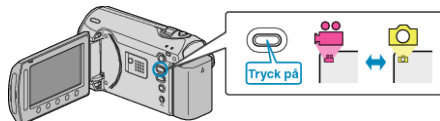


Manuell tagning

Du kan ändra inställningar som ljusstyrka och slutarhastighet genom att använda det manuella läget.

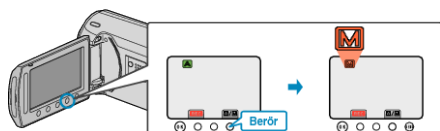
Manuell tagning kan ställas in för både video- och stillbildsläget.

1 Välj video- eller stillbildsläge.



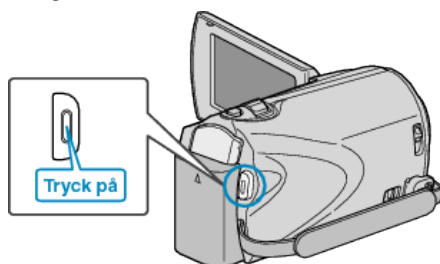
- Video- eller stillbildslägesikonen visas.

2 Välj det manuella tagningsläget.



- Läget växlar mellan auto och manuell för varje beröring.

3 Starta inspelning.



- Tryck igen för att stoppa.

ANMÄRKNING:

- De manuella inställningarna visas endast i manuellt läge.

EFFEKT	• Du kan ta bilder som ser ut som gamla fotografier eller svartvita filmer. "Tagning med effekter (GZ-MS250/GZ-MS230)" (Sid. 0)
TELE-MAKRO	• Använd detta vid närbilder (makro) av motivet. "Tagning av närbilder" (Sid. 0)

Meny för manuell tagning

Följande kan ställas in.

Namn	Beskrivning
SCENVAL	• Inställningar för att passa tagningsförhållandet kan enkelt göras. "Scenval" (Sid. 0)
FOKUS	• Använd manuell fokus om motivet inte fokuseras automatiskt. "Justera fokus manuellt" (Sid. 0)
JUSTERA LJUSSTYRKA	• Ljusstyrkan på hela skärmen kan ställas in. • Gör detta vid tagning i mörka eller ljusa förhållanden. "Ställa in ljusstyrka" (Sid. 0)
SLUTARHASTIGHET	• Slutarhastigheten kan ställas in. • Gör detta vid tagning av motiv som rör sig snabbt eller för att framhäva rörelse i motivet. "Ställa in slutarhastighet" (Sid. 0)
VITBALANS	• Färgen på hela skärmen kan ställas in. • Gör detta om färgen på skärmen ser annorlunda ut än den verkliga färgen. "Ställa in vitbalans" (Sid. 0)
MOTLJUS-KOMPENSERING	• Korrigerar bilden om motivet blir för mörkt på grund av motljus. • Gör detta vid tagning i motljus. "Ställa in motljuskomensation" (Sid. 0)
OMRÅDE FÖR PUNKTEXP.	• Ljusstyrkan i ett specifikt område kan ställas in som standard. "Ställa in ljusmätning" (Sid. 0)