

## 撮影メニュー(動画)

明るさやホワイトバランスなどを、被写体や目的に合わせて調節したり、画質や感度アップなどの設定を変えたりできます。

設定	内容
マニュアル設定	撮影の設定を手動で設定できます。 ● マニュアル撮影時のみ表示されます。
顔優先AE/AF	顔を検出し、自動的に明るさやピントを調節します。
手ぶれ補正	動画撮影時の手ぶれを効果的に補正して撮影できます。
感度アップ	暗いところで自動的に明るく調節します。
ウィンドカット	風の音を低減します。
タイムラプス撮影	一定間隔に1コマずつ撮影して、長い時間をかけてゆっくり移り変わるシーンを短時間で再生することができます。
フレームインREC	液晶画面に表示される赤枠内において被写体の明るさの変化を検出して、自動的に撮影開始および撮影停止をします。
動画画質	撮影する動画の画質を設定します。
ズーム倍率	ズームの最大倍率を設定します。
シームレス撮影	記録メディアの空き容量がなくなったときに、記録メディアを切り換えて撮影を続けます。 例えば、撮影中にSDカードの容量がいっぱいになって記録できなくなったら、撮影を止めずに続けて内蔵メモリーに記録します。
x.v.Color	より忠実に色を記録します。 (再生するときは、x.v.Color対応テレビをお使いください)
時計合わせ	現在時刻を修正したり、海外で使うときに合わせ直します。
記録メディア設定	動画を記録するメディアを設定します。