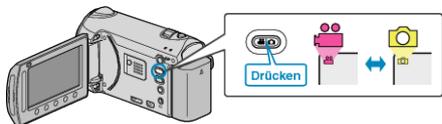


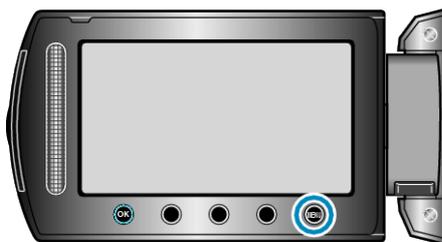
Gesichter scharf aufnehmen (Gesichtserkennung AE/AF)

„AE/AF GESICHTSERKG.“ passt das erkannte Gesicht mithilfe eines geeigneten Fokus automatisch an die Helligkeit an. Diese Funktion steht sowohl für Film- als auch für Standbildaufnahmen zur Verfügung.

1 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



2 Drücken Sie **☺**, um das Menü aufzurufen.



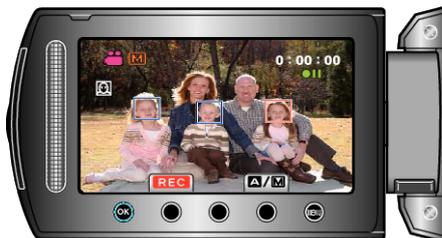
3 Wählen Sie „AE/AF GESICHTSERKG.“ und drücken Sie **☺**.



4 Wählen Sie „EIN“ und drücken Sie **☺**.

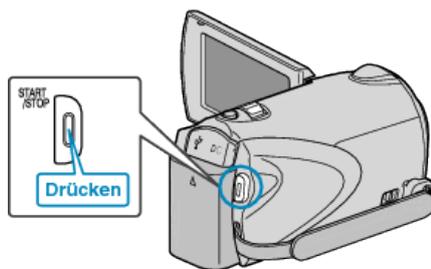


5 Richten Sie die Kamera auf die Motivperson.



- Um das Gesicht der Person herum erscheint ein Rahmen, und Fokus und Helligkeit werden automatisch angepasst.
- Werden mehrere Gesichter erkannt, wird das Gesicht fokussiert, das sich am nächsten an der Kamera befindet.

6 Starten Sie die Aufnahme.



VORSICHT:

- Wenn „AE/AF GESICHTSERKG.“ auf „EIN“ eingestellt wird, ändern sich die folgenden Einstellungen.
 Wenn „SZENE WÄHLEN“ auf „SPOTLICHT“ eingestellt wird, wird die Option auf „OFF“ geändert.
 Wenn „FOCUS“ auf „MANUELL“ eingestellt wird, wird die Option auf „AUTO“ geändert.
 Wenn „GEGENLICHTKOMP.“ auf „EIN“ eingestellt wird, wird die Option auf „AUS“ geändert.
 Wenn „BELICHT.-MESSBEREICH“ auf „SPOT“ eingestellt wird, wird die Option auf „GANZER BILDSCHIRM“ geändert.
- Wenn folgende Einstellungen vorgenommen werden, wird „AE/AF GESICHTSERKG.“ zu „AUS“ geändert.
 Wenn „SZENE WÄHLEN“ auf „SPOTLICHT“ eingestellt wird
 Wenn „FOCUS“ auf „MANUELL“ eingestellt wird
 Wenn „FOCUS-ASSISTENT“ ausgewählt wird
 Wenn „GEGENLICHTKOMP.“ auf „EIN“ eingestellt wird
 Wenn „BELICHT.-MESSBEREICH“ auf „SPOT“ eingestellt wird

HINWEIS:

- Die Kamera kann bis zu 16 Gesichter erkennen.
- Einige Gesichter werden je nach Umgebung möglicherweise nicht erkannt.
- Sind Sie mit dem Ergebnis nicht zufrieden, wählen Sie für „AE/AF GESICHTSERKG.“ die Option „AUS“.