acquisition Regulation (FAR) part 2.101 (g) ist, bestehend aus unveröffentlichter "Kommerzieller Computersoftware", da diese Artikel gemäß FAR part 12.212 verwendet werden, und Sie nur eine Lizenz mit denselben Nutzungsrechten erhal- ten, die JVC allen kommerziellen Endbenutzern unter den Bestimmungen dieses Vertrags gewährt.

9 ALLGEMEIN

- ① Änderungen, Zusätze, Streichungen oder sonstige Veränderungen dieses Vertrags sind ungültig, sofern sie nicht schriftlich vereinbart und von einem autorisierten Vertreter von JVC unterzeichnet wur- den.
- ② Sollte eine Bestimmung dieses Vertrags als ungültig erachtet wer- den oder mit der zu diesem Vertrag geltenden Rechtsprechung in Konflikt stehen, bleiben die anderen Bestimmungen des Vertrags vollständig gültig und in Kraft.
- ③ Dieser Vertrag unterliegt der japanischen Rechtsprechung. Die Ger- ichtsbarekeit und Zuständigkeit für alle Rechtsstreitigkeiten, die aus der Vollziehung, Auslegung und Erfüllung dieses Vertrags hervor- gehen, liegt beim Amtsgericht Tokyo.

Victor Company of Japan, Limited

HINWEIS:

- Bei Kauf des Programms in Deutschland werden die Abschnitte 4 (Beschränkte Gewährleistung) und 5 (Beschränkte Haftung) durch die entsprechenden Abschnitte der deutschen Vertragsversion ersetzt.

VORSICHT:

- Bedienen Sie dieses Gerät so, wie in den Prozeduren dieses Hand- buchs beschrieben.
- Verwenden Sie ausschließlich die mitgelieferte CD-ROM. Verwenden Sie niemals eine andere CD-ROM, um diese Software zu nutzen.
- Diese Software darf nicht modifiziert werden.
- Bei Änderungen oder Zusätzen, die nicht von JVC genehmigt sind, kann die Berechtigung für die Nutzung des Geräts entzogen werden.

CD-ROM-Handhabung :

- Halten Sie die Signalseite (unbedruckt) stets frei von Verunreinigungen und Kratzern. Die CD-ROM darf nicht beschriftet oder beklebt werden! Verunreinigungen können Sie mit einem weichen Tuch entfernen. Wischen Sie hierbei gerade von der CD-ROM-Mitte zur Kante hin.
- Niemals herkömmliche Schallplattenreiniger oder Reinigungssprays verwenden.
- Die CD-ROM niemals biegen und niemals die Signalseite berühren.
- Die CD-ROM niemals an Orten aufbewahren, die Staub, extremem Temperaturen oder hoher Luftfeuchtigkeit ausgesetzt sind. Direktes Sonnenlicht vermeiden.

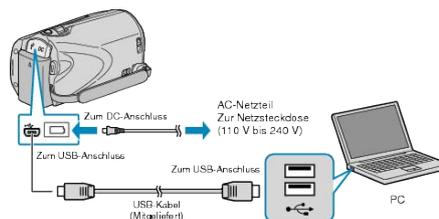
Sie finden zudem aktuelle Informationen (in englischer Sprache) im Inter- net unter dieser World Wide Web-Adresse:

<http://www.jvc-victor.co.jp/english/global-e.html>

Datensicherung ohne die mitgelieferte Software

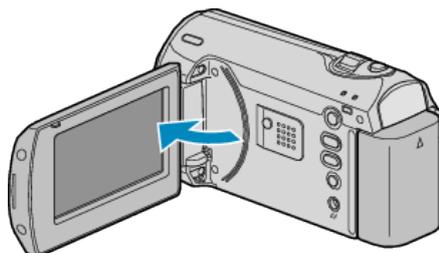
Kopieren Sie die Dateien auf folgende Weise auf den Computer.

- 1 Schließen Sie USB-Kabel und AC-Netzteil an.



- ① Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.
- ② Verbinden Sie die Geräte mithilfe des mitgelieferten USB-Kabels.

- 2 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



- Das USB-MENÜ wird angezeigt.

- 3 Wählen Sie „AUF PC WIEDERGEBEN“ und drücken Sie **OK**.



- Schließen Sie das Programm Everio MediaBrowser, falls es selbststän- dig startet.
- Die nachfolgend beschriebenen Schritte sind am PC durchzuführen.

- 4 Wählen Sie im Startmenü "Computer" (Windows Vista) / "Mein Compu- ter" (Windows XP) und klicken Sie auf das EVERIO_HDD oder EV- ERIO_SD-Symbol.

- Der Ordner wird geöffnet.

- 5 Kopieren Sie die Dateien im Computer in einen beliebigen Ordner (Desktop, usw.).

VORSICHT:

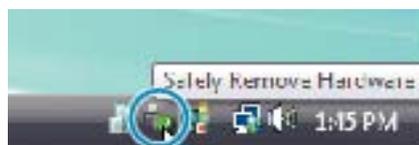
- Werden Ordner oder Dateien im PC gelöscht/verschoben/umbenannt, können sie auf diesem Gerät nicht mehr wiedergegeben werden.

HINWEIS:

- Nutzen Sie zum Bearbeiten der Dateien eine Software, die MOD/ JPEG-Dateien unterstützt.
- Die oben genannten Abläufe am PC können je nach Betriebssystem variieren.

Trennen der Verbindung zwischen Gerät und PC

- 1 Klicken Sie auf „Hardware sicher entfernen“.



Anklicken

- 2 Klicken Sie auf „USB Massenspeicher sicher entfernen“.

Kopieren

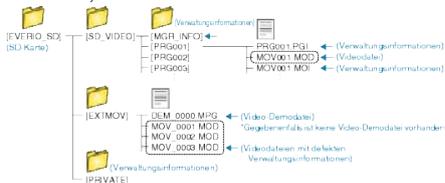
3 (Bei Benutzung von Windows Vista) Klicken Sie auf „OK“.

4 Ziehen Sie das USB-Kabel ab und schließen Sie den LCD-Monitor.

Datei- und Ordnerliste

Ordner und Dateien werden wie nachfolgend dargestellt auf der SD-Karte erstellt.

Sie werden nur erstellt, wenn es erforderlich ist.



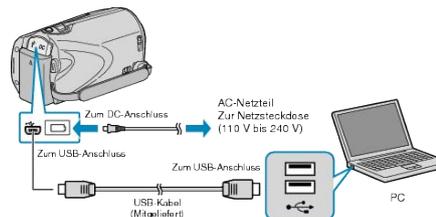
VORSICHT:

- Werden Ordner oder Dateien im PC gelöscht/verschoben/umbenannt, können sie auf diesem Gerät nicht mehr wiedergegeben werden.

Kopieren auf einen MAC

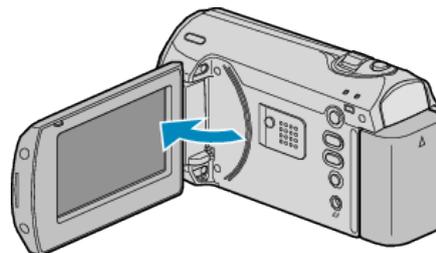
Kopieren Sie die Dateien auf folgende Weise auf einen Mac PC.

1 Schließen Sie USB-Kabel und AC-Netzteil an.



- 1 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.
 - 2 Verbinden Sie die Geräte mithilfe des mitgelieferten USB-Kabels.
- Die mitgelieferte Software wird für diesen Vorgang nicht benötigt.

2 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



- Das USB-MENÜ wird angezeigt.
- 3 Wählen Sie „AUF PC WIEDERGEBEN“ und drücken Sie OK.



- Die nachfolgend beschriebenen Schritte sind am PC durchzuführen.

4 Klicken Sie im Desktop auf das Symbol „EVERIO_SD“.

- Der Ordner wird geöffnet.

5 Klicken Sie auf das Symbol für die Spaltenanzeige.

Symbol Spaltenanzeige



- Suchen Sie den Ordner mit den gewünschten Dateien.

"Datei- und Ordnerliste" (S. 46)

6 Kopieren Sie die Dateien im Computer in einen beliebigen Ordner (Desktop, usw.).

Zu kopierende Dateien



VORSICHT:

- Werden Ordner oder Dateien im PC gelöscht/verschoben/umbenannt, können sie auf diesem Gerät nicht mehr wiedergegeben werden.
- Auf einen MAC kopierte MOD-Dateien können nicht in iMovie importiert werden.
Um MOD-Dateien mit iMovie verwenden zu können, müssen diese mithilfe von iMovie importiert werden.

HINWEIS:

- Nutzen Sie zum Bearbeiten der Dateien eine Software, die MOD-Dateien unterstützt.
 - Zum Entfernen des Geräts vom Computer ziehen Sie das Symbol „EV-ERIO_SD“ vom Desktop in den Papierkorb.
-

iMovie

Sie können die Apple-Software iMovie '08 oder '09 nutzen, um Dateien von diesem Gerät auf einen PC zu importieren.

Wählen Sie im Apple-Menü „Über diesen Mac“, um die Systemanforderungen zu überprüfen. Sie können die Version des Betriebssystems, den Prozessor und die Größe des Speichers auswählen.

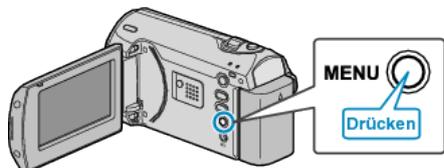
- Aktuelle Informationen zu iMovie finden Sie auf der Website von Apple.
- Einzelheiten zur Benutzung von iMovie finden Sie in der Hilfedatei der Software.
- Es wird nicht garantiert, dass die Abläufe in allen Computerumgebungen auszuführen sind.

Bedienung des Menüs

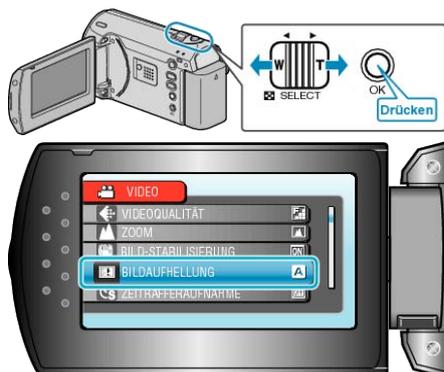
Nutzen Sie den ZOOM/SELECT-Regler und die Taste OK, um das Menü einzustellen.

- Das Menü variiert je nach gewähltem Modus.

1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie das gewünschte Menü mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers aus und drücken Sie OK.



3 Wählen Sie die gewünschte Einstellung aus und drücken Sie OK.



HINWEIS:

- Um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren, drücken Sie MENU.
- Drücken Sie MENU mehrmals, um das Menü zu schließen.

Alle Einstellungen auf Standard zurücksetzen : _____

- Diese Einstellung erfolgt über den Menüpunkt „WERKSVORGABE“ im Menü Kameraeinstellungen.

„WERKSVORGABE“ ( S.61)

Aufnahmemenü

Zahlreiche Einstellungen, wie Helligkeit und Weißabgleich, können Sie dem Motiv oder dem Zweck der Aufnahme anpassen. Sie können auch die Bildqualität und die Bildaufhellung verändern.

Einstellung	Details
MANUELLE EINSTELLUNG	Aufnahmeeinstellungen können manuell angepasst werden. <ul style="list-style-type: none"> • Sie werden nur angezeigt, wenn Sie im manuellen Modus aufnehmen. "Manuelle Aufnahme" (☰ S.19)
VIDEOQUALITÄT	Zum Einstellen der Videoqualität. "VIDEOQUALITÄT" (☰ S.50)
ZOOM	Zur Einstellung des maximalen Zoomverhältnisses. "ZOOM" (☰ S.50)
BILD-STABILISIERUNG	Das Verwackeln der Kamera während der Aufnahme kann erheblich verringert werden. "BILD-STABILISIERUNG" (☰ S.51)
BILDAUFHELLUNG	Lässt das Motiv automatisch heller erscheinen, wenn in dunkler Umgebung aufgenommen wird. "BILDAUFHELLUNG" (☰ S.51)
ZEITRAFFERAUFNAHME	Ermöglicht es, eine Szene, die über einen längeren Zeitraum langsam abläuft, so abzuändern, dass sie innerhalb kürzerer Zeit abgespielt wird, indem die Bilder in einem bestimmten Intervall gezeigt werden. "Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME)" (☰ S.27)
AUTOM. AUFNAHME	Ermöglicht es dem Gerät, die Aufnahme automatisch zu starten oder zu stoppen, indem die Änderungen der Helligkeit innerhalb des roten Rahmens auf dem LCD-Monitor erfasst werden. "Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME)" (☰ S.30)
SEITENVERHÄLT WÄHLEN	Aufnahmen im Aspektverhältnis 16:9 bzw. 4:3 sind möglich. "SEITENVERHÄLT WÄHLEN" (☰ S.52)
WINDFILTER	Verringert das vom Wind verursachte Geräusch. "WINDFILTER" (☰ S.52)

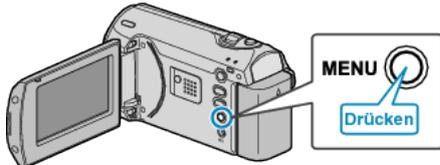
VIDEOQUALITÄT

Zum Einstellen der Videoqualität.

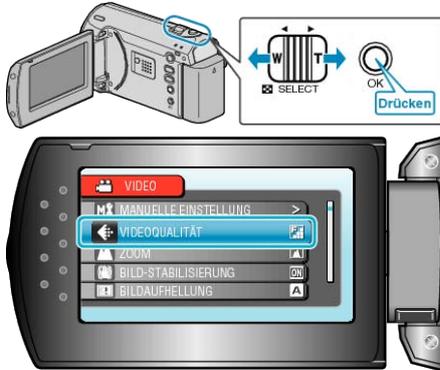
Einstellung	Details
ULTRA FEIN	Ermöglicht Aufnahmen in der besten Bildqualität.
FEIN	Ermöglicht Aufnahmen in hoher Bildqualität.
NORMAL	Ermöglicht Aufnahmen in Standardbildqualität.
SPARMODUS	Ermöglicht lange Aufnahmen.

Anzeige des Menüpunkts

1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „VIDEOQUALITÄT“ aus und drücken Sie OK.



HINWEIS:

- Über die Bildschirmanzeige der verbleibenden Aufnahmezeit können Sie auch die Videoqualität ändern. Wählen Sie mithilfe des Touch-Sensors die Videoqualität aus und drücken Sie OK.

ZOOM

Zur Einstellung des maximalen Zoomverhältnisses.

Einstellung	Details
39x/OPTISCHER ZOOM	Ermöglicht bis zu 39-fachen Zoom.
45x/DYNAMIC	Ermöglicht bis zu 45-fachen Zoom.
90x/DIGITAL	Ermöglicht bis zu 90-fachen Zoom.
800x/DIGITAL	Ermöglicht bis zu 800-fachen Zoom.

HINWEIS:

- Sie können den Zoombereich ohne eine Verschlechterung der Bildqualität mithilfe des dynamischen Zooms vergrößern.
- Bei der Benutzung des digitalen Zooms erscheint das Bild körnig, weil es digital vergrößert wird.

Anzeige des Menüpunkts

1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „ZOOM“ aus und drücken Sie OK.

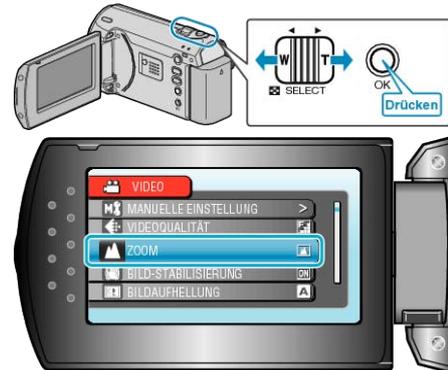


BILD-STABILISIERUNG

Das Verwackeln der Kamera während der Aufnahme kann erheblich verringert werden.

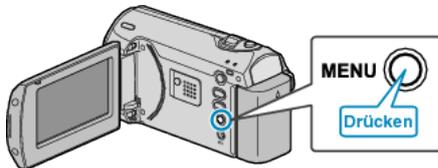
Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert den Bildstabilisator.
EIN	Aktiviert den Bildstabilisator.
EIN(A.I.S.)	Verringert das Verwackeln der Kamera wirksamer, wenn helle Szenen im Weitwinkelbereich aufgenommen werden. * Nur im Weitwinkelmodus (Ca. 5x)

HINWEIS:

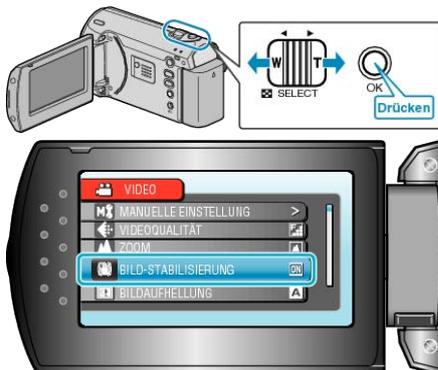
- Es wird empfohlen, für diesen Modus die Einstellung „AUS“ zu wählen, wenn ein Stativ verwendet oder ein relativ bewegungsloses Motiv aufgenommen wird.
- Eine vollständige Stabilisierung ist gegebenenfalls nicht möglich, wenn die Kamera zu sehr wackelt.

Anzeige des Menüpunkts

- 1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



- 2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „BILD-STABILISIERUNG“ aus und drücken Sie OK.

**BILDAUFHELLUNG**

Lässt das Motiv automatisch heller erscheinen, wenn in dunkler Umgebung aufgenommen wird.

Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Funktion.
AUTO-AUFHELLUNG	Hellt die Szene im Dunkeln elektrisch auf.
AUTO	Hellt die Szene im Dunkeln automatisch auf.

HINWEIS:

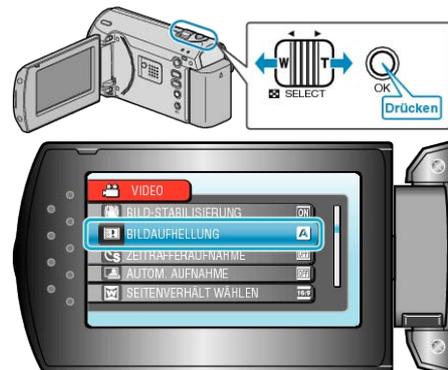
- Obwohl die Szene durch „AUTO“ stärker aufgehellt wird als durch „AUTO-AUFHELLUNG“, wirken Bewegungen des Motivs gegebenenfalls unnatürlich.

Anzeige des Menüpunkts

- 1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



- 2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „BILDAUFHELLUNG“ aus und drücken Sie OK.



ZEITRAFFERAUFNAHME

Diese Funktion ermöglicht es, eine Szene, die über einen längeren Zeitraum langsam abläuft, so abzuändern, dass sie innerhalb kürzerer Zeit abgespielt wird, indem die Bilder in einem bestimmten Intervall gezeigt werden.

Dies ist nützlich für Beobachtungssequenzen, wie z. B. das Öffnen einer Blütenknospe.

Details zur Bedienung

"Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME)" (☞ S.27)

AUTOM. AUFNAHME

Nimmt automatisch auf, indem Veränderungen der Helligkeit erfasst werden.

Details zur Bedienung

"Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME)" (☞ S.30)

SEITENVERHÄLT WÄHLEN

Aufnahmen im Seitenverhältnis 16:9 bzw. 4:3 sind möglich.

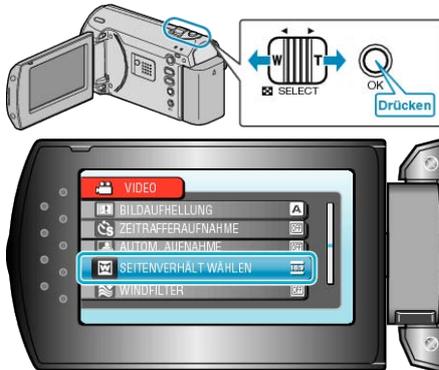
Einstellung	Details
16:9	Stellt das Seitenverhältnis auf 16:9 ein.
4:3	Stellt das Seitenverhältnis auf 4:3 ein.

Anzeige des Menüpunkts

1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „SEITENVERHÄLT WÄHLEN“ aus und drücken Sie OK.



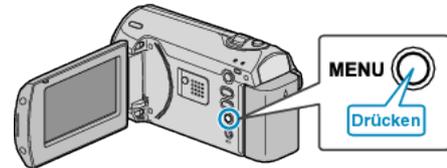
WINDFILTER

Verringert das vom Wind verursachte Geräusch.

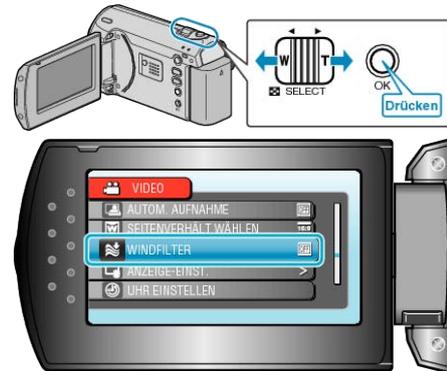
Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Funktion.
EIN	Aktiviert die Funktion.

Anzeige des Menüpunkts

1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „WINDFILTER“ aus und drücken Sie OK.



Einstellungsmenü Manuell

Aufnahmeeinstellungen können manuell angepasst werden.

HINWEIS:

- Sie werden nur angezeigt, wenn Sie im manuellen Modus aufnehmen.

Einstellung	Details
SZENE WÄHLEN	Die Einstellungen können den Aufnahmebedingungen angepasst werden. "Szenenauswahl" (☞ S.20)
FOCUS	Der Fokus kann manuell angepasst werden. "Manuelle Fokuseinstellung" (☞ S.21)
HELLIGKEIT EINST.	Zur Einstellung der allgemeinen Bildschirmhelligkeit. "Anpassen der Helligkeit" (☞ S.22)
VERSCHLUSSGESCHW.	Die Verschlussgeschwindigkeit kann angepasst werden. "Einstellen der Verschlussgeschwindigkeit" (☞ S.23)
WEISSABGLEICH	Zur Anpassung der Farbe entsprechend der Lichtquelle. "Einstellen des Weißabgleichs" (☞ S.24)
GEGENLICHTKOMP.	Korrigiert das Bild, wenn das Motiv aufgrund des Gegenlichts dunkel erscheint. "Einstellen der Gegenlichtkorrektur" (☞ S.25)
BELICHT.-MESSBEREICH	Ermöglicht Ihnen die Anpassung der Helligkeit im gewünschten Bereich. "Einstellen des Belichtungsmessbereichs" (☞ S.26)
TELE MACRO	Ermöglicht Nahaufnahmen, wenn Sie im Telebildbereich (T) des Zooms aufnehmen. "Nahaufnahmen" (☞ S.26)

Details zur Bedienung
"Nahaufnahmen" (☞ S.26)

SZENE WÄHLEN

Die Einstellungen können den Aufnahmebedingungen angepasst werden.

Details zur Bedienung

"Szenenauswahl" (☞ S.20)

FOCUS

Der Fokus kann automatisch oder manuell angepasst werden.

Details zur Bedienung

"Manuelle Fokuseinstellung" (☞ S.21)

HELLIGKEIT EINST.

Zur Einstellung der allgemeinen Bildschirmhelligkeit.

Details zur Bedienung

"Anpassen der Helligkeit" (☞ S.22)

VERSCHLUSSGESCHW.

Die Verschlussgeschwindigkeit kann angepasst werden.

Details zur Bedienung

"Einstellen der Verschlussgeschwindigkeit" (☞ S.23)

WEISSABGLEICH

Zur Anpassung der Farbe entsprechend der Lichtquelle.

Details zur Bedienung

"Einstellen des Weißabgleichs" (☞ S.24)

GEGENLICHTKOMP.

Korrigiert das Bild, wenn das Motiv aufgrund des Gegenlichts dunkel erscheint.

Details zur Bedienung

"Einstellen der Gegenlichtkorrektur" (☞ S.25)

BELICHT.-MESSBEREICH

Ermöglicht Ihnen die Anpassung der Helligkeit im gewünschten Bereich.

Details zur Bedienung

"Einstellen des Belichtungsmessbereichs" (☞ S.26)

TELE MACRO

Ermöglicht Nahaufnahmen, wenn Sie im Telebildbereich (T) des Zooms aufnehmen.

Wiedergabemenü

Sie können bestimmte Videos löschen oder suchen.

Einstellung	Details
LÖSCHEN	Löscht nicht gewünschte Videos. "Löschen der aktuell angezeigten Datei" (☞ S.35) "Löschen ausgewählter Dateien" (☞ S.35) "Löschen aller Dateien" (☞ S.36)
SUCHEN	Sie können Videos nach dem Aufnahmedatum suchen und wiedergeben. "Suchen nach einem bestimmten Video" (☞ S.33)
MPEG-DATEI WIEDERG.	Zur Wiedergabe von Videos mit defekten Verwaltungsinformationen. "Wiedergabe eines Videos mit defekten Verwaltungsinformationen" (☞ S.33)
SCHÜTZEN/AUFHEBEN	Schützt Dateien vor dem versehentlichen Löschen. "Schützen der aktuell angezeigten Datei" (☞ S.37) "Schützen ausgewählter Dateien" (☞ S.38) "Schützen aller Dateien" (☞ S.38) "Schutz aller Dateien aufheben" (☞ S.39)
BILDSCHIRMANZEIGE	Stellt ein, ob Displayanzeigen, wie Symbole, während der Wiedergabe angezeigt werden. "BILDSCHIRMANZEIGE" (☞ S.55)

LÖSCHEN

Löscht nicht gewünschte Videos.

Details zur Bedienung

"Löschen der aktuell angezeigten Datei" (☞ S.35)

"Löschen ausgewählter Dateien" (☞ S.35)

"Löschen aller Dateien" (☞ S.36)

SUCHEN

Sie können Videos nach dem Aufnahmedatum suchen und wiedergeben.

Details zur Bedienung

"Suchen nach einem bestimmten Video" (☞ S.33)

MPEG-DATEI WIEDERG.

Zur Wiedergabe von Videos mit defekten Verwaltungsinformationen.

Details zur Bedienung

"Wiedergabe eines Videos mit defekten Verwaltungsinformationen" (☞ S.33)

SCHÜTZEN/AUFHEBEN

Schützt Dateien vor dem versehentlichen Löschen.

Details zur Bedienung

"Schützen der aktuell angezeigten Datei" (☞ S.37)

"Schützen ausgewählter Dateien" (☞ S.38)

"Schützen aller Dateien" (☞ S.38)

"Schutz aller Dateien aufheben" (☞ S.39)

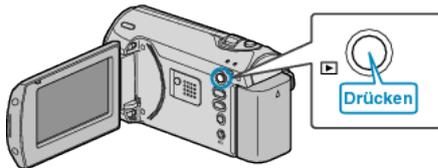
BILDSCHIRMANZEIGE

Stellt ein, ob Displayanzeigen, wie Symbole, während der Wiedergabe angezeigt werden.

Einstellung	Details
AUS	Keinerlei Anzeige.
ALLES ANZEIGEN	Alles wird angezeigt.
NUR DATUM ANZEIGEN	Nur das Datum wird angezeigt.

Anzeige des Menüpunkts

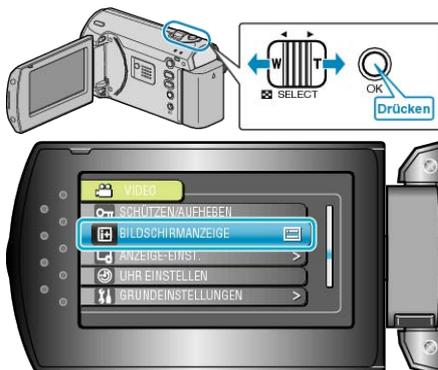
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



3 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „BILDSCHIRMANZEIGE“ aus und drücken Sie OK.



Menü Displayeinstellungen

Sie können zahlreiche Displayeinstellungen anpassen, z. B. die Helligkeit des LCD-Monitors., usw.

Einstellung	Details
LANGUAGE	Die Anzeigesprache kann geändert werden. "Ändern der Anzeigesprache" (☞ S.15)
ANZEIGE DATUMSTYP	Zur Einstellung der Reihenfolge von Jahr, Monat, Tag und des Zeitanzeigeformats (24H/12H). "ANZEIGE DATUMSTYP" (☞ S.56)
MONITORHELLIGKEIT	Stellt die Helligkeit des LCD-Monitors ein. "MONITORHELLIGKEIT" (☞ S.57)
MONITORHINTERGRUNDB.	Stellt die Helligkeit der Monitorhintergrundbeleuchtung ein. "MONITORHINTERGRUNDB." (☞ S.57)

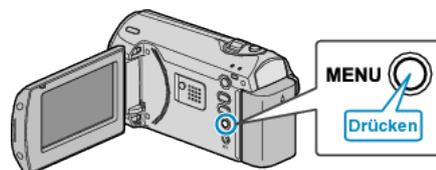
LANGUAGE

Die Anzeigesprache kann geändert werden.
Details zur Bedienung
"Ändern der Anzeigesprache" (☞ S.15)

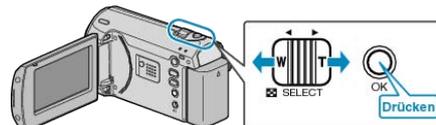
ANZEIGE DATUMSTYP

Zur Einstellung der Reihenfolge von Jahr, Monat, Tag und des Zeitanzeigeformats (24H/12H).

1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „ANZEIGE-EINST.“ aus und drücken Sie OK.



3 Wählen Sie „ANZEIGE DATUMSTYP“ und drücken Sie OK.



4 Stellt das Format von Datums- und Zeitanzeige ein.

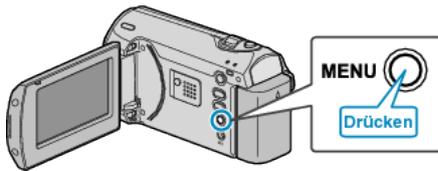


- Für die Datumsanzeige können Sie eines der Formate „MM.TT.JJJJ“, „JJJJ.MM.TT“ und „TT.MM.JJJJ“ auswählen.
- Für die Zeitanzeige können Sie eines der Formate „12h“ und „24h“ auswählen.
- Nutzen Sie den ZOOM/SELECT-Regler, um den Cursor zu bewegen, und betätigen Sie +/-, um Änderungen vorzunehmen.
- Drücken Sie nach dem Einstellen OK.

MONITORHELLIGKEIT

Stellt die Helligkeit des LCD-Monitors ein.

- 1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



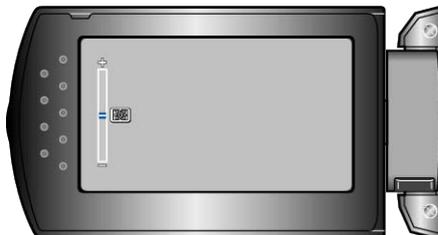
- 2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „ANZEIGE-EINST.“ aus und drücken Sie OK.



- 3 Wählen Sie „MONITORHELLIGKEIT“ und drücken Sie OK.



- 4 Passen Sie die Monitorhelligkeit an.



- Drücken Sie +, um die Helligkeit zu erhöhen.
- Drücken Sie -, um die Helligkeit zu verringern.
- Drücken Sie nach dem Einstellen OK.

MONITORHINTERGRUNDB.

Stellt die Helligkeit der Monitorhintergrundbeleuchtung ein.

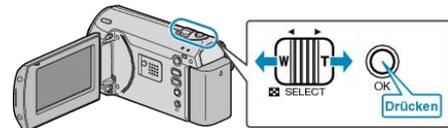
Einstellung	Details
HELLER	Erhell den Monitorhintergrund unabhängig von den Umgebungsbedingungen.
STANDARD	Unterstützt die Einsparung von Akkuleistung, wenn ausgewählt.
AUTO	Stellt die Helligkeit bei Anwendung im Freien automatisch auf „HELLER“ und bei Anwendung in Räumen auf „STANDARD“.

Anzeige des Menüpunkts

- 1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



- 2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „ANZEIGE-EINST.“ aus und drücken Sie OK.



- 3 Wählen Sie „MONITORHINTERGRUNDB.“ und drücken Sie OK.

**UHR EINSTELLEN**

Stellt die aktuelle Zeit ein bzw. die Ortszeit, wenn das Gerät im Ausland benutzt wird.

Details zur Bedienung

"Uhrzeiteinstellung" (☞ S.13)

"Einstellen der Uhr auf Ortszeit während der Reise" (☞ S.16)

"Einstellen der Sommerzeit" (☞ S.17)

Menü Grundeinstellungen

Sie können zahlreiche Kameraeinstellungen, wie Bedienton, usw. anpassen.

Einstellung	Details
DEMO MODUS	Stellt Sonderfunktionen dieses Geräts in Kurzform vor. "DEMO MODUS" (☞ S.59)
AUTO POWER OFF	Nützliche Einstellung, wenn vergessen wird, das Gerät auszuschalten. "AUTO POWER OFF" (☞ S.59)
BEDIENTON	Schaltet den Bedienton ein oder aus. "BEDIENTON" (☞ S.60)
SCHNELLER NEUSTART	Reduziert den Stromverbrauch innerhalb von 5 Minuten nach dem Schließen des LCD-Monitors auf 1/3 des Verbrauchs während der Aufnahme. "SCHNELLER NEUSTART" (☞ S.60)
UPDATE	Aktualisiert die Funktionen dieses Geräts auf die neueste Version. "UPDATE" (☞ S.61)
WERKSVORGABE	Stellt alle Einstellungen auf ihre Standardwerte zurück. "WERKSVORGABE" (☞ S.61)

DEMO MODUS

Startet die Wiedergabe des Demo-Modus, der die Funktionen dieses Geräts vorstellt.

Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Funktion.
EIN	Spielt eine Demonstration der Sonderfunktionen dieses Geräts ab.

Demo-Modus anzeigen

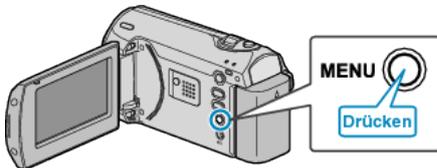
- ① Entfernen Sie Akku und SD-Karte.
- ② Schließen Sie das AC-Netzteil an.
- ③ Öffnen Sie den LCD-Monitor und schalten Sie den Camcorder ein.
 - Die Demonstration beginnt nach Ablauf von 3 Minuten.
 - Um die Wiedergabe zu stoppen, drücken Sie OK.

HINWEIS:

- Dieser Modus ist im Wiedergabemodus nicht verfügbar.

Anzeige des Menüpunkts

- 1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



- 2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „GRUNDEINSTELLUNGEN“ aus und drücken Sie OK.



- 3 Wählen Sie „DEMO MODUS“ und drücken Sie OK.



AUTO POWER OFF

Nützliche Einstellung, wenn vergessen wird, das Gerät auszuschalten.

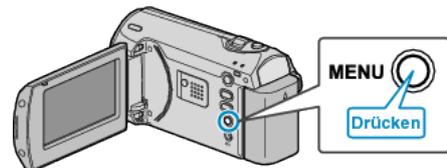
Einstellung	Details
AUS	Das Gerät schaltet nicht aus, selbst wenn es 5 Minuten lang nicht bedient wird.
EIN	Das Gerät schaltet automatisch aus, wenn es 5 Minuten lang nicht bedient wird.

HINWEIS:

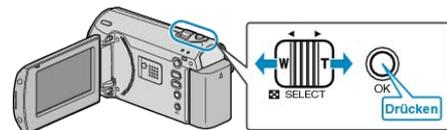
- Im Akkubetrieb schaltet das Gerät automatisch aus, wenn es 5 Minuten lang nicht bedient wird.
- Bei Verwendung des AC-Netzteils wird das Gerät in den Standbymodus versetzt.

Anzeige des Menüpunkts

- 1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



- 2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „GRUNDEINSTELLUNGEN“ aus und drücken Sie OK.



- 3 Wählen Sie „AUTO POWER OFF“ und drücken Sie OK.



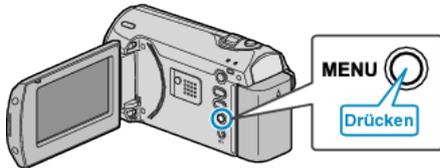
BEDIENTON

Schaltet den Bedienton ein oder aus.

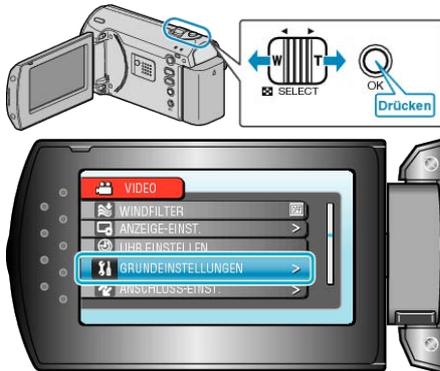
Einstellung	Details
AUS	Schaltet den Bedienton aus.
EIN	Schaltet den Bedienton ein.

Anzeige des Menüpunkts

1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „GRUNDEINSTELLUNGEN“ aus und drücken Sie OK.



3 Wählen Sie „BEDIENTON“ und drücken Sie OK.



SCHNELLER NEUSTART

Ermöglicht die sofortige Aufnahme bei geöffnetem LCD-Monitor.

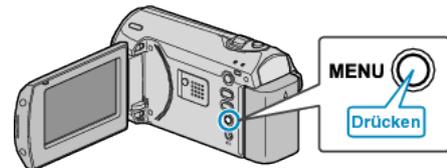
Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Funktion.
EIN	Ermöglicht das schnelle Einschalten, wenn der LCD-Monitor innerhalb von 5 Minuten wieder geöffnet wird.

HINWEIS:

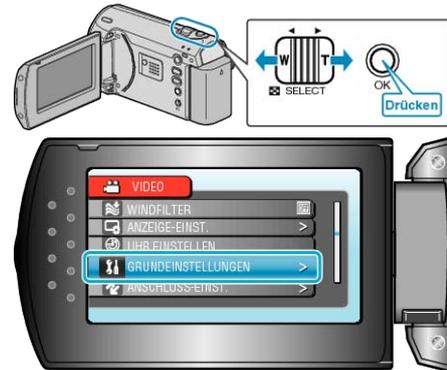
- In den 5 Minuten nach dem Schließen des LCD-Monitors wird der Stromverbrauch auf 1/3 des Verbrauchs während der Aufnahme reduziert.

Anzeige des Menüpunkts

1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „GRUNDEINSTELLUNGEN“ aus und drücken Sie OK.



3 Wählen Sie „SCHNELLER NEUSTART“ und drücken Sie OK.



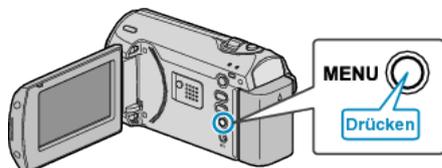
UPDATE

Aktualisiert die Funktionen dieses Geräts auf die neueste Version. Einzelheiten finden Sie auf der Website von JVC.
(Ist kein Aktualisierungsprogramm für die Software dieses Geräts verfügbar, wird auf der Website nichts angezeigt.)

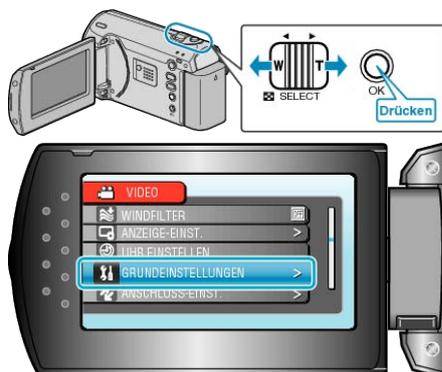
WERKSVORGABE

Stellt alle Einstellungen auf ihre Standardwerte zurück.

1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „GRUNDEINSTELLUNGEN“ aus und drücken Sie OK.



3 Wählen Sie „WERKSVORGABE“ und drücken Sie OK.



4 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie OK.



- Alle Einstellungen werden auf ihre Standardwerte zurückgesetzt.

Menü Anschlusseinstellungen

Sie können zahlreiche Einstellungen für den Anschluss an ein Fernsehgerät oder einen DVD-Recorder anpassen.

Einstellung	Details
ANZEIGE AUF TV-GERÄT	Zeigt Symbole sowie Datum/Zeit auf einem Fernsehbildschirm an. "ANZEIGE AUF TV-GERÄT" (S. 62)
VIDEO AUSGANG	Stellt das Aspektverhältnis (16:9 oder 4:3) entsprechend dem angeschlossenen Fernsehgerät ein. "VIDEO AUSGANG" (S. 62)

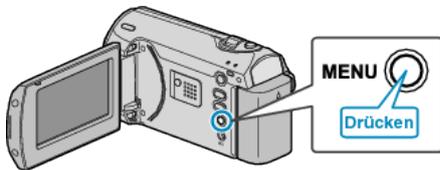
ANZEIGE AUF TV-GERÄT

Zeigt Symbole sowie Datum/Zeit auf einem Fernsehbildschirm an.

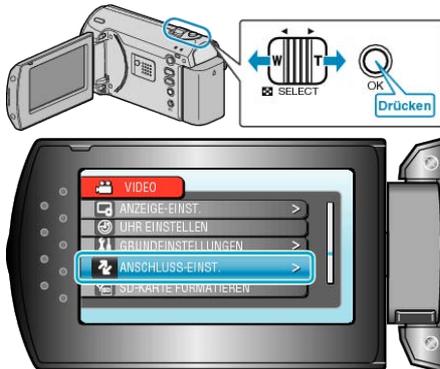
Einstellung	Details
AUS	Zeigt keine Symbole oder Datum/Zeit auf dem Fernsehgerät an.
EIN	Zeigt Symbole bzw. Datum/Zeit auf dem Fernsehgerät an.

Anzeige des Menüpunkts

1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „ANSCHLUSS-EINST.“ aus und drücken Sie OK.



3 Wählen Sie „ANZEIGE AUF TV-GERÄT“ und drücken Sie OK.



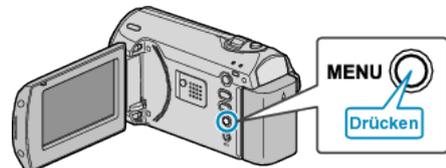
VIDEO AUSGANG

Stellt das Aspektverhältnis (16:9 oder 4:3) entsprechend dem angeschlossenen Fernsehgerät ein.

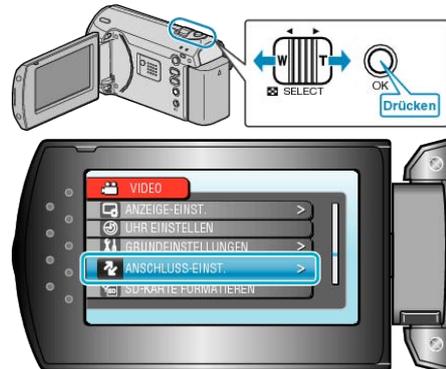
Einstellung	Details
16:9	Wählen Sie diese Option beim Anschluss an einen Breitbildfernseher (16:9).
4:3	Wählen Sie diese Option beim Anschluss an ein herkömmliches Fernsehgerät (4:3).

Anzeige des Menüpunkts

1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „ANSCHLUSS-EINST.“ aus und drücken Sie OK.



3 Wählen Sie „VIDEO AUSGANG“ und drücken Sie OK.



SD-KARTE FORMATIEREN

Löscht alle Dateien auf der SD-Karte.

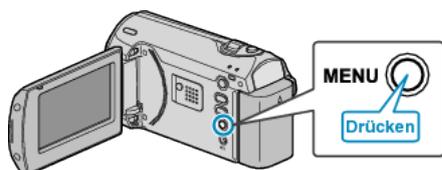
Einstellung	Details
DATEI	Löscht alle Dateien auf der SD-Karte.
DATEI+VERWALTUNGSNR.	Löscht alle Dateien von der SD-Karte und setzt die Ordner- und Dateianzahl auf "1" zurück.

VORSICHT:

- Nicht verfügbar, wenn keine SD-Karte eingesetzt wurde.
- Beim Formatieren werden alle Daten auf der Karte gelöscht. Kopieren Sie alle Dateien der Karte auf einen PC, bevor Sie sie formatieren.
- Vergewissern Sie sich, dass der Akku vollständig aufgeladen ist oder schließen Sie das AC-Netzteil an. Der Formatierungsprozess kann einige Zeit in Anspruch nehmen.

Anzeige des Menüpunkts

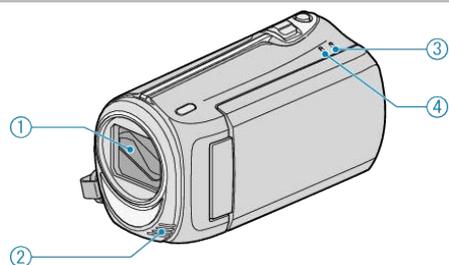
- 1 Drücken Sie MENU, um das Menü aufzurufen.



- 2 Wählen Sie mithilfe des ZOOM/SELECT-Reglers „SD-KARTE FORMATIEREN“ aus und drücken Sie OK.



Vorderansicht



1 Objektiv/Objektivabdeckung

- Berühren Sie nicht das Objektiv oder die Objektivabdeckung.

2 Mono-Mikrofon

- Decken Sie das Mikrofon während der Videoaufnahme nicht mit Ihren Fingern ab.

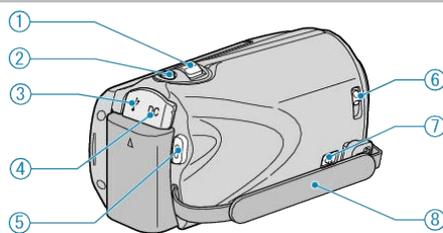
3 POWER/CHARGE Lämpchen

- Leuchtet auf: Strom "EIN"
- Blinkt: Es wird gerade aufgeladen
- Erlischt: Ladevorgang abgeschlossen

4 ACCESS Lämpchen

- Leuchtet oder blinkt das Lämpchen wird gerade aufgenommen oder eine Datei wiedergegeben.
Entfernen Sie nicht den Akku, das AC-Netzteil oder die SD-Karte.

Hinteransicht



1 ZOOM/SELECT-Regler

- Während der Aufnahme: Zur Anpassung des Aufnahmebereichs.
- Während der Wiedergabe: Zur Suche vorwärts/rückwärts.
- Zur Auswahl von Menüpunkten bzw. Dateien im Menü oder Indexbildschirm.

2 OK-Taste

- Während der Wiedergabe: Zum Starten/Anhalten der Videowiedergabe.
- Zur Bestätigung des ausgewählten Menüpunkts bzw. der Datei im Menü oder Indexbildschirm.

3 USB-Anschluss

- Zum Anschluss eines PCs über ein USB-Kabel.

4 DC-Anschluss

- Für den Anschluss an ein AC-Netzteil zum Laden des Akkus.

5 START/STOP (Videoaufnahme) Taste

- Während der Aufnahme: Startet/stoppt die Videoaufnahme.
- Während der Wiedergabe: Zum Starten/Anhalten der Videowiedergabe.

6 Objektivabdeckung Auf/Zu

- Öffnet und schließt die Objektivabdeckung.

7 Haltegrifföffner

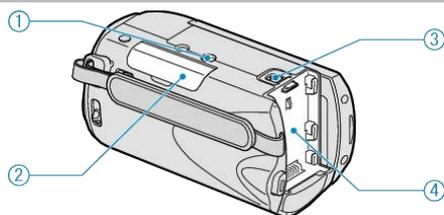
- Ermöglicht es, den Haltegriff abzunehmen und als Handgelenkband zu benutzen.

8 Haltegriff

- Führen Sie Ihre Hand durch den Haltegriff, um das Gerät gut festzuhalten.

"Einstellung des Haltegriffs" (☞ S.12)

Unterseite



1 Stativbefestigungssockel

"Anbringen eines Stativs" (☞ S.15)

2 Steckplatz für SD-Karte

- Setzen Sie eine optionale SD-Karte ein.

"Einsetzen einer SD-Karte" (☞ S.12)

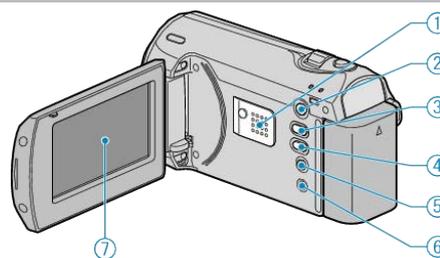
"Kompatible SD-Kartentypen" (☞ S.13)

3 Akkulösetaste

"Laden des Akkus" (☞ S.11)

4 Akkuhalterung

Innenansicht



1 Lautsprecher

- Gibt während der Videowiedergabe den Ton aus.

2 (Wiedergabe) Taste

- Zum Umschalten zwischen Aufnahme- und Wiedergabemodus.

3 / (Aufnahmemodus) / +-Taste

- Während der Aufnahme: Zum Umschalten des Aufnahmemodus (Auto / Manuell).
- Während der Wiedergabe: Erhöht die Lautstärke.

4 INFO (Information) / --Taste

- Während der Aufnahme: Zur Anzeige der verbleibenden Zeit und Akkuleistung.
- Während der Wiedergabe: Verringert die Lautstärke.
- Während der Wiedergabe: Zeigt Dateiinformationen an, z. B. das Aufnahmedatum.

5 MENU-Taste

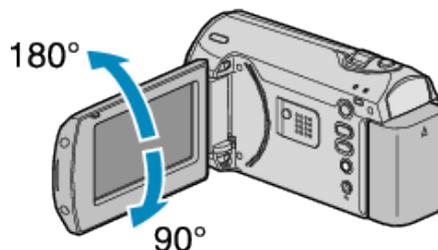
- Zum Aufrufen des Einstellungsmenüs.

6 AV-Anschluss

- Zum Anschluss an ein Fernsehgerät.

7 LCD-Monitor

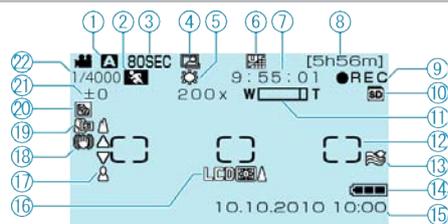
- Durch das Öffnen/Schließen des Monitors wird die Kamera ein- bzw. ausgeschaltet.
- Ermöglicht die Aufnahme von Selbstporträts durch Drehen des Monitors.



VORSICHT:

- Drücken Sie nicht mit Kraft auf die Oberfläche und versetzen Sie ihr keine Schläge.
Der Bildschirm könnte beschädigt werden oder zerbrechen.

Aufnahme



1 Aufnahmemodus

"Aufnahme von Videos im Automatikmodus" (☞ S.18)

"Manuelle Aufnahme" (☞ S.19)

2 Szenenauswahl

"Szenenauswahl" (☞ S.20)

3 Zeitrafferaufnahme

"Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME)" (☞ S.27)

4 AUTOM. AUFNAHME

"Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME)" (☞ S.30)

5 Weißabgleich

"Einstellen des Weißabgleichs" (☞ S.24)

6 Videoqualität

"VIDEOQUALITÄT" (☞ S.50)

7 Szenenzähler

8 Verbleibende Aufnahmezeit

9 Es wird aufgenommen

"Aufnahme von Videos im Automatikmodus" (☞ S.18)

10 Medium

11 Zoom

"ZOOM" (☞ S.50)

12 Belichtungsmessbereich „SPOT“

"Einstellen des Belichtungsmessbereichs" (☞ S.26)

13 Windfilter

"WINDFILTER" (☞ S.52)

14 Akkuanzeige

"Verbleibende Aufnahmezeit/Akkuleistung" (☞ S.31)

15 Datum/Zeit

"Uhrzeiteinstellung" (☞ S.13)

16 Monitorhintergrundbeleuchtung

"MONITORHINTERGRUNDB." (☞ S.57)

17 Fokus

"Manuelle Fokuseinstellung" (☞ S.21)

18 BILD-STABILISIERUNG

"BILD-STABILISIERUNG" (☞ S.51)

19 Tele-Makro

"Nahaufnahmen" (☞ S.26)

20 Gegenlichtkorrektur

"Einstellen der Gegenlichtkorrektur" (☞ S.25)

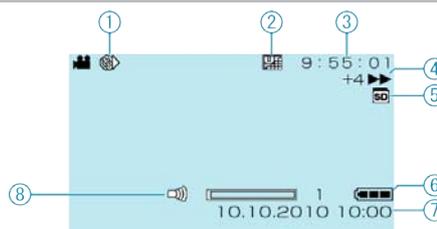
21 Helligkeit

"Anpassen der Helligkeit" (☞ S.22)

22 Verschlussgeschwindigkeit

"Einstellen der Verschlussgeschwindigkeit" (☞ S.23)

Wiedergabe



1 Zeitrafferaufnahme

"Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME)" (☞ S.27)

2 Videoqualität

"VIDEOQUALITÄT" (☞ S.50)

3 Szenenzähler

4 Anzeige Bedienvorgang

"Wiedergabe von Videos" (☞ S.32)

5 Medium

6 Akkuanzeige

"Verbleibende Aufnahmezeit/Akkuleistung" (☞ S.31)

7 Datum/Zeit

"Uhrzeiteinstellung" (☞ S.13)

8 Anpassung der Lautsprecherlautstärke

Akku

Gerät kann bei Verwendung des Akkus nicht eingeschaltet werden.

Laden Sie den Akku auf.

"Laden des Akkus" (☞ S.11)

Ist die Anschlussbuchse des Geräts oder des Akkus verschmutzt, reinigen Sie ihn mit einem Wattestäbchen oder ähnlichem.

Bei der Verwendung von Akkus, die nicht von JVC hergestellt wurden, kann die Sicherheit und Leistung des Geräts nicht gewährleistet werden. Achten Sie darauf, nur JVC Akkus zu verwenden.

Kurze Betriebsdauer, auch nach dem Aufladen.

Durch das wiederholte Aufladen verschleißt der Akku. Tauschen Sie den Akku dann durch einen neuen aus.

"Optionales Zubehör" (☞ S.17)

Akku kann nicht geladen werden.

Ist die Anschlussbuchse des Geräts oder des Akkus verschmutzt, reinigen Sie ihn mit einem Wattestäbchen oder ähnlichem.

Die Verwendung von Akkus anderer Hersteller kann zur Beschädigung des Geräts führen. Achten Sie darauf, nur Original-Akkus zu verwenden.

Die verbleibende Akkuleistung wird nicht richtig angezeigt.

Ist das AC-Netzteil angeschlossen, wird die verbleibende Akkuleistung nicht angezeigt.

Wird das Gerät über längere Zeit bei hohen oder niedrigen Temperaturen eingesetzt, oder wurde der Akku häufig wieder aufgeladen, wird die verbleibende Akkuleistung ggfs. nicht richtig angezeigt.

Aufnahme

Aufnahme kann nicht durchgeführt werden.

Stellen Sie den Aufnahmemodus mithilfe der (Wiedergabe) Taste  ein. "Innenansicht" (☞ S.65)

Aufnahme stoppt automatisch.

Die Aufnahme stoppt automatisch, weil der Camcorder aufgrund seiner Spezifikationen nicht länger als 12 oder mehr aufeinander folgende Stunden aufnehmen kann. (Es kann einige Zeit dauern, bis die Aufnahme fortgesetzt wird.)

Schalten Sie das Gerät aus, warten Sie eine Weile und setzen Sie die Aufnahme dann fort. (Das Gerät stoppt automatisch, um bei zu hohen Temperaturen die Elektronik zu schützen.)

Der Fokus wird nicht automatisch angepasst.

Wenn Sie an dunklen Standorten oder ein Motiv aufnehmen, das zwischen hell und dunkel keine Kontraste aufweist, sollten Sie den Fokus manuell anpassen.

"Manuelle Fokuseinstellung" (☞ S.21)

Wischen Sie das Objektiv mit einem dafür vorgesehenen Tuch ab. Schalten Sie den manuellen Fokus in den manuellen Aufnahmeeinstellungen aus.

"Manuelle Fokuseinstellung" (☞ S.21)

Der Zoom funktioniert nicht.

Der Zoom kann für Zeitrafferaufnahmen nicht genutzt werden.

(Der Bildstabilisator steht ebenfalls nicht zur Verfügung.)

Um den digitalen Zoom zu nutzen, stellen Sie den „ZOOM“ im Menü auf „90x/DIGITAL“ oder „800x/DIGITAL“.

"ZOOM" (☞ S.50)

Karte

SD-Karte kann nicht eingesetzt werden.

Achten Sie darauf, die Karte nicht verkehrt herum einzusetzen.

"Einsetzen einer SD-Karte" (☞ S.12)

Es kann nicht auf SD-Karte kopiert werden.

Möchten Sie Karten verwenden, die bereits in anderen Geräten benutzt wurden, müssen Sie diese mithilfe der Funktion „SD-KARTE FORMATIEREN“ formatieren (initialisieren).

"SD-KARTE FORMATIEREN" (☞ S.63)

Wiedergabe

Ton oder Video wird unterbrochen.

Manchmal wird die Wiedergabe am Übergang zwischen zwei Szenen unterbrochen. Dies ist keine Fehlfunktion.

Es wird für lange Zeit das gleiche Bild angezeigt.

Tauschen Sie die SD-Karte aus. (Ist die SD-Karte beschädigt, können Fehler beim Lesen der Daten auftreten. Dieses Gerät wird so oft wie möglich versuchen, die Daten wiederzugeben. Hält der Fehlerzustand an, werden die Wiedergabeversuche letztendlich eingestellt.)

Führen Sie „SD-KARTE FORMATIEREN“ aus. (Alle Daten werden gelöscht werden.)

"SD-KARTE FORMATIEREN" (☞ S.63)

Die Bewegungen sind abgehackt.

Tauschen Sie die SD-Karte aus. (Ist die SD-Karte beschädigt, können Fehler beim Lesen der Daten auftreten. Dieses Gerät wird so oft wie möglich versuchen, die Daten wiederzugeben. Hält der Fehlerzustand an, werden die Wiedergabeversuche letztendlich eingestellt.)

Führen Sie „SD-KARTE FORMATIEREN“ aus. (Alle Daten werden gelöscht werden.)

"SD-KARTE FORMATIEREN" (☞ S.63)

Eine aufgenommene Datei kann nicht gefunden werden.

Deaktivieren Sie die Suchfunktion nach Datum.

"Suchen nach einem bestimmten Video" (☞ S.33)

Wählen Sie „MPEG-DATEI WIEDERG.“ und suchen Sie das Video anschließend im Indexbildschirm. (Videodateien mit beschädigten Verwaltungsinformationen können wiedergegeben werden.)

"Wiedergabe eines Videos mit defekten Verwaltungsinformationen" (☞ S.33)

Keine Anzeige von Datum/Zeit.

Stellen Sie „BILDSCHIRMANZEIGE“ im Menü entsprechend ein.

"BILDSCHIRMANZEIGE" (☞ S.55)

Stellen Sie „ANZEIGE AUF TV-GERÄT“ im Menü auf „EIN“.

"ANZEIGE AUF TV-GERÄT" (☞ S.62)

Bilder werden auf dem Fernsehgerät vertikal angezeigt.

Wählen Sie im Menü Anschlusseinstellungen unter „VIDEO AUSGANG“ die Option „4:3“.

"VIDEO AUSGANG" (☞ S.62)

Passen Sie die Einstellungen des Fernsehbildschirms entsprechend an.

Das auf dem Fernsehgerät angezeigte Bild ist zu klein.

Wählen Sie im Menü Anschlusseinstellungen unter „VIDEO AUSGANG“ die Option „16:9“.

"VIDEO AUSGANG" (☞ S.62)

Datei kann nicht gelöscht werden.

Geschützte Dateien können nicht gelöscht werden. Vor dem Löschen müssen Sie den Schutz aufheben.

"Schützen von Dateien" (☞ S.37)

PC

Dateien können nicht auf die Festplatte eines PCs kopiert werden.

Schließen Sie das USB-Kabel ordnungsgemäß an.
"Datensicherung aller Dateien" (☞ S.41)
Ist die mitgelieferte "Everio MediaBrowser" Software nicht installiert, können Sie ggfs. nicht mit allen Funktionen arbeiten.
"Installation der mitgelieferten Software" (☞ S.40)
Vergewissern Sie sich vor dem Sichern, dass auf der Festplatte (HDD) Ihres PCs genügend freier Speicherplatz vorhanden ist.

Dateien können nicht vom PC auf DVD kopiert werden.

Um auf Disks aufzunehmen, muss der genutzte PC über ein aufnahmefähiges DVD-Laufwerk verfügen.

Datei kann nicht auf YouTube hochgeladen werden.

Prüfen Sie, ob Sie ein YouTube-Konto eingerichtet haben. (Sie benötigen ein YouTube-Konto, um Dateien auf YouTube hochladen zu können.)
Siehe auch "Q&A", "Aktuelle Informationen", "Download-Informationen", usw. unter "Für aktuelle Produktinformationen hier klicken" in der Hilfedatei der mitgelieferten Everio MediaBrowser Software.

Bildschirm/Bild

Das Bild auf dem LCD-Monitor ist schwer zu erkennen.

Der Inhalt des LCD-Monitors ist unter Umständen in einem hellen Umfeld, z. B. im direkten Sonnenlicht, schwer zu erkennen.

Ein helles Band bzw. ein Kreis erscheint auf dem LCD-Monitor.

Ändern Sie die Richtung, in die Sie das Gerät halten, um zu verhindern, dass die Lichtquelle ins Blickfeld rückt. (Eine sich in der Nähe des Geräts befindliche Lichtquelle kann auf dem Bildschirm ein helles Band oder einen Kreis verursachen. Dies ist jedoch keine Fehlfunktion.)

Das aufgenommene Motiv ist zu dunkel.

Nutzen Sie die Gegenlichtkorrektur, wenn der Hintergrund hell und das Motiv dunkel ist.

"Einstellen der Gegenlichtkorrektur" (☞ S.25)

Nutzen Sie „NACHT“ in der SZENENAUSWAHL.

"Szenenauswahl" (☞ S.20)

Wählen Sie im Menü den Punkt „BILDAUFHELLUNG“.

"BILDAUFHELLUNG" (☞ S.51)

Wählen Sie im Einstellungsmenü Manuell für „HELLIGKEIT EINST.“ die "+"-Seite.

"Anpassen der Helligkeit" (☞ S.22)

Das aufgenommene Motiv ist zu hell.

Stellen Sie die Gegenlichtkorrektur auf „AUS“, falls sie eingeschaltet ist.

"Einstellen der Gegenlichtkorrektur" (☞ S.25)

Wählen Sie im Einstellungsmenü Manuell für „HELLIGKEIT EINST.“ die "-"-Seite.

"Anpassen der Helligkeit" (☞ S.22)

Die Farbe sieht eigenartig aus. (Zu blau, zu rot, usw.)

Warten Sie eine Weile, bis natürliche Farben angezeigt werden. (Es kann einen Moment dauern, bis der Weißabgleich eingestellt ist.)

Wählen Sie im Einstellungsmenü Manuell für „WEISSABGLEICH“ die Option „MANUELL“. Wählen Sie je nach Lichtquelle aus den Optionen

„SONNIG“/„WOLKIG“/„HALOGEN“. Wählen Sie „MAN. WEISSABGLEICH“ und passen Sie die Einstellung entsprechend an.

"Einstellen des Weißabgleichs" (☞ S.24)

Andere Probleme

Das Gerät reagiert langsam, wenn es ein- oder ausgeschaltet wird.

Es wird empfohlen, alle Videos auf einen Computer zu kopieren und die entsprechenden Dateien in diesem Gerät zu löschen.
(Wenn viele Aufnahme-dateien im Gerät gespeichert werden, reagiert es langsamer.)

Das Bild ist körnig.

Bei der Benutzung des digitalen Zooms erscheint das Bild körnig, weil es digital vergrößert wird.

Das Gerät wird heiß.

Dies ist keine Fehlfunktion. (Wenn Sie das Gerät über einen längeren Zeitraum benutzen, kann es warm werden.)

Erstellen Sie eine Datensicherung wichtiger Aufnahmedaten.

Es wird empfohlen, wichtige Aufnahmedaten zur Aufbewahrung auf einer DVD oder einem anderen Aufnahmemedium zu sichern. JVC haftet nicht für verlorengegangene Daten.

Fehlermeldung?

OBJEKTIVSCHUTZ PRÜFEN

Öffnen Sie die Objektivabdeckung.

VERBINDUNGSFEHLER

Schließen Sie das USB-Kabel wieder an.
Schalten Sie das Gerät und die verbundenen Geräte aus und wieder ein.
Bringen Sie den Akku wieder an.

FORMATIERUNGSFEHLER!

Prüfen Sie den Bedienvorgang und versuchen Sie es noch einmal.
"SD-KARTE FORMATIEREN" (☞ S.63)
Schalten Sie das Gerät aus und wieder ein.

SPEICHERKARTENFEHLER!

Schalten Sie das Gerät aus und wieder ein.
Entnehmen Sie die SD-Karte, nachdem Sie AC-Netzteil und Akku abgenommen haben, und setzen Sie sie wieder ein.
Entfernen Sie eventuell vorhandenen Schmutz von den Anschlussteilen der SD-Karte.
Konnte das Problem dadurch nicht gelöst werden, führen Sie eine Datensicherung durch und formatieren mithilfe von „SD-KARTE FORMATIEREN“. (Alle Daten werden gelöscht werden.)
"SD-KARTE FORMATIEREN" (☞ S.63)

NICHT FORMATIERT

Wählen Sie „OK“ und anschließend „JA“ im Bildschirm "MÖCHTEN SIE FORMATIEREN?".

AUFNAHMEFEHLER

Schalten Sie das Gerät aus und wieder ein.

VIDEOVERWALTUNGSDATEI IST DEFEKT. WIEDERHERSTELLUNG NÖTIG. WIEDERHERSTELLEN?

Zum Wiederherstellen wählen Sie „OK“. (Videos, die nicht wiederhergestellt werden können, werden nicht im Indexbildschirm angezeigt. Sie können sie jedoch eventuell über den Menüpunkt „MPEG-DATEI WIEDERG.“ abspielen.)
"Wiedergabe eines Videos mit defekten Verwaltungsinformationen" (☞ S.33)

SZENE NICHT UNTERSTÜTZT!

Nutzen Sie Dateien, die mit diesem Gerät aufgenommen wurden. (Mit anderen Geräten aufgenommene Dateien werden gegebenenfalls nicht unterstützt.)

DIESE DATEI IST GESCHÜTZT

Deaktivieren Sie die Schutzfunktion unter „SCHÜTZEN/AUFHEBEN“.
"Schützen von Dateien" (☞ S.37)

SCHREIBSCHUTZ DER KARTE PRÜFEN

Schalten Sie den Schreibschutzhebel der SD-Karte auf Aus.

SPEICHER REICHT NICHT AUS

Löschen Sie Dateien oder verschieben Sie sie auf einen PC oder andere Geräte.
Tauschen Sie die SD-Karte durch eine neue aus.

OBERE GRENZE AUFZEICHENBARER ORDNER/DATEIEN ERREICHT

① Verschieben Sie die Dateien oder Ordner auf einen PC oder ein anderes Gerät. (Sichern Sie Ihre Dateien.)
② Wählen Sie unter „SD-KARTE FORMATIEREN“ die Option „DATEI +VERWALTUNGSNR.“. (Alle Daten auf der SD-Karte werden gelöscht.)

ZU VIELE ORDNER

① Verschieben Sie die Dateien oder Ordner auf einen PC oder ein anderes Gerät. (Sichern Sie Ihre Dateien.)
② Wählen Sie unter „SD-KARTE FORMATIEREN“ die Option „DATEI +VERWALTUNGSNR.“. (Alle Daten auf der SD-Karte werden gelöscht.)

HÖCHSTZAHL AN DATEIEN ÜBERSCHRITTEN

① Verschieben Sie die Dateien oder Ordner auf einen PC oder ein anderes Gerät. (Sichern Sie Ihre Dateien.)
② Wählen Sie unter „SD-KARTE FORMATIEREN“ die Option „DATEI +VERWALTUNGSNR.“. (Alle Daten auf der SD-Karte werden gelöscht.)

Wartung

Warten Sie das Gerät regelmäßig, damit Sie lange Zeit Freude daran haben.

VORSICHT:

- Achten Sie darauf, vor Wartungsmaßnahmen stets den Akku und das AC-Netzteil zu entfernen und den Netzstecker zu ziehen.
-

Camcorder

- Wischen Sie das Gerät mit einem trockenen, weichen Tuch ab, um Verschmutzungen zu entfernen.
- Ist das Gerät extrem verschmutzt, tauchen Sie das Tuch in eine Lösung mit neutralem Waschmittel, reinigen den Gerätekörper und wischen das Waschmittel anschließend mit einem sauberen Tuch ab.

VORSICHT:

- Verwenden Sie kein Benzin oder Verdünnungsmittel. Diese können das Gerät beschädigen.
 - Beachten Sie bei der Verwendung von chemischen Tüchern oder chemischen Reinigungsmitteln die Warnetiketten und die Produkthanleitung.
 - Lassen Sie das Gerät nicht über lange Zeiträume mit Gummi- oder Plastikprodukten in Kontakt kommen.
-

Objektiv/LCD-Monitor

- Benutzen Sie einen (handelsüblichen) Objektivblasebalg, um Staub zu entfernen, und ein (handelsübliches) Reinigungstuch, um Verschmutzungen abzuwischen.
Werden Verschmutzungen nicht vom Objektiv entfernt, kann es zur Bildung von Schimmel kommen.

Kamera

Teil	Details
Stromversorgung	Bei Verwendung eines AC-Netzteils: DC 5,2 V Bei Akkubetrieb: DC 3,6 V
Stromverbrauch	1,5 W (wenn für „MONITORHINTERGRUNDB.“ die Option „STANDARD“ gewählt wurde)
Abmessungen (mm)	52 x 62 x 110 (W x H x D: Haltegriff nicht einbezogen)
Gewicht	Ca. 195 g (nur Kamera), Ca. 220 g (inkl. mitgelieferter Akku)
Betriebsumfeld	Zulässige Betriebstemperatur: 0 °C bis 40 °C Zulässige Lagertemperatur: -20 °C bis 50 °C Zulässige Betriebsluftfeuchtigkeit: 35 % bis 80 %
Standbildkamera	1/6" 800.000 Pixel
Aufnahmebereich	410.000 Pixel (optischer Zoom) 410.000 bis 550.000 Pixel (dynamischer Zoom)
Objektiv	F1,8 bis F4,3; f= 2,2 mm bis 85,8 mm (35 mm Umrechnung: 41,5 mm bis 1.619 mm)
Geringste Beleuchtung	3 Lux (Verschlussgeschwindigkeit: AUTO + AGC) 1 Lux (Modus NACHTPORTRAIT)
Zoom	Optischer Zoom: Bis zu 39x Dynamischer Zoom: Bis zu 45x Digitaler Zoom: Bis zu 800x
LCD-Monitor	2,7" breit, 12,3 Megapixel, Polysilikon Farb-LCD
Aufnahmemedium	SDHC-Karten (x1) können Sie separat erwerben "Kompatible SD-Kartentypen" (S.13)
Akku der Uhr	Einweg-Akku

Video

Teil	Details
Aufnahme-/Wiedergabeformat	SD-VIDEO-Standard, Video: MPEG-2, Audio: Dolby Digital (2-Kanal)
Erweiterung	.MOD
Signalsystem	NTSC-Standard
Bildqualität/Tonqualität	ULTRA FEIN : 720 Pixel x 480 Pixel, 8,5 Mbps VBR (Video), 48 kHz, 384 kbps (Audio) FEIN : 720 Pixel x 480 Pixel, 5,5 Mbps VBR (Video), 48 kHz, 384 kbps (Audio) NORMAL : 720 Pixel x 480 Pixel, 4,2 Mbps VBR (Video), 48 kHz, 256 kbps (Audio) SPARMODUS : 352 Pixel x 240 Pixel, 1,5 Mbps VBR (Video), 48 kHz, 128 kbps (Audio)

AC-Netzteil (AP-V30E)

Teil	Details
Stromversorgung	AC 110 V bis 240 V, 50 Hz/60 Hz
AUSGANGSLEISTUNG	DC 5,2 V, 1,8 A
Zulässige Betriebstemperatur	0 °C bis 40 °C (während des Aufladens 10 °C bis 35 °C)
Abmessungen (mm)	78 x 34 x 46 (W x H x D: Kabel und AC-Stecker nicht einbezogen)
Gewicht	Ca. 110 g

Akku (BN-VG107E)

Teil	Details
Stromspannung	3,6 V
Kapazität	700 mAh
Abmessungen (mm)	31 x 21,5 x 43 (W x H x D)
Gewicht	Ca. 26 g

"Optionales Zubehör" (S.17)

JVC