

Menú de grabación (vídeo)

Puede realizar diversos ajustes, como brillo y balance de blancos, para adaptarse al sujeto u objetivo. Puede también cambiar los ajustes como la calidad de imagen y ganancia.

Ajuste	Detalles
AJUSTE MANUAL	Los ajustes de grabación se pueden ajustar manualmente. • Se muestran solo si se realiza una grabación en modo manual.
PRIORIDAD CARA AE/AF	Detecta rostros y ajusta el brillo y enfoque automáticamente.
ILUMINACIÓN	Apaga o enciende la luz.
REGISTRAR EVENTO	Clasifica los vídeos según los eventos (como por ejemplo "Viajes", "Certámenes deportivos") registrando el archivo antes de la grabación.
CALIDAD DE VÍDEO	Ajusta la calidad del vídeo.
ZOOM	Ajusta el alcance máximo del zoom.
GANANCIA	Hace que el sujeto se vea más brillante automáticamente si se graba en sitios oscuros.
GRAB. A ALTA VELOC.	Realiza la grabación en una velocidad mayor, o en cámara lenta para enfatizar los movimientos.
GRAB. POR INTERVALO	Permite la visualización momentánea de los cambios de una escena que ocurren lentamente durante un periodo prolongado de tiempo tomando cuadros a un intervalo determinado.
GRABACIÓN AUTOMÁTICA	Permite que la unidad inicie o detenga la grabación automáticamente mediante la captación de los cambios de brillo dentro del cuadro rojo que se visualiza en el monitor LCD.
GRABACIÓN CONTINUA	Automáticamente cambia a un medio diferente y continúa grabando cuando el espacio restante en el medio de grabación actual se agota. Por ejemplo: cuando el espacio restante en la tarjeta SD se agota durante la grabación, la grabación continuará en la memoria integrada sin detenerse.
MODO DE CAPTURA	Puede realizar los ajustes de la filmación continua.
x.v.Color	Graba con "x.v.Color".
SIN VIENTO	Reduce el ruido causado por el viento.