

Zábavní park

Zachyťte ještě více záběrů rozesmátých tváří celé rodiny!



Pořizování videa nebo statických snímků podle konkrétní atrakce

Možná budete chtít natáčet po celou dobu pouze videa. Možná však budete chtít zároveň pořídit i několik snímků.

Následující část vysvětluje jednotlivé scénáře vhodné buď pro pořízení videa nebo statických snímků.

■ Scénáře vhodné pro pořízení videa



Pro pořízení videozáznamu jsou vhodné okamžiky, kdy se natáčená osoba pohybuje.

Spadají sem i situace, kdy se velmi rychle mění výraz tváře nebo hlasy plné radosti a překvapení.

* Některé zábavní parky nedovolují návštěvníkům natáčet. Ověřte si to s předstihem.

[Příklady]

- kolotoče, motokáry, strašidelná zámek apod.

■ Scénáře vhodné pro pořízení statických snímků (fotografii)



Pro pořízení statických snímků jsou vhodné okamžiky, kdy se objekt pohybuje jen málo.

Zkuste pořídit statické snímky z úhlu, aby bylo zřetelně vidět okolí.

[Příklady]

- Pomalý kolotoč se zvířátky, ďáblovo kolo, zábavná jízda na kole apod.

Vyvolávání reakcí



Video bez mávajících rukou a smíchu není při pozdějším sledování zajímavé a navíc je škoda nevyužít naplno schopnost videokamery zaznamenat rovněž zvuk.

Při nahrávání vyvolávejte reakce natáčených osob nadšeným máváním rukama nebo výkřiky "Je to legrace?" apod.

Zachycení nejlepších okamžiků během záznamu videa v podobě statických snímků

Často pořídíte nechtěně fotografie, na nichž mají lidé zavřené oči. Takových chyb se můžete vyvarovat tím, že využijete funkci, která umožňuje pořídit statické snímky z nahraného videa.

Protože video je ve skutečnosti nepřetržitý záznam 60 statických snímků během jedné minuty, tato funkce vám umožní vybrat ten nejvhodnější okamžik a uložit ho jako statický snímek.



Photo by justthatgoodguyjim

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

Průběh přehrávání videa



Photo by talkrhubarb

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

Pořízení statického snímku



Photo by justthatgoodguyjim

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

Průběh přehrávání videa

Pokročilá operace s kompenzací protisvětla

Použití kompenzace protisvětla je užitečné, pokud je tvář snímané osoby na světlém pozadí nebo pokud nelze vidět výraz tváře zřetelně.

Zvyšte jas celého obrázku nastavením „KOMP. PROTISVĚTLA“, pokud se tváře zdají příliš tmavé. Jasně a čistě lze zachytit dokonce výraz tváře ve stínu.

■ <Bez kompenzace protisvětla>



■ <S kompenzací protisvětla>

