

## Einstellungsmenü Manuell

Aufnahmeeinstellungen können manuell angepasst werden.

### HINWEIS:

- Sie werden nur angezeigt, wenn Sie im manuellen Modus aufnehmen.

| Einstellung          | Details                                                                                                                                   |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SZENE WÄHLEN         | Die Einstellungen können den Aufnahmebedingungen angepasst werden.<br>"Szenenauswahl" (S. 0 )                                             |
| FOCUS                | Der Fokus kann manuell angepasst werden.<br>"Manuelle Fokuseinstellung" (S. 0 )                                                           |
| HELLIGKEIT EINST.    | Zur Einstellung der allgemeinen Bildschirmhelligkeit.<br>"Anpassen der Helligkeit" (S. 0 )                                                |
| VERSCHLUSSGESCHW.    | Die Verschlussgeschwindigkeit kann angepasst werden.<br>"Einstellen der Verschlussgeschwindigkeit" (S. 0 )                                |
| WEISSABGLEICH        | Zur Anpassung der Farbe entsprechend der Lichtquelle.<br>"Einstellen des Weißabgleichs" (S. 0 )                                           |
| GEGENLICHTKOMP.      | Korrigiert das Bild, wenn das Motiv aufgrund des Gegenlichts dunkel erscheint.<br>"Einstellen der Gegenlichtkorrektur" (S. 0 )            |
| BELICHT.-MESSBEREICH | Ermöglicht Ihnen die Anpassung der Helligkeit im gewünschten Bereich.<br>"Einstellen des Belichtungsmessbereichs" (S. 0 )                 |
| EFFEKT               | Nimmt Videos oder Standbilder mit Spezialeffekt, wie Sepia oder Schwarz/Weiß, auf.<br>"Aufnahme mit Effekten (GZ-MS250/GZ-MS230)" (S. 0 ) |
| TELE MACRO           | Ermöglicht Nahaufnahmen, wenn Sie im Telebildbereich (T) des Zooms aufnehmen.<br>"Nahaufnahmen" (S. 0 )                                   |