

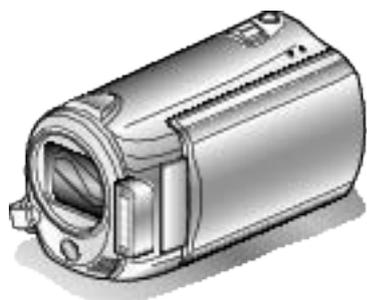
# JVC

CAMCORDER

---

# GZ-HM550BE

Erweitertes  
Benutzerhandbuch



# Everio

## Inhaltsverzeichnis

### Anleitung für Anfänger ..... 5

Aufladen .....	5
Aufnahme .....	5
Wiedergabe .....	5
Aufnahmetipps .....	5

### Nützliche Aufnahmetechniken

Feiertage/Weihnachten .....	6
Hochzeit .....	7
Auf Reisen .....	8
Vergnügungspark .....	10

### Erste Schritte

Überprüfen der Zubehöreile .....	12
Laden des Akkus .....	13
Einstellung des Haltegriffs .....	14
Benutzung des Handgelenkbands .....	14
Einsetzen einer SD-Karte .....	14
Kompatible SD-Kartentypen .....	15
Uhrzeiteinstellung .....	15
Ändern der Uhrzeit .....	16
Ändern der Anzeigesprache .....	17
Benutzung der Bedientasten .....	18
Benutzung des Touch-Sensors .....	18
So halten Sie das Gerät .....	18
Anbringen eines Stativs .....	18
Benutzung der Fernbedienung .....	19
Verwendung von Bluetooth-fähigen Geräten .....	20
Registrieren eines Bluetooth-fähigen Geräts .....	21
Verbinden mit einem registrierten Gerät .....	22
Übertragen von Standbildern auf Bluetooth-fähige Geräte .....	24
Bedienung mit einem Smartphone .....	25
Von diesem Gerät genutzte Funkwellen .....	26
Benutzung des Geräts im Ausland .....	27
Aufladen des Akkus im Ausland .....	27
Einstellen der Uhr auf Ortszeit während der Reise .....	28
Einstellen der Sommerzeit .....	28
Optionales Zubehör .....	29

### Aufnahme

Aufnahme von Videos im Automatikmodus .....	30
Zoomen .....	32
Aufnahme von Standbildern während der Videoaufnahme .....	32
Bildstabilisator .....	33
Sofortiges Prüfen des aufgenommenen Bildes .....	33
Aufnahme von Standbildern im Automatikmodus .....	33
Zoomen .....	35
Sofortiges Prüfen des aufgenommenen Bildes .....	35
Manuelle Aufnahme .....	35
Szenenauswahl .....	36
Manuelle Fokuseinstellung .....	37
Benutzung des Fokusassistenten .....	38
Anpassen der Helligkeit .....	39
Einstellen der Verschlussgeschwindigkeit .....	39
Einstellen des Weißabgleichs .....	40
Einstellen der Gegenlichtkorrektur .....	41
Einstellen des Belichtungsmessbereichs .....	41
Aufnahme mit Effekten .....	42
Nahaufnahmen .....	42
Gesichter scharf aufnehmen (Gesichtserkennung AE/AF) .....	43
Gruppenaufnahmen (Selbstausröser) .....	44
Dateien vor der Aufnahme unter Ereignissen registrieren .....	45
Videoaufnahme im YouTube-Format .....	46

Videoaufnahme im iTunes-Format .....	47
Zeitlupen-(Hochgeschwindigkeits-) Aufnahme .....	48
Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME) .....	49
Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME) .....	50
Verbleibende Aufnahmezeit/Akkuleistung .....	51

### Wiedergabe

Wiedergabe von Videos .....	53
Schnellprüfung des Inhalts eines Videos .....	54
Wiedergabe eines Videos mit defekten Verwaltungsinformationen .....	54
Wiedergabe mit Spezialeffekten .....	55
Wiedergabe von Standbildern .....	56
Diashow-Wiedergabe .....	57
Zoom zur Gesichtserkennung .....	57
Suchen nach einem bestimmten Video/Standbild .....	58
Gruppensuche .....	58
Datumssuche .....	59
Ereignis- und Datumssuche .....	59
Anschluss an Fernsehgerät und Wiedergabe .....	60
Verbindung über einen HDMI-Mini-Anschluss .....	60
Verbindung über den Komponentenanschluss .....	62
Anschluss an Fernsehgerät und Wiedergabe .....	62
Abspielen von Wiedergabelisten .....	63
Wiedergabe einer mit diesem Gerät erstellten BD/DVD .....	63
Vorschauwiedergabe auf einem DVD-Player .....	65

### Bearbeiten

Löschen nicht gewünschter Dateien .....	66
Löschen der aktuell angezeigten Datei .....	66
Löschen ausgewählter Dateien .....	66
Löschen aller Dateien .....	67
Schützen von Dateien .....	68
Schützen der aktuell angezeigten Datei .....	68
Schützen ausgewählter Dateien .....	68
Schützen aller Dateien .....	69
Schutz aller Dateien aufheben .....	70
Ändern der Ereignisregistrierung von Videos .....	70
Ändern des Ereignisses der aktuell angezeigten Datei .....	70
Ändern des Ereignisses ausgewählter Dateien .....	71
Aufnahme eines Standbildes in einem Video während der Wiedergabe .....	72
Teilen von Dateien .....	73
Zusammenfügen von mit Seamless aufgenommenen Videos .....	74
Speichern eines bestimmten Teils des Videos .....	75
Aufnahme von Videos für den YouTube-Upload .....	76
Vorbereitung von Videos für die Übertragung nach iTunes .....	77
Erstellen von Wiedergabelisten der aufgenommenen Videos .....	78
Erstellen von Wiedergabelisten mit ausgewählten Dateien .....	78
Erstellen von Wiedergabelisten nach Gruppen .....	79
Erstellen von Wiedergabelisten nach Datum .....	80
Erstellen von Wiedergabelisten nach Ereignis .....	81
Bearbeiten von Wiedergabelisten .....	82
Löschen von Wiedergabelisten .....	83
Wiedergabelisten Titelbildschirme hinzufügen .....	84
Erstellen einer Wiedergabeliste mit Titel .....	85

### Kopieren

Kopieren von Dateien auf Karte .....	86
Alle Dateien kopieren .....	86
Kopieren ausgewählter Dateien .....	87
Verschieben von Dateien .....	88
Verschieben aller Dateien .....	88
Verschieben ausgewählter Dateien .....	89

Erstellen von Discs mit einem DVD-Recorder oder einem externen Blu-ray-Laufwerk .....	90
Vorbereiten eines DVD-Recorders (CU-VD50) .....	91
Vorbereiten eines DVD-Recorders (CU-VD3) .....	91
Vorbereiten eines externen Blu-ray-Laufwerks .....	92
Ändern des Aufnahmemediums (nur im Videomodus) .....	92
Alle Dateien kopieren .....	93
Dateien nach Datum kopieren .....	94
Dateien nach Ereignis kopieren .....	95
Kopieren ausgewählter Wiedergabelisten .....	96
Kopieren ausgewählter Dateien .....	98
Finalisieren von Discs nach dem Kopieren .....	99
Benutzung eines externen USB-Festplattenlaufwerks .....	99
Vorbereiten eines externen USB-Festplattenlaufwerks .....	100
Alle Dateien kopieren .....	100
Wiedergabe von Dateien des externen USB-Festplattenlaufwerks .....	101
Löschen von Ordnern im externen USB-Festplattenlaufwerk .....	101
Formatieren des externen USB-Festplattenlaufwerks .....	102
Erstellen einer Disk mit einem angeschlossenen Blu-ray-Recorder .....	102
Überspielen von Dateien auf einen DVD- oder Videorecorder .....	103
Kopieren auf Windows PC .....	104
Überprüfen der Systemanforderungen (Anleitung) .....	105
Installation der mitgelieferten Software .....	105
Datensicherung aller Dateien .....	106
Organisieren der Dateien .....	107
Videos auf Disk aufnehmen .....	108
JVC Softwarelizenzvertrag .....	109
Datensicherung ohne die mitgelieferte Software .....	110
Datei- und Ordnerliste .....	110
Kopieren auf einen MAC .....	111

## Menüeinstellungen

Bedienung des Menüs .....	112
Aufnahmemenü (Video) .....	113
AE/AF GESICHTSERKG. ....	114
LICHT .....	114
EREIGNIS AUFNEHMEN .....	114
VIDEOQUALITÄT .....	114
ZOOM .....	115
BILDAUFHELLUNG .....	115
HIGH-SPEED-RECORDING .....	116
ZEITRAFFERAUFNAHME .....	116
AUTOM. AUFNAHME .....	116
NAHTLOSE AUFNAHME .....	116
VERSCHLUSSMODUS .....	117
x.v.Color .....	117
WINDFILTER .....	118
Aufnahmemenü (Standbild) .....	119
AE/AF GESICHTSERKG. ....	120
BLITZ .....	120
SELBSTAUSLÖSER .....	120
VERSCHLUSSMODUS .....	120
BILDGRÖSSE .....	121
BILDQUALITÄT .....	121
BILDAUFHELLUNG .....	122
AUTOM. AUFNAHME .....	122
Einstellungsmenü Manuell .....	123
SZENE WÄHLEN .....	123
FOCUS .....	123
FOCUS-ASSISTENT .....	123
HELLIGKEIT EINST. ....	123
VERSCHLUSSGESCHW. ....	123
WEISSABGLEICH .....	123
GEGENLICHTKOMP. ....	123
BELICHT.-MESSBEREICH .....	123

EFFEKT .....	123
TELE MACRO .....	123
Wiedergabemenü (Video) .....	124
LÖSCHEN .....	125
BILDTITEL .....	125
SUCHEN .....	125
WIEDERGABELISTE WDG. ....	125
LISTE BEARBEITEN .....	125
SONSTIGE WIEDERGABE .....	125
BEARBEITEN .....	125
NAHTLOSE AUFNAHME .....	126
WIPE/FADER .....	126
BILDSCHIRMANZEIGE .....	126
Wiedergabemenü (Standbild) .....	127
LÖSCHEN .....	127
DATUM SUCHEN .....	127
BEARBEITEN .....	127
DIASHOW-EFFEKTE .....	128
BILDSCHIRMANZEIGE .....	128
BILDÜBERTRAGUNG .....	128
Menü Displayeinstellungen .....	129
LANGUAGE .....	129
ANZEIGE DATUMSTYP .....	129
MONITORHELLIGKEIT .....	130
MONITORHINTERGRUNDB. ....	130
FOCUS-ASSIST.-FARBE .....	131
UHR EINSTELLEN .....	131
Menü Grundeinstellungen .....	132
BILDRATE SERIENAUFN. ....	133
DEMO MODUS .....	133
AUTO POWER OFF .....	134
BEDIENTON .....	134
AUFNAHME-TASTE .....	135
SCHNELLER NEUSTART .....	135
FERNBEDIENUNG .....	136
AUTOM. FINALISIEREN .....	136
UPDATE .....	137
WERKSVORGABE .....	137
Menü Anschlüsseinstellungen .....	138
Bluetooth .....	139
Bluetooth MIC AUDIO .....	139
ANZEIGE AUF TV-GERÄT .....	139
VIDEO AUSGANG .....	140
KOMPONENTEN AUSGANG .....	140
HDMI AUSGANG .....	141
HDMI-KONTROLLE .....	141
Menü Medieneinstellungen .....	142
AUFN.-MEDIUM VIDEO .....	142
AUFN.-MEDIUM FOTO .....	142
FORMAT.EING.SPEICHER .....	143
SD-KARTE FORMATIEREN .....	143
EINBAUSPEICH. LÖSCHEN .....	144

## Name der Teile

Vorderansicht .....	145
Hinteransicht .....	145
Unterseite .....	146
Innenansicht .....	146
LCD-Monitor .....	147

## Anzeigen auf dem LCD-Monitor

Standardanzeigen bei der Aufnahme .....	148
Videoaufnahme .....	148
Standbildaufnahme .....	149
Videowiedergabe .....	149
Standbildwiedergabe .....	150

## Fehlersuche

Akku .....	151
Aufnahme .....	151

---

Karte .....	152
Wiedergabe .....	152
Bearbeiten/Kopieren .....	153
PC .....	153
Bildschirm/Bild .....	154
Andere Probleme .....	154
Fehlermeldung? .....	155

---

**Wartung .....** 157

---

**Technische Daten .....** 158

## Aufladen

- Siehe die Bedienungshinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

## Aufnahme

- Siehe die Bedienungshinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

## Wiedergabe

- Siehe die Bedienungshinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

## Aufnahmetipps

### Grundlegende Haltung eines Camcorders ~ Aufnahme nicht verwackelter Bilder ~



Dies ist die Standardaufnahmemethode im Stehen. Versuchen Sie, diese Technik zu meistern, um Aufnahmen nicht zu verwackeln.

#### ■ [Vorbereitung]

- ① Stellen Sie sich so hin, dass sich Ihre Füße auf Schulterbreite befinden.
- ② Drücken Sie den Ellenbogen Ihres rechten Arms, der den Camcorder hält, eng an Ihren Körper.
- ③ Greifen Sie mit der linken Hand den LCD-Monitor und passen Sie dessen Winkel beliebig an.

### Ausstrecken der Arme für die Aufnahme ~ Aufnahme von oben ~



Strecken Sie Ihren Arm aus, wenn sich eine Menschenmenge zwischen Ihnen und Ihrem Motiv befindet.

#### ■ [Vorbereitung]

- ① Stellen Sie sich so hin, dass sich Ihre Füße auf Schulterbreite befinden.
- ② Strecken Sie Ihren rechten Arm aus und halten Sie den Camcorder über Ihren Kopf.
- ③ Greifen Sie mit der linken Hand den LCD-Monitor und passen Sie dessen Winkel beliebig an.

#### VORSICHT:

- Nutzen Sie diese Aufnahmeart nur falls wirklich erforderlich, denn es ist schwierig, auf diese Weise unverwackelte Aufnahmen zu erzielen.
- Stellen Sie den Weitwinkel so groß wie möglich ein, da das Bild sehr leicht verwackeln kann.
- Seien Sie rücksichtsvoll. Beeinträchtigen Sie nicht die sich um Sie herum befindlichen Personen.

### Hinhocken und auf Augenhöhe aufnehmen



Es kommt sehr häufig vor, dass man sich hinhockt, um kleine Kinder aufzunehmen.

Indem Sie das Kind auf dessen Augenhöhe aufnehmen, können Sie alle niedlichen Gesichtsausdrücke einfangen.

#### ■ [Vorbereitung]

- ① Knien Sie sich auf Ihr linkes Knie. Ihr rechter Fuß bleibt dabei fest auf dem Boden.
- ② Stützen Sie den Ellenbogen Ihres rechten Arms, der den Camcorder hält, auf Ihrem rechten Knie ab.
- ③ Greifen Sie mit der linken Hand den LCD-Monitor und passen Sie dessen Winkel beliebig an.

### Schwenken

- Siehe die Bedienungshinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

Nutzen Sie diese Methode für die Aufnahme mit einem weiten Sichtwinkel.

#### ■ [Vorbereitung]

Anstatt Ihre Arme zu bewegen, drehen Sie für diese Aufnahmetechnik Ihren Körper, während Sie die Kamera wie oben in der Grundhaltung beschrieben festhalten.

- ① Stellen Sie sich so hin, dass Sie in die Richtung blicken, in der die Aufnahme gestoppt werden wird.
- ② Drehen Sie Ihren Oberkörper in die Richtung, in der die Aufnahme beginnen soll.
- ③ Drücken Sie die Start-Taste und nehmen Sie 2 Sekunden lang auf. Drehen Sie Ihren Körper dann langsam in die Endposition. Nehmen Sie weitere 2 Sekunden lang auf, nachdem Sie die Endposition erreicht haben, und drücken Sie die Stopp-Taste, um die Aufnahme zu beenden.  
(Die 90 Grad-Drehung sollte etwa 5 Sekunden dauern und das Gefühl einer Zeitlupenaufnahme vermitteln.)

### Feiertage/Weihnachten

Filmen Sie fröhliche Weihnachten im Kreise Ihrer Familie!



Photo by 101st CAB, Wings of Destiny  
[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

### Schmücken des Weihnachtsbaums und Vorbereiten des Festessens

Das Schmücken des Weihnachtsbaums und die Essensvorbereitungen sind Teil der Weihnachtsfreude. Versäumen Sie nicht, diese fröhlichen Momente in der Familie festzuhalten!

#### ■ Anputzen des Baums



Der Weihnachtsbaum ist das wichtigste Detail, das für Weihnachtsstimmung sorgt.  
Das Gefühl purer Weihnachtsfreude können Sie zum Beispiel festhalten, wenn alle Familienmitglieder den Baum mit vielen farnefrohen Dekorationen schmücken.

#### ■ Vorbereitung des Festessens



Photo by Manicosity  
[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)  
Nehmen Sie auf, wie alle bei der Vorbereitung des Festessens behilflich sind.  
Die Mutter beim Kochen in der Küche, die Kinder, die ihr dabei helfen und natürlich das obligatorische Plätzchenbacken!

### Filmen des Weihnachtsfests



Photo by InnerSpirit  
[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)  
Nach allen Vorbereitungen ist es endlich an der Zeit für das Weihnachtsfest selbst.  
Schöne Aufnahmezenen sind zum Beispiel das Anzünden der Kerzen am Weihnachtsbaum, die glücklichen Gesichter am festlich geschmückten Tisch oder auch der Vater, der schon vom Sekt angeheitert ist!

### Geschenkübergabe



Die größte Weihnachtsfreude für die Kinder ist die Geschenkübergabe am Heiligabend.  
Versäumen Sie nicht den Ausdruck auf den Gesichtern der Kinder zu filmen, wenn sie ihr Geschenk erhalten und auspacken. Stellen Sie die Kamera rechtzeitig ein, damit Sie bereit sind!

## Hochzeit

Nehmen Sie ein wunderschönes Hochzeitsvideo für das Brautpaar auf!



### Überlegungen und Planung vor der Hochzeit

Vor dem Hochzeitstag sollten Sie mit der Braut und dem Bräutigam die Details der Zeremonie besprechen und herausfinden, ob es ein Unterhaltungsprogramm geben oder ein traditioneller Brauch eingehalten werden wird.

Wenn Sie wissen, worauf es den Brautleuten ankommt, können Sie Ihre Aufnahmen besser abstimmen.

### Der richtige Winkel für die Aufnahme des Brautpaares

- Aufnahme mit Gästen im Vordergrund und den Brautleuten im Hintergrund

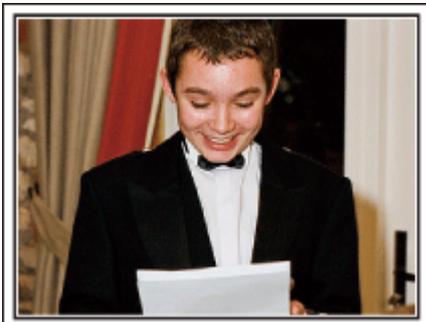


Die Hauptpersonen einer Hochzeit sind natürlich die Brautleute. Nehmen Sie ihren Gesichtsausdruck während des Trinkspruchs, der Reden, beim Unterhaltungsprogramm und anderen Szenen auf.

Sie können sich auch auf die Gesichter der Gäste konzentrieren und dann zum Bräutigam schwenken. Aufnahmen, die lediglich alle Gäste von Weitem zeigen, sind weniger lustig. Achten Sie also auf den Aufnahmewinkel und dessen Größe.

### Aufnahme der Äußerungen und Kommentare von Gästen

- Bildkomposition von Augenhöhe bis Brusthöhe



Sie können Kommentare aufnehmen, indem Sie sich unter die Gäste mischen und diese bitten: "Sagen Sie doch bitte ein paar Worte für die Braut und den Bräutigam".

Ein guter Zeitpunkt dafür ist zum Beispiel, wenn die Gäste auf das Brautpaar warten oder während des Unterhaltungsprogramms.

### Nahaufnahme des Gesichts der Braut während der Dankesrede

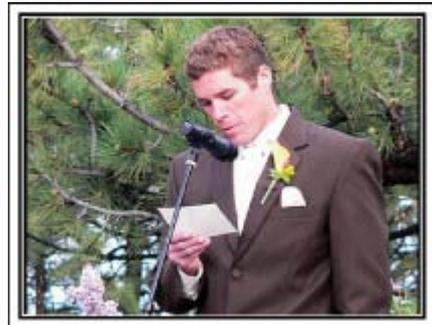
Zum Höhepunkt der Feier hält das Brautpaar in der Regel eine Dankesrede und der Brautstrauß wird geworfen. Versäumen Sie nicht, die rührenden Dankesworte der Braut und die Freudentränen der Eltern zu filmen.

Beginnen Sie mit einer Nahaufnahme des Gesichts der Braut, indem Sie den Zoom nutzen. Filmen Sie noch ein bisschen länger, wenn Sie Tränen in den Augen der Braut ausmachen können. Zoomen Sie anschließend in die Weitwinkelperspektive und zeigen Sie die von der Rede gerührten Eltern.

### Fortgeschrittene Bedienung mit zwei Camcordern

- <Camcorder 1>  
Ständige Nahaufnahmen der Braut und des Bräutigams

- <Camcorder 2>  
Zur gleichen Zeit Aufnahme von Glückwunschschaften der Freunde



Wenn Sie das Video editieren möchten, nehmen Sie am besten mit zwei Camcordern auf, um ein Video mit variierenden Szenen zu erhalten. Sie könnten einen Freund fragen, ob er Ihnen seinen Camcorder borgt.

Positionieren Sie den geborgten Camcorder für Nahaufnahmen der Braut und des Bräutigams auf einem Stativ. Auf diese Weise kann der zweite Camcorder benutzt werden, um andere Szenen aufzunehmen. So kann nach dem Bearbeiten und Zusammenfügen ein interessantes Video mit abwechslungsreichen Szenen entstehen.

Heutzutage besitzen die meisten Leute wenigstens eine Digitalkamera. Selbst wenn Sie also keinen zweiten Camcorder ausfindig machen können, kann das Video durch das Einfügen von Fotos an verschiedenen Stellen abwechslungsreich gestaltet werden. Versuchen Sie es!

## Auf Reisen

Filmen Sie Ihre schönsten Reiseerlebnisse im In- und Ausland!



### Die notwendige Ausrüstung mitnehmen

Die erforderliche Ausrüstung für eine Reise ist vom Zweck und Ziel der Reise abhängig. Besonders bei Reisen ins Ausland müssen Sie im Vorfeld überlegen, was Sie entsprechend der Bedingungen vor Ort mitnehmen müssen. An dieser Stelle einige Empfehlungen für Sie.

#### ■ Camcorder

Überlegen Sie, wie viele Stunden Sie pro Tag aufnehmen werden. Bereiten Sie das Aufnahmemedium vor. Dies gilt insbesondere für lange Auslandsreisen.

Wenn Sie auf SD-Karten aufnehmen, nehmen Sie eine ausreichend große Menge Karten mit. Denken Sie dabei auch an Karten zur Datensicherung.

#### ■ Akku

Legen Sie einen Akku bereit, der über genügend Kapazität für das Doppelte der geplanten täglichen Aufnahmezeit verfügt. Wenn Sie also 2 Stunden Aufnahme pro Tag einplanen, sollten Sie einen Akku bereitlegen, mit dem Sie 4 Stunden (tatsächliche Aufnahmezeit) aufnehmen können.

Für einen Tagesausflug können Sie einen Akku mit geringer Leistung wählen. Für längere Touren sollten Sie einige Akkus mit hoher Leistung vorbereiten.

#### ■ AC-Netzteil

Das JVC AC-Netzteil unterstützt eine Stromspannung von 100 V bis 240 V und kann somit auf der ganzen Welt eingesetzt werden.

Nehmen Sie das Netzteil mit, wenn Sie für längere Zeit verreisen. Laden Sie den Akku über Nacht auf, damit Sie ihn am nächsten Tag voll aufgeladen nutzen können.

#### ■ Stromadapter



Die Steckerformen variieren von Land zu Land. Vergewissern Sie sich vor Ihrer Reise, welche Steckerform Sie benötigen und nehmen Sie den richtigen Stromadapter mit.

"Aufladen des Akkus im Ausland" (☞ S.27)

### ■ Akkuladegerät



Ist der Camcorder zum Aufladen des Akkus an ein AC-Netzteil angeschlossen, kann nicht aufgenommen werden. Sie können zusätzlich ein Akkuladegerät mitnehmen, um Akkus aufzuladen, wenn Sie den Camcorder am Abend für Aufnahmen nutzen möchten. Sie können auch mehrere Akkus aufladen, in dem Sie das Akkuladegerät und den Camcorder gleichzeitig zum Aufladen nutzen.

### ■ Stativ



Ein Stativ ist unerlässlich, um stabile Bilder aufzunehmen. Wählen Sie entsprechend des Einsatzgebiets und der Reiseart ein geeignetes Stativ aus, wie z. B. ein Kleinstativ, das Sie auf den Tisch stellen können, oder eines, das mindestens 1 m hoch ist.

### Aufnahme der Aufregung vor der Abreise

Wenn Sie die Aufnahme plötzlich am Reiseziel beginnen, könnte das etwas abrupt wirken.

Nehmen Sie auch die Reisevorbereitungen auf, wenn es eine Familienreise ist, oder machen Sie Aufnahmen am Treffpunkt, wenn Sie mit Freunden unterwegs sein werden.

Bei Auslandsreisen könnten Sie Aufnahmen der Schilder und Anzeigen auf dem Flughafen machen. Diese könnten später nützlich sein.



### Schwenken der Kamera zur Aufnahme von Sehenswürdigkeiten

Ganz sicher möchten Sie wunderschöne Landschaften und historische Touristenattraktionen aufnehmen.

Versuchen Sie es mit der Schwenktechnik, wenn die Herrlichkeit einer Landschaft nicht in ein einziges Bild passt.

Hinweise darüber, wie Sie die Schwenktechnik effektiv einsetzen können, finden Sie auf dieser Website im Kapitel "Aufnahmetipps".

Touristenattraktionen sind darüber hinaus meist mit Inschriften versehen oder besitzen Monumente, die Sie aufnehmen können.



---

### Aufnehmen, wie alle Spaß haben

Eine Videoaufnahme, in der nur die Landschaft oder der historische Standort gezeigt wird, kann langweilig wirken.

Reden Sie über Ihre Gedanken und Gefühle, während Sie eine atemberaubende Szene filmen. So ist das Video später interessanter anzusehen.

## Vergnügungspark

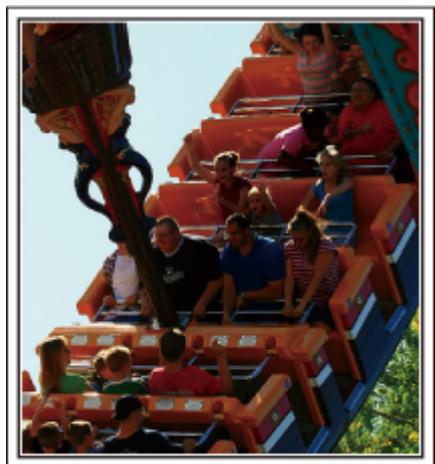
Filmen Sie die fröhlichen Gesichter Ihrer ganzen Familie!



### Je nach Attraktion Videos oder Standbilder aufnehmen

Wenn Sie dies wünschen, können Sie die ganze Zeit über Videos aufnehmen. Manchmal sind aber auch Standbilder eine gute Option. Nachfolgend werden geeignete Szenen für die Aufnahme als Video bzw. Standbild erläutert.

#### ■ Geeignete Szenen für die Videoaufnahme



Videoaufnahmen eignen sich für Szenen, in denen eine Veränderung der Körperbewegung stattfindet.

Dazu zählen Situationen, in denen sich der Gesichtsausdruck schnell verändert oder die Stimme Überraschung bzw. Freude zum Ausdruck bringt.

\* In einigen Vergnügungsparks ist das Filmen während der Fahrt verboten. Fragen Sie unbedingt vorher nach.

[Beispiele]

- Karussell, GoKart, Fliegender Holländer, usw.

#### ■ Geeignete Szenen für die Standbildaufnahme (Fotos)



Szenen, in denen sich das Motiv nicht viel bewegt, eignen sich für die Aufnahme als Standbild.

Versuchen Sie, Standbilder aus einem Winkel heraus aufzunehmen, damit die Umgebung deutlich erkannt werden kann.

[Beispiele]

- Karussell, Riesenrad, Rundfahrten, usw.

## Durch Rufen Reaktionen provozieren



Videos ohne Winken und Lachen sind nicht nur weniger lustig, wenn Sie sie später ansehen, auch die Audio-Aufnahmefunktion des Camcorders ist dann eine reine Verschwendung.

Sie können Reaktionen provozieren, indem Sie während der Aufnahme begeistert winken oder zum Beispiel rufen: "Macht das Spaß?", usw.

### Die schönsten Augenblicke im Video als Standbild aufnehmen

Oftmals werden versehentlich Aufnahmen gemacht, in denen die Augen geschlossen sind. Um solche Fehler zu minimieren, nutzen Sie die Funktion der Standbildaufnahme aus Videos.

Videos sind in Wirklichkeit die kontinuierliche Aufnahme von 60 Standbildern pro Minute. Mit dieser Funktion können Sie den besten Augenblick in einem Video auswählen und als Standbild speichern.

"Aufnahme eines Standbildes in einem Video während der Wiedergabe" (S. 72)



Photo by justthatgoodguyjim

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

Video wird gerade abgespielt



Photo by talkrhubarb

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

Aufnahme eines Standbilds



Photo by justthatgoodguyjim

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

Video wird gerade abgespielt

### Fortgeschrittene Bedienung mit Gegenlichtkorrektur

Wenn sich das Gesicht der aufzunehmenden Person vor einem hellen Hintergrund befindet oder Sie den Gesichtsausdruck nicht klar erkennen können, ist die Gegenlichtkorrektur eine nützliche Hilfe.

Durch die Einstellung der „GEGENLICHTKOMP.“ wird das gesamte Bild aufgehellt, wenn das Gesicht zu dunkel erscheint. Selbst bei Aufnahmen im Schatten können so auch Gesichtszüge klar und deutlich aufgezeichnet werden.

"Ausführliche Einstellungen" (☰ S.41)

#### ■ <Ohne Gegenlichtkorrektur>

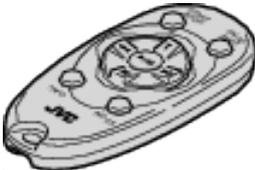
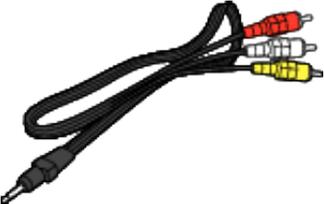
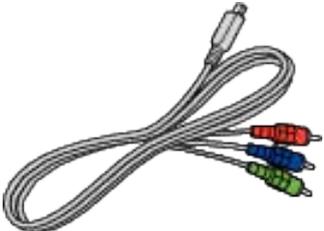
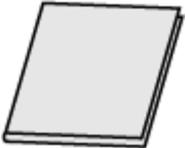


#### ■ <Mit Gegenlichtkorrektur>



## Überprüfen der Zubehörteile

Falls Teile fehlen oder defekt sein sollten, setzen Sie sich bitte mit Ihrem JVC-Händler oder dem nächstgelegenen JVC-Servicecenter in Verbindung.

Abbildung	Beschreibung
	<p>AC-Netzteil AP-V30E</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Für den Anschluss an dieses Gerät, um den Akku aufzuladen. Kann auch genutzt werden, um Innenaufnahmen durchzuführen oder Videos vorzuführen.</li> </ul>
	<p>Akku BN-VG114E</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Für den Anschluss an dieses Gerät zur Stromversorgung.</li> </ul>
	<p>Fernbedienung RM-V760U</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zur Fernbedienung bestimmter Funktionen.</li> </ul>
	<p>AV-Kabel</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Für den Anschluss dieses Geräts an ein Fernsehgerät zur Wiedergabe aufgenommener Bilder über das Fernsehgerät.</li> </ul>
	<p>Komponentenkabel</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Für den Anschluss dieses Geräts an ein Fernsehgerät, um aufgenommene Bilder über das Fernsehgerät in höherer Qualität wiederzugeben.</li> </ul>
	<p>USB-Kabel (Typ A - Mini-Typ B)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Für den Anschluss dieses Geräts an einen PC.</li> </ul>
	<p>CD-ROM</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zur Installation der mitgelieferten "Everio MediaBrowser" Software auf einem PC.</li> </ul>
	<p>Grundlagen Benutzerhandbuch</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lesen Sie die Anleitung gut durch und bewahren Sie sie zum eventuell erforderlichen Nachlesen an einem leicht zugänglichen, sicheren Ort auf.</li> </ul>

### HINWEIS:

SD-Karten sind separat im Handel erhältlich.  
"Kompatible SD-Kartentypen" (☞ S.15)

Wenn Sie das AC-Netzteil im Ausland benutzen möchten, besorgen Sie sich bitte einen handelsüblichen Stromadapter für das von Ihnen besuchte Land bzw. die Region.

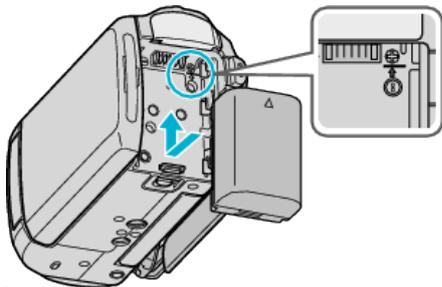
"Aufladen des Akkus im Ausland" (☞ S.27)

## Laden des Akkus

Laden Sie den Akku sofort nach dem Kauf und immer dann auf, wenn der Akkuladestatus niedrig ist.

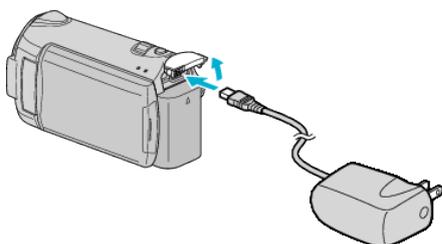
Der Akku ist zum Zeitpunkt des Kaufs nicht geladen.

1 Bringen Sie den Akku an.

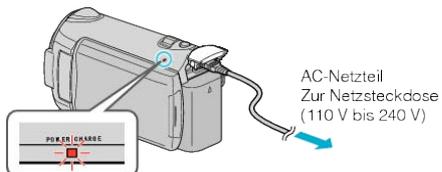


- Setzen Sie den Akku so an, dass der Akku am Gerät ausgerichtet ist und schieben Sie den Akku ins Akkufach, bis er einrastet.

2 Schließen Sie das AC-Netzteil am DC-Anschluss an.



3 Verbinden Sie das Gerät mit dem Stromnetz.



- Sobald der Akku geladen wird, blinkt die Ladeanzeige. Ist der Akku aufgeladen, erlischt die Ladeanzeige.

### VORSICHT:

Achten Sie darauf, nur JVC Akkus zu verwenden.

- Bei der Verwendung von Akkus, die nicht von JVC hergestellt wurden, kann die Sicherheit und Leistung des Geräts nicht gewährleistet werden.
- Ladezeit: Ca. 2 Std. 30 Min. (mit mitgeliefertem Akku)  
Ladezeit, wenn das Gerät bei 25 °C genutzt wird. Erfolgt das Aufladen des Akkus nicht im Zimmertemperaturbereich von 10 °C - 35 °C dauert der Ladevorgang gegebenenfalls länger oder kann nicht durchgeführt werden.  
Die mögliche Aufnahme- und Wiedergabezeit kann sich unter manchen Umständen, wie z. B. niedrigen Temperaturen, verkürzen.

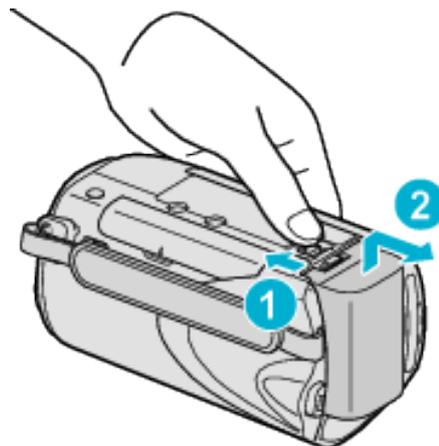
Wieder aufladbare Akkus :

- Bei kalter Umgebungstemperatur (10 °C oder kälter) verkürzt sich möglicherweise die Betriebszeit des Akkus oder der Akku funktioniert nicht ordnungsgemäß. Wenn Sie das Gerät im Winter im Freien benutzen, wärmen Sie den Akku bitte vor dem Anbringen auf, indem Sie ihn z. B. in Ihrer Hosen- oder Jackentasche aufbewahren.  
(Vermeiden Sie es, einen warmen Akku zu berühren.)
- Setzen Sie den Akku nicht übermäßiger Hitze, wie direktem Sonnenlicht oder Feuer aus.
- Bewahren Sie den Akku nach dem Abnehmen an einem trockenen Ort bei 15 °C bis 25 °C auf.
- Sollten Sie den Akku für längere Zeit nicht benutzen, verbrauchen Sie zuvor die gesamte Ladung und nehmen ihn anschließend vom Gerät ab, um den Verschleiß des Akkus zu vermeiden.

### HINWEIS:

- Wenn Sie viele Stunden lang in Räumen filmen möchten, können Sie das Gerät an das AC-Netzteil anschließen.  
(Das Laden des Akkus beginnt erst, wenn der LCD-Monitor geschlossen wird.)

## Abnehmen des Akkus



Betätigen Sie die Akkulösetaste, um den Akku vom Gerät abzunehmen.

## Geschätzte Akkuladezeit

Akku	Ladezeit
<b>BN-VG114E</b> (Mitgeliefert)	2 Std. 30 Min.
<b>BN-VG121E</b>	3 Std. 30 Min.

- Neigt sich die Lebensdauer des Akkus dem Ende zu, verkürzt sich die Aufnahmezeit, selbst wenn der Akku vollständig aufgeladen ist.  
(Tauschen Sie den Akku dann durch einen neuen aus.)

\* Ladezeit, wenn das Gerät bei 25 °C genutzt wird. Erfolgt das Aufladen des Akkus nicht im Zimmertemperaturbereich von 10 °C - 35 °C dauert der Ladevorgang gegebenenfalls länger oder kann nicht durchgeführt werden. Die mögliche Aufnahme- und Wiedergabezeit kann sich unter manchen Umständen, wie z. B. niedrigen Temperaturen, verkürzen.  
"Geschätzte Aufnahmezeit (bei Akkubetrieb)" (S.52)

## Einstellung des Haltegriffs



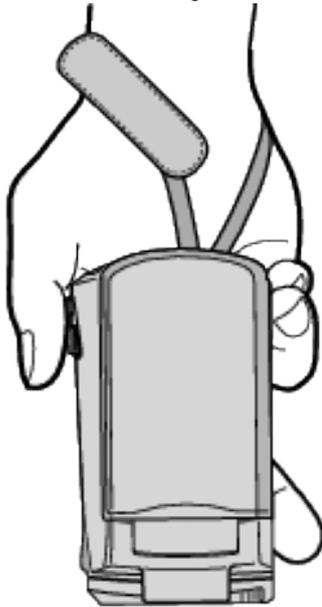
- ① Haltegriff nach hinten abziehen.
- ② Länge des Griffs anpassen.
- ③ Haltegriff befestigen.

### VORSICHT:

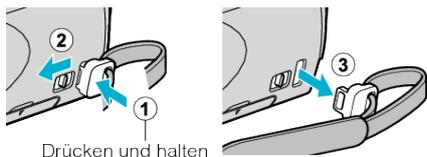
- Achten Sie darauf, den Haltegriff ordentlich zu befestigen. Wenn der Griff lose ist, kann das Gerät herunterfallen, beschädigt werden oder Verletzungen verursachen.

## Benutzung des Handgelenkbands

Das Handgelenkband wird zur Benutzung um das Handgelenk gelegt.

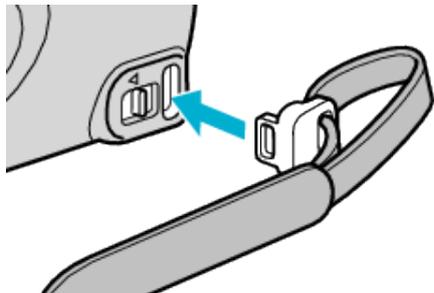


## Abnehmen des Bands



- Drücken Sie ①, während Sie ② ziehen, und nehmen Sie das Band ab.

## Anbringen des Bands

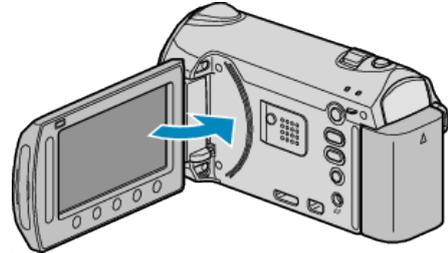


Fest bis zum Einrasten eindrücken.

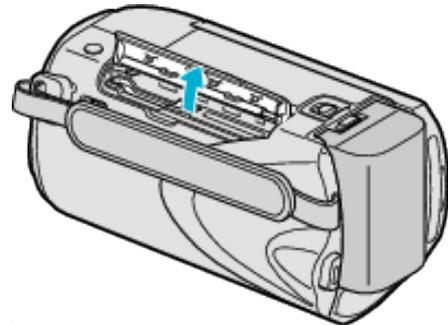
## Einsetzen einer SD-Karte

Wird eine handelsübliche SD-Karte eingesetzt, können Aufnahmen ohne Unterbrechung auf der Karte weiter gespeichert werden, wenn die verbleibende Aufnahmezeit des internen Speichers nicht mehr ausreicht. "Kompatible SD-Kartentypen" (S. 15) "Geschätzte Videoaufnahmezeit" (S. 52)

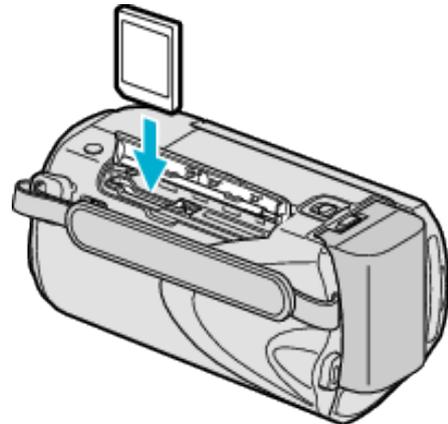
- 1 Schließen Sie den LCD-Monitor.



- 2 Öffnen Sie die Steckplatzabdeckung.



- 3 Setzen Sie eine SD-Karte ein.



- Setzen Sie sie so ein, dass das Etikett nach außen zeigt.

### Warning

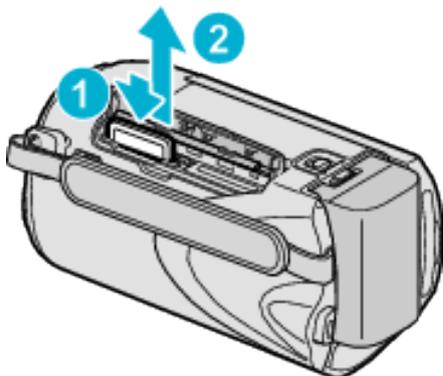
- Achten Sie darauf, die Karte nicht verkehrt herum einzusetzen. Die Karte und das Gerät könnten beschädigt werden.
- Schalten Sie das Gerät aus, bevor Sie eine Karte einsetzen oder entnehmen.
- Berühren Sie nicht die Metallkontakte, wenn Sie die Karte einsetzen.

### HINWEIS:

- Um auf die Karte aufnehmen zu können, müssen Sie Medieneinstellungen vornehmen. Verwenden Sie keine Karte, stellen Sie in den Medieneinstellungen „EINGEBAUTER SPEICHER“ für die Aufnahme ein. "AUFN.-MEDIUM VIDEO" (S. 142) "AUFN.-MEDIUM FOTO" (S. 142)
- Möchten Sie Karten verwenden, die bereits in anderen Geräten benutzt wurden, müssen Sie diese mithilfe der Funktion „SD-KARTE FORMATIEREN“ in den Medieneinstellungen formatieren (initialisieren). "SD-KARTE FORMATIEREN" (S. 143)

### Entnehmen der Karte

Drücken Sie die SD-Karte kurz nach innen und ziehen Sie sie dann gerade heraus.



### Kompatible SD-Kartentypen

Dieser Gerät ist mit den folgenden SD-Karten kompatibel. SD-Karten folgender Hersteller sind nachweislich kompatibel.

- Panasonic
- TOSHIBA
- SanDisk
- ATP

### SDHC-Karte



- Benutzen Sie für die Aufnahme von Videos eine Klasse 4 oder höher kompatible SDHC-Karte (4 GB bis 32 GB).
- Um Videos in „VIDEOQUALITÄT“ aufzunehmen, stellen Sie „UXP“ ein. Es wird die Benutzung einer Klasse 6 kompatiblen SDHC-Karte empfohlen.
- Sie können auch eine Klasse 10 kompatible SDHC-Karte nutzen.

### SD-Karte



- Dieser Gerät unterstützt SD-Karten von 256 MB bis 2 GB.

#### HINWEIS:

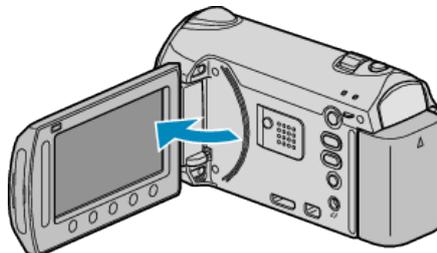
- Die Verwendung anderer SD-Karten (einschließlich SDHC-Karten) kann zu fehlerhaften Aufnahmen oder zum Datenverlust führen.
- Für Karten der Klasse 4 oder Klasse 6 wird beim Lesen oder Schreiben von Daten eine Mindestübertragungsgeschwindigkeit von jeweils 4 MB/Sek. bzw. 6 MB/Sek. garantiert.

### Uhrzeiteinstellung

Der Bildschirm zur „DATUM/ZEIT EINSTELLEN!“ wird angezeigt, wenn Sie dieses Gerät nach dem Erwerb zum ersten Mal einschalten, wenn es für längere Zeit nicht benutzt oder wenn die Uhrzeit noch nicht eingestellt wurde.

Stellen Sie die Uhrzeit ein, bevor Sie aufnehmen.

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



- Das Gerät schaltet sich ein.
- Wenn Sie den LCD-Monitor schließen, schaltet sich das Gerät aus.

- 2 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie **OK**.



- 3 Stellen Sie Datum und Zeit ein.



- Nutzen Sie den Touch-Sensor, um Jahr, Monat, Tag, Stunde, Minute entsprechend einzustellen.
- Nutzen Sie die Bedientasten „←“/„→“, um den Cursor zu bewegen.
- Nach dem Einstellen von Datum und Zeit bestätigen Sie mit **OK**.

- 4 Wählen Sie die Region aus, in der Sie leben und drücken Sie **OK**.



- Der Name der Stadt und der Zeitunterschied werden eingeblendet.
- Drücken Sie **OK**, wenn sich die Farbe der ausgewählten Region verändert.

#### HINWEIS:

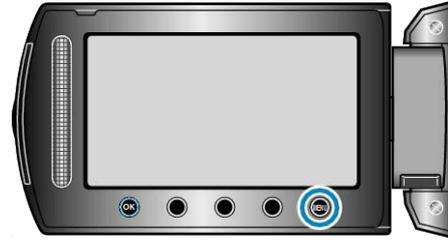
- Die Uhrzeit kann später nachgestellt werden. „Ändern der Uhrzeit“ (S.16)
- Wenn Sie das Gerät im Ausland verwenden, können Sie für die Aufnahme die jeweilige Ortszeit einstellen. „Einstellen der Uhr auf Ortszeit während der Reise“ (S.28)
- „DATUM/ZEIT EINSTELLEN!“ wird angezeigt, wenn Sie dieses Gerät einschalten, nachdem es über einen längeren Zeitraum hinweg nicht benutzt wurde. Laden Sie dieses Gerät länger als 24 Stunden auf, bevor Sie die Uhrzeit einstellen. „Laden des Akkus“ (S.13)

- Sie können die Zeitanzeige im Wiedergabemodus ein- bzw. ausblenden.
- "BILDSCHIRMANZEIGE" (S. 126)
- Benutzen Sie den Touch-Sensor und die Tasten um den Bildschirm herum mit Ihren Fingern.
  - Der Touch-Sensor und die Tasten funktionieren nicht, wenn Sie sie mit dem Fingernagel oder mit Handschuhen berühren.
  - Die Bildschirmanzeigen reagieren nicht auf Berührungen.

### Ändern der Uhrzeit

Stellen Sie die Uhrzeit über den Menüpunkt „UHR EINSTELLEN“ ein.

1 Drücken Sie , um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „UHR EINSTELLEN“ und drücken Sie .



3 Wählen Sie „UHRZEIT-EINSTELLUNG“ und drücken Sie .



4 Stellen Sie Datum und Zeit ein.



- Nutzen Sie den Touch-Sensor, um Jahr, Monat, Tag, Stunde, Minute entsprechend einzustellen.
- Nutzen Sie die Bedientasten "←"/"→", um den Cursor zu bewegen.
- Nach dem Einstellen von Datum und Zeit bestätigen Sie mit .

5 Wählen Sie die Region aus, in der Sie leben und drücken Sie .

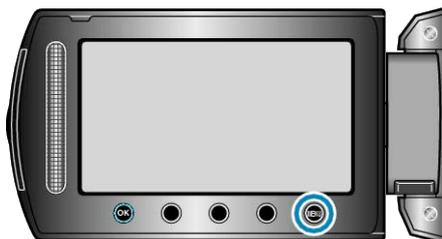


- Der Name der Stadt und der Zeitunterschied werden eingeblendet.
- Drücken Sie , wenn sich die Farbe der ausgewählten Region verändert.

## Ändern der Anzeigesprache

Die Anzeigesprache kann geändert werden.

1 Drücken Sie **☰**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „ANZEIGE-EINST.“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie „LANGUAGE“ und drücken Sie **OK**.



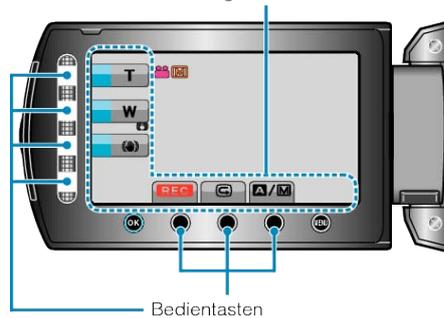
4 Wählen Sie die gewünschte Sprache aus und drücken Sie **OK**.



## Benutzung der Bedientasten

Entsprechend des genutzten Modus wird die Funktion der Bedientasten gegebenenfalls auf dem Bildschirm angezeigt.

Die Funktion der Bedientasten wird eingeblendet.



- Berühren Sie zum Bedienen den Touch-Sensor und die Tasten um den Bildschirm herum mit Ihren Fingern.

### HINWEIS:

- Unter dem Begriff "Berühren" ist das leichte Drücken der Bedientasten zu verstehen.
- Der Touch-Sensor und die Tasten funktionieren nicht, wenn Sie sie mit dem Fingernagel oder mit Handschuhen berühren.
- Die Bildschirmanzeigen reagieren nicht auf Berührungen.

## Benutzung des Touch-Sensors

Lassen Sie Ihre Fingerkuppe über den Touch-Sensor gleiten, um ihn zu bedienen.

Der Cursor bewegt sich automatisch, wenn Sie den Touch-Sensor gedrückt halten.

Feine Bedienvorgänge, wie das Bewegen des Cursors Stück für Stück, können durch Berühren des Touch-Sensors ausgeführt werden.

- Siehe die Bedienhinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

### HINWEIS:

- Der Touch-Sensor und die Tasten funktionieren nicht, wenn Sie sie mit dem Fingernagel oder mit Handschuhen berühren.
- Die Bildschirmanzeigen reagieren nicht auf Berührungen.

## So halten Sie das Gerät

Halten Sie Ihre Ellenbogen eng am Körper, wenn Sie mit dem Gerät filmen. So verhindern Sie das Verwackeln des Bildes.



### VORSICHT:

- Achten Sie darauf, das Gerät beim Tragen nicht fallen zu lassen.
- Aufsichtspersonen sollten besonders aufmerksam sein, wenn dieses Gerät von Kindern benutzt wird.

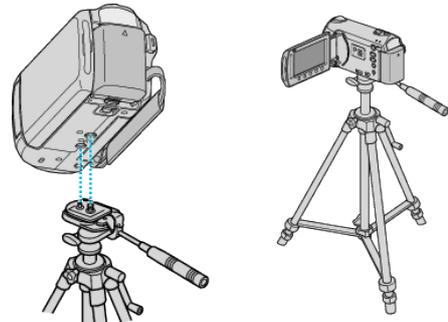
### HINWEIS:

- Falls die Kamera sehr verwackelt, können Sie den Bildstabilisator nutzen.

"Bildstabilisator" (☞ S.33)

## Anbringen eines Stativs

Dieser Gerät kann auf ein Stativ aufgesetzt werden. Ein solches ist nützlich, um das Verwackeln von Bildern zu verhindern, und wenn Sie von einer einzigen Stelle aus aufnehmen.



- Um sicherzustellen, dass das Gerät nicht herunterfällt, prüfen Sie den Stativbefestigungssockel und den Stativanschluss am Gerät sorgfältig und ziehen Sie die Schrauben gut fest.

### VORSICHT:

- Lesen Sie Bedienungsanleitung des verwendeten Stativs und vergewissern Sie sich, dass es fest angebracht wurde. So vermeiden, dass das Gerät herunterfällt, und daraus resultierende Verletzungen und Beschädigungen.

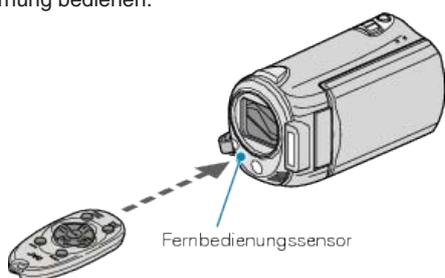
### HINWEIS:

- Die Verwendung eines Stativs wird in Situationen empfohlen, in denen die Kamera leicht verwackeln könnte (wie z. B. an dunklen Standorten oder beim Zoomen bis in den Telebildbereich).
- Wählen Sie für "DIS" die Option (☞ AUS), wenn Sie für die Aufnahme ein Stativ verwenden.

"Bildstabilisator" (☞ S.33)

## Benutzung der Fernbedienung

Mithilfe der mitgelieferten Fernbedienung können Sie dieses Gerät aus einiger Entfernung bedienen.



### HINWEIS:

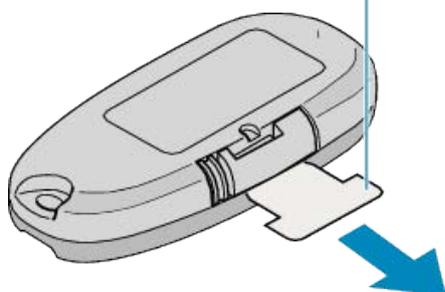
- Richten Sie die Fernbedienung direkt auf den Sensor. Sie können die Fernbedienung in einem Abstand von 5 m von diesem Gerät verwenden.
- Der Übertragungsstrahl hat möglicherweise keinen Effekt oder bewirkt einen falschen Bedienvorgang, wenn der Sensor dem direkten Sonnenlicht oder einer starken Lichtquelle ausgesetzt ist.

## Vorbereiten der Fernbedienung



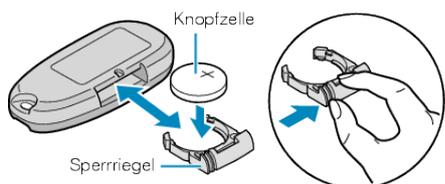
## Erstmalige Benutzung der Fernbedienung

Entfernen Sie die Isolierfolie



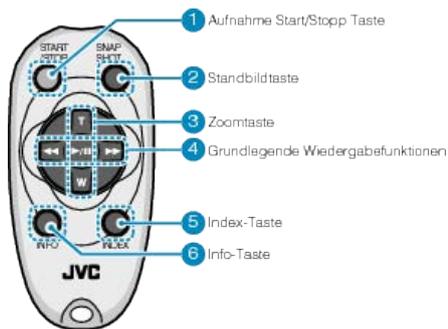
- Zum Kaufzeitpunkt ist die Fernbedienung mit einer Knopfzellenbatterie (CR2025) versehen. Entfernen Sie vor der Benutzung die Abschirmfolie.

## Batterie erneut einsetzen



- Ziehen Sie die Batteriehalterung heraus, indem Sie den Sperrhebel drücken.
- Legen Sie die Knopfzellenbatterie mit der + -Seite nach oben ein.

## Bedientasten auf der Fernbedienung



### 1 Aufnahme Start/Stopp Taste

- Startet/stoppt die Videoaufnahme.

### 2 Standbildtaste

- Nimmt ein Standbild auf.

### 3 Zoomtaste

- T: Zum Heranzoomen
- W: Zum Wegzoomen

### 4 Grundlegende Wiedergabefunktionen

Bedientaste	Beschreibung
Wiedergabe/Pause Taste ▶ /	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Startet/Pausiert die Wiedergabe von Videos oder Diashows.</li> </ul>
Links-Taste ◀◀	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bewegt den Cursor nach links.</li> <li>• Zum Rückwärtsspulen während der Wiedergabe.</li> </ul>
Rechts-Taste ▶▶	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bewegt den Cursor nach rechts.</li> <li>• Zum Vorwärtsspulen während der Wiedergabe.</li> </ul>
T-Taste T	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zum Heranzoomen (während der Pause)</li> <li>• Während der Videowiedergabe zum Erhöhen der Lautstärke (+).</li> </ul>
W-Taste W	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zum Wegzoomen. (während der Pause)</li> <li>• Während der Videowiedergabe zum Verringern der Lautstärke (-).</li> </ul>

### 5 Index-Taste

- Hält die Wiedergabe an und kehrt zur Miniaturbildanzeige zurück.

### 6 Info-Taste

- Aufnahme: Zeigt die verbleibende Zeit (nur für Video) und Akkuleistung an.
- Wiedergabe: Zeigt Dateinformationen an, z. B. das Aufnahmedatum.

## Verwendung von Bluetooth-fähigen Geräten

Dieses Gerät ist mit Bluetooth-Funktion ausgerüstet. Mit einem Bluetooth-fähigen Gerät können Sie über eine drahtlose Verbindung Folgendes ausführen.

### Fähigkeiten Bluetooth-fähiger Geräte

Fähigkeit	Bluetooth-fähiges Gerät
Den Camcorder steuern	• Smartphone
Das Bild während der Aufnahme überwachen	• Smartphone
Aufgenommene Standbilder importieren	• Smartphone • BIP/OPP-fähiges Gerät (wie z. B. Mobiltelefone)
Aufnahme der Standortdaten *1	• Smartphone • GPS-Empfänger
Audio anhören/Audio aufnehmen	• Headset

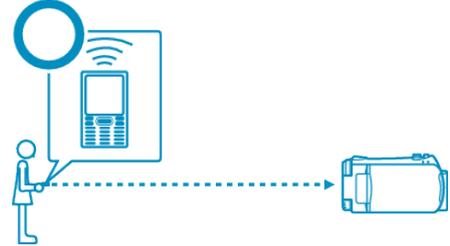
\*1 Die aufgenommenen Standortdaten können mit der Software genutzt werden, die mit diesem Gerät geliefert wird. Weitere Informationen finden Sie in der Hilfedatei von Everio MediaBrowser.

### Verwendung eines Bluetooth-fähigen Geräts

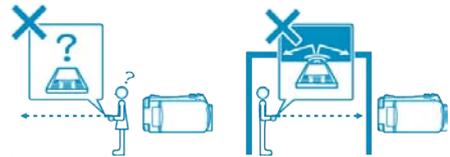
- 1 Bei Smartphones dessen entsprechende Anwendung installieren.
- 2 Ein Gerät registrieren (paaren).  
"Registrieren eines Bluetooth-fähigen Geräts" (☞ S.21)
- 3 Schließen Sie das Bluetooth-fähige Gerät an den Camcorder an.  
"Verbinden mit einem registrierten Gerät" (☞ S.23)
- 4 Führen Sie vor der tatsächlichen Aufnahme einige Proben (Testaufnahmen) durch.
- 5 Führen Sie die eigentliche Aufnahme (Bedienung) durch.

### Verbessern der Kommunikation

- ① Einige angeschlossene Geräte sind gegebenenfalls nicht dazu in der Lage, die Fähigkeiten dieses Geräts zu unterstützen.
  - Prüfen Sie vor der Benutzung die Kompatibilität.
- ② Vergewissern Sie sich, dass sich keine Hindernisse zwischen dem Bluetooth-fähigen Gerät und dem Camcorder befinden.
  - Positionieren Sie das Bluetooth-fähige Gerät so, dass es sich keinerlei Objekte zwischen dem Gerät und dem Camcorder befinden.



- Gegenstände bzw. Personen, die sich zwischen dem Bluetooth-fähigen Gerät und dem Camcorder befinden, werden die Kommunikation unterbrechen.



- Benutzen Sie Kopfhörer so, dass Sie sich in direkter Linie zum Gerät befinden.



- ③ Nutzen Sie das Bluetooth-fähige Gerät so nahe wie möglich am Camcorder.
  - Obwohl dieses Gerät die Kommunikation innerhalb eines Radius von 10 m unterstützt, ist sie besser, je näher sich das Gerät befindet.

\* Ist die Kommunikation schwach, kann die Datenübertragung längere Zeit in Anspruch nehmen oder der Ton Geräusche aufweisen.

### Kompatible Bluetooth-Geräte

Dieses Gerät kann an folgende Bluetooth-fähige Geräte angeschlossen werden.

Siehe die Bedienungsanleitung des Geräts, um dessen Bluetooth-Profil zu überprüfen (außer Smartphones).

Geräteauswahl (Bluetooth-Einstellung an diesem Gerät)	Zielgerät/Kompatibilitätsprofil
Smartphone	<b>RIM</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• BlackBerry Bold 9000</li> <li>• BlackBerry Curve 8900</li> <li>• BlackBerry Curve 8310</li> </ul> <b>HTC</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Touch Diamond</li> <li>• Touch Pro</li> </ul>
BIP/OPP	BIP (Basic Imaging Profile, Bildresonanz) OPP (Object Push Profile, Push Server)
GPS-Empfänger	SPP (Serial Port Profile, Gerät B)
Headset	HSP (Kopfhörerprofil, Kopfhörer)

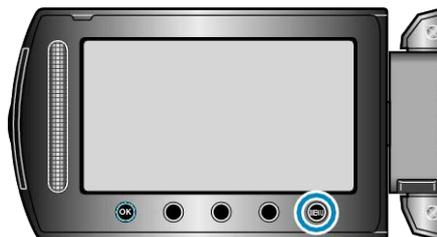
#### VORSICHT:

- Achten Sie bei der Registrierung eines Geräts darauf, in den Bluetooth-Einstellungen das richtige Zielgerät auszuwählen. Wird das Zielgerät falsch ausgewählt, kann die Verbindung nicht hergestellt werden, selbst wenn das Gerät registriert wurde.
- Obwohl dieses Gerät die Kommunikation innerhalb eines Radius von 10 m unterstützt, ist sie besser, je näher sich das Gerät befindet.
- Führen Sie die Kommunikation an einem Standort aus, der sich mindestens 2 m von anderen elektrischen Produkten, wie AV- oder OA-Ausrüstung entfernt befindet. Die Kommunikationsfähigkeit dieses Produkts wird insbesondere durch Mikrowellenherde beeinflusst. Sorgen Sie in einem solchen Fall für einen Mindestabstand von 3 m. Anderenfalls kann es zu Kommunikationsfehlern kommen. Wird das Gerät in der Nähe eines Fernsehgeräts oder Radios platziert, wirkt es sich ggfs. auf deren Empfang aus.
- In der Nähe von Musikanlagen oder Sendestationen ist ggfs. keine störungsfreie Kommunikation möglich. Wechseln Sie in einem solchen Fall den Standort.
- Funkwelleninterferenzen durch drahtlose LAN-Geräte  
Drahtlose LAN-Geräte nutzen die gleiche Frequenzbandbreite (2,4 GHz) wie Bluetooth-Geräte. Die Benutzung dieses Produkts in der Nähe solcher Geräte kann zu Funkwelleninterferenzen führen, aufgrund welcher die Kommunikation unterbrochen oder die Verbindung fehlschlagen kann. Schalten Sie in einem solchen Fall die Geräte aus, die gerade nicht benutzt werden.

### Registrieren eines Bluetooth-fähigen Geräts

Um ein Bluetooth-fähiges Gerät mit diesem Gerät zu verwenden, muss es zunächst auf diesem Gerät registriert (gepaart) werden.

1 Drücken Sie **MEM**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „ANSCHLUSS-EINST.“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie „Bluetooth“ und drücken Sie **OK**.



4 Wählen Sie den zu registrierenden Gerätetyp aus und berühren Sie „REGIS.“



<b>Headset</b>	Sie können ein Headset (Kopfhörer mit integriertem Mikrofon) verwenden, um den während des Films aufgenommenen Ton anzuhören. Durch Konfigurieren der Einstellungen für „Bluetooth MIC AUDIO“ im Voraus können Sie während des Films erzählende Elemente in den Film einfügen.
<b>GPS-Empfänger</b>	Mit dem GPS-Empfänger können Sie Standortinformationen eines aufgenommenen Films oder Standbilds aufzeichnen.
<b>BIP/OPP</b>	Übertragen von Standbilddaten an ein Bluetooth-fähiges Gerät.
<b>Smart-phone</b>	Mithilfe einer auf dem Telefon vorinstallierten Anwendung können Sie ein registriertes Mobiltelefon als Fernbedienung für dieses Gerät verwenden.

- 5 Wählen Sie diese Option, um die Suche nach dem zu registrierenden Gerät zu aktivieren, und berühren Sie **OK**.



- Das System beginnt, nach Bluetooth-fähigen Geräten im Umfeld zu suchen, die dann registriert werden können.
- Die Einstellungsmethode variiert je nach Gerät. Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des Geräts nach.

- 6 Wählen Sie das zu registrierende Gerät aus, und berühren Sie **OK**.



- Wenn das zu registrierende Gerät nicht gefunden wird, überprüfen Sie die Geräteeinstellungen noch einmal, und starten Sie die Suche erneut.
- Bis zu neun Gerätenamen können gleichzeitig angezeigt werden.
- Wenn der Gerätenamen nicht abgerufen werden kann, wird stattdessen die Bluetooth-Adresse angezeigt.
- Enthält der Gerätenamen Zeichen, die nicht angezeigt werden können, werden diese mit  dargestellt.

- 7 Geben Sie den Passkey für das zu registrierende Gerät ein.



- Wählen Sie mithilfe des Schiebereglers einen numerischen Wert aus, und berühren Sie **OK**, um diesen Wert einzugeben.
- Drücken Sie „CLE“, um das letzte numerische Zeichen zu löschen.
- Berühren Sie nach dem Eingeben der numerischen Zeichen „EINST.“.
- Die Anzahl der Zeichen eines Passkeys ist je nach zu registrierendem Gerät unterschiedlich.
- Wenn die Authentifizierung des Geräts nicht erforderlich ist, wird der Bildschirm zum Eingeben des Passkeys nicht angezeigt.
- Ein Passkey wird auch als "PIN-Code" bezeichnet.
- Einzelheiten zum Passkey finden Sie in der Bedienungsanleitung des zu registrierenden Geräts.
- Berühren Sie nach der Registrierung des Geräts **OK**.

**HINWEIS:**

- Abhängig vom verwendeten Gerät kann die Registrierung möglicherweise fehlschlagen. Es ist auch möglich, dass eine Verbindung fehlschlägt, obwohl das Gerät registriert ist.
- Sie können bis zu zwei Headsets und nur einen GPS-Empfänger, BIP/OPP-fähiges Gerät oder Smartphone registrieren.
- Sie können maximal zwei Headsets gleichzeitig anschließen. Eine Verbindung kann nicht hergestellt werden, wenn die Gerätetypen unterschiedlich sind. Trennen Sie die Verbindung des angeschlossenen Geräts und stellen Sie eine neue Verbindung her.
- Das Ergebnis der Gerätesuche variiert je nach ausgewähltem Gerät, Signalqualität und der Position des Geräts.
- Das Automatische Ausschalten, der Energiesparmodus und der Demomodus stehen während der Registrierung eines Bluetooth-Geräts nicht zur Verfügung.

**Verbinden mit einem registrierten Gerät**

Um ein Bluetooth-fähiges Gerät mit diesem Gerät zu nutzen, ist es erforderlich, nach der Registrierung des Geräts eine Verbindung herzustellen. Um die Verbindung mit einem Bluetooth-fähigen Gerät herzustellen, wählen Sie im Verbindungsmenü die Option EIN.

- 1 Drücken Sie **OK**, um das Menü aufzurufen.



- 2 Wählen Sie „ANSCHLUSS-EINST.“ und drücken Sie **OK**.



- 3 Wählen Sie „Bluetooth“ und drücken Sie **OK**.



- 4 Wählen Sie das Gerät aus, mit dem eine Verbindung hergestellt werden soll, und berühren Sie **OK**.



- Anstelle von OFF wird nach dem erfolgreichen Herstellen der Verbindung mit dem Gerät ON angezeigt. Beim Anschluss eines GPS-Empfängers oder Smartphones wird ein Symbol für den Funkempfangsstatus eingeblendet.

**VORSICHT:**

- „KOMMUNIKATION MIT DEM Bluetooth-GERÄT NICHT MÖGLICH“ wird angezeigt, wenn ein Gerät registriert und angeschlossen wird, das nicht unterstützt wird. Prüfen Sie das registrierte Gerät und registrieren Sie es noch einmal.
- Sie können bis zu zwei Bluetooth-fähige Headsets an dieses Gerät anschließen.
- Es ist nicht möglich, verschiedene Typen von Bluetooth-fähigen Geräten gleichzeitig an dieses Gerät anzuschließen. (z. B. gleichzeitiges Anschließen eines Headsets und eines Smartphones)
- Im Standbildaufnahmemodus sind das Senden und Empfangen von Audiodaten nicht möglich.
- Wird im Grundeinstellungsmenü „WERKSVORGABE“ ausgeführt, werden alle Daten registrierter Bluetooth-Geräte gelöscht.
- Das Automatische Ausschalten, der Energiesparmodus und der Demomodus stehen nicht zur Verfügung, wenn die Verbindung zu einem Bluetooth-Gerät hergestellt wurde.

Hinweis zum Trennen der Verbindung :

In den folgenden Fällen wird die Verbindung dieses Geräts mit dem Bluetooth-fähigen Gerät automatisch unterbrochen.

- Beim Ausschalten dieses Geräts
- Anschluss dieses Geräts per USB-Kabel an einen DVD-Recorder oder PC
- Bei Zeitrafferaufnahmen
- Wenn im Grundeinstellungsmenü „WERKSVORGABE“ ausgeführt wird

**HINWEIS:**

- Schlägt die Kommunikation mit dem angeschlossenen Gerät fehl, trennt das Gerät die Verbindung nach etwa 10 Sekunden.
- Da es nicht möglich ist, verschiedene Bluetooth-Gerätetypen gleichzeitig anzuschließen, trennen Sie bitte zunächst die Verbindung eines Geräts, bevor Sie einen anderen Gerätetypen anschließen.
- Die Verbindung aller angeschlossenen Bluetooth-Geräte wird getrennt, wenn Zeitrafferaufnahmen durchgeführt werden, wenn Sie ein USB-Kabel anschließen oder das Gerät in die Werkseinstellungen zurücksetzen.  
\* Beim Zurücksetzen in die Werkseinstellungen werden auch die Registrierungsdaten gelöscht.

aktualisiert, wenn die Kommunikation plötzlich unterbrochen wird, z. B. durch Ausschalten.

**Anzeigen bei bestehender Verbindung mit einem Bluetooth-fähigen Gerät**

Im Aufnahmebildschirm können Sie den Status der Bluetooth-Verbindung überprüfen.



Angezeigtes Symbol	Beschreibung
Funkempfangsstatus	Zeigt den Funkempfangsstatus der Bluetooth-Verbindung an.
Status der GPS-Kommunikation	Zeigt den Status der Kommunikation mit dem GPS an. Wenn die Standortinformationen nicht vom GPS abgerufen werden können, blinkt das Symbol.
Lautstärke des Bluetooth-Mikrofons	Zeigt die Lautstärke des Mikrofons an, wenn das Bluetooth-Mikrofon aktiviert ist.

**HINWEIS:**

- Der Funkempfangsstatus ist lediglich eine Orientierung. Die Anzeige erfolgt nicht in Echtzeit.
- Die Anzeige wird gegebenenfalls nicht entsprechend dem Signalzustand aktualisiert. Die Reaktionszeit ist besonders langsam, wenn der Funkempfangsstatus von Schwach zu Stark wechselt.
- Während einer BIP/OPP-Verbindung wird der Funkempfangsstatus nicht angezeigt.
- Da das angeschlossene Gerät kommunizieren muss, um die Daten für den Funkempfangsstatus zu erlangen, wird dieser gegebenenfalls nicht

Übersicht kompatibler Verbindungen

Anzahl der Verbindungen	1	1	1	1	1	2
Verbindungsfall	Fall 1	Fall 2	Fall 3	Fall 4	Fall 5	Fall 6
Headset 1	✓	-	-	-	-	✓
Headset 2	-	✓	-	-	-	✓
GPS-Empfänger	-	-	✓	-	-	-
BIP/OPP	-	-	-	✓	-	-
Smartphone	-	-	-	-	✓	-

Zwei registrierte Headsets

Wenn zwei Headsets registriert sind, kann nur das Mikrofon eines dieser Headsets genutzt werden.

Neben dem Headset, dessen Mikrofon verwendet werden kann, wird ein Mikrofonsymbol angezeigt.



- Um das andere Headset für die Verwendung des Mikrofons auszuwählen, berühren Sie „MIKRO“

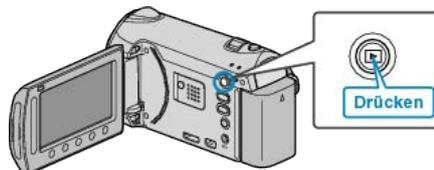
HINWEIS:

- Sie können die Bluetooth-Mikrofon-Audioeinstellungen verändern. "Bluetooth MIC AUDIO" (S. 139)

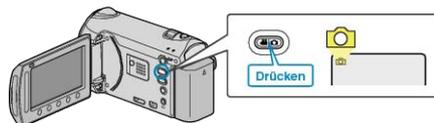
Übertragen von Standbildern auf Bluetooth-fähige Geräte

Wurde die Bluetooth-Verbindung mit einem BIP/OPP-kompatiblen Gerät eingerichtet, können Sie aufgenommene Standbilder auf dieses Gerät übertragen.

- 1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



- 2 Wählen Sie den Standbildmodus.



- 3 Drücken Sie , um das Menü aufzurufen.



- 4 Wählen Sie „BILDÜBERTRAGUNG“ und drücken Sie .



- 5 Stellen Sie am angeschlossenen Gerät den Datenempfangsmodus ein.

- Einzelheiten zur Bedienung finden Sie in der Bedienungsanleitung des angeschlossenen Geräts.

- 6 Vergewissern Sie sich, dass das zu übertragende Bild korrekt ausgewählt ist, wählen Sie dann „JA“ aus, und berühren Sie .



- Das zu übertragende Standbild wird auf diesem Bildschirm angezeigt.
- Betätigen Sie die Bedientasten "←" / "→", um die vorherige oder die nächste Datei auszuwählen.
- Berühren Sie nach der Bildübertragung .

**HINWEIS:**

- Ist das angeschlossene Gerät sowohl BIP als auch OPP-fähig, hat die BIP-Verbindung Vorrang. Eine Auswahl der Verbindung ist nicht möglich. Eine OPP-Verbindung wird nur hergestellt, wenn die BIP-Verbindung fehlschlägt.
- Achten Sie vor dem Starten der Bildübertragung darauf, die Bluetooth-Verbindungsfähigkeit des angeschlossenen Geräts zu prüfen und den Datenempfangsmodus einzustellen. Die Übertragung wird fehlschlagen, wenn die Bluetooth-Verbindung nach dem Starten der Bildübertragung eingestellt wird.
- Es kann jeweils nur ein Standbild übertragen werden. Zur Übertragung mehrerer Standbilder wiederholen Sie die angegebenen Schritte.
- Standbilder können nicht vom angeschlossenen Gerät auf den Camcorder übertragen werden.
- In Abhängigkeit von den technischen Daten des angeschlossenen Geräts können Sie die Datei gegebenenfalls nicht sehen oder bearbeiten, selbst wenn die Übertragung erfolgreich war. Um die Datei auf dem angeschlossenen Gerät zu sehen oder zu bearbeiten, entnehmen Sie bitte der Bedienungsanleitung des angeschlossenen Geräts die Daten der kompatiblen Bildgröße. Stellen Sie für die Aufnahme die gleiche oder eine geringere Bildgröße ein.

Hinweis zur BIP-Verbindung :

- Die Bedingungen (Bildgröße, Datengröße) für die Übertragung von Standbildern werden vom angeschlossenen Gerät bestimmt. Entsprechend den vorgegebenen Bedingungen werden die Standbilder wie folgt übertragen.
  - (1) Wenn die Bildgröße den Bedingungen entspricht, wird das Bild ohne Änderungen übertragen.
  - (2) Ist das Bild zu groß, wird es auf VGA (640 × 480) oder FWVGA (854 × 480) reduziert.
  - (3) Sind die Daten zu groß, wird das Bild ebenfalls auf VGA (640 × 480) oder FWVGA (854 × 480) reduziert.

Hinweis zur OPP-Verbindung :

- Die Standbildübertragung kann fehlschlagen, selbst wenn das angeschlossene Gerät OPP-fähig ist. Dies ist vom Dateiformat abhängig, das vom Gerät empfangen werden kann.
- Unabhängig von der Bildgröße wird das zu übertragende Standbild auf die folgenden Größen reduziert.
  - Für Standbilder mit Bildseitenverhältnis 4:3: VGA (640 × 480)
  - Für Standbilder mit Bildseitenverhältnis 16:9: FWVGA (854 × 480)

**Bedienung mit einem Smartphone**

Mithilfe einer auf dem Telefon vorinstallierten Anwendung können Sie das Smartphone als Fernbedienung für dieses Gerät verwenden. Das Gerät unterstützt folgende Smartphones.

Hersteller	Empfohlene Produkte
RIM	<ul style="list-style-type: none"> <li>• BlackBerry Bold 9000</li> <li>• BlackBerry Curve 8900</li> <li>• BlackBerry Curve 8310</li> </ul>
HTC	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Touch Diamond</li> <li>• Touch Pro</li> </ul>

**HINWEIS:**

- Nachfolgend Informationen zum Download und zur Benutzung von Smartphone-Anwendungssoftware.

<http://www.jvc-victor.co.jp/english/download/bluetooth/index.html>  
(effective March 5, 2010)

**VORSICHT:**

- Wenn ein Smartphone als Fernbedienung verwendet wird, ist die Funktion für das gleichzeitige Aufnehmen von Standbildern mit diesem Gerät deaktiviert.

**HINWEIS:**

- Bei der Benutzung von GPS können Kosten pro Datenpaket entstehen.
- Wird das Smartphone an andere Bluetooth-Geräte angeschlossen, kann die Verbindung zwischen dem Telefon und diesem Gerät fehlschlagen.
- Kopfhörer Wird das Smartphone an dieses Gerät angeschlossen, kann die Verbindung zwischen dem Telefon und anderen Bluetooth-Geräten fehlschlagen.
- Aufgrund von Abrufen vom Smartphone kann es zur Trennung von Verbindungen kommen. Starten Sie die Anwendung am Telefon erneut, wenn die Verbindung getrennt wurde.

### Von diesem Gerät genutzte Funkwellen

Dieses Produkt arbeitet mit Funkwellen im ISM-Band (2,4 GHz). Obwohl für dieses Produkt keine Funkstationlizenz erforderlich ist, sollten Sie Folgendes beachten.

#### ■ Benutzen Sie dieses Produkt nicht in der Nähe folgender Standorte.

- Industrielle, wissenschaftliche oder medizinische Gerätschaften, wie Mikrowellengeräte und Herzschrittmacher
- Werkfunkstationen zum Erkennen beweglicher Objekte, wie z. B. Fließbandanlagen (Funkstationlizenz erforderlich)
- Bestimmte Niedrigstrom-Funkstationen (Funkstationlizenz nicht erforderlich)
- Drahtlose LAN-Geräte

Die oben erwähnten Geräte nutzen die gleiche Frequenzbandbreite wie Bluetooth.

Die Benutzung dieses Produkts in der Nähe der oben genannten Geräte kann zum Fehlschlagen der Verbindung oder zur Unterbrechung der Kommunikationsgeschwindigkeit führen.

#### ■ Vermeiden Sie es, dieses Produkt in der Nähe eines Fernsehgeräts oder Radios zu benutzen.

Fernsehgeräte und Radios nutzen eine andere Funkwellen-Frequenzbandbreite als Bluetooth. Die Kommunikation mit diesem Produkt bzw. die Funktion des Fernsehgeräts/Radios wird nicht beeinträchtigt. Befindet sich ein Fernsehgerät/Radio in der Nähe eines Bluetooth-Geräts, können die vom Bluetooth-Gerät abgegebenen elektromagnetischen Wellen allerdings zu Bild- oder Tonrauschen im Fernsehgerät/Radio führen.

#### ■ Funksignale können Armierungsstahl, Metall und Beton nicht durchdringen.

Die von diesem Produkt genutzten Funkwellen können Armierungsstahl, Metall und Betonmaterialien nicht durchdringen.

Eine Kommunikation ist nicht möglich, wenn zwei Räume oder Etagen durch diese Materialien von einander getrennt sind.

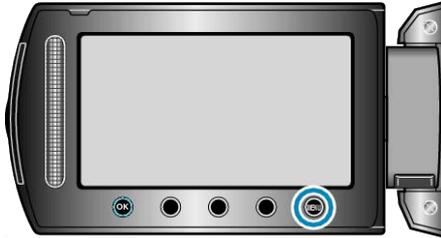
\* Die Kommunikation wird schwächer, wenn sich Menschen oder Körperteile zwischen den Bluetooth-Geräten befinden. Vergewissern Sie sich, dass sich keine Hindernisse zwischen den Geräten befinden, wenn Sie sie benutzen.



### Einstellen der Uhr auf Ortszeit während der Reise

Stellen Sie die Datums- und Zeitanzeige auf Ortszeit um, indem Sie in „GEBIETEINST.“ unter „UHR EINSTELLEN“ Ihr Reiseziel auswählen. Nach Ihrer Heimkehr nehmen Sie die Einstellung erneut vor.

1 Drücken Sie **☰**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „UHR EINSTELLEN“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie „GEBIETEINST.“ und drücken Sie **OK**.



4 Wählen Sie die Region aus, in die Sie reisen werden, und drücken Sie **OK**.



• Der Name der Stadt und der Zeitunterschied werden eingeblendet.

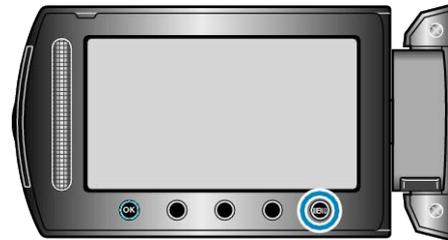
**HINWEIS:**

• Durch Einstellung von „GEBIETEINST.“ wird die Uhrzeit so angepasst, dass Zeitonenunterschiede berücksichtigt werden. Nach der Rückkehr in Ihr Land wählen Sie erneut die Region aus, die ursprünglich eingestellt war, um die richtige Uhrzeit wieder herzustellen.

### Einstellen der Sommerzeit

Haben Sie für „AUF SOMMERZEIT EINSTELLEN“ unter „UHR EINSTELLEN“ die Option „EIN“ gewählt, wird die Zeit 1 Stunde vorgestellt.

1 Drücken Sie **☰**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „UHR EINSTELLEN“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie „AUF SOMMERZEIT EINSTELLEN“ und drücken Sie **OK**.



4 Stellen Sie Sommerzeit ein und drücken Sie **OK**.



**HINWEIS:**

- Was ist die Sommerzeit?  
Die Sommerzeit ist ein Zeitumstellungssystem, mit dem die Uhrzeit im Sommer für einen festgelegten Zeitraum 1 Stunde vorgestellt wird. Sie wird hauptsächlich in westlichen Ländern verwendet.
- Ändern Sie die Sommerzeiteinstellungen wieder, nachdem Sie von Ihrer Reise zurückgekehrt sind.

## Optionales Zubehör

Sie können über einen längeren Zeitraum aufnehmen, indem Sie den optionalen Akku nutzen.

Produktname	Beschreibung
Akku • BN-VG114E • BN-VG121E	• Ermöglicht eine längere Aufnahmezeit als der mit diesem Gerät gelieferte Akku. Kann auch als Ersatz-Akku genutzt werden.
Akkuladegerät • AA-VG1	• Ermöglicht das Laden des Akkus ohne Benutzung dieses Geräts.
DVD-Brenner • CU-VD3	• Ermöglicht es, die mit diesem Gerät aufgenommenen Bilder ohne Zuhilfenahme eines PCs auf eine DVD zu kopieren.
DVD-Brenner • CU-VD50	• Erstellt DVDs und fungiert als externes DVD-Laufwerk, wenn an einen PC angeschlossen. Die erstellten DVDs können darüber hinaus auch wiedergegeben werden, indem der CU-VD50 an ein Fernsehgerät angeschlossen wird.
Komponentenkabel • QAM1266-001	• Zur Ansicht in hoher Bildqualität.
USB-Kabel • QAM0852-001	• Für den Anschluss dieses Geräts an einen BD-Recorder bzw. ein empfohlenes externes USB-Festplattenlaufwerk (siehe nachstehende Tabelle).

### HINWEIS:

- Weitere Informationen finden Sie im Katalog.
- BN-VG114E entspricht dem Akkumodell, das mit diesem Gerät geliefert wird.

### Geschätzte Aufnahmezeit (bei Akkubetrieb)

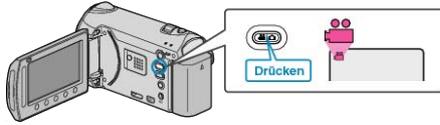
Akku	Tatsächliche Aufnahmezeit	Ununterbrochene Aufnahmezeit
<b>BN-VG114E (Mitgeliefert)</b>	45 Min.	1 Std. 20 Min.
<b>BN-VG121E</b>	1 Std. 10 Min.	2 Std. 5 Min.

- Die oben genannten Werte gelten, wenn für „LICHT“ die Option „AUS“ und für „MONITORHINTERGRUNDB.“ die Option „STANDARD“ eingestellt wurde.
- Die tatsächliche Aufnahmezeit kann kürzer ausfallen, wenn Sie den Zoom einsetzen oder die Aufnahme wiederholt anhalten. (Wir empfehlen, Akkus für das Dreifache der voraussichtlichen Aufnahmezeit bereitzuhalten.)
- Neigt sich die Lebensdauer des Akkus dem Ende zu, verkürzt sich die Aufnahmezeit, selbst wenn der Akku vollständig aufgeladen ist. (Tauschen Sie den Akku dann durch einen neuen aus.)

## Aufnahme von Videos im Automatikmodus

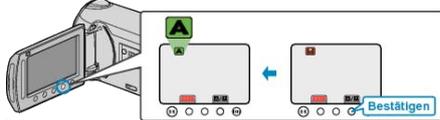
Mithilfe des Automatikmodus können Sie Videos aufnehmen, ohne sich um Einstellungen kümmern zu müssen.

1 Öffnen Sie den LCD-Monitor und wählen Sie den Videomodus.



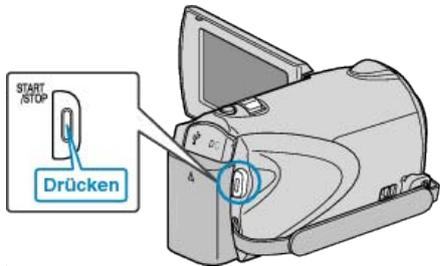
- Das Videomodus-Symbol wird angezeigt.

2 Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus Auto eingestellt ist.



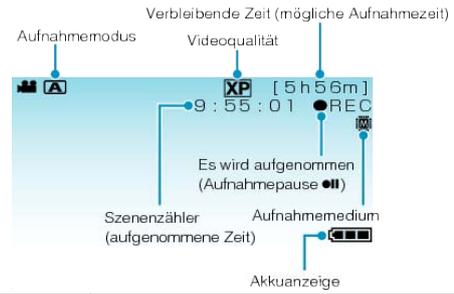
- Ist der manuelle Modus eingestellt, drücken Sie die Taste **A/M**. Mit jedem Tastendruck wechselt der Modus zwischen Automatik und Manuell.

3 Starten Sie die Aufnahme.



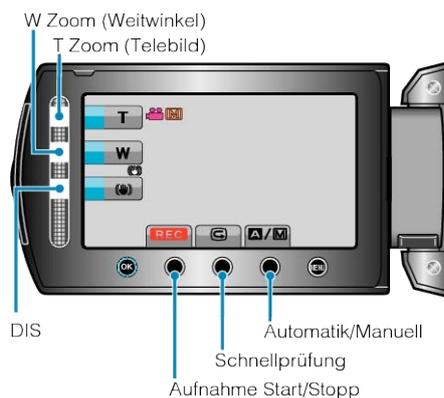
- Drücken Sie die Taste noch einmal, um die Aufnahme zu stoppen.

## Anzeigen während der Videoaufnahme



Display-Symbol	Beschreibung
<b>Aufnahmemodus</b>	Drücken Sie die Taste <b>A/M</b> , um den Aufnahmemodus zwischen <b>A</b> (Automatik) und <b>M</b> (Manuell) umzuschalten.
<b>Videoqualität</b>	Zur Anzeige des Symbols der Einstellung „VIDEOQUALITÄT“, die im Aufnahmemenü ausgewählt wurde. "VIDEOQUALITÄT" (☞ S.114)
<b>Verbleibende Zeit (Aufnahmezeit)</b>	Zeigt die verbleibende Zeit für die Videoaufnahme an.
<b>Es wird aufgenommen</b>	Wird angezeigt, während eine Videoaufnahme läuft.
<b>Aufnahmepause</b>	Wird angezeigt, wenn eine Videoaufnahme angehalten wurde.
<b>Szenenzähler (Bisherige Aufnahmezeit)</b>	Zeigt an, wie lange die aktuelle Videoaufnahme bereits läuft.
<b>Aufnahmemedium</b>	Zeigt das Symbol des Mediums an, auf das Videos aufgenommen werden. Das Aufnahmemedium kann verändert werden. "AUFN.-MEDIUM VIDEO" (☞ S.142)
<b>Akkuanzeige</b>	Zeigt die geschätzte verbleibende Akkuleistung an. Details zur Akkuleistung können durch Drücken der INFO-Taste eingeblendet werden. "Verbleibende Aufnahmezeit/Akkuleistung" (☞ S.51)

### Bedientasten für die Videoaufnahme



Bedientaste	Beschreibung
<b>T/W Zoom</b>	Ermöglicht die Ausführung der gleichen Funktionen wie der Zoomregler. Das bei der Betätigung des Zoomreglers häufig auftretende Verwackeln der Kamera kann minimiert werden. "Zoomen" (☞ S.32)
<b>BILD-STABILISIERUNG</b>	Zur Einstellung der Bildstabilisierung. "Bildstabilisator" (☞ S.33)
<b>Aufnahme Start/ Stopp</b>	Dient als START/STOP-Taste. "AUFNAHME-TASTE" (☞ S.135)
<b>Schnell Rezension</b>	Ermöglicht das Abspielen des zuletzt aufgenommenen Videos. "Sofortiges Prüfen des aufgenommenen Bildes" (☞ S.33)
<b>Automatik/Manuell</b>	Zum Umschalten des Aufnahmemodus zwischen Auto und Manual.

#### HINWEIS:

- Der Touch-Sensor kann nicht benutzt werden, wenn der LCD-Monitor umgeklappt ist.
- Der Zoom wird eingeblendet, sobald der Touch-Sensor berührt wird.

### Nützliche Einstellungen für die Aufnahme

- Videos können zur Wiedergabe schneller wieder gefunden werden, wenn man sie beim Aufnehmen kategorisiert.  
"Dateien vor der Aufnahme unter Ereignissen registrieren" (☞ S.45)
- Haben Sie für „SCHNELLER NEUSTART“ die Option „EIN“ ausgewählt, schaltet sich das Gerät sofort ein, wenn Sie den LCD-Monitor innerhalb von 5 Minuten nach dem Ausschalten durch Schließen des Monitors wieder öffnen.  
"SCHNELLER NEUSTART" (☞ S.135)
- Haben Sie für „AUTO POWER OFF“ die Option „EIN“ gewählt, schaltet sich das Gerät zur Energieeinsparung automatisch aus, wenn er 5 Minuten lang nicht bedient wird. (nur im Akkubetrieb)  
"AUTO POWER OFF" (☞ S.134)
- Wenn für „AE/AF GESICHTSERKG.“ die Einstellung „EIN“ (Standard-einstellung) gewählt wurde, erkennt dieses Gerät Gesichter und passt automatisch Helligkeit und Fokus an, um die Gesichter deutlicher aufzunehmen.  
"Gesichter scharf aufnehmen (Gesichtserkennung AE/AF)" (☞ S.43)
- Steht während einer Aufnahme mit „NAHTLOSE AUFNAHME“ und der Einstellung „EIN“ kein freier Speicherplatz mehr zu Verfügung, wird die Aufnahme nach dem Umschalten auf einem anderen Aufnahmemedium fortgesetzt.  
"NAHTLOSE AUFNAHME" (☞ S.116)

#### VORSICHT:

- Setzen Sie das Objektiv nicht dem direkten Sonnenlicht aus.
- Benutzen Sie das Gerät nicht im Regen, im Schnee oder an Orten mit hoher Luftfeuchtigkeit, wie z. B. im Badezimmer.
- Benutzen Sie das Gerät nicht an Orten, die extrem feucht, staubig oder Dampf und Rauch direkt ausgesetzt sind.
- Die Zugriffsanzeige leuchtet auf, wenn ein Video aufgenommen wird. Entfernen Sie weder den Akku, das AC-Netzteil oder die SD-Karte, während das Lämpchen leuchtet.
- Erstellen Sie eine Datensicherung wichtiger Aufnahmedaten. Es wird empfohlen, wichtige Aufnahmedaten zur Aufbewahrung auf einer DVD oder einem anderen Aufnahmemedium zu sichern. JVC haftet nicht für verlorene Daten.

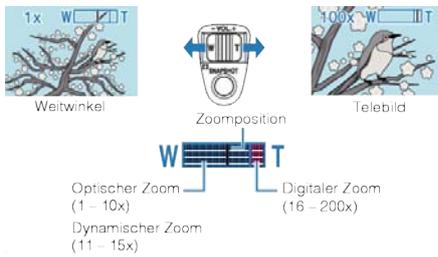
#### HINWEIS:

- Vor dem Aufnehmen einer wichtigen Szene sollten Sie eine Probeaufnahme durchführen.
- Prüfen Sie vor dem Start der Aufnahme die auf dem Medium verbleibende Aufnahmezeit. Sollte nicht mehr genügend Speicherplatz vorhanden sein, verschieben (kopieren) Sie die Daten auf einen PC oder auf eine Disk.
- Vergessen Sie nicht, nach der Aufnahme Kopien zu erstellen!
- Die Aufnahme stoppt automatisch, weil der Camcorder aufgrund seiner Spezifikationen nicht länger als 12 oder mehr aufeinander folgende Stunden aufnehmen kann.  
(Es kann einige Zeit dauern, bis die Aufnahme fortgesetzt wird.)
- Bei langen Aufnahmen wird die Datei in zwei oder mehr Dateien zerteilt, wenn sie größer als 4 GB ist.
- Wenn Sie viele Stunden lang in Räumen filmen möchten, können Sie das Gerät an das AC-Netzteil anschließen.

**Zoomen**

Der Sichtwinkel kann durch den Zoom angepasst werden.

- Betätigen Sie die mit W (Weitwinkelbereich) gekennzeichnete Seite, um mit einem weiteren Winkel aufzunehmen.
- Betätigen Sie die mit T (Telebildbereich) gekennzeichnete Seite, um ein Motiv für die Aufnahme zu vergrößern.



- Sie können auch die T/W-Zoomfunktion des Touch-Sensors benutzen.



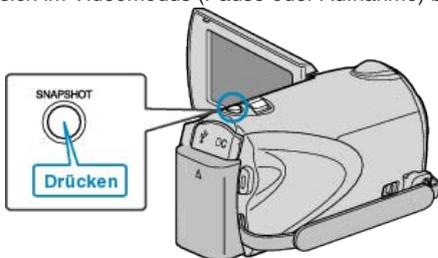
**HINWEIS:**

- Sie können den Zoombereich ohne eine Verschlechterung der Bildqualität mithilfe des dynamischen Zooms vergrößern.
- Bei der Benutzung des digitalen Zooms erscheint das Bild körnig, weil es digital vergrößert wird.
- Das Zoomverhältnis kann verändert werden.

"ZOOM" (☞ S.115)

**Aufnahme von Standbildern während der Videoaufnahme**

Zur Aufnahme von Standbildern drücken Sie die SNAPSHOT-Taste, während Sie sich im Videomodus (Pause oder Aufnahme) befinden.



- Auf dem Bildschirm wird "PHOTO" eingeblendet, wenn ein Standbild gespeichert wird.



- Die während der Videoaufnahme gespeicherten Standbilder werden auf dem in den Medieneinstellungen festgelegten Ziel gespeichert.

"AUFN.-MEDIUM FOTO" (☞ S.142)

**HINWEIS:**

- Die Größe des im Videomodus aufgenommenen Standbilds beträgt 3200 x 1800.
- Wenn Sie für „VERSCHLUSSMODUS“ die Option „SERIENAUFNAHME“ wählen, können Sie Standbilder als Serienaufnahme aufnehmen.

"VERSCHLUSSMODUS" (☞ S.117)

- Die Bildqualität ist von der Einstellung unter „BILDQUALITÄT“ abhängig.

"BILDQUALITÄT" (☞ S.121)

- Wird dem Video ein Effekt (Schwarz/Weiß oder Sepia) hinzugefügt, erhält das Standbild den gleichen Effekt.

### Bildstabilisator

Wird DIS (Bildstabilisator) aktiviert, kann das Verwackeln des Bildes effektiv reduziert werden.



- Die Einstellung der DIS-Funktion schaltet mit jeder Berührung um.

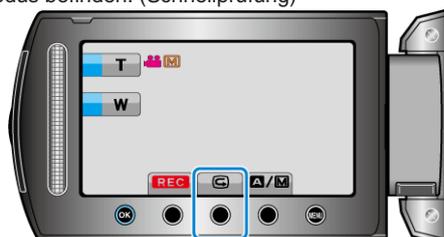
Anzeige	Einstellung
 (Bildstabilisator 1)	Aktiviert den Bildstabilisator.
 (Bildstabilisator 2)	Verringert das Verwackeln der Kamera wirksamer, wenn helle Szenen im Weitwinkelbereich aufgenommen werden. * Nur im Weitwinkelmodus (Ca. 5x)
 (AUS)	Deaktiviert den Bildstabilisator.

#### HINWEIS:

- Es wird empfohlen, diesen Modus auszuschalten, wenn ein Stativ verwendet oder ein relativ bewegungsloses Motiv aufgenommen wird.
- Eine vollständige Stabilisierung ist gegebenenfalls nicht möglich, wenn die Kamera zu sehr wackelt.
- Diese Einstellung kann nur bei der Videoaufnahme genutzt werden.

### Sofortiges Prüfen des aufgenommenen Bildes

Sie können das zuletzt aufgenommene Bild prüfen, während Sie sich im Aufnahmemodus befinden. (Schnellprüfung)



#### HINWEIS:

- Sie können das Bild nach dem Prüfen auch löschen.
- Nach dem Ausschalten ist es nicht mehr möglich, über die Schnellprüfung auf das zuletzt aufgenommene Bild zuzugreifen. Nutzen Sie in diesem Fall die Wiedergabefunktion, um das Bild zu prüfen.

- Standbild

"Sofortiges Prüfen des aufgenommenen Bildes (Standbild)" (S.35)

## Aufnahme von Standbildern im Automatikmodus

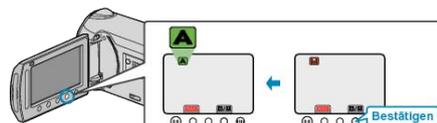
Mithilfe des Automatikmodus können Sie Videos aufnehmen, ohne sich um Einstellungen kümmern zu müssen.

- 1 Öffnen Sie den LCD-Monitor und wählen Sie den Standbildmodus.



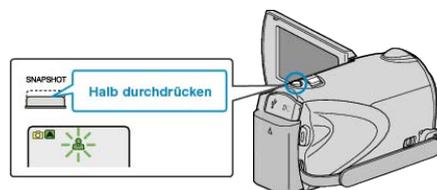
- Das Symbol für den Standbildmodus wird angezeigt.

- 2 Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus Auto eingestellt ist.



- Ist der manuelle Modus eingestellt, drücken Sie die Taste **A/M**. Mit jedem Tastendruck wechselt der Modus zwischen Automatik und Manuell.

- 3 Fokussieren Sie das Motiv.



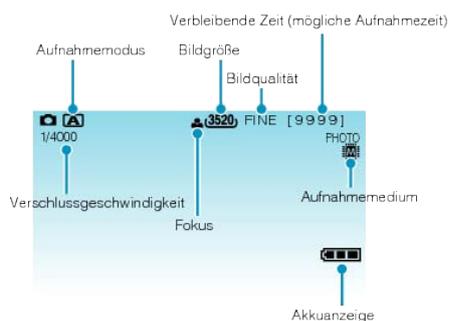
- Haben Sie das Motiv scharf gestellt, leuchtet das Fokus-Symbol grün auf.

- 4 Nehmen Sie das Standbild auf.



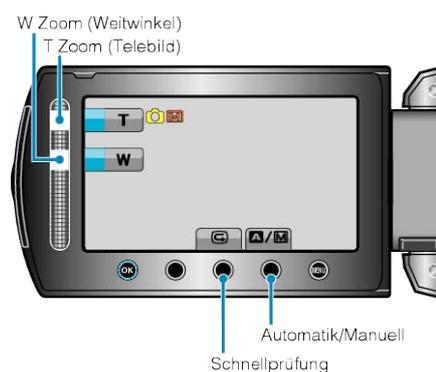
- PHOTO leuchtet auf, wenn ein Standbild gespeichert wurde.

### Anzeigen während der Standbildaufnahme



Display-Symbol	Beschreibung
<b>Aufnahmemodus</b>	Drücken Sie die Taste <b>A/M</b> , um den Aufnahmemodus zwischen <b>A</b> (Automatik) und <b>M</b> (Manuell) umzuschalten.
<b>Bildgröße</b>	Zeigt das Symbol für die Bildgröße an. • Die Größe von Standbildern kann geändert werden. "BILDGRÖSSE" (☞ S.121)
<b>Bildqualität</b>	Zur Anzeige des Symbols der Einstellung „BILDQUALITÄT“, die im Aufnahmemenü ausgewählt wurde. "BILDQUALITÄT" (☞ S.121)
<b>Anzahl der Aufnahmen (Anzahl speicherbarer Aufnahmen)</b>	Zeigt die verbleibenden Aufnahmen für die Standbildaufnahme an.
<b>Verschlussgeschwindigkeit</b>	Zeigt die Verschlussgeschwindigkeit an.
<b>Fokus</b>	Leuchtet grün auf, wenn ein Motiv fokussiert wurde.
<b>Es wird aufgenommen</b>	Erscheint, wenn ein Standbild aufgenommen wird.
<b>Aufnahmemedium</b>	Zeigt das Symbol des Mediums an, auf dem Standbilder gespeichert werden. Das Aufnahmemedium kann verändert werden. "AUFN.-MEDIUM FOTO" (☞ S.142)
<b>Akkuanzeige</b>	Zeigt die geschätzte verbleibende Akkuleistung an. Details zur Akkuleistung können durch Drücken der INFO-Taste <b>ⓘ</b> eingeblendet werden. "Verbleibende Aufnahmezeit/Akkuleistung" (☞ S.51)

### Bedientasten für die Standbildaufnahme



Bedientaste	Beschreibung
<b>T/W Zoom</b>	Dient zur Einstellung des Zooms. "Zoomen" (☞ S.35)
<b>Schnell Rezeption</b>	Ermöglicht das Abspielen des zuletzt aufgenommenen Standbilds. "Sofortiges Prüfen des aufgenommenen Bildes" (☞ S.35)
<b>Automatik/Manuell</b>	Zum Umschalten des Aufnahmemodus zwischen Auto und Manual.

#### HINWEIS:

- Der Touch-Sensor kann nicht benutzt werden, wenn der LCD-Monitor umgeklappt ist.
- Der Zoom wird eingeblendet, sobald der Touch-Sensor berührt wird.

### Nützliche Einstellungen für die Aufnahme

- Haben Sie für „SCHNELLER NEUSTART“ die Option „EIN“ ausgewählt, schaltet sich das Gerät sofort ein, wenn Sie den LCD-Monitor innerhalb von 5 Minuten nach dem Ausschalten durch Schließen des Monitors wieder öffnen.

"SCHNELLER NEUSTART" (☞ S.135)

- Haben Sie für „AUTO POWER OFF“ die Option „EIN“ gewählt, schaltet sich das Gerät zur Energieeinsparung automatisch aus, wenn er 5 Minuten lang nicht bedient wird. (nur im Akkubetrieb)

"AUTO POWER OFF" (☞ S.134)

- Wenn für „AE/AF GESICHTSERKG.“ die Einstellung „EIN“ (Standard-einstellung) gewählt wurde, erkennt dieses Gerät Gesichter und passt automatisch Helligkeit und Fokus an, um die Gesichter deutlicher aufzunehmen.

"Gesichter scharf aufnehmen (Gesichtserkennung AE/AF)" (☞ S.43)

- Für Aufnahmen an dunklen Standorten stellen Sie zunächst „BLITZ“ ein.

"BLITZ" (☞ S.120)

#### VORSICHT:

- Setzen Sie das Objektiv nicht dem direkten Sonnenlicht aus.
- Benutzen Sie das Gerät nicht im Regen, im Schnee oder an Orten mit hoher Luftfeuchtigkeit, wie z. B. im Badezimmer.
- Benutzen Sie das Gerät nicht an Orten, die extrem feucht, staubig oder Dampf und Rauch direkt ausgesetzt sind.
- Die Zugriffsanzeige leuchtet auf, wenn ein Standbild aufgenommen wird. Entfernen Sie weder den Akku, das AC-Netzteil oder die SD-Karte, während das Lämpchen leuchtet.

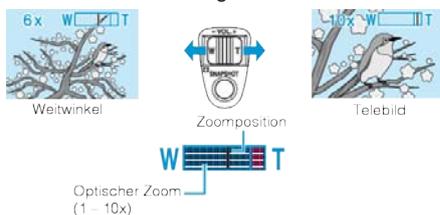
#### HINWEIS:

- Vor dem Aufnehmen einer wichtigen Szene sollten Sie eine Probeaufnahme durchführen.
- DIS funktioniert nicht, wenn Standbilder aufgenommen werden.

## Zoomen

Der Sichtwinkel kann durch den Zoom angepasst werden.

- Betätigen Sie die mit W (Weitwinkelbereich) gekennzeichnete Seite, um mit einem weiteren Winkel aufzunehmen.
- Betätigen Sie die mit T (Telebildbereich) gekennzeichnete Seite, um ein Motiv für die Aufnahme zu vergrößern.



- Sie können auch die T/W-Zoomfunktion des Touch-Sensors benutzen.

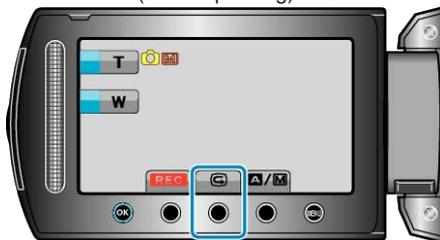


### HINWEIS:

- Im Standbildaufnahmemodus steht nur der optische Zoom zur Verfügung.

## Sofortiges Prüfen des aufgenommenen Bildes

Sie können das zuletzt aufgenommene Bild prüfen, während Sie sich im Aufnahmemodus befinden. (Schnellprüfung)



### HINWEIS:

- Sie können das Bild nach dem Prüfen auch löschen.
- Nach dem Ausschalten ist es nicht mehr möglich, über die Schnellprüfung auf das zuletzt aufgenommene Bild zuzugreifen. Nutzen Sie in diesem Fall die Wiedergabefunktion, um das Bild zu prüfen.
- Video

"Sofortiges Prüfen des aufgenommenen Bildes (Video)" (S.33)

## Manuelle Aufnahme

Im manuellen Aufnahmemodus können Sie Einstellungen, wie Helligkeit und Verschlussgeschwindigkeit, anpassen. Die manuelle Aufnahme kann sowohl für den Video- als auch den Standbildmodus eingestellt werden.

- 1 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



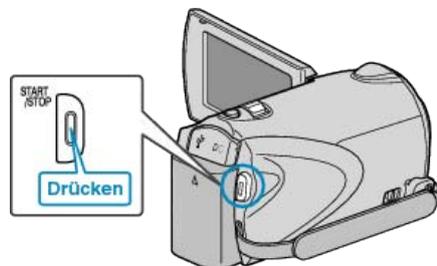
- Das Symbol für den Video- oder Standbildmodus wird angezeigt.

- 2 Wählen Sie den manuellen Aufnahmemodus.



- Mit jedem Tastendruck wechselt der Modus zwischen Automatik und Manuell.

- 3 Starten Sie die Aufnahme.



- Drücken Sie die Taste noch einmal, um die Aufnahme zu stoppen.

### HINWEIS:

- Die Einstellungen für die manuelle Bedienung werden nur im manuellen Modus angezeigt.

### Menü Manuelle Aufnahme

Die folgenden Menüpunkte können eingestellt werden.

Name	Beschreibung
SZENE WÄHLEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>Den Umgebungsbedingungen entsprechende Aufnahmen können so einfach ausgeführt werden.</li> </ul> "Szenenauswahl" (S. 36)
FOCUS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wird das Motiv nicht automatisch scharf gestellt, können Sie den manuellen Fokus nutzen.</li> </ul> "Manuelle Fokuseinstellung" (S. 37)
FOCUS-ASSISTENT	Das fokussierte Motiv wird zur genaueren Fokussierung farblich unterlegt. "Benutzung des Fokusassistenten" (S. 38)
HELLIGKEIT EINST.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Helligkeit im gesamten Bildschirmbereich kann verändert werden.</li> <li>Nutzen Sie diese Option bei der Aufnahme an dunklen oder hellen Standorten.</li> </ul> "Anpassen der Helligkeit" (S. 39)
VERSCHLUSSGESCHW.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Verschlussgeschwindigkeit kann angepasst werden.</li> <li>Nutzen Sie diese Option für die Aufnahme sich schnell bewegender Motive oder wenn Sie die Bewegung eines Motivs unterstreichen möchten.</li> </ul> "Einstellen der Verschlussgeschwindigkeit" (S. 39)
WEISSABGLEICH	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Helligkeit im gesamten Bildschirmbereich kann verändert werden.</li> <li>Nutzen Sie diese Einstellung, wenn die Farbe auf dem Bildschirm von der tatsächlichen Farbe abweicht.</li> </ul> "Einstellen des Weißabgleichs" (S. 40)
GEGENLICHTKOMP.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Korrigiert das Bild, wenn das Motiv aufgrund des Gegenlichts dunkel erscheint.</li> <li>Nutzen Sie diese Einstellung, wenn Sie bei Gegenlicht aufnehmen.</li> </ul> "Einstellen der Gegenlichtkorrektur" (S. 41)
BELICHT.-MESSBEREICH	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Helligkeit eines bestimmten Bereichs kann als Standard definiert werden.</li> </ul> "Einstellen des Belichtungsmessbereichs" (S. 41)
EFFEKT	<ul style="list-style-type: none"> <li>Es ist möglich, in Schwarz/Weiß zu filmen oder Bilder aufzunehmen, die wie alte Fotos wirken.</li> </ul> "Aufnahme mit Effekten" (S. 42)
TELE MACRO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nutzen Sie diese Einstellung, um Nahaufnahmen (Makroaufnahmen) eines Motivs zu erzielen.</li> </ul> "Nahaufnahmen" (S. 42)

### Szenenauswahl

Aufnahmen üblicher Szenen, die häufig aufgezeichnet werden, können mit den optimalen Einstellungen erfolgen.

1 Drücken Sie **MENU**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „MANUELLE EINSTELLUNG“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie „SZENE WÄHLEN“ und drücken Sie **OK**.



4 Wählen Sie die Szene aus und drücken Sie **OK**.



• Drücken Sie nach dem Einstellen **MENU**.

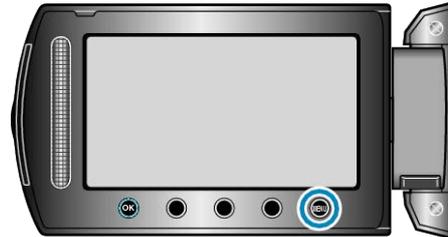
\* Das Bild dient nur der Veranschaulichung.

Einstellung	Effekt
NACHT	<p>Verstärkt die Bildaufhellung und erhellt die Szene im Dunkeln automatisch durch eine langsame Verschlussgeschwindigkeit. Benutzen Sie ein Stativ, um das Verwackeln der Kamera zu verhindern.</p> <p><b>OFF</b>  <b>ON</b> </p>
DÄMMERLICHT	<p>Ermöglicht die natürliche Aufnahme von Nachtszenen.</p> <p><b>OFF</b>  <b>ON</b> </p>
PORTRAIT	<p>Lässt den Hintergrund für einen besseren Fokus auf Personen verschwommen erscheinen.</p> <p><b>OFF</b>  <b>ON</b> </p>
SPORT	<p>Nimmt sich schnell bewegende Motive in jedem Bild deutlich auf.</p> <p><b>OFF</b>  <b>ON</b> </p>
SCHNEE	<p>Verhindert, dass das Motiv bei Aufnahmen an einem sonnigen Tag zu dunkel erscheint.</p> <p><b>OFF</b>  <b>ON</b> </p>
SPOTLICHT	<p>Verhindert, dass Personen im Licht zu hell erscheinen.</p> <p><b>OFF</b>  <b>ON</b> </p>

### Manuelle Fokuseinstellung

Nutzen Sie diese Einstellung, wenn der Fokus im Modus „AUTO“ nicht deutlich ist oder wenn Sie manuell fokussieren möchten.

1 Drücken Sie **ME**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „MANUELLE EINSTELLUNG“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie „FOCUS“ und drücken Sie **OK**.



4 Wählen Sie „MANUELL“ und drücken Sie **OK**.



5 Passen Sie den Fokus mithilfe des Touch-Sensors an.



- Gleiten Sie mit Ihrem Finger von unten nach oben über den Touch-Sensor, um ein entferntes Motiv zu fokussieren.
- Gleiten Sie mit Ihrem Finger von oben nach unten über den Touch-Sensor, um ein Motiv in der Nähe zu fokussieren.

6 Drücken Sie zur Bestätigung **OK**.



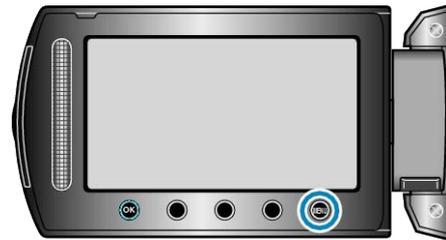
HINWEIS:

- Ein Motiv, das im Telebildbereich (T) scharf gestellt wird, bleibt fokussiert, wenn es in den Weitwinkelbereich (W) ausgezoomt wird.

### Benutzung des Fokusassistenten

Das fokussierte Motiv wird zur genaueren Fokussierung farblich unterlegt.

1 Drücken Sie , um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „MANUELLE EINSTELLUNG“ und drücken Sie .



3 Wählen Sie „FOCUS-ASSISTENT“ und drücken Sie .



4 Passen Sie den Fokus mithilfe des Touch-Sensors an.



- Gleiten Sie mit Ihrem Finger von unten nach oben über den Touch-Sensor, um ein entferntes Motiv zu fokussieren.
- Gleiten Sie mit Ihrem Finger von oben nach unten über den Touch-Sensor, um ein Motiv in der Nähe zu fokussieren.

5 Drücken Sie zur Bestätigung .



### HINWEIS:

- Das Bild wird in Schwarz/Weiß angezeigt, während die Konturen des fokussierten Motivs in der gewünschten Farbe dargestellt werden. Ändern Sie die Konturfarbe, wenn sie schwierig zu erkennen ist.

"FOCUS-ASSIST.-FARBE" (  S.131)

### Anpassen der Helligkeit

Sie können die Helligkeit Ihren Wünschen entsprechend anpassen.

1 Drücken Sie **ME**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „MANUELLE EINSTELLUNG“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie „HELLIGKEIT EINST.“ und drücken Sie **OK**.



4 Wählen Sie „MANUELL“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie den Helligkeitswert mithilfe des Touch-Sensors aus.



- Korrekturbereich während der Videoaufnahme: -6 bis +6
- Korrekturbereich während der Standbildaufnahme: -2,0 bis +2,0
- Lassen Sie Ihren Finger von unten nach oben gleiten, um die Helligkeit zu erhöhen.
- Lassen Sie Ihren Finger von oben nach unten gleiten, um die Helligkeit zu verringern.

6 Drücken Sie zur Bestätigung **OK**.



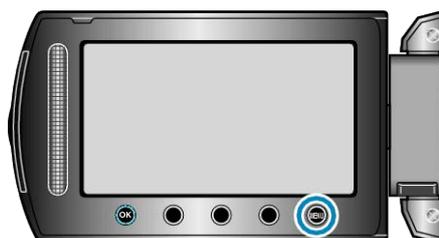
#### HINWEIS:

- Die Einstellung für die Video- bzw. Standbildaufnahme kann separat erfolgen.

### Einstellen der Verschlussgeschwindigkeit

Sie können die Verschlussgeschwindigkeit entsprechend der Art des Motivs anpassen.

1 Drücken Sie **ME**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „MANUELLE EINSTELLUNG“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie „VERSCHLUSSGESCHW.“ und drücken Sie **OK**.



4 Wählen Sie „MANUELL“ und drücken Sie **OK**.



5 Stellen Sie die Verschlussgeschwindigkeit mithilfe des Touch-Sensors ein.



- Sie können eine Verschlussgeschwindigkeit zwischen 1/2 und 1/4000 wählen. (Bis zu 1/500 für Standbilder.)
- Lassen Sie Ihren Finger von unten nach oben gleiten, um die Verschlussgeschwindigkeit zu erhöhen.
- Lassen Sie Ihren Finger von oben nach unten gleiten, um die Verschlussgeschwindigkeit zu verringern.

6 Drücken Sie zur Bestätigung **OK**.



**HINWEIS:**

- Die Einstellung für die Video- bzw. Standbildaufnahme kann separat erfolgen.

**Einstellen des Weißabgleichs**

Sie können den Farbton entsprechend der jeweiligen Lichtquelle einstellen.

1 Drücken Sie **☰**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „MANUELLE EINSTELLUNG“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie „WEISSABGLEICH“ und drücken Sie **OK**.



4 Wählen Sie die Einstellung des Weißabgleichs und drücken Sie **OK**.



Einstellung	Details
AUTO	Passt sich automatisch an die natürlichen Farben an.
MAN. WEISSABGLEICH	Nutzen Sie diese Option, wenn das Problem unnatürlicher Farben nicht gelöst wurde.
SONNIG	Nutzen Sie diese Einstellung für Außenaufnahmen an einem sonnigen Tag.
WOLKIG	Nutzen Sie diese Einstellung für Aufnahmen an einem wolkigen Tag oder im Schatten.
HALOGEN	Nutzen Sie diese Einstellung für Aufnahmen bei Beleuchtung, wie einem Videolicht.

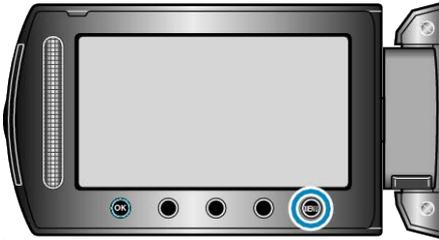
**Benutzung von MAN. WEISSABGLEICH**

- 1 Halten Sie ein Blatt weißes Papier vor das Objektiv, so dass das weiße Papier den Bildschirm füllt.
- 2 Wählen Sie „MAN. WEISSABGLEICH“ und drücken Sie **OK**.
  - Der Cursor blinkt.
- 3 Lassen Sie **OK** los, sobald das Menü erscheint.

## Einstellen der Gegenlichtkorrektur

Sie können das Bild korrigieren, wenn das Motiv aufgrund des Gegenlichts dunkel erscheint.

1 Drücken Sie **MENU**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „MANUELLE EINSTELLUNG“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie „GEGENLICHTKOMP.“ und drücken Sie **OK**.



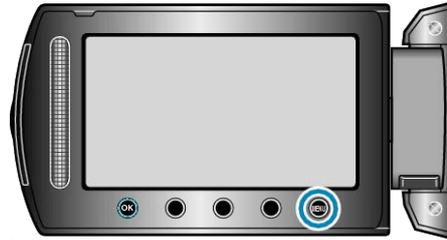
4 Wählen Sie „EIN“ und drücken Sie **OK**.



## Einstellen des Belichtungsmessbereichs

Sie können die Helligkeit eines bestimmten Bereichs als Standard definieren.

1 Drücken Sie **MENU**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „MANUELLE EINSTELLUNG“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie „BELICHT.-MESSBEREICH“ und drücken Sie **OK**.



4 Wählen Sie „SPOT“ und drücken Sie **OK**.



- Haben Sie „SPOT“ ausgewählt, stellen Sie die Position des Auswahlbereichs mithilfe der Bedientasten "←"/"→" ein. Drücken Sie nach der Auswahl zur Bestätigung **OK**.

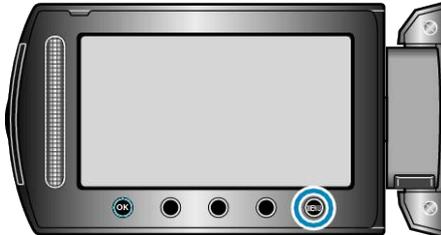
**Aufnahme mit Effekten**

Sie können Videos und Standbildern zahlreiche Effekte hinzufügen, um sie von herkömmlichen Aufnahmen abzuheben.



\* Das Bild dient nur der Veranschaulichung.

1 Drücken Sie **☰**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „MANUELLE EINSTELLUNG“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie „EFFEKT“ und drücken Sie **OK**.



4 Wählen Sie die Effekt-Einstellung aus und drücken Sie **OK**.



Einstellung	Details
AUS	Kein Effekt.
SEPIA	Verleiht Bildern eine bräunliche Färbung, ähnlich alten Fotos.
SCHWARZ/WEISS	Nimmt in Schwarz/Weiß auf, ähnlich alten Fernsehaufnahmen.
KLASS. FILM	Überspringt Einzelbilder, um den Effekt eines alten Films zu erzeugen. • Kann nur im Videomodus eingestellt werden.
STROBOSKOP	Lässt das Bild durch das Überspringen von Einzelbildern wie eine Schnappschussreihe wirken. • Kann nur im Videomodus eingestellt werden.

**HINWEIS:**

- Die Einstellung für die Video- bzw. Standbildaufnahme kann separat erfolgen.

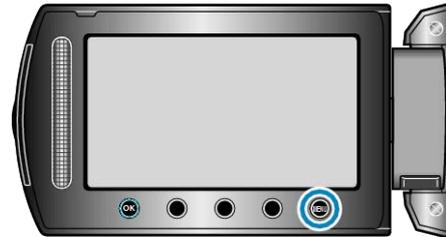
**Nahaufnahmen**

Mithilfe der Funktion Tele-Makro können Sie Motive in Nahaufnahme festhalten.



\* Das Bild dient nur der Veranschaulichung.

1 Drücken Sie **☰**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „MANUELLE EINSTELLUNG“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie „TELE MACRO“ und drücken Sie **OK**.



4 Wählen Sie „EIN“ und drücken Sie **OK**.



Einstellung	Details
AUS	Ermöglicht Nahaufnahmen von bis zu 1 m im Telebildbereich (T). Ermöglicht Nahaufnahmen von bis zu 5 cm im Weitwinkelbereich (W).
EIN	Ermöglicht Nahaufnahmen von bis zu 60 cm im Telebildbereich (T). Ermöglicht Nahaufnahmen von bis zu 5 cm im Weitwinkelbereich (W).

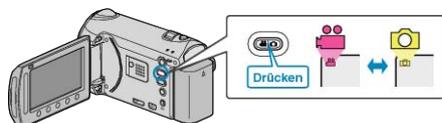
**VORSICHT:**

- Stellen Sie TELE-MAKRO auf „AUS“, wenn Sie keine Nahaufnahmen machen. Anderenfalls erscheint das Bild möglicherweise verschwommen.

## Gesichter scharf aufnehmen (Gesichtserkennung AE/AF)

„AE/AF GESICHTSERKG.“ passt das erkannte Gesicht mithilfe eines geeigneten Fokus automatisch an die Helligkeit an. Diese Funktion steht sowohl für Film- als auch für Standbildaufnahmen zur Verfügung.

1 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



2 Drücken Sie **☺**, um das Menü aufzurufen.



3 Wählen Sie „AE/AF GESICHTSERKG.“ und drücken Sie **☺**.



4 Wählen Sie „EIN“ und drücken Sie **☺**.

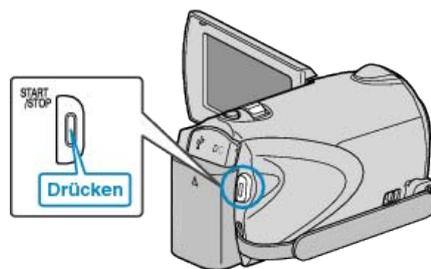


5 Richten Sie die Kamera auf die Motivperson.



- Um das Gesicht der Person herum erscheint ein Rahmen, und Fokus und Helligkeit werden automatisch angepasst.
- Werden mehrere Gesichter erkannt, wird das Gesicht fokussiert, das sich am nächsten an der Kamera befindet.

6 Starten Sie die Aufnahme.



### VORSICHT:

- Wenn „AE/AF GESICHTSERKG.“ auf „EIN“ eingestellt wird, ändern sich die folgenden Einstellungen.  
Wenn „SZENE WÄHLEN“ auf „SPOTLICHT“ eingestellt wird, wird die Option auf „OFF“ geändert.  
Wenn „FOCUS“ auf „MANUELL“ eingestellt wird, wird die Option auf „AUTO“ geändert.  
Wenn „GEGENLICHTKOMP.“ auf „EIN“ eingestellt wird, wird die Option auf „AUS“ geändert.  
Wenn „BELICHT.-MESSBEREICH“ auf „SPOT“ eingestellt wird, wird die Option auf „GANZER BILDSCHIRM“ geändert.
- Wenn folgende Einstellungen vorgenommen werden, wird „AE/AF GESICHTSERKG.“ zu „AUS“ geändert.  
Wenn „SZENE WÄHLEN“ auf „SPOTLICHT“ eingestellt wird  
Wenn „FOCUS“ auf „MANUELL“ eingestellt wird  
Wenn „FOCUS-ASSISTENT“ ausgewählt wird  
Wenn „GEGENLICHTKOMP.“ auf „EIN“ eingestellt wird  
Wenn „BELICHT.-MESSBEREICH“ auf „SPOT“ eingestellt wird

### HINWEIS:

- Die Kamera kann bis zu 16 Gesichter erkennen.
- Einige Gesichter werden je nach Umgebung möglicherweise nicht erkannt.
- Sind Sie mit dem Ergebnis nicht zufrieden, wählen Sie für „AE/AF GESICHTSERKG.“ die Option „AUS“.

## Gruppenaufnahmen (Selbstausröser)

Der 10-Sekunden-Selbstausröser und der Selbstausröser mit Gesichtserkennung sind praktische Funktionen, die Sie bei der Aufnahme von Gruppenbildern unterstützen.

Der 2-Sekunden-Selbstausröser eignet sich, um ein Verwackeln der Kamera durch das Drücken des Auslösers zu vermeiden.

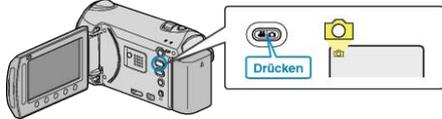
### HINWEIS:

Für die Aufnahme von Standbildern mithilfe des Selbstausröser empfehlen wir die Verwendung eines Stativs.

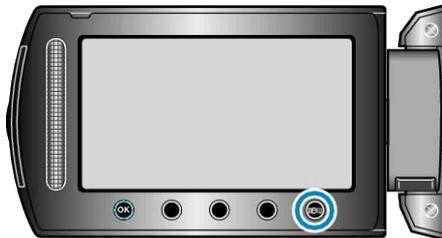
"Anbringen eines Stativs" (S. 18)

### Benutzung des 2-/10-Sekunden-Selbstausröser

1 Wählen Sie den Standbildmodus.



2 Drücken Sie **OK**, um das Menü aufzurufen.



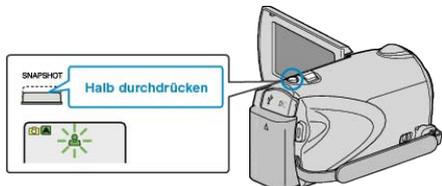
3 Wählen Sie „SELBSTAUSRÖSER“ und drücken Sie **OK**.



4 Wählen Sie „2 SEC“ oder „10 SEC“ und drücken Sie **OK**.

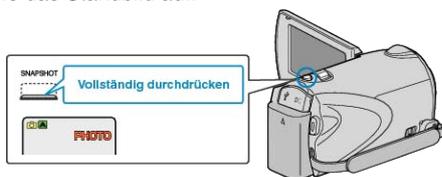


5 Fokussieren Sie das Motiv.



- Haben Sie das Motiv scharf gestellt, leuchtet das Fokus-Symbol grün auf.

6 Nehmen Sie das Standbild auf.



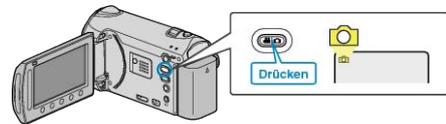
- Ein Timer wird eingeblendet und der Countdown zählt bis zur Aufnahme herunter.
- Drücken Sie die Taste SNAPSHOT noch einmal, um den Selbstausröser anzuhalten.

### Benutzung des Selbstausröser mit Gesichtserkennung

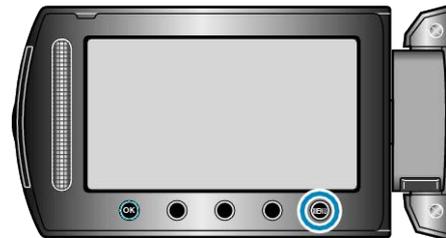
Durch Betätigen der Taste SNAPSHOT wird die Gesichtserkennung aktiviert. Drei Sekunden, nachdem eine weitere Person in den Rahmen tritt, wird automatisch eine Aufnahme ausgeführt.

Diese Funktion ist hilfreich, wenn die fotografierende Person mit ins Gruppenfoto aufgenommen werden soll.

1 Wählen Sie den Standbildmodus.



2 Drücken Sie **OK**, um das Menü aufzurufen.



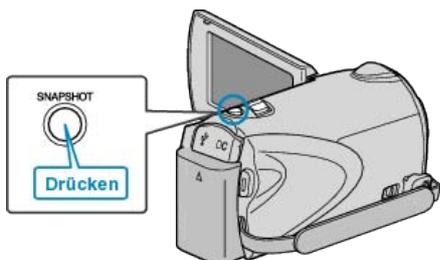
3 Wählen Sie „SELBSTAUSRÖSER“ und drücken Sie **OK**.



4 Wählen Sie „GESICHTSERKENNUNG“ und drücken Sie **OK**.



5 Drücken Sie die Taste SNAPSHOT, nachdem Sie sichergestellt haben, dass alle zur Kamera blicken.



- Die Rahmen werden um die Gesichter der Motivpersonen herum angezeigt.
- Durch nochmaliges Drücken der Taste SNAPSHOT, während die Rahmen um die Gesichter herum angezeigt werden, aktivieren Sie den 10-Sekunden-Selbstaustöser.

6 Die fotografierende Person erscheint im Rahmen.



- Drei Sekunden nachdem die fotografierende Person den Rahmen betreten hat, erfolgt die Aufnahme.
- Drücken Sie die Taste SNAPSHOT noch einmal, um den Selbstaustöser anzuhalten.

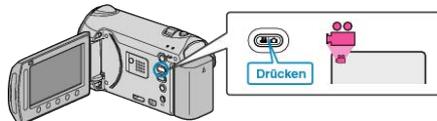
**HINWEIS:**

- Die Funktion „GESICHTSERKENNUNG“ erkennt je nach Umgebungsbedingungen möglicherweise nicht alle Gesichter.

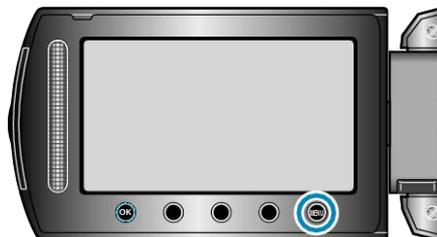
## Dateien vor der Aufnahme unter Ereignissen registrieren

Videos können zur Wiedergabe schneller wieder gefunden werden, wenn man sie beim Aufnehmen kategorisiert.

1 Wählen Sie den Videomodus aus.



2 Drücken Sie **☺**, um das Menü aufzurufen.



3 Wählen Sie „EREIGNIS AUFNEHMEN“ und drücken Sie **☺**.



4 Wählen Sie die Ereignisart aus und drücken Sie **☺**.



Ereignisart
FERIEN
URLAUB
SPORT
JAHRESTAG
GLÜCKWÜNSCHE
BABY
SOHN
TOCHTER
GEBURTSTAG
ABSCHLUSSFEIER

- Auf dem Bildschirm wird ein Symbol angezeigt und das Video wird dem ausgewählten Ereignis zugeordnet.  
(Nachfolgende Videos werden unter der gleichen Ereignisart gespeichert, bis diese geändert wird.)

**HINWEIS:**

- Drücken Sie im Schritt 4 „ENTF.“, um die Ereignisregistrierung abbrechen.
- Das registrierte Ereignis kann später wieder geändert werden.  
"Ändern des Ereignisses der aktuell angezeigten Datei" (☺ S.70)  
"Ändern des Ereignisses ausgewählter Dateien" (☺ S.71)

## Videoaufnahme im YouTube-Format

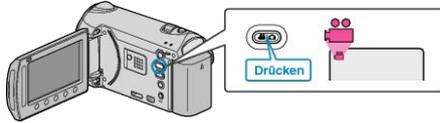
Sie können Ihre schönen Erinnerung auf einfache Weise mit Familie und Freunden teilen, indem Sie Ihre Videos auf die Website YouTube hochladen.

Wenn Sie im Upload-Modus aufnehmen, können YouTube-geeignete Videos (bis zu 10 Minuten) direkt hochgeladen werden.

### HINWEIS:

Weitere Informationen zu YouTube finden Sie auf der folgenden Website.  
<http://www.youtube.com/>

1 Wählen Sie den Videomodus aus.



- Das Videomodus-Symbol wird angezeigt.

2 Drücken Sie die Taste UPLOAD/EXPORT, um das Menü „AUFNAHME HOCHLADEN“/„AUFNAHME EXPORTIEREN“ einzublenden.

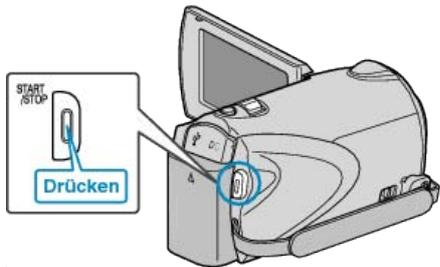


3 Wählen Sie „AUFNAHME HOCHLADEN“ und drücken Sie die Taste  $\odot$ .



- Mit jedem Tastendruck schaltet der Modus zwischen ON und OFF um.
- Wenn ON eingestellt ist, erscheint ein  $\oplus$ -Zeichen auf dem Bildschirm.
- Zum Abbrechen dieser Einstellung wählen Sie "OFF".
- Drücken Sie nach dem Einstellen die Taste  $\rightarrow$ .

4 Starten Sie die Aufnahme.



- Drücken Sie die Taste noch einmal, um die Aufnahme zu stoppen.
- Die maximale Aufnahmezeit für ein Video im Upload-Modus beträgt 10 Minuten.  
Nach 10 Minuten wird die Aufnahme automatisch gestoppt.

### HINWEIS:

- Eine Upload-Aufnahme kann bis zu 10 Minuten lang sein. Dies ist ein von YouTube festgelegtes Zeitlimit.
- Die Umwandlung des Dateiformats eines Videos für den Upload kann mit diesem Gerät nicht durchgeführt werden.  
Zum Hochladen von Videodateien siehe nachstehend "Hochladen von Videos".
- Das Symbol für die Upload-Aufnahme wird ausgeblendet, wenn die Aufnahme stoppt.  
Um ein weiteres Video im Upload-Modus aufzunehmen, führen Sie die Einstellungen noch einmal durch.

### Hochladen von Videos

Mithilfe der mitgelieferten "Everio MediaBrowser" Software können Sie Ihre Videos auf YouTube hochladen.

Installieren Sie die Software auf Ihrem PC und schließen Sie dieses Gerät an den PC an.

- Genaue Informationen zur Benutzung der Software finden Sie in der Hilfedatei.

"Installation der mitgelieferten Software" (S.105)

"Anschluss dieses Geräts an einen PC" (S.106)

### Probleme beim Hochladen von Videos

- Prüfen Sie, ob Sie ein YouTube-Konto eingerichtet haben.  
(Sie benötigen ein YouTube-Konto, um Dateien auf YouTube hochladen zu können.)
- Siehe auch "Q&A", "Aktuelle Informationen", "Download-Informationen", usw. unter "Für aktuelle Produktinformationen hier klicken" in der Hilfedatei der mitgelieferten "Everio MediaBrowser" Software.

## Videoaufnahme im iTunes-Format

Bei der Aufnahme mit aktivierter EXPORT-Einstellung können Sie Videos zur Apple Software "iTunes" übertragen, wenn Sie dieses Gerät an einen PC angeschlossen haben.

"LIB." wird angezeigt, wenn Videos im iTunes-Format aufgenommen werden.

Nutzen Sie die mitgelieferte Software, um Videos zu übertragen.

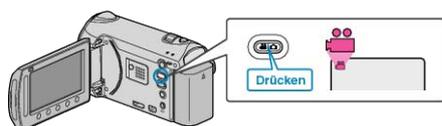
"Installation der mitgelieferten Software" (☞ S.105)

### HINWEIS:

Weitere Informationen zu iTunes und iPod finden Sie auf der folgenden Website.

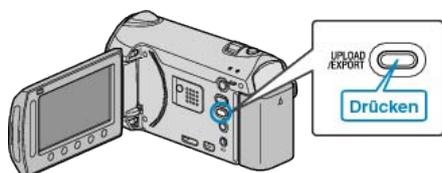
<http://www.apple.com/itunes/>

1 Wählen Sie den Videomodus aus.



• Das Videomodus-Symbol wird angezeigt.

2 Drücken Sie die Taste UPLOAD/EXPORT, um das Menü „AUFNAHME HOCHLADEN“/„AUFNAHME EXPORTIEREN“ einzublenden.

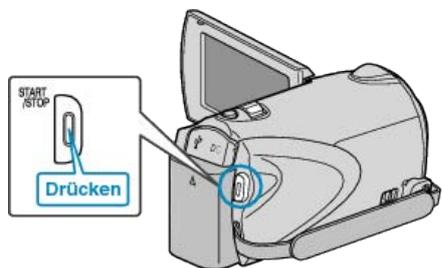


3 Wählen Sie „AUFNAHME EXPORTIEREN“ und drücken Sie die Taste .



- Mit jedem Tastendruck schaltet der Modus zwischen ON und OFF um.
- Wenn ON eingestellt ist, erscheint ein "LIB."-Zeichen auf dem Bildschirm.
- Zum Abbrechen dieser Einstellung wählen Sie "OFF".
- Drücken Sie nach dem Einstellen die Taste .

4 Starten Sie die Aufnahme.



• Drücken Sie die Taste noch einmal, um die Aufnahme zu stoppen.

### HINWEIS:

- Das Export-Symbol wird ausgeblendet, wenn die Aufnahme stoppt. Um ein weiteres Video im Export-Modus aufzunehmen, führen Sie die Einstellungen noch einmal durch.

## Übertragung aufgenommener Videos zu iPod

Zum Export von Videos zu iTunes können Sie die mitgelieferte Software "Everio MediaBrowser" nutzen.

Installieren Sie die Software auf Ihrem PC und schließen Sie dieses Gerät an den PC an.

- Genaue Informationen zur Benutzung der Software finden Sie in der Hilfedatei.
- Ausführliche Informationen zur Datenübertragung zu iPod finden Sie in der Hilfedatei von iTunes.

"Installation der mitgelieferten Software" (☞ S.105)

"Datensicherung aller Dateien" (☞ S.106)

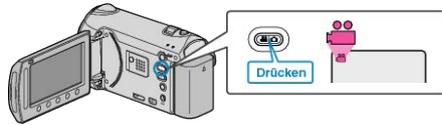
## Probleme beim Dateielexport zu iTunes

- Siehe auch "Q&A", "Aktuelle Informationen", "Download-Informationen", usw. unter "Für aktuelle Produktinformationen hier klicken" in der Hilfedatei der mitgelieferten "Everio MediaBrowser" Software.

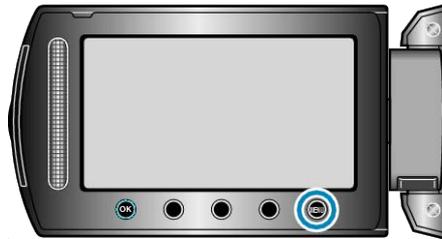
## Zeitlupe-(Hochgeschwindigkeits-) Aufnahme

Sie können die Aufnahmegeschwindigkeit erhöhen oder Bewegungen durch eine Aufnahme in Zeitlupe unterstreichen. Diese Funktion eignet sich auch sehr gut, um Bewegungen zu überprüfen, z. B. beim Golfspielen.

1 Wählen Sie den Videomodus aus.



2 Drücken Sie **MENU**, um das Menü aufzurufen.



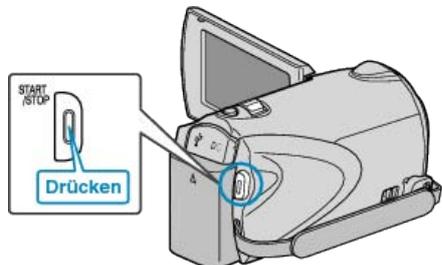
3 Wählen Sie „HIGH-SPEED-RECORDING“ und drücken Sie **OK**.



4 Wählen Sie eine Aufnahmegeschwindigkeit und drücken Sie **OK**.



5 Starten Sie die Aufnahme.



- Die Aufnahme beginnt mit dem Countdown, bis zum Ende der maximalen Zeitdauer herunter gezählt wurde. Die Aufnahme endet, wenn der Timer „0:00:00“ erreicht hat.
- Ist die Aufnahme abgeschlossen, wird sie als Film gespeichert.
- Durch Drücken der Taste START/STOP während des Timer-Countdowns können Sie die Aufnahme anhalten.
- Die von Ihnen gewählte Hochgeschwindigkeitseinstellung wird von der Kamera gespeichert. Zum Abbrechen der Einstellung wählen Sie für „HIGH-SPEED-RECORDING“ die Option „AUS“.

Aufnahmegeschwindigkeit	Maximale Zeitdauer	Filmwiedergabezeit
100 BILDER/SEK.	Bis zu 4,8 Sekunden	2-faches der Aufnahmezeitdauer (bis zu 9,4 Sekunden)
250 BILDER/SEK.	Bis zu 4,8 Sekunden	5-faches der Aufnahmezeitdauer (bis zu 24 Sekunden)
500 BILDER/SEK.	Bis zu 2,8 Sekunden	10-faches der Aufnahmezeitdauer (bis zu 28 Sekunden)

### HINWEIS:

- „VIDEOQUALITÄT“ wird automatisch auf „XP“ eingestellt. „VIDEOQUALITÄT“ (S.114)
- Wird die Hochgeschwindigkeitsaufnahme aktiviert, kann nur der optische Zoom benutzt werden.
- Die Aufnahme erfolgt mit einer Auflösung, die niedriger als die Standardeinstellung ist. Das Video wird nach der Umwandlung in HD-Qualität gespeichert. Aus diesem Grund können Bilder körniger als andere Filmaufnahmen ausfallen und eine schwarz-weiße Umrahmung aufweisen.
- Audio und Video werden nicht zusammen aufgenommen.
- Das Erhöhen der Aufnahmegeschwindigkeit hat körnigere und dunklere Bilder zu Folge.  
Für die Hochgeschwindigkeitsaufnahme empfehlen wir die Verwendung eines Stativs, einen hellen Standort und eine möglichst starke Vergrößerung des Motivs.

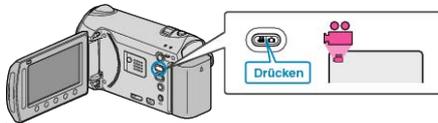
„Anbringen eines Stativs“ (S.18)

## Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME)

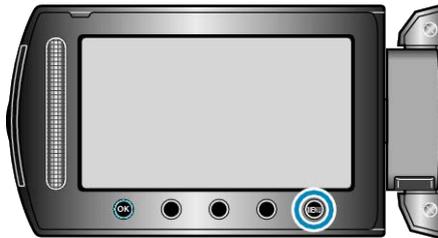
Diese Funktion ermöglicht es, eine Szene, die über einen längeren Zeitraum langsam abläuft, so abzuändern, dass sie innerhalb kürzerer Zeit abgespielt wird, indem die Bilder in einem bestimmten Intervall gezeigt werden.

Dies ist nützlich für Beobachtungssequenzen, wie z. B. das Öffnen einer Blütenknospe.

1 Wählen Sie den Videomodus aus.



2 Drücken Sie **MENU**, um das Menü aufzurufen.



3 Wählen Sie „ZEITRAFFERAUFNAHME“ und drücken Sie **OK**.

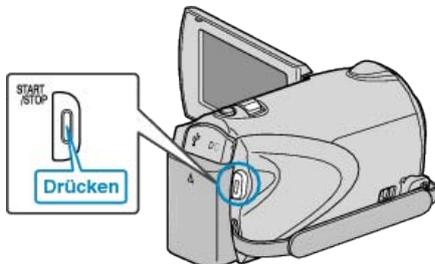


4 Wählen Sie ein Aufnahmeintervall (1 bis 80 Sekunden) aus und drücken Sie **OK**.



- Je höher die Sekundenzahl, umso länger das Aufnahmeintervall.

5 Starten Sie die Aufnahme.



- Im Intervall des ausgewählten Zeitraums wird ein Einzelbild aufgenommen.
- Wird das Aufnahmeintervall auf „20SEK. INTERVALL“ oder höher eingestellt, schaltet dieses Gerät zwischen den Aufnahmen in den Stromsparmodus. Am nächsten Aufnahmepunkt wird der Stromsparmodus ausgeschaltet und die Aufnahme automatisch gestartet.
- Drücken Sie die START/STOP-Taste noch einmal, um die Aufnahme zu stoppen.

## Anzeigen während der Zeitrafferaufnahme



Anzeige	Beschreibung
<b>Geschwindigkeitssanzeige</b>	Zeigt das eingestellte Aufnahmeintervall an.
<b>Videoqualität</b>	Zeigt das Symbol der eingestellten Videoqualität an.
<b>Verbleibende Aufnahmezeit</b>	Verbleibende Aufnahmezeit mit der aktuell eingestellten Videoqualität.
<b>Es wird aufgenommen</b>	Wird angezeigt, während eine Videoaufnahme läuft. Blinkt im Energiesparmodus.
<b>Aufnahmepause</b>	Wird angezeigt, wenn eine Videoaufnahme angehalten wurde.
<b>Bis zu diesem Zeitpunkt abgelaufene Zeit</b>	Zeigt die aktuell abgelaufene Zeit seit Beginn der Aufnahme an.
<b>Bisherige Aufnahmezeit</b>	Zeigt die bisherige Aufnahmezeit des Videos an. Die Aufnahmezeit nimmt mit jedem Einzelbild zu.

**Zeitraffereinstellung**

Je höher die Sekundenzahl, umso länger das Aufnahmeintervall.

Einstellung	Details
<b>AUS</b>	Deaktiviert die Funktion.
<b>1SEK. INTER-VALL</b>	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 1 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 25-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
<b>2SEK. INTER-VALL</b>	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 2 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 50-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
<b>5SEK. INTER-VALL</b>	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 5 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 125-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
<b>10SEK. INTER-VALL</b>	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 10 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 250-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
<b>20SEK. INTER-VALL</b>	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 20 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 500-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
<b>40SEK. INTER-VALL</b>	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 40 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 1.000-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
<b>80SEK. INTER-VALL</b>	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 80 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 2.000-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.

**VORSICHT:**

- Ton kann während der Zeitrafferaufnahme nicht aufgenommen werden.
- Zoom, gleichzeitige Aufnahme von Standbildern und DIS sind im Zeitrafferaufnahmemodus nicht verfügbar.
- Aufnahmen mit einer Aufnahmezeit von weniger als "0:00:00:14" werden nicht gespeichert.
- Während der Seamless-Aufnahme wird das Aufnahmemedium nicht automatisch umgeschaltet.

**HINWEIS:**

- Die Einstellungen der Zeitrafferaufnahme werden beim Ausschalten des Camcorders gespeichert.  
Wird das Gerät eingeschaltet, erscheint "ZEITRAFFER" auf dem Bildschirm.
- Die Aufnahme wird 99 Stunden nach ihrem Start automatisch gestoppt.
- Benutzen Sie für Zeitrafferaufnahmen mit langen Aufnahmeintervallen ein Stativ und das AC-Netzteil.  
Es wird auch empfohlen, den Fokus und den Weißabgleich fest einzustellen.

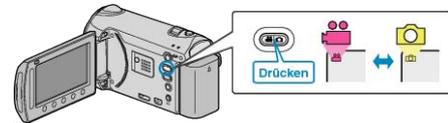
"Anbringen eines Stativs" (S.18)  
 "Manuelle Fokuseinstellung" (S.37)  
 "Einstellen des Weißabgleichs" (S.40)

**Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME)**

Diese Funktion ermöglicht die automatische Aufnahme, indem das Gerät die Bewegungsänderung (Helligkeit) eines Motivs innerhalb des auf dem LCD-Monitor angezeigten roten Rahmens erfasst. (AUTOM. AUFNAHME)

Diese Funktion kann sowohl für den Video- als auch den Standbildmodus eingestellt werden.

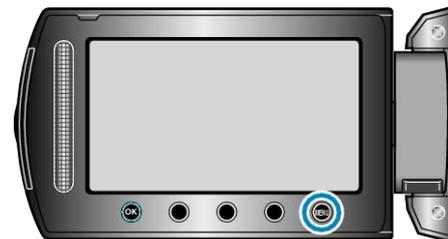
1 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



2 Arrangieren Sie das Bild entsprechend des Motivs.

- Passen Sie den Sichtwinkel mit Zoom, usw. an.

3 Drücken Sie **☰**, um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „AUTOM. AUFNAHME“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie „EIN“ und drücken Sie **OK**.



6 Die Aufnahme beginnt automatisch, wenn sich das Motiv innerhalb des roten Rahmens bewegt.



- 2 Sekunden nach dem Ausblenden der Menüanzeige wird ein roter Rahmen angezeigt.
- Bei Videoaufnahmen wird die Aufnahme fortgesetzt, solange sich das Motiv innerhalb des roten Rahmens bewegt (Änderungen der Helligkeit). Wenn sich das Motiv innerhalb des roten Rahmens nicht mehr bewegt (Änderung der Helligkeit), wird die Aufnahme nach 5 Sekunden angehalten.
- Um die Videoaufnahme manuell zu stoppen, drücken Sie die Taste START/STOP. Da die AUTOMATISCHE AUFNAHME nach dem Stoppen der Videoaufnahme noch immer auf EIN eingestellt ist, beginnt die Aufnahme erneut, wenn innerhalb des roten Rahmens eine Bewegung

des Motivs (Änderung der Helligkeit) erfasst wird. Um die AUTOMATISCHE AUFNAHME auszuschalten, stellen Sie „AUS“ ein.

**VORSICHT:**

- Als einzige Einstellung für den manuellen Aufnahmemodus ist „TELE MACRO“ verfügbar. Alle anderen Einstellungen werden auf „AUTO“ gesetzt.
- Der digitale Zoom, DIS, der Selbstauslöser und die Serienaufnahme sind nicht verfügbar, nachdem die AUTOMATISCHE AUFNAHME eingestellt wurde.
- Die AUTOM. AUFNAHME kann nicht gemeinsam mit der ZEITRAFFERAUFNAHME genutzt werden. Wenn beide Optionen eingestellt sind, hat die ZEITRAFFERAUFNAHME Priorität.
- BILDGRÖSSE kann nicht geändert werden, wenn die AUTOM. AUFNAHME ausgewählt wurde. Stellen Sie diese Optionen vor der Auswahl der AUTOM. AUFNAHME ein.
- Das automatische Ausschalten und der Stromsparmodus sind nicht verfügbar, nachdem die AUTOMATISCHE AUFNAHME eingestellt wurde.

**HINWEIS:**

- Die Aufnahme stoppt, wenn während der Videoaufnahme 5 Sekunden lang keine Änderungen erfasst werden.
- Die Aufnahme beginnt möglicherweise nicht, wenn die Bewegungen des Motivs innerhalb des roten Rahmens zu schnell oder die Änderungen der Helligkeit zu geringfügig sind.
- Die Aufnahme wird gegebenenfalls gestartet, wenn sich die Helligkeit im roten Rahmen verändert, ohne dass eine Bewegung stattgefunden hat.
- Die Aufnahme kann nicht gestartet werden, wenn gezoomt wird.

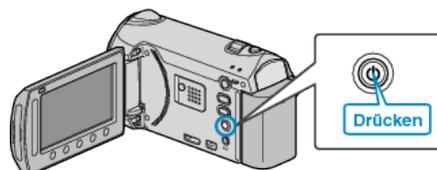
**Verbleibende Aufnahmezeit/Akkuleistung**

Sie können sowohl die verbleibende Videoaufnahmezeit im eingebauten Speicher und auf der SD-Karte als auch die verbleibende Akkuleistung prüfen.

1 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



2 Drücken Sie die Taste .



- Wenn Sie den Standbildmodus gewählt haben, gehen Sie bitte direkt zu Schritt 4.

3 Anzeigen der verbleibenden Aufnahmezeit.



- Die verbleibende Aufnahmezeit wird nur im Videoaufnahmemodus angezeigt.
- Drücken Sie die -Taste, um die auf dem jeweiligen Aufnahmemedium verbleibende Aufnahmezeit zu prüfen.
- Um die verbleibende Akkuleistung anzuzeigen, drücken Sie während der Anzeige der verbleibenden Aufnahmezeit die Bedientaste unter dem "AKKU-SYMBOL".
- Zum Verlassen des Menüs drücken Sie die Taste .

4 Anzeigen der verbleibenden Akkuleistung.



- Zum Verlassen der Anzeige drücken Sie die Taste  oder die Taste .
- Ist das AC-Netzteil angeschlossen, wird die verbleibende Akkuleistung nicht angezeigt werden.

**HINWEIS:**

- Von der Bildschirmanzeige der verbleibenden Aufnahmezeit aus können Sie die Videoqualität ändern. Wählen Sie mithilfe des Touch-Sensors die Videoqualität aus und drücken Sie .

**Geschätzte Videoaufnahmezeit**

Qualität	Eingebauter Speicher (32 GB)	SDHC-Karte	SDHC-Karte	SDHC-Karte	SDHC-Karte
		4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
<b>UXP</b>	2 Std. 57 Min.	21 Min.	44 Min.	1 Std. 29 Min.	2 Std. 58 Min.
<b>XP</b>	4 Std. 9 Min.	31 Min.	1 Std. 2 Min.	2 Std. 5 Min.	4 Std. 12 Min.
<b>SP</b>	5 Std. 54 Min.	43 Min.	1 Std. 28 Min.	2 Std. 58 Min.	5 Std. 57 Min.
<b>EP</b>	14 Std. 45 Min.	1 Std. 49 Min.	3 Std. 41 Min.	7 Std. 26 Min.	14 Std. 53 Min.

- Die tatsächliche Aufnahmezeit kann je nach Aufnahmeumfeld kürzer sein.

**Geschätzte Anzahl der Standbilder (Einheit: Anzahl der Aufnahmen)**

Bildgröße	Qualität	SDHC- Karte	SDHC- Karte	SDHC- Karte	SDHC- Karte	Eingebauter Speicher (32 GB)
		4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	
3520x2640 (4:3)	FEIN	940	1900	3800	7690	7610
	STANDARD	1460	2940	5890	9999	9999
3072x2304 (4:3)	FEIN	1230	2490	4980	9999	9960
	STANDARD	1960	3960	7920	9999	9999
2592x1944 (4:3)	FEIN	1740	3500	7000	9999	9999
	STANDARD	2720	5490	9999	9999	9999
1600x1200 (4:3)	FEIN	4440	8950	9999	9999	9999
	STANDARD	7500	9999	9999	9999	9999
640x480 (4:3)	FEIN	9999	9999	9999	9999	9999
	STANDARD	9999	9999	9999	9999	9999
3520x1984 (16:9)	FEIN	1250	2510	5030	9999	9999
	STANDARD	1960	3960	7920	9999	9999
3072x1728 (16:9)	FEIN	1660	3350	6710	9999	9999
	STANDARD	2610	5250	9999	9999	9999
2592x1456 (16:9)	FEIN	2260	4560	9120	9999	9999
	STANDARD	3530	7100	9999	9999	9999
1920x1080 (16:9)	FEIN	4140	8330	9999	9999	9999
	STANDARD	6310	9999	9999	9999	9999
1280x720 (16:9)	FEIN	8570	9999	9999	9999	9999
	STANDARD	9999	9999	9999	9999	9999

- Wenn die Anzahl aufnehmbarer Standbilder mehr als 10.000 beträgt, wird auf dem Bildschirm "9999" angezeigt. Nachdem 9.999 Standbilder aufgenommen wurden, beginnt die Zählung wieder mit "0001".

**Geschätzte Aufnahmezeit (bei Akkubetrieb)**

Akku	Tatsächliche Aufnahmezeit	Ununterbrochene Aufnahmezeit
<b>BN-VG114E</b> (Mitgeliefert)	45 Min.	1 Std. 20 Min.
<b>BN-VG121E</b>	1 Std. 10 Min.	2 Std. 5 Min.

- Die oben genannten Werte gelten, wenn für „LICHT“ die Option „AUS“ und für „MONITORHINTERGRUNDB.“ die Option „STANDARD“ eingestellt wurde.
- Die tatsächliche Aufnahmezeit kann kürzer ausfallen, wenn Sie den Zoom einsetzen oder die Aufnahme wiederholt anhalten. (Wir empfehlen, Akkus für das Dreifache der voraussichtlichen Aufnahmezeit bereitzuhalten.)

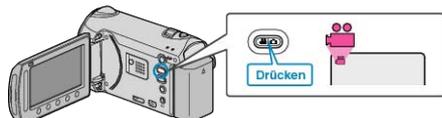
## Wiedergabe von Videos

Sie können die aufgenommenen Videos oder Standbilder aus dem Index (Minibild-Anzeige) auswählen und wiedergeben. Der Inhalt des unter „AUFN.-MEDIUM VIDEO“ ausgewählten Speicherziels wird im Index angezeigt. "AUFN.-MEDIUM VIDEO" (S. 142)

1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Videomodus aus.



3 Wählen Sie das gewünschte Video aus und drücken Sie **OK**.



- Erkennt das Gerät in einem aufgenommenen Video Gesichter, werden diese herangezoomt und im Minibild angezeigt.
- Drücken Sie **■**, um die Wiedergabe zu stoppen.

### Bedientasten für die Videowiedergabe

#### Index-Bildschirmanzeige

Video auswählen (Drücken und gedrückt halten, um Seiten umzublättern)



Anzeige	Beschreibung
▶	Startet die Wiedergabe der ausgewählten Datei.
DIGEST	Sie können eine Vorschau der ausgewählten Videos wiedergeben.
Q	Sie können eine bestimmte Datei entsprechend ihres Aufnahmedatums oder der Kategorie (Ereignis) suchen, in der sie registriert ist.
🗑️	Löscht die ausgewählte Datei.
▲ / ▼	Drücken und gedrückt halten, um die Indexseiten durchzublättern.

### Während der Videowiedergabe



Anzeige	Beschreibung
▶ /	Wiedergabe/Pause
■	Stopp (zurück zur Minibildanzeige)
▶▶	Weiter zum nächsten Video
◀◀	Zurück zum Szenenbeginn
▶▶▶	Suche vorwärts
◀◀◀	Suche rückwärts
▶▶▶▶	Zeitlupe vorwärts
◀◀◀◀	Zeitlupe rückwärts

#### HINWEIS:

- Benutzen Sie den Touch-Sensor und die Tasten um den Bildschirm herum mit Ihren Fingern.
- Der Touch-Sensor und die Tasten funktionieren nicht, wenn Sie sie mit dem Fingernagel oder mit Handschuhen berühren.
- Die Bildschirmanzeigen reagieren nicht auf Berührungen.
- Sie können eine bestimmte Datei entsprechend ihres Aufnahmedatums oder der Kategorie (Ereignis) suchen, in der sie registriert ist. Dies ist nützlich, wenn Sie viele Dateien durchsuchen.

"Gruppensuche" (S. 58)

"Datumssuche" (S. 59)

"Ereignis- und Datumssuche" (S. 59)

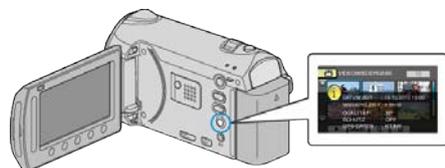
#### VORSICHT:

- Erstellen Sie eine Datensicherung wichtiger Aufnahmedaten. Es wird empfohlen, wichtige Aufnahmedaten zur Aufbewahrung auf einer DVD oder einem anderen Aufnahmemedium zu sichern. JVC haftet nicht für verlorene Daten.

### Prüfen des Aufnahmedatums und anderer Informationen

Drücken Sie **⏻**.

Sie können das Aufnahmedatum und die Dauer der ausgewählten Datei einblenden.



### Anzahl der Index-Inhaltspunkte erhöhen/verringern.

Bedienen Sie die Zoomtaste während der Index (Minibildanzeige) angezeigt wird, um die Anzahl der auf dem Bildschirm angezeigten Dateien in der folgenden Reihenfolge zu ändern: 6 Dateien → 12 Dateien → 3 Dateien.

- Dateiinformationen werden auch bei der Anzeige von 3 Dateien eingeblendet.

## Schnellprüfung des Inhalts eines Videos

Sie können eine Vorschau der ausgewählten Videos wiedergeben (Vorschau-Wiedergabe). Dies ist nützlich, wenn Sie schnell den Inhalt eines Videos prüfen möchten.



- Um die Vorschau-Wiedergabe zu starten, drücken Sie die VORSCHAU-Taste.

## Bedientasten für die Vorschau-Wiedergabe

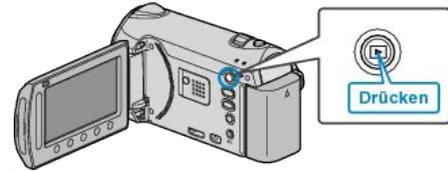


Anzeige	Beschreibung
▶ /	Wiedergabe/Pause
■	Stopp (zurück zur Minibildanzeige)
▶ NORM	Setzt die normale Wiedergabe fort.
▶▶	Weiter zum nächsten Video
◀◀	Zurück zum Szenenbeginn
▶▶	Suche vorwärts
◀◀	Suche rückwärts
▶▶	Zeitlupe vorwärts
◀◀	Zeitlupe rückwärts

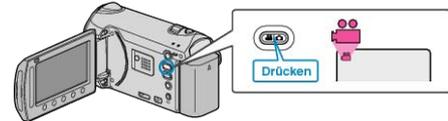
## Wiedergabe eines Videos mit defekten Verwaltungsinformationen

Zur Wiedergabe von Videos mit defekten Verwaltungsinformationen.

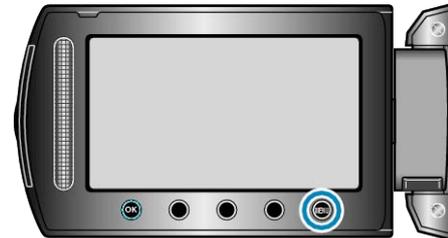
- 1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



- 2 Wählen Sie den Videomodus aus.



- 3 Drücken Sie [MENU], um das Menü aufzurufen.



- 4 Wählen Sie „SONSTIGE WIEDERGABE“ und drücken Sie [OK].



- 5 Wählen Sie das gewünschte Video aus und drücken Sie [OK].

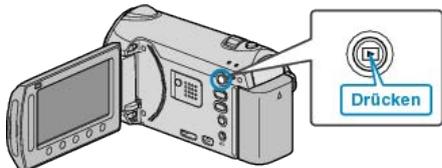


"Wiedergabe von Videos" (S.53)

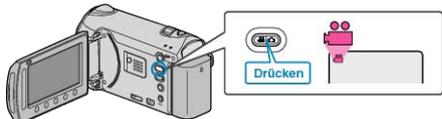
### Wiedergabe mit Spezialeffekten

Sie können dem Anfang und Ende aufgenommener Videos Effekte hinzufügen.

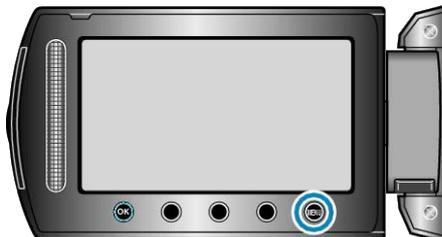
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Videomodus aus.



3 Drücken Sie **MEM**, um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „WIPE/FADER“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie den gewünschten Effekt aus und drücken Sie **OK**.



6 Wählen Sie das gewünschte Video aus und drücken Sie **OK**.



Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert den Effekt.
FADER-WHITE	Ein- oder Ausblenden mit einem weißen Bildschirm.
FADER-BLACK	Ein- oder Ausblenden mit einem schwarzen Bildschirm.
WIPE-SLIDE	Wischen von rechts nach links bzw. in umgekehrter Richtung.
WIPE-DOOR	Einblenden von zwei Hälften eines schwarzen Bildschirms, die sich nach links und rechts öffnen, um die neue Szene freizugeben, bzw. Ausblenden in umgekehrter Richtung.
WIPE-SCROLL	Einblenden eines schwarzen Bildschirms von unten nach oben bzw. Ausblenden in umgekehrter Richtung.
WIPE-SHUTTER	Einblenden eines schwarzen Bildschirms aus der Mitte nach oben und unten bzw. Ausblenden in umgekehrter Richtung.

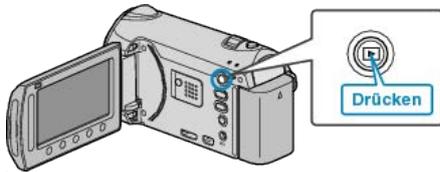
**HINWEIS:**

- Videos, die kürzer als 7 Sekunden sind, können keine Effekte hinzugefügt werden.
- Wischen/Ausblenden sind temporäre Effekte. Sie wirken sich nicht direkt auf die Bilder aus und können deaktiviert werden, indem Sie für die Einstellung „AUS“ wählen.
- Diese Effekte werden nicht mit übertragen, wenn Sie mithilfe eines DVD-Recorders oder eines externen Blu-ray-Laufwerks eine Disk erstellen.

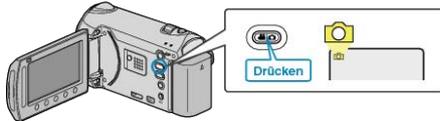
## Wiedergabe von Standbildern

Sie können die aufgenommenen Standbilder aus dem Index (Minibild-Anzeige) auswählen und wiedergeben. Der Inhalt des unter „AUFN.-MEDIUM FOTO“ ausgewählten Speicherziels wird im Index angezeigt. "AUFN.-MEDIUM FOTO" (☞ S.142)

1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Standbildmodus.



3 Wählen Sie ein Standbild aus und drücken Sie **OK**, um die Wiedergabe zu starten.



• Drücken Sie **■**, um die Wiedergabe zu stoppen.

## Bedientasten für die Standbildwiedergabe

### Index-Bildschirmanzeige

Standbild auswählen (Drücken und gedrückt halten, um Seiten umzublätern)



Anzeige	Beschreibung
▶	Startet die Wiedergabe der ausgewählten Datei.
🔍	Sie können eine bestimmte Datei entsprechend ihrem Aufnahmedatum suchen.
🗑️	Löscht die ausgewählte Datei.
▲ / ▼	Drücken und gedrückt halten, um die Indexseiten durchzublätern.

## Während der Standbildwiedergabe

Umgekehrte Wiedergabe/Normale Wiedergabe (Anzeige der jeweils anderen Option während der Diashow)



Anzeige	Beschreibung
▶ /	Start/Pause Diashow
■	Stopp (zurück zur Minibildanzeige)
▶▶	Weiter zum nächsten Standbild
◀◀	Zurück zum vorherigen Standbild
◀	Gibt die Diashow in umgekehrter Reihenfolge wieder.
▶	Gibt die Diashow in normaler, aufsteigender Reihenfolge wieder.
🔍	Zoom zur Gesichtserkennung "Zoom zur Gesichtserkennung" (☞ S.57)

### HINWEIS:

- Benutzen Sie den Touch-Sensor und die Tasten um den Bildschirm herum mit Ihren Fingern.
- Der Touch-Sensor und die Tasten funktionieren nicht, wenn Sie sie mit dem Fingernagel oder mit Handschuhen berühren.
- Die Bildschirmanzeigen reagieren nicht auf Berührungen.
- Sie können eine bestimmte Datei entsprechend ihrem Aufnahmedatum suchen. Dies ist nützlich, wenn Sie viele Dateien durchsuchen. "Datumssuche" (☞ S.59)

## Prüfen des Aufnahmedatums und anderer Informationen

Drücken Sie **⏻**.

Sie können das Aufnahmedatum der ausgewählten Datei einblenden.



## Anzahl der Index-Inhaltspunkte erhöhen/verringern.

Bedienen Sie die Zoomtaste während der Index (Minibildanzeige) angezeigt wird, um die Anzahl der auf dem Bildschirm angezeigten Dateien in der folgenden Reihenfolge zu ändern: 6 Dateien → 12 Dateien → 3 Dateien.

- Dateiinformationen werden auch bei der Anzeige von 3 Dateien eingeblendet.

### Diashow-Wiedergabe

Standbilder können als Diashow wiedergegeben werden. Die Diashow können Sie starten, indem Sie während der Standbildwiedergabe die Taste **OK** drücken.



"Bedientasten für die Standbildwiedergabe" (S. 56)

#### HINWEIS:

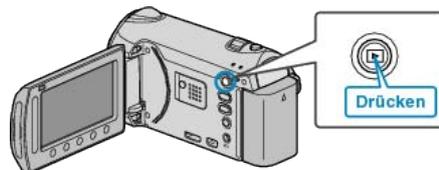
- Sie können den Übergängen in der Diashow-Wiedergabe Effekte hinzufügen.

"DIASHOW-EFFEKTE" (S. 128)

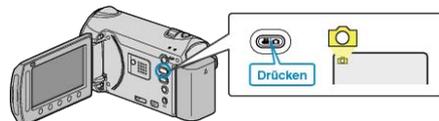
### Zoom zur Gesichtserkennung

Sie können den Teil eines Standbilds, der ein Gesicht enthält, vergrößern und als eine separate Datei speichern.

1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Standbildmodus.



3 Wählen Sie ein Standbild aus und drücken Sie **OK**, um die Wiedergabe zu starten.



4 Drücken Sie **OK**.



- Um das Gesicht des Motivs herum erscheint ein Rahmen.

5 Wählen Sie das gewünschte Gesicht zum Heranzoomen aus und drücken Sie **OK**.



- Das rot markierte Gesicht wird heranzoomt.

6 Drücken Sie wiederholt **OK**, um das Zoomverhältnis zu ändern.



- Mithilfe des Touch-Sensors können Sie ein anderes Motiv auswählen.
- Um die Wiedergabe zu beenden, drücken Sie **↶**.

### Speichern von herangezoozten Bildern des Gesichtsmotivs

① Drücken Sie nach Schritt 6 „SPEICH“.



- Zoombilder werden unabhängig von ihrem Ausgangsformat im Bildseitenverhältnis 16:9 gespeichert.

② Wählen Sie „JA“ und drücken Sie **OK**.



### Suchen nach einem bestimmten Video/ Standbild

Wenn Sie eine große Anzahl aufgenommener Videos und Standbilder gespeichert haben, kann es schwierig sein, die gewünschte Datei im Index zu finden.

Nutzen Sie die Suchfunktion, um die gewünschte Datei ausfindig zu machen.

- Videos können Sie nach den Kriterien „GRUPPE“, „DATUM SUCHEN“, oder „EREIG. SUCHEN“ suchen.
- Standbilder können nach dem Kriterium „DATUM SUCHEN“ gesucht werden.

"Suche nach Gruppen mit ähnlichen Aufnahmedaten" (S.58)

"Suche nach Aufnahmedatum" (S.59)

"Suche nach Ereignissen und Aufnahmedaten" (S.59)

### Gruppensuche

Sie können Videos suchen und wiedergeben, die automatisch nach ähnlichen Aufnahmedaten gruppiert wurden.

- Es wird der Inhalt des in „AUFN.-MEDIUM VIDEO“ ausgewählten Ziels durchsucht.

1 Rufen Sie die Suchfunktion auf.



- Sie können außerdem das Suchmenü anzeigen lassen, indem Sie im Wiedergabe-Menü „SUCHEN“ auswählen.

2 Wählen Sie „GRUPPE“ und drücken Sie **OK**.



3 Treffen Sie im Index (Minibilder) Ihre Auswahl und drücken Sie **OK**, um die Wiedergabe zu starten.



- Das Video wird wiedergegeben.
- Drücken Sie **■**, um die Wiedergabe zu stoppen.

### HINWEIS:

- Drücken Sie „DIGEST“, um einige Sekunden jedes Videos wiederzugeben. So können Sie innerhalb kurzer Zeit den Inhalt vieler Videos prüfen.
- Gruppen werden automatisch nach dem Aufnahmedatum erstellt.
- Die Gruppe ändert sich gegebenenfalls, wenn die Aufnahme fortgesetzt wird.

### Datumssuche

Sie können Videos bzw. Standbilder nach dem Aufnahmedatum suchen und wiedergeben.

- Es wird der Inhalt des in „AUFN.-MEDIUM VIDEO“ oder „AUFN.-MEDIUM FOTO“ ausgewählten Speicherziels durchsucht.
- Standbilder können nur nach dem Kriterium „DATUM SUCHE“ gesucht werden.

1 Rufen Sie die Suchfunktion auf.



- Sie können außerdem das Suchmenü anzeigen lassen, indem Sie im Wiedergabe-Menü „SUCHEN“ auswählen. Für Standbilder wählen Sie dazu im Menü die „DATUM SUCHE“ aus.
- Die Suche kann sowohl im Video- als auch im Standbildmodus erfolgen.  
\* Die Abbildung zeigt den Videomodus.

2 Wählen Sie „DATUM SUCHE“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie ein Aufnahmedatum und drücken Sie **OK**.



- Der Wochenanfangstag auf dem Kalender wechselt durch jedes Drücken der **☰**-Taste zwischen Sonntag und Montag.

4 Wählen Sie das gewünschte Video oder Standbild aus und drücken Sie **OK**, um die Wiedergabe zu starten.



- Videos können Sie im Videomodus und Standbilder im Standbildmodus auswählen.
- Es werden nur Videos angezeigt, die am ausgewählten Tag aufgenommen wurden.

Löschen von Dateien eines bestimmten Tages : \_\_\_\_\_  
Wählen Sie im Wiedergabemenü „LÖSCHEN“ aus, um nicht gewünschte Dateien zu löschen.

"Löschen nicht gewünschter Dateien" (☰ S.66)

### Ereignis- und Datumssuche

Sie können Videos entsprechend ihrem Ereignis und dem Aufnahmedatum suchen und wiedergeben.

- Es wird der Inhalt des in „AUFN.-MEDIUM VIDEO“ ausgewählten Ziels durchsucht.

- Nicht registrierte Ereignisse werden nicht angezeigt.

"Dateien vor der Aufnahme unter Ereignissen registrieren" (☰ S.45)

1 Rufen Sie die Suchfunktion auf.



- Sie können außerdem das Suchmenü anzeigen lassen, indem Sie im Wiedergabe-Menü „SUCHEN“ auswählen.

2 Wählen Sie „EREIG. SUCHE“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie die Ereignisart aus und drücken Sie **OK**.



4 Wählen Sie ein Aufnahmedatum und drücken Sie **OK**.



- Es werden nur Videos angezeigt, die am ausgewählten Tag aufgenommen wurden.

- Der Wochenanfangstag auf dem Kalender wechselt durch jedes Drücken der **☰**-Taste zwischen Sonntag und Montag.

5 Wählen Sie die gewünschte Datei aus und drücken Sie **OK**, um die Wiedergabe zu starten.



Löschen von Dateien eines bestimmten Tages : \_\_\_\_\_  
Wählen Sie im Wiedergabemenü „LÖSCHEN“ aus, um nicht gewünschte Dateien zu löschen.

"Löschen nicht gewünschter Dateien" (☰ S.66)

## Anschluss an Fernsehgerät und Wiedergabe

Sie können Bilder über den HDMI-Anschluss, den KOMPONENTEN-Anschluss oder den AV-Anschluss ausgeben. Wählen Sie den Anschluss aus, der Ihrem Fernsehgerät am besten entspricht.

- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des genutzten Fernsehgeräts nach.

"Verbindung über einen HDMI-Mini-Anschluss" (☞ S.60)

"Verbindung über den Komponentenanschluss" (☞ S.62)

"Anschluss an Fernsehgerät und Wiedergabe" (☞ S.62)

### Unnatürliche Anzeige am Fernsehgerät

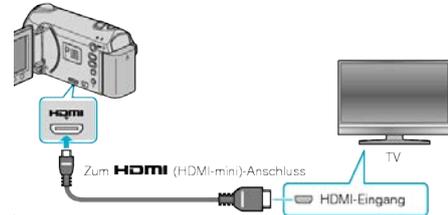
Fehler	Maßnahme
Bilder werden auf dem Fernsehgerät nicht richtig angezeigt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trennen Sie das Kabel und schließen Sie es erneut an.</li> <li>• Schalten Sie dieses Gerät aus und wieder ein.</li> <li>• Prüfen Sie bei einer Verbindung über den Komponentenanschluss, ob die Einstellung von „KOMPONENTEN AUSGANG“ im Menü Anschlusseinstellungen zum angeschlossenen Fernseher passt. (Standardmäßig auf „1080i“ eingestellt)</li> </ul> <p>"KOMPONENTEN AUSGANG" (☞ S.140)</p>
Bilder werden auf dem Fernsehgerät vertikal verzerrt angezeigt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wählen Sie im Menü Anschlusseinstellungen unter „VIDEO AUSGANG“ die Option „4:3“.</li> </ul> <p>"VIDEO AUSGANG" (☞ S.140)</p>
Bilder werden auf dem Fernsehgerät horizontal angezeigt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Passen Sie die Einstellungen des Fernsehbildschirms entsprechend an.</li> </ul>
Die Farbe der Bilder sieht eigenartig aus.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wurde das Video mit „x.v.Color“ aufgenommen, stellen Sie „EIN“ ein und aktivieren die x.v.Color-Einstellung Ihres Fernsehgeräts.</li> </ul> <p>"x.v.Color" (☞ S.117)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Passen Sie die Einstellungen des Fernsehbildschirms entsprechend an.</li> </ul>
HDMI-CEC Funktionen sind nicht richtig bedienbar und das Fernsehgerät funktioniert nicht gemeinsam mit diesem Gerät.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je nach ihren technischen Daten funktionieren Fernsehgeräte gegebenenfalls anders, selbst wenn Sie HDMI-CEC-geeignet sind. Es kann deshalb nicht garantiert werden, dass die HDMI-CEC Funktionen dieses Geräts mit allen Fernsehgeräten bedienbar sind. Wählen Sie in einem solchen Fall für „HDMI-KONTROLLE“ die Option „AUS“.</li> </ul> <p>"HDMI-KONTROLLE" (☞ S.141)</p>
Die Anzeigesprache hat sich verändert.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dies kann auftreten, wenn Sie dieses Gerät über ein HDMI-Mini-Kabel an ein Fernsehgerät mit anderen Spracheinstellungen angeschlossen haben.</li> </ul>

### Verbindung über einen HDMI-Mini-Anschluss

Wenn Sie ein HDTV-Gerät besitzen, kann die Wiedergabe in HD-Qualität erfolgen, sofern Sie den HDMI-Anschluss zum Verbinden der Geräte nutzen.

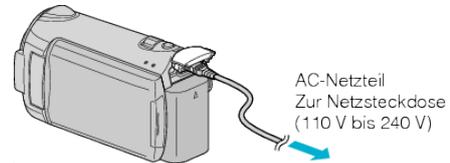
- Wir empfehlen die Verwendung eines HDMI-Kabels der Kategorie 2 (Hochgeschwindigkeitskabel).
- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des genutzten Fernsehgeräts nach.

1 Schließen Sie das Fernsehgerät an.



- Drücken Sie die Ein/Aus-Taste für 2 Sekunden oder länger, um das Gerät auszuschalten.

2 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.



3 Drücken Sie am Fernsehgerät den entsprechenden Schalter für den externen Signaleingang, um auf den Eingang umzuschalten, an den dieses Gerät angeschlossen wurde.



4 Spielen Sie eine Datei ab.



"Wiedergabe von Videos" (☞ S.53)

"Wiedergabe von Standbildern" (☞ S.56)

### HINWEIS:

- Um während der Wiedergabe Datum/Zeit einzublenden, wählen Sie unter „ANZEIGE AUF TV-GERÄT“ im Menü Anschlusseinstellungen die Option „EIN“. Wählen Sie im Wiedergabemenü für „BILDSCHIRMANZEIGE“ die Option „ALLES ANZEIGEN“ oder „NUR DATUM ANZEIGEN“.

"ANZEIGE AUF TV-GERÄT" (☞ S.139)

"BILDSCHIRMANZEIGE" (☞ S.126)

- Ändern Sie die Einstellungen unter „HDMI AUSGANG“ entsprechend dem Anschluss.

"HDMI AUSGANG" (☞ S.141)

- Je nach angeschlossenem Fernsehgerät werden bei Anschluss über ein HDMI-Mini-Kabel das Bild oder der Ton gegebenenfalls nicht richtig auf dem Fernsehgerät angezeigt. In einem solchen Fall gehen Sie folgendermaßen vor.
  - 1) Trennen Sie die Verbindung mit dem HDMI-Mini-Kabel und stellen Sie den Anschluss erneut her.

2) Schalten Sie dieses Gerät aus und wieder ein.

- Bei Fragen zum Fernsehgerät oder zur Anschlussmethode kontaktieren Sie bitte den Hersteller Ihres Fernsehgeräts.

### Gemeinsame Bedienung mit einem Fernsehgerät über HDMI

Der Anschluss dieses Geräts an ein HDMI-CEC-aktiviertes Fernsehgerät über ein HDMI-Kabel ermöglicht die Nutzung verknüpfter Funktionen.

- HDMI-CEC (Consumer Electronic Control) ist ein Industriestandard, der die gegenseitige Bedienbarkeit von HDMI-CEC-kompatiblen Geräten ermöglicht, wenn diese über HDMI-Kabel mit einander verbunden sind.

#### HINWEIS:

- Nicht alle HDMI-Geräte entsprechen dem HDMI-CEC Standard. Die HDMI-Steuerfunktion dieses Geräts funktioniert nicht, wenn es an ein solches Gerät angeschlossen wird.
- Es wird nicht garantiert, dass dieses Gerät mit allen HDMI-CEC-aktivierten Geräten bedient werden kann.
- Je nach technischen Daten des jeweiligen HDMI-CEC-Geräts können gegebenenfalls einige Funktionen mit diesem Gerät nicht bedient werden. (Einzelheiten finden Sie in der Gebrauchsanweisung Ihres Fernsehgeräts.)
- Bei der Benutzung mit bestimmten angeschlossenen Geräten können gegebenenfalls unerwünschte Bedienvorgänge auftreten. Wählen Sie in diesen Fällen für „HDMI-KONTROLLE“ die Option „AUS“.

"HDMI-KONTROLLE" (☞ S.141)

### Vorbereitungen

- Verbinden Sie dieses Gerät und das Fernsehgerät mit einem HDMI-Kabel.

"Verbindung über einen HDMI-Mini-Anschluss" (☞ S.60)

- Schalten Sie das Fernsehgerät ein und stellen Sie die HDMI-CEC Einstellungen auf „EIN“. (Einzelheiten finden Sie in der Gebrauchsanweisung des Fernsehgeräts.)
- Schalten Sie dieses Gerät ein und wählen Sie für „HDMI-KONTROLLE“ die Option „EIN“.

"HDMI-KONTROLLE" (☞ S.141)

### Bedienmethode 1

**1** Schalten Sie dieses Gerät ein.

**2** Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.

**3** Schließen Sie das HDMI-Kabel an.

- Das Fernsehgerät schaltet sich automatisch ein und in den HDMI-Eingangsmodus, wenn dieses Gerät eingeschaltet wird.

### Bedienmethode 2

**1** Schalten Sie das Fernsehgerät aus.

- Dieses Gerät schaltet sich automatisch aus.

#### HINWEIS:

- Je nach angeschlossenerm Fernsehgerät schaltet die Anzeigesprache dieses Geräts automatisch auf die Sprache um, die für das Fernsehgerät eingestellt war, als Sie das Gerät eingeschaltet haben. (Dies gilt nur, wenn dieses Gerät die jeweilige Sprache des Fernsehgeräts unterstützt.) Um dieses Gerät mit einer Sprache zu nutzen, die von der Anzeigesprache des Fernsehgeräts abweicht, stellen Sie für „HDMI-KONTROLLE“ die Option „AUS“ ein.
- Die Anzeigesprache des Fernsehgeräts wird nicht automatisch umschalten, selbst wenn Sie die Anzeigesprache dieses Geräts ändern.
- Bei Anschluss eines Verstärkers oder Wahlgeräts können diese Funktionen gegebenenfalls nicht richtig bedient werden. Wählen Sie für „HDMI-KONTROLLE“ die Option „AUS“.
- Sollte HDMI-CEC nicht richtig funktionieren, schalten Sie dieses Gerät aus und wieder ein.

#### VORSICHT:

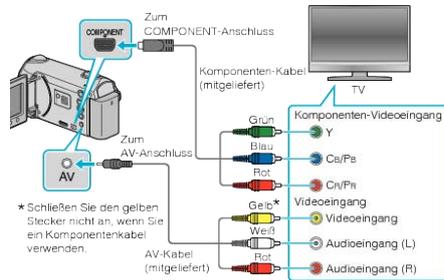
- Entnehmen Sie nicht das Aufnahmemedium bzw. führen Sie keine anderen Bedienvorgänge aus (wie z. B. den Strom ausschalten), während auf die Daten zugegriffen wird. Achten Sie auch darauf, das mitgelieferte AC-Netzteil zu verwenden. Die Daten auf dem Aufnahmemedium können beschädigt werden, wenn während des Vorgangs die Batterieleistung zur Neige geht. Werden die Daten auf dem Aufnahmemedium beschädigt, formatieren Sie das Aufnahmemedium bitte, bevor Sie es erneut benutzen.

### Verbindung über den Komponentenanschluss

Sie können diese Kamera an den Komponentenanschluss eines Fernsehgeräts anschließen, um Videos in analoger HD-Qualität wiederzugeben.

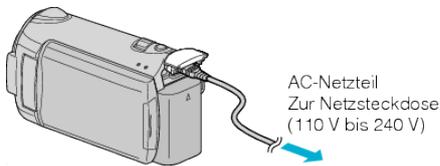
- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des genutzten Fernsehgeräts nach.

1 Schließen Sie das Fernsehgerät an.



- Drücken Sie die Ein/Aus-Taste für 2 Sekunden oder länger, um das Gerät auszuschalten.

2 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.



- 3 Drücken Sie am Fernsehgerät den entsprechenden Schalter für den externen Signaleingang, um auf den Eingang umzuschalten, an den dieses Gerät angeschlossen wurde.



4 Spielen Sie eine Datei ab.



"Wiedergabe von Videos" (☞ S.53)

"Wiedergabe von Standbildern" (☞ S.56)

**HINWEIS:**

- Um während der Wiedergabe Datum/Zeit einzublenden, wählen Sie unter „ANZEIGE AUF TV-GERÄT“ im Menü Anschlusseinstellungen die Option „EIN“. Wählen Sie im Wiedergabemenü für „BILDSCHIRMANZEIGE“ die Option „ALLES ANZEIGEN“ oder „NUR DATUM ANZEIGEN“.

"ANZEIGE AUF TV-GERÄT" (☞ S.139)

"BILDSCHIRMANZEIGE" (☞ S.126)

- Bei der Wiedergabe in HD-Qualität wählen Sie für „KOMponenten AUSGANG“ in den Anschlusseinstellungen die Option „1080i“.
- Das Video wird in Standardqualität ausgegeben, wenn Sie die Option „480i“ eingestellt lassen.

"KOMponenten AUSGANG" (☞ S.140)

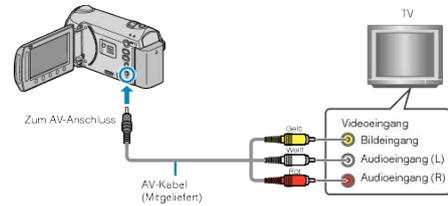
- Bei Fragen zum Fernsehgerät oder zur Anschlussmethode kontaktieren Sie bitte den Hersteller Ihres Fernsehgeräts.

### Anschluss an Fernsehgerät und Wiedergabe

Wenn Sie das Gerät mithilfe des mitgelieferten AC-Kabels über die Videoanschlussbuchse anschließen, können Sie Videos über ein Fernsehgerät wiedergeben.

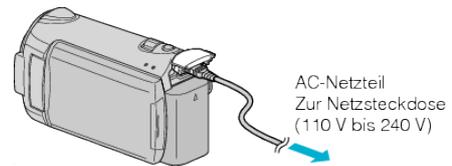
- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des genutzten Fernsehgeräts nach.

1 Schließen Sie das Fernsehgerät an.



- Drücken Sie die Ein/Aus-Taste für 2 Sekunden oder länger, um das Gerät auszuschalten.

2 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.



- 3 Drücken Sie am Fernsehgerät den entsprechenden Schalter für den externen Signaleingang, um auf den Eingang umzuschalten, an den dieses Gerät angeschlossen wurde.



4 Spielen Sie eine Datei ab.



"Wiedergabe von Videos" (☞ S.53)

"Wiedergabe von Standbildern" (☞ S.56)

**HINWEIS:**

- Um während der Wiedergabe Datum/Zeit einzublenden, wählen Sie unter „ANZEIGE AUF TV-GERÄT“ im Menü Anschlusseinstellungen die Option „EIN“. Wählen Sie im Wiedergabemenü für „BILDSCHIRMANZEIGE“ die Option „ALLES ANZEIGEN“ oder „NUR DATUM ANZEIGEN“.

"ANZEIGE AUF TV-GERÄT" (☞ S.139)

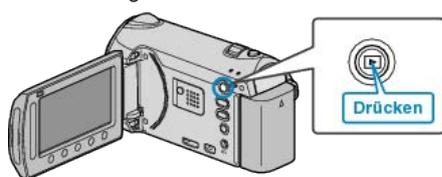
"BILDSCHIRMANZEIGE" (☞ S.126)

- Bei Fragen zum Fernsehgerät oder zur Anschlussmethode kontaktieren Sie bitte den Hersteller Ihres Fernsehgeräts.

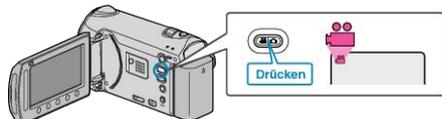
## Abspielen von Wiedergabelisten

Sie können die von Ihnen erstellten Wiedergabelisten abspielen.

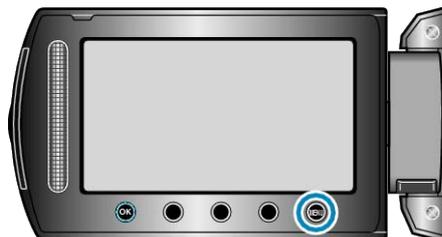
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Videomodus aus.



3 Drücken Sie **MEMO**, um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „WIEDERGABELISTE WDG.“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie die gewünschte Wiedergabeliste aus und drücken Sie **OK**, um die Wiedergabe zu starten.



"Wiedergabe von Videos" (S.53)

- Drücken Sie „PRÜFEN“, um den Inhalt der ausgewählten Wiedergabeliste zu prüfen.
- Um die Wiedergabe anzuhalten, drücken Sie **MEMO**.

Erstellen von Wiedergabelisten :

"Erstellen von Wiedergabelisten der aufgenommenen Videos" (S.78)

"Erstellen einer Wiedergabeliste mit Titel" (S.85)

## Wiedergabe einer mit diesem Gerät erstellten BD/DVD

Die mithilfe der Datensicherungsfunktion dieses Geräts erstellten BD/DVDs können mit einem optionalen DVD-Recorder (nur DVD) mit Wiedergabefunktion (CU-VD50) oder einem herkömmlichen BD/DVD-Player auf einem Fernsehgerät angezeigt werden. DVDs können auch über dieses Gerät wiedergegeben werden, indem der optionale DVD-Recorder mit Wiedergabefunktion angeschlossen wird.

Wiedergabegerät	DVD (DVD-Video-Format)	DVD (AVCHD-Format)	Blu-ray-Disk
An dieses Gerät angeschlossener DVD-Recorder	✓	✓	-
An dieses Gerät angeschlossenes externes Blu-ray-Laufwerk	✓	✓	✓
DVD-Player/DVD-Recorder	✓	✓ *	-
Blu-ray-Player/Blu-ray-Recorder	✓	✓ *	✓
DVD-Recorder mit Wiedergabefunktion (CU-VD50)	✓	✓	-

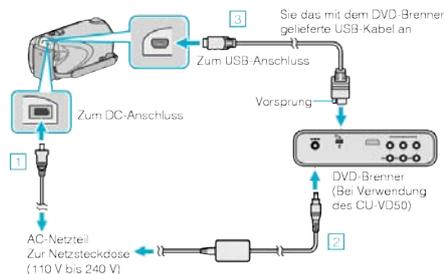
\* Nur für AVCHD-fähige Geräte

### VORSICHT:

- DVDs, die im AVCHD-Format erstellt werden, können nicht auf DVD-Playern in Standardqualität wiedergegeben werden. Sie können die Disk gegebenenfalls nicht aus dem Player entnehmen.

## Wiedergabe mit einem DVD-Recorder

1 Schließen Sie den LCD-Monitor und stellen Sie die Verbindung mit dem Camcorder her.



- 1 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.
- 2 Schließen Sie das AC-Netzteil des DVD-Recorders an.
- 3 Schließen Sie das mit dem DVD-Recorder gelieferte USB-Kabel an.

- Soll die Wiedergabe über ein Fernsehgerät erfolgen, schließen Sie dieses Gerät an ein Fernsehgerät an.

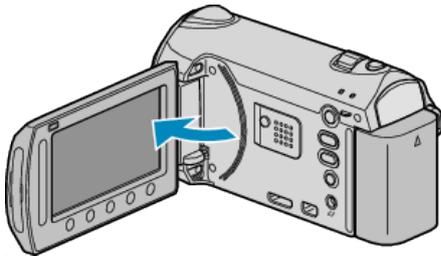
"Anschluss an Fernsehgerät und Wiedergabe" (S.60)

2 Legen Sie eine mit diesem Gerät erstellte DVD in den DVD-Recorder ein.



- 1 Drücken Sie die Ein/Aus-Taste, um das Gerät einzuschalten.
- 2 Drücken Sie die Auswurf-taste, um das Diskfach zu öffnen.
- 3 Ziehen Sie das Diskfach vollständig heraus und legen Sie die leere Disk ordnungsgemäß ein.
- 4 Drücken Sie das Diskfach hinein, bis es einrastet.

3 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



- Das Gerät schaltet sich ein und das Menü SICHERUNG wird angezeigt.
- Sobald das USB-Kabel angeschlossen wurde, wird das Menü SICHERUNG angezeigt.

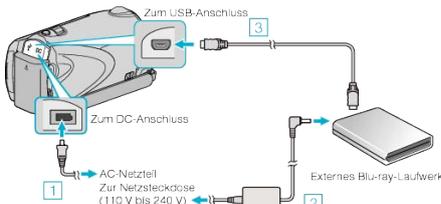
4 Wählen Sie „WIEDERGABE“ und drücken Sie **OK**.



- Die Wiedergabe beginnt.
- "Bedientasten für die Videowiedergabe" (☞ S.53)

## Wiedergabe über ein externes Blu-ray-Laufwerk

1 Schließen Sie den LCD-Monitor und stellen Sie die Verbindung mit dem Camcorder her.



- 1 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.
  - 2 Schließen Sie das AC-Netzteil des externen Blu-ray-Laufwerks an.
  - 3 Schließen Sie das USB-Kabel des externen Blu-ray-Laufwerks an dieses Gerät an.
- Siehe auch die Bedienungsanleitung des externen Blu-ray-Laufwerks.
  - Soll die Wiedergabe über ein Fernsehgerät erfolgen, schließen Sie dieses Gerät an ein Fernsehgerät an.

"Anschluss an Fernsehgerät und Wiedergabe" (☞ S.60)

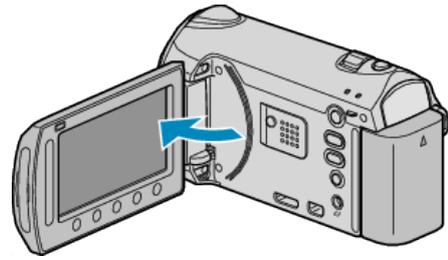
2 Legen Sie eine mit diesem Gerät erstellte Blu-ray-Disk in das externe Blu-ray-Laufwerk ein.

- Drücken Sie die Ein/Aus-Taste am externen Blu-ray-Laufwerk, um es einzuschalten.



- 1 Drücken Sie die Auswurf-taste, um das Diskfach zu öffnen.
- 2 Ziehen Sie das Diskfach vollständig heraus und legen Sie die leere Disk ordnungsgemäß ein.
- 3 Drücken Sie das Diskfach hinein, bis es einrastet.

3 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



- Das Gerät schaltet sich ein und das Menü SICHERUNG wird angezeigt.
- Sobald das USB-Kabel angeschlossen wurde, wird das Menü SICHERUNG angezeigt.

4 Wählen Sie „WIEDERGABE“ und drücken Sie **OK**.



- Die Wiedergabe beginnt.
- "Bedientasten für die Videowiedergabe" (☞ S.53)

## VORSICHT:

- Achten Sie darauf, die Geräte vom Stromnetz zu nehmen, bevor Sie sie miteinander verbinden. Anderenfalls kann es zu einem elektrischen Schlag oder zu Fehlfunktionen kommen.

## HINWEIS:

- Es können nur DVDs und Blu-ray-Disks wiedergegeben werden, die mit diesem Gerät erstellt wurden.
- Kapitel werden im Menü nicht angezeigt.

## Vorschauwiedergabe auf einem DVD-Recorder

Sie können einige Sekunden aller Videos auf der Disk nacheinander abspielen lassen, indem Sie die erstellte Disk über einen DVD-Player wiedergeben und im Hauptmenü die Option „DIGEST-WIEDERGABE“ auswählen. Diese Funktion ist nützlich, um den Inhalt von Videos zu prüfen oder nach einer gewünschten Szene zu suchen.

- Um zur normalen Wiedergabe zurückzukehren, rufen Sie über die Fernbedienung des DVD-Players das Hauptmenü auf und wählen „ZU NORMALWIEDERGABE“.



---

### Vorschauwiedergabe auf einem DVD-Player

Sie können einige Sekunden jeder Szene der aufgenommenen Videos auf der erstellten DVD abspielen.

- 1 Legen Sie die erstellte DVD in einen DVD-Player ein.
  - 2 Wählen Sie am Fernsehgerät „DIGEST-WIEDERGABE“.
- Die Vorschau wird kontinuierlich abgespielt.



(Der Bildschirm wird auf diesem Gerät nicht angezeigt.)

---

#### HINWEIS:

- Zur normalen Wiedergabe/Zum Inhaltsverzeichnis
    - 1) Rufen Sie über die Fernbedienung des DVD-Geräts während der Vorschau-Wiedergabe das Hauptmenü auf.
    - 2) Wählen Sie den gewünschten Menüpunkt aus.
  - Das Menü „DIGEST-WIEDERGABE“ steht nicht zur Verfügung, wenn die DVD mithilfe der mitgelieferten Everio MediaBrowser Software erstellt wurde.
-

## Löschen nicht gewünschter Dateien

Löschen Sie nicht gewünschte Videos und Standbilder, wenn auf der Festplatte nicht mehr genügend Speicherplatz vorhanden ist. Nach dem Löschen der Dateien kann die Kapazität des Aufnahmemediums wieder hergestellt werden.

"Löschen der aktuell angezeigten Datei" (S.66)

"Löschen ausgewählter Dateien" (S.66)

"Löschen aller Dateien" (S.67)

### HINWEIS:

- Gelöschte Dateien können nicht wieder hergestellt werden.
- Werden Dateien einer Wiedergabeliste gelöscht, verändert sich die Wiedergabeliste.
- Geschützte Dateien können nicht gelöscht werden. Vor dem Löschen müssen Sie den Schutz aufheben.

"Schützen von Dateien" (S.68)

- Achten Sie darauf, wichtige Dateien auf einem PC zu sichern.

"Datensicherung aller Dateien" (S.106)

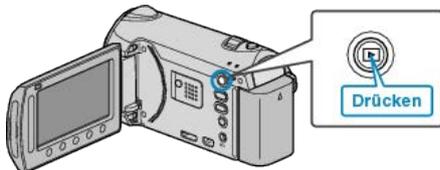
### Löschen der aktuell angezeigten Datei

Löscht die aktuell angezeigte Datei.

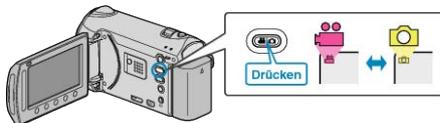
### VORSICHT:

- Gelöschte Dateien können nicht wieder hergestellt werden.

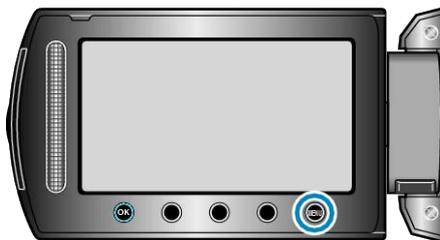
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



3 Drücken Sie **MENU**, um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „LÖSCHEN“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie „AKTUELL“ und drücken Sie **OK**.



6 Prüfen Sie, ob es sich um die zu löschende Datei handelt, wählen Sie „JA“ und drücken Sie **OK**.



- Die zu löschende Datei wird auf dem Bildschirm angezeigt.
- Betätigen Sie die Bedientasten "←" / "→", um die vorherige oder die nächste Datei auszuwählen.
- Nach dem Löschen drücken Sie **MENU**.

### HINWEIS:

- Werden Dateien einer Wiedergabeliste gelöscht, verändert sich die Wiedergabeliste.
- Geschützte Dateien können nicht gelöscht werden. Vor dem Löschen müssen Sie den Schutz aufheben.

"Schützen von Dateien" (S.68)

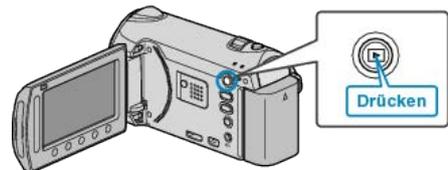
### Löschen ausgewählter Dateien

Löscht die ausgewählten Dateien.

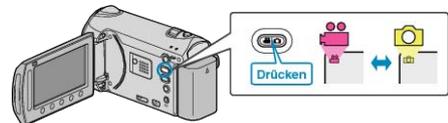
### VORSICHT:

- Gelöschte Dateien können nicht wieder hergestellt werden.

1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



3 Drücken Sie **MENU**, um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „LÖSCHEN“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie „DATEIAUSWAHL“ und drücken Sie **OK**.



6 Wählen Sie die gewünschte Datei aus und drücken Sie **OK**.



- Die ausgewählte Datei wird mit einer Löschmarkierung versehen. Um die Löschmarkierung zu entfernen, drücken Sie noch einmal **OK**.
- Drücken Sie „PRÜFEN“, um die ausgewählte Datei zu prüfen.

7 Nachdem Sie alle zu löschenden Dateien ausgewählt haben, drücken Sie „AUSF.“.



8 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie **OK**.



- Nach dem Löschen drücken Sie **OK**.

**HINWEIS:**

- Werden Dateien einer Wiedergabeliste gelöscht, verändert sich die Wiedergabeliste.
- Geschützte Dateien können nicht gelöscht werden. Vor dem Löschen müssen Sie den Schutz aufheben.

"Schützen von Dateien" (S.68)

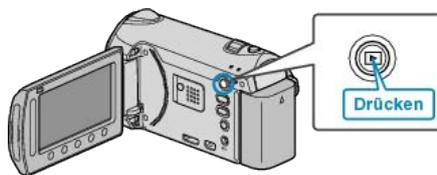
**Löschen aller Dateien**

Löscht alle Dateien.

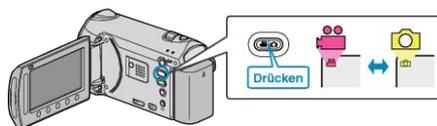
**VORSICHT:**

- Gelöschte Dateien können nicht wieder hergestellt werden.

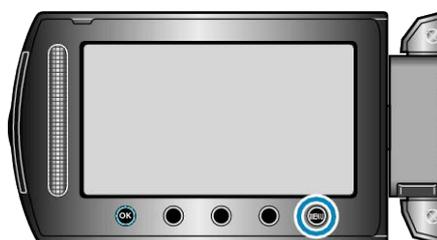
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



3 Drücken Sie **MEM**, um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „LÖSCHEN“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie „ALLES LÖSCHEN“ und drücken Sie **OK**.



6 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie **OK**.



- Nach dem Löschen drücken Sie **OK**.

**HINWEIS:**

- Werden Dateien einer Wiedergabeliste gelöscht, verändert sich die Wiedergabeliste.
- Geschützte Dateien können nicht gelöscht werden. Vor dem Löschen müssen Sie den Schutz aufheben.

"Schützen von Dateien" (S.68)

## Schützen von Dateien

Sie können wichtige Videos/Standbilder vor dem versehentlichen Löschen bewahren, indem Sie sie schützen.

"Schützen der aktuell angezeigten Datei" (☞ S.68)

"Schützen ausgewählter Dateien" (☞ S.68)

"Schützen aller Dateien" (☞ S.69)

"Schutz aller Dateien aufheben" (☞ S.70)

### VORSICHT:

- Beim Formatieren des Aufnahmemediums werden selbst geschützte Dateien gelöscht.

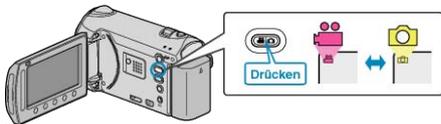
### Schützen der aktuell angezeigten Datei

Schützt die aktuell angezeigte Datei bzw. hebt deren Schutz auf.

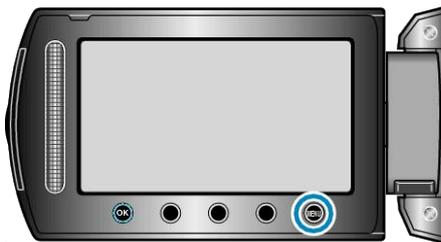
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



3 Drücken Sie **☰**, um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „BEARBEITEN“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie „SCHÜTZEN/AUFHEBEN“ und drücken Sie **OK**.



6 Wählen Sie „AKTUELL“ und drücken Sie **OK**.



7 Prüfen Sie, ob es sich um die zu schützende Datei handelt, wählen Sie „JA“ und drücken Sie **OK**.

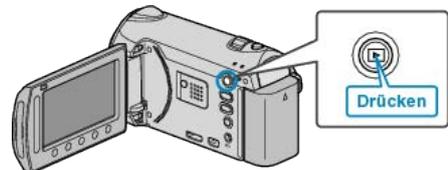


- Die zu schützende Datei wird auf dem Bildschirm angezeigt.
- Betätigen Sie die Bedientasten "←" / "→", um die vorherige oder die nächste Datei auszuwählen.
- Drücken Sie nach dem Einstellen **OK**.
- Um den Bildschirm zu verlassen, drücken Sie **☰**.

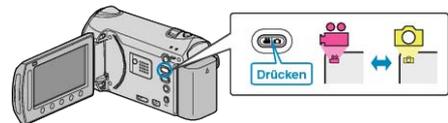
### Schützen ausgewählter Dateien

Schützt ausgewählte Dateien bzw. hebt deren Schutz auf.

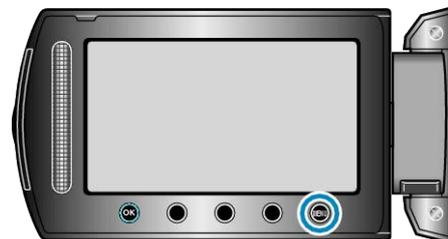
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



3 Drücken Sie **☰**, um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „BEARBEITEN“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie „SCHÜTZEN/AUFHEBEN“ und drücken Sie **OK**.



6 Wählen Sie „DATEIAUSWAHL“ und drücken Sie **OK**.



7 Wählen Sie die gewünschte Datei aus und drücken Sie **OK**.



- Die ausgewählte Datei wird mit einer Schutzmarkierung versehen. Um die Schutzmarkierung zu entfernen, drücken Sie noch einmal **OK**.
- Drücken Sie „PRÜFEN“, um die ausgewählte Datei zu prüfen.

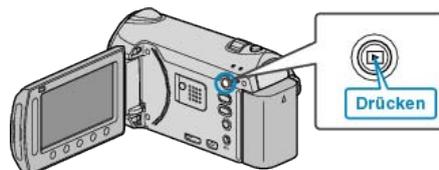
8 Nachdem Sie alle Dateien ausgewählt haben, die geschützt werden sollen bzw. deren Schutz aufgehoben werden soll, drücken Sie **ME**.



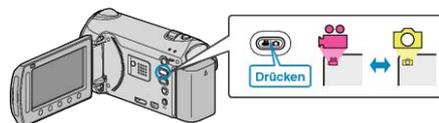
### Schützen aller Dateien

Schützt alle Dateien.

1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



3 Drücken Sie **ME**, um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „BEARBEITEN“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie „SCHÜTZEN/AUFHEBEN“ und drücken Sie **OK**.



6 Wählen Sie „ALLE SCHÜTZEN“ und drücken Sie **OK**.



7 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie **OK**.

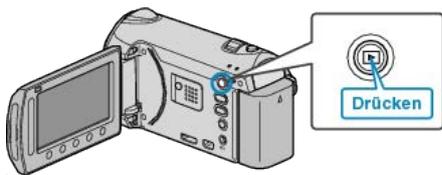


- Drücken Sie nach dem Einstellen **OK**.

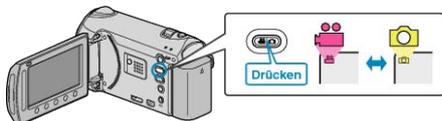
### Schutz aller Dateien aufheben

Hebt den Schutz aller Dateien auf.

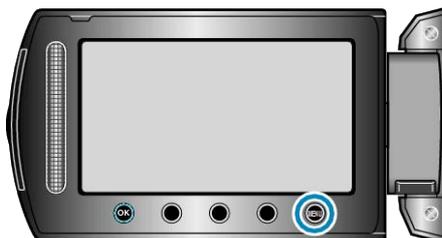
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



3 Drücken Sie **☰**, um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „BEARBEITEN“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie „SCHÜTZEN/AUFHEBEN“ und drücken Sie **OK**.



6 Wählen Sie „ALLE AUFHEBEN“ und drücken Sie **OK**.



7 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie **OK**.



• Drücken Sie nach dem Einstellen **OK**.

### Ändern der Ereignisregistrierung von Videos

Machen Sie Ihre Videos schnell auffindig, indem Sie sie unter einem geeignetem Punkt der umfangreichen Ereignisliste registrieren.  
 "Ändern des Ereignisses der aktuell angezeigten Datei" (☞ S.70)  
 "Ändern des Ereignisses ausgewählter Dateien" (☞ S.71)

#### HINWEIS:

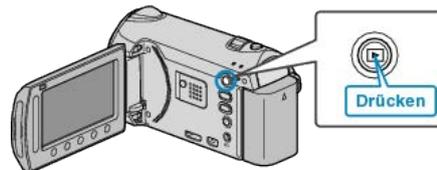
• Sie können Dateien auch vor der Aufnahme unter einem Ereignis registrieren, wenn der Inhalt bereits feststeht.

"Dateien vor der Aufnahme unter Ereignissen registrieren" (☞ S.45)

### Ändern des Ereignisses der aktuell angezeigten Datei

Prüft und ändert das Ereignis der aktuell angezeigten Datei.

1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Videomodus aus.



3 Drücken Sie **☰**, um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „BEARBEITEN“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie „EREIGNISREG. UMSCH.“ und drücken Sie **OK**.



6 Wählen Sie „AKTUELL“ und drücken Sie **OK**.



7 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie **OK**.



- Betätigen Sie die Bedientasten "←" / "→", um die vorherige oder die nächste Datei auszuwählen.

8 Wählen Sie ein neues Ereignis und drücken Sie **OK**.

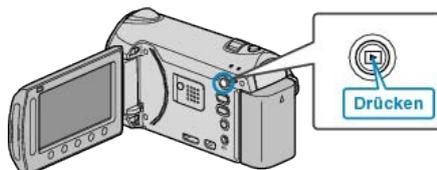


- Sie können die Ereignisregistrierung abbrechen, indem Sie „ENTF.“ drücken.
- Drücken Sie nach dem Einstellen **OK**.
- Um den Bildschirm zu verlassen, drücken Sie **M**.

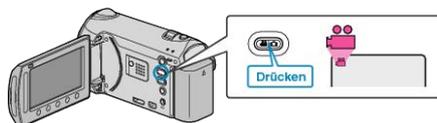
### Ändern des Ereignisses ausgewählter Dateien

Ändert das Ereignis für mehrere Dateien durch Festlegen eines Bereichs.

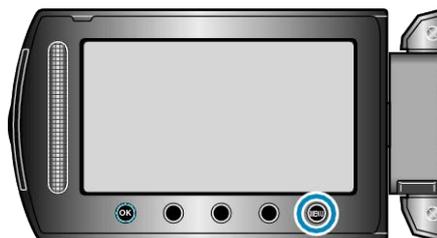
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Videomodus aus.



3 Drücken Sie **M**, um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „BEARBEITEN“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie „EREIGNISREG. UMSCH.“ und drücken Sie **OK**.



6 Wählen Sie „BEREICH ÄNDERN“ und drücken Sie **OK**.



7 Drücken Sie **M**, um die erste Datei des Bereichs auszuwählen.



- Drücken Sie „PRÜFEN“, um die ausgewählte Datei zu prüfen.

8 Drücken Sie **OK**, um die letzte Datei des Bereichs auszuwählen.



9 Wählen Sie ein neues Ereignis und drücken Sie **OK**.

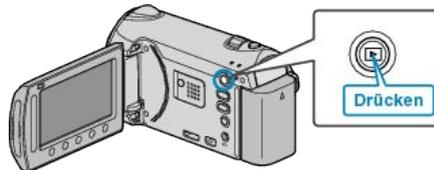


- Sie können die Ereignisregistrierung abbrechen, indem Sie „ENTF.“ drücken.
- Drücken Sie nach dem Einstellen **OK**.
- Um den Bildschirm zu verlassen, drücken Sie **MEM**.

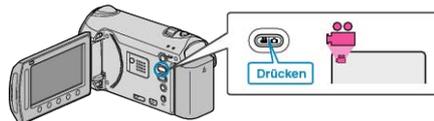
## Aufnahme eines Standbildes in einem Video während der Wiedergabe

Sie können in den aufgenommenen Videos Standbilder von Szenen erstellen, die Ihnen gefallen.

1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Videomodus aus.



3 Wählen Sie das gewünschte Video aus und drücken Sie **OK**.

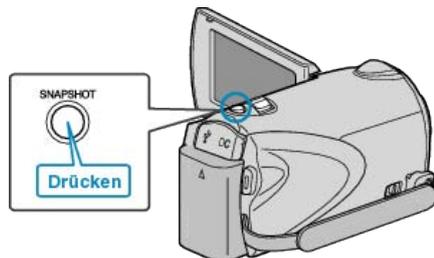


4 Drücken Sie während der Wiedergabe in der gewünschten Szene Pause.



- Nachdem Sie das Video angehalten haben, können Sie den Aufnahmezeitpunkt genau einstellen, indem Sie die Bedientasten für Zeitlupe vorwärts **▶▶** und Zeitlupe rückwärts **◀◀** nutzen.

5 Nehmen Sie ein Standbild auf.



### HINWEIS:

- Standbilder werden in der Größe 1920 × 1080 aufgenommen.
- Aufgenommene Standbilder werden auf dem in „AUFN.-MEDIUM FOTO“ festgelegtem Medium gespeichert.

„AUFN.-MEDIUM FOTO“ (S. 142)

## Teilen von Dateien

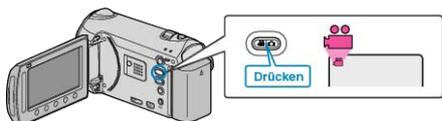
Sie können ein ausgewähltes Video in zwei Videos teilen.

- Das Originalvideo kann nach dem Teilen nicht wieder hergestellt werden.

1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Videomodus aus.



3 Drücken Sie **MENU**, um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „BEARBEITEN“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie „TEILEN“ und drücken Sie **OK**.



6 Wählen Sie das gewünschte Video aus und drücken Sie **OK**.



- Wiedergabe des ausgewählten Video beginnt.

7 Drücken Sie an der Stelle, an der Sie das Video teilen möchten **OK**, um die Wiedergabe anzuhalten, und anschließend „EINST.“.



- Der tatsächliche Teilungspunkt variiert möglicherweise ein wenig von der festgelegten Stelle.

8 Wählen Sie „HIER TEILEN“ und drücken Sie **OK**.



- Um den Teilungspunkt noch einmal zu bestimmen, wählen Sie „ABBRECHEN“.
- Drücken Sie nach dem Teilen **OK**.
- Das Originalbild wird nun durch die beiden Teilbilder ersetzt.

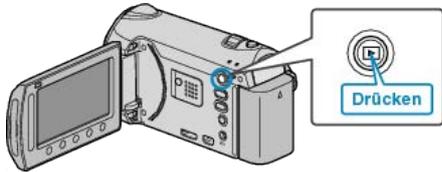
### HINWEIS:

- Bei der Wiedergabe der geteilten Datei wird das Aufnahmedatum des Teilungspunkts angezeigt.
- Der Teilungspunkt weicht möglicherweise leicht von der ausgewählten Szene ab.
- Videos können nicht geteilt werden, wenn die Upload- oder die EXPORT-Einstellungen aktiviert sind.
- Upload- oder EXPORT-Einstellungen werden deaktiviert, wenn Videos geteilt werden.

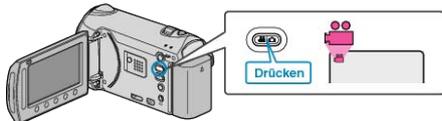
## Zusammenfügen von mit Seamless aufgenommenen Videos

Videos, die auf zwei separate Medien und nach Aktivierung der Einstellung „NAHTLOSE AUFNAHME“ im Videoaufnahmemenü aufgenommen werden, können zu einem einzigen Video zusammengefügt werden. „NAHTLOSE AUFNAHME“ (S. 116)

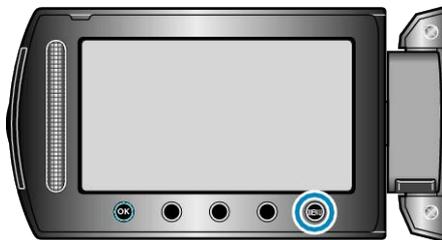
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Videomodus aus.



3 Drücken Sie **OK**, um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „NAHTLOSE AUFN.KONTR.“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie „SZENEN ZUSAMMENFÜGEN“ und drücken Sie **OK**.



- Das Gerät beginnt, die Seamless-Videos zu suchen. Werden keine Seamless-Videos gefunden, kann die Funktion Zusammenfügen nicht ausgeführt werden.

6 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie **OK**.



7 Wählen Sie das Medium für den Kopiervorgang aus und drücken Sie **OK**.



8 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie **OK**.



- Das Zusammenfügen der Videos beginnt.
- Drücken Sie nach dem Zusammenfügen der Videos **OK**.

### HINWEIS:

- Seamless-Videos können nicht zusammengefasst werden, wenn nicht genügend freier Speicherplatz im eingebauten Speicher oder auf der SD-Karte vorhanden ist. Prüfen Sie den freien Speicherplatz, bevor Sie Videos zusammenfassen.

### Erneutes Aktivieren der Seamless-Videoaufnahme

Um die Seamless-Aufnahme nach Beendigung der vorherigen Sitzung erneut zu starten, müssen Seamless-Videos zusammengefügt werden. Alternativ können Sie die Informationen über das Zusammenfügen der Seamless-Videos löschen.

Um die Informationen über das Zusammenfügen des Seamless-Videos zu löschen, wählen Sie in Schritt 5 „SCHNITTINFO LÖSCH.“.

## Speichern eines bestimmten Teils des Videos

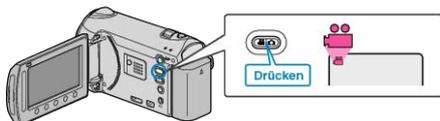
Wählen Sie den gewünschten Teil eines Videos aus und speichern Sie ihn als neue Videodatei.

- Das Originalvideo verbleibt an seinem Speicherplatz.

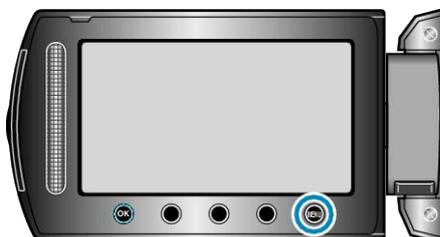
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Videomodus aus.



3 Drücken Sie **OK**, um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „BEARBEITEN“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie „SCHNEIDEN“ und drücken Sie **OK**.



6 Wählen Sie das gewünschte Video aus und drücken Sie **OK**.



- Wiedergabe des ausgewählten Video beginnt.

7 Drücken Sie **OK**, um die Wiedergabe anzuhalten, und anschließend „EINST.“, um den Startpunkt festzulegen.



- Drücken Sie **OK**, um die Wiedergabe fortzusetzen. "Wiedergabe von Videos" (S. 53)

8 Drücken Sie **OK**, um die Wiedergabe anzuhalten, und anschließend „EINST.“, um den Endpunkt für den Kopiervorgang festzulegen.



- Um den Startpunkt zu verändern, drücken Sie **ENTF.**.

9 Wählen Sie „GESCHN. DATEI ERF.“ und drücken Sie **OK**.



10 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie **OK**.



- Nach dem Kopieren drücken Sie **OK**.
- Ist der Kopiervorgang beendet, wird die kopierte Datei dem Inhaltsverzeichnis hinzugefügt.
- Um den Bildschirm zu verlassen, drücken Sie **ESC**.

**HINWEIS:**

- Der Teilungspunkt weicht möglicherweise leicht von der ausgewählten Szene ab.

## Aufnahme von Videos für den YouTube-Upload

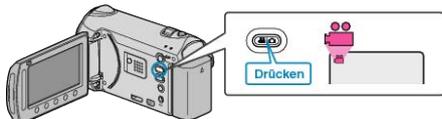
Nehmen Sie ein Video auf, kopieren Sie einen Teil daraus (höchstens 10 Minuten) für den YouTube-Upload und speichern Sie es als YouTube-Video.

Wenn Sie Videos für den YouTube-Upload aufnehmen, darf die Länge höchstens 10 Minuten betragen.

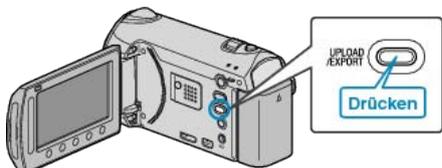
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Videomodus aus.



3 Drücken Sie die Taste UPLOAD/EXPORT, um das Menü UPLOAD-EINSTELL./EXPORTEINSTELLUNGEN einzublenden.



4 Wählen Sie „UPLOAD-EINSTELL.“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie das gewünschte Video aus und drücken Sie **OK**.



6 Wählen Sie „SCHNEIDEN“ und drücken Sie **OK**.

• Falls kein Schnitt erforderlich ist, wählen Sie **OK** und berühren Sie „NICHT SCHNEIDEN“, um die Einstellung abzuschließen.



• Ist das Video länger als 10 Minuten, muss es geschnitten werden.

7 Drücken Sie **OK**, um die Wiedergabe anzuhalten, und anschließend „EINST.“, um den Startpunkt für den zu kopierenden Bereich festzulegen.



• Setzen Sie nach dem Festlegen des Startpunkts die Wiedergabe fort. "Wiedergabe von Videos" (S.53)

8 Drücken Sie **OK**, um die Wiedergabe anzuhalten, und anschließend „EINST.“, um den Endpunkt für den Kopiervorgang festzulegen.



• Um den Startpunkt zu verändern, drücken Sie „ENTF.“.  
• Wenn Sie Videos für den YouTube-Upload aufnehmen, darf die Länge höchstens 10 Minuten betragen.

9 Wählen Sie „GESCHN. DATEI ERF.“ und drücken Sie **OK**.



10 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie **OK**.



• Ist der Kopiervorgang beendet, wird die kopierte Datei dem Inhaltsverzeichnis hinzugefügt.  
• Um den Bildschirm zu verlassen, drücken Sie **ENTF.**

### HINWEIS:

- Der Teilungspunkt weicht möglicherweise leicht von der ausgewählten Szene ab.
- Sie können Videos im YouTube-Format aufnehmen, indem Sie vor der Aufnahme den Upload-Modus einstellen.

"Videoaufnahme im YouTube-Format" (S.46)

### Hochladen von Videos auf YouTube

Mithilfe der mitgelieferten "Everio MediaBrowser" Software können Sie Ihre Videos auf YouTube hochladen. Installieren Sie die Software auf Ihrem PC und schließen Sie dieses Gerät an den PC an.

• Genaue Informationen zur Benutzung der Software finden Sie in der Hilfedatei.

"Installation der mitgelieferten Software" (S.105)

"Anschluss dieses Geräts an einen PC" (S.106)

Probleme beim Hochladen von Videos :

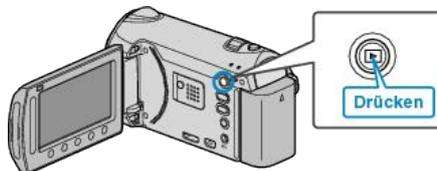
- Prüfen Sie, ob Sie ein YouTube-Konto eingerichtet haben. (Sie benötigen ein YouTube-Konto, um Dateien auf YouTube hochladen zu können.)

- Siehe auch "Q&A", "Aktuelle Informationen", "Download-Informationen", usw. unter "Für aktuelle Produktinformationen hier klicken" in der Hilfedatei der mitgelieferten "Everio MediaBrowser" Software.

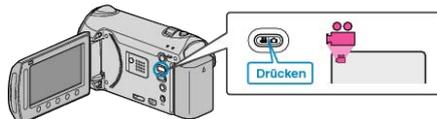
## Vorbereitung von Videos für die Übertragung nach iTunes

Weisen Sie den aufgenommenen Videos EXPORT-Attribute zu, indem Sie eine "LIB."-Markierung hinzufügen. Wurden EXPORT-Attribute zugewiesen, können die Videos mithilfe der mitgelieferten Software auf einem PC problemlos für iTunes registriert werden.

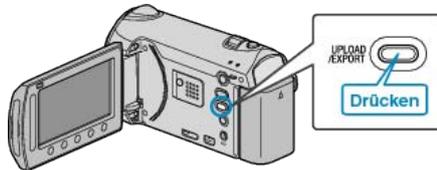
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Videomodus aus.



3 Drücken Sie die Taste UPLOAD/EXPORT, um das Menü UPLOAD-EINSTELL./EXPORTEINSTELLUNGEN einzublenden.



4 Wählen Sie „EXPORTEINSTELLUNGEN“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie das gewünschte Video aus und drücken Sie **OK**.



- Die ausgewählte Datei wird mit einer "LIB."-Markierung versehen. Um die "LIB."-Markierung zu entfernen, drücken Sie **OK** noch einmal.
- Drücken Sie „PRÜFEN“, um die ausgewählte Datei zu prüfen.
- Um EXPORTEINSTELLUNGEN zu verlassen, drücken Sie **ESC**.

### HINWEIS:

- Sie können Videos im iTunes-Format aufnehmen, indem Sie vor der Aufnahme den EXPORT-Modus einstellen.  
"Videoaufnahme im iTunes-Format" (S. 47)
- Das Format der aufgenommenen Videos ändert sich, wenn sie mithilfe der mitgelieferten Software auf einen PC übertragen werden. Im Gerät gespeicherte Dateien sind davon nicht betroffen.
- Die "LIB."-Markierung ist in anderen Inhaltsverzeichnissen nicht sichtbar.

## Übertragung umgewandelter Videos auf einen iPod

Zum Export von Videos zu iTunes können Sie die mitgelieferte Software "Everio MediaBrowser" nutzen. Installieren Sie die Software auf Ihrem PC und schließen Sie dieses Gerät an den PC an.

- Genaue Informationen zur Benutzung der Software finden Sie in der Hilfedatei.
- Ausführliche Informationen zur Datenübertragung zu iPod finden Sie in der Hilfedatei von iTunes.

"Installation der mitgelieferten Software" (☞ S.105)

"Datensicherung aller Dateien" (☞ S.106)

Probleme beim Datelexport zu iTunes : \_\_\_\_\_

- Siehe auch "Q&A", "Aktuelle Informationen", "Download-Informationen", usw. unter "Für aktuelle Produktinformationen hier klicken" in der Hilfedatei der mitgelieferten "Everio MediaBrowser" Software.

## Erstellen von Wiedergabelisten der aufgenommenen Videos

Eine aus den von Ihnen aufgenommenen Lieblingsvideos erstellte Liste wird als Wiedergabeliste bezeichnet.

Durch das Erstellen einer Wiedergabeliste können Sie Ihre Lieblingsvideos in der von Ihnen gewünschten Reihenfolge wiedergeben.

Die ursprüngliche Videodatei bleibt bestehen, auch wenn das Video einer Wiedergabeliste zugewiesen wurde.

- Erstellen einer neuen Wiedergabeliste

"Erstellen von Wiedergabelisten mit ausgewählten Dateien" (☞ S.78)

"Erstellen von Wiedergabelisten nach Gruppen" (☞ S.79)

"Erstellen von Wiedergabelisten nach Datum" (☞ S.80)

"Erstellen von Wiedergabelisten nach Ereignis" (☞ S.81)

- Zum Bearbeiten oder Löschen einer erstellten Wiedergabeliste

"Bearbeiten von Wiedergabelisten" (☞ S.82)

"Löschen von Wiedergabelisten" (☞ S.83)

"Wiedergabelisten Titelbildschirme hinzufügen" (☞ S.84)

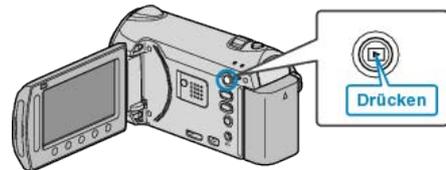
### HINWEIS:

- Wird eine Videodatei gelöscht oder entfernt, wird diese Datei auch aus der Wiedergabeliste entfernt.

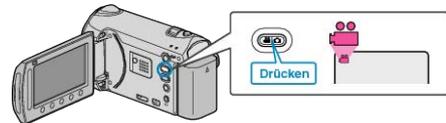
## Erstellen von Wiedergabelisten mit ausgewählten Dateien

Erstellen einer Wiedergabeliste durch einzelnes Anordnen der Dateien.

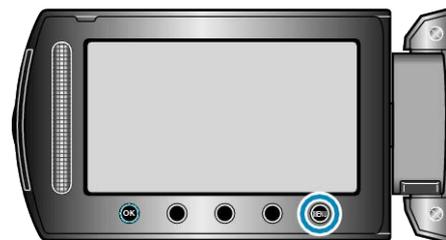
- 1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



- 2 Wählen Sie den Videomodus aus.



- 3 Drücken Sie  $\text{MENU}$ , um das Menü aufzurufen.



- 4 Wählen Sie „LISTE BEARBEITEN“ und drücken Sie  $\text{OK}$ .



- 5 Wählen Sie „NEUE LISTE“ und drücken Sie  $\text{OK}$ .



6 Wählen Sie „AUS SZENE ERSTELLEN“ und drücken Sie **OK**.



7 Wählen Sie die Datei aus, die der Wiedergabeliste hinzugefügt werden soll, und drücken Sie **OK**.



- Drücken Sie „PRÜFEN“, um die ausgewählte Video zu prüfen.

8 Berühren Sie **OK**, um das Video auf der rechten Seite einzufügen.



- Wiederholen Sie die Schritte 7-8 und ordnen Sie die Videos in der Wiedergabeliste.
- Um die Position eines Videos zu ändern, wählen Sie mithilfe des Touchsensors nach Schritt 7 die Einfügestelle aus und berühren **OK**.
- Zum Löschen eines Videos aus der Wiedergabeliste, drücken Sie "→", um das Video auszuwählen, und anschließend **OK**.

9 Drücken Sie nach dem Ordnen **MEMU**.



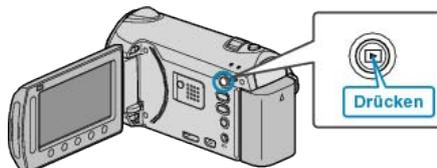
10 Wählen Sie „SPEICHERN UND ENDE“ und drücken Sie **OK**.



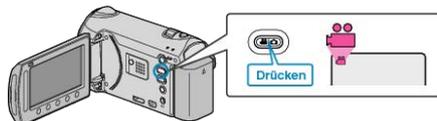
### Erstellen von Wiedergabelisten nach Gruppen

Erstellen einer Wiedergabeliste durch Anordnen mehrerer Dateien nach Gruppe.

1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Videomodus aus.



3 Drücken Sie **MEMU**, um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „LISTE BEARBEITEN“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie „NEUE LISTE“ und drücken Sie **OK**.



6 Wählen Sie „NACH GRUPPE ERSTELLEN“ und drücken Sie **OK**.



7 Wählen Sie die Gruppe aus, die der Wiedergabeliste hinzugefügt werden soll, und drücken Sie **OK**.



- Drücken Sie „PRÜFEN“, um die ausgewählte Video zu prüfen.
- 8 Berühren Sie , um das Video auf der rechten Seite einzufügen.



- Wiederholen Sie die Schritte 7-8 und ordnen Sie die Videos in der Wiedergabeliste.
- Um die Position eines Videos zu ändern, wählen Sie mithilfe des Touchsensors nach Schritt 7 die Einfügestelle aus und berühren .
- Zum Löschen eines Videos aus der Wiedergabeliste, drücken Sie "→", um das Video auszuwählen, und anschließend .

9 Drücken Sie nach dem Ordnen .



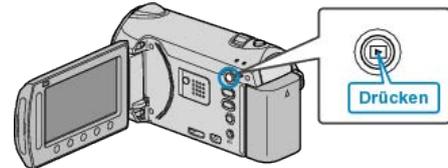
10 Wählen Sie „SPEICHERN UND ENDE“ und drücken Sie .



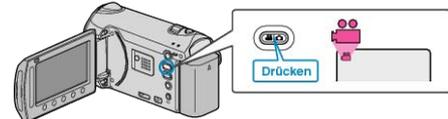
## Erstellen von Wiedergabelisten nach Datum

Erstellen einer Wiedergabeliste durch Anordnen mehrerer Dateien nach Datum.

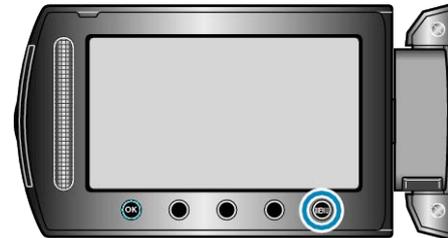
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Videomodus aus.



3 Drücken Sie , um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „LISTE BEARBEITEN“ und drücken Sie .



5 Wählen Sie „NEUE LISTE“ und drücken Sie .



6 Wählen Sie „NACH DATUM ERSTELLEN“ und drücken Sie .



7 Wählen Sie das Datum aus, das der Wiedergabeliste hinzugefügt werden soll, und drücken Sie .



- Drücken Sie „PRÜFEN“, um die ausgewählte Video zu prüfen.
- 8 Berühren Sie **OK**, um das Video auf der rechten Seite einzufügen.



- Wiederholen Sie die Schritte 7-8 und ordnen Sie die Videos in der Wiedergabeliste.
  - Um die Position eines Videos zu ändern, wählen Sie mithilfe des Touchsensors nach Schritt 7 die Einfügestelle aus und berühren **OK**.
  - Zum Löschen eines Videos aus der Wiedergabeliste, drücken Sie "→", um das Video auszuwählen, und anschließend **OK**.
- 9 Drücken Sie nach dem Ordnen **MEMU**.



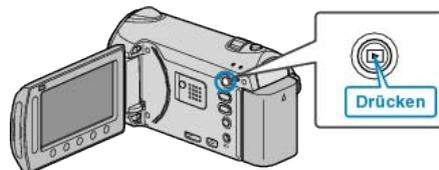
- 10 Wählen Sie „SPEICHERN UND ENDE“ und drücken Sie **OK**.



### Erstellen von Wiedergabelisten nach Ereignis

Erstellen einer Wiedergabeliste durch Anordnen mehrerer Dateien nach Ereignis und Aufnahmedatum.

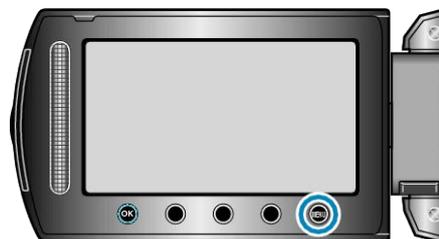
- 1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



- 2 Wählen Sie den Videomodus aus.



- 3 Drücken Sie **MEMU**, um das Menü aufzurufen.



- 4 Wählen Sie „LISTE BEARBEITEN“ und drücken Sie **OK**.



- 5 Wählen Sie „NEUE LISTE“ und drücken Sie **OK**.



- 6 Wählen Sie „NACH EREIGNIS ERST.“ und drücken Sie **OK**.



- 7 Wählen Sie ein Ereignis aus und drücken Sie **OK**.



8 Wählen Sie das Datum aus, das der Wiedergabeliste hinzugefügt werden soll, und drücken Sie **OK**.



- Drücken Sie „PRÜFEN“, um die ausgewählte Video zu prüfen.

9 Berühren Sie **OK**, um das Video auf der rechten Seite einzufügen.



- Wiederholen Sie die Schritte 8-9 und ordnen Sie die Videos in der Wiedergabeliste.
- Um die Position eines Videos zu ändern, wählen Sie mithilfe des Touchsensors nach Schritt 8 die Einfügestelle aus und berühren **OK**.
- Zum Löschen eines Videos aus der Wiedergabeliste, drücken Sie "→", um das Video auszuwählen, und anschließend **OK**.

10 Drücken Sie nach dem Ordnen **OK**.



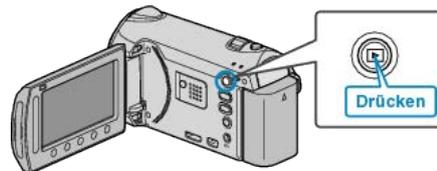
11 Wählen Sie „SPEICHERN UND ENDE“ und drücken Sie **OK**.



## Bearbeiten von Wiedergabelisten

Sie können den Inhalt einer erstellten Wiedergabeliste ändern.

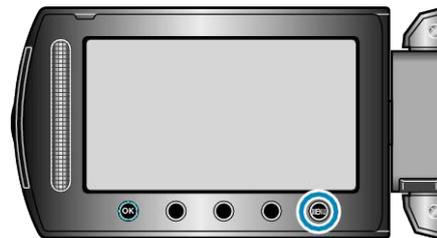
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Videomodus aus.



3 Drücken Sie **Menu**, um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „LISTE BEARBEITEN“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie „BEARBEITEN“ und drücken Sie **OK**.



6 Wählen Sie die Wiedergabeliste aus, die sie bearbeiten möchten, und drücken Sie **OK**.



7 Wählen Sie die Datei aus, die der Wiedergabeliste hinzugefügt werden soll, und drücken Sie **OK**.



- Drücken Sie „PRÜFEN“, um die ausgewählte Video zu prüfen.
- 8 Berühren Sie **OK**, um das Video auf der rechten Seite einzufügen.



- Wiederholen Sie die Schritte 7-8 und ordnen Sie die Videos in der Wiedergabeliste.
  - Um die Position eines Videos zu ändern, wählen Sie mithilfe des Touchsensors nach Schritt 7 die Einfügestelle aus und berühren **OK**.
  - Zum Löschen eines Videos aus der Wiedergabeliste, drücken Sie "→", um das Video auszuwählen, und anschließend **OK**.
- 9 Drücken Sie nach dem Ordnen **MENU**.



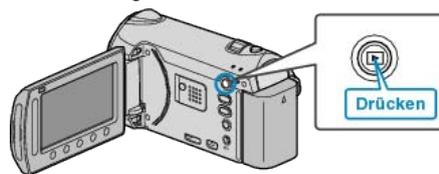
- 10 Wählen Sie „SPEICHERN UND ENDE“ und drücken Sie **OK**.



### Löschen von Wiedergabelisten

Sie können die von Ihnen erstellten Wiedergabelisten löschen.

- 1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



- 2 Wählen Sie den Videomodus aus.



- 3 Drücken Sie **MENU**, um das Menü aufzurufen.



- 4 Wählen Sie „LISTE BEARBEITEN“ und drücken Sie **OK**.



- 5 Wählen Sie „LÖSCHEN“ und drücken Sie **OK**.



- 6 Wählen Sie die Wiedergabeliste aus, die sie löschen möchten, und drücken Sie **OK**.



- Wenn Sie „ALLES LÖSCHEN“ auswählen, werden alle Wiedergabelisten gelöscht.

- 7 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie **OK**.



- Ist der Löschvorgang abgeschlossen, wird der Auswahlbildschirm für das Löschen von Wiedergabelisten wieder eingeblendet.
- Nach dem Löschen drücken Sie **OK**.

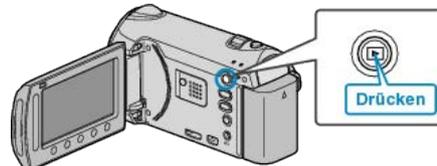
### Wiedergabelisten Titelbildschirme hinzufügen

Sie können einer erstellten Wiedergabeliste einen Titelbildschirm hinzufügen.

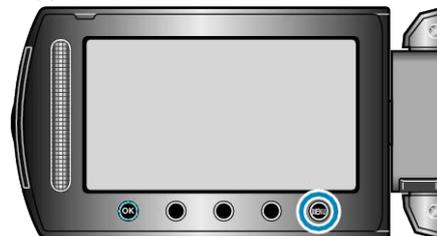
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Videomodus aus.



3 Drücken Sie **OK**, um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „LISTE BEARBEITEN“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie „TITEL EINSTELLEN“ und drücken Sie **OK**.



6 Wählen Sie die gewünschte Wiedergabeliste aus und drücken Sie **OK**.



- Drücken Sie „PRÜFEN“, um den Inhalt der ausgewählten Wiedergabeliste zu prüfen.

7 Wählen Sie einen Titel aus und drücken Sie **OK**.



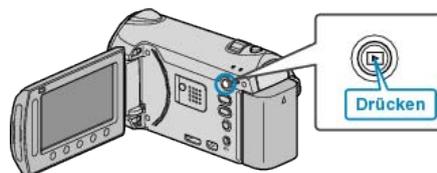
- Drücken Sie „PRÜFEN“, um den Titel zu prüfen.

- Um den Titel zu löschen, wählen Sie "KEIN TITEL".

## Erstellen einer Wiedergabeliste mit Titel

Erstellen Sie eine Wiedergabeliste, indem Sie einfach ein Aufnahme- datum und einen Titelbildschirm aus der Liste auswählen.

1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Videomodus aus.



3 Drücken Sie **MEM**, um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „BILDTITEL“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie einen Titel aus und drücken Sie **OK**.



- Drücken Sie „PRÜFEN“, um den Titel zu prüfen.

6 Wählen Sie das gewünschte Aufnahmedatum und drücken Sie **OK**.



- Drücken Sie „PRÜFEN“, um die ausgewählte Video zu prüfen.

### HINWEIS:

- Geben Sie die von einer Wiedergabeliste mit Titel erstellte DVD auf einem DVD-Player wieder. Der Titel wird nicht angezeigt, wenn Sie dieses Gerät an einen DVD-Recorder (optional) anschließen.
- Nachstehend erfahren Sie, wie Sie einer bereits erstellten Wiedergabeliste einen Titel hinzufügen können.

"Wiedergabelisten Titelbildschirme hinzufügen" (S.84)

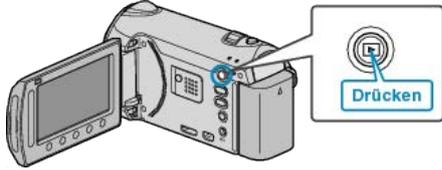
## Kopieren von Dateien auf Karte

Sie können Videos und Standbilder auf eine andere SD-Karte kopieren.  
 "Alle Dateien kopieren" (S. 86)  
 "Kopieren ausgewählter Dateien" (S. 87)

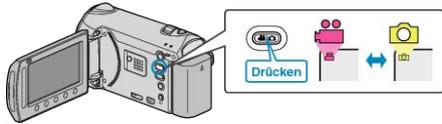
### Alle Dateien kopieren

Kopiert alle Videos und Standbilder auf ein anderes Medium.

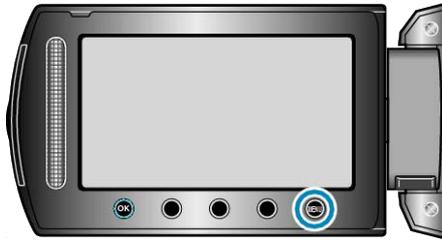
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



3 Drücken Sie , um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „BEARBEITEN“ und drücken Sie .



5 Wählen Sie „KOPIEREN“ und drücken Sie .



6 Wählen Sie den Kopierpfad aus und drücken Sie .



7 Wählen Sie „ALLE KOPIEREN“ und drücken Sie .



8 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie .

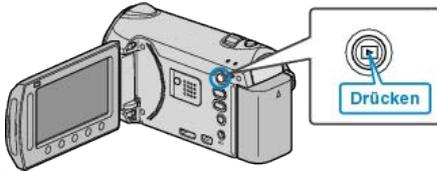


- Der Kopiervorgang beginnt.
- Nach dem Kopieren drücken Sie .

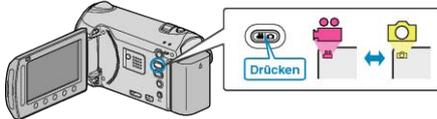
### Kopieren ausgewählter Dateien

Kopiert ausgewählte Videos und Standbilder auf ein anderes Medium.

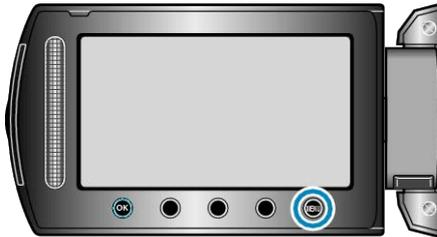
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



3 Drücken Sie **OK**, um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „BEARBEITEN“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie „KOPIEREN“ und drücken Sie **OK**.



6 Wählen Sie den Kopierpfad aus und drücken Sie **OK**.



7 Wählen Sie „WÄHLEN UND KOPIEREN“ und drücken Sie **OK**.



8 Wählen Sie die gewünschte Datei aus und drücken Sie **OK**.



- Die ausgewählte Datei wird mit einer Prüfmarkierung versehen. Um die Prüfmarkierung zu entfernen, drücken Sie noch einmal **OK**.

9 Nachdem Sie alle zu kopierenden Dateien ausgewählt haben, drücken Sie „AUSF.“.



10 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie **OK**.



- Der Kopiervorgang beginnt.
- Nach dem Kopieren drücken Sie **OK**.

## Verschieben von Dateien

Sie können Videos und Standbilder auf eine andere SD-Karte verschieben.

Dateien, die Sie verschieben, werden vom ursprünglichen Medium gelöscht.

Es ist praktisch, Standbilder auf SD-Karten zu verschieben, wenn Sie sie zum Drucken (Entwickeln) zu einem Geschäft bringen möchten.

"Verschieben aller Dateien" (S.88)

"Verschieben ausgewählter Dateien" (S.89)



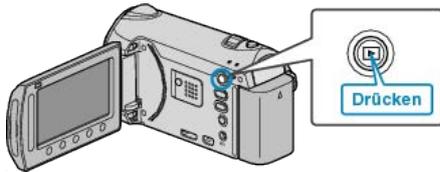
### Verschieben aller Dateien

Verschiebt alle Videos und Standbilder auf ein anderes Medium.

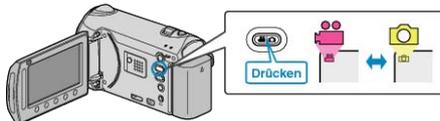
Dateien, die Sie verschieben, werden vom ursprünglichen Medium gelöscht.

Dateien mit einer Schutzmarkierung werden nicht vom ursprünglichen Medium gelöscht.

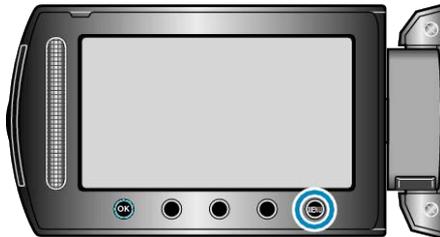
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



3 Drücken Sie , um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „BEARBEITEN“ und drücken Sie .



5 Wählen Sie „VERSCHIEBEN“ und drücken Sie .



6 Wählen Sie das Verzeichnis aus, in das Sie verschieben möchten, und drücken Sie .

7 Wählen Sie „ALLE VERSCHIEBEN“ und drücken Sie **OK**.



8 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie **OK**.

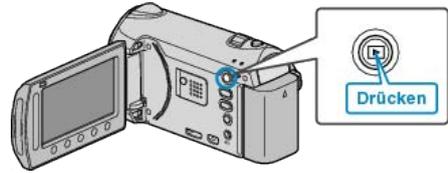


- Verschieben der Dateien beginnt.
- Drücken Sie nach dem Verschieben **OK**.

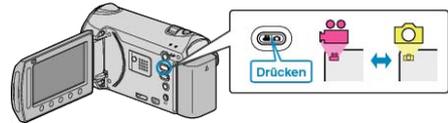
### Verschieben ausgewählter Dateien

Verschiebt ausgewählte Videos und Standbilder auf ein anderes Medium. Dateien, die Sie verschieben, werden vom ursprünglichen Medium gelöscht.

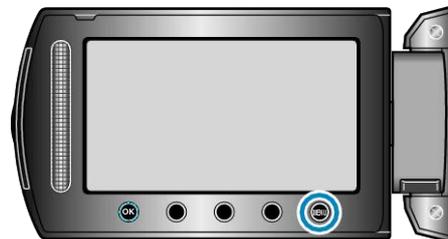
1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



3 Drücken Sie **MEM**, um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „BEARBEITEN“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie „VERSCHIEBEN“ und drücken Sie **OK**.



6 Wählen Sie das Verzeichnis aus, in das Sie verschieben möchten, und drücken Sie **OK**.



7 Wählen Sie „WÄHLEN + VERSCHIEBEN“ und drücken Sie **OK**.



8 Wählen Sie die gewünschte Datei aus und drücken Sie **OK**.



- Die ausgewählte Datei wird mit einer Prüfmarkierung versehen. Um die Prüfmarkierung zu entfernen, drücken Sie noch einmal **OK**.

9 Nachdem Sie alle zu verschiebenden Dateien ausgewählt haben, drücken Sie **AUSF.**



10 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie **OK**.



- Verschieben der Dateien beginnt.
- Drücken Sie nach dem Verschieben **OK**.

## Erstellen von Discs mit einem DVD-Recorder oder einem externen Blu-ray-Laufwerk

Sie können die aufgenommenen Dateien mithilfe eines optionalen DVD-Recorders oder eines externen Blu-ray-Laufwerks auf Discs kopieren.

### Kompatible DVD-Recorder

Produktname	Beschreibung
DVD-Brenner • CU-VD3	• Ermöglicht es, die mit diesem Gerät aufgenommenen Bilder ohne Zuhilfenahme eines PCs auf eine DVD zu kopieren.
DVD-Brenner • CU-VD50	• Erstellt DVDs und fungiert als externes DVD-Laufwerk, wenn an einen PC angeschlossen. Die erstellten DVDs können darüber hinaus auch wiedergegeben werden, indem der CU-VD50 an ein Fernsehgerät angeschlossen wird.

### Kompatible externes Blu-ray-Laufwerk

- LG: Modell-Nr. BE06LU10

## Erstellen von Discs mit einem DVD-Recorder oder einem externen Blu-ray-Laufwerk

### ■ Vorbereiten eines DVD-Recorders oder eines externen Blu-ray-Laufwerks

- "Vorbereiten eines DVD-Recorders (CU-VD50)" (S.91)
- "Vorbereiten eines DVD-Recorders (CU-VD3)" (S.91)
- "Vorbereiten eines externen Blu-ray-Laufwerks" (S.92)
- "Ändern des Aufnahme mediums (nur im Videomodus)" (S.92)

### ■ Kopieren auf BD/DVD

- "Alle Dateien kopieren" (S.93)
- "Dateien nach Datum kopieren" (S.94)
- "Dateien nach Ereignis kopieren" (S.95)
- "Kopieren ausgewählter Wiedergabelisten" (S.96)
- "Kopieren ausgewählter Dateien" (S.98)

### ■ Andere Bedienvorgänge

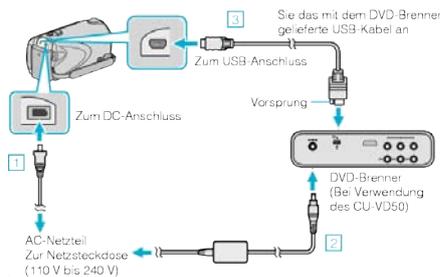
- "Wiedergabe einer mit diesem Gerät erstellten BD/DVD" (S.63)
- "Vorschauwiedergabe auf einem DVD-Player" (S.65)
- "Finalisieren von Discs nach dem Kopieren" (S.99)

### HINWEIS:

- Die Aufnahmezeitdauer auf der Disc variiert je nach Aufnahmeart.

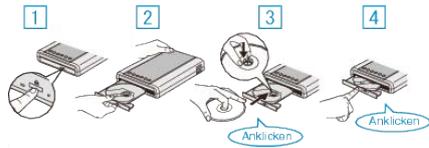
### Vorbereiten eines DVD-Recorders (CU-VD50)

1 Schließen Sie den LCD-Monitor und stellen Sie die Verbindung mit dem Camcorder her.



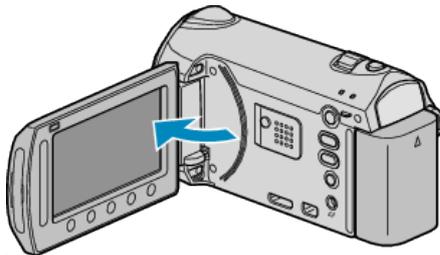
- ① Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.
  - ② Schließen Sie das AC-Netzteil des DVD-Recorders an.
  - ③ Schließen Sie das mit dem DVD-Recorder gelieferte USB-Kabel an.
- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des DVD-Recorders nach.

2 Schalten Sie den DVD-Recorder ein und legen Sie eine leere Disk ein.



- ① Drücken Sie die Ein/Aus-Taste, um das Gerät einzuschalten.
- ② Drücken Sie die Auswurf-taste, um das Diskfach zu öffnen.
- ③ Ziehen Sie das Diskfach vollständig heraus und legen Sie die leere Disk ordnungsgemäß ein.
- ④ Drücken Sie das Diskfach hinein, bis es einrastet.

3 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



- Das Gerät schaltet sich ein und das Menü SICHERUNG wird angezeigt.
- Sobald das USB-Kabel angeschlossen wurde, wird das Menü SICHERUNG angezeigt.

#### VORSICHT:

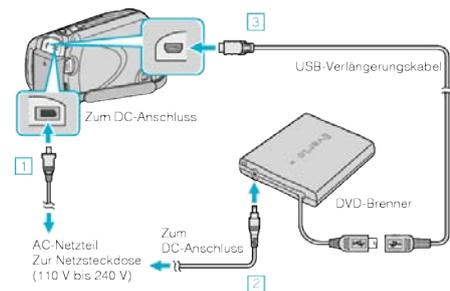
- Achten Sie darauf, die Geräte vom Stromnetz zu nehmen, bevor Sie sie miteinander verbinden. Anderenfalls kann es zu einem elektrischen Schlag oder zu Fehlfunktionen kommen.

#### HINWEIS:

- Ist der DVD-Recorder CU-VD50 an dieses Gerät angeschlossen, funktionieren keine seiner Tasten mit Ausnahme der Ein/Aus- und der Auswurf-taste.

### Vorbereiten eines DVD-Recorders (CU-VD3)

1 Schließen Sie den LCD-Monitor und stellen Sie die Verbindung mit dem Camcorder her.



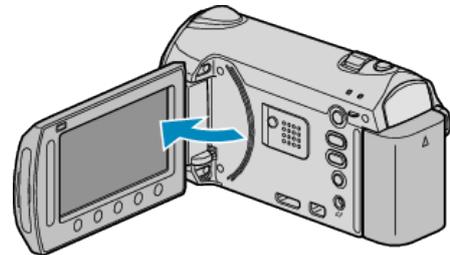
- ① Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.
  - ② Schließen Sie das AC-Netzteil des DVD-Recorders an.
  - ③ Schließen Sie das USB-Kabel des DVD-Recorders an dieses Gerät an.
- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des DVD-Recorders nach.

2 Legen Sie eine neue Disk ein.



- ① Drücken Sie die Auswurf-taste, um das Diskfach zu öffnen.
- ② Ziehen Sie das Diskfach vollständig heraus und legen Sie die leere Disk ordnungsgemäß ein.
- ③ Drücken Sie das Diskfach hinein, bis es einrastet.

3 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



- Das Gerät schaltet sich ein und das Menü SICHERUNG wird angezeigt.
- Sobald das USB-Kabel angeschlossen wurde, wird das Menü SICHERUNG angezeigt.

#### VORSICHT:

- Achten Sie darauf, die Geräte vom Stromnetz zu nehmen, bevor Sie sie miteinander verbinden. Anderenfalls kann es zu einem elektrischen Schlag oder zu Fehlfunktionen kommen.

**Vorbereiten eines externen Blu-ray-Laufwerks**

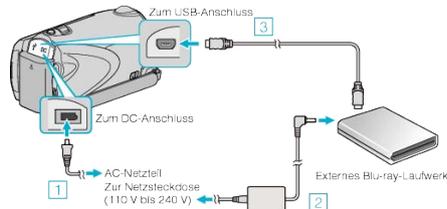
**HINWEIS:**

Verwenden Sie für den Anschluss an das externe Blu-ray-Laufwerk ein USB-Kabel mit Mini-A (Stecker) - B (Stecker)-Anschlüssen. Das mit dieser Kamera gelieferte USB-Kabel kann nicht verwendet werden.

Wenn Sie das externe Blu-ray-Laufwerk mit dem USB-Kabel anschließen möchten, kaufen Sie sich bitte ein USB-Verlängerungskabel.

- Mini-A (Stecker) – A (Buchse)  
(Teilenummer: QAM0852-001)

1 Schließen Sie den LCD-Monitor und stellen Sie die Verbindung mit dem Camcorder her.



- 1 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.
  - 2 Schließen Sie das AC-Netzteil des externen Blu-ray-Laufwerks an.
  - 3 Schließen Sie das USB-Kabel des externen Blu-ray-Laufwerks an dieses Gerät an.
- Siehe auch die Bedienungsanleitung des externen Blu-ray-Laufwerks.

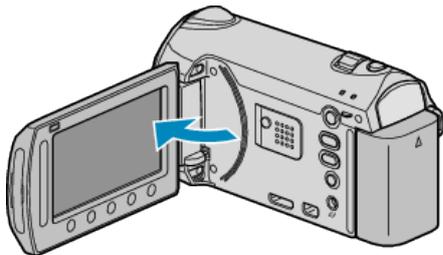
2 Legen Sie eine neue Disk ein.

- Drücken Sie die Ein/Aus-Taste am externen Blu-ray-Laufwerk, um es einzuschalten.



- 1 Drücken Sie die Auswurf-taste, um das Diskfach zu öffnen.
- 2 Ziehen Sie das Diskfach vollständig heraus und legen Sie die leere Disk ordnungsgemäß ein.
- 3 Drücken Sie das Diskfach hinein, bis es einrastet.

3 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



- Das Gerät schaltet sich ein und das Menü SICHERUNG wird angezeigt.
- Sobald das USB-Kabel angeschlossen wurde, wird das Menü SICHERUNG angezeigt.

**VORSICHT:**

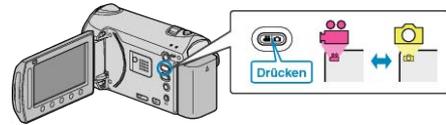
- Achten Sie darauf, die Geräte vom Stromnetz zu nehmen, bevor Sie sie miteinander verbinden. Anderenfalls kann es zu einem elektrischen Schlag oder zu Fehlfunktionen kommen.

**Ändern des Aufnahmemediums (nur im Videomodus)**

Wählen Sie die Art und die Videoqualität der Disk, die mit einem BD/DVD-Brenner erstellt werden soll.

Bei der Erstellung von DVDs mit einem BD-Brenner oder von DVDs in Standardqualität mit einem DVD-Brenner sind Anpassungen erforderlich.

1 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



2 Wählen Sie „AUFN.MEDIUM WECHSELN“ und drücken Sie OK.



**Back-up von Videos mit einem DVD-Brenner**

Einstellung	Details
DVD(AVCHD)	Speichert Videos in High-Definition-Qualität auf einer DVD.
DVD-Video	Speichert Videos nach Konvertierung in Standard-Bildqualität auf einer DVD.

**Back-up von Videos mit einem BD-Brenner**

Einstellung	Details
Blu-ray DISC	Speichert Videos in High-Definition-Qualität auf einer BD.
DVD(AVCHD)	Speichert Videos in High-Definition-Qualität auf einer DVD.
DVD-Video	Speichert Videos nach Konvertierung in Standard-Bildqualität auf einer DVD.

Vorsichtsmaßnahmen beim Back-up im DVD-Video-Format :

- Die Umwandlung eines Videos von High-Definition- in Standard-Bildqualität dauert circa 1,2 mal so lange wie die Aufnahmezeit. (Das Original-Video bleibt in High-Definition-Qualität.)
- Jede Szene wird als Kapitel gespeichert. Das Video pausiert beim Wechsel der Szenen, dies ist jedoch keine Fehlfunktion.
- Videos können nicht auf DVD-R DL- (double layer) Disks gespeichert werden. Verwenden Sie eine DVD-R- oder eine DVD-RW-Disk.

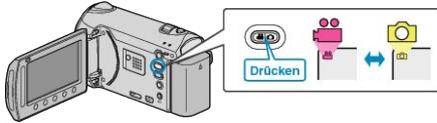
**HINWEIS:**

- Wenn Sie vor dem Erstellen einer „DVD-Video“ aktivieren, können Sie die DVD auf herkömmlichen DVD-Playern wiedergeben.
- Zum Sichern von Standbildern können Sie „Blu-ray DISC“ oder „DVD“ auswählen. Die Bildqualität der Standbilder wird nicht geändert.

**Alle Dateien kopieren**

Alle auf diesem Gerät gespeicherten Videos und Standbilder werden kopiert. Sie können auch lediglich die Videos oder Standbilder auswählen, die noch nie kopiert wurden.

1 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



2 Wählen Sie „AUS ALLEN ERSTELLEN“ (Video) oder „ALLE SPEICHERN“ (Standbild) und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie das Medium für den Kopiervorgang aus und drücken Sie **OK**.



4 Wählen Sie das gewünschte Menü aus und drücken Sie **OK**.



**„ALLE SZENEN“ (Video) „ALLE BILDER“ (Standbild):** Alle auf diesem Gerät gespeicherten Videos und Standbilder werden kopiert.

**„UNGESPEICH. SZENEN“ (Video) „UNGESPEICH. BILDER“ (Standbild):**

Videos und Standbilder, die noch nie kopiert wurden, werden automatisch ausgewählt und kopiert.

5 Wählen Sie „AUSFÜHREN“ und drücken Sie **OK**.



• Die Anzahl der zum Kopieren der Dateien erforderlichen Disks wird angezeigt. Bereiten Sie die Disks entsprechend vor.

6 Wählen Sie „JA“ oder „NEIN“ und drücken Sie **OK**. (nur **Modus**)



- Wird „JA“ ausgewählt, werden die Videos mit ähnlichen Aufnahmedaten in Gruppen angezeigt.
- Wird „NEIN“ ausgewählt, werden die Videos entsprechend ihres Aufnahmedatums angezeigt.

7 Wählen Sie „AUSFÜHREN“ und drücken Sie **OK**.



- Wird "NÄCHSTE DISK EINLEGEN" eingeblendet, legen Sie eine neue Disk ein.

8 Nach dem Kopieren drücken Sie **OK**.



9 Schließen Sie den LCD-Monitor und ziehen Sie das USB-Kabel ab.

**VORSICHT:**

- Schalten Sie das Gerät nicht aus und ziehen Sie das USB-Kabel nicht ab, bis der Kopiervorgang abgeschlossen ist.
- Dateien, die während der Wiedergabe nicht im Index-Bildschirm genannt werden, können nicht kopiert werden.

**HINWEIS:**

- Wählen Sie im Schritt 1 „WIEDERGABE“, um die erstellte Disk zu prüfen.

**Wenn „FINALISIEREN?“ angezeigt wird**

Dies wird angezeigt, wenn im Kameraeinstellungsmenü für „AUTOM. FINALISIEREN“ die Option „AUS“ gewählt wird. "AUTOM. FINALISIEREN" (S.136)

- Soll die Disk auf anderen Geräten abspielbar sein, wählen Sie „JA“ und drücken **OK**.
- Um der DVD später weitere Dateien hinzuzufügen, wählen Sie „NEIN“ und drücken **OK**.

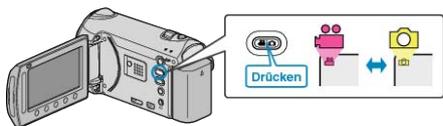
**HINWEIS:**

- Werden zwei oder mehr DVDs gleichzeitig erstellt, finalisiert das Gerät alle außer der letzten Disk automatisch, wenn Sie für „AUTOM. FINALISIEREN“ die Option „AUS“ gewählt haben.
  - Sie können eine DVD auch finalisieren, wenn Sie „FINALISIEREN“ im Menü „SICHERUNG“ eingestellt haben.
- "Finalisieren von Disks nach dem Kopieren" (S.99)
- Soll eine BD-R Disk auf anderen Geräten abspielbar sein, wählen Sie nach dem Erstellen der Disk „FINALISIEREN“. (Die Funktion „AUTOM. FINALISIEREN“ im Kameraeinstellungsmenü kann nur zum Erstellen von DVDs verwendet werden.)

**Dateien nach Datum kopieren**

Videos werden entsprechend ihres Aufnahmedatums sortiert und kopiert.

1 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



2 Wählen Sie „AUSWÄHLEN+ERSTELLEN“ (Video) oder „WÄHLEN U. SPEICHERN“ (Standbild) und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie das Medium für den Kopiervorgang aus und drücken Sie **OK**.



4 Wählen Sie „NACH DATUM ERSTELLEN“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie das gewünschte Aufnahmedatum und drücken Sie **OK**.



• Sie können nicht mehr als ein Aufnahmedatum für das Kopieren auswählen.

6 Wählen Sie „AUSFÜHREN“ und drücken Sie **OK**.



- Die Anzahl der zum Kopieren der Dateien erforderlichen Disks wird angezeigt. Bereiten Sie die Disks entsprechend vor.
- Drücken Sie „PRÜFEN“, um die zu kopierende Datei zu markieren.

7 Wählen Sie „JA“ oder „NEIN“ und drücken Sie **OK**. (nur **Modus**)



- Wird „JA“ ausgewählt, werden die Videos mit ähnlichen Aufnahmedaten in Gruppen angezeigt.
- Wird „NEIN“ ausgewählt, werden die Videos entsprechend ihres Aufnahmedatums angezeigt.

8 Wählen Sie „AUSFÜHREN“ und drücken Sie **OK**.



- Wird "NÄCHSTE DISK EINLEGEN" eingeblendet, legen Sie eine neue Disk ein.

9 Nach dem Kopieren drücken Sie **OK**.



10 Schließen Sie den LCD-Monitor und ziehen Sie das USB-Kabel ab.

**VORSICHT:**

- Schalten Sie das Gerät nicht aus und ziehen Sie das USB-Kabel nicht ab, bis der Kopiervorgang abgeschlossen ist.
- Dateien, die während der Wiedergabe nicht im Index-Bildschirm genannt werden, können nicht kopiert werden.

**HINWEIS:**

- Wählen Sie im Schritt 1 „WIEDERGABE“, um die erstellte Disk zu prüfen.

**Wenn „FINALISIEREN?“ angezeigt wird**

Dies wird angezeigt, wenn im Kameraeinstellungsmenü für „AUTOM. FINALISIEREN“ die Option „AUS“ gewählt wird.

„AUTOM. FINALISIEREN“ (S.136)

- Soll die Disk auf anderen Geräten abspielbar sein, wählen Sie „JA“ und drücken **OK**.
- Um der DVD später weitere Dateien hinzuzufügen, wählen Sie „NEIN“ und drücken **OK**.

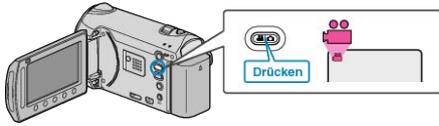
**HINWEIS:**

- Werden zwei oder mehr DVDs gleichzeitig erstellt, finalisiert das Gerät alle außer der letzten Disk automatisch, wenn Sie für „AUTOM. FINALISIEREN“ die Option „AUS“ gewählt haben.
  - Sie können eine DVD auch finalisieren, wenn Sie „FINALISIEREN“ im Menü „SICHERUNG“ eingestellt haben.
- „Finalisieren von Disks nach dem Kopieren“ (S.99)
- Soll eine BD-R Disk auf anderen Geräten abspielbar sein, wählen Sie nach dem Erstellen der Disk „FINALISIEREN“. (Die Funktion „AUTOM. FINALISIEREN“ im Kameraeinstellungsmenü kann nur zum Erstellen von DVDs verwendet werden.)

## Dateien nach Ereignis kopieren

Videos werden entsprechend des registrierten Ereignisses sortiert und kopiert.

1 Wählen Sie den Videomodus aus.



2 Wählen Sie „AUSWÄHLEN+ERSTELLEN“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie das Medium für den Kopiervorgang aus und drücken Sie **OK**.



4 Wählen Sie „NACH EREIGNIS ERST.“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie das gewünschte Ereignis aus und drücken Sie **OK**.



6 Wählen Sie „AUSFÜHREN“ und drücken Sie **OK**.



- Die Anzahl der zum Kopieren der Dateien erforderlichen Disks wird angezeigt. Bereiten Sie die Disks entsprechend vor.
- Drücken Sie „PRÜFEN“, um die zu kopierende Datei zu markieren.

7 Wählen Sie „JA“ oder „NEIN“ und drücken Sie **OK**.



- Wird „JA“ ausgewählt, werden die Videos mit ähnlichen Aufnahmedaten in Gruppen angezeigt.
- Wird „NEIN“ ausgewählt, werden die Videos entsprechend ihres Aufnahmedatums angezeigt.

8 Wählen Sie „AUSFÜHREN“ und drücken Sie **OK**.



- Wird "NÄCHSTE DISK EINLEGEN" eingeblendet, legen Sie eine neue Disk ein.

9 Nach dem Kopieren drücken Sie **OK**.



10 Schließen Sie den LCD-Monitor und ziehen Sie das USB-Kabel ab.

### VORSICHT:

- Schalten Sie das Gerät nicht aus und ziehen Sie das USB-Kabel nicht ab, bis der Kopiervorgang abgeschlossen ist.
- Dateien, die während der Wiedergabe nicht im Index-Bildschirm genannt werden, können nicht kopiert werden.

### HINWEIS:

- Wählen Sie im Schritt 1 „WIEDERGABE“, um die erstellte Disk zu prüfen.
- Dateien für ein Ereignis registrieren  
"Dateien vor der Aufnahme unter Ereignissen registrieren" (S.45)  
"Ändern der Ereignisregistrierung von Videos" (S.70)

### Wenn „FINALISIEREN?“ angezeigt wird

Dies wird angezeigt, wenn im Kameraeinstellungsmenü für „AUTOM. FINALISIEREN“ die Option „AUS“ gewählt wird.  
"AUTOM. FINALISIEREN" (S.136)

- Soll die Disk auf anderen Geräten abspielbar sein, wählen Sie „JA“ und drücken **OK**.
- Um der DVD später weitere Dateien hinzuzufügen, wählen Sie „NEIN“ und drücken **OK**.

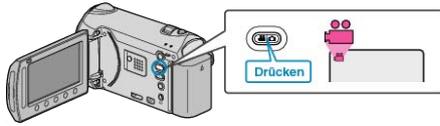
### HINWEIS:

- Werden zwei oder mehr DVDs gleichzeitig erstellt, finalisiert das Gerät alle außer der letzten Disk automatisch, wenn Sie für „AUTOM. FINALISIEREN“ die Option „AUS“ gewählt haben.
- Sie können eine DVD auch finalisieren, wenn Sie „FINALISIEREN“ im Menü „SICHERUNG“ eingestellt haben.  
"Finalisieren von Disks nach dem Kopieren" (S.99)
- Soll eine BD-R Disk auf anderen Geräten abspielbar sein, wählen Sie nach dem Erstellen der Disk „FINALISIEREN“.  
(Die Funktion „AUTOM. FINALISIEREN“ im Kameraeinstellungsmenü kann nur zum Erstellen von DVDs verwendet werden.)

## Kopieren ausgewählter Wiedergabelisten

Ordnen und kopieren Sie die erstellten Wiedergabelisten in der gewünschten Reihenfolge.

1 Wählen Sie den Videomodus aus.



2 Wählen Sie „AUSWÄHLEN+ERSTELLEN“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie das Medium für den Kopiervorgang aus und drücken Sie **OK**.



4 Wählen Sie „NACH PLAYLISTE ERST.“ und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie die gewünschten Wiedergabelisten aus und drücken Sie **OK**.



• Drücken Sie „PRÜFEN“, um die ausgewählte Wiedergabeliste zu prüfen.

6 Wählen Sie die Einfügestelle aus und drücken Sie **OK**.



- Die ausgewählten Videos werden der Wiedergabeliste auf der rechten Seite hinzugefügt.
- Zum Löschen eines Videos aus der Wiedergabeliste, drücken Sie "→", um das Video auszuwählen, und anschließend **OK**.

- Wiederholen Sie die Schritte 4-5 und ordnen Sie die Videos in der Wiedergabeliste.

7 Drücken Sie nach dem Ordnen „SPEICH“.



8 Wählen Sie „AUSFÜHREN“ und drücken Sie **OK**.



- Die Anzahl der zum Kopieren der Dateien erforderlichen Disks wird angezeigt. Bereiten Sie die Disks entsprechend vor.
- Drücken Sie „PRÜFEN“, um die zu kopierende Datei zu markieren.

9 Wählen Sie „AUSFÜHREN“ und drücken Sie **OK**.



- Wird "NÄCHSTE DISK EINLEGEN" eingeblendet, legen Sie eine neue Disk ein.

10 Nach dem Kopieren drücken Sie **OK**.



11 Schließen Sie den LCD-Monitor und ziehen Sie das USB-Kabel ab.

#### VORSICHT:

- Schalten Sie das Gerät nicht aus und ziehen Sie das USB-Kabel nicht ab, bis der Kopiervorgang abgeschlossen ist.
- Dateien, die während der Wiedergabe nicht im Index-Bildschirm genannt werden, können nicht kopiert werden.

#### HINWEIS:

- Im Hauptmenü der erstellten DVD wird eine Aufschlüsselung der Wiedergabelisten angezeigt.
- Wählen Sie im Schritt 1 „WIEDERGABE“, um die erstellte Disk zu prüfen.
- Erstellen einer Wiedergabeliste  
"Erstellen von Wiedergabelisten der aufgenommenen Videos" (S.78)
- "Erstellen einer Wiedergabeliste mit Titel" (S.85)

#### Wenn „FINALISIEREN?“ angezeigt wird

Dies wird angezeigt, wenn im Kameraeinstellungsmenü für „AUTOM. FINALISIEREN“ die Option „AUS“ gewählt wird. "AUTOM. FINALISIEREN" (S.136)

- Soll die Disk auf anderen Geräten abspielbar sein, wählen Sie „JA“ und drücken **OK**.
- Um der DVD später weitere Dateien hinzuzufügen, wählen Sie „NEIN“ und drücken **OK**.

#### HINWEIS:

- Werden zwei oder mehr DVDs gleichzeitig erstellt, finalisiert das Gerät alle außer der letzten Disk automatisch, wenn Sie für „AUTOM. FINALISIEREN“ die Option „AUS“ gewählt haben.
- Sie können eine DVD auch finalisieren, wenn Sie „FINALISIEREN“ im Menü „SICHERUNG“ eingestellt haben.

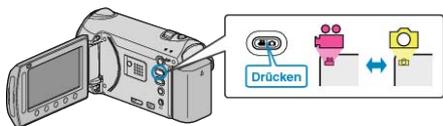
"Finalisieren von Disks nach dem Kopieren" (S.99)

- Soll eine BD-R Disk auf anderen Geräten abspielbar sein, wählen Sie nach dem Erstellen der Disk „FINALISIEREN“.  
(Die Funktion „AUTOM. FINALISIEREN“ im Kameraeinstellungsmenü kann nur zum Erstellen von DVDs verwendet werden.)

**Kopieren ausgewählter Dateien**

Wählen Sie die gewünschten Videos aus und kopieren Sie sie.

1 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



2 Wählen Sie „AUSWÄHLEN+ERSTELLEN“ (Video) oder „WÄHLEN U. SPEICHERN“ (Standbild) und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie das Medium für den Kopiervorgang aus und drücken Sie **OK**.



4 Wählen Sie „AUS SZENEN AUSWÄHLEN“ (Videos) oder „AUS BILDERN AUSWÄHL.“ (Standbilder) und drücken Sie **OK**.



5 Wählen Sie das zu speichernde Video oder Standbild aus und drücken Sie **OK**.



- Das ausgewählte Video wird mit einer Prüfmarkierung versehen. Um die Prüfmarkierung zu entfernen, drücken Sie **OK**.
- Drücken Sie „PRÜFEN“, um das Video zu markieren.

6 Drücken Sie nach dem Auswählen „SPEICH“.



7 Wählen Sie „AUSFÜHREN“ und drücken Sie **OK**.



- Die Anzahl der zum Kopieren der Dateien erforderlichen Disks wird angezeigt. Bereiten Sie die Disks entsprechend vor.
- Drücken Sie „PRÜFEN“, um die zu kopierende Datei zu markieren.

8 Wählen Sie „JA“ oder „NEIN“ und drücken Sie **OK**. (nur **Modus**)



- Wird „JA“ ausgewählt, werden die Videos mit ähnlichen Aufnahmedaten in Gruppen angezeigt.
- Wird „NEIN“ ausgewählt, werden die Videos entsprechend ihres Aufnahmedatums angezeigt.

9 Wählen Sie „AUSFÜHREN“ und drücken Sie **OK**.



- Wird "NÄCHSTE DISK EINLEGEN" eingeblendet, legen Sie eine neue Disk ein.

10 Nach dem Kopieren drücken Sie **OK**.



11 Schließen Sie den LCD-Monitor und ziehen Sie das USB-Kabel ab.

**VORSICHT:**

- Schalten Sie das Gerät nicht aus und ziehen Sie das USB-Kabel nicht ab, bis der Kopiervorgang abgeschlossen ist.
- Dateien, die während der Wiedergabe nicht im Index-Bildschirm genannt werden, können nicht kopiert werden.

**HINWEIS:**

- Wählen Sie im Schritt 1 „WIEDERGABE“, um die erstellte Disk zu prüfen.

### Wenn „FINALISIEREN?“ angezeigt wird

Dies wird angezeigt, wenn im Kameraeinstellungsmenü für „AUTOM. FINALISIEREN“ die Option „AUS“ gewählt wird.

„AUTOM. FINALISIEREN“ (☞ S.136)

- Soll die Disk auf anderen Geräten abspielbar sein, wählen Sie „JA“ und drücken **OK**.
- Um der DVD später weitere Dateien hinzuzufügen, wählen Sie „NEIN“ und drücken **OK**.

#### HINWEIS:

- Werden zwei oder mehr DVDs gleichzeitig erstellt, finalisiert das Gerät alle außer der letzten Disk automatisch, wenn Sie für „AUTOM. FINALISIEREN“ die Option „AUS“ gewählt haben.
- Sie können eine DVD auch finalisieren, wenn Sie „FINALISIEREN“ im Menü „SICHERUNG“ eingestellt haben.

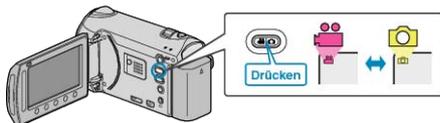
„Finalisieren von Disks nach dem Kopieren“ (☞ S.99)

- Soll eine BD-R Disk auf anderen Geräten abspielbar sein, wählen Sie nach dem Erstellen der Disk „FINALISIEREN“.  
(Die Funktion „AUTOM. FINALISIEREN“ im Kameraeinstellungsmenü kann nur zum Erstellen von DVDs verwendet werden.)

### Finalisieren von Disks nach dem Kopieren

Finalisiert die Disk, nachdem der Kopiervorgang abgeschlossen wurde. Die Disk kann so auf diesem Gerät, einem PC, einem BD/DVD-Recorder oder einem BD/DVD-Player wiedergegeben werden, wenn dieser das BD-MV bzw. AVCHD-Format unterstützt.

- 1 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



- 2 Wählen Sie „FINALISIEREN“ und drücken Sie **OK**.



- 3 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie **OK**.

- Drücken Sie nach der Finalisierung **OK**.

## Benutzung eines externen USB-Festplattenlaufwerks

Sie können Video- und Standbilddateien von diesem Gerät auf ein externes USB-Festplattenlaufwerk kopieren. Sie können die Dateien auf dem externen USB-Festplattenlaufwerk auch mit diesem Gerät wiedergeben.

- Siehe auch die Bedienungsanleitung des externen Festplattenlaufwerks.

### Kompatible externe Festplattenlaufwerke

- Seagate: FreeAgent™ Desk Serie
- LaCie: Design by Neil Poulton Serie

Externe USB-Festplattenlaufwerke mit einer Leistung von mehr als 2 TB können nicht verwendet werden.

### Kopieren und Wiedergabe mit einem externen USB-Festplattenlaufwerk

„Vorbereiten eines externen USB-Festplattenlaufwerks“ (☞ S.100)

„Alle Dateien kopieren“ (☞ S.100)

„Wiedergabe von Dateien des externen USB-Festplattenlaufwerks“ (☞ S.101)

„Löschen von Ordnern im externen USB-Festplattenlaufwerk“ (☞ S.101)

#### HINWEIS:

- Formatieren Sie das externe USB-Festplattenlaufwerk, wenn Sie es zum ersten Mal an dieses Gerät anschließen. (Alle Daten werden gelöscht.)

„Formatieren des externen USB-Festplattenlaufwerks“ (☞ S.102)

- Informieren Sie sich in der Hilfedatei der mitgelieferten Everio Media-Browser Software, wenn Sie den PC nutzen, um auf die direkt von diesem Gerät auf das externe USB-Festplattenlaufwerk kopierten Daten zuzugreifen.

#### VORSICHT:

- Trennen Sie die Verbindung zum externen USB-Festplattenlaufwerk, wenn Sie andere USB-Geräte, wie einen BD/DVD-Recorder, oder ein anderes externes USB-Festplattenlaufwerk benutzen.
- Vermeiden Sie während des Kopierens und der Wiedergabe die folgenden Bedienvorgänge.
  - Ausschalten des Geräts oder des externen USB-Festplattenlaufwerks.
  - Abziehen des USB-Kabels.
- Von diesem Gerät gelöschte Dateien können selbst dann nicht mithilfe eines BD/DVD-Recorders auf eine Disk überspielt werden, wenn sie auf das externe USB-Festplattenlaufwerk kopiert wurden.
- Formatieren Sie das externe USB-Festplattenlaufwerk nicht mit dem PC. Haben Sie das bereits getan, formatieren Sie es noch einmal mithilfe dieses Geräts. (Alle Daten auf dem externen USB-Festplattenlaufwerk werden gelöscht werden.)
- Vermeiden Sie die folgenden Bedienvorgänge mit dem PC.
  - Löschen von Dateien oder Ordnern vom externen USB-Festplattenlaufwerk.
  - Verschieben von Dateien oder Ordnern auf dem externen USB-Festplattenlaufwerk.
  - Ändern des Namens von Dateien oder Ordnern auf dem externen USB-Festplattenlaufwerk.
 Durch die genannten Aktionen wird die Wiedergabe der Daten auf diesem Gerät unmöglich gemacht.
- Wenn Sie den PC zum Bearbeiten der Daten auf dem externen USB-Festplattenlaufwerk nutzen, kopieren Sie die Daten bitte zunächst auf den PC. Werden die Daten auf dem externen USB-Festplattenlaufwerk direkt vom PC aus bearbeitet, können Sie nicht mehr über dieses Gerät wiedergegeben werden.

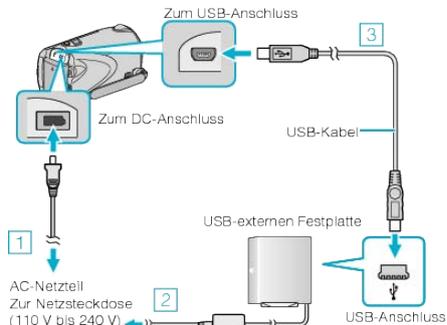
## Vorbereiten eines externen USB-Festplattenlaufwerks

### HINWEIS:

Wenn Sie das externe Festplattenlaufwerk per USB-Kabel anschließen möchten, kaufen Sie sich bitte das folgende USB-Verlängerungskabel.

- Mini-A (Stecker) – A (Buchse)  
(Teilenummer: QAM0852-001)

1 Schließen Sie den LCD-Monitor und stellen Sie die Verbindung mit dem Camcorder her.

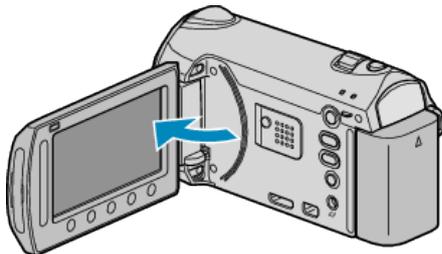


- 1 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.
- 2 Schließen Sie das AC-Netzteil des externen USB-Festplattenlaufwerks an.
- 3 Schließen Sie das USB-Kabel des externen USB-Festplattenlaufwerks an.

- Siehe auch die Bedienungsanleitung des externen Festplattenlaufwerks.

2 Schalten Sie das externe Festplattenlaufwerk ein.

3 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



- Das Gerät schaltet sich ein und das Menü SICHERUNG wird angezeigt.
- Sobald das USB-Kabel angeschlossen wurde, wird das Menü SICHERUNG angezeigt.

### VORSICHT:

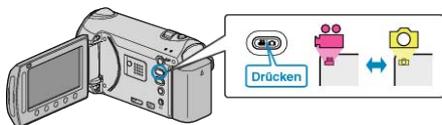
- Achten Sie darauf, die Geräte vom Stromnetz zu nehmen, bevor Sie sie miteinander verbinden. Anderenfalls kann es zu einem elektrischen Schlag oder zu Fehlfunktionen kommen.
- Schließen Sie keinen USB-Hub zwischen dieses Gerät und das externe Festplattenlaufwerk.

## Alle Dateien kopieren

Alle auf diesem Gerät gespeicherten Videos und Standbilder werden kopiert.

Sie können auch lediglich die Videos oder Standbilder auswählen, die noch nie kopiert wurden.

1 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



2 Wählen Sie „SICHERN“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie das Medium für den Kopiervorgang aus und drücken Sie **OK**.



4 Wählen Sie das gewünschte Menü aus und drücken Sie **OK**.



„ALLE SZENEN“ (Video) „ALLE BILDER“ (Standbild):

Alle auf diesem Gerät gespeicherten Videos und Standbilder werden kopiert.

„UNGESPEICH. SZENEN“ (Video) „UNGESPEICH. BILDER“ (Standbild):

Videos und Standbilder, die noch nie kopiert wurden, werden automatisch ausgewählt und kopiert.

5 Starten Sie die Datensicherung.



- Prüfen Sie, dass genügend freier Speicherplatz auf der Festplatte vorhanden ist, wählen Sie „OK“ und drücken Sie **OK**.

6 Nach dem Kopieren drücken Sie **OK**.



7 Schließen Sie den LCD-Monitor und ziehen Sie das USB-Kabel ab.

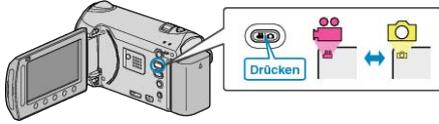
### VORSICHT:

- Schalten Sie das Gerät nicht aus und ziehen Sie das USB-Kabel nicht ab, bis der Kopiervorgang abgeschlossen ist.
- Dateien, die während der Wiedergabe nicht im Index-Bildschirm genannt werden, können nicht kopiert werden.
- Das Kopieren kann einige Zeit in Anspruch nehmen. (So dauert z. B. das Speichern von 1 Stunde Videomaterial im XP-Modus etwa 20 Minuten.)

### Wiedergabe von Dateien des externen USB-Festplattenlaufwerks

Videos bzw. Standbilder, die auf einem externen Festplattenlaufwerk gespeichert sind, können mit dieser Kamera wiedergegeben werden.

1 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



2 Wählen Sie „WIEDERGABE“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie den gewünschten Ordner aus und drücken Sie **OK**.



4 Wählen Sie die gewünschte Datei aus und drücken Sie **OK**.



• Drücken Sie **STOP**, um die Wiedergabe zu stoppen.

**HINWEIS:**

• Ton oder Video unterbricht gegebenenfalls während der Wiedergabe.

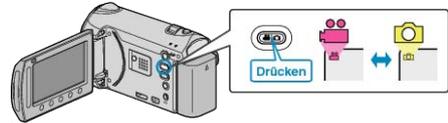
### Löschen von Ordnern im externen USB-Festplattenlaufwerk

Dateien, die auf das externe Festplattenlaufwerk kopiert wurden, können gelöscht werden.

**VORSICHT:**

- Gelöschte Dateien können nicht wieder hergestellt werden.
- Achten Sie darauf, wichtige Dateien auf einem PC zu sichern. "Datensicherung aller Dateien" (S.106)

1 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



2 Wählen Sie „LÖSCHEN“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie den gewünschten Ordner aus und drücken Sie **OK**.



4 Wählen Sie „LÖSCHEN“ und drücken Sie **OK**.



• Nach dem Löschen drücken Sie **OK**.

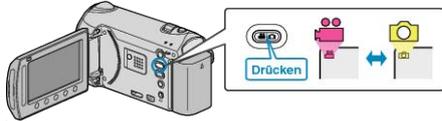
## Formatieren des externen USB-Festplattenlaufwerks

Alle Dateien auf dem externen Festplattenlaufwerk können gelöscht werden.

### VORSICHT:

- Beim Formatieren werden alle Dateien auf dem externen Festplattenlaufwerk gelöscht.  
Kopieren Sie alle Dateien der Karte auf einen PC, bevor Sie sie formatieren.

1 Wählen Sie den Video- oder Standbildmodus aus.



2 Wählen Sie „FORMATIEREN“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie **OK**.

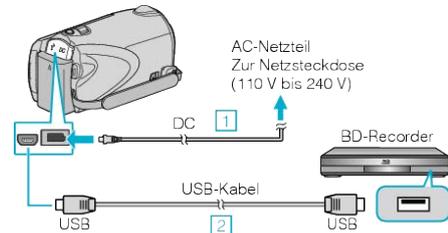


- Drücken Sie nach der Formatierung **OK**.

## Erstellen einer Disk mit einem angeschlossenen Blu-ray-Recorder

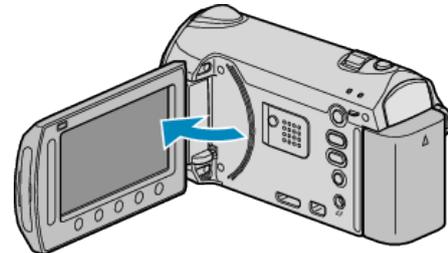
Sie können Disks mithilfe eines Blu-ray-Recorders erstellen, indem Sie ihn über ein USB-Kabel an diese Kamera anschließen.

1 Schließen Sie den LCD-Monitor und stellen Sie die Verbindung mit dem Camcorder her.



- 1 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.
- 2 Verbinden Sie die Geräte mithilfe des mitgelieferten USB-Kabels.

2 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



- Das USB-MENÜ wird angezeigt.

3 Wählen Sie „SICHERN“ und drücken Sie **OK**.



4 Überspielen Sie mit dem Blu-ray-Recorder.

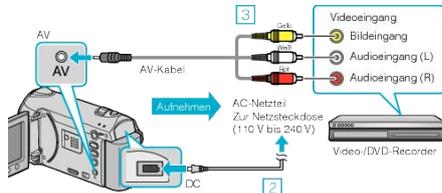
- Siehe auch die Bedienungsanleitung des Blu-ray-Recorders.

## Überspielen von Dateien auf einen DVD- oder Videorecorder

Sie können Videos überspielen, indem Sie einen DVD- oder Videorecorder anschließen.

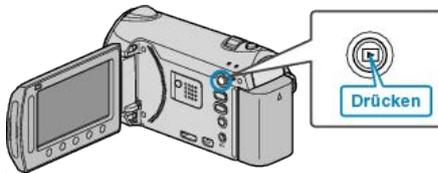
- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des Fernsehgeräts, DVD-Recorders, Videorecorders, usw. nach.

### 1 Schließen Sie einen Video-/DVD-Recorder an.



- ① Drücken Sie die Ein/Aus-Taste für 2 Sekunden oder länger, um das Gerät auszuschalten.
- ② Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.
- ③ Verbinden Sie die Geräte mithilfe des mitgelieferten AV-Kabels.
- ④ Halten Sie die Ein/Aus-Taste für 2 Sekunden oder länger gedrückt, um das Gerät einzuschalten.

### 2 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



### 3 Bereiten Sie das Fernsehgerät/den Videorecorder für die Aufnahme vor.

- Schalten Sie auf einen kompatiblen externen Eingang um.
- Legen Sie eine DVD-R oder eine Videokassette ein.

### 4 Bereiten Sie das Gerät für die Wiedergabe vor.

- Stellen Sie im Menü Anschlusseinstellungen für „VIDEO AUSGANG“ das entsprechende Aspektverhältnis (4:3 oder 16:9) des angeschlossenen Fernsehgeräts ein.

„VIDEO AUSGANG“ (☞ S.140)

- Um beim Überspielen das Datum mit anzugeben, wählen Sie im Menü Anschlusseinstellungen für „ANZEIGE AUF TV-GERÄT“ die Option „EIN“ aus. Wählen Sie für „BILDSCHIRMANZEIGE“ im Wiedergabemenü die Option „NUR DATUM ANZEIGEN“.

„ANZEIGE AUF TV-GERÄT“ (☞ S.139)

„BILDSCHIRMANZEIGE“ (☞ S.126)

### 5 Starten Sie die Aufnahme.

- Starten Sie die Wiedergabe an diesem Gerät und drücken Sie am Video/DVD-Recorder die Aufnahmetaste.

„Wiedergabe von Videos“ (☞ S.53)

- Stoppen Sie die Aufnahme, sobald die Datei vollständig wiedergegeben wurde.

### HINWEIS:

- Sollen viele Videos überspielt werden, können Sie zuvor eine Wiedergabeliste erstellen und diese abspielen. So können all Ihre Lieblingsvideos auf einmal überspielt werden.

„Erstellen von Wiedergabelisten mit ausgewählten Dateien“ (☞ S.78)

„Abspielen von Wiedergabelisten“ (☞ S.63)

## Kopieren auf Windows PC

Mithilfe der mitgelieferten Software können Sie Dateien auf einen PC kopieren.

DVDs können auch im DVD-Laufwerk des PCs erstellt werden.

Wurde die Software nicht installiert, wird das Gerät nach dem Anschließen als externes Speichermedium erkannt werden.

### HINWEIS:

- Um auf Disks aufzunehmen, muss der genutzte PC über ein aufnahmefähiges BD/DVD-Laufwerk verfügen.
- Das Aufzeichnen von Standbildern auf Disks ist mit der mitgelieferten Software nicht möglich.

## Probleme bei der Nutzung der mitgelieferten Everio MediaBrowser Software

Setzen Sie sich mit dem nachstehend genannten Kunden-Servicezentrum in Verbindung.

- Pixela Kundendienstzentrum

<b>Telefon</b>	USA und Kanada (Englisch): +1-800-458-4029 (kostenfrei) Europa (GB, Deutschland, Frankreich und Spanien) (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +800-1532-4865 (kostenfrei) Andere europäische Länder (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +44-1489-564-764 Asien (Philippinen) (Englisch): +63-2-438-0090 China (Chinesisch): 10800-163-0014 (kostenfrei)
<b>Homepage</b>	<a href="http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/">http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/</a>

- Einzelheiten zum Hochladen von Dateien auf Youtube oder der Übertragung nach iTunes finden Sie unter "MediaBrowser Hilfe" im "Hilfe"-Menü des Everio MediaBrowser.



## Überprüfen der Systemanforderungen (Anleitung)

Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf „Computer“ (oder „Arbeitsplatz“) des Menüs „Start“ und wählen Sie „Eigenschaften“, um die folgenden Punkte zu prüfen.

### Windows Vista/Windows 7

- Siehe die Bedienhinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

### Windows XP

- Siehe die Bedienhinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

	Windows Vista/Windows 7	Windows XP
Betriebssystem	Windows Vista 32/64-Bit Home Basic oder Home Premium (nur vorinstallierte Versionen)Service Pack 2 Windows 7 32/64-Bit Home Premium (nur vorinstallierte Versionen)	Windows XP Home Edition oder Professional (nur vorinstallierte Versionen)Service Pack 3
Festplatte	Intel Core Duo CPU 1,66 GHz oder höher Intel Core 2 Duo CPU 2,13 GHz oder höher empfohlen	Intel Core Duo CPU 1,66 GHz oder höher Intel Core 2 Duo CPU 2,13 GHz oder höher empfohlen
RAM	Mindestens 1 GB (1024 MB)	Mindestens 512 MB

#### HINWEIS:

- Sollte Ihr PC nicht den genannten Systemanforderungen entsprechen, kann die Funktionsfähigkeit der mitgelieferten Software nicht garantiert werden.
- Weitere Informationen erhalten Sie beim Hersteller Ihres PCs.

## Installation der mitgelieferten Software

Mithilfe der mitgelieferten Software können Sie die aufgenommenen Standbilder im Kalenderformat anzeigen und einfache Bearbeitungsfunktionen ausführen.

### Windows Vista / Windows 7

- Siehe die Bedienhinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

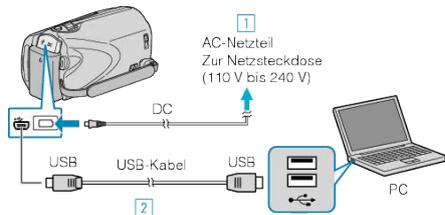
### Windows XP

- Siehe die Bedienhinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

**Datensicherung aller Dateien**

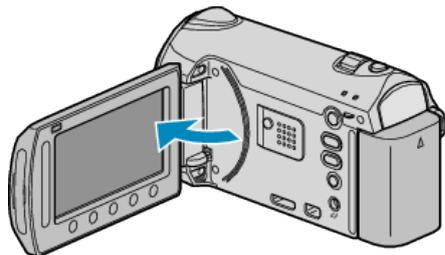
Vergewissern Sie sich vor dem Sichern, dass auf der Festplatte (HDD) Ihres PCs genügend freier Speicherplatz vorhanden ist.

1 Schließen Sie USB-Kabel und AC-Netzteil an.



- ① Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.
- ② Verbinden Sie die Geräte mithilfe des mitgelieferten USB-Kabels.

2 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



- Das USB-MENÜ wird angezeigt.

3 Wählen Sie „SICHERN“ und drücken Sie **OK**.



- Die mitgelieferte Software Everio MediaBrowser wird im PC gestartet. Die nachfolgend beschriebenen Schritte sind am PC durchzuführen.

4 Stellen Sie die Lautstärke ein.



Klicken Sie auf „Weiter“  
Klicken Sie auf „Alle Medien im Camcorder“

5 Starten Sie die Datensicherung.

**Speicherziel (PC)**



- Die Datensicherung beginnt.

6 Klicken Sie nach Beendigung der Datensicherung auf „OK“.



**HINWEIS:**

- Stecken Sie vor dem Sichern die SD-Karte ein, auf der die Videos und Standbilder in das Gerät gespeichert wurden.
- Sollten bei der Benutzung der mitgelieferten Everio MediaBrowser Software Probleme auftreten, setzen Sie sich bitte mit dem "Pixela Kundendienstzentrum" in Verbindung.

<b>Telefon</b>	USA und Kanada (Englisch): +1-800-458-4029 (kostenfrei) Europa (GB, Deutschland, Frankreich und Spanien) (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +800-1532-4865 (kostenfrei) Andere europäische Länder (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +44-1489-564-764 Asien (Philippinen) (Englisch): +63-2-438-0090 China (Chinesisch): 10800-163-0014 (kostenfrei)
<b>Homepage</b>	<a href="http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/">http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/</a>

- Löschen Sie nicht gewünschte Videos vor dem Sichern. Es nimmt viel Zeit in Anspruch, eine große Anzahl Videos zu sichern. "Löschen nicht gewünschter Dateien" (S.66)

**Trennen der Verbindung zwischen Gerät und PC**

1 Klicken Sie auf „Hardware sicher entfernen“.



- 2 Klicken Sie auf „USB Massenspeicher sicher entfernen“.
- 3 (Bei Benutzung von Windows Vista) Klicken Sie auf „OK“.
- 4 Ziehen Sie das USB-Kabel ab und schließen Sie den LCD-Monitor.

## Organisieren der Dateien

Organisieren Sie Ihre Dateien nach dem Sichern durch das Hinzufügen von Labels, wie "Familienausflug" oder "Sportfest". Dies ist nicht nur beim Erstellen von Disks hilfreich sondern auch für das Ansehen der Dateien.

1 Anzeigen des Monats der zu organisierenden Dateien.



2 Erstellen Sie eine Benutzerliste.



1 Geben Sie den Namen der neuen Benutzerliste ein



• Der Benutzerbibliothek wird eine neue Benutzerliste hinzugefügt.

3 Klicken Sie auf den Aufnahmetag.

• Die Minibilder der aufgenommenen Dateien des Tages werden angezeigt.

4 Registrieren von Daten unter der erstellten Benutzerliste.



Identifizieren von Video bzw. Standbild : \_\_\_\_\_

- Sie können Dateien über das "AUSWAHL"-Menü oben rechts im Bildschirm auswählen.
- Prüfen Sie das Video/Standbild-Symbol in der oberen rechten Ecke des Minibilds.



HINWEIS: \_\_\_\_\_

- Sollten bei der Benutzung der mitgelieferten Everio MediaBrowser Software Probleme auftreten, setzen Sie sich bitte mit dem "Pixela Kundendienstzentrum" in Verbindung.

<b>Telefon</b>	USA und Kanada (Englisch): +1-800-458-4029 (kostenfrei) Europa (GB, Deutschland, Frankreich und Spanien) (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +800-1532-4865 (kostenfrei) Andere europäische Länder (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +44-1489-564-764 Asien (Philippinen) (Englisch): +63-2-438-0090 China (Chinesisch): 10800-163-0014 (kostenfrei)
<b>Home-page</b>	<a href="http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/">http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/</a>

**Videos auf Disk aufnehmen**

Kopieren Sie die geordneten Dateien mithilfe der Benutzerliste auf DVDs.

- 1 Legen Sie eine neue Disk in das aufnahmefähige BD/DVD-Laufwerk des PCs ein.
- 2 Wählen Sie die gewünschte Benutzerliste aus.



- 3 Wählen Sie den Disktypen aus.



- Als Bildqualität wird Standard festgelegt, wenn ein DVD-Video ausgewählt wurde.

- 4 Wählen Sie die Dateiauswahlmethode aus.



- Wenn Sie „Alle angezeigten Dateien auswählen“ auswählen, werden nur die angezeigten Videos auf die Disk kopiert. Weiter zu Schritt 6.
- Wenn Sie „Dateien individuell auswählen“ auswählen, fahren Sie bitte mit Schritt 5 fort.

- 5 (Wenn „Dateien individuell auswählen“ ausgewählt wurde.) Wählen Sie die auf Disk zu kopierenden Dateien in der entsprechenden Reihenfolge aus.



- Klicken Sie nach der Auswahl auf „Weiter“.

- 6 Stellen Sie das Hauptmenü der Disk ein.



- Stellen Sie Titel und Menühintergrund ein.

7 Das Kopieren auf Disk beginnt.



- Klicken Sie nach dem Kopieren auf „OK“.

**HINWEIS:**

- Die mitgelieferte Everio MediaBrowser Software kann mit den folgenden Disktypen benutzt werden.  
DVD-R  
DVD-R DL  
DVD-RW  
DVD+R  
DVD+R DL  
DVD+RW  
BD
- Everio MediaBrowser unterstützt 3 Diskformate: DVD-Video, AVCHD und BD.
- Wenn Sie im UXP-Aufnahmemodus aufgenommene Videos kopieren, um eine AVCHD-Disk zu erstellen, müssen Sie die Videos vor dem Kopieren in den XP-Aufnahmemodus umwandeln. Der Kopiervorgang kann deshalb länger dauern als das Kopieren von Videos anderer Modi.
- Nutzen Sie den Everio MediaBrowser-Player, um die Disk wiederzugeben. Informieren Sie sich in der Hilfedatei der mitgelieferten Everio MediaBrowser Software, wie diese zu bedienen ist.
- Um die Hilfedatei von Everio MediaBrowser einzublenden, wählen Sie „Hilfe“ in der Everio MediaBrowser Menüleiste oder drücken F1 auf der Tastatur.
- Sollten bei der Benutzung der mitgelieferten Everio MediaBrowser Software Probleme auftreten, setzen Sie sich bitte mit dem "Pixela Kundendienstzentrum" in Verbindung.

<b>Telefon</b>	USA und Kanada (Englisch): +1-800-458-4029 (kostenfrei) Europa (GB, Deutschland, Frankreich und Spanien) (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +800-1532-4865 (kostenfrei) Andere europäische Länder (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +44-1489-564-764 Asien (Philippinen) (Englisch): +63-2-438-0090 China (Chinesisch): 10800-163-0014 (kostenfrei)
<b>Home-page</b>	<a href="http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/">http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/</a>

## JVC Softwarelizenzvertrag

### WICHTIG

AN UNSERE KUNDEN: LESEN SIE DIESEN VERTRAG VOR DEM INSTALLIEREN BZW. BENUTZEN DES SOFTWAREPROGRAMMS "DIGITAL PHOTO NAVIGATOR" ("Programm") AUF IHREM PC SORGFÄLTIG DURCH.

Die Victor Company of Japan, Limited ("JVC") gewährt Ihnen das Nutzungsrecht für das Programm nur unter der Voraussetzung, dass Sie sich mit den folgenden Bestimmungen einverstanden erklären.

Sollten Sie Ihre Zustimmung verweigern, dürfen Sie das Programm weder installieren noch benutzen. DURCH DAS INSTALLIEREN ODER BENUTZEN DES PROGRAMMS ERKLÄREN SIE SICH MIT DEN BESTIMMUNGEN DIESES VERTRAGS EINVERSTANDEN.

### 1 URHEBERRECHT, EIGENTUM

Sämtliche Urheberrechte und sonstige Rechte auf geistiges Eigentum an diesem Programm sind Eigentum der JVC und der entsprechenden Lizenzgeber und verbleiben in deren Anrecht. Das Programm ist in Japan und in anderen Ländern unter dem Urheberrecht und den zugehörigen Abkommen geschützt.

### 2 ERTEILUNG DER LIZENZ

- ① Auf Grundlage der Bestimmungen dieses Vertrags gewährt Ihnen JVC eine einfache Lizenz für die Nutzung des Programms. Sie sind berechtigt, das Programm auf der Festplatte oder auf anderen Speichermedien Ihres Computers zu installieren und zu benutzen.
- ② Sie sind ferner berechtigt, eine (1) Kopie des Programms für den alleinigen persönlichen Zweck einer Sicherungskopie oder Archivkopie anzufertigen.

### 3 PROGRAMM-BESCHRÄNKUNGEN

- ① Sie dürfen das Programm nicht zurückentwickeln (Reverse Engineering), dekompileieren, entassemblieren, revidieren oder verändern, bzw. nur in dem Maße, wie dies durch geltendes Recht ausdrücklich genehmigt ist.
- ② Sie dürfen das Programm weder als Ganzes noch in Auszügen zu anderen als in diesem Vertrag ausdrücklich angegebenen Zwecken kopieren oder benutzen.
- ③ Sie sind nicht berechtigt, Dritten eine Nutzungslizenz zu erteilen und dürfen das Programm weder weitergeben, vermieten, verleasen, auf Dritte übertragen noch auf andere Weise der Nutzung durch Dritte überlassen.

### 4 BESCHRÄNKTE GEWÄHRLEISTUNG

JVC gewährleistet, dass für eine Frist von dreißig (30) Tagen ab Kaufdatum sämtlicher Produkte, die unser Produkt begleiten, die Medien, auf denen das Programm gespeichert ist, keine Material- und Verarbeitungsfehler zeigen. Die Gesamthaftung der JVC und Ihr einziges Rechtsmittel hinsichtlich des Programms besteht darin, dass JVC Ihnen die defekten Medien oder das defekte Programm ersetzt. SOWEIT GESETZLICH ZULÄSSIG, LEHNEN JVC UND DEREN LIZENZGEBER ALLE WEITEREN GEWÄHRLEISTUNGEN AB, UNABHÄNGIG DAVON, OB SIE AUSDRÜCKLICH ODER STILLSCHWEIGEND GEWÄHRT WORDEN SIND, INSBESONDERE STILLSCHWEIGENDE GEWÄHRLEISTUNGEN AUF HANDELBARKEIT UND EIGNUNG FÜR EINEN BESONDEREN ZWECK HINSICHTLICH DES PROGRAMMS UND DER GEDRUCKTEN BEGLEITMATERIALIEN. SOLLTEN PROBLEME MIT DEM PROGRAMM ENTSTEHEN ODER DURCH DESSEN BENUTZUNG VERURSACHT WERDEN, MÜSSEN SIE DIESE AUF EIGENE KOSTEN BEHEBEN.

### 5 BESCHRÄNKTE HAFTUNG

SOWEIT GESETZLICH ZULÄSSIG, HAFTET JVC ODER DEREN LIZENZGEBER AUF KEINEN FALL FÜR INDIREKTE, SONDER-, ZUFALLS- ODER FOLGESCHÄDEN JEDWEDER ART, UNABHÄNGIG VON DER ART DES VERFAHRENS, OB AUFGRUND DER VERTRÄGLICHEN HAFTUNG, DELIKTSHAFTUNG ODER AUS SONSTIGEN GRÜNDEN, DIE IN VERBINDUNG MIT DER NUTZUNG ODER UNMÖGLICHKEIT DER NUTZUNG DES PROGRAMMS STEHEN, SELBST WENN JVC AUF DIESE SCHÄDEN HINGEWIESEN WORDEN IST. SIE VERPFLICHTEN SICH, JVC GEGENÜBER JEDWEDEN VERLUSTEN, HAFTUNG ODER KOSTEN FREIZUSTELLEN UND SCHADLOS ZU HALTEN, DIE AUS ANSPRÜCHEN DRITTER IM ZUSAMMENHANG MIT DER NUTZUNG DES PROGRAMMS HERVORGEHEN ODER IN IRGENDWEISER WEISE DARAUF ZURÜCKZUFÜHREN SIND. DIE IN DIESEM VERTRAG ANGEGEBENEN BESCHRÄNKUNGEN GELTEN

WEDER FÜR SCHÄDEN, DIE MUTWILLIG ODER IN GROBER FAHRLÄSSIGKEIT VON JVC VERURSACHT WURDEN, NOCH FÜR AUSDRÜCKLICHE GEWÄHRLEISTUNGEN.

### 6 FRISTEN

Dieser Vertrag gilt ab dem Datum der Installation und Verwendung des Programms auf Ihrem Computer und ist bis zur Kündigung unter folgenden Bedingungen wirksam.

Sollten Sie irgendeine Bestimmung dieses Vertrags verletzen, ist JVC berechtigt, den Vertrag ohne Benachrichtigung zu kündigen. In diesem Fall ist JVC berechtigt, für die durch Ihre Vertragsverletzung entstandenen Schäden Schadensersatz gegen Sie geltend zu machen. Bei Kündigung dieses Vertrags sind Sie verpflichtet, das auf Ihrem Computer gespeicherte Programm unverzüglich zu löschen (einschließlich aller gespeicherten Elemente auf Ihrem PC) und dieses Programm nicht mehr in Ihrem Besitz zu haben.

### 7 EXPORTKONTROLLE

Sie dürfen weder das Programm noch zugrundeliegende Daten oder Technologien in andere Länder versenden, übertragen oder exportieren, gegen die Japan und andere relevante Staaten Handelsbeschränkungen auf derartige Artikel ausgesprochen haben.

### 8 US-REGIERUNGSBEHÖRDEN ALS BENUTZER

Als Behörde der Vereinigten Staaten von Amerika ("Regierung") erklären Sie sich mit der Auffassung von JVC einverstanden, dass das Programm ein "Kommerzieller Artikel" im Sinne der Federal Acquisition Regulation (FAR) part 2.101 (g) ist, bestehend aus unveröffentlichter "Kommerzieller Computersoftware", da diese Artikel gemäß FAR part 12.212 verwendet werden, und Sie nur eine Lizenz mit denselben Nutzungsrechten erhalten, die JVC allen kommerziellen Endbenutzern unter den Bestimmungen dieses Vertrags gewährt.

### 9 ALLGEMEIN

- ① Änderungen, Zusätze, Streichungen oder sonstige Veränderungen dieses Vertrags sind ungültig, sofern sie nicht schriftlich vereinbart und von einem autorisierten Vertreter von JVC unterzeichnet wurden.
- ② Sollte eine Bestimmung dieses Vertrags als ungültig erachtet werden oder mit der zu diesem Vertrag geltenden Rechtsprechung in Konflikt stehen, bleiben die anderen Bestimmungen des Vertrags vollständig gültig und in Kraft.
- ③ Dieser Vertrag unterliegt der japanischen Rechtsprechung. Die Gerichtsbarkeit und Zuständigkeit für alle Rechtsstreitigkeiten, die aus der Vollziehung, Auslegung und Erfüllung dieses Vertrags hervorgehen, liegt beim Amtsgericht Tokyo.

Victor Company of Japan, Limited

### HINWEIS:

- Bei Kauf des Programms in Deutschland werden die Abschnitte 4 (Beschränkte Gewährleistung) und 5 (Beschränkte Haftung) durch die entsprechenden Abschnitte der deutschen Vertragsversion ersetzt.

### VORSICHT:

- Bedienen Sie dieses Gerät so, wie in den Prozeduren dieses Handbuchs beschrieben.
- Verwenden Sie ausschließlich die mitgelieferte CD-ROM. Verwenden Sie niemals eine andere CD-ROM, um diese Software zu nutzen.
- Diese Software darf nicht modifiziert werden.
- Bei Änderungen oder Zusätzen, die nicht von JVC genehmigt sind, kann die Berechtigung für die Nutzung des Geräts entzogen werden.

CD-ROM-Handhabung :

- Halten Sie die Signalseite (unbedruckt) stets frei von Verunreinigungen und Kratzern. Die CD-ROM darf nicht beschriftet oder beklebt werden! Verunreinigungen können Sie mit einem weichen Tuch entfernen. Wischen Sie hierbei gerade von der CD-ROM-Mitte zur Kante hin.
- Niemals herkömmliche Schallplattenreiniger oder Reinigungssprays verwenden.
- Die CD-ROM niemals biegen und niemals die Signalseite berühren.
- Die CD-ROM niemals an Orten aufbewahren, die Staub, extremem Temperaturen oder hoher Luftfeuchtigkeit ausgesetzt sind. Direktes Sonnenlicht vermeiden.

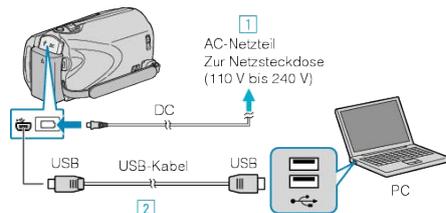
Sie finden zudem aktuelle Informationen (in englischer Sprache) im Internet unter dieser World Wide Web-Adresse:

<http://www.jvc-victor.co.jp/english/global-e.html>

## Datensicherung ohne die mitgelieferte Software

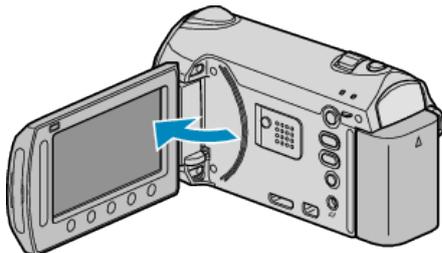
Kopieren Sie die Dateien auf folgende Weise auf den Computer.

1 Schließen Sie USB-Kabel und AC-Netzteil an.



- ① Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.
- ② Verbinden Sie die Geräte mithilfe des mitgelieferten USB-Kabels.

2 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



- Das USB-MENÜ wird angezeigt.

3 Wählen Sie „AUF PC WIEDERGEBEN“ und drücken Sie **OK**.



- Schließen Sie das Programm Everio MediaBrowser, falls es selbstständig startet.
- Die nachfolgend beschriebenen Schritte sind am PC durchzuführen.

4 Wählen Sie im Startmenü "Computer" (Windows Vista) / "Mein Computer" (Windows XP) und klicken Sie auf das EVERIO\_MEM oder EVERIO\_SD-Symbol.

- Der Ordner wird geöffnet.

"Datei- und Ordnerliste" (S. 110)

5 Kopieren Sie die Dateien im Computer in einen beliebigen Ordner (Desktop, usw.).

### VORSICHT:

- Werden Ordner oder Dateien im PC gelöscht/verschoben/umbenannt, können sie auf diesem Gerät nicht mehr wiedergegeben werden.

### HINWEIS:

- Nutzen Sie zum Bearbeiten der Dateien eine Software, die MTS/JPEG-Dateien unterstützt.
- Zum Entfernen des Geräts vom Computer ziehen Sie das Symbol EVERIO\_MEM oder EVERIO\_SD vom Desktop in den Papierkorb.
- Die oben genannten Abläufe am PC können je nach Betriebssystem variieren.

## Trennen der Verbindung zwischen Gerät und PC

1 Klicken Sie auf „Hardware sicher entfernen“.



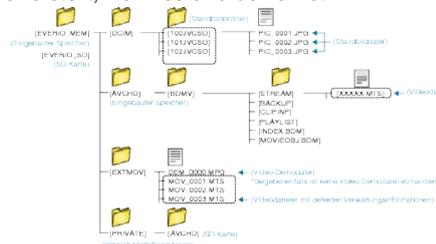
2 Klicken Sie auf „USB Massenspeicher sicher entfernen“.

3 (Bei Benutzung von Windows Vista) Klicken Sie auf „OK“.

4 Ziehen Sie das USB-Kabel ab und schließen Sie den LCD-Monitor.

## Datei- und Ordnerliste

Ordner und Dateien können wie unten dargestellt für den eingebauten Speicher und für die SD-Karte erstellt werden. Sie werden nur erstellt, wenn es erforderlich ist.



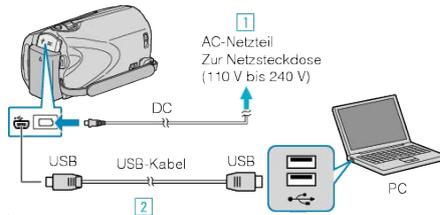
### VORSICHT:

- Werden Ordner oder Dateien im PC gelöscht/verschoben/umbenannt, können sie auf diesem Gerät nicht mehr wiedergegeben werden.

## Kopieren auf einen MAC

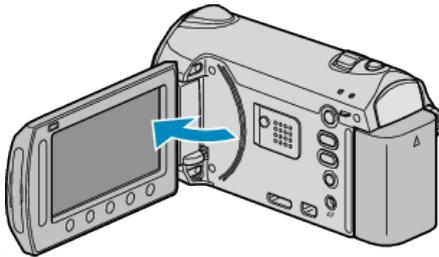
Kopieren Sie die Dateien auf folgende Weise auf einen Mac PC.

1 Schließen Sie USB-Kabel und AC-Netzteil an.



- ① Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.
- ② Verbinden Sie die Geräte mithilfe des mitgelieferten USB-Kabels.
  - Die mitgelieferte Software wird für diesen Vorgang nicht benötigt.

2 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



- Das USB-MENÜ wird angezeigt.

3 Wählen Sie „AUF PC WIEDERGEHEN“ und drücken Sie **OK**.

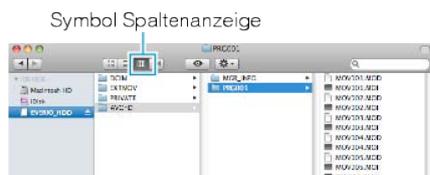


- Die nachfolgend beschriebenen Schritte sind am PC durchzuführen.

4 Klicken Sie im Desktop auf das Symbol "EVERIO\_MEM" oder "EVERIO\_SD".

- Der Ordner wird geöffnet.

5 Klicken Sie auf das Symbol für die Spaltenanzeige.



- Suchen Sie den Ordner mit den gewünschten Dateien.

"Datei- und Ordnerliste" (S. 110)

6 Kopieren Sie die Dateien im Computer in einen beliebigen Ordner (Desktop, usw.).



### VORSICHT:

- Werden Ordner oder Dateien im PC gelöscht/verschoben/umbenannt, können sie auf diesem Gerät nicht mehr wiedergegeben werden.
- Auf einen MAC kopierte MTS-Dateien können nicht in iMovie importiert werden.  
Um MTS-Dateien mit iMovie verwenden zu können, müssen diese mithilfe von iMovie importiert werden.

### HINWEIS:

- Nutzen Sie zum Bearbeiten/Ansehen der Dateien eine Software, die AVCHD (Video)/JPEG (Standbild)-Dateien unterstützt.
- Zum Entfernen des Geräts vom Computer ziehen Sie das Symbol "EVERIO\_MEM" oder "EVERIO\_SD" vom Desktop in den Papierkorb.

### iMovie und iPhoto

Sie können die Daten mithilfe von Apples iMovie '08, '09 (Video) oder iPhoto (Standbilder) vom Gerät auf einen Computer übertragen. Wählen Sie im Apple-Menü "Über diesen Mac", um die Systemanforderungen zu überprüfen. Sie können die Version des Betriebssystems, den Prozessor und die Größe des Speichers auswählen.

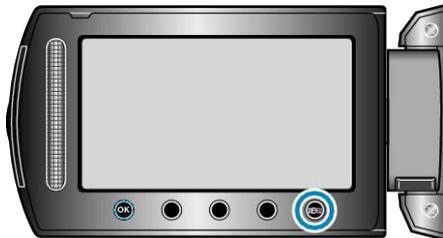
- Aktuelle Informationen zu iMovie oder iPhoto finden Sie auf der Website von Apple.
- Einzelheiten zur Benutzung von iMovie oder iPhoto finden Sie in den Hilfedateien der entsprechenden Software.
- Es wird nicht garantiert, dass die Abläufe in allen Computerumgebungen auszuführen sind.

### Bedienung des Menüs

Nutzen Sie den Touch-Sensor und die Bedientasten, um das Menü einzustellen.

- Das Menü variiert je nach gewähltem Modus.

1 Drücken Sie , um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie das gewünschte Menü aus und drücken Sie .



3 Wählen Sie die gewünschte Einstellung aus und drücken Sie .



#### HINWEIS:

- Um das Menü zu verlassen, drücken Sie .
- Um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren, drücken Sie .
- Zum Anzeigen der Hilfedatei drücken Sie .

Alle Einstellungen auf Standard zurücksetzen : \_\_\_\_\_

- Diese Einstellung erfolgt über den Menüpunkt „WERKSVORGABE“ im Menü Kameraeinstellungen.

„WERKSVORGABE“ ( S.137)

## Aufnahmemenü (Video)

Zahlreiche Einstellungen, wie Helligkeit und Weißabgleich, können Sie dem Motiv oder dem Zweck der Aufnahme anpassen. Sie können auch die Bildqualität und die Bildaufhellung verändern.

Einstellung	Details
MANUELLE EINSTELLUNG	Aufnahmeeinstellungen können manuell angepasst werden. <ul style="list-style-type: none"> <li>Sie werden nur angezeigt, wenn Sie im manuellen Modus aufnehmen.</li> </ul> "Manuelle Aufnahme" (☰ S.35)
AE/AF GESICHTSERKG.	Erkennt Gesichter und passt Helligkeit und Fokus automatisch an. "Gesichter scharf aufnehmen (Gesichtserkennung AE/AF)" (☰ S.43)
LICHT	Zum Ein-/Ausschalten des Lichts. "LICHT" (☰ S.114)
EREIGNIS AUFNEHMEN	Kategorisiert Ihre Videos nach Ereignissen (z. B. "Reise", "Sportfest"), indem die Datei vor der Aufnahme registriert wird. "Dateien vor der Aufnahme unter Ereignissen registrieren" (☰ S.45)
VIDEOQUALITÄT	Zum Einstellen der Videoqualität. "VIDEOQUALITÄT" (☰ S.114)
ZOOM	Zur Einstellung des maximalen Zoomverhältnisses. "ZOOM" (☰ S.115)
BILDAUFHELLUNG	Lässt das Motiv automatisch heller erscheinen, wenn in dunkler Umgebung aufgenommen wird. "BILDAUFHELLUNG" (☰ S.115)
HIGH-SPEED-RECORDING	Nimmt mit höherer Geschwindigkeit oder in Zeitlupe auf, um Bewegungen zu unterstreichen. "Zeitlupen-(Hochgeschwindigkeits-) Aufnahme" (☰ S.48)
ZEITRAFFERAUFNAHME	Ermöglicht es, eine Szene, die über einen längeren Zeitraum langsam abläuft, so abzuändern, dass sie innerhalb kürzerer Zeit abgespielt wird, indem die Bilder in einem bestimmten Intervall gezeigt werden. "Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME)" (☰ S.49)
AUTOM. AUFNAHME	Ermöglicht es dem Gerät, die Aufnahme automatisch zu starten oder zu stoppen, indem die Änderungen der Helligkeit innerhalb des roten Rahmens auf dem LCD-Monitor erfasst werden. "Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME)" (☰ S.50)
NAHTLOSE AUFNAHME	Schaltet automatisch auf ein anderes Medium um und setzt die Aufnahme fort, wenn das aktuelle Aufnahmemedium nicht mehr über genügend Speicherplatz verfügt. Wenn zum Beispiel der Speicherplatz auf einer SD-Karte während der Aufnahme knapp wird, setzt das Gerät die Aufnahme ohne Pause im eingebauten Speicher fort. "NAHTLOSE AUFNAHME" (☰ S.116)
VERSCHLUSSMODUS	Einstellungen für Serienaufnahmen können angepasst werden. "VERSCHLUSSMODUS" (☰ S.117)
x.v.Color	Nimmt mit "x.v.Color" auf. "x.v.Color" (☰ S.117)
WINDFILTER	Verringert das vom Wind verursachte Geräusch. "WINDFILTER" (☰ S.118)

## AE/AF GESICHTSERKG.

Erkennt Gesichter und passt Helligkeit und Fokus automatisch an.  
 Details zur Bedienung  
 "Gesichter scharf aufnehmen (Gesichtserkennung AE/AF)" (S.43)

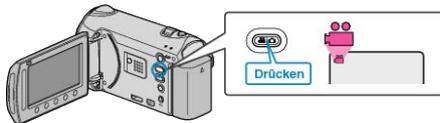
## LICHT

Zum Ein-/Ausschalten des Lichts.

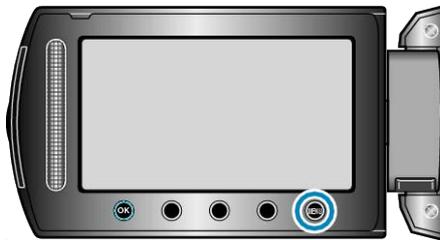
Einstellung	Details
AUS	Leuchtet nicht auf.
AUTO	Leuchtet in dunkler Umgebung automatisch auf.
EIN	Leuchtet ständig.

## Anzeige des Menüpunkts

1 Wählen Sie den Videomodus aus.



2 Drücken Sie , um das Menü aufzurufen.



3 Wählen Sie „LICHT“ und drücken Sie .



## EREIGNIS AUFNEHMEN

Kategorisiert Ihre Videos nach Ereignissen (z. B. "Reise", "Sportfest"), indem die Datei vor der Aufnahme registriert wird.  
 Details zur Bedienung  
 "Dateien vor der Aufnahme unter Ereignissen registrieren" (S.45)

## VIDEOQUALITÄT

Zum Einstellen der Videoqualität.

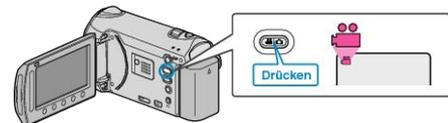
Einstellung	Details
UXP	Ermöglicht Aufnahmen in der besten Bildqualität. • Gilt nur für BDs. Videos, die in High-Definition-Qualität aufgenommen wurden, können nicht auf DVDs gespeichert werden.
XP	Ermöglicht Aufnahmen in hoher Bildqualität.
SP	Ermöglicht Aufnahmen in Standardbildqualität.
EP	Ermöglicht lange Aufnahmen.

### HINWEIS:

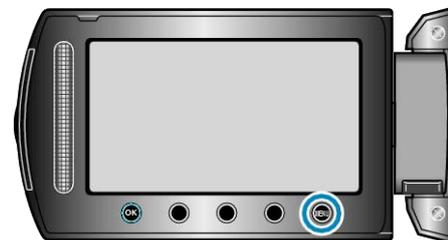
- Wählen Sie den UXP oder XP-Modus zur Vermeidung von Bildrauschen, wenn Sie Szenen mit schnellen Motivbewegungen oder Szenen mit extremen Helligkeitswechseln aufnehmen.
- Nutzen Sie einen BD-Recorder, um im UXP-Modus aufgenommene Videos zu speichern.
- Von der Bildschirmanzeige der verbleibenden Aufnahmezeit aus können Sie die Videoqualität ändern. Wählen Sie mithilfe des Touch-Sensors die Videoqualität aus und drücken Sie .

## Anzeige des Menüpunkts

1 Wählen Sie den Videomodus aus.



2 Drücken Sie , um das Menü aufzurufen.



3 Wählen Sie „VIDEOQUALITÄT“ und drücken Sie .



## ZOOM

Zur Einstellung des maximalen Zoomverhältnisses.

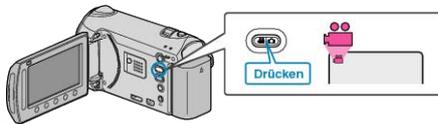
Einstellung	Details
10x/OPTISCHER ZOOM	Ermöglicht bis zu 10-fachen Zoom.
16(15)x/DYNAMIC	Ermöglicht das bis zu 16-fache Zoomen, wenn der Bildstabilisator ① eingestellt oder wenn der Bildstabilisator deaktiviert wurde. Ermöglicht das bis zu 15-fache Zoomen, wenn der Bildstabilisator ② eingestellt wurde.
64x/DIGITAL	Ermöglicht bis zu 64-fachen Zoom.
200x/DIGITAL	Ermöglicht bis zu 200-fachen Zoom.

### HINWEIS:

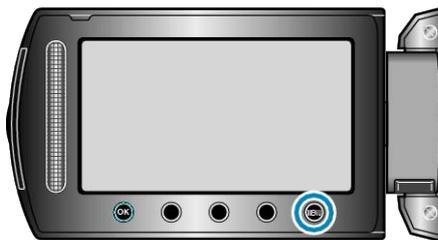
- Sie können den Zoombereich ohne eine Verschlechterung der Bildqualität mithilfe des dynamischen Zooms vergrößern.
- Bei der Benutzung des digitalen Zooms erscheint das Bild körnig, weil es digital vergrößert wird.

### Anzeige des Menüpunkts

1 Wählen Sie den Videomodus aus.



2 Drücken Sie **OK**, um das Menü aufzurufen.



3 Wählen Sie „ZOOM“ und drücken Sie **OK**.



## BILDAUFHELLUNG

Lässt das Motiv automatisch heller erscheinen, wenn in dunkler Umgebung aufgenommen wird.

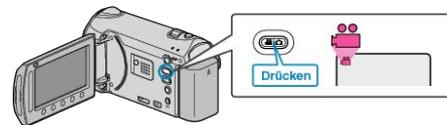
Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Funktion.
AUTO-AUFHELLUNG	Hellet die Szene im Dunkeln elektrisch auf.
AUTO	Hellet die Szene im Dunkeln automatisch auf.

### HINWEIS:

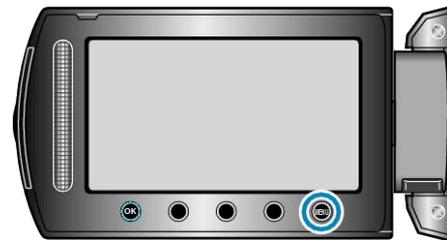
- Obwohl die Szene durch „AUTO“ stärker aufgehellt wird als durch „AUTO-AUFHELLUNG“, wirken Bewegungen des Motivs gegebenenfalls unnatürlich.
- Die Einstellung für Standbilder kann separat erfolgen. „BILDAUFHELLUNG (Standbild)“ (S.122)

### Anzeige des Menüpunkts

1 Wählen Sie den Videomodus aus.



2 Drücken Sie **OK**, um das Menü aufzurufen.



3 Wählen Sie „BILDAUFHELLUNG“ und drücken Sie **OK**.



## HIGH-SPEED-RECORDING

Sie können die Aufnahmegeschwindigkeit erhöhen oder Bewegungen durch eine Aufnahme in Zeitlupe unterstreichen.  
Diese Funktion eignet sich auch sehr gut, um Bewegungen zu überprüfen, z. B. beim Golfspielen.  
Details zur Bedienung  
"Zeitlupen-(Hochgeschwindigkeits-) Aufnahme" (☞ S.48)

## ZEITRAFFERAUFNAHME

Diese Funktion ermöglicht es, eine Szene, die über einen längeren Zeitraum langsam abläuft, so abzuändern, dass sie innerhalb kürzerer Zeit abgespielt wird, indem die Bilder in einem bestimmten Intervall gezeigt werden.  
Dies ist nützlich für Beobachtungssequenzen, wie z. B. das Öffnen einer Blütenknospe.  
Details zur Bedienung  
"Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME)" (☞ S.49)

## AUTOM. AUFNAHME

Nimmt automatisch auf, indem Veränderungen der Helligkeit erfasst werden.  
Details zur Bedienung  
"Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME)" (☞ S.50)

## NAHTLOSE AUFNAHME

Schaltet automatisch auf ein anderes Medium um und setzt die Aufnahme fort, wenn das aktuelle Aufnahmemedium nicht mehr über genügend Speicherplatz verfügt.  
Wenn zum Beispiel der Speicherplatz auf einer SD-Karte während der Aufnahme knapp wird, setzt das Gerät die Aufnahme ohne Pause im eingebauten Speicher fort.

Einstellung	Details
AUS	Schaltet das Aufnahmemedium nicht automatisch um.
EIN	Schaltet das Aufnahmemedium automatisch um.

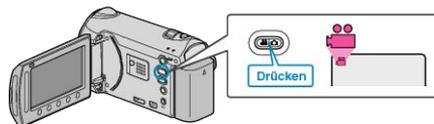
### HINWEIS:

- Seamless-Aufnahmen können nicht durchgeführt werden, wenn nicht genügend freier Speicherplatz im eingebauten Speicher oder auf der SD-Karte vorhanden ist.
- Die Seamless-Aufnahmeeinstellung schaltet nach Beendigung der Seamless-Aufnahme automatisch auf „AUS“.
- Um die Seamless-Aufnahme nach Beendigung der vorherigen Sitzung erneut zu starten, müssen Seamless-Videos zusammengefügt werden. Alternativ können Sie die Informationen über das Zusammenfügen der Seamless-Videos löschen.

"Zusammenfügen von mit Seamless aufgenommenen Videos" (☞ S.74)

## Anzeige des Menüpunkts

1 Wählen Sie den Videomodus aus.



2 Drücken Sie **MENU**, um das Menü aufzurufen.



3 Wählen Sie „NAHTLOSE AUFNAHME“ und drücken Sie **OK**.



## VERSCHLUSSMODUS

Einstellungen für Serienaufnahmen können angepasst werden.

Einstellung	Details
EINZELBILDAUFNAHME	Nimmt ein einziges Standbild auf.
SERIENAUFNAHME	Nimmt fortlaufend Standbilder auf, während die SNAPSHOT-Taste gedrückt wird.

### HINWEIS:

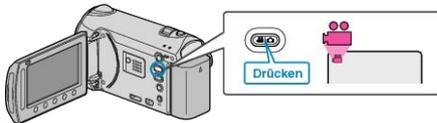
- Die Geschwindigkeit für die Serienaufnahme können Sie im Grundeinstellungsmenü unter BILDRATE SERIENAUFN. ändern.

"BILDRATE SERIENAUFN." (S. 133)

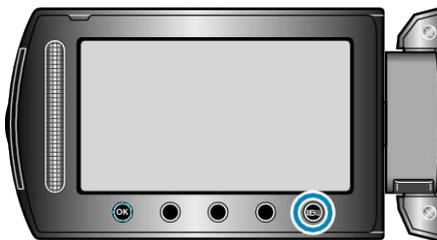
- Wird während der Videoaufnahme eine Serienaufnahme durchgeführt, schaltet der Modus zeitweise auf „NIEDRIGE GESCHW.“.
- Die Größe des im Videomodus aufgenommenen Standbilds beträgt 3200 x 1800.
- Einige SD-Karten unterstützen die Serienaufnahme nicht.
- Wird die Funktion Serienaufnahme wiederholt eingesetzt, verringert sich die Aufnahmegeschwindigkeit.

## Anzeige des Menüpunkts

- 1 Wählen Sie den Videomodus aus.



- 2 Drücken Sie **MENU**, um das Menü aufzurufen.



- 3 Wählen Sie „VERSCHLUSSMODUS“ und drücken Sie **OK**.



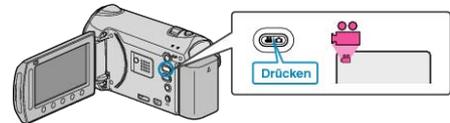
## x.v.Color

Nimmt mit "x.v.Color" auf.

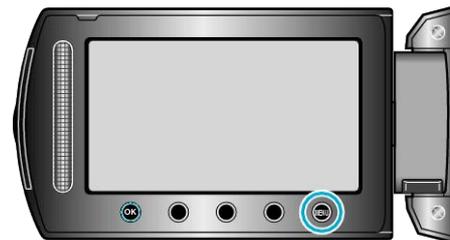
Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Funktion.
EIN	Aktiviert die Funktion.

## Anzeige des Menüpunkts

- 1 Wählen Sie den Videomodus aus.



- 2 Drücken Sie **MENU**, um das Menü aufzurufen.



- 3 Wählen Sie „x.v.Color“ und drücken Sie **OK**.



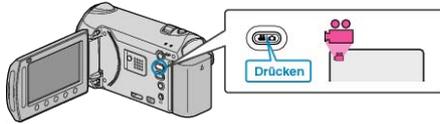
## WINDFILTER

Verringert das vom Wind verursachte Geräusch.

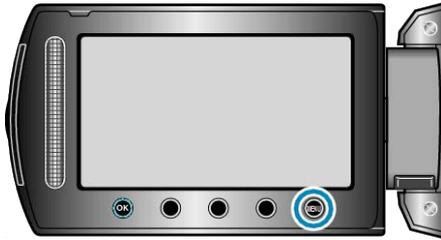
Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Funktion.
EIN	Aktiviert die Funktion.

## Anzeige des Menüpunkts

1 Wählen Sie den Videomodus aus.



2 Drücken Sie **OK**, um das Menü aufzurufen.



3 Wählen Sie „WINDFILTER“ und drücken Sie **OK**.



## Aufnahmemenü (Standbild)

Zahlreiche Einstellungen, wie Helligkeit und Weißabgleich, können Sie dem Motiv oder dem Zweck der Aufnahme anpassen. Sie können auch die Bildqualität und die Bildaufhellung verändern.

Einstellung	Details
MANUELLE EINSTELLUNG	Aufnahmeeinstellungen können manuell angepasst werden. <ul style="list-style-type: none"> <li>Sie werden nur angezeigt, wenn Sie im manuellen Modus aufnehmen.</li> </ul> "Manuelle Aufnahme" (☰ S.35)
AE/AF GESICHTSERKG.	Erkennt Gesichter und passt Helligkeit und Fokus automatisch an. "Gesichter scharf aufnehmen (Gesichtserkennung AE/AF)" (☰ S.43)
BLITZ	Zum Einstellen des Blitzes. "BLITZ" (☰ S.120)
SELBSTAUSLÖSER	Nutzen Sie diese Funktion zur Aufnahme von Gruppenfotos. "Gruppenaufnahmen (Selbstausröser)" (☰ S.44)
VERSCHLUSSMODUS	Einstellungen für Serienaufnahmen können angepasst werden. "VERSCHLUSSMODUS" (☰ S.120)
BILDGRÖSSE	Legt die Bildgröße (Pixelanzahl) für Standbilder fest. "BILDGRÖSSE" (☰ S.121)
BILDQUALITÄT	Stellt die Bildqualität ein. "BILDQUALITÄT" (☰ S.121)
BILDAUFHELLUNG	Lässt das Motiv automatisch heller erscheinen, wenn in dunkler Umgebung aufgenommen wird. "BILDAUFHELLUNG" (☰ S.122)
AUTOM. AUFNAHME	Ermöglicht es dem Gerät, Standbilder automatisch aufzunehmen, indem die Änderungen der Helligkeit innerhalb des roten Rahmens auf dem LCD-Monitor erfasst werden. "Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME)" (☰ S.50)

## AE/AF GESICHTSERKG.

Erkennt Gesichter und passt Helligkeit und Fokus automatisch an.  
 Details zur Bedienung  
 "Gesichter scharf aufnehmen (Gesichtserkennung AE/AF)" (S.43)

## BLITZ

Zum Einstellen des Blitzes.

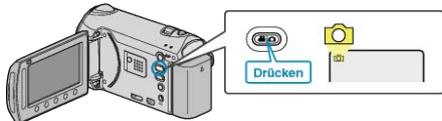
Einstellung	Details
AUS	Blitz wird nicht ausgelöst.
AUTO	Blitz wird in dunkler Umgebung automatisch ausgelöst.
AUTOM. ROTE-AUG.	Löst einen Vorblitz aus, um den Rote-Augen-Effekt zu verringern.
EIN	Löst für jede Aufnahme einen Blitz aus.
LANGS. SYNCHR.	Löst für jede Aufnahme einen Blitz aus und verringert die Verschlussgeschwindigkeit, um sowohl Motiv als auch Hintergrund hell aufzunehmen.

### HINWEIS:

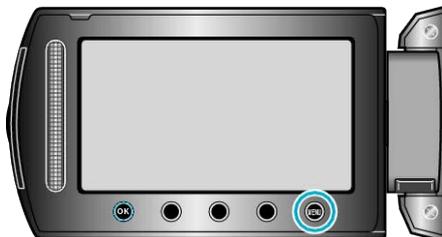
- Das Blitzsymbol auf dem Bildschirm blinkt, während der Blitz geladen wird.
- Der Blitz ist deaktiviert, wenn „VERSCHLUSSMODUS“ oder „NACHT“, „DÄMMERLICHT“, oder SCHNEE unter „SZENE WÄHLEN“ eingestellt wurden.

## Anzeige des Menüpunkts

1 Wählen Sie den Standbildmodus.



2 Drücken Sie **OK**, um das Menü aufzurufen.



3 Wählen Sie „BLITZ“ und drücken Sie **OK**.



## SELBSTAUSLÖSER

Nutzen Sie diese Funktion zur Aufnahme von Gruppenfotos.  
 "Gruppenaufnahmen (Selbstausslöser)" (S.44)

## VERSCHLUSSMODUS

Einstellungen für Serienaufnahmen können angepasst werden.

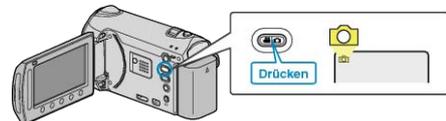
Einstellung	Details
EINZELBILDAUFNAHME	Nimmt ein einziges Standbild auf.
SERIENAUFNAHME	Nimmt fortlaufend Standbilder auf, während die SNAPSHOT-Taste gedrückt wird.

### HINWEIS:

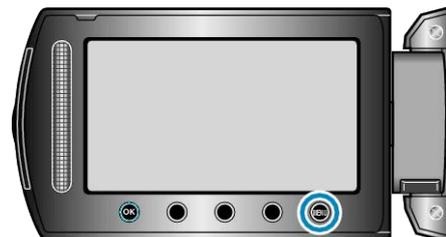
- Die Geschwindigkeit für die Serienaufnahme können Sie im Grundeinstellungsmenü unter BILDRATE SERIENAUFN. ändern.  
 "BILDRATE SERIENAUFN." (S.133)
- Einige SD-Karten unterstützen die Serienaufnahme nicht.
- Wird die Funktion Serienaufnahme wiederholt eingesetzt, verringert sich die Aufnahmegeschwindigkeit.

## Anzeige des Menüpunkts

1 Wählen Sie den Standbildmodus.



2 Drücken Sie **OK**, um das Menü aufzurufen.



3 Wählen Sie „VERSCHLUSSMODUS“ und drücken Sie **OK**.



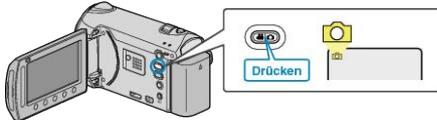
**BILDGRÖSSE**

Legt die Bildgröße (Pixelanzahl) für Standbilder fest.

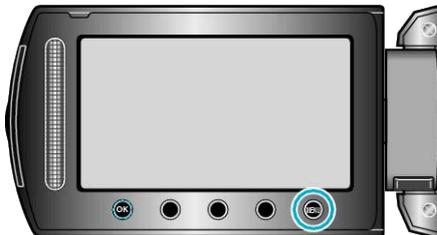
Einstellung	Details
3520X2640(9.3M) 3072X2304(7M) 2592X1944(5M) 1600X1200(1.9M) 640X480(0.3M)	Nimmt Standbilder im Bildseitenverhältnis 4:3 auf.
3520X1984(7M) 3072X1728(5.3M) 2592X1456(3.8M) 1920X1080(2M) 1280X720(0.9M)	Nimmt Standbilder im Bildseitenverhältnis 16:9 auf. <ul style="list-style-type: none"> <li>Die Seiten der im Bildseitenverhältnis 16:9 aufgenommenen Standbilder werden beim Drucken gegebenenfalls abgeschnitten.</li> </ul>

**Anzeige des Menüpunkts**

1 Wählen Sie den Standbildmodus.



2 Drücken Sie **Ⓜ**, um das Menü aufzurufen.



3 Wählen Sie „BILDGRÖSSE“ und drücken Sie **Ⓚ**.

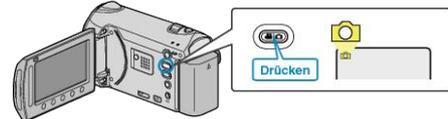
**BILDQUALITÄT**

Stellt die Bildqualität ein.

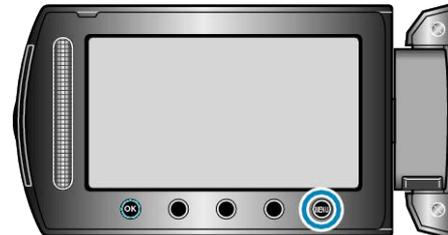
Einstellung	Details
FEIN	Ermöglicht Aufnahmen in hoher Bildqualität, doch die Anzahl aufnehmbarer Bilder verringert sich.
STANDARD	Ermöglicht Aufnahmen in Standardbildqualität.

**Anzeige des Menüpunkts**

1 Wählen Sie den Standbildmodus.



2 Drücken Sie **Ⓜ**, um das Menü aufzurufen.



3 Wählen Sie „BILDQUALITÄT“ und drücken Sie **Ⓚ**.



### BILDAUFHELLUNG

Lässt das Motiv automatisch heller erscheinen, wenn in dunkler Umgebung aufgenommen wird.

Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Funktion.
AUTO-AUFHELLUNG	Hellt die Szene im Dunkeln elektrisch auf.

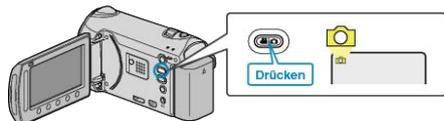
#### HINWEIS:

- Die Einstellung für Videos kann separat erfolgen.

"BILDAUFHELLUNG (Video)" (S. 115)

### Anzeige des Menüpunkts

- 1 Wählen Sie den Standbildmodus.



- 2 Drücken Sie  $\odot$ , um das Menü aufzurufen.



- 3 Wählen Sie „BILDAUFHELLUNG“ und drücken Sie  $\odot$ .



### AUTOM. AUFNAHME

Nimmt automatisch auf, indem Veränderungen der Helligkeit erfasst werden.

Details zur Bedienung

"Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME)" (S. 50)

## Einstellungsmenü Manuell

Aufnahmeeinstellungen können manuell angepasst werden.

### HINWEIS:

- Sie werden nur angezeigt, wenn Sie im manuellen Modus aufnehmen.

Einstellung	Details
SZENE WÄHLEN	Die Einstellungen können den Aufnahmebedingungen angepasst werden. "Szenenauswahl" (☞ S.36)
FOCUS	Der Fokus kann manuell angepasst werden. "Manuelle Fokuseinstellung" (☞ S.37)
FOCUS-ASSISTENT	Das fokussierte Motiv wird zur genaueren Fokussierung farblich unterlegt. "Benutzung des Fokusassistenten" (☞ S.38)
HELLIGKEIT EINST.	Zur Einstellung der allgemeinen Bildschirmhelligkeit. "Anpassen der Helligkeit" (☞ S.39)
VERSCHLUSSGESCHW.	Die Verschlussgeschwindigkeit kann angepasst werden. "Einstellen der Verschlussgeschwindigkeit" (☞ S.39)
WEISSABGLEICH	Zur Anpassung der Farbe entsprechend der Lichtquelle. "Einstellen des Weißabgleichs" (☞ S.40)
GEGENLICHTKOMP.	Korrigiert das Bild, wenn das Motiv aufgrund des Gegenlichts dunkel erscheint. "Einstellen der Gegenlichtkorrektur" (☞ S.41)
BELICHT.-MESSBEREICH	Ermöglicht Ihnen die Anpassung der Helligkeit im gewünschten Bereich. "Einstellen des Belichtungsmessbereichs" (☞ S.41)
EFFEKT	Nimmt Videos oder Standbilder mit Spezialeffekt, wie Sepia oder Schwarz/Weiß, auf. "Aufnahme mit Effekten" (☞ S.42)
TELE MACRO	Ermöglicht Nahaufnahmen, wenn Sie im Telebildbereich (T) des Zooms aufnehmen. "Nahaufnahmen" (☞ S.42)

### SZENE WÄHLEN

Die Einstellungen können den Aufnahmebedingungen angepasst werden.

Details zur Bedienung

"Szenenauswahl" (☞ S.36)

### FOCUS

Der Fokus kann automatisch oder manuell angepasst werden.

Details zur Bedienung

"Manuelle Fokuseinstellung" (☞ S.37)

### FOCUS-ASSISTENT

Das fokussierte Motiv wird zur genaueren Fokussierung farblich unterlegt.

Details zur Bedienung

"Benutzung des Fokusassistenten" (☞ S.38)

### HELLIGKEIT EINST.

Zur Einstellung der allgemeinen Bildschirmhelligkeit.

Details zur Bedienung

"Anpassen der Helligkeit" (☞ S.39)

### VERSCHLUSSGESCHW.

Die Verschlussgeschwindigkeit kann angepasst werden.

Details zur Bedienung

"Einstellen der Verschlussgeschwindigkeit" (☞ S.39)

### WEISSABGLEICH

Zur Anpassung der Farbe entsprechend der Lichtquelle.

Details zur Bedienung

"Einstellen des Weißabgleichs" (☞ S.40)

### GEGENLICHTKOMP.

Korrigiert das Bild, wenn das Motiv aufgrund des Gegenlichts dunkel erscheint.

Details zur Bedienung

"Einstellen der Gegenlichtkorrektur" (☞ S.41)

### BELICHT.-MESSBEREICH

Ermöglicht Ihnen die Anpassung der Helligkeit im gewünschten Bereich.

Details zur Bedienung

"Einstellen des Belichtungsmessbereichs" (☞ S.41)

### EFFEKT

Nimmt Videos oder Standbilder mit Spezialeffekt, wie Sepia oder Schwarz/Weiß, auf.

Details zur Bedienung

"Aufnahme mit Effekten" (☞ S.42)

### TELE MACRO

Ermöglicht Nahaufnahmen, wenn Sie im Telebildbereich (T) des Zooms aufnehmen.

Details zur Bedienung

"Nahaufnahmen" (☞ S.42)

## Wiedergabemenü (Video)

Sie können bestimmte Videos löschen oder suchen.

Einstellung	Details
LÖSCHEN	Löscht nicht gewünschte Videos. "Löschen der aktuell angezeigten Datei" (☞ S.66) "Löschen ausgewählter Dateien" (☞ S.66) "Löschen aller Dateien" (☞ S.67)
BILDTITEL	Erstellen Sie eine Wiedergabeliste, indem Sie einfach ein Aufnahme datum und einen Titelbildschirm aus der Liste auswählen. "Erstellen einer Wiedergabeliste mit Titel" (☞ S.85)
SUCHEN	Ordnet den Indexbildschirm für Videos nach Gruppe, Aufnahme datum oder Ereignis. "Gruppensuche" (☞ S.58) "Datumssuche" (☞ S.59) "Ereignis- und Datumssuche" (☞ S.59)
WIEDERGABELISTE WDG.	Sie können die von Ihnen erstellten Wiedergabelisten abspielen. "Abspielen von Wiedergabelisten" (☞ S.63)
LISTE BEARBEITEN	Erstellt oder bearbeitet Wiedergabelisten. "Erstellen von Wiedergabelisten mit ausgewählten Dateien" (☞ S.78) "Erstellen von Wiedergabelisten nach Gruppen" (☞ S.79) "Erstellen von Wiedergabelisten nach Datum" (☞ S.80) "Erstellen von Wiedergabelisten nach Ereignis" (☞ S.81) "Bearbeiten von Wiedergabelisten" (☞ S.82) "Löschen von Wiedergabelisten" (☞ S.83) "Wiedergabelisten Titelbildschirme hinzufügen" (☞ S.84)
SONSTIGE WIEDERGABE	Zur Wiedergabe von Videos mit defekten Verwaltungsinformationen. "Wiedergabe eines Videos mit defekten Verwaltungsinformationen" (☞ S.54)
BEARBEITEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• KOPIEREN Kopiert Dateien auf ein anderes Medium. "Alle Dateien kopieren" (☞ S.86) "Kopieren ausgewählter Dateien" (☞ S.87)</li> <li>• VERSCHIEBEN Verschiebt Dateien auf ein anderes Medium. "Verschieben aller Dateien" (☞ S.88) "Verschieben ausgewählter Dateien" (☞ S.89)</li> <li>• SCHÜTZEN/AUFHEBEN Schützt Dateien vor dem versehentlichen Löschen. "Schützen der aktuell angezeigten Datei" (☞ S.68) "Schützen ausgewählter Dateien" (☞ S.68) "Schützen aller Dateien" (☞ S.69) "Schutz aller Dateien aufheben" (☞ S.70)</li> <li>• TEILEN "Teilen von Dateien" (☞ S.73)</li> <li>• SCHNEIDEN Wählen Sie den gewünschten Teil eines Videos aus und speichern Sie ihn als neue Videodatei. "Speichern eines bestimmten Teils des Videos" (☞ S.75)</li> <li>• EREIGNISREG. UMSCH. Ändert das registrierte Ereignis. "Ändern des Ereignisses der aktuell angezeigten Datei" (☞ S.70) "Ändern des Ereignisses ausgewählter Dateien" (☞ S.71)</li> </ul>
NAHTLOSE AUFN.KONTR.	Videos, die auf zwei separate Medien und nach Aktivierung der Einstellung „NAHTLOSE AUFNAHME“ im Videoaufnahmemenü aufgenommen werden, können zu einem einzigen Video zusammengefügt werden. "Zusammenfügen von mit Seamless aufgenommenen Videos" (☞ S.74)
WIPE/FADER	Fügt dem Anfang und dem Ende eines aufgenommenen Videos Effekte hinzu. "Wiedergabe mit Spezialeffekten" (☞ S.55)
BILDSCHIRMANZEIGE	Stellt ein, ob Displayanzeigen, wie Symbole, während der Wiedergabe angezeigt werden. "BILDSCHIRMANZEIGE" (☞ S.126)

**LÖSCHEN**

Löscht nicht gewünschte Videos.

Details zur Bedienung

"Löschen der aktuell angezeigten Datei" (☞ S.66)

"Löschen ausgewählter Dateien" (☞ S.66)

"Löschen aller Dateien" (☞ S.67)

**BILDTITEL**

Erstellen Sie eine Wiedergabeliste, indem Sie einfach ein Aufnahmedatum und einen Titelbildschirm aus der Liste auswählen.

Details zur Bedienung

"Erstellen einer Wiedergabeliste mit Titel" (☞ S.85)

**SUCHEN**

Ordnet den Indexbildschirm für Videos nach Gruppe, Aufnahmedatum oder Ereignis.

Details zur Bedienung

"Gruppensuche" (☞ S.58)

"Datumssuche" (☞ S.59)

"Ereignis- und Datumssuche" (☞ S.59)

**WIEDERGABELISTE WDG.**

Sie können die von Ihnen erstellten Wiedergabelisten abspielen.

Details zur Bedienung

"Abspielen von Wiedergabelisten" (☞ S.63)

**LISTE BEARBEITEN**

Eine Liste, in der Sie Ihre Lieblingsvideos gespeichert haben, nennt man Wiedergabeliste.

Durch das Erstellen einer Wiedergabeliste können Sie Ihre Lieblingsvideos in der von Ihnen gewünschten Reihenfolge wiedergeben.

Die ursprüngliche Videodatei bleibt bestehen, auch wenn das Video einer Wiedergabeliste zugewiesen wurde.

Details zur Bedienung

"Erstellen von Wiedergabelisten mit ausgewählten Dateien" (☞ S.78)

"Erstellen von Wiedergabelisten nach Gruppen" (☞ S.79)

"Erstellen von Wiedergabelisten nach Datum" (☞ S.80)

"Erstellen von Wiedergabelisten nach Ereignis" (☞ S.81)

"Bearbeiten von Wiedergabelisten" (☞ S.82)

"Löschen von Wiedergabelisten" (☞ S.83)

"Wiedergabelisten Titelbildschirme hinzufügen" (☞ S.84)

**SONSTIGE WIEDERGABE**

Zur Wiedergabe von Videos mit defekten Verwaltungsinformationen.

Details zur Bedienung

"Wiedergabe eines Videos mit defekten Verwaltungsinformationen" (☞ S.54)

**BEARBEITEN**

Sie können z. B. kopieren oder Videos schützen.

Einstellung	Details
KOPIEREN	Kopiert Dateien auf ein anderes Medium. "Alle Dateien kopieren" (☞ S.86) "Kopieren ausgewählter Dateien" (☞ S.87)
VERSCHIEBEN	Verschiebt Dateien auf ein anderes Medium. "Verschieben aller Dateien" (☞ S.88) "Verschieben ausgewählter Dateien" (☞ S.89)
SCHÜTZEN/AUFHEBEN	Schützt Dateien vor dem versehentlichen Löschen. "Schützen der aktuell angezeigten Datei" (☞ S.68) "Schützen ausgewählter Dateien" (☞ S.68) "Schützen aller Dateien" (☞ S.69) "Schutz aller Dateien aufheben" (☞ S.70)
TEILEN	Teilt ein ausgewähltes Video in zwei Teile. "Teilen von Dateien" (☞ S.73)
SCHNEIDEN	Wählen Sie den gewünschten Teil eines Videos aus und speichern Sie ihn als neue Videodatei. "Speichern eines bestimmten Teils des Videos" (☞ S.75)
EREIGNISREG. UMSCH.	Ändert das registrierte Ereignis. "Ändern des Ereignisses der aktuell angezeigten Datei" (☞ S.70) "Ändern des Ereignisses ausgewählter Dateien" (☞ S.71)

**KOPIEREN**

Kopiert Dateien auf ein anderes Medium.

Details zur Bedienung

"Alle Dateien kopieren" (☞ S.86)

"Kopieren ausgewählter Dateien" (☞ S.87)

**VERSCHIEBEN**

Verschiebt Dateien auf ein anderes Medium.

Details zur Bedienung

"Verschieben aller Dateien" (☞ S.88)

"Verschieben ausgewählter Dateien" (☞ S.89)

**SCHÜTZEN/AUFHEBEN**

Schützt Dateien vor dem versehentlichen Löschen.

Details zur Bedienung

"Schützen der aktuell angezeigten Datei" (☞ S.68)

"Schützen ausgewählter Dateien" (☞ S.68)

"Schützen aller Dateien" (☞ S.69)

"Schutz aller Dateien aufheben" (☞ S.70)

**TEILEN**

Teilt ein ausgewähltes Video in zwei Teile.

Details zur Bedienung

"Teilen von Dateien" (☞ S.73)

**SCHNEIDEN**

Wählen Sie den gewünschten Teil eines Videos aus und speichern Sie ihn als neue Videodatei.

Details zur Bedienung

"Speichern eines bestimmten Teils des Videos" (☞ S.75)

**EREIGNISREG. UMSCH.**

Ändert das registrierte Ereignis.

Details zur Bedienung

"Ändern des Ereignisses der aktuell angezeigten Datei" (☞ S.70)

"Ändern des Ereignisses ausgewählter Dateien" (☞ S.71)

## NAHTLOSE AUFNAHME

Videos, die auf zwei separate Medien und nach Aktivierung der Einstellung „NAHTLOSE AUFNAHME“ im Videoaufnahmemenü aufgenommen werden, können zu einem einzigen Video zusammengefügt werden.

Details zur Bedienung

"Zusammenfügen von mit Seamless aufgenommenen Videos" (☞ S.74)

## WIPE/FADER

Fügt dem Anfang und dem Ende eines aufgenommenen Videos Effekte hinzu.

Details zur Bedienung

"Wiedergabe mit Spezialeffekten" (☞ S.55)

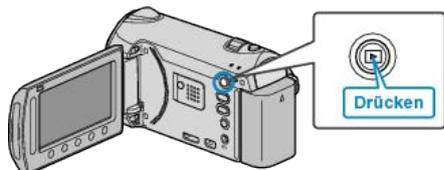
## BILDSCHIRMANZEIGE

Stellt ein, ob Displayanzeigen, wie Symbole, während der Wiedergabe angezeigt werden.

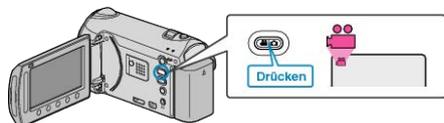
Einstellung	Details
AUS	Keinerlei Anzeige.
ALLES ANZEIGEN	Alles wird angezeigt.
NUR DATUM ANZEIGEN	Nur das Datum wird angezeigt.

## Anzeige des Menüpunkts

1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Videomodus aus.



3 Drücken Sie , um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „BILDSCHIRMANZEIGE“ und drücken Sie .



## Wiedergabemenü (Standbild)

Sie können bestimmte Standbilder löschen oder suchen.

Einstellung	Details
LÖSCHEN	Löscht nicht gewünschte Standbilder. "Löschen der aktuell angezeigten Datei" (☞ S.66) "Löschen ausgewählter Dateien" (☞ S.66) "Löschen aller Dateien" (☞ S.67)
DATUM SUCHE	Sie können Videos bzw. Standbilder nach dem Aufnahme datum suchen und wiedergeben. "Datumssuche" (☞ S.59)
BEARBEITEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• KOPIEREN Kopiert Dateien auf ein anderes Medium. "Alle Dateien kopieren" (☞ S.86) "Kopieren ausgewählter Dateien" (☞ S.87)</li> <li>• VERSCHIEBEN Verschiebt Dateien auf ein anderes Medium. "Verschieben aller Dateien" (☞ S.88) "Verschieben ausgewählter Dateien" (☞ S.89)</li> <li>• SCHÜTZEN/AUFHEBEN Schützt Dateien vor dem versehentlichen Löschen. "Schützen der aktuell angezeigten Datei" (☞ S.68) "Schützen ausgewählter Dateien" (☞ S.68) "Schützen aller Dateien" (☞ S.69) "Schutz aller Dateien aufheben" (☞ S.70)</li> </ul>
DIASHOW-EFFEKTE	Sie können den Übergängen in der Diashow-Wiedergabe Effekte hinzufügen. "Diashow-Wiedergabe" (☞ S.57)
BILDSCHIRMANZEIGE	Stellt ein, ob Displayanzeigen, wie Symbole, während der Wiedergabe angezeigt werden. "BILDSCHIRMANZEIGE" (☞ S.128)
BILDÜBERTRAGUNG	Wurde die Bluetooth-Verbindung mit einem BIP/OPP-kompatiblen Gerät eingerichtet, können Sie aufgenommene Standbilder auf dieses Gerät übertragen. "Übertragen von Standbildern auf Bluetooth-fähige Geräte" (☞ S.24)

### LÖSCHEN

Löscht nicht gewünschte Standbilder.

Details zur Bedienung

"Löschen der aktuell angezeigten Datei" (☞ S.66)

"Löschen ausgewählter Dateien" (☞ S.66)

"Löschen aller Dateien" (☞ S.67)

### DATUM SUCHE

Sie können Videos bzw. Standbilder nach dem Aufnahme datum suchen und wiedergeben.

Details zur Bedienung

"Datumssuche" (☞ S.59)

### BEARBEITEN

Sie können z. B. Standbilder kopieren oder schützen.

Einstellung	Details
KOPIEREN	Kopiert Dateien auf ein anderes Medium. "Alle Dateien kopieren" (☞ S.86) "Kopieren ausgewählter Dateien" (☞ S.87)
VERSCHIEBEN	Verschiebt Dateien auf ein anderes Medium. "Verschieben aller Dateien" (☞ S.88) "Verschieben ausgewählter Dateien" (☞ S.89)
SCHÜTZEN/AUFHEBEN	Schützt Dateien vor dem versehentlichen Löschen. "Schützen der aktuell angezeigten Datei" (☞ S.68) "Schützen ausgewählter Dateien" (☞ S.68) "Schützen aller Dateien" (☞ S.69) "Schutz aller Dateien aufheben" (☞ S.70)

### KOPIEREN

Kopiert Dateien auf ein anderes Medium.

Details zur Bedienung

"Alle Dateien kopieren" (☞ S.86)

"Kopieren ausgewählter Dateien" (☞ S.87)

### VERSCHIEBEN

Verschiebt Dateien auf ein anderes Medium.

Details zur Bedienung

"Verschieben aller Dateien" (☞ S.88)

"Verschieben ausgewählter Dateien" (☞ S.89)

### SCHÜTZEN/AUFHEBEN

Schützt Dateien vor dem versehentlichen Löschen.

Details zur Bedienung

"Schützen der aktuell angezeigten Datei" (☞ S.68)

"Schützen ausgewählter Dateien" (☞ S.68)

"Schützen aller Dateien" (☞ S.69)

"Schutz aller Dateien aufheben" (☞ S.70)

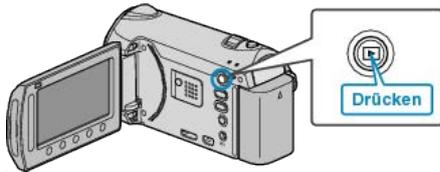
## DIASHOW-EFFEKTE

Sie können den Übergängen in der Diashow-Wiedergabe Effekte hinzufügen.

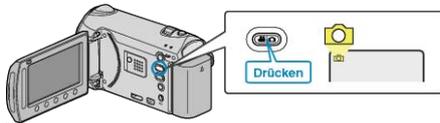
Einstellung	Details
VERSCHIEBEN	Bildwechsel durch Hineingleiten von rechts nach links.
VORHANG	Bildwechsel durch Teilen in vertikale Streifen.
SCHACHBRETT	Bildwechsel durch Karomuster.
ZUFALLSAUSWAHL	Bildwechsel durch Zufallseffekt aus „VERSCHIEBEN“, „VORHANG“ und „SCHACHBRETT“.

### Anzeige des Menüpunkts

1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Standbildmodus.



3 Drücken Sie **MENU**, um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „DIASHOW-EFFEKTE“ und drücken Sie **OK**.



## BILDSCHIRMANZEIGE

Stellt ein, ob Displayanzeigen, wie Symbole, während der Wiedergabe angezeigt werden.

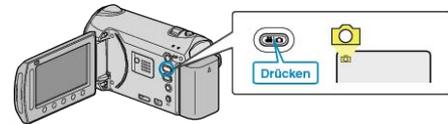
Einstellung	Details
AUS	Keinerlei Anzeige.
ALLES ANZEIGEN	Alles wird angezeigt.
NUR DATUM ANZEIGEN	Nur das Datum wird angezeigt.

### Anzeige des Menüpunkts

1 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.



2 Wählen Sie den Standbildmodus.



3 Drücken Sie **MENU**, um das Menü aufzurufen.



4 Wählen Sie „BILDSCHIRMANZEIGE“ und drücken Sie **OK**.



## BILDÜBERTRAGUNG

Wurde die Bluetooth-Verbindung mit einem BIP/OPP-kompatiblen Gerät eingerichtet, können Sie aufgenommene Standbilder auf dieses Gerät übertragen.

Details zur Bedienung

"Übertragen von Standbildern auf Bluetooth-fähige Geräte" (S.24)

## Menü Displayeinstellungen

Sie können zahlreiche Displayeinstellungen anpassen, z. B. die Helligkeit des LCD-Monitors., usw.

Einstellung	Details
LANGUAGE	Die Anzeigesprache kann geändert werden. "Ändern der Anzeigesprache" (☞ S.17)
ANZEIGE DATUMSTYP	Zur Einstellung der Reihenfolge von Jahr, Monat, Tag und des Zeitanzeigeformats (24H/12H). "ANZEIGE DATUMSTYP" (☞ S.129)
MONITORHELLIGKEIT	Stellt die Helligkeit des LCD-Monitors ein. "MONITORHELLIGKEIT" (☞ S.130)
MONITORHINTERGRUNDB.	Stellt die Helligkeit der Monitorhintergrundbeleuchtung ein. "MONITORHINTERGRUNDB." (☞ S.130)
FOCUS-ASSIST.-FARBE	Definiert bei Verwendung des Fokusassistenten die Konturfarbe eines fokussierten Motivs. "FOCUS-ASSIST.-FARBE" (☞ S.131)

- Drücken Sie nach dem Einstellen **OK**.

### LANGUAGE

Die Anzeigesprache kann geändert werden.

Details zur Bedienung

"Ändern der Anzeigesprache" (☞ S.17)

### ANZEIGE DATUMSTYP

Zur Einstellung der Reihenfolge von Jahr, Monat, Tag und des Zeitanzeigeformats (24H/12H).

1 Drücken Sie **MENU**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „ANZEIGE-EINST.“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie „ANZEIGE DATUMSTYP“ und drücken Sie **OK**.



4 Stellt das Format von Datums- und Zeitanzeige ein.

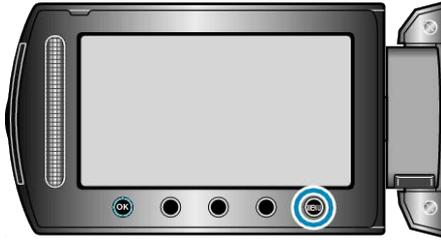


- Für die Datumsanzeige können Sie eines der Formate „MM.TT.JJJJ“, „JJJJ.MM.TT“ und „TT.MM.JJJJ“ auswählen.
- Für die Zeitanzeige können Sie eines der Formate „12h“ und „24h“ auswählen.
- Nutzen Sie die Bedientasten "←"/"→", um den Cursor zu bewegen.

## MONITORHELLIGKEIT

Stellt die Helligkeit des LCD-Monitors ein.

1 Drücken Sie , um das Menü aufzurufen.



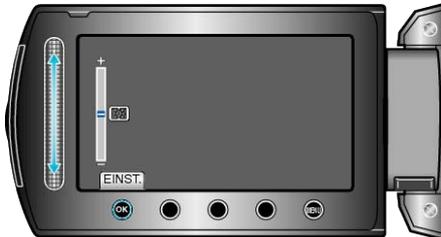
2 Wählen Sie „ANZEIGE-EINST.“ und drücken Sie .



3 Wählen Sie „MONITORHELLIGKEIT“ und drücken Sie .



4 Passen Sie die Monitorhelligkeit an.



- Lassen Sie Ihren Finger von unten nach oben gleiten, um die Helligkeit zu erhöhen.
- Lassen Sie Ihren Finger von oben nach unten gleiten, um die Helligkeit zu verringern.
- Drücken Sie nach dem Einstellen .

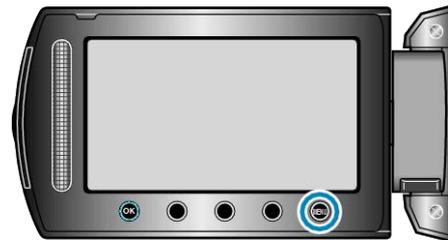
## MONITORHINTERGRUNDB.

Stellt die Helligkeit der Monitorhintergrundbeleuchtung ein.

Einstellung	Details
HELLER	Erhell den Monitorhintergrund unabhängig von den Umgebungsbedingungen.
STANDARD	Zum Einstellen der Standardhelligkeit. Unterstützt die Einsparung von Akkuleistung, wenn ausgewählt.
AUTO	Stellt die Helligkeit bei Anwendung im Freien automatisch auf „HELLER“ und bei Anwendung in Räumen auf „STANDARD“.

### Anzeige des Menüpunkts

1 Drücken Sie , um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „ANZEIGE-EINST.“ und drücken Sie .



3 Wählen Sie „MONITORHINTERGRUNDB.“ und drücken Sie .



## FOCUS-ASSIST.-FARBE

Definiert bei Verwendung des Fokusassistenten die Konturfarbe eines fokussierten Motivs.

Einstellung	Details
ROT	Umrandet das fokussierte Motiv rot.
GRÜN	Umrandet das fokussierte Motiv grün.
BLAU	Umrandet das fokussierte Motiv blau.

## Anzeige des Menüpunkts

1 Drücken Sie **☰**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „ANZEIGE-EINST.“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie „FOCUS-ASSIST.-FARBE“ und drücken Sie **☰**.



## UHR EINSTELLEN

Stellt die aktuelle Zeit ein bzw. die Ortszeit, wenn das Gerät im Ausland benutzt wird.

Details zur Bedienung

"Uhrzeiteinstellung" (☰ S.15)

"Einstellen der Uhr auf Ortszeit während der Reise" (☰ S.28)

"Einstellen der Sommerzeit" (☰ S.28)

### Menü Grundeinstellungen

Sie können zahlreiche Kameraeinstellungen, wie Bedienton, usw. anpassen.

Einstellung	Details
BILDRATE SERIENAUFN.	Zum Einstellen des Aufnahmeintervalls für die Serienaufnahme. "BILDRATE SERIENAUFN." (☞ S.133)
DEMO MODUS	Stellt Sonderfunktionen dieses Geräts in Kurzform vor. "DEMO MODUS" (☞ S.133)
AUTO POWER OFF	Nützliche Einstellung, wenn vergessen wird, das Gerät auszuschalten. "AUTO POWER OFF" (☞ S.134)
BEDIENTON	Schaltet den Bedienton ein oder aus. "BEDIENTON" (☞ S.134)
AUFNAHME-TASTE	Zeigt die REC Taste auf dem LCD-Monitor an und ermöglicht deren Nutzung als START/STOP Taste. "AUFNAHME-TASTE" (☞ S.135)
SCHNELLER NEUSTART	Reduziert den Stromverbrauch innerhalb von 5 Minuten nach dem Schließen des LCD-Monitors auf 1/3 des Verbrauchs während der Aufnahme. "SCHNELLER NEUSTART" (☞ S.135)
FERNBEDIENUNG	Ermöglicht die Bedienung dieses Geräts mit der beiliegenden Fernbedienung. "FERNBEDIENUNG" (☞ S.136)
AUTOM. FINALISIEREN	Bringt die Disk in einen lesbaren Zustand, sodass sie auf einem DVD-Recorder wiedergegeben werden kann. "AUTOM. FINALISIEREN" (☞ S.136)
UPDATE	Aktualisiert die Funktionen dieses Geräts auf die neueste Version. "UPDATE" (☞ S.137)
WERKSVORGABE	Stellt alle Einstellungen auf ihre Standardwerte zurück. "WERKSVORGABE" (☞ S.137)

**BILDRATE SERIENAUFN.**

Zum Einstellen des Aufnahmeintervalls für die Serienaufnahme.

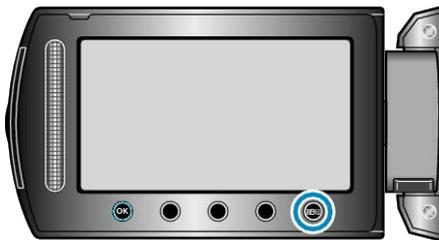
Einstellung	Details
HOHE GESCHW.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nimmt im Standbildmodus innerhalb von 0,4 Sekunden nacheinander bis zu sechs Standbilder auf.</li> <li>Nimmt im Videomodus innerhalb von 0,4 Sekunden nacheinander bis zu 11 Standbilder auf.</li> </ul>
MITTLERE GESCHW.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nimmt im Standbildmodus innerhalb von 0,9 Sekunden nacheinander bis zu sechs Standbilder auf.</li> <li>Nimmt im Videomodus innerhalb von 1,1 Sekunden nacheinander bis zu 11 Standbilder auf.</li> </ul>
NIEDRIGE GESCHW.	Nimmt fortlaufend auf, bis das Aufnahmemedium voll ist.

**HINWEIS:**

- Die Aufnahmegeschwindigkeit nimmt allmählich ab, während die Serienaufnahme in den Modus „NIEDRIGE GESCHW.“ übergeht.
- Wird während der Videoaufnahme eine Serienaufnahme durchgeführt, schaltet der Modus zeitweise auf „NIEDRIGE GESCHW.“.

**Anzeige des Menüpunkts**

1 Drücken Sie **☰**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „GRUNDEINSTELLUNGEN“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie BILDRATE SERIENAUFN. und drücken Sie **OK**.

**DEMO MODUS**

Startet die Wiedergabe des Demo-Modus, der die Funktionen dieses Geräts vorstellt.

Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Funktion.
EIN	Spielt eine Demonstration der Sonderfunktionen dieses Geräts ab.

**Demo-Modus anzeigen**

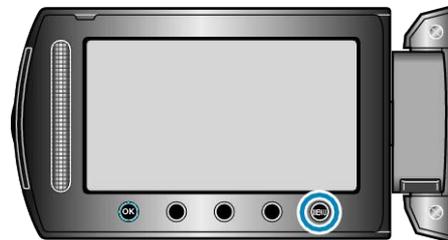
- Entfernen Sie Akku und SD-Karte.
- Schließen Sie das AC-Netzteil an.
- Öffnen Sie den LCD-Monitor und schalten Sie den Camcorder ein.
  - Die Demonstration beginnt nach Ablauf von 3 Minuten.
  - Um die Wiedergabe anzuhalten, drücken Sie **OK**.

**HINWEIS:**

- Dieser Modus ist im Wiedergabemodus nicht verfügbar.

**Anzeige des Menüpunkts**

1 Drücken Sie **☰**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „GRUNDEINSTELLUNGEN“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie „DEMO MODUS“ und drücken Sie **OK**.



## AUTO POWER OFF

Nützliche Einstellung, wenn vergessen wird, das Gerät auszuschalten.

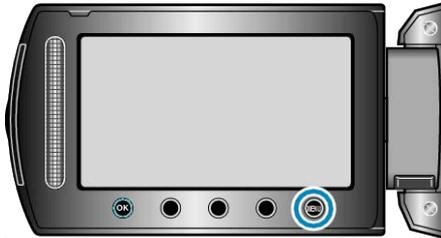
Einstellung	Details
AUS	Das Gerät schaltet nicht aus, selbst wenn es 5 Minuten lang nicht bedient wird.
EIN	Das Gerät schaltet automatisch aus, wenn es 5 Minuten lang nicht bedient wird.

### HINWEIS:

- Im Akkubetrieb schaltet das Gerät automatisch aus, wenn es 5 Minuten lang nicht bedient wird.
- Bei Verwendung des AC-Netzteils wird das Gerät in den Standbymodus versetzt.

## Anzeige des Menüpunkts

1 Drücken Sie **MENU**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „GRUNDEINSTELLUNGEN“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie „AUTO POWER OFF“ und drücken Sie **OK**.



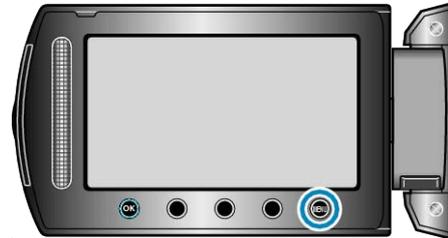
## BEDIENTON

Schaltet den Bedienton ein oder aus.

Einstellung	Details
AUS	Schaltet den Bedienton aus.
EIN	Schaltet den Bedienton ein.

## Anzeige des Menüpunkts

1 Drücken Sie **MENU**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „GRUNDEINSTELLUNGEN“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie „BEDIENTON“ und drücken Sie **OK**.



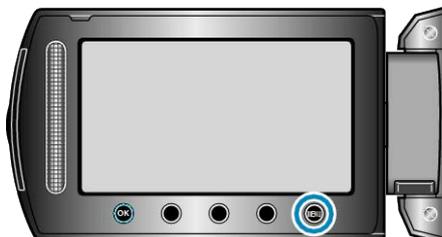
**AUFNAHME-TASTE**

Zeigt die "AUFNAHME"-Taste auf dem LCD-Monitor an und ermöglicht deren Benutzung als START/STOP-Taste.

Einstellung	Details
AUS	Keine Anzeige.
EIN	Zeigt die REC-Taste auf dem LCD-Monitor an.

**Anzeige des Menüpunkts**

1 Drücken Sie **MEM**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „GRUNDEINSTELLUNGEN“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie „AUFNAHME-TASTE“ und drücken Sie **OK**.

**SCHNELLER NEUSTART**

Ermöglicht die sofortige Aufnahme bei geöffnetem LCD-Monitor.

Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Funktion.
EIN	Ermöglicht das schnelle Einschalten, wenn der LCD-Monitor innerhalb von 5 Minuten wieder geöffnet wird.

**HINWEIS:**

- In den 5 Minuten nach dem Schließen des LCD-Monitors wird der Stromverbrauch auf 1/3 des Verbrauchs während der Aufnahme reduziert.

**Anzeige des Menüpunkts**

1 Drücken Sie **MEM**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „GRUNDEINSTELLUNGEN“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie „SCHNELLER NEUSTART“ und drücken Sie **OK**.



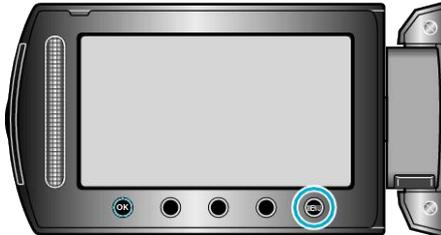
## FERNBEDIENUNG

Ermöglicht die Bedienung dieses Geräts mit der beiliegenden Fernbedienung.

Einstellung	Details
AUS	Erhält keine Bediensignale von der Fernbedienung.
EIN	Erhält Bediensignale von der Fernbedienung.

### Anzeige des Menüpunkts

1 Drücken Sie , um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „GRUNDEINSTELLUNGEN“ und drücken Sie .



3 Wählen Sie „FERNBEDIENUNG“ und drücken Sie .



## AUTOM. FINALISIEREN

Bringt die Disk in einen lesbaren Zustand, sodass sie auf einem DVD-Recorder wiedergegeben werden kann.

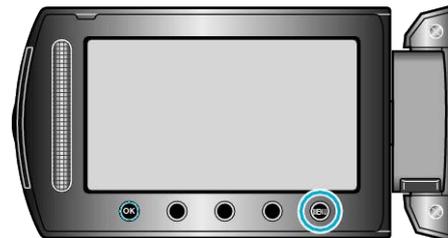
Einstellung	Details
AUS	Ermöglicht die Aufnahme auf erstellte Disks (nur auf diesem Gerät abspielbar).
EIN	Finalisiert erstellte Disks, sodass sie auf einem DVD-Recorder wiedergegeben werden können.

### HINWEIS:

- DVD-Videodisks werden unabhängig von den Einstellungen automatisch finalisiert.

### Anzeige des Menüpunkts

1 Drücken Sie , um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „GRUNDEINSTELLUNGEN“ und drücken Sie .



3 Wählen Sie „AUTOM. FINALISIEREN“ und drücken Sie .



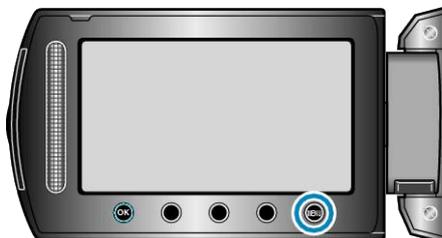
## UPDATE

Aktualisiert die Funktionen dieses Geräts auf die neueste Version.  
 Einzelheiten finden Sie auf der Website von JVC.  
 (Ist kein Aktualisierungsprogramm für die Software dieses Geräts verfügbar, wird auf der Website nichts angezeigt.)

## WERKSVORGABE

Stellt alle Einstellungen auf ihre Standardwerte zurück.

1 Drücken Sie **☰**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „GRUNDEINSTELLUNGEN“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie „WERKSVORGABE“ und drücken Sie **OK**.



4 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie **OK**.



- Alle Einstellungen werden auf ihre Standardwerte zurückgesetzt.

## Menü Anschlusseinstellungen

Sie können zahlreiche Einstellungen für den Anschluss an ein Fernsehgerät oder einen DVD-Recorder anpassen.

Einstellung	Details
Bluetooth	Durch die Registrierung (Paarung) dieses Geräts mit Bluetooth-Geräten, wie Headsets oder Smartphones, kann innerhalb eines Radius von etwa 10 m eine drahtlose Verbindung aufgebaut werden. "Registrieren eines Bluetooth-fähigen Geräts" (S.21) "Verbinden mit einem registrierten Gerät" (S.23)
Bluetooth MIC AUDIO	Zur Spezifizierung der Audioaufnahmeeinstellungen, wenn ein Bluetooth-kompatibles Headset angeschlossen wurde. "Bluetooth MIC AUDIO" (S.139)
ANZEIGE AUF TV-GERÄT	Zeigt Symbole sowie Datum/Zeit auf einem Fernsehbildschirm an. "ANZEIGE AUF TV-GERÄT" (S.139)
VIDEO AUSGANG	Stellt das Aspektverhältnis (16:9 oder 4:3) entsprechend dem angeschlossenen Fernsehgerät ein. "VIDEO AUSGANG" (S.140)
KOMponenten AUSGANG	Legt die Definition des Videoausgangs für den KOMponenten-Ausgang fest. "KOMponenten AUSGANG" (S.140)
HDMI AUSGANG	Legt die Definition des Videoausgangs für den HDMI-Mini-Ausgang fest. "HDMI AUSGANG" (S.141)
HDMI-KONTROLLE	Zum EIN-/AUSSCHALTEN der verbundenen Bedienvorgänge, wenn das Fernsehgerät und dieses Gerät über den HDMI-Mini-Anschluss miteinander verbunden sind. "HDMI-KONTROLLE" (S.141)

## Bluetooth

Durch die Registrierung (Paarung) dieses Geräts mit Bluetooth-Geräten, wie Headsets oder Smartphones, kann innerhalb eines Radius von etwa 10 m eine drahtlose Verbindung aufgebaut werden.

Details zur Bedienung

"Registrieren eines Bluetooth-fähigen Geräts" (S.21)

"Verbinden mit einem registrierten Gerät" (S.23)

## Bluetooth MIC AUDIO

Zur Spezifizierung der Audioaufnahmeeinstellungen, wenn ein Bluetooth-kompatibles Headset angeschlossen wurde.

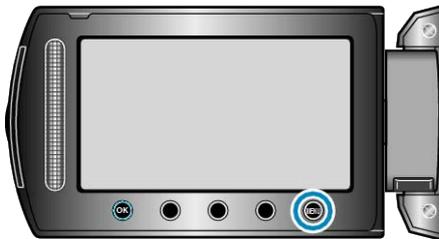
Einstellung	Details
AUS	Nimmt nur den Ton vom integrierten Mikrofon dieses Geräts auf.
EIN	Nimmt sowohl den Ton vom Mikrofon des per Bluetooth verbundenen Headsets als auch den Ton vom integrierten Mikrofon dieses Geräts auf.

### VORSICHT:

- Wurde für das Mikrofon des Headsets die Option „EIN“ gewählt, hören Sie möglicherweise Echos.

## Anzeige des Menüpunkts

- 1 Drücken Sie **MEU**, um das Menü aufzurufen.



- 2 Wählen Sie „ANSCHLUSS-EINST.“ und drücken Sie **OK**.



- 3 Wählen Sie Bluetooth MIC AUDIO und drücken Sie **OK**.



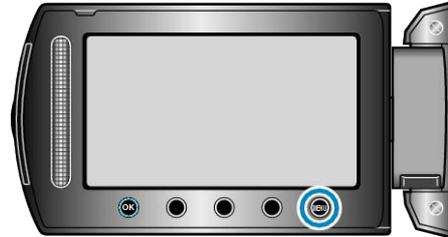
## ANZEIGE AUF TV-GERÄT

Zeigt Symbole sowie Datum/Zeit auf einem Fernsehbildschirm an.

Einstellung	Details
AUS	Zeigt keine Symbole oder Datum/Zeit auf dem Fernsehgerät an.
EIN	Zeigt Symbole bzw. Datum/Zeit auf dem Fernsehgerät an.

## Anzeige des Menüpunkts

- 1 Drücken Sie **MEU**, um das Menü aufzurufen.



- 2 Wählen Sie „ANSCHLUSS-EINST.“ und drücken Sie **OK**.



- 3 Wählen Sie „ANZEIGE AUF TV-GERÄT“ und drücken Sie **OK**.



## VIDEO AUSGANG

Stellt das Aspektverhältnis (16:9 oder 4:3) entsprechend dem angeschlossenen Fernsehgerät ein.

Einstellung	Details
16:9	Wählen Sie diese Option beim Anschluss an einen Breitbildfernseher (16:9).
4:3	Wählen Sie diese Option beim Anschluss an ein herkömmliches Fernsehgerät (4:3).

### Anzeige des Menüpunkts

1 Drücken Sie **⏻**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „ANSCHLUSS-EINST.“ und drücken Sie **⏻**.



3 Wählen Sie „VIDEO AUSGANG“ und drücken Sie **⏻**.



## KOMPONENTEN AUSGANG

Legt die Definition des Videoausgangs für den KOMPONENTEN-Ausgang fest.

Einstellung	Details
576i	Ausgabe mit 576i oder 576p.
1080i	Ausgabe mit 1080i oder 720p.

### Anzeige des Menüpunkts

1 Drücken Sie **⏻**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „ANSCHLUSS-EINST.“ und drücken Sie **⏻**.



3 Wählen Sie „KOMPONENTEN AUSGANG“ und drücken Sie **⏻**.



## HDMI AUSGANG

Legt die Definition des Videoausgangs für den HDMI-Mini-Ausgang fest.

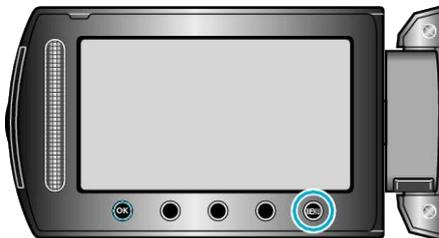
Einstellung	Details
AUTO 1	Es wird empfohlen, „AUTO 1“ als Standard zu wählen.
AUTO 2	Wählen Sie diese Option, wenn das Video mit der Einstellung „AUTO 1“ nicht richtig ausgegeben wird.
480p	Wählen Sie diese Option, wenn das Video mit der Einstellung „AUTO 2“ nicht richtig ausgegeben wird.

### HINWEIS:

- "1080P" wird auf dem LCD-Monitor angezeigt, wenn Sie dieses Gerät im Wiedergabemodus mit einem mit 1080p kompatiblen Fernsehgerät verbinden.

## Anzeige des Menüpunkts

- 1 Drücken Sie **MENU**, um das Menü aufzurufen.



- 2 Wählen Sie „ANSCHLUSS-EINST.“ und drücken Sie **OK**.



- 3 Wählen Sie „HDMI AUSGANG“ und drücken Sie **OK**.



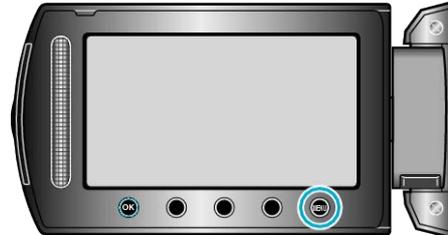
## HDMI-KONTROLLE

Zum EIN-/AUSSCHALTEN der verbundenen Bedienvorgänge, wenn das Fernsehgerät und dieses Gerät über den HDMI-Mini-Anschluss miteinander verbunden sind.

Einstellung	Details
AUS	Zum Ausschalten verbundener Bedienvorgänge.
EIN	Zum Einschalten verbundener Bedienvorgänge.

## Anzeige des Menüpunkts

- 1 Drücken Sie **MENU**, um das Menü aufzurufen.



- 2 Wählen Sie „ANSCHLUSS-EINST.“ und drücken Sie **OK**.



- 3 Wählen Sie „HDMI-KONTROLLE“ und drücken Sie **OK**.



## Menü Medieneinstellungen

Sie können für das Aufnahme-/Wiedergabemedium zahlreiche Einstellungen treffen.

Einstellung	Details
AUFN.-MEDIUM VIDEO	Legt das Aufnahme-/Wiedergabemedium für Videos fest. "AUFN.-MEDIUM VIDEO" (S. 142)
AUFN.-MEDIUM FOTO	Legt das Aufnahme-/Wiedergabemedium für Standbilder fest. "AUFN.-MEDIUM FOTO" (S. 142)
FORMAT.EING.SPEICHER	Löscht alle Dateien im eingebauten Speicher. "FORMAT.EING.SPEICHER" (S. 143)
SD-KARTE FORMATIEREN	Löscht alle Dateien auf der SD-Karte. "SD-KARTE FORMATIEREN" (S. 143)
EINBAUSPEICH.LÖSCHEN	Führen Sie diesen Vorgang aus, wenn Sie das Gerät entsorgen oder einer anderen Person überlassen wollen. "EINBAUSPEICH. LÖSCHEN" (S. 144)

### AUFN.-MEDIUM VIDEO

Legt das Aufnahme-/Wiedergabemedium für Videos fest.

Einstellung	Details
EINGEBAUTER SPEICHER	Speichert Videos im eingebauten Speicher des Camcorders.
SD-KARTE	Speichert Videos auf der SD-Karte.

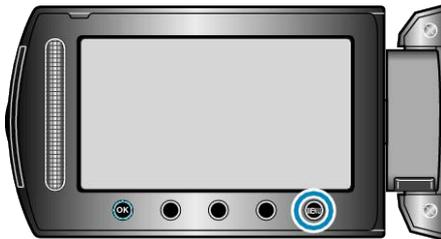
### AUFN.-MEDIUM FOTO

Legt das Aufnahme-/Wiedergabemedium für Standbilder fest.

Einstellung	Details
EINGEBAUTER SPEICHER	Speichert Standbilder im eingebauten Speicher des Camcorders.
SD-KARTE	Speichert Standbilder auf der SD-Karte.

### Anzeige des Menüpunkts

1 Drücken Sie , um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „MEDIEN-EINSTELLUNGEN“ und drücken Sie .

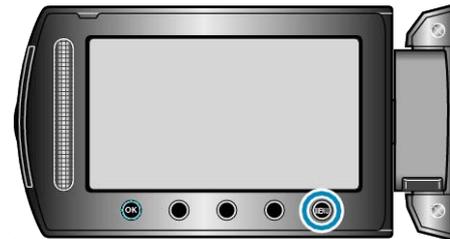


3 Wählen Sie „AUFN.-MEDIUM VIDEO“ und drücken Sie .



### Anzeige des Menüpunkts

1 Drücken Sie , um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „MEDIEN-EINSTELLUNGEN“ und drücken Sie .



3 Wählen Sie „AUFN.-MEDIUM FOTO“ und drücken Sie .



**FORMAT.EING.SPEICHER**

Löscht alle Dateien im eingebauten Speicher.

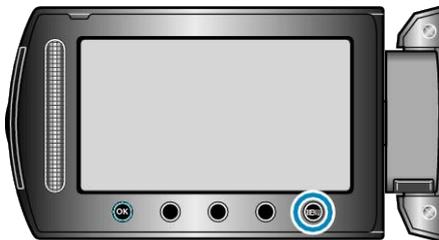
Einstellung	Details
DATEI	Löscht alle Dateien im eingebauten Speicher.
DATEI+VERWALTUNGSNR.	Löscht alle Dateien im internen Speicher und setzt die Ordner- und Dateianzahl auf "1" zurück.

**VORSICHT:**

- Beim Formatieren werden alle Daten im eingebauten Speicher gelöscht. Kopieren Sie alle Dateien den eingebauten Speicher auf einen PC, bevor Sie sie formatieren.
- Vergewissern Sie sich, dass der Akku vollständig aufgeladen ist oder schließen Sie das AC-Netzteil an. Der Formatierungsprozess kann einige Zeit in Anspruch nehmen.

**Anzeige des Menüpunkts**

1 Drücken Sie **MENÜ**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „MEDIEN-EINSTELLUNGEN“ und drücken Sie **OK**.



3 Wählen Sie „FORMAT.EING.SPEICHER“ und drücken Sie **OK**.

**SD-KARTE FORMATIEREN**

Löscht alle Dateien auf der SD-Karte.

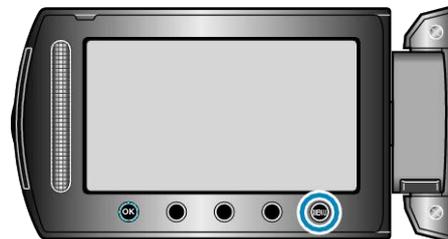
Einstellung	Details
DATEI	Löscht alle Dateien auf der SD-Karte.
DATEI+VERWALTUNGSNR.	Löscht alle Dateien von der SD-Karte und setzt die Ordner- und Dateianzahl auf "1" zurück.

**VORSICHT:**

- Nicht verfügbar, wenn keine SD-Karte eingesetzt wurde.
- Beim Formatieren werden alle Daten auf der Karte gelöscht. Kopieren Sie alle Dateien der Karte auf einen PC, bevor Sie sie formatieren.
- Vergewissern Sie sich, dass der Akku vollständig aufgeladen ist oder schließen Sie das AC-Netzteil an. Der Formatierungsprozess kann einige Zeit in Anspruch nehmen.

**Anzeige des Menüpunkts**

1 Drücken Sie **MENÜ**, um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „MEDIEN-EINSTELLUNGEN“ und drücken Sie **OK**.



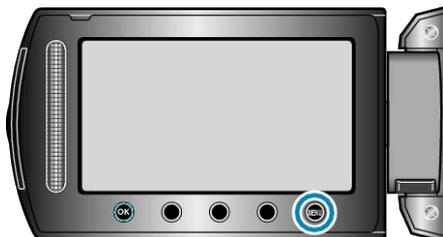
3 Wählen Sie „SD-KARTE FORMATIEREN“ und drücken Sie **OK**.



### EINBAUSPEICH. LÖSCHEN

Führen Sie diesen Vorgang aus, wenn Sie das Gerät entsorgen oder einer anderen Person überlassen wollen.

1 Drücken Sie , um das Menü aufzurufen.



2 Wählen Sie „MEDIEN-EINSTELLUNGEN“ und drücken Sie .



3 Wählen Sie „EINBAUSPEICH.LÖSCHEN“ und drücken Sie .



4 Wählen Sie „JA“ und drücken Sie .



• Nach dem Löschen der Daten drücken Sie .

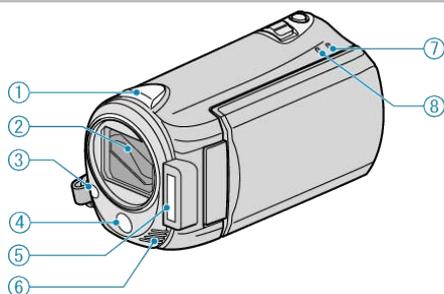
#### VORSICHT:

• Schließen Sie das AC-Netzteil an, da es einige Zeit dauern kann, bis die Daten gelöscht sind.

#### HINWEIS:

• Wiederholen Sie den Vorgang, um die Wiederherstellung von Daten zu erschweren.

## Vorderansicht



### 1 Bluetooth-Antenne

"Verwendung von Bluetooth-fähigen Geräten" (☞ S.20)

### 2 Objektiv/Objektivabdeckung

- Berühren Sie nicht das Objektiv oder die Objektivabdeckung.
- Decken Sie das Objektiv während der Videoaufnahme nicht mit Ihren Fingern ab.

### 3 Licht

- Schalten Sie das Licht ein, wenn Sie an dunklen Standorten filmen.

"LICHT" (☞ S.114)

### 4 Fernbedienungssensor

- Decken Sie den Sensor bei Benutzung der Fernbedienung nicht mit Ihren Fingern ab.

"Benutzung der Fernbedienung" (☞ S.19)

### 5 Blitz

"BLITZ" (☞ S.120)

### 6 Stereomikrofon

- Decken Sie das Mikrofon während der Videoaufnahme nicht mit Ihren Fingern ab.

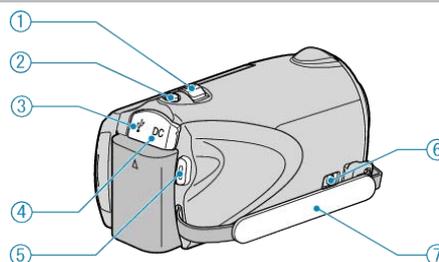
### 7 POWER/CHARGE Lämpchen

- Leuchtet auf: Strom "EIN"
- Blinkt: Es wird gerade aufgeladen
- Erlischt: Ladevorgang abgeschlossen

### 8 ACCESS Lämpchen

- Leuchtet oder blinkt das Lämpchen wird gerade aufgenommen oder eine Datei wiedergegeben.  
Entfernen Sie nicht den Akku, das AC-Netzteil oder die SD-Karte.

## Hinteransicht



### 1 Zoom/Lautstärke-Regler

- Während der Aufnahme: Zur Anpassung des Aufnahmebereichs.
- Während der Wiedergabe (Indexbildschirm): Ändert die Anzahl der anzuzeigenden Bilder.
- Während der Videowiedergabe: Zur Einstellung der Lautstärke.

### 2 SNAPSHOT (Standbildaufnahme) Taste

- Nimmt ein Standbild auf.

### 3 USB-Anschluss

- Zum Anschluss eines PCs über ein USB-Kabel.

### 4 DC-Anschluss

- Für den Anschluss an ein AC-Netzteil zum Laden des Akkus.

### 5 START/STOP (Videoaufnahme) Taste

- Startet/stoppt die Videoaufnahme.

### 6 Haltegrifföffner

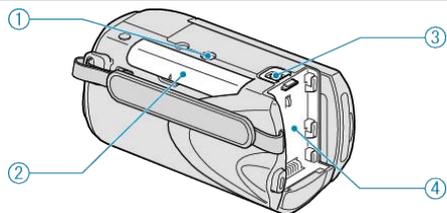
- Ermöglicht es, den Haltegriff abzunehmen und als Handgelenkband zu benutzen.

### 7 Haltegriff

- Führen Sie Ihre Hand durch den Haltegriff, um das Gerät gut festzuhalten.

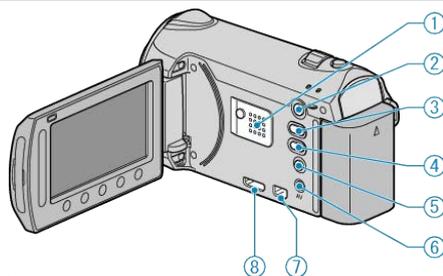
"Einstellung des Haltegriffs" (☞ S.14)

## Unterseite



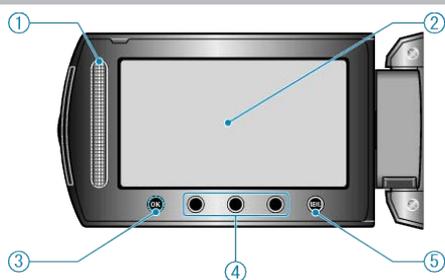
- 1** Stativbefestigungssockel  
 "Anbringen eines Stativs" (☞ S.18)
- 2** Steckplatz für SD-Karte
- Setzen Sie eine optionale SD-Karte ein.
- "Einsetzen einer SD-Karte" (☞ S.14)
- 3** Akkulösetaste  
 "Laden des Akkus" (☞ S.13)
- 4** Akkuhalterung

## Innenansicht



- 1** Lautsprecher
- Gibt während der Videowiedergabe den Ton aus.
- 2** (Wiedergabe) Taste
- Zum Umschalten zwischen Aufnahme- und Wiedergabemodus.
- 3** (Video/Standbild) Taste
- Zum Umschalten zwischen Video und Standbild.
- 4** UPLOAD/EXPORT (Hochladen/Exportieren nach iTunes) Taste
- Aufnahme: Nimmt Videos im YouTube oder iTunes-Format auf.
  - Wiedergabe: Wandelt das Video ins YouTube- oder iTunes-Format um.
- 5** (Gerät Ein-Aus/Info) Taste
- Aufnahme: Zeigt die verbleibende Zeit (nur für Video) und Akkuleistung an.
  - Wiedergabe: Zeigt Dateiinformationen an, z. B. das Aufnahmedatum.
  - Drücken und gedrückt halten, um das Gerät bei geöffnetem LCD-Monitor ein-/auszuschalten.
- 6** AV-Anschluss
- Zum Anschluss an ein Fernsehgerät.
- 7** KOMPONENTEN-Buchse
- Zum Anschluss an ein Fernsehgerät.
- 8** HDMI-Buchse
- Zum Anschluss an ein HDMI-Fernsehgerät.

## LCD-Monitor



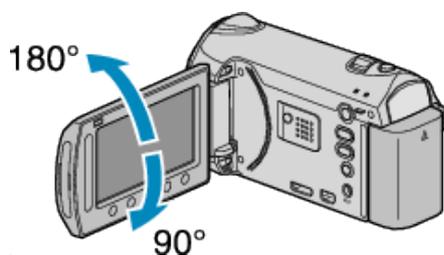
### 1 Touch-Sensor LASER TOUCH OPERATION

- Zur Auswahl von Menüpunkten oder Bildern im Menü oder im Indexbildschirm.

"Benutzung der Bedientasten" (☞ S.18)

### 2 LCD-Monitor

- Durch das Öffnen/Schließen des Monitors wird die Kamera ein- bzw. ausgeschaltet.
- Ermöglicht die Aufnahme von Selbstporträts durch Drehen des Monitors.



### 3 OK-Taste

- Zur Bestätigung des ausgewählten Menüpunkts oder Bildes.

### 4 Bedientasten

- Die Funktion der Bedientasten wird entsprechend eingeblendet.

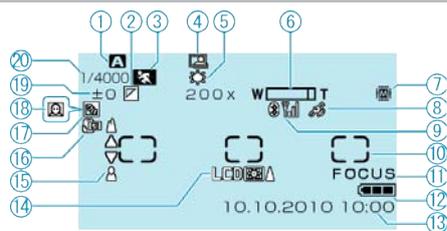
### 5 MENU-Taste

- Zum Aufrufen des Einstellungsmenüs.

### VORSICHT:

- Drücken Sie nicht mit Kraft auf die Oberfläche und versetzen Sie ihr keine Schläge.  
Der Bildschirm könnte beschädigt werden oder zerbrechen.

## Standardanzeigen bei der Aufnahme



### 1 Aufnahmemodus

"Aufnahme von Videos im Automatikmodus" (☞ S.30)

"Manuelle Aufnahme" (☞ S.35)

### 2 Effekt

"Aufnahme mit Effekten" (☞ S.42)

### 3 Szenenauswahl

"Szenenauswahl" (☞ S.36)

### 4 AUTOM. AUFNAHME

"Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME)" (☞ S.50)

### 5 Weißabgleich

"Einstellen des Weißabgleichs" (☞ S.40)

### 6 Zoom

"ZOOM" (☞ S.115)

### 7 Medium

"AUFN.-MEDIUM VIDEO" (☞ S.142)

"AUFN.-MEDIUM FOTO" (☞ S.142)

### 8 Status der GPS-Kommunikation

"Verbinden mit einem registrierten Gerät" (☞ S.23)

### 9 Funkempfangsstatus

"Verbinden mit einem registrierten Gerät" (☞ S.23)

### 10 Belichtungsmessbereich „SPOT“

"Einstellen des Belichtungsmessbereichs" (☞ S.41)

### 11 Fokusassistent

"Benutzung des Fokusassistenten" (☞ S.38)

### 12 Akkuanzeige

"Verbleibende Aufnahmezeit/Akkuleistung" (☞ S.51)

### 13 Datum/Zeit

"Uhrzeiteinstellung" (☞ S.15)

### 14 Monitorhintergrundbeleuchtung

"MONITORHINTERGRUNDB." (☞ S.130)

### 15 Fokus

"Manuelle Fokuseinstellung" (☞ S.37)

### 16 Tele-Makro

"Nahaufnahmen" (☞ S.42)

### 17 Gegenlichtkorrektur

"Einstellen der Gegenlichtkorrektur" (☞ S.41)

### 18 Gesichtserkennung AE/AF

"Gesichter scharf aufnehmen (Gesichtserkennung AE/AF)" (☞ S.43)

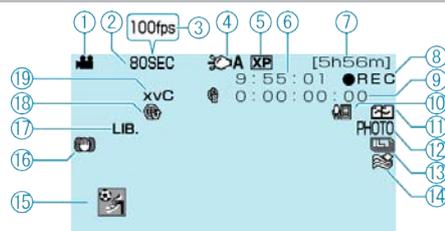
### 19 Helligkeit

"Anpassen der Helligkeit" (☞ S.39)

### 20 Verschlussgeschwindigkeit

"Einstellen der Verschlussgeschwindigkeit" (☞ S.39)

## Videoaufnahme



### 1 Videomodus

" (Video/Standbild) Taste" (☞ S.146)

### 2 Zeitrafferaufnahme

"Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME)" (☞ S.49)

### 3 Hochgeschwindigkeitsaufnahme

"Zeitlupen-(Hochgeschwindigkeits-) Aufnahme" (☞ S.48)

### 4 Licht

"LICHT" (☞ S.114)

### 5 Videoqualität

"VIDEOQUALITÄT" (☞ S.114)

### 6 Szenenzähler

### 7 Verbleibende Aufnahmezeit

### 8 Es wird aufgenommen

"Aufnahme von Videos im Automatikmodus" (☞ S.30)

### 9 Zähler Zeitrafferaufnahme

"Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME)" (☞ S.49)

### 10 Lautstärke des Bluetooth-Mikrofons

"Bluetooth MIC AUDIO" (☞ S.139)

### 11 Seamless-Aufnahme

"NAHTLOSE AUFNAHME" (☞ S.116)

### 12 Standbildaufnahme

"Aufnahme von Standbildern während der Videoaufnahme" (☞ S.32)

### 13 Serienaufnahme

"VERSCHLUSSMODUS" (☞ S.117)

"BILDRATE SERIENAUFN." (☞ S.133)

### 14 Windfilter

"WINDFILTER" (☞ S.118)

### 15 Ereignisaufnahme

"Dateien vor der Aufnahme unter Ereignissen registrieren" (☞ S.45)

### 16 BILD-STABILISIERUNG

"Bildstabilisator" (☞ S.33)

### 17 EXPORT-Aufnahme

"Videoaufnahme im iTunes-Format" (☞ S.47)

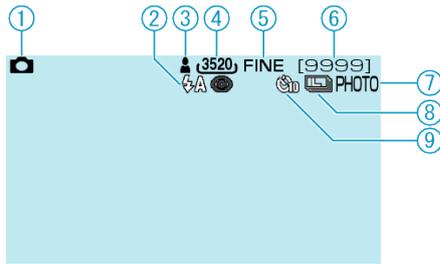
### 18 UPLOAD-Aufnahme

"Videoaufnahme im YouTube-Format" (☞ S.46)

### 19 x.v.Color

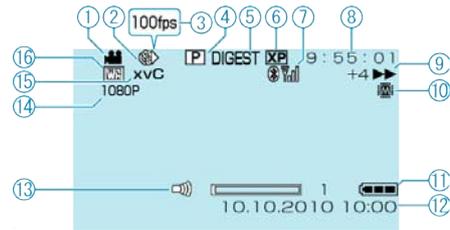
"x.v.Color" (☞ S.117)

## Standbildaufnahme



- 1** Standbildmodus  
"Video/Standbild) Taste" (☞ S.146)
- 2** Blitz  
"BLITZ" (☞ S.120)
- 3** Fokus  
"Aufnahme von Standbildern im Automatikmodus" (☞ S.33)
- 4** Bildgröße  
"BILDGRÖSSE" (☞ S.121)
- 5** Bildqualität  
"BILDQUALITÄT" (☞ S.121)
- 6** Verbleibende Aufnahmeanzahl
- 7** Es wird aufgenommen
- 8** Serienaufnahme  
"VERSCHLUSSMODUS" (☞ S.120)  
"BILDRATE SERIENAUFN." (☞ S.133)
- 9** Selbstausslöser  
"Gruppenaufnahmen (Selbstausslöser)" (☞ S.44)

## Videowiedergabe



- 1** Videomodus  
"Video/Standbild) Taste" (☞ S.146)
- 2** Zeitrafferaufnahme  
"Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME)" (☞ S.49)
- 3** Hochgeschwindigkeitsaufnahme  
"Zeitlupen-(Hochgeschwindigkeits-) Aufnahme" (☞ S.48)
- 4** Abspielen der Wiedergabeliste  
"Abspielen von Wiedergabelisten" (☞ S.63)
- 5** Vorschau-Wiedergabe  
"Schnellprüfung des Inhalts eines Videos" (☞ S.54)
- 6** Videoqualität  
"VIDEOQUALITÄT" (☞ S.114)
- 7** Funkempfangsstatus  
"Verbinden mit einem registrierten Gerät" (☞ S.23)
- 8** Szenenzähler
- 9** Anzeige Bedienvorgang  
"Wiedergabe von Videos" (☞ S.53)
- 10** Medium  
"AUFN.-MEDIUM VIDEO" (☞ S.142)
- 11** Akkuanzeige  
"Verbleibende Aufnahmezeit/Akkuleistung" (☞ S.51)
- 12** Datum/Zeit  
"Uhrzeiteinstellung" (☞ S.15)
- 13** Anpassung der Lautsprecherlautstärke
- 14** Ausgabe mit 1080p  
"HDMI AUSGANG" (☞ S.141)
- 15** x.v.Color  
"x.v.Color" (☞ S.117)
- 16** Wischen/Ausblenden  
"Wiedergabe mit Spezialeffekten" (☞ S.55)

### Standbildwiedergabe



**1** Standbildmodus

"Video/Standbild" Taste" (☞ S.146)

**2** Funkempfangsstatus

"Verbinden mit einem registrierten Gerät" (☞ S.23)

**3** Anzahl Ordner

**4** Anzahl Dateien

**5** Anzeige Bedienvorgang

"Wiedergabe von Standbildern" (☞ S.56)

**6** Medium

"AUFN.-MEDIUM FOTO" (☞ S.142)

**7** Akkuanzeige

"Verbleibende Aufnahmezeit/Akkuleistung" (☞ S.51)

**8** Datum/Zeit

"Uhrzeiteinstellung" (☞ S.15)

**9** Zoom zur Gesichtserkennung

"Zoom zur Gesichtserkennung" (☞ S.57)

**10** Ausgabe mit 1080p

"HDMI AUSGANG" (☞ S.141)

## Akku

### Gerät kann bei Verwendung des Akkus nicht eingeschaltet werden.

Laden Sie den Akku auf.

"Laden des Akkus" (☞ S.13)

Ist die Anschlussbuchse des Geräts oder des Akkus verschmutzt, reinigen Sie ihn mit einem Wattestäbchen oder ähnlichem.

Bei der Verwendung von Akkus, die nicht von JVC hergestellt wurden, kann die Sicherheit und Leistung des Geräts nicht gewährleistet werden.

Achten Sie darauf, nur JVC Akkus zu verwenden.

### Kurze Betriebsdauer, auch nach dem Aufladen.

Durch das wiederholte Aufladen verschleißt der Akku. Tauschen Sie den Akku dann durch einen neuen aus.

"Optionales Zubehör" (☞ S.29)

### Akku kann nicht geladen werden.

Ist der Akku vollständig aufgeladen, blinkt das Lämpchen nicht.

Ist die Anschlussbuchse des Geräts oder des Akkus verschmutzt, reinigen Sie ihn mit einem Wattestäbchen oder ähnlichem.

Die Verwendung von Akkus anderer Hersteller kann zur Beschädigung des Geräts führen. Achten Sie darauf, nur Original-Akkus zu verwenden.

### Die verbleibende Akkuleistung wird nicht richtig angezeigt.

Ist das AC-Netzteil angeschlossen, wird die verbleibende Akkuleistung nicht angezeigt.

Wird das Gerät über längere Zeit bei hohen oder niedrigen Temperaturen eingesetzt, oder wurde der Akku häufig wieder aufgeladen, wird die verbleibende Akkuleistung ggfs. nicht richtig angezeigt.

## Aufnahme

### Aufnahme kann nicht durchgeführt werden.

Prüfen Sie den -Schalter.

"Innenansicht" (☞ S.146)

Stellen Sie den Aufnahmemodus mithilfe der (Wiedergabe) Taste  ein.

"Innenansicht" (☞ S.146)

### Aufnahme stoppt automatisch.

Die Aufnahme stoppt automatisch, weil der Camcorder aufgrund seiner Spezifikationen nicht länger als 12 oder mehr aufeinander folgende Stunden aufnehmen kann. (Es kann einige Zeit dauern, bis die Aufnahme fortgesetzt wird.)

Schalten Sie das Gerät aus, warten Sie eine Weile und setzen Sie die Aufnahme dann fort. (Das Gerät stoppt automatisch, um bei zu hohen Temperaturen die Elektronik zu schützen.)

### Serienaufnahme von Standbildern erfolgt zu langsam.

Wird die Funktion Serienaufnahme wiederholt eingesetzt, verringert sich die Aufnahmegewindigkeit.

Die Geschwindigkeit für Serienaufnahmen kann sich je nach verwendeter SD-Karte oder unter bestimmten Umständen verringern.

### Der Fokus wird nicht automatisch angepasst.

Wenn Sie an dunklen Standorten oder ein Motiv aufnehmen, das zwischen hell und dunkel keine Kontraste aufweist, sollten Sie den Fokus manuell anpassen.

"Manuelle Fokuseinstellung" (☞ S.37)

Wischen Sie das Objektiv mit einem dafür vorgesehenen Tuch ab.

Schalten Sie den manuellen Fokus in den manuellen Aufnahmeeinstellungen aus.

"Manuelle Fokuseinstellung" (☞ S.37)

### Zoom funktioniert nicht.

Der digitale Zoom steht im Standbildaufnahmemodus nicht zur Verfügung.

Der Zoom kann bei Zeiträuferaufnahmen nicht genutzt werden. (Gleichzeitige Standbildaufnahme und DIS sind ebenfalls nicht verfügbar.)

Um den digitalen Zoom zu nutzen, stellen Sie den „ZOOM“ im Menü auf „64x/DIGITAL“ oder „200x/DIGITAL“.

"ZOOM" (☞ S.115)

### Mosaikartiges Bildrauschen tritt auf, wenn Sie Szenen mit schnellen Motivbewegungen oder extremen Lichtwechseln aufnehmen.

Wählen Sie für „VIDEOQUALITÄT“ die Option „UXP“ oder „XP“.

"VIDEOQUALITÄT" (☞ S.114)

### Karte

#### SD-Karte kann nicht eingesetzt werden.

Achten Sie darauf, die Karte nicht verkehrt herum einzusetzen.  
"Einsetzen einer SD-Karte" (☞ S.14)

#### Es kann nicht auf SD-Karte kopiert werden.

Um auf die Karte aufnehmen zu können, müssen Sie Medieneinstellungen vornehmen.

"AUFN.-MEDIUM VIDEO" (☞ S.142)

Möchten Sie Karten verwenden, die bereits in anderen Geräten benutzt wurden, müssen Sie diese mithilfe der Funktion „SD-KARTE FORMATIEREN“ in den Medieneinstellungen formatieren (initialisieren).

"SD-KARTE FORMATIEREN" (☞ S.143)

### Wiedergabe

#### Ton oder Video wird unterbrochen.

Manchmal wird die Wiedergabe am Übergang zwischen zwei Szenen unterbrochen. Dies ist keine Fehlfunktion.

#### Kein Ton.

Bei einer Hochgeschwindigkeitsaufnahme wird kein Ton aufgenommen.

"Zeitlupen-(Hochgeschwindigkeits-) Aufnahme" (☞ S.48)

#### Es wird für lange Zeit das gleiche Bild angezeigt.

Tauschen Sie die SD-Karte aus. (Ist die SD-Karte beschädigt, können Fehler beim Lesen der Daten auftreten. Dieses Gerät wird so oft wie möglich versuchen, die Daten wiederzugeben. Hält der Fehlerzustand an, werden die Wiedergabeversuche letztendlich eingestellt.)

Führen Sie im Menü Medieneinstellungen die Option „SD-KARTE FORMATIEREN“ aus. (Alle Daten werden gelöscht).

"SD-KARTE FORMATIEREN" (☞ S.143)

#### Die Bewegungen sind abgehackt.

Tauschen Sie die SD-Karte aus. (Ist die SD-Karte beschädigt, können Fehler beim Lesen der Daten auftreten. Dieses Gerät wird so oft wie möglich versuchen, die Daten wiederzugeben. Hält der Fehlerzustand an, werden die Wiedergabeversuche letztendlich eingestellt.)

Führen Sie im Menü Medieneinstellungen die Option „SD-KARTE FORMATIEREN“ aus. (Alle Daten werden gelöscht).

"SD-KARTE FORMATIEREN" (☞ S.143)

Prüfen Sie die Systemvoraussetzungen Ihres PCs, wenn Sie Everio MediaBrowser für die Wiedergabe verwenden.

"Überprüfen der Systemanforderungen (Anleitung)" (☞ S.105)

#### Eine aufgenommene Datei kann nicht gefunden werden.

Schalten Sie die Gruppenanzeige und die Suchfunktion nach Datum aus.

"Suchen nach einem bestimmten Video/Standbild" (☞ S.58)

Ändern Sie die Einstellung für „AUFN.-MEDIUM VIDEO“ oder „AUFN.-MEDIUM FOTO“. (Dateien auf anderen Medien werden nicht angezeigt.)

"AUFN.-MEDIUM VIDEO" (☞ S.142)

Wählen Sie „SONSTIGE WIEDERGABE“ und suchen Sie das Video anschließend im Indexbildschirm. (Videodateien mit beschädigten Verwaltungsinformationen können wiedergegeben werden.)

"Wiedergabe eines Videos mit defekten Verwaltungsinformationen" (☞ S.54)

#### Gesichtserkennungszoom funktioniert nicht.

Der Gesichtserkennungszoom funktioniert nicht für schräg dargestellte Gesichter, Seitenprofile und Gesichter, die größer sind als der Bildschirm.

#### Keine Anzeige von Datum/Zeit.

Stellen Sie „BILDSCHIRMANZEIGE“ im Menü entsprechend ein.

"BILDSCHIRMANZEIGE" (☞ S.126)

Stellen Sie „ANZEIGE AUF TV-GERÄT“ im Menü auf „EIN“.

"ANZEIGE AUF TV-GERÄT" (☞ S.139)

#### Bilder werden auf dem Fernsehgerät nicht richtig angezeigt.

Trennen Sie das Kabel und schließen Sie es erneut an.

"Verbindung über einen HDMI-Mini-Anschluss" (☞ S.60)

Schalten Sie dieses Gerät aus und wieder ein.

Beim Anschluss per Komponentenkabel prüfen Sie bitte nach, ob die Einstellung „KOMponenten AUSGANG“ im Verbindungseinstellungsmenü für das angeschlossene Fernsehgerät geeignet ist. (Standardmäßig auf „1080i“ eingestellt)

"KOMponenten AUSGANG" (☞ S.140)

#### Bilder werden auf dem Fernsehgerät vertikal verzerrt angezeigt.

Wählen Sie im Menü Anschlusseinstellungen unter „VIDEO AUSGANG“ die Option „4:3“.

"VIDEO AUSGANG" (☞ S.140)

Passen Sie die Einstellungen des Fernsehbildschirms entsprechend an.

#### Das auf dem Fernsehgerät angezeigte Bild ist zu klein.

Wählen Sie im Menü Anschlusseinstellungen unter „VIDEO AUSGANG“ die Option „16:9“.

"VIDEO AUSGANG" (☞ S.140)

#### DVD mit Titel kann nicht wiedergegeben werden.

Der Titel wird nicht angezeigt, wenn Sie dieses Gerät an einen DVD-Recorder (optional) anschließen.

## Bearbeiten/Kopieren

### Datei kann nicht gelöscht werden.

Geschützte Dateien können nicht gelöscht werden. Vor dem Löschen müssen Sie den Schutz aufheben.

"Schützen von Dateien" (☞ S.68)

### Dateien können nicht auf SD-Karte kopiert/verschoben werden.

Die SD-Karte ist schreibgeschützt. Deaktivieren Sie den Schreibschutz.

### DVD kann nicht mit einem DVD-Recorder erstellt werden.

Das USB-Kabel ist nicht richtig angeschlossen.

"Vorbereiten eines DVD-Recorders (CU-VD50)" (☞ S.91)

"Vorbereiten eines DVD-Recorders (CU-VD3)" (☞ S.91)

### Das Menü SICHERUNG wird nicht angezeigt.

Sobald das USB-Kabel angeschlossen wurde, wird das Menü SICHERUNG angezeigt.

### Das Menü SICHERUNG kann nicht geschlossen werden.

Schalten Sie das Gerät und den DVD-Recorder aus oder ziehen Sie das AC-Netzteil ab.

### Ordner auf externem USB-Festplattenlaufwerk kann nicht gelöscht werden.

Löschen Sie den Ordner am PC.

(Wenn Dateien per PC hinzugefügt oder Ordner verschoben/umbenannt werden, können diese nicht mit diesem Gerät gelöscht werden.)

## PC

### Dateien können nicht auf die Festplatte eines PCs kopiert werden.

Schließen Sie das USB-Kabel ordnungsgemäß an.

"Datensicherung aller Dateien" (☞ S.106)

Ist die mitgelieferte "Everio MediaBrowser" Software nicht installiert, können Sie ggfs. nicht mit allen Funktionen arbeiten.

"Installation der mitgelieferten Software" (☞ S.105)

Vergewissern Sie sich vor dem Sichern, dass auf der Festplatte (HDD) Ihres PCs genügend freier Speicherplatz vorhanden ist.

### Dateien können nicht vom PC auf DVD kopiert werden.

Um auf Disks aufzunehmen, muss der genutzte PC über ein aufnahmefähiges DVD-Laufwerk verfügen.

### Datei kann nicht auf YouTube hochgeladen werden.

Prüfen Sie, ob Sie ein YouTube-Konto eingerichtet haben. (Sie benötigen ein YouTube-Konto, um Dateien auf YouTube hochladen zu können.)

Eine Upload-Aufnahme kann bis zu 10 Minuten lang sein. Dies ist ein von YouTube festgelegtes Zeitlimit.

Die Umwandlung des Dateiformats eines Videos für den Upload kann mit diesem Gerät nicht durchgeführt werden.

Siehe auch "Q&A", "Aktuelle Informationen", "Download-Informationen", usw. unter "Für aktuelle Produktinformationen hier klicken" in der Hilfedatei der mitgelieferten Everio MediaBrowser Software.

### Datei kann nicht zu iTunes exportiert werden.

Siehe auch "Q&A", "Aktuelle Informationen", "Download-Informationen", usw. unter "Für aktuelle Produktinformationen hier klicken" in der Hilfedatei der mitgelieferten Everio MediaBrowser Software.

## Bildschirm/Bild

### Das Bild auf dem LCD-Monitor ist schwer zu erkennen.

Der Inhalt des LCD-Monitors ist unter Umständen in einem hellen Umfeld, z. B. im direkten Sonnenlicht, schwer zu erkennen.

### Ein helles Band bzw. ein Kreis erscheint auf dem LCD-Monitor.

Ändern Sie die Richtung, in die Sie das Gerät halten, um zu verhindern, dass die Lichtquelle ins Blickfeld rückt. (Eine sich in der Nähe des Geräts befindliche Lichtquelle kann auf dem Bildschirm ein helles Band oder einen Kreis verursachen. Dies ist jedoch keine Fehlfunktion.)

### Das aufgenommene Motiv ist zu dunkel.

Nutzen Sie die Gegenlichtkorrektur, wenn der Hintergrund hell und das Motiv dunkel ist.

"Einstellen der Gegenlichtkorrektur" (☞ S.41)

Wählen Sie im Menü den Punkt „LICHT“ oder „BLITZ“.

"LICHT" (☞ S.114)

"BLITZ" (☞ S.120)

Nutzen Sie „NACHT“ in der SZENENAUSWAHL.

"Szenenauswahl" (☞ S.36)

Wählen Sie im Menü den Punkt „BILDAUFHELLUNG“.

"BILDAUFHELLUNG" (☞ S.115)

Wählen Sie im Einstellungsmenü Manuell für „HELLIGKEIT EINST.“ die "+"-Seite.

"Anpassen der Helligkeit" (☞ S.39)

### Das aufgenommene Motiv ist zu hell.

Stellen Sie die Gegenlichtkorrektur auf „AUS“, falls sie eingeschaltet ist.

"Einstellen der Gegenlichtkorrektur" (☞ S.41)

Wählen Sie im Einstellungsmenü Manuell für „HELLIGKEIT EINST.“ die "-"-Seite.

"Anpassen der Helligkeit" (☞ S.39)

### Die Farbe sieht eigenartig aus. (Zu blau, zu rot, usw.)

Warten Sie eine Weile, bis natürliche Farben angezeigt werden. (Es kann einen Moment dauern, bis der Weißabgleich eingestellt ist.)

Wählen Sie im Einstellungsmenü Manuell für „WEISSABGLEICH“ die Option „MANUELL“. Wählen Sie je nach Lichtquelle aus den Optionen „SONNIG“/„WOLKIG“/„HALOGEN“. Wählen Sie „MAN. WEISSABGLEICH“ und passen Sie die Einstellung entsprechend an.

"Einstellen des Weißabgleichs" (☞ S.40)

### Die Farben sind seltsam.

Wählen Sie im Einstellungsmenü Manuell für „WEISSABGLEICH“ die Option „MANUELL“. Wählen Sie je nach Lichtquelle aus den Optionen „SONNIG“/„WOLKIG“/„HALOGEN“. Wählen Sie „MAN. WEISSABGLEICH“ und passen Sie die Einstellung entsprechend an.

"Einstellen des Weißabgleichs" (☞ S.40)

Wurde das Video mit „x.v.Color“ aufgenommen, stellen Sie „EIN“ ein und aktivieren die x.v.Color-Einstellung Ihres Fernsehgeräts.

"x.v.Color" (☞ S.117)

## Andere Probleme

### Der Touch-Sensor und die Bedientasten funktionieren nicht.

Benutzen Sie den Touch-Sensor und die Tasten um den Bildschirm herum mit Ihren Fingern.

Der Touch-Sensor und die Tasten funktionieren nicht, wenn Sie sie mit dem Fingernagel oder mit Handschuhen berühren.

Die Bildschirmanzeigen reagieren nicht auf Berührungen.

### Die Fernbedienung funktioniert nicht.

Tauschen Sie die Batterie aus.

"Batterie erneut einsetzen" (☞ S.19)

Wählen Sie im Grundeinstellungsmenü für „FERNBEDIENUNG“ die Option „EIN“.

"FERNBEDIENUNG" (☞ S.136)

Die Fernbedienung funktioniert im Freien oder an extrem hellen Standorten möglicherweise nicht.

### Das Gerät arbeitet langsam, wenn zwischen Video- und Standbildmodus umgeschaltet oder wenn es ein- bzw. ausgeschaltet wird.

Es wird empfohlen, alle Videos und Standbilder auf den Computer zu kopieren und die Dateien im Gerät selbst zu löschen. (Wenn viele Aufnahme-dateien im Gerät gespeichert werden, reagiert es langsamer.)

### Das Bild ist körnig.

Bei der Benutzung des digitalen Zooms erscheint das Bild körnig, weil es digital vergrößert wird.

Während einer Hochgeschwindigkeitsaufnahme wird das Bild körnig.

"Zeitlupen-(Hochgeschwindigkeits-) Aufnahme" (☞ S.48)

### Das Gerät wird heiß.

Dies ist keine Fehlfunktion. (Wenn Sie das Gerät über einen längeren Zeitraum benutzen, kann es warm werden.)

### Erstellen Sie eine Datensicherung wichtiger Aufnahmedaten

Es wird empfohlen, wichtige Aufnahmedaten zur Aufbewahrung auf einer DVD oder einem anderen Aufnahmemedium zu sichern. JVC haftet nicht für verlorengegangene Daten.

## Fehlermeldung?

### DATUM/ZEIT EINSTELLEN!

Schließen Sie das AC-Netzteil an, laden Sie die Batterie länger als 24 Stunden auf und stellen Sie die Uhrzeit ein. (Wird die Nachricht noch immer angezeigt, ist der Akku der Uhr erschöpft. Wenden Sie sich an Ihren nächstgelegenen JVC-Händler.)  
"Uhrzeiteinstellung" (☞ S.15)

### VERBINDUNGSFEHLER

Schließen Sie das USB-Kabel wieder an.  
Schalten Sie das Gerät und die verbundenen Geräte aus und wieder ein. Bringen Sie den Akku wieder an.

### FORMATIERUNGSFEHLER!

Prüfen Sie den Bedienvorgang und versuchen Sie es noch einmal.  
"FORMAT.EING.SPEICHER" (☞ S.143)  
Schalten Sie das Gerät aus und wieder ein.

### FEHLER BEI DATENLÖSCHUNG

Prüfen Sie den Bedienvorgang und versuchen Sie es noch einmal.  
"EINBAUSPEICH. LÖSCHEN" (☞ S.144)  
Schalten Sie das Gerät aus und wieder ein.

### FEHLER AUF INGEB. SPEICHER!

Schalten Sie das Gerät aus und wieder ein.  
Konnten Sie Ihr Problem durch die o.g. Lösung nicht beseitigen, sichern Sie Ihre Dateien und wählen Sie im Medieneinstellungsmenü „FORMAT.EING.SPEICHER“. (Alle Daten werden gelöscht).  
"FORMAT.EING.SPEICHER" (☞ S.143)

### SPEICHERKARTENFEHLER!

Schalten Sie das Gerät aus und wieder ein.  
Entnehmen Sie die SD-Karte, nachdem Sie AC-Netzteil und Akku abgenommen haben, und setzen Sie sie wieder ein.  
Entfernen Sie eventuell vorhandenen Schmutz von den Anschlussteilen der SD-Karte.  
Konnten Sie Ihr Problem durch die o.g. Lösung nicht beseitigen, sichern Sie Ihre Dateien und wählen Sie im Medieneinstellungsmenü „SD-KARTE FORMATIEREN“. (Alle Daten werden gelöscht).  
"SD-KARTE FORMATIEREN" (☞ S.143)

### NICHT FORMATIERT

Wählen Sie „OK“ und anschließend „JA“ im Bildschirm "MÖCHTEN SIE FORMATIEREN?".

### AUFNAHMEFEHLER

Schalten Sie das Gerät aus und wieder ein.

### VIDEOVERWALTUNGSDATEI IST DEFEKT. WIEDERHERSTELLUNG NÖTIG. WIEDERHERSTELLEN?

Zum Wiederherstellen wählen Sie „OK“. (Videos, die nicht wiederhergestellt werden können, werden nicht im Indexbildschirm angezeigt. Sie können sie jedoch eventuell über den Menüpunkt „SONSTIGE WIEDERGABE“ abspielen.)  
"Wiedergabe eines Videos mit defekten Verwaltungsinformationen" (☞ S.54)

### DATEI NICHT UNTERSTÜTZT!

Nutzen Sie Dateien, die mit diesem Gerät aufgenommen wurden. (Mit anderen Geräten aufgenommene Dateien werden gegebenenfalls nicht unterstützt.)

### DIESE DATEI IST GESCHÜTZT

Schalten Sie die Funktion „SCHÜTZEN/AUFHEBEN“ im Menü „BEARBEITEN“ aus.  
"Schützen von Dateien" (☞ S.68)

### SCHREIBSCHUTZ DER KARTE PRÜFEN

Schalten Sie den Schreibschutzhebel der SD-Karte auf Aus.

### SPEICHER REICHT NICHT AUS

Löschen Sie Dateien oder verschieben Sie sie auf einen PC oder andere Geräte.

Tauschen Sie die SD-Karte durch eine neue aus.  
Seamless-Videos können nicht zusammengefasst werden, wenn nicht genügend freier Speicherplatz im eingebauten Speicher oder auf der SD-Karte vorhanden ist. Prüfen Sie den freien Speicherplatz, bevor Sie Videos zusammenfassen.

### OBERE GRENZE AUFZEICHENBARER ORDNER/DATEIEN ERREICHT

- 1 Verschieben Sie die Dateien oder Ordner auf einen PC oder ein anderes Gerät. (Sichern Sie Ihre Dateien.)
- 2 Wählen Sie im Medieneinstellungsmenü unter „FORMAT.EING.SPEICHER“ oder „SD-KARTE FORMATIEREN“ die Option „DATEI+VERWALTUNGSNR.“. (Alle Daten im eingebauten Speicher bzw. auf der SD-Karte werden gelöscht.)

### ZU VIELE ORDNER

- 1 Verschieben Sie die Dateien oder Ordner auf einen PC oder ein anderes Gerät. (Sichern Sie Ihre Dateien.)
- 2 Wählen Sie im Medieneinstellungsmenü unter „FORMAT.EING.SPEICHER“ oder „SD-KARTE FORMATIEREN“ die Option „DATEI+VERWALTUNGSNR.“. (Alle Daten im eingebauten Speicher bzw. auf der SD-Karte werden gelöscht.)

### HÖCHSTZAHL AN DATEIEN ÜBERSCHRITTEN

- 1 Verschieben Sie die Dateien oder Ordner auf einen PC oder ein anderes Gerät. (Sichern Sie Ihre Dateien.)
- 2 Wählen Sie im Medieneinstellungsmenü unter „FORMAT.EING.SPEICHER“ oder „SD-KARTE FORMATIEREN“ die Option „DATEI+VERWALTUNGSNR.“. (Alle Daten im eingebauten Speicher bzw. auf der SD-Karte werden gelöscht.)

### ANZAHL MAX. WIEDERGABELISTEN ÜBERSCHRITTEN

Reduzieren Sie die Anzahl der Wiedergabelisten auf 99 Dateien oder weniger. (Es können bis zu 99 Wiedergabelisten erstellt werden.)

### KEINE DATEIEN

Ändern Sie die Einstellungen für „AUFN.-MEDIUM VIDEO“ oder „AUFN.-MEDIUM FOTO“ und vergewissern Sie sich, dass die Daten nicht auf das andere Medium aufgenommen werden.  
"AUFN.-MEDIUM VIDEO" (☞ S.142)

### KEINE SZENEN MIT REGISTR. EREIGNISSEN

Legen Sie das Ereignis fest.  
"Ändern der Ereignisregistrierung von Videos" (☞ S.70)

### KEINE INGETRAGENEN SZENEN IN WIEDERGABELISTE. EINIGE SZENEN WERDEN EVTL. NICHT ANGEZEIGT.

Löschen Sie die Wiedergabeliste und erstellen Sie eine neue.  
"Erstellen von Wiedergabelisten der aufgenommenen Videos" (☞ S.78)

### AUSGESCHALTET ODER USB-GERÄT NICHT UNTERSTÜTZT

Schalten Sie das angeschlossene USB-Gerät ein.  
Schließen Sie das AC-Netzteil an den DVD-Recorder an.

### DISK EINLEGEN/DISK WECHSELN

Öffnen Sie das Diskfach des DVD-Recorders, prüfen Sie die DVD, legen Sie sie wieder ein und schließen Sie dann das Diskfach.  
Tauschen Sie die Disk im DVD-Recorder aus.

### **KOMMUNIKATION MIT DEM Bluetooth-GERÄT NICHT MÖGLICH**

Vergewissern Sie sich, dass sich keine Hindernisse zwischen dem Bluetooth-fähigen Gerät und dem Camcorder befinden.

"Verbessern der Kommunikation" (☞ S.20)

Prüfen Sie das registrierte Gerät und registrieren Sie es noch einmal.

"Registrieren eines Bluetooth-fähigen Geräts" (☞ S.21)

Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des angeschlossenen Geräts nach.

Warten Sie das Gerät regelmäßig, damit Sie lange Zeit Freude daran haben.

**VORSICHT:**

- Achten Sie darauf, vor Wartungsmaßnahmen stets den Akku und das AC-Netzteil zu entfernen und den Netzstecker zu ziehen.

**Camcorder**

- Wischen Sie das Gerät mit einem trockenen, weichen Tuch ab, um Verschmutzungen zu entfernen.
- Ist das Gerät extrem verschmutzt, tauchen Sie das Tuch in eine Lösung mit neutralem Waschmittel, reinigen den Gerätekörper und wischen das Waschmittel anschließend mit einem sauberen Tuch ab.

**VORSICHT:**

- Verwenden Sie kein Benzin oder Verdünnungsmittel. Diese können das Gerät beschädigen.
- Beachten Sie bei der Verwendung von chemischen Tüchern oder chemischen Reinigungsmitteln die Warnetiketten und die Produkthanleitung.
- Lassen Sie das Gerät nicht über lange Zeiträume mit Gummi- oder Plastikprodukten in Kontakt kommen.

**Objektiv/LCD-Monitor**

- Benutzen Sie einen (handelsüblichen) Objektivblasebalg, um Staub zu entfernen, und ein (handelsübliches) Reinigungstuch, um Verschmutzungen abzuwischen.  
Werden Verschmutzungen nicht vom Objektiv entfernt, kann es zur Bildung von Schimmel kommen.

**Kamera**

Teil	Details
Stromversorgung	Bei Verwendung eines AC-Netzteils: DC 5,2 V Bei Akkubetrieb: DC 3,6 V
Stromverbrauch	3,2 W (wenn für „LICHT“ die Option „AUS“ und für „MONITORHINTERGRUNDB.“ die Option „STANDARD“ gewählt wurde)
Abmessungen (mm)	55 x 62 x 110 (W x H x D: Haltegriff nicht einbezogen)
Gewicht	Ca. 260 g (nur Kamera), Ca. 300 g (inkl. mitgelieferter Akku)
Betriebsumfeld	Zulässige Betriebstemperatur: 0 °C bis 40 °C Zulässige Lagertemperatur: -20 °C bis 50 °C Zulässige Betriebsluftfeuchtigkeit: 35 % bis 80 %
Standbildkamera	1/2,3" 10.620.000 Pixel (CMOS)
Aufnahmebereich (Video)	5.650.000 Pixel (optischer Zoom) 2.070.000 bis 5.650.000 Pixel (dynamischer Zoom, Bildstabilisator AUS) 2.070.000 bis 4.770.000 Pixel (dynamischer Zoom, Bildstabilisator ②)
Aufnahmebereich (Standbild)	9.290.000 Pixel (4:3), 6.980.000 Pixel (16:9)
Objektiv	F2,8 bis F4,5; f= 6,7 mm bis 67,0 mm (35 mm Konvertierungsvideo: 48,3 mm bis 483 mm, Standbild: 39,9 mm bis 399 mm)
Filterdurchmesser	ø37 mm
Geringste Beleuchtung	10 Lux (BILDAUFHELLUNG: AUTO-AUFHELLUNG) 4 Lux (BILDAUFHELLUNG: AUTO) 1 Lux (SZENE WÄHLEN: Modus NACHT)
Blitz	Empfohlener Aufnahmeabstand: innerhalb 2 m
Zoom (während der Videoaufnahme)	Optischer Zoom: Bis zu 10x Dynamischer Zoom: Bis zu 16-fach (Bildstabilisator ①), bis zu 15-fach (Bildstabilisator ②) Digitaler Zoom: Bis zu 200x
Zoom (während der Aufnahme von Standbildern)	Optischer Zoom: Bis zu 10x
Geschwindigkeit der Serienaufnahme (bei gleichzeitiger Standbildaufnahme mit Videoaufnahme)	HOHE GESCHW.: Ca. 25 Bilder/Sekunde MITTLERE GESCHW.: Ca. 10 Bilder/Sekunde NIEDRIGE GESCHW.: Ca. 1 Bild/Sekunde (Maximum)
Geschwindigkeit der Serienaufnahme (während der Aufnahme von Standbildern)	HOHE GESCHW.: Ca. 15 Bilder/Sekunde MITTLERE GESCHW.: Ca. 7 Bilder/Sekunde NIEDRIGE GESCHW.: Ca. 1,2 Bilder/Sekunde (Maximum)
LCD-Monitor	2,7" breit, 12,3 Megapixel, Polysilikon Farb-LCD
Aufnahmemedium	Eingebauter Speicher (32 GB), SD/SDHC-Karte (im Handel erhältlich) "Kompatible SD-Kartentypen" (☞ S.15)
Akku der Uhr	Wieder aufladbare Batterie

**Anschlüsse**

Teil	Details
HDMI	HDMI™-Mini-Anschluss (V1.3 mit x.v.Color™)
Komponentenausgang	Y, Pb, Pr Komponentenausgang Y: 1,0 V (p-p), 75 Ω Pb/Pr: 0,7 V (p-p), 75 Ω
AV-Ausgang	Videoausgang: 1,0 V (p-p), 75 Ω Audioausgang: 300 mV (Effektivwert), 1 k Ω
USB	Mini USB Typ AB, USB 2.0-kompatibel

**Video**

Teil	Details
Aufnahme-/Wiedergabeformat	AVCHD-Standard Video: MPEG-4 AVC/H.264 Audio: Dolby Digital 2ch
Erweiterung	.MTS
Signalsystem	PAL-Standard
Bildqualität (Video)	UXP 1920 x 1080 Pixel Durchschnitt ca. 24 Mbps XP 1920 x 1080 Pixel Durchschnitt ca. 17 Mbps SP 1920 x 1080 Pixel Durchschnitt ca. 12 Mbps EP 1920 x 1080 Pixel Durchschnitt ca. 4,8 Mbps
Tonqualität (Audio)	48 kHz, 256 kbps

**Standbild**

Teil	Details
Format	JPEG-Standard
Erweiterung	.JPG
Bildgröße	"Geschätzte Anzahl der Standbilder (Einheit: Anzahl der Aufnahmen)" (☞ S.52)
Qualität	FEIN / STANDARD

**AC-Netzteil (AP-V30E)**

Teil	Details
Stromversorgung	AC 100 V bis 240 V, 50 Hz/60 Hz
Ausgabe	DC 5,2 V, 1,8 A
Zulässige Betriebstemperatur	0 °C bis 40 °C (während des Aufladens 10 °C bis 35 °C)
Abmessungen (mm)	78 x 34 x 46 (W x H x D: Kabel und AC-Stecker nicht einbezogen)
Gewicht	Ca. 110 g

**Akku (BN-VG114E)**

Teil	Details
Stromspannung	3,6 V
Kapazität	1400 mAh
Abmessungen (mm)	31 x 21,5 x 43 (W x H x D)
Gewicht	Ca. 40 g

**Fernbedienung (RM-V760U)**

Teil	Details
Stromversorgung	DC 3 V (Knopfzellenbatterie CR2025)
Akkulebensdauer	Etwa 1 Jahr (je nach Nutzungshäufigkeit)
Bedienabstand	Ca. 5 m (nach oben zeigend)
Zulässige Betriebstemperatur	0 °C bis 40 °C
Abmessungen (mm)	32,5 x 15,6 x 68 (W x H x D)
Gewicht	Ca. 16 g

**HINWEIS:**

- Änderung der technischen Daten und des Designs im Rahmen von Produktverbesserungen vorbehalten.

"Optionales Zubehör" (☞ S.29)

**JVC**