

Aufnahmemenü (Video)

Zahlreiche Einstellungen, wie Helligkeit und Weißabgleich, können Sie dem Motiv oder dem Zweck der Aufnahme anpassen. Sie können auch die Bildqualität und die Bildaufhellung verändern.

Einstellung	Details
MANUELLE EINSTELLUNG	Aufnahmeeinstellungen können manuell angepasst werden. Sie werden nur angezeigt, wenn Sie im manuellen Modus aufnehmen. "Manuelle Aufnahme" (S. 0)
LICHT	Zum Ein-/Ausschalten des Lichts. "LICHT (GZ-MS250/GZ-MS230GZ-MS216/GZ-MS215)" (S. 0)
EREIGNIS AUFNEHMEN	Kategorisiert Ihre Videos nach Ereignissen (z. B. "Reise", "Sportfest"), indem die Datei vor der Aufnahme registriert wird. "Dateien vor der Aufnahme unter Ereignissen registrieren" (S. 0)
VIDEOQUALITÄT	Zum Einstellen der Videoqualität. "VIDEOQUALITÄT" (S. 0)
ZOOM	Zur Einstellung des maximalen Zoomverhältnisses. "ZOOM" (S. 0)
BILDAUFHELLUNG	Lässt das Motiv automatisch heller erscheinen, wenn in dunkler Umgebung aufgenommen wird. "BILDAUFHELLUNG" (S. 0)
ZEITRAFFERAUFNAHME	Ermöglicht es, eine Szene, die über einen längeren Zeitraum langsam abläuft, so abzuändern, dass sie innerhalb kürzerer Zeit abgespielt wird, indem die Bilder in einem bestimmten Intervall gezeigt werden. "Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME)" (S. 0)
AUTOM. AUFNAHME	Ermöglicht es dem Gerät, die Aufnahme automatisch zu starten oder zu stoppen, indem die Änderungen der Helligkeit innerhalb des roten Rahmens auf dem LCD-Monitor erfasst werden. "Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME)" (S. 0)
AUTO AUFNAHMEMEDIUM	Schaltet zum Fortsetzen der Aufnahme auf ein anderes Aufnahmemedium um, wenn der Speicherplatz des aktuellen Mediums nicht ausreicht. "AUTO AUFNAHMEMEDIUM" (S. 0)
SEITENVERHÄLT WÄHLEN	Aufnahmen im Aspektverhältnis 16:9 bzw. 4:3 sind möglich. "SEITENVERHÄLT WÄHLEN" (S. 0)
WINDFILTER	Verringert das vom Wind verursachte Geräusch. "WINDFILTER" (S. 0)