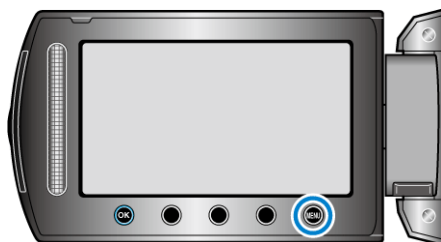


Wybór sceny

Najczęściej napotykane ujęcia można nagrywać stosując najbardziej odpowiednie ustawienia.

1 Dotknij **MENU**, aby wyświetlić menu.



2 Wybierz „USTAWIENIA RĘCZNE” i dotknij **OK**.

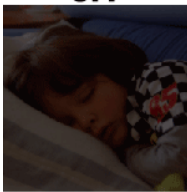

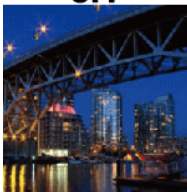
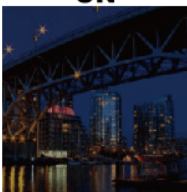










3 Wybierz „WYBÓR SCENY” i dotknij **OK**.



4 Wybierz scenę i dotknij **OK**.



Ustawienie	Efekt
NOC (GZ-HM335/ GZ-HM334/GZ- HM330)	Automatycznie zwiększa czułość i jasność sceny kiedy otoczenie jest ciemne. Aby kamera pozostała w bezruchu, skorzystaj ze statywu. OFF  ON 
ZMIERZCH (GZ-HM335/ GZ-HM334/GZ- HM330)	Rejestruje sceny nocne w naturalny sposób. OFF  ON 
PORTRET (GZ-HM335/ GZ-HM334/GZ- HM330)	Rozmazuje tło, aby wyeksponować osoby będące na zdjęciu. OFF  ON 
SPORT (GZ-HM335/ GZ-HM334/GZ- HM330)	Wyraźnie rejestruje szybko poruszające się obiekty na każdej pojedynczej klatce. OFF  ON 
ŚNIEG (GZ-HM335/ GZ-HM334/GZ- HM330)	Podczas kręcenia scen na śniegu w słoneczny dzień sprawia, że obiekt nie wydaje się zbyt ciemny. OFF  ON 
OŚW. PUNKT	Sprawia, że postaci nie wyglądają na zbyt jasne pod światło. OFF  ON 

* Zdjęcie jest tylko wrażeniem.