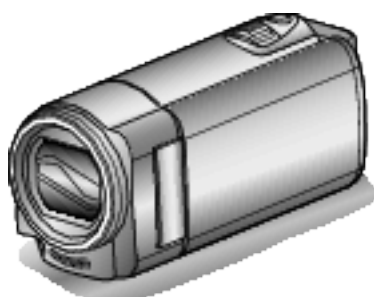


دوربین فیلمبرداری

راهنمای کاربر مشروح

/GZ-HM670/GZ-HM650 GZ-HM448/GZ-HM445



Everio

راهنمای مبتدیان

شارژ کردن	4
ضبط	4
پخش	4
نکات فیلمبرداری	4
فصل تعطیلات/کریسمس	5
ازدواج	6
سفر	7
پارک سرگرمی	9

شروع به کار

قابلیت های اصلی	10
تفاوت های مدل	11
بررسی لوازم جانبی	12
شارژ کردن بسته باتری	14
شارژ کردن با کابل USB	14
تنظیم دستگیره	15
استفاده بعنوان نور دستی	15
قرار دادن کارت SD درون دستگاه (GZ-HM650/GZ-HM670)	16
انواع کارتهای SD قابل استفاده	16
استفاده از یک کارت Eye-Fi	17
قرار دادن کارت SD درون دستگاه (GZ-HM445/GZ-HM448)	18
انواع کارتهای SD قابل استفاده	18
استفاده از یک کارت Eye-Fi	19
استفاده از صفحه لمسی	20
اسامی دکمه ها و عملکردهای روی مونیتر LCD	20
تنظیمات ساعت	21
تنظیم مجدد ساعت	22
تغییر زبان صفحه نمایش	23
نگهداری این دستگاه	23
گذاشتن سه پایه	23
استفاده از دستگاه در کشورهای دیگر	24
شارژ کردن بسته باتری در سایر کشورها	24
تنظیم ساعت با زمان محلی در هنگام سفر	24
تنظیم ساعت تابستانی	25
وسایل جانبی اختیاری	26

ضبط

فیلمبرداری در حالت خودکار هوشمند	27
زوم کردن	29
گرفتن تصاویر ثابت هنگام ضبط فیلم	29
گرفتن تصاویر ثابت در حالت خودکار هوشمند	29
زوم کردن	31
ضبط دستی	31
انتخاب منظره	32
تنظیم دستی فوکوس	33
تنظیم روشنایی	34
تنظیم توازن سفیدی	34
تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه	35
گرفتن نماهای نزدیک	35
ایجاد جلوه های انیمیشنی (جلوه های انیمیشن)	36
اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان	37
تنظیم نمایش لیخند%نام	38
ویرایش اطلاعات چهره ثبت شده	39
تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لمس AE/AF)	41
عکسبرداری خودکار از لیخند (شکار لیخند)	42
ضبط به هنگام نمایش صحنه بزرگ شده از چهره انتخابی (پنجره فرعی چهره)	43
کاهش لرزش دوربین	44
ضبط با وقفه (ضبط با وقفه)	44
ضبط خودکار با تشخیص حرکات (ضبط خودکار)	46
عکسبرداری بصورت گروهی (تایمر خودکار)	47
تنظیم دکمه کاربر	48
زمان ضبط/شارژ باتری باقیمانده	49

پخش

پخش فیلم ها	51
-------------	----

پخش فیلمی با اطلاعات ناقص مدیریت	53
پخش تصاویر ثابت	53
پخش نمایش ترتیبی	54
جستجوی یک تصویرثابت/فیلم معین	55
جستجو بر اساس تاریخ	55
اتصال به تلویزیون و مشاهده از طریق تلویزیون	55
اتصال با استفاده از رابط HDMI Mini	56
اتصال با استفاده از رابط کامپوننت	57
اتصال با استفاده از رابط AV	57

ویرایش

حذف فایل های ناخواسته	58
حذف فایل نمایش داده شده فعلی	58
حذف فایل های انتخاب شده	58
حفاظت از فایل ها	59
حفاظت از/برداشتن حفاظت از فایل نمایش داده شده فعلی	59
حفاظت/برداشتن حفاظت از فایل های انتخابی	59
گرفتن یک تصویر ثابت از فیلم در هنگام پخش	60
ترکیب فیلم های ضبط شده با استفاده از عملکرد ضبط بدون وقفه	61
انتخاب یک قسمت مورد نظر از فیلم (برش)	62
فیلمبرداری برای بارگذاری در YouTube	63

کپی کردن

ایجاد دیسک با استفاده از DVD Writer	64
آماده سازی (CU-VD3) DVD Writer	64
ایجاد دیسک	64
پخش با استفاده از DVD Writer	68
نهایی سازی دیسک ها پس از کپی کردن	68
ایجاد دیسک ها با استفاده از درایو Blu-ray خارجی	69
آماده سازی درایو Blu-ray خارجی	69
ایجاد دیسک	69
پخش با استفاده از درایو Blu-ray خارجی	72
ایجاد دیسک با استفاده از ضبط کننده Blu-ray متصل	73
نامگذاری فایل ها با اتصال به ضبط کننده DVD یا VCR	74
استفاده از یک درایو دیسک سخت USB خارجی	74
آماده سازی یک درایو دیسک سخت USB خارجی	75
کپی کردن تمام فایل ها	75
پخش فایل های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی	76
حذف پوشه های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی	76
فرمت کردن درایو دیسک سخت USB خارجی	77
انتقال فایل ها از درایو دیسک سخت USB خارجی	77
دوبله کردن فایل ها به یک نوار VHS با استفاده از یک VCR	78
کپی کردن فایل ها به یک کارت SD	79
انتقال فایل ها به یک کارت SD	80
کپی در رایانه دارای Windows	81
بررسی نیازمندی های سیستم (دستورالعمل ها)	81
نصب نرم افزار عرضه شده (سرخود)	81
تهیه نسخه پشتیبان از همه فایل ها	83
سازماندهی فایل ها	84
ضبط فیلمها روی دیسک ها	85
تهیه نسخه پشتیبان از فایل ها بدون استفاده از نرم افزار فراهم شده	86
فهرست فایل ها و پوشه ها	86
کپی در رایانه داری Mac	87

تنظیمات منو

اجرای منو	88
اجرای منوی مشترک	88
اجرای منوی اصلی	88
اجرای منوی میانبر چهره	88
منوی اصلی ضبط فیلم	90
انتخاب صحنه	91
FOCUS	91
تنظیم روشنایی	91
توازن سفیدی	91
جبران نور زمینه	91
تله ماکرو	91
اولویت لمس AE/AF	91
نور (GZ-HM445/GZ-HM650/GZ-HM670)	92
DIS	92
افزایش دریافت نور	92

نام قطعات

117	 جلو
117	 پشت
118	 پایین
118	 داخلی
119	 مانیتور LCD

نشانه های روی صفحه نمایش LCD

120	 نشانه های عمومی ضبط
120	 ضبط فیلم
121	 ضبط تصویر ثابت
121	 پخش فیلم
122	 پخش تصویر ثابت

عیب یابی

123	 بسته باتری
123	 ضبط
124	 کارت
124	 پخش
125	 ویرایش/کپی
125	 رایانه
126	 صفحه نمایش/تصویر
126	 سایر مشکلات
127	 پیغام خطا؟

128 مراقبت و نگهداری

129 مشخصات

93	 حذف صدای باد
93	 جلوه های انیمیشن
93	 ضبط با وقفه
93	 ضبط خودکار
93	 پنجره فرعی چهره
93	 شکار لبخند
93	 نمایش لبخند %/نام
93	 ثبت چهره
94	 کیفیت ویدئو
94	 زوم
95	 ضبط بی وقفه
95	 x.v.Color
95	 تنظیم دکمه کاربر
96	 منوی اصلی برای ضبط تصاویر ثابت
97	 انتخاب صحنه
97	 FOCUS
97	 تنظیم روشنایی
97	 توازن سفیدی
97	 جبران نور زمینه
97	 تله ماکرو
97	 اولویت لمس AE/AF
98	 نور (GZ-HM445/GZ-HM650/GZ-HM670)
98	 تایمر خودکار
98	 افزایش دریافت نور
98	 ضبط خودکار
98	 حالت شاتر
99	 شکار لبخند
99	 نمایش لبخند %/نام
99	 ثبت چهره
99	 سائز تصویر
99	 تنظیم دکمه کاربر
100	 منوی اصلی بازپخش فیلم
100	 تاریخ جستجو
100	 محافظت / لغو
100	 کپی
100	 انتقال
101	 برش
101	 تنظیمات آپلود
101	 پخش فایل دیگر
101	 کنترل ضبط بی وقفه
101	 K2 TECHNOLOGY
102	 منوی اصلی برای بازپخش تصاویر ثابت
102	 تاریخ جستجو
102	 جلوه نمایش اسلاید
103	 محافظت / لغو
103	 کپی
103	 انتقال
104	 منوی مشترک
105	 تنظیم ساعت
105	 انتخاب نمایش تاریخ
106	 LANGUAGE
106	 روشنایی مانیتور
107	 رسانه ضبط برای ویدئو (GZ-HM650/GZ-HM670)
107	 رسانه ضبط برای تصویر (GZ-HM650/GZ-HM670)
108	 ضبط فیلم درحافظه ها (GZ-HM445/GZ-HM448)
108	 ضبط عکس درحافظه ها (GZ-HM445/GZ-HM448)
109	 صدای عملکرد
109	 خاموشی خودکار
110	 ری استارت سریع
110	 حالت نمایشی
110	 تنظیم صفحه لمسی
111	 نمایش روی تلویزیون
112	 خروجی ویدئو
112	 خروجی کامپوننت (GZ-HM445/GZ-HM650/GZ-HM670)
113	 خروجی HDMI
113	 کنترل HDMI
114	 فاینالایز خودکار
114	 پیش تنظیم کارخانه
115	 بروزرسانی
115	 بروز رسانی نرم افزار
115	 حافظه داخلی فرمت شود (GZ-HM650/GZ-HM670)
116	 فرمت کارت حافظه SD

شارژ کردن

- به دستورالعمل های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.

ضبط

- به دستورالعمل های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.

پخش

- به دستورالعمل های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.

نکات فیلمبرداری

روش اصلی نگهداشتن دوربین فیلمبرداری ~ضبط تصویر ثابت~



این روش استاندارد فیلمبرداری ایستاده است. به منظور داشتن تصاویری ثابت، از این روش های اصلی به خوبی مطلع شوید.

■ [آماده شدن]

- 1 پاهای خود را به اندازه عرض شانه باز کنید.
- 2 آرنج دست راست را که دوربین را نگه می دارد، به پهلو خود نزدیک کنید.
- 3 صفحه نمایش LCD را با دست چپ خود نگه داشته و زاویه را تنظیم کنید.

دراز کردن دست ها برای فیلمبرداری ~تصویر برداری با زاویه زیاد~



هنگامی که سوژه در پشت جمعیتی از افراد قرار دارد، دستان خود را دراز کنید.

■ [آماده شدن]

- 1 پاهای خود را به اندازه عرض شانه باز کنید.
- 2 دست راست خود را دراز کرده و دوربین را بالای سر بگیرید.
- 3 صفحه نمایش LCD را با دست چپ خود نگه داشته و زاویه را تنظیم کنید.

احتیاط :

- از این روش تنها بعنوان آخرین راه حل استفاده کنید زیرا حفظ ثبات تصویر مشکل است.
- زاویه را تا حد امکان روی زاویه گسترده تنظیم کنید زیرا ممکن است دوربین لرزش داشته باشد.
- دقت کنید. آسایش افرادی که در اطرافتان قرار دارند را بر هم نزنید.

فصل تعطیلات/کریسمس

جشن شاد کریسمس را همراه با خانواده خود ضبط کنید!



تزئین درخت و آماده سازی شام

تزئین درخت و آماده کردن شام بخشی از لذت کریسمس است. اطمینان حاصل کنید که این لحظات بیاد ماندنی خانوادگی را ضبط کنید!

■ تزئین درخت



درخت مهم ترین چیز برای جان بخشیدن به جشن کریسمس است. واقعاً صحنه فعالیت تمام اعضای خانواده برای تزئین درخت با تزئینات رنگی، سرشار از حس شادی است.

■ آماده کردن شام



صحنه ای را که همه مشغول تدارک شام شب عید هستند، ضبط کنید. شما می توانید از صحنه پختن غذا توسط مادر و کمک کردن کودکان به مادر و همچنین مراحل تهیه یک فیلمی تهیه کنید!

نشستن روی دو پا و تصویر برداری در سطح چشم



هنگام عکسبرداری از کودکان، بهترین حالت آنست که در ارتفاع پایینی قرار بگیرید. با ضبط تصاویر از سطحی در اندازه چشمان کودکان می توانید از تمامی حالات زیبای صورت آنها بخوبی تصویربرداری کنید.

■ [آماده شدن]

- 1 در حالی که پای راست خود را روی زمین گذاشته اید، زانوی چپ خود را روی زمین بگذارید.
- 2 آرنج دست راست خود را که دوربین را نگه می دارد، روی زانوی راست بگذارید.
- 3 صفحه نمایش LCD را با دست چپ خود نگه داشته و زاویه را تنظیم کنید.

حرکت در سطح افقی

- به دستورالعمل های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.
- از این روش برای تصویر برداری در زاویه باز استفاده کنید.

■ [آماده شدن]

- 1 برای تصویربرداری، بجای جابجایی دستان خود، بدنتان را بچرخانید و در همین حال روش اصلی نگهداشتن دوربین فیلمبرداری را بگونه ای که در بالا گفته شد حفظ کنید.
 - 2 مقابل جهتی که چرخش پایان می یابد بایستید.
 - 3 بالا تنه خود را در جهتی که ضبط شروع خواهد شد بچرخانید.
 - 4 دکمه شروع را فشار داده و به مدت 2 ثانیه ضبط کنید؛ سپس بدن خود را آهسته تا سمت روبرو بچرخانید.
- در حالی که به طرف روبرو ایستاده اید، 2 ثانیه دیگر ضبط کرده و دکمه توقف را فشار دهید.
- (چرخش 90 درجه ای باید در حدود 5 ثانیه طول بکشد تا مانند حرکت آهسته به نظر برسد.)

ازدواج

یک فیلم ازدواج فوق العاده برای عروس و داماد بگیرید!



بحث و برنامه ریزی قبل از رویداد

قبل از روز مهمانی، مهم است که درباره ترتیب مراسم و اینکه آیا برنامه سرگرمی یا تعویض لباس وجود دارد یا خیر با عروس و داماد صحبت کنید. با دانستن موارد دلخواه عروس و داماد می توانید بهتر تصویربرداری کنید.

■ دانستن مسیر ورودی



بخش مهم مهمانی ازدواج، ورود عروس و داماد است. از فرد مسئول مراسم از قبل در باره دری که از آن وارد می شوند و مسیر حرکت آنها سؤال کنید. سه پایه را در جایی قرار دهید که بتوانید زوج را با استفاده از زوم و بدون حرکت در اطراف آنها تعقیب کنید.

■ تعداد دفعات و مدت تعویض لباس

مدت زمان هر تعویض لباس را بدانید تا در هنگام ورود دوباره عروس و داماد از این صحنه تصویر بگیرید. همچنین هنگامی که عروس و داماد در حال تعویض لباس های خود هستند می توانید از تریک گفتن میهمان ها فیلم بگیرید.

یافتن زاویه مناسب برای گرفتن تصویر از عروس و داماد

■ بگونه ای تصویربرداری را انجام دهید که داماد در قسمت جلو و مهمانان در پشت قرار داشته باشند



البته شخصیت های اصلی یک ازدواج، عروس و داماد هستند. از صحبت های آنها در هنگام خوردن شام، گفتگو با دیگران، برنامه های سرگرمی و دیگر صحنه ها فیلم تهیه کنید. توصیه دیگر آنست که از صورت مهمانان تصویربرداری کنید و در یک خط افقی حرکت کنید تا به داماد برسید. تصاویری که در آنها فقط جمعیتی از میهمانان دیده شود فاقد جذابیت هستند، بنابراین به زاویه فیلمبرداری و اندازه آن توجه کنید.

ضبط میهمانی کریسمس



پس از همه مقدمات، نوبت به خود میهمانی کریسمس می رسد. نه تنها باید از شمع و لحظه خاموش کردن آن فیلمی تهیه کنید، بلکه باید از لبخند اعضای خانواده در اطراف غذاها و حتی کمی مست شدن پدر خانواده از خوردن شامپاین فیلم تهیه کنید!

یافتن هدایا



بزرگترین لذت کریسمس برای کودکان، دریافت هدایا در صبح روز بعد است. احساس خوشحالی آنها هنگام یافتن هدایا در کنار بالش خود فرصتی است که نباید آن را از دست داد. قبل از بیدار شدن کودکان آماده تصویربرداری باشید!

سفر

از تمام اوقات خوش سفرهای داخلی یا خارجی خود تصویر بگیرید!



فراهم کردن تجهیزات لازم

موارد لازم برای حمل در سفر به هدف سفر و مقصد شما بستگی دارد. مخصوصاً در سفرهایی که به کشورهای خارجی دارید، باید با توجه به شرایط محیطی درباره وسایلی که باید به همراه داشته باشید فکر کنید. چند پیشنهاد برای توجه شما ارائه می شود.

دوربین

درباره مقدار ساعاتی که هر روز به فیلمبرداری اختصاص می دهید، فکر کنید. اطمینان حاصل کنید که مخصوصاً در سفرهای طولانی، وسیله ضبط به اندازه کافی آماده کرده باشید. اگر ضبط را روی کارت های SD انجام می دهید، تعداد مناسبی کارت از جمله چند کارت را برای پشتیبانی همراه با خود داشته باشید.

بسته باتری

یک بسته باتری که برای دو برابر زمان ضبط مورد انتظار در روز کافی باشد، آماده کنید. مثلاً، اگر برای 2 ساعت ضبط روزانه برنامه ریزی کرده اید، بسته باتری را که برای 4 ساعت کافی باشد، آماده کنید (زمان واقعی ضبط). برای سفر یک روزه می توانید باتری با میزان شارژ کم تهیه کنید اما برای سفرهای طولانی، چندین باتری با شارژ زیاد آماده کنید.

آداپتور برق متناوب

آداپتور برق متناوب JVC از ولتاژ 100 ولت تا 240 ولت پشتیبانی می کند، از این رو می توانید در هر کجا از جهان از آن استفاده کنید. اگر برای مدت زمان طولانی سفر می کنید آداپتور را به همراه داشته باشید. در هنگام خواب بسته باتری را شارژ کنید تا در روز بعد با باتری دارای شارژ کامل ضبط کنید.

آداپتور پریز برق



شکل پریز برق در کشورهای مختلف فرق می کند. حتماً شکل پریز برق را از قبل بررسی کرده و آداپتور پریز برق مناسب را به همراه داشته باشید. "شارژ کردن بسته باتری در سایر کشورها" (صفحه 24)

ضبط چهره ها و صحبت های میهمانان

تصویر را از چشم ها آغاز کرده و تا سطح سینه امتداد دهید



شما می توانید صحبت های میهمانان را با گشتن و پرسیدن سوال "لطفاً چند کلمه برای عروس و داماد صحبت کنید" ضبط کنید. این کار را می توانید در اتاق انتظار میهمانان و زمانی که عروس و داماد در حال تعویض لباس هستند و یا حین برنامه های سرگرمی انجام دهید.

نمای نزدیک از چهره عروس در هنگام سخنرانی تشکر

سرانجام اوج مراسم در هنگام سخنرانی تشکر عروس و داماد و اهدای گل فرا می رسد. صحبت های تأثیرگذار قدردانی از سوی عروس و اشک شوق والدین، صحنه هایی هستند که نباید از دست بروند. با نمای نزدیک از چهره داماد با استفاده از زوم شروع کنید. به محض حلقه زدن اشک در چشم عروس، فیلمبرداری را کمی بیشتر ادامه دهد. سپس، تا زاویه عریض به طرف خارج زوم کنید تا والدین را که تحت تأثیر سخنرانی قرار گرفته اند، نشان دهید.

عملکرد پیشرفته با دو دوربین

اگر تدوین ویدئویی باید انجام شود، ضبط را با استفاده از دو دوربین انجام دهید تا فیلمی با صحنه های مختلف تولید شود. می توانید از دوست نزدیک خود که دوربین فیلمبرداری در منزل دارد بخواهید این کار را انجام دهید.

دوربین امانتی را روی یک سه پایه قرار دهید تا روی گرفتن نماهای نزدیک از عروس و داماد متمرکز شود. در این حالت، دوربین دیگر را می توان در اطراف حرکت داد تا صحنه های دیگری را ضبط کند و از این رو بدون تغییر حالت ها در طول ویرایش و میکس می توانید فیلم جالبی ایجاد کنید. از آنجایی که امروزه بیشتر افراد حداقل یک فیلم دیجیتال دارند، حتی اگر قادر به یافتن یک دوربین اضافی نشدید، تصاویر ثابت و جالبی نیز در نقاط مختلف فیلم، روش مناسبی برای تنوع بخشیدن به فیلم است. امتحان کنید!

<دوربین 1>

بطور مداوم از عروس و داماد از نمای نزدیک تصویربرداری کنید



<دوربین 2>

همزمان از پیام تبریک دوستان تصویربرداری کنید



■ شارژر باتری



در صورتی که آداپتور برق متناوب برای شارژر باتری به دوربین متصل باشد، ضبط امکانپذیر نیست. اگر برای استفاده از دوربین برای ضبط در شب برنامه ریزی کرده اید، می توانید یک شارژر اضافی را برای شارژ بسته های باتری به همراه بیاورید. همچنین می توانید چندین بسته باتری را با استفاده از شارژر باتری و نیز این دوربین به طور همزمان شارژ کنید.

■ سه پایه



سه پایه یک مورد ضروری برای ثبت تصاویر بدون لرزش است. بسته به نیاز خود و نوع سفر یک سه پایه مناسب انتخاب کنید؛ مثلاً نوع کوچک برای استفاده روی میز یا نوعی که حداقل 1 متر ارتفاع دارد.

از هیجان قبل از عزیمت به سفر تصویربرداری کنید

شروع به فیلمبرداری در مقصد سفر کمی ناگهانی به نظر می رسد. همچنین اگر بصورت خانوادگی سفر می کنید و یا زمانی که در یک سفر دوستانه هستید و همه افراد در محل حاضر هستند، قبل از رسیدن به مقصد از مقدمات کار تصویربرداری کنید. برای سفرهای خارج از کشور، تصویربرداری از علائم و تابلوها در فرودگاه ممکن است برای استفاده در آینده مناسب باشد.



در مناطقی که مورد علاقه شماست، تصویربرداری را بصورت افقی و ملایم انجام دهید

مناطق توریستی با صحنه های زیبا یا مکان های تاریخی که مطمئناً می خواهید از آنها تصویربرداری کنید. برای ضبط زیبایی صحنه ای که درون یک قاب جا نمی گیرد، از تکنیک حرکت افقی از روی صحنه استفاده کنید. برای اطلاع از نحوه استفاده صحیح از تکنیک حرکت افقی، به بخش "نکات فیلمبرداری" در این وب سایت مراجعه کنید. علاوه بر آن، همچنین ممکن است بخواهید از علائم یا مقبره هایی که معمولاً در مناطق توریستی هستند تصویربرداری کنید.



به همه نشان دهید که ساعات خوبی را می گذرانید

هنگام فیلمبرداری، فقط تصویربرداری از صحنه های زیبا و مناطق توریستی کمی خسته کننده است. هنگام ضبط فیلم از احساسات خود درباره یک صحنه بسیار جالب توجه صحبت کنید تا صحنه ای زیبا برای مشاهده در فرصت های دیگر باشد.

شامل واکنش به صدا زدن



فیلم هایی بدون تکان دادن دست یا خنده نه تنها خسته هستند، قابلیت ضبط صدا توسط دوربین را نیز بدون استفاده رها می کنند. هنگام ضبط، با تکان دادن دست یا فریاد زدن "جالبه؟" و کارهای مشابه، واکنش های بیشتری را به وجود بیاورید.

ضبط بهترین لحظه در یک فیلم بعنوان تصویر ثابت



تصاویری با چشمهای بسته اغلب به طور اتفاقی گرفته می شوند. برای جلوگیری از بروز چنین اشتباهاتی، از روش ضبط تصویر ثابت از فیلم استفاده کنید. با توجه به اینکه یک تصویر متحرک در یک دقیقه از 60 تصویر ثابت تشکیل شده است، استفاده از این عملکرد به شما امکان می دهد تا بهترین لحظه را برای ذخیره تصویر ثابت استفاده کنید. "گرفتن یک تصویر ثابت از فیلم در هنگام پخش" (صفحه 60)

عملکرد پیشرفته با خنثی کردن نور پس زمینه

هنگامی که چهره سوژه در پس زمینه است و یا به وضوح دیده نمی شود، عملکرد هوشمند اتوماتیک این واحد به طور خودکار روشنایی ضبط را افزایش می دهد. اگر عملکرد هوشمند اتوماتیک به صورت مورد انتظار عمل نکرد و یا اصلاح روشنایی ناکافی بود، می توانید روشنایی را با استفاده از تصحیح پس زمینه در حالت دستی، روشنایی را افزایش دهید. "جزییات تنظیم" (صفحه 35)

بدون خنثی کردن نور پس زمینه



با خنثی کردن نور پس زمینه



پارک سرگرمی

تصاویر بیشتری از چهره های خندان افراد خانواده ضبط کنید!



فیلم برداری یا عکس برداری مطابق با جذابیت

ممکن است بخواهید همیشه فیلمبرداری کنید. هرچند، ممکن است بخواهید عکس هایی نیز بگیرید. قسمت بعد طرحهای مناسب فیلمبرداری یا عکسبرداری را شرح می دهد.

طرحهای مناسب برای فیلمبرداری



طرحهای مبتنی بر تغییرات حرکت بدنی برای فیلمبرداری مناسب است. این طرحها شامل وضعیتهایی است که در آنها تغییرات سریع همراه با تعجب و لذت در چهره یا صدا وجود دارد. * در برخی از پارک ها به افراد اجازه تصویربرداری داده نمی شود. از قبل این مورد را بررسی کنید. [مثال]

- چرخ و فلک، رو روک، قهوه خانه ها و دیگر موارد.

طرحهای مناسب برای تصاویر ثابت (عکس)



طرحهایی با حرکت کم شیی برای تصاویر ثابت مناسب است. تصویر ثابت را از زاویه ای ضبط کنید که محیط اطراف به خوبی قابل مشاهده باشد. [مثال]

- جشن های کوچک، چرخ و فلک، دوچرخه سواریهای تفریحی و غیره.

قابلیت های اصلی

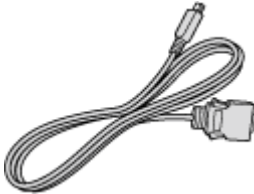
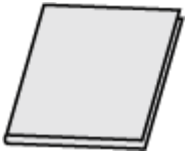
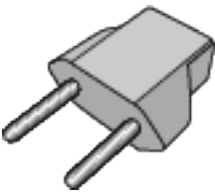
قابلیت های اصلی دوربین

- 1 ضبط فیلم با وضوح کاملاً بالا (1080×1920 پیکسل)
- 2 M 3,2 (1344×2400 پیکسل) ضبط تصویر ثابت (GZ-HM670/GZ-HM650)
- 3 i.AUTO ضبط خودکار: 12 نوع صحنه های از قبل تنظیم شده را تشخیص می دهد
"مناظر خودکار هوشمند" (صفحه 27)
- 4 صفحه لمسی 2.7"
"استفاده از صفحه لمسی" (صفحه 20)
- 5 لرزشگیر دیجیتالی پیشرفته تصویر
"کاهش لرزش دوربین" (صفحه 44)
- 6 زوم اپتیکال بزرگنمایی 40
"زوم" (صفحه 94)
- 7 جواز شخصی و ثبت چهره: اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان
"اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان" (صفحه 37)
- 8 زوم به داخل تصویر: ضبط در حالی که کل تصاویر و تصاویر زوم شده به داخل مشاهده می شوند
"ضبط به هنگام نمایش صحنه بزرگ شده از چهره انتخابی (پنجره فرعی چهره)"
" (صفحه 43)
- 9 شکار لبخند: فقط لبخند بزنید و چهره خندان شما به طور خودکار شناسایی و شکار می شود!
"عکسبرداری خودکار از لبخند (شکار لبخند)" (صفحه 42)
- 10 اولویت لمس AE/AF: ناحیه نمایش و فوکوس را از طریق ردگیری چهره یا رنگ هماهنگ کنید
"تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لمس AE/AF)" (صفحه 41)
- 11 ضبط خودکار: با ورود سوژه به ناحیه تشخیص، ضبط بطور خودکار شروع می شود.
"ضبط خودکار با تشخیص حرکات (ضبط خودکار)" (صفحه 46)
- 12 ضبط با فواصل زمانی: مشاهده ساعات طولانی ضبط در چند ثانیه
"ضبط با وقفه (ضبط با وقفه)" (صفحه 44)
- 13 جلوه های جالب انیمیشنی برای ضبط
"ایجاد جلوه های انیمیشنی (جلوه های انیمیشن)" (صفحه 36)
- 14 Eye-Fi آمادگی کارت: بارگذاری فیلم ها از طریق شبکه های Wi-Fi خانگی
"استفاده از یک کارت Eye-Fi" (صفحه 17)
- 15 بارگذاری آسان به YouTube با کمک نرم افزار فراهم شده Everio MediaBrowser 3
"کپی در رایانه دارای Windows" (صفحه 81)

مدل	رسانه ضبط	حافظه داخلی	شکاف کارت حافظه	نور دیود	سنسور تصویر	تصویر اندازه (16:9) حداکثر تصویر اندازه (وضوح عالی)	ضبط بدون وقفه	کپی کردن/ انتقال فایل ها	رابط مؤلفه ای
GZ-HM445	SDHC/SDXC	-	دو SD	نور	1/5.8 اینچ 1.50M CMOS	2M	شکاف A → شکاف B	شکاف A → شکاف B	بله
GZ-HM448	SDHC/SDXC	-	دو SD		1/5.8 اینچ 1.50M CMOS	2M	شکاف A → شکاف B	شکاف A → شکاف B	
GZ-HM650	SDHC/SDXC حافظه داخلی	8 گیگابایت	SD	نور	1/4.1 اینچ 3.32M BSI CMOS	2M (SR 3.2M)	کارت حافظه SD → داخلی	کارت حافظه SD → داخلی	بله
GZ-HM670	SDHC/SDXC حافظه داخلی	32 گیگابایت	SD	نور	1/4.1 اینچ 3.32M BSI CMOS	2M (SR 3.2M)	کارت حافظه SD → داخلی	کارت حافظه SD → داخلی	بله

بررسی لوازم جانبی

در صورت کمبود یا نقص هر یک از موارد، موضوع را با فروشنده JVC یا نزدیکترین مرکز خدمات JVC در میان بگذارید.

شرح	تصویر
آداپتور برق متناوب AC-V10M برای شارژ بسته باتری به این دستگاه متصل می شود. همچنین از آن می توان هنگام ضبط یا پخش فیلم درون منزل استفاده کرده.	
سیم برق	
بسته باتری BN-VG114E/BN-VG114AC برای تامین برق به دستگاه متصل می شود.	
کابل کاپوننت (GZ-HM445/GZ-HM650/GZ-HM670) این دوربین را برای پخش تصاویر ضبط شده از تلویزیون با کیفیتی بهتر، به تلویزیون متصل می کند.	
کابل صوتی تصویری AV این دستگاه را برای پخش تصاویر ضبط شده از تلویزیون، به تلویزیون متصل می کند.	
کابل USB (نوع A - نوع کوچک B) این دستگاه را به یک رایانه متصل می کند.	
راهنمای کاربر ساده به دقت خوانده و در یک محل امن نگهداری کنید که در مواقع لزوم به آسانی قابل دسترسی باشد.	
فیش آداپتور (فقط در برخی مقاصد AS خاص)	

نکته :

- کارت های SD بصورت جداگانه به فروش می رسند.
- "انواع کارتهای SD قابل استفاده" (صفحه 16)

“استفاده از یک کارت Eye-Fi” (صفحه 17)

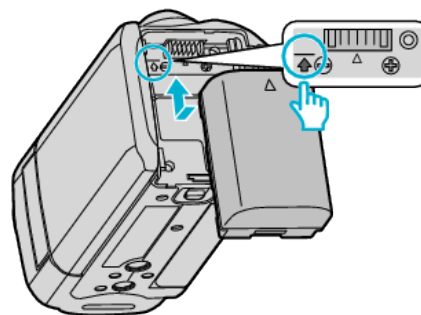
● هنگام استفاده از آداپتور برق متناوب در دیگر کشورها، لطفاً یک دوشاخه تبدیل موجود در بازار را در کشور یا منطقه مورد بازدید خود تهیه کنید.

“شارژ کردن پسته باتری در سایر کشورها” (صفحه 24)

شارژ کردن بسته باتری

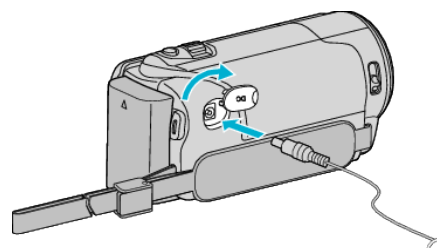
بسته باتری را بلافاصله پس از خرید و هنگامی که شارژ باتری در حال اتمام است، شارژ کنید. بسته باتری در زمان خرید شارژ نشده است.

1 بسته باتری را وصل کنید.

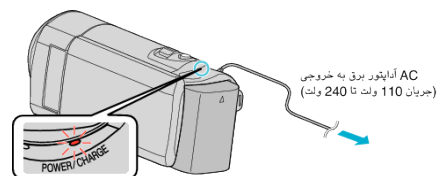


● قسمت بالای باتری را با علامت موجود بر روی دستگاه تراز کنید و آن را بلغزانید تا زمانی که باتری با صدای کلیک در جای خود قرار بگیرد.

2 آداپتور برق متناوب را به رابط DC وصل کنید.



3 برق را وصل کنید.



● لامپ شارژ در هنگام شارژ چشمک می زند. پس از اتمام شارژ، این لامپ خاموش می شود.

احتیاط :

حتماً از بسته باتری JVC استفاده کنید.

● اگر از دیگر بسته های باتری بجای بسته باتری JVC استفاده کنید، ایمنی و عملکرد را نمی توان تضمین نمود.

● مدت زمان شارژ: تقریباً 2 ساعت و 30 دقیقه (با استفاده از بسته باتری ارائه شده)
مدت زمان شارژ هنگامی است که دستگاه در حرارت 25 درجه سانتی گراد مورد استفاده قرار می گیرد. اگر شارژ بسته باتری در محیط بیرون از اتاق با درجه حرارت 10 تا 35 درجه سانتی گراد انجام شود، ممکن است شارژ مدت زمان بیشتری طول بکشد یا شروع نشود. مدت زمان قابل ضبط و پخش نیز ممکن است در برخی از شرایط استفاده مانند درجه حرارت پایین، کم شود.

مطمئن شوید از آداپتور JVC AC ارائه شده همراه دستگاه استفاده می کنید.

● اگر از هر آداپتور AC به غیر از آداپتور JVC AC ارائه شده همراه دستگاه استفاده کنید، ممکن است اشکال در عملکرد بروز کند.

باتری با قابلیت شارژ مجدد :

● در صورت استفاده از باتری در دمای محیط پایین (10 درجه سانتی گراد یا کمتر)، ممکن است زمان کار کاهش یافته یا باتری به درستی کار نکند. در صورت استفاده از دستگاه در محیط سر باز و در هوای زمستانی، باتری را قبل از نصب مثلاً با قرار دادن در جیب گرم کنید. (از تماس مستقیم با بسته گرم بپرهیزید.)

● باتری را در معرض گرمای بیش از حد مانند نور مستقیم خورشید یا آتش قرار ندهید.

● پس از بیرون آوردن باتری آن را در مکانی خشک با دمای 15 تا 25 درجه سانتی گراد نگهداری کنید.

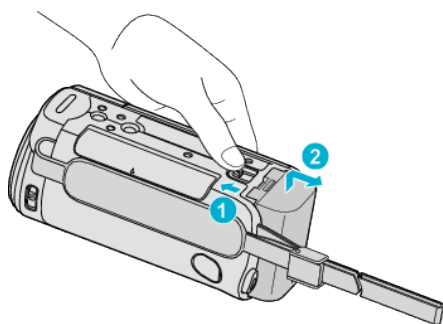
● اگر قصد ندارید از بسته باتری به مدت طولانی استفاده کنید، سطح باتری را روی 30% () نگه دارید. در ضمن، هر دو ماه یکبار بسته باتری را کاملاً پر و کاملاً خالی کرده و آن را در سطح 30% () نگهداری کنید.

نکته :

● برای ضبط طولانی مدت در محل های سر بسته، می توانید دستگاه را به آداپتور برق متناوب وصل کنید.

(شارژ باتری زمانی شروع می شود که صفحه نمایش LCD بسته شود.)

جدا کردن بسته باتری



اهرم رهاسازی باتری را بلغزانید تا دوربین از دستگاه جدا شود.

حداکثر زمان شارژ باتری (در صورت استفاده از آداپتور برق متناوب)

بسته باتری	مدت زمان شارژ
BN-VG114E/BN-VG114AC (ارائه شده)	2 ساعت و 30 دقیقه
BN-VG121E/BN-VG121AC	3 ساعت و 30 دقیقه
BN-VG138E	6 ساعت و 10 دقیقه

● هنگامی که عمر باتری به اتمام برسد، حتی اگر بسته باتری کاملاً شارژ شده باشد، زمان ضبط کوتاهتر می شود.

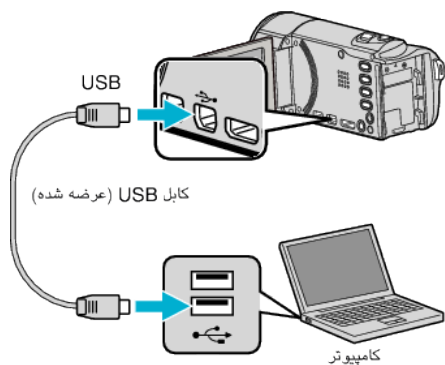
(بسته باتری را با یک بسته باتری جدید تعویض کنید.)

* مدت زمان شارژ هنگامی است که دستگاه در حرارت 25 درجه سانتی گراد مورد استفاده قرار می گیرد. اگر شارژ بسته باتری در محیط بیرون از اتاق با درجه حرارت 10 تا 35 درجه سانتی گراد انجام شود، ممکن است شارژ مدت زمان بیشتری طول بکشد یا شروع نشود. مدت زمان قابل ضبط و پخش نیز ممکن است در برخی از شرایط استفاده مانند درجه حرارت پایین، کم شود.
"مدت زمان تقریبی ضبط (با استفاده از باتری)" (صفحه 50)

شارژ کردن با کابل USB

1 برای خاموش کردن دوربین، صفحه نمایش LCD را ببندید و آداپتور AC و همچنین بسته باتری را از دوربین جدا نمایید.

2 رایانه را روشن کنید و کابل USB را به دوربین وصل کنید.



● بسته باتری را قبل از اتصال کابل USB وصل نکنید.

3 بسته باتری را وصل کنید.

● لامپ شارژ در هنگام شارژ چشمک می زند.

پس از اتمام شارژ، این لامپ خاموش می شود.

نکته :

● در صورتی که آداپتور برق متناوب به دوربین متصل باشد، شارژ با USB ممکن نیست.

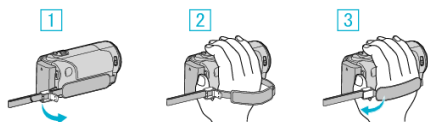
● حین شارژ کردن، رایانه را خاموش نکنید یا آن را برای ورود به حالت خواب تنظیم نکنید (زیرا شارژ کردن متوقف می شود).

● در بعضی از رایانه ها، شارژ کردن حتی هنگامی که رایانه خاموش باشد، ممکن می باشد. به دفترچه راهنمای رایانه مراجعه کنید یا از سازنده آن سوال نمایید.

● شارژ کردن با یک آداپتور برق متناوب USB اختیاری (AC-V10L) نیز ممکن می باشد. اگر از هر آداپتور AC USB به غیر از آداپتورهای JVC AC استفاده کنید، ایمنی و عملکرد را نمی توان تضمین نمود.

● اگر شارژ کردن شروع نشود، بسته باتری را جدا کرده و مجدداً از مرحله 1 شروع کنید.

تنظیم دستگیره



1 اهرم روی قفل بند را باز کنید.

2 طول بند را تنظیم کنید

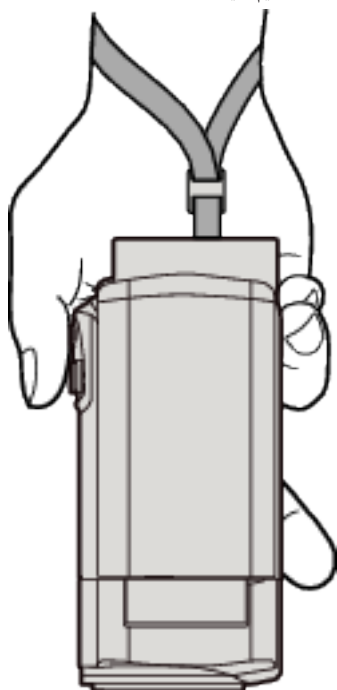
3 اهرم را ببندید

احتیاط :

- دقت کنید که بند دسته نگهدارنده به درستی بسته شود. اگر بند گشاد باشد، ممکن است دستگاه بیفتد و بشکند یا آسیب ببیند.

استفاده بعنوان نوار دستی

طول بند و حلقه دور مچ خور را تنظیم کنید.



- ضبط یا پخش فیلم ها حین اتصال آن به یک رایانه ممکن نمی باشد. بعد از کامل شدن شارژ، کابل USB را جدا کنید.

حداکثر زمان شارژ باتری (در صورت استفاده از کابل USB)

مدت زمان شارژ	بسته باتری
18 ساعت و 30 دقیقه	BN-VG114E/BN-VG114AC (ارائه شده)
25 ساعت	BN-VG121E/BN-VG121AC
45 ساعت و 30 دقیقه	BN-VG138E

قرار دادن کارت SD درون دستگاه (GZ-HM650/GZ-HM670)

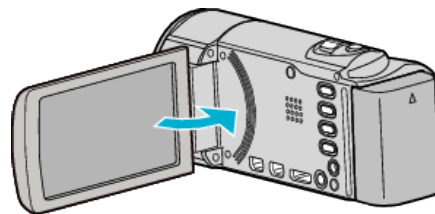
در صورت قرار دادن کارت SD موجود در بازار درون دستگاه، با تمام شدن مدت زمان باقیمانده ضبط در حافظه داخلی، بدون توقف می توانید به ضبط ادامه دهید.

“انواع کارتهای SD قابل استفاده” (صفحه 16)

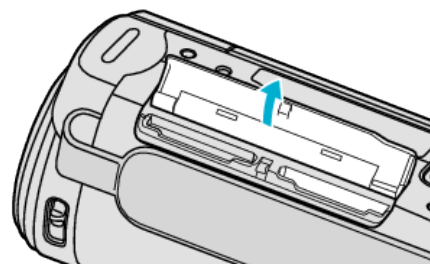
“استفاده از یک کارت Eye-Fi” (صفحه 17)

“مدت زمان تقریبی ضبط فیلم” (صفحه 50)

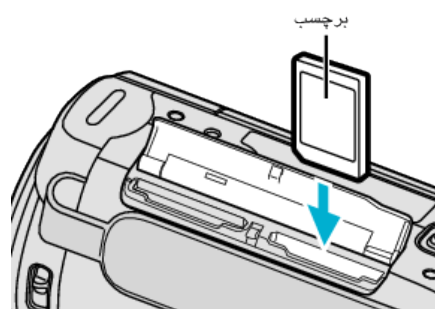
1 صفحه نمایش LCD را ببندید.



2 درپوش را باز کنید.



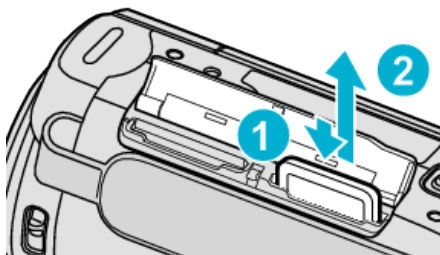
3 کارت SD را درون دستگاه قرار دهید.



• در حالی که برچسب رو به بالا قرار دارد، وارد کنید.

برداشتن کارت

یکبار کارت SD را به داخل فشار دهید و سپس مستقیم بیرون بکشید.



انواع کارتهای SD قابل استفاده

کارتهای SD زیر را می توانید با این دوربین استفاده کنید. کار کردن با کارت های SD زیر مورد تأیید است.

- Panasonic
- TOSHIBA
- SanDisk
- Eye-Fi

کارت SD



- این دوربین از کارتهای SD با حافظه 256 مگابایت تا 2 گیگابایت پشتیبانی می کند.
- از کارت SD سازگار کلاس 4 یا بالاتر (2 گیگابایت) برای ضبط فیلم استفاده کنید.

کارت SDHC



- از کارت SDHC سازگار کلاس 4 یا بالاتر (4 گیگابایت تا 32 گیگابایت) برای ضبط فیلم استفاده کنید.

هشدار

- دقت کنید که کارت را در جهت اشتباه وارد نکنید.
- این کار می تواند به دستگاه و کارت آسیب برساند.
- قبل از قرار دادن کارت یا بیرون آوردن آن، دستگاه را خاموش کنید.
- هنگام وارد کردن کارت، محل اتصال فلزی را لمس نکنید.

نکته :

- هنگامی که “ضبط بی وقفه” روی “روشن” تنظیم شده باشد، با تمام شدن مدت زمان باقیمانده ضبط در حافظه داخلی، بدون توقف می توانید به ضبط روی کارت SD ادامه دهید.
- “ضبط بی وقفه” (صفحه 95)
- برای ضبط روی کارت، لازم است که تنظیمات رسانه ای را انجام دهید.
- در صورتی که کارتی وجود ندارد، برای ضبط تنظیمات رسانه را روی “حافظه داخلی” قرار دهید.
- “رسانه ضبط برای ویدیو (GZ-HM650/GZ-HM670)” (صفحه 107)
- “رسانه ضبط برای تصویر (GZ-HM650/GZ-HM670)” (صفحه 107)
- برای استفاده از کارتهایی که در دستگاههای دیگر استفاده شده اند، لازم است که کارت را با استفاده از “فرمت کارت حافظه SD” از تنظیمات رسانه فرمت (آماده کار) کنید.
- “فرمت کارت حافظه SD” (صفحه 116)

با استفاده از یک کارت Eye-Fi، شما می توانید فیلم ها و تصاویر ثابت را به یک رایانه یا وب انتقال دهید. (یک محیط LAN بی سیم پهن باند ضروری است.) ممکن است استفاده از کارت Eye-Fi در مناطق و کشورهایی که توسط مراجع ذیصلاح تایید شده اند، غیرقانونی و ممنوع باشد. لطفاً برای کسب اطلاعات بیشتر درباره مناطق و کشورهای مورد تایید، با پشتیبانی Eye-Fi تماس بگیرید.

انواع کارت ها

کارت های Eye-Fi زیر را می توانید همراه با این دوربین استفاده کنید.
سری Eye-Fi X2

- Eye-Fi Connect X2
- Eye-Fi Explore X2
- Eye-Fi Pro X2

استفاده از کارت Eye-Fi

انجام تنظیمات روی کارت Eye-Fi با Eye-Fi Center.

برای کسب اطلاعات درباره نحوه نصب و کار با Eye-Fi Center، به دفترچه راهنمای آن مراجعه کنید.

- فیلم های و تصاویر ثابت ضبط شده به طور خودکار انتقال می یابند. (فایل هایی که قبلاً انتقال یافته اند، دوباره انتقال پیدا نمی کنند.)

نکته :

- شما نمیتوانید فایل ها را در حالت ضبط، ویرایش و فرمت کردن کارت انتقال دهید.
- شما نمی توانید فایل های فیلم حجیم تر از 2 گیگا بایت را انتقال دهید. (از جولای 2010)
- ممکن است انتقال مدتی طول بکشد یا بسته به وضعیت اتصال قطع شود.

آیکون	شرح
	استفاده از کارت Eye-Fi
	آماده انتقال از کارت Eye-Fi
	انتقال از کارت Eye-Fi (متحرک)

- ما استفاده از آداپتور AC حین انتقال فایل های حجیم را توصیه می کنیم.
- اگر به خوبی کار نمی کند، ابتدا از Eye-Fi Helper برای تایید صحیح بودن تنظیمات کارت Eye-Fi استفاده کنید. علاوه بر این، سعی کنید با وارد کردن کارت Eye-Fi در داخل دستگاه دیگری مانند یک رایانه داده ها را انتقال دهید.
- در مکان هایی مانند هواپیما که استفاده از سیستم بی سیم ممنوع است، از دوربین استفاده نکنید.
- قبل از حذف یک فایل، بررسی کنید که آن را به یک رایانه انتقال داده باشید یا بر روی یک وب سایت به اشتراک گذاری فیلم بارگذاری کرده اید.
- برای اطلاع از جدید ترین جزئیات درباره کارت Eye-Fi، به وب سایت Eye-Fi، Inc. زیر مراجعه کنید

<http://www.eyefi.fi>

کارت SDXC



- از کارت SDXC سازگار با کلاس 4 یا بالاتر (حداکثر 64 گیگابایت) استفاده کنید.

نکته :

- استفاده از کارت های SD (شامل کارتهای SDHC/SDXC) بجز موارد مشخص شده در بالا ممکن است سبب بروز مشکل در ضبط یا از بین رفتن داده ها شود.
- برای ضبط فیلم ها در حالی که "کیفیت ویدئو" روی "UXP" تنظیم شده است، توصیه می شود از یک کارت SDHC/SDXC سازگار با کلاس 6 استفاده کنید.
- حداقل نرخ انتقال 4 مگابایت و 6 مگابایت بر ثانیه برای خواندن و نوشتن داده ها به ترتیب در مورد کارتهای کلاس 4 و کلاس 6 تضمین شده است.
- همچنین می توانید از یک کارت SDHC/SDXC سازگار با کلاس 10 استفاده کنید.
- برای محافظت از داده ها، پایانه های کارت SD را لمس نکنید.

وقتی رایانه نمی تواند کارت SDXC را تشخیص دهد

تایید کنید و سیستم عامل رایانه خود را ارتقا دهید.

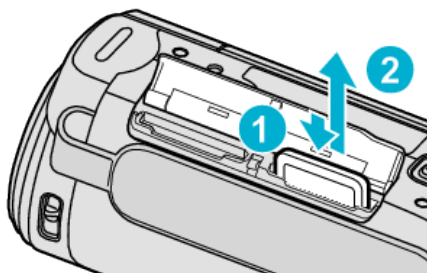
ارتقا به SP2 یا بالاتر ضروری است.	Windows XP / Windows XP SP1
دانلود نرم افزار ارتقا ضروری است. (KB955704) http://www.microsoft.com/downloads/details.aspx?FamilyID=1cbe3906-ddd1-4ca2-b727-c2dff5e30f61&displaylang=en	Windows XP SP2 / Windows XP SP3
ارتقا به SP1 یا بالاتر ضروری است.	Windows Vista
دانلود نرم افزار ارتقا ضروری است. (KB975823) • نسخه 32 بیتی http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=2d1abe01-0942-4f8a-abb2-2ad529de00a1 • نسخه 64 بیتی http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=7d54c53f-017c-4ea5-ae08-34c3452ba315	Windows Vista SP1 / Windows Vista SP2
دانلود نرم افزار ارتقا ضروری است. (KB976422) • نسخه 32 بیتی http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=3ee91fc2-a9bc-4ee1-aca3-2a9aff5915ea • نسخه 64 بیتی http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=73f766dd-7127-4445-b860-47084587155f	Windows 7
سازگار نیست.	Mac OS X 10.4 Tiger / Mac OS X 10.5 Leopard
ارتقا به نسخه 10.6.5 ضروری است.	Mac OS X 10.6 Snow Leopard

استفاده از یک کارت Eye-Fi

Eye-Fi یک کارت حافظه SD با عملکرد LAN بی سیم می باشد.

قرار دادن کارت SD درون دستگاه (GZ-HM445/GZ-HM448)

قبل از ضبط، کارت SD خریداری شده را درون دستگاه قرار دهید. این دوربین فیلمبرداری دارای دو شکاف کارت SD است. در صورت قرار دادن دو کارت SD، در صورت پر شدن یک کارت، ضبط بر روی کارت دیگر ادامه می یابد.
 "انواع کارتهای SD قابل استفاده" (صفحه 18)
 "استفاده از یک کارت Eye-Fi" (صفحه 19)
 "مدت زمان تقریبی ضبط فیلم" (صفحه 50)
 1 صفحه نمایش LCD را ببندید.



انواع کارتهای SD قابل استفاده

کارتهای SD زیر را می توانید با این دوربین استفاده کنید. کار کردن با کارت های SD زیر مورد تأیید است.

- Panasonic
- TOSHIBA
- SanDisk
- Eye-Fi

کارت SD

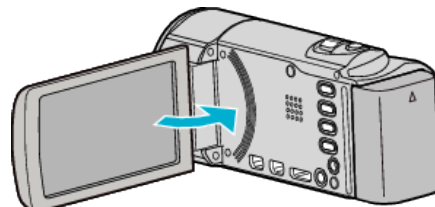


- این دوربین از کارتهای SD با حافظه 256 مگابایت تا 2 گیگابایت پشتیبانی می کند.
- از کارت SD سازگار کلاس 4 یا بالاتر (2 گیگابایت) برای ضبط فیلم استفاده کنید.

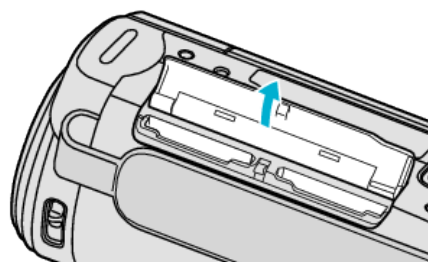
کارت SDHC



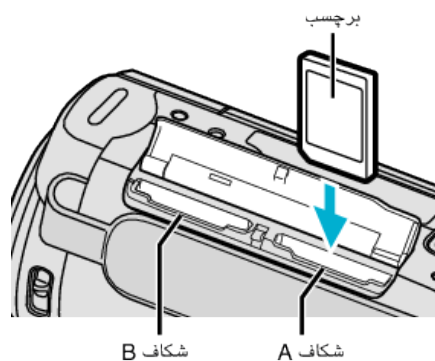
- از کارت SDHC سازگار کلاس 4 یا بالاتر (4 گیگابایت تا 32 گیگابایت) برای ضبط فیلم استفاده کنید.



2 درپوش را باز کنید.



3 یک کارت SD را درون شکاف A قرار دهید.



- در حالی که برچسب رو به بالا قرار دارد، وارد کنید.

احتیاط :

- دقت کنید که کارت را در جهت اشتباه وارد نکنید.
- این کار می تواند به دستگاه و کارت آسیب برساند.
- قبل از قرار دادن کارت یا بیرون آوردن آن، دستگاه را خاموش کنید.
- هنگام وارد کردن کارت، محل اتصال فلزی را لمس نکنید.

نکته :

- با پر شدن شکاف A، ضبط بطور خودکار از شکاف A به شکاف B جابجا می شود.
- "ضبط بی وقفه" (صفحه 95)
- برای ضبط روی کارت، لازم است که تنظیمات رسانه ای را انجام دهید.
- "ضبط فیلم درحافظه ها (GZ-HM445/GZ-HM448)" (صفحه 108)
- "ضبط عکس درحافظه ها (GZ-HM445/GZ-HM448)" (صفحه 108)
- برای استفاده از کارتهایی که در دستگاههای دیگر استفاده شده اند، لازم است که کارت را با استفاده از "فرمت کارت حافظه SD" از تنظیمات رسانه فرمت (آماده کار) کنید.
- "فرمت کارت حافظه SD" (صفحه 116)

برداشتن کارت

یکبار کارت SD را به داخل فشار دهید و سپس مستقیم بیرون بکشید.

ممکن است استفاده از کارت Eye-Fi در مناطق و کشورهایی که توسط مراجع ذیصلاح تایید شده اند، غیرقانونی و ممنوع باشد. لطفاً برای کسب اطلاعات بیشتر درباره مناطق و کشورهای مورد تایید، با پشتیبانی Eye-Fi تماس بگیرید.

انواع کارت ها

کارت های Eye-Fi زیر را می توانید همراه با این دوربین استفاده کنید.
سری Eye-Fi X2

- Eye-Fi Connect X2
- Eye-Fi Explore X2
- Eye-Fi Pro X2

فایل های فیلم و تصاویر ثابت را نمی توان بدون سری Eye-Fi X2 انتقال داد.

استفاده از کارت Eye-Fi

- انجام تنظیمات روی کارت Eye-Fi با Eye-Fi Center.
- برای کسب اطلاعات درباره نحوه نصب و کار با Eye-Fi Center، به دفترچه راهنمای آن مراجعه کنید.
- فیلم های و تصاویر ثابت ضبط شده به طور خودکار انتقال می یابند. (فایل هایی که قبلاً انتقال یافته اند، دوباره انتقال پیدا نمی کنند.)

نکته :

- شما نمیتوانید فایل ها را در حالت ضبط، ویرایش و فرمت کردن کارت انتقال دهید.
- شما نمی توانید فایل های فیلم حجیم تر از 2 گیگا بایت را انتقال دهید. (از جولای 2010)
- ممکن است انتقال مدتی طول بکشد یا بسته به وضعیت اتصال قطع شود.

آیکون	شرح
	استفاده از کارت Eye-Fi
	آماده انتقال از کارت Eye-Fi
	انتقال از کارت Eye-Fi (متحرک)

- ما استفاده از آداپتور AC حین انتقال فایل های حجیم را توصیه می کنیم.
- اگر به خوبی کار نمی کند، ابتدا از Eye-Fi Helper برای تایید صحیح بودن تنظیمات کارت Eye-Fi استفاده کنید. علاوه بر این، سعی کنید با وارد کردن کارت Eye-Fi در داخل دستگاه دیگری مانند یک رایانه داده ها را انتقال دهید.
- در مکان هایی مانند هواپیما که استفاده از سیستم بی سیم ممنوع است، از دوربین استفاده نکنید.
- قبل از حذف یک فایل، بررسی کنید که آن را به یک رایانه انتقال داده باشید یا بر روی یک وب سایت به اشتراک گذاری فیلم بارگذاری کرده اید.
- برای اطلاع از جدید ترین جزئیات درباره کارت Eye-Fi، به وب سایت Eye-Fi, Inc. زیر مراجعه کنید

[/http://www.eyefi.com](http://www.eyefi.com)

کارت SDXC



- از کارت SDXC سازگار با کلاس 4 یا بالاتر (حداکثر 64 گیگابایت) استفاده کنید.

نکته :

- استفاده از کارت های SD (شامل کارتهای SDHC/SDXC) بجز موارد مشخص شده در بالا ممکن است سبب بروز مشکل در ضبط یا از بین رفتن داده ها شود.
- برای ضبط فیلم ها در حالی که "کیفیت ویدئو" روی "UXP" تنظیم شده است، توصیه می شود از یک کارت SDHC/SDXC سازگار با کلاس 6 استفاده کنید.
- حداقل نرخ انتقال 4 مگابایت و 6 مگابایت بر ثانیه برای خواندن و نوشتن داده ها به ترتیب در مورد کارتهای کلاس 4 و کلاس 6 تضمین شده است.
- همچنین می توانید از یک کارت SDHC/SDXC سازگار با کلاس 10 استفاده کنید.
- برای محافظت از داده ها، پایانه های کارت SD را لمس نکنید.

وقتی رایانه نمی تواند کارت SDXC را تشخیص دهد

تایید کنید و سیستم عامل رایانه خود را ارتقا دهید.

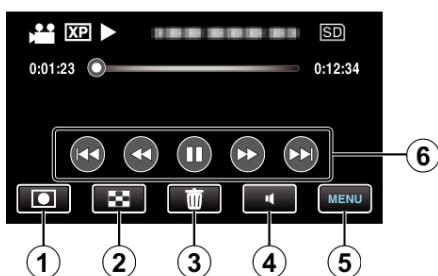
ارتقا به SP2 یا بالاتر ضروری است.	Windows XP / Windows XP SP1
دانلود نرم افزار ارتقا ضروری است. (KB955704) http://www.microsoft.com/downloads/details.aspx?FamilyID=1cbe3906-ddd1-4ca2-b727-c2dff5e30f61&displaylang=en	Windows XP SP2 / Windows XP SP3
ارتقا به SP1 یا بالاتر ضروری است.	Windows Vista
دانلود نرم افزار ارتقا ضروری است. (KB975823) • نسخه 32 بیتی http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=2d1abe01-0942-4f8a-abb2-2ad529de00a1 • نسخه 64 بیتی http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=7d54c53f-017c-4ea5-ae08-34c3452ba315	Windows Vista SP1 / Windows Vista SP2
دانلود نرم افزار ارتقا ضروری است. (KB976422) • نسخه 32 بیتی http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=3ee91fc2-a9bc-4ee1-aca3-2a9aff5915ea • نسخه 64 بیتی http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=73f766dd-7127-4445-b860-47084587155f	ویندوز 7
سازگار نیست.	سیستم عامل Mac

استفاده از یک کارت Eye-Fi

Eye-Fi یک کارت حافظه SD با عملکرد LAN بی سیم می باشد.
با استفاده از یک کارت Eye-Fi، شما می توانید فیلم ها و تصاویر ثابت را به یک رایانه یا وب انتقال دهید. (یک محیط LAN بی سیم پهن باند ضروری است.)

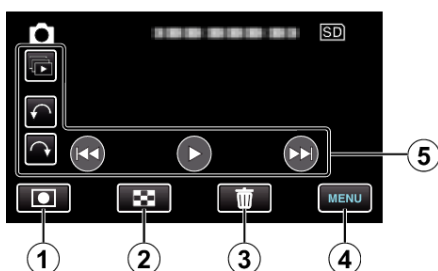
بر روی **DP** ضربه بزنید تا حفاظت از نمایش ها برداشته شود.

صفحه پخش (فیلم)



- 1 دکمه حالت ضبط
 - به حالت ضبط جابجا می شود.
- 2 دکمه صفحه فهرست موضوعی
 - "دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم" (صفحه 51)
- 3 دکمه حذف
 - "حذف فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه 58)
- 4 دکمه تنظیم میزان صدا
 - "تنظیم بلندی صدای فیلم ها" (صفحه 52)
- 5 دکمه منو
 - "اجرای منو" (صفحه 88)
- 6 دکمه های عملیاتی
 - "دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم" (صفحه 51)

صفحه پخش (تصویر ثابت)



- 1 دکمه حالت ضبط
 - به حالت ضبط جابجا می شود.
- 2 دکمه صفحه فهرست موضوعی
 - "دکمه های عملیاتی برای پخش تصاویر ثابت" (صفحه 53)
- 3 دکمه حذف
 - "حذف فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه 58)
- 4 دکمه منو
 - "اجرای منو" (صفحه 88)
- 5 دکمه های عملیاتی
 - "دکمه های عملیاتی برای پخش تصاویر ثابت" (صفحه 53)

استفاده از صفحه لمسی

دکمه ها عملکرد ایکن، تصویرک، و آیتم های منو با توجه به حالت مورد استفاده روی صفحه لمسی نمایش داده می شود.

- دو روش برای کار با صفحه لمسی وجود دارد "ضربه" و "کشیدن". موارد زیر چند نمونه هستند.

A روی دکمه نمایش داده شده (آیکون) یا بندانگشتی (فایل) روی صفحه نمایش ضربه بزنید تا آن را انتخاب کنید.
B بندانگشتی ها را روی صفحه نمایش بکشید تا فایل مورد نظر را جستجو کنید.



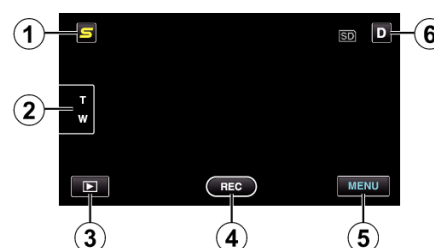
نکته :

- صفحه نمایش این دستگاه به فشار حساس است. هنگامی که صفحه نمایش به طور مناسب جواب نمی دهد، با نوک انگشت خود اندکی بیشتر آن را فشار دهید.
- به طور صحیح به دکمه ها (آیکون ها) روی صفحه لمسی ضربه بزنید. اگر در محل درست روی دکمه ها ضربه نزنید ممکن است به طور درست عمل نکنند.
- بیش از حد فشار ندهید یا انگشت خود را روی آن ننمایید.
- اگر از صفحه محافظ یا برچسب استفاده کنید، ممکن است صفحه نمایش به خوبی عمل نکند.
- از وسایلی که نوک آنها تیز یا سخت است برای کار با صفحه لمسی خودداری کنید.
- فشار دادن دو یا چند مکان به طور هم زمان ممکن است باعث نادرست عمل کردن دستگاه شود.
- اگر محل واکنش صفحه به محل لمس آن تطابقت ندارد "تنظیم صفحه لمسی" را اجرا کنید. (آن را با ضربه زدن با استفاده از گوشه یک کارت SD، و غیره تنظیم کنید. از فشار دادن با وسیله تیز یا وارد کردن فشار زیاد خودداری کنید.)
- "تنظیم صفحه لمسی" (صفحه 110)

اسامی دکمه ها و عملکردهای روی مونیتر LCD

صفحات زیر در حالت های فیلم و تصویر ثابت نمایش داده شده و بعنوان صفحات لمسی عمل می کنند.

صفحه ضبط (فیلم/تصویر ثابت)



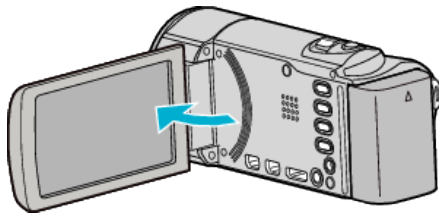
- 1 دکمه میانبر منوی تشخیص صورت
 - صفحه میانبری را از عملکردهای تشخیص صورت نمایش می دهد.
 - "اجرای منوی میانبر چهره" (صفحه 88)
- 2 دکمه زوم
 - "زوم کردن" (صفحه 29)
- 3 دکمه حالت پخش
 - به حالت پخش جابجا می شود.
- 4 دکمه شروع/توقف ضبط
 - **REC**: دکمه آغاز ضبط فیلم
 - **●||**: دکمه توقف ضبط فیلم
 - **⏏**: دکمه ضبط تصویر ثابت
- 5 دکمه منو
 - "اجرای منو" (صفحه 88)
- 6 دکمه نمایش
 - برخی از نمایش ها پس از حدود 3 ثانیه محو می شوند.
 - از دکمه **D** استفاده کنید تا نمایش ها را به صورت زیر تغییر دهید.
 - روی دکمه **D** ضربه بزنید.
 - نمایش ها با هر بار ضربه زدن این دکمه به مدت حدود 3 ثانیه ظاهر می شوند.
 - بر روی دکمه **D** ضربه بزنید و آنرا نگه دارید.
 - نمایش ها به گونه ای ثابت شده اند که محو نشوند. بعد از تنظیم، دکمه نمایش از **D** به **DP** تغییر می کند.

تنظیمات ساعت

صفحه "تاریخ/زمان را تنظیم کنید" اولین بار پس از روشن کردن دوربین بعد از خرید، زمانی که برای مدت طولانی از دستگاه استفاده نمی کنید یا در صورتی که هنوز ساعت را تنظیم نکرده اید، نمایش داده می شود.

ساعت را قبل از ضبط تنظیم کنید.

1 صفحه نمایش LCD را باز کنید.



- دستگاه روشن می شود.
- با بسته شدن صفحه نمایش LCD، دستگاه خاموش می شود.

2 در هنگام نمایش "بله" روی "تاریخ/زمان را تنظیم کنید" ضربه بزنید.



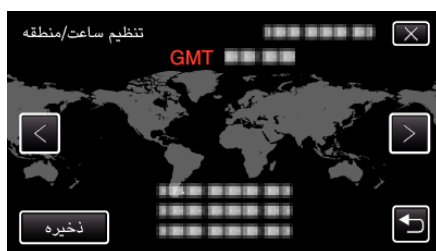
3 تاریخ و ساعت را تنظیم کنید.



- وقتی روی سال، ماه، روز، ساعت یا دقیقه ضربه زده می شود، "۸" و "۷" نمایش داده می شود.
- برای تنظیم سال، ماه، روز، ساعت و دقیقه، بر روی ۸ یا ۸ ضربه بزنید.

4 پس از تنظیم تاریخ و زمان، روی "تنظیم" ضربه بزنید.

5 منطقه سکونت خود را انتخاب کرده و روی "ذخیره" ضربه بزنید.



- نام شهر و تفاوت زمانی نمایش داده می شود.
- برای انتخاب نام شهر روی < یا > ضربه بزنید.

نکته :

- ساعت بعداً قابل تنظیم مجدد است.
- "تنظیم مجدد ساعت" (صفحه 22)
- هنگام استفاده از دستگاه در سایر کشورها، می توانید برای ضبط ساعت را با زمان محلی تنظیم کنید.
- "تنظیم ساعت با زمان محلی در هنگام سفر" (صفحه 24)
- هنگام روشن کردن دوربین پس از مدت طولانی عدم استفاده از آن، "تاریخ/زمان را تنظیم کنید" نمایش داده می شود.
- قبل از تنظیم ساعت دستگاه آداپتور برق متناوب را به مدت بیش از 24 ساعت وصل کنید تا باتری داخلی این دستگاه شارژ شود.

صفحه فهرست موضوعی



1 دکمه تاریخ

- "دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم" (صفحه 51)
- "دکمه های عملیاتی برای پخش تصاویر ثابت" (صفحه 53)

2 دکمه حالت ضبط

- به حالت ضبط جابجا می شود.

3 دکمه حذف

- "حذف فایل های انتخاب شده" (صفحه 58)

4 دکمه رسانه پخش

- بین کارت SD و حافظه درون ساخت یا شکاف A و شکاف B (GZ-HM445/GZ-HM448) تغییر می دهد.

5 دکمه منو

- "اجرای منو" (صفحه 88)

6 دکمه صفحه به جلو/عقب

- "دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم" (صفحه 51)
- "دکمه های عملیاتی برای پخش تصاویر ثابت" (صفحه 53)

صفحه منو



1 دکمه کمک

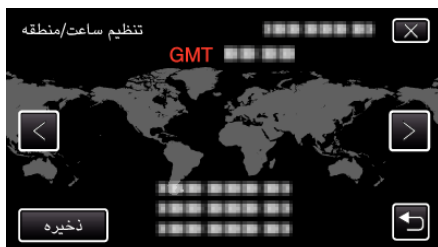
2 آیتم های منو

3 دکمه بازگشت

4 دکمه منو مشترک

5 دکمه بستن

- "اجرای منو" (صفحه 88)

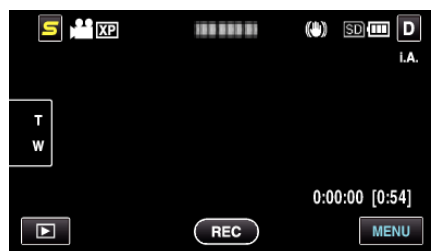


- نام شهر و تفاوت زمانی نمایش داده می شود.
- برای انتخاب نام شهر روی < یا > ضربه بزنید.

تنظیم مجدد ساعت

ساعت را با استفاده از "تنظیم ساعت" از منو تنظیم کنید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "تنظیم ساعت" ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.

4 روی "تنظیم ساعت" ضربه بزنید.



5 تاریخ و ساعت را تنظیم کنید.



- وقتی روی سال، ماه، روز، ساعت یا دقیقه ضربه زده می شود، "۸" و "۷" نمایش داده می شود.
- برای تنظیم سال، ماه، روز، ساعت و دقیقه، بر روی ۸ یا ۸ ضربه بزنید.

6 پس از تنظیم تاریخ و زمان، روی "تنظیم" ضربه بزنید.

7 منطقه سکونت خود را انتخاب کرده و روی "نخیره" ضربه بزنید.

نگهداری این دستگاه

هنگام نگهداشتن دوربین، آرنج خود را نزدیک پهلوی خود نگه دارید تا از لرزش دستگاه جلوگیری شود.



احتیاط :

- مراقب باشید که دستگاه در حین جابجایی به زمین نیفتد.
- هنگام استفاده دستگاه توسط کودکان، والدین باید کاملاً مراقب باشند.

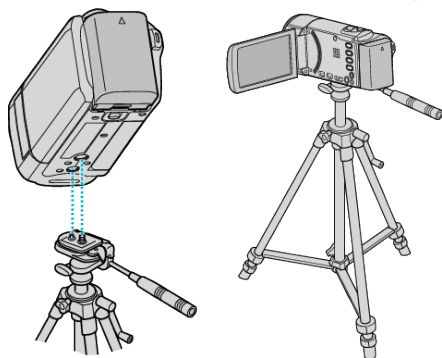
نکته :

- اگر لرزش دوربین زیاد باشد، از لرزشگیر تصویر دیجیتال استفاده کنید.

”کاهش لرزش دوربین“ (صفحه 44)

گذاشتن سه پایه

این دوربین را می توان روی سه پایه (یا تک پایه) قرار داد. این کار برای جلوگیری از لرزش دوربین و ضبط از یک موقعیت ثابت مفید است.



- برای جلوگیری از افتادن دستگاه، سوراخ های پیچ سه پایه و قرارگیری سوراخ ها در دستگاه را بررسی کنید و پیچ ها را بچرخانید تا کاملاً سفت شوند.

احتیاط :

- برای جلوگیری از شکستگی یا آسیب که ممکن است در صورت زمین افتادن دستگاه ایجاد شود، دستورالعمل استفاده از سه پایه (یا تک پایه) مورد استفاده را بخوانید و دقت کنید که دوربین کاملاً محکم شده باشد.

نکته :

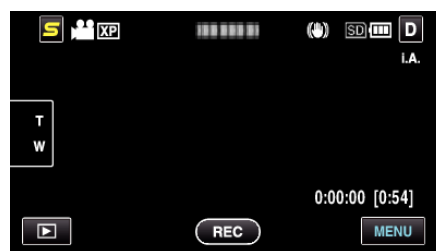
- توصیه می شود تا در شرایطی که احتمال لرزش در هنگام ضبط وجود دارد (مانند مکانهای تاریک یا زوم به انتهای تله فوتو) از سه پایه یا تک پایه استفاده کنید.
- هنگام استفاده از یک سه پایه برای ضبط، لرزشگیر دیجیتالی تصویر را روی (خاموش) قرار دهید.

”کاهش لرزش دوربین“ (صفحه 44)

تغییر زبان صفحه نمایش

زبان روی صفحه نمایش را می توانید تغییر دهید.

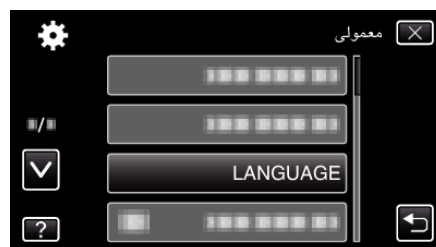
1 روی ”MENU“ ضربه بزنید.



2 روی ”⚙“ ضربه بزنید.

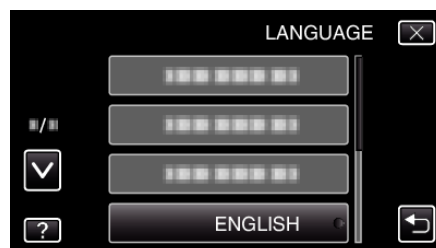


3 روی ”LANGUAGE“ ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.

4 روی زبان دلخواه خود ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.

استفاده از دستگاه در کشورهای دیگر

شکل خروجی برق در کشورها و مناطق مختلف فرق می کند. برای شارژ بسته باتری، به یک مبدل پریز برای تطابق با شکل خروجی نیاز دارید. "شارژ کردن بسته باتری در سایر کشورها" (صفحه 24)

نمایش تاریخ و زمان را با انتخاب مقصد سفر توسط "تنظیم ناحیه" از قسمت "تنظیم ساعت" به زمان محلی تبدیل کنید.

"تنظیم ساعت با زمان محلی در هنگام سفر" (صفحه 24)

هنگام انتخاب "روشن" در "ساعت تابستانی" از "تنظیم ساعت"، زمان را 1 ساعت جلو می برید. "تنظیم ساعت تابستانی" (صفحه 25)

شارژ کردن بسته باتری در سایر کشورها

شکل خروجی برق در کشورها و مناطق مختلف فرق می کند. برای شارژ بسته باتری، به یک مبدل پریز برای تطابق با شکل خروجی نیاز دارید.

A	B	BF	C	O

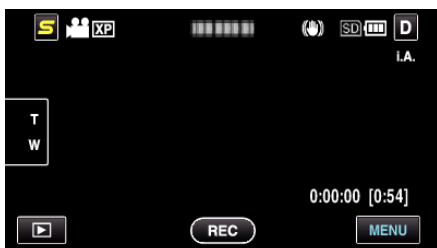
North America	Europe	Oceania	Middle East
United States A	Iceland C	Australia O	Israel C
Canada A	Ireland C	Guam A	Iran C
Mexico A	United Kingdom B BF	Tahiti C	Kuwait B C
Asia	Italy C	Tonga O	Jordan B BF
India B C BF	Austria C	New Zealand O	Africa
Indonesia C	Netherlands C	Fiji O	Algeria A B BF C
Singapore B BF	Canary Islands C		Egypt B BF C
Sri Lanka B C BF	Greece C	Latin	Guinea C
Thailand A BF C	Switzerland C	Argentina O	Kenya B C
South Korea A C	Sweden C	Colombia A	Zambia B BF
China A B BF C O	Spain A C	Jamaica A	Tanzania B BF
Japan A	Denmark C	Chile B C	Republic of South Africa B C BF
Nepal C	Germany C	Haiti A	Mozambique C
Pakistan B C	Norway C	Panama A	Morocco C
Bangladesh C	Hungary C	Bahamas A	
Philippines A BF O	Finland C	Puerto Rico A	
Vietnam A C	France C	Brazil A C	
Hong Kong Special	Belgium C	Venezuela A	
Administrative Region B BF	Poland B C	Peru A C	
Macau Special	Portugal B C		
Administrative Region B C	Romania C		
Malaysia B BF C			

تنظیم ساعت با زمان محلی در هنگام سفر

نمایش تاریخ و زمان را با انتخاب مقصد سفر توسط "تنظیم ناحیه" از قسمت "تنظیم ساعت" به زمان محلی تبدیل کنید.

پس از بازگشت از سفر، تنظیمات منطقه ای را به حالت اول بازگردانید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "تنظیم ساعت" ضربه بزنید.



3 روی "تنظیم ناحیه" ضربه بزنید.

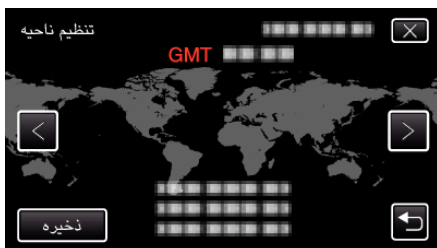


• برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.

4 روی "تنظیم ناحیه" ضربه بزنید.



5 منطقه سفر را انتخاب و روی "ذخیره" ضربه بزنید.



- نام شهر و تفاوت زمانی نمایش داده می شود.
- برای انتخاب نام شهر روی < یا > ضربه بزنید.

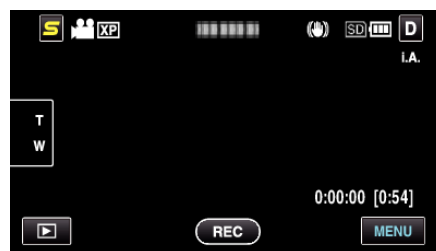
نکته :

- تنظیمات "تنظیم ناحیه" سبب ایجاد تغییراتی در زمان ساعت می شوند، مانند تفاوت زمانی موجود. پس از بازگشت به کشور خود، منطقه ای را که در ابتدا تنظیم شده بود انتخاب کنید تا تنظیمات اصلی ساعت به حالت اولیه بازگردد.

تنظیم ساعت تابستانی

هنگام انتخاب "روشن" در "ساعت تابستانی" از "تنظیم ساعت"، زمان را 1 ساعت جلو می برید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "تنظیم" (gear icon) ضربه بزنید.



3 روی "تنظیم ساعت" ضربه بزنید.



• برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.

4 روی "ساعت تابستانی" ضربه بزنید.



5 روی "ON" ضربه بزنید.



نکته :

- ساعت تابستانی چیست؟
ساعت تابستانی، سیستم جلو بردن ساعت به میزان 1 ساعت برای مدت زمانی مشخص در تابستان است.
این سیستم اصولاً در کشورهای غربی استفاده می شود.
- پس از بازگشت از سفر، تنظیمات ساعت تابستانی را به حالت اول بازگردانید.

وسایل جانبی اختیاری

می توانید با استفاده از بسته باتری اختیاری مدت زمان بیشتری ضبط کنید.

نام محصول	شرح
بسته باتری - BN-VG114E/BN-VG114AC - BN-VG121E/BN-VG121AC - BN-VG138E	امکان زمان ضبط طولانی تری می دهد. همچنین می تواند به عنوان بسته باتری یدکی استفاده شود.
شارژر باتری AA-VG1	امکان شارژ بسته باتری را بدون استفاده از این دستگاه فراهم می کند.
کابل کامپوننت QAM1266-001	- برای مشاهده تصاویر با کیفیت بالا. - با نزدیکترین مرکز خدمات JVC تماس بگیرید.
کابل HDMI - VX-HD310ES - VX-HD315ES - VX-HD320 - VX-HD330	- برای مشاهده تصاویر با کیفیت بالا. - انتقال فیلم، صدا و سیگنال های کنترل بین دستگاه ها.

نکته:

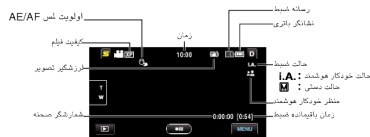
- برای اطلاعات بیشتر، کاتالوگ مراجعه کنید.
- BN-VG114E/BN-VG114AC همان بسته باتری است که همراه این دوربین ارائه می شود.

مدت زمان تقریبی ضبط (با استفاده از باتری)

زمان متوالی ضبط		زمان واقعی ضبط		بسته باتری
/GZ-HM650 GZ-HM670	/GZ-HM445 GZ-HM448	/GZ-HM650 GZ-HM670	/GZ-HM445 GZ-HM448	
1 ساعت و 50 دقیقه (1 ساعت و 55 دقیقه)	1 ساعت و 50 دقیقه (2 ساعت)	1 ساعت (1 ساعت و 5 دقیقه)	1 ساعت (1 ساعت و 5 دقیقه)	BN-VG114E/BN-VG114AC (ارائه شده)
2 ساعت و 45 دقیقه (2 ساعت و 55 دقیقه)	2 ساعت و 50 دقیقه (3 ساعت و 5 دقیقه)	1 ساعت و 30 دقیقه (1 ساعت و 35 دقیقه)	1 ساعت و 35 دقیقه (1 ساعت و 40 دقیقه)	BN-VG121E/BN-VG121AC
4 ساعت و 55 دقیقه (5 ساعت و 20 دقیقه)	5 ساعت و 5 دقیقه (5 ساعت و 30 دقیقه)	2 ساعت و 40 دقیقه (2 ساعت و 55 دقیقه)	2 ساعت و 50 دقیقه (3 ساعت)	BN-VG138E

- در بالا مقادیری آورده شده است که بهنگام تنظیم "نور" روی "خاموش" و "روشنایی مانیتور" روی "4" (روشنتر) بدست می آید. (مقادیری که بهنگام تنظیم "نور" روی "خاموش" و "روشنایی مانیتور" روی "3" (استاندارد) بدست می آید.
- زمان ضبط واقعی ممکن است در صورت استفاده از زوم یا قطع مکرر ضبط، کوتاهتر شود. (توصیه می شود برای سه برابر زمان ضبط مورد انتظار، بسته های باتری را آماده کنید.)
- هنگامی که عمر باتری به اتمام برسد، حتی اگر بسته باتری کاملاً شارژ شده باشد، زمان ضبط کوتاهتر می شود. (بسته باتری را با یک بسته باتری جدید تعویض کنید.)

نشانگرهای نمایش داده شده در طول ضبط فیلم



آیکون نمایش	شرح
زمان	زمان کنونی را نمایش دهید. "تنظیمات ساعت" (صفحه 21)
اولویت لمس AE/AF	تنظیمات "اولویت لمس AE/AF" را نشان می دهد. به طور پیش فرض، روی "ردگیری چهره" تنظیم شده است. "تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لمس AE/AF)" (صفحه 41)
کیفیت فیلم	آیکون "کیفیت ویدئو" را از تنظیمات انتخاب شده در منوی ضبط نشان می دهد. "کیفیت ویدئو" (صفحه 94)
لرزشگیر تصویر	عمل کاهش لرزش دوربین را تنظیم می کند. "کاهش لرزش دوربین" (صفحه 44)
شمارشگر صحنه (زمان ضبط شده)	زمان سپری شده را از فیلم در حال ضبط نشان می دهد.
زمان باقیمانده ضبط	زمان باقیمانده برای ضبط فیلم را نشان می دهد.
حالت ضبط	دکمه i.AUTO را برای جابجایی بین حالت ضبط i.A. (خودکار هوشمند) و M (دستی) فشار دهید.
نشانگر باتری	میزان تقریبی شارژ باقیمانده باتری را نشان می دهد. جزئیات شارژ باتری را می توان توسط فشار دکمه INFO نشان داد. "زمان ضبط/شارژ باتری باقیمانده" (صفحه 49)
رسانه ضبط	آیکون رسانه ای را که فیلم روی آن ضبط می شود نشان می دهد. رسانه ضبط قابل تغییر است. "رسانه ضبط برای ویدئو (GZ-HM650/GZ-HM670)" (صفحه 107) "ضبط فیلم درحافظه ها (GZ-HM445/GZ-HM448)" (صفحه 108)

■ مناظر خودکار هوشمند

آیکون نمایش	شرح
	تصویر پوست فرد را به زیبایی می گیرد.
	امکان می دهد تا تصاویر افراد به طور طبیعی گرفته شود.
	تا فاصله ای دور فوکوس می کند و یک عکس واضح با رنگ های زنده می گیرد.
	با کمترین پارازیت در تصویر کلی، ضبط می کند.
	امکان می دهد تا صحنه ها در شب با کمترین پارازیت در تصویر کلی، ضبط شوند.
	از محو رنگ ها حتی هنگام ضبط در محیط روشن جلوگیری می کند.
	هنگام فوکوس روی شیئی در فاصله نزدیک، ضبط می کند.
	رنگ سبز درخت ها را به طور زنده نشان می دهد.
	رنگ های غروب آفتاب را به طور طبیعی ضبط می کند.
	تنظیمات را به نحوی صورت می دهد که سوژه به دلیل نور پشت بیش از حد تاریک به نظر نرسد.
	امکان می دهد تا تصویر افراد کمترین پارازیت در تصویر کلی، گرفته شود.
	هنگام فوکوس روی شیئی در فاصله نزدیک حتی در محیط تاریک، ضبط می کند.

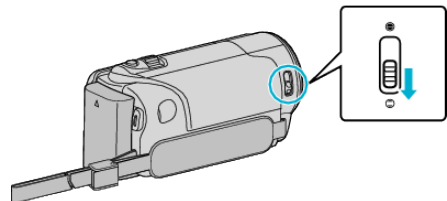
نکته :

فیلمبرداری در حالت خودکار هوشمند

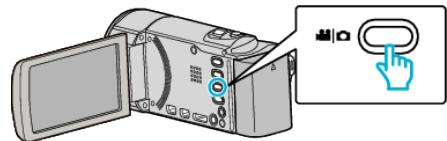
با استفاده از حالت هوشمند خودکار، بدون نگرانی درباره جزئیات تنظیمات می توانید ضبط را انجام دهید. تنظیماتی از جمله نور و فوکوس برای انطباق با شرایط عکس برداری به صورت خودکار تنظیم می شوند.

- در حالات تصویربرداری خاص مانند دید شب (🌙)، تصویر شخص (👤) و غیره، علامت آن روی صفحه نمایش داده می شود.
- قبل از ضبط یک صحنه مهم، توصیه می شود یک ضبط آزمایشی انجام دهید.

1 درپوش لنز را باز کنید.

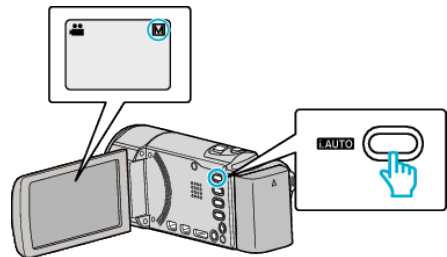


2 صفحه نمایش LCD را باز کنید و حالت فیلمبرداری را انتخاب کنید.



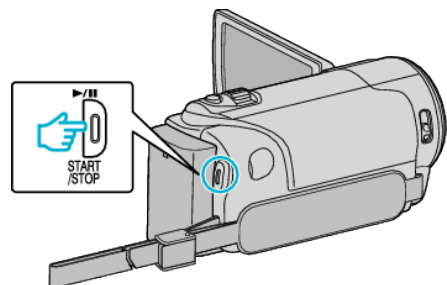
- آیکون حالت فیلمبرداری ظاهر می شود.

3 بررسی کنید حالت ضبط خودکار هوشمند باشد.



- اگر حالت دستی باشد M، دکمه i.AUTO را برای تغییر آن فشار دهید.
با هر بار فشار دادن، حالت بین خودکار هوشمند و دستی جابجا می شود.

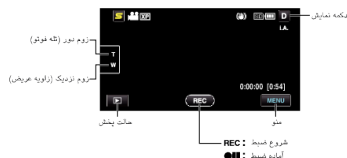
4 ضبط را شروع کنید.



- برای توقف، مجدداً فشار دهید.
- برخی از نمایش ها پس از حدود 3 ثانیه محو می شوند.
از دکمه D استفاده کنید تا نمایش ها را تغییر دهید.
"دکمه های عملیاتی برای ضبط فیلم" (صفحه 28)

- صحنه ها را می توان بر اساس شرایط تصویر برداری تشخیص داد و به صورت خودکار بر روی حالت خودکار هوشمند تنظیم کرد.
- بسته به شرایط تصویر برداری، ممکن است بعضی از قابلیت ها قابل اجرا نباشند.

دکمه های عملیاتی برای ضبط فیلم



دکمه عملیاتی	شرح
زوم دور/نزدیک	امکان انجام عملکردهای مشابهی مانند اهرم زوم را ایجاد می کند. لرنز دوربین را که اغلب هنگام استفاده از اهرم زوم اتفاق می افتد، می توان به حداقل رساند. "زوم کردن" (صفحه 29)
حالت پخش	به حالت پخش جابجا می شود.
شروع ضبط آماده ضبط	همانند دکمه START/STOP عمل می کند.
MENU	منوهای مختلف ضبط فیلم را نشان می دهد. "اجرای منو" (صفحه 88)
دکمه نمایش D	برخی از نمایش ها پس از حدود 3 ثانیه محو می شوند. از دکمه D استفاده کنید تا نمایش ها را به صورت زیر تغییر دهید. ● روی دکمه D ضربه بزنید. نمایش ها با هر بار ضربه زدن این دکمه به مدت حدود 3 ثانیه ظاهر می شوند. ● بر روی دکمه D ضربه بزنید و آنرا نگه دارید. نمایش ها به گونه ای ثابت شده اند که محو نشوند. بعد از تنظیم، تکه نمایش از D به D_P تغییر می کند. بر روی D_P ضربه بزنید تا حفاظت از نمایش ها برداشته شود.

تنظیمات مفید برای ضبط

- اگر "ری استارت سریع" روی "روشن" تنظیم شده باشد، به محض باز کردن صفحه نمایش LCD ظرف مدت 5 دقیقه پس از بستن آن، دستگاه بلافاصله روشن می شود.
- "ری استارت سریع" (صفحه 110)
- اگر "خاموشی خودکار" روی "روشن" تنظیم شود، در صورتی که به مدت 5 دقیقه از دستگاه استفاده نشود، به طور خودکار خاموش می شود تا در مصرف برق صرفه جویی شود. (فقط در صورت استفاده از بسته باتری)
- "خاموشی خودکار" (صفحه 109)
- وقتی "اولویت لمس AE/AF" روی "ردگیری چهره" تنظیم شده است، این دستگاه چهره ها را تشخیص داده و بطور خودکار روشنایی و فوکوس خود را برای ضبط هر چه واضح تر چهره ها تنظیم می کند.
- "تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لمس AE/AF)" (صفحه 41)
- اگر با تنظیم "ضبط بی وقفه" روی "روشن"، فضای باقیمانده در حافظه داخلی تمام شود، پس از جابجایی به کارت SD، ضبط ادامه می یابد.
- "ضبط بی وقفه" (صفحه 95)

احتیاط :

- لنز را در معرض نور مستقیم خورشید قرار ندهید.
- دستگاه را در باران، برف یا در مکان هایی با رطوبت بالا نظیر حمام استفاده نکنید.
- از دستگاه در مکان هایی که در معرض رطوبت یا گرد و خاک زیاد و نیز مکان هایی که در معرض بخار و دود مستقیم هستند، استفاده نکنید.
- هنگام روشن بودن چراغ دسترسی، بسته باتری، آداپتور برق متناوب یا کارت SD را خارج نکنید. ممکن است اطلاعات ضبط شده غیر قابل خواندن بشود.
- "چراغ ACCESS (دسترسی)" (صفحه 117)
- این دستگاه توسط یک ریزرایانه کنترل می شود. تخلیه شارژ الکترواستاتیک، صداها و تداخل محیط اطراف (حاصل از تلویزیون، رادیو و دیگر موارد) ممکن است مانع از عملکرد صحیح آن شود. در این صورت، دستگاه را خاموش کنید، سپس آداپتور و بسته باتری را باز کنید. دستگاه دوباره راه اندازی می شود.
- از داده های ضبط شده و مهم، یک نسخه پشتیبان تهیه کنید.
- توصیه می شود برای ذخیره داده های ضبط شده و مهم خود، آن ها را در یک DVD یا رسانه ضبط دیگر کپی کنید.
- JVC در قبال از دست رفتن هرگونه داده، مسئولیتی نخواهد داشت.

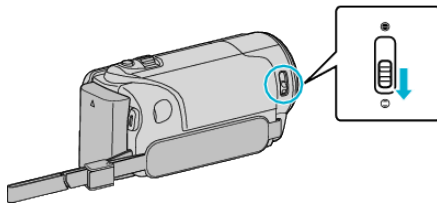
نکته :

- زمان ضبط باقیمانده در فیلم را قبل از شروع تصویربرداری بررسی کنید. اگر فضای کافی وجود نداشته باشد، داده ها را به رایانه یا دیسک منتقل (کپی) کنید.
- هنگامی که فایل های زیادی در رسانه وجود دارد، ممکن است نمایش آن ها در صفحه پخش زمان ببرد. چند لحظه صبر کنید تا لامپ دسترسی شروع به چشمک زدن کند، که نشان دهنده اجرای نرمال است.
- فراموش نکنید پس از پایان ضبط، کپی تهیه کنید!
- در صورتی که ضبط نتواند به مدت 12 ساعت متوالی یا بیشتر بسته به مشخصات انجام شود، ضبط متوقف خواهد شد.
- (ادامه ضبط ممکن است کمی زمان ببرد.)
- برای ضبط های طولانی، فایل در صورت تجاوز از اندازه 4 گیگابایت به دو یا چند فایل شکسته می شود.
- برای ضبط طولانی مدت در محل های سربسته، می توانید دستگاه را به آداپتور برق متناوب وصل کنید.

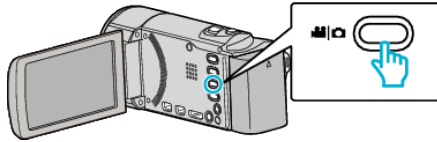
گرفتن تصاویر ثابت در حالت خودکار هوشمند

با استفاده از حالت هوشمند خودکار، بدون نگرانی درباره جزئیات تنظیمات می توانید ضبط را انجام دهید.

1 درپوش لنز را باز کنید.

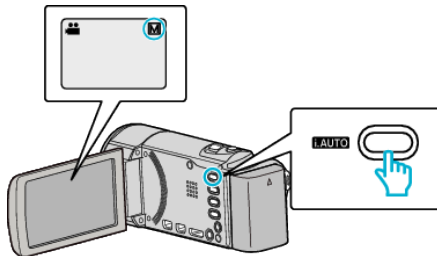


2 صفحه نمایش LCD را باز کرده و حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



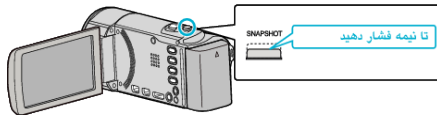
• آیکون حالت تصویر ثابت ظاهر می شود.

3 بررسی کنید حالت ضبط خودکار هوشمند باشد.



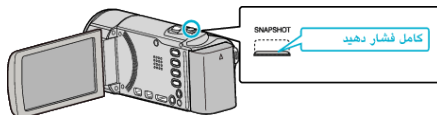
• اگر حالت دستی باشد [M]، دکمه i.AUTO را برای تغییر آن فشار دهید. با هر بار فشار دادن، حالت بین خودکار هوشمند و دستی جابجا می شود.

4 فوکوس روی سوژه را تنظیم کنید.



• پس از فوکوس، آیکون فوکوس سبز می شود.

5 یک تصویر ثابت بگیرید.



• هنگام گرفتن تصاویر ثابت، PHOTO روشن می شود.

• برخی از نمایش ها پس از حدود 3 ثانیه محو می شوند.

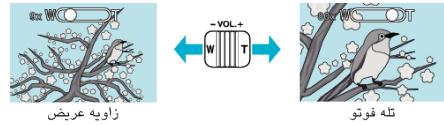
از دکمه D استفاده کنید تا نمایش ها را تغییر دهید.

”دکمه های عملیاتی برای ضبط تصاویر ثابت“ (صفحه 30)

زوم کردن

زاویه دید را می توان با استفاده از زوم تنظیم کرد.

- از انتهای W (انتهای زاویه عریض) برای تصویربرداری در زاویه دید گسترده تر استفاده کنید.
- از انتهای T (انتهای تله فوتو) برای بزرگنمایی موضوع جهت تصویر برداری استفاده کنید.



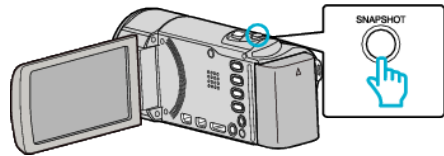
نکته :

- هنگام استفاده از زوم دیجیتال، به دلیل بزرگنمایی دیجیتال تصویر دندانه ای می شود.
- دامنه نسبت زوم قابل تغییر است.

”زوم“ (صفحه 94)

گرفتن تصاویر ثابت هنگام ضبط فیلم

در حالت فیلمبرداری، می توان با فشار دکمه SNAPSHOT تصاویر ثابت گرفت (آماده ضبط یا در حال ضبط).



• هنگام گرفتن تصاویر ثابت، ”PHOTO“ روی صفحه روشن می شود.



- تصاویر ثابت گرفته شده در هنگام فیلمبرداری در محل تنظیم شده در ”رسانه ضبط برای تصویر“ یا ”ضبط عکس درحافظه ها“ ذخیره می شوند.

نکته :

- اندازه تصویر ثابت ضبط شده درحالت فیلم برابر با 1080 x 1920 است.

اجرا در شرایط زیر صورت نمی گیرد:

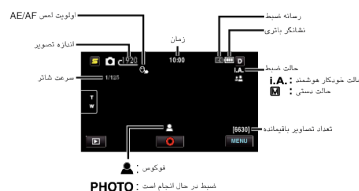
- وقتی منو نمایش داده می شود
- وقتی اطلاعات فایل یا میزان باقیمانده باتری نمایش داده می شود
- وقتی ”پنجره فرعی چهره“ تنظیم می شود
- وقتی ”جلوه های انیمیشن“ تنظیم می شود

”ضبط به هنگام نمایش صحنه بزرگ شده از چهره انتخابی (پنجره فرعی چهره)“ (صفحه 43)

”ایجاد جلوه های انیمیشنی (جلوه های انیمیشن)“ (صفحه 36)

- هنگام ضبط فیلم، وقتی کابل ها به HDMI (با خروجی غیر از 1080i) یا اتصال AV متصل هستند، نمی توان تصاویر ثابت را ضبط کرد.

نشانگرهای نمایش داده شده در طول ضبط تصویر ثابت



آیکون نمایش	شرح
زمان	زمان کنونی را نمایش دهید. "تنظیمات ساعت" (صفحه 21)
اولویت لمس AE/AF	تنظیمات "اولویت لمس AE/AF" را نشان می دهد. به طور پیش فرض، روی "ردگیری چهره" تنظیم شده است. "تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لمس AE/AF)" (صفحه 41)
اندازه تصویر	آیکون اندازه تصویر را نشان می دهد. ● اندازه تصاویر ثابت را می توان تغییر داد. "سایز تصویر" (صفحه 99)
سرعت شاتر	سرعت شاتر را نشان می دهد.
فوکوس	با انجام فوکوس، به رنگ سبز روشن می شود.
ضبط در حال انجام است	هنگام گرفتن تصاویر ثابت، ظاهر می شود.
تعداد تصاویر باقیمانده	تعداد تصاویر باقی مانده برای ضبط تصاویر ثابت را نشان می دهد.
منظر خودکار هوشمند	مناظر انتخابی خودکار هوشمند نمایش داده می شود. "مناظر خودکار هوشمند" (صفحه 27)
حالت ضبط	دکمه i.AUTO را برای جابجایی بین حالت ضبط i.A. (خودکار هوشمند) و M (دستی) فشار دهید.
نشانگر باتری	میزان تقریبی شارژ باقیمانده باتری را نشان می دهد. جزئیات شارژ باتری را می توان توسط فشار دکمه INFO نشان داد. "زمان ضبط/شارژ باتری باقیمانده" (صفحه 49)
رسانه ضبط	آیکون رسانه ای را که تصویر ثابت روی آن ضبط می شود نشان می دهد. رسانه ضبط قابل تغییر است. "رسانه ضبط برای تصویر (GZ-HM650/GZ-HM670)" (صفحه 107) "ضبط عکس درحافظه ها (GZ-HM445/GZ-HM448)" (صفحه 108)

دکمه های عملیاتی برای ضبط تصاویر ثابت



دکمه عملیاتی	شرح
زوم دور/نزدیک	امکان انجام عملکردهای مشابهی مانند اهرم زوم را ایجاد می کند. لرزش دوربین را که اغلب هنگام استفاده از اهرم زوم اتفاق می افتد، می توان به حداقل رساند. "زوم کردن" (صفحه 31)
حالت پیش	به حالت پیش جابجا می شود.
عکس فوری	همانند دکمه SNAPSHOT عمل می کند. لیکن، فوکوس را نمی توان از طریق فشار تا نیمه تنظیم کرد.
منو	منوهای مختلف ضبط تصویر ثابت را نشان می دهد. "اجرای منو" (صفحه 88)
دکمه نمایش D	برخی از نمایش ها پس از حدود 3 ثانیه محو می شوند. از دکمه D استفاده کنید تا نمایش ها را به صورت زیر تغییر دهید. ● روی دکمه D ضربه بزنید. نمایش ها با هر بار ضربه زدن این دکمه به مدت حدود 3 ثانیه ظاهر می شوند. ● بر روی دکمه D ضربه بزنید و آنرا نگه دارید. نمایش ها به گونه ای ثابت شده اند که محو نشوند. بعد از تنظیم، تکه نمایش از D به DP تغییر می کند. بر روی DP ضربه بزنید تا حفاظت از نمایش ها برداشته شود.

تنظیمات مفید برای ضبط

- اگر "خاموشی خودکار" روی "روشن" تنظیم شود، در صورتی که به مدت 5 دقیقه از دستگاه استفاده نشود، به طور خودکار خاموش می شود تا در مصرف برق صرفه جویی شود. (فقط در صورت استفاده از بسته باتری)
- "خاموشی خودکار" (صفحه 109)
- وقتی "اولویت لمس AE/AF" روی "ردگیری چهره" تنظیم شده است، این دستگاه چهره ها را تشخیص داده و بطور خودکار روشنایی و فوکوس خود را برای ضبط هر چه واضح تر چهره ها تنظیم می کند.
- "تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لمس AE/AF)" (صفحه 41)
- برای انجام ضبط در یک مکان تاریک، این کار را پس از تنظیم "نور" انجام دهید.
- "نور (GZ-HM445/GZ-HM650/GZ-HM670)" (صفحه 98)

احتیاط :

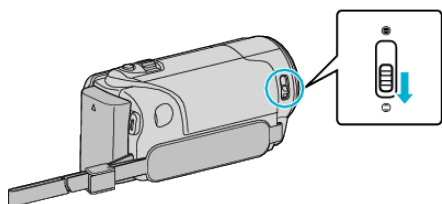
- لنز را در معرض نور مستقیم خورشید قرار ندهید.
- دستگاه را در باران، برف یا در مکان هایی با رطوبت بالا نظیر حمام استفاده نکنید.
- از دستگاه در مکان هایی که در معرض رطوبت یا گرد و خاک زیاد و نیز مکانهایی که در معرض بخار و دود مستقیم هستند، استفاده نکنید.
- هنگام روشن بودن چراغ دسترسی، بسته باتری، آداپتور برق متناوب یا کارت SD را خارج نکنید. ممکن است اطلاعات ضبط شده غیر قابل خواندن بشود.
- این دستگاه توسط یک ریزرایانه کنترل می شود. تخلیه شارژ الکترواستاتیک، صداها و تداخل محیط اطراف (حاصل از تلویزیون، رادیو و دیگر موارد) ممکن است مانع از عملکرد صحیح آن شود. در این صورت، دستگاه را خاموش کنید، سپس آداپتور و بسته باتری را باز کنید. دستگاه دوباره راه اندازی می شود.

نکته :

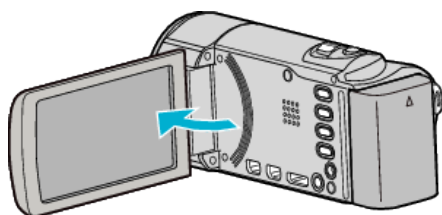
- قبل از ضبط یک صحنه مهم، توصیه می شود یک ضبط آزمایشی انجام دهید.
- لرزشگیر دیجیتالی تصویر در هنگام ضبط تصاویر ثابت کار نمی کند.

ضبط دستی

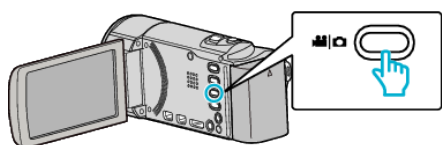
تنظیماتی مانند روشنایی را با استفاده از حالت دستی می توانید تنظیم کنید. ضبط دستی را می توان هم برای حالت فیلم و هم برای حالت تصویر ثابت تنظیم کرد. 1 درپوش لنز را باز کنید.



2 صفحه نمایش LCD را باز کنید.

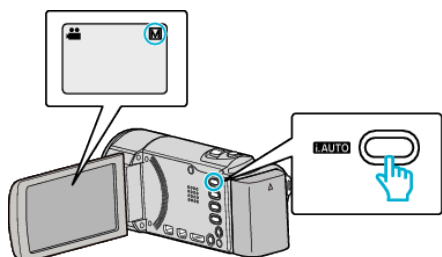


3 صفحه نمایش LCD را باز کرده و حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



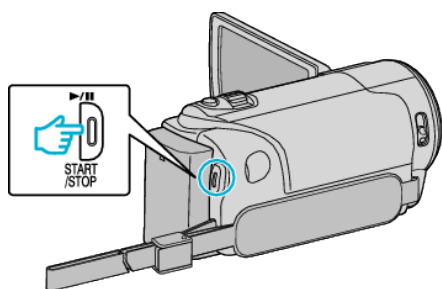
• آیکون حالت فیلم یا تصویر ثابت ظاهر می شود.

4 حالت ضبط دستی را انتخاب کنید.



• اگر حالت خودکار هوشمند باشد، دکمه i.AUTO را برای تغییر آن فشار دهید. با هر بار فشار دادن، حالت بین خودکار هوشمند و دستی جابجا می شود.

5 ضبط را شروع کنید.



• برای توقف، مجدداً فشار دهید.

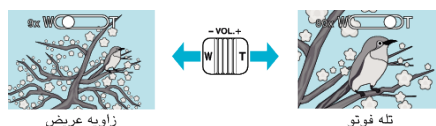
نکته :

• تنظیمات دستی فقط در حالت دستی نمایش داده می شوند.

زوم کردن

زاویه دید را می توان با استفاده از زوم تنظیم کرد.

- از انتهای W (انتهای زاویه عریض) برای تصویربرداری در زاویه دید گسترده تر استفاده کنید.
- از انتهای T (انتهای تله فوتو) برای بزرگنمایی موضوع جهت تصویر برداری استفاده کنید.



- گزینه های زوم زیر موجود است:
زوم اپتیکال (1 - 40x)

نکته :

- در حالت ضبط تصویر ثابت، فقط زوم نوری قابل دسترسی است.

منوی ضبط دستی

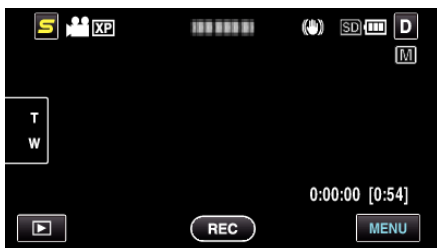
موارد زیر را می توانید تنظیم کنید.

نام	شرح
 انتخاب صحنه	- ضبط های دارای شرایط تصویربرداری، به راحتی قابل انجام هستند. "انتخاب منظره" (صفحه 32)
 FOCUS	- اگر موضوع به صورت خودکار قابل فوکوس نیست، از فوکوس دستی استفاده کنید. "تنظیم دستی فوکوس" (صفحه 33)
 تنظیم روشنایی	- روشنایی کلی روی صفحه نمایش قابل تنظیم است. - از این تنظیم زمانی استفاده کنید که ضبط در یک مکان تاریک یا روشن انجام می شود. "تنظیم روشنایی" (صفحه 34)
 توازن سفیدی	- رنگ کلی روی صفحه نمایش قابل تنظیم است. - از این تنظیم زمانی استفاده کنید که رنگ صفحه نمایش با رنگ واقعی متفاوت باشد. "تنظیم توازن سفیدی" (صفحه 34)
 جبران نور زمینه	- اگر موضوع به دلیل نور پس زمینه تاریک باشد، تصویر را تصحیح می کند. - از این تنظیم هنگام تصویر برداری در برابر نور استفاده کنید. "تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه" (صفحه 35)
 تله ماکرو	- از این تنظیم برای گرفتن نماهای نزدیک (ماکرو) از موضوع استفاده کنید. "گرفتن نماهای نزدیک" (صفحه 35)

انتخاب منظره

صحنه های معمولی که اغلب با آنها روبرو می شوید را می توانید با مناسب ترین تنظیمات ضبط کنید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "انتخاب صحنه" ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

3 روی صحنه مناسب ضربه بزنید.

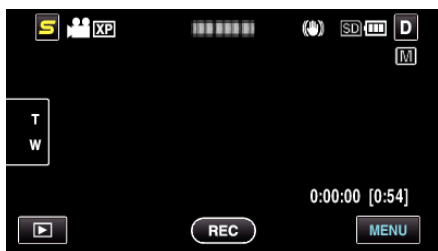


- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- بعد از تنظیمات، منظره انتخابی فوراً نمایش داده می شود.

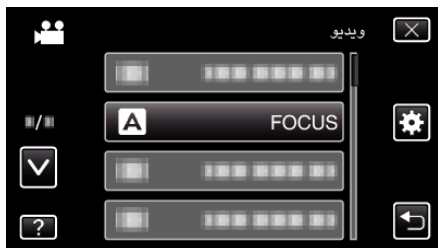
تنظیم دستی فوکوس

این تنظیم را زمانی انجام دهید که فوکوس در حالت خودکار هوشمند واضح نباشد یا اینکه فوکوس دستی مطلوب باشد.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "FOCUS" ضربه بزنید.

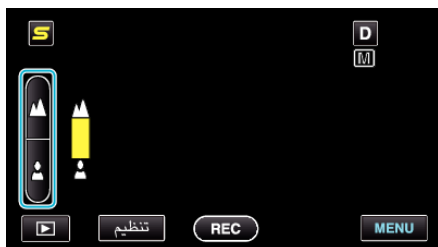


- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی ۴ ضربه بزنید.

3 روی "تنظیم دستی" ضربه بزنید.

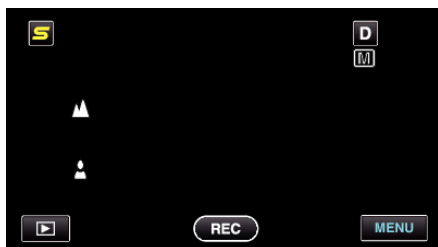


4 فوکوس را تنظیم کنید.



- برای فوکوس روی شیئی در فاصله دور، روی ۱ ضربه بزنید.
- برای فوکوس روی شیئی در فاصله نزدیک، روی ۲ ضربه بزنید.

5 برای تایید، روی "تنظیم" ضربه بزنید.



- هنگامی که فوکوس تأیید شد، فریم فوکوس محو می شود و ۱ و ۲ نمایش داده می شود. (ممکن است آیکون ها چشمک بزنند.)

نکته :

- یک شیی که در انتهای تله فوتو (T) روی آن فوکوس شده است، اگر تا انتهای زاویه عریض (W) روی آن زوم دور شده باشد در فوکوس باقی می ماند.

تنظیم	جلوه
شب	روشنایی و کیفیت صحنه را در صورت تاریک بودن محیط اطراف، به طور خودکار و با استفاده از شاتر کند افزایش می دهد. به منظور جلوگیری از لرزش دوربین، از سه پایه استفاده کنید. OFF ON
نورافکن	از روشن دیده شدن بیش از حد موضوع انسانی زیر نور خورشید جلوگیری می کند. OFF ON

نکته :

- تمامی صحنه های "انتخاب صحنه" را نمی توان طی "ضبط با وقفه" تنظیم کرد.

تنظیم روشنایی

روشنایی را می توانید روی سطح دلخواه خود تنظیم کنید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "تنظیم روشنایی" ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

3 روی "تنظیم دستی" ضربه بزنید.

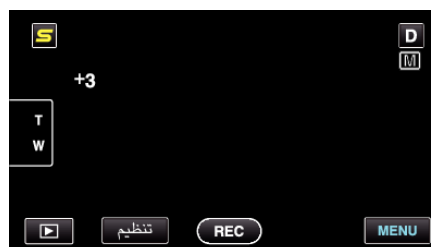


4 میزان روشنایی را تنظیم کنید.



- دامنه خنثی کردن در هنگام ضبط فیلم: -6 تا +6
- دامنه خنثی کردن در هنگام ضبط تصاویر ثابت: -2.0 تا +2.0
- برای افزایش روشنایی، روی ۸ ضربه بزنید.
- برای کاهش روشنایی، روی ۷ ضربه بزنید.

5 برای تایید، روی "تنظیم" ضربه بزنید.



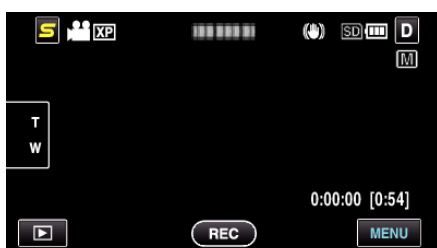
نکته :

- تنظیمات را می توان به صورت جداگانه برای فیلم و تصاویر ثابت انجام داد.

تنظیم توازن سفیدی

میزان رنگ را می توانید متناسب با منبع نور تنظیم کنید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "توازن سفیدی" ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

3 روی محیط عکسبرداری مناسب ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.

تنظیم	جزئیات
خودکار	رنگهای طبیعی را به صورت خودکار تنظیم می کند.
MWB	از این قابلیت زمانی استفاده کنید که مشکل رنگهای غیرطبیعی حل نشده باشد.
دقیق	این را هنگام تصویربرداری در محیط روباز در یک روز آفتابی تنظیم کنید.
ابری	این را هنگام تصویربرداری در یک روز ابری یا در سایه تنظیم کنید.
هالوژن	این را هنگام تصویربرداری زیر نورپردازی، مثلاً نور فلاش فیلمبرداری تنظیم کنید.
دریایی:آبی	هنگام استفاده از محفظه اپتیکال دریایی و زمان عکسبرداری از دریا در ناحیه عمیق (آب آبی رنگ است)، این گزینه را فعال کنید.
دریایی: سبز	هنگام استفاده از محفظه اپتیکال دریایی و زمان عکسبرداری از دریا در ناحیه کم عمق (آب سبز رنگ است)، این گزینه را فعال کنید.

استفاده از MWB

1 یک برگ کاغذ سفید را جلوی لنز بگیرید تا این کاغذ سفید صفحه را پر کند.

2 هنگامی که آیکون ظاهر می شود و چشمک می زند، بر روی "MWB" ضربه بزنید و همواره لمس کنید.

3 پس از ناپدید شدن منو، و روشن شدن <، دیگر لمس نکنید.

نکته :

- اگر به "MWB" خیلی سریع ضربه بزنید (کمتر از 1 ثانیه)، تنظیمات تغییر نمی کند.

گرفتن نماهای نزدیک

با استفاده از عملکرد تله ماکرو، می توان از اشیای نمای نزدیک گرفت.



* تصویر تنها یک خاطره است.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "تله ماکرو" ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

3 روی "روشن" ضربه بزنید.



- بعد از تنظیم، آیکون تله ماکرو ظاهر می شود.

تنظیم	جزئیات
خاموش	امکان گرفتن نماهای نزدیک را تا 1 متر در انتهای تله فوتو (T) فراهم می کند. امکان گرفتن نماهای نزدیک را تا 5 سانتی متر در انتهای زاویه عریض (W) فراهم می کند.
روشن	امکان گرفتن نماهای نزدیک را تا 50 سانتی متر در انتهای تله فوتو (T) فراهم می کند. امکان گرفتن نماهای نزدیک را تا 5 سانتی متر در انتهای زاویه عریض (W) فراهم می کند.

احتیاط :

- زمانی که از نمای نزدیک تصویربرداری نمی کنید، "تله ماکرو" را روی "خاموش" تنظیم کنید.
در غیر اینصورت، تصویر مات می شود.

تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه

اگر موضوع به دلیل نور پس زمینه تاریک باشد، می توانید تصویر را تصحیح کنید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "جبران نور زمینه" ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

3 روی "روشن" ضربه بزنید.

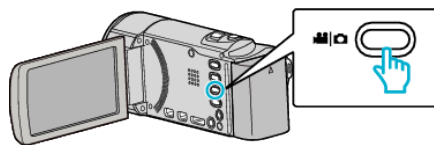


- بعد از تنظیم، آیکون پس زمینه ظاهر می شود.

ایجاد جلوه های انیمیشنی (جلوه های انیمیشن)

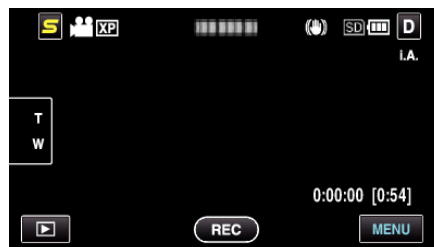
برای ایجاد فضایی متفاوت از ضبط معمولی، می توانید افکتهای متنوع را به فیلمها اضافه کنید.

1 صفحه نمایش LCD را باز کنید و حالت فیلمبرداری را انتخاب کنید.



• آیکون حالت فیلمبرداری ظاهر می شود.

2 روی "MENU" ضربه بزنید.

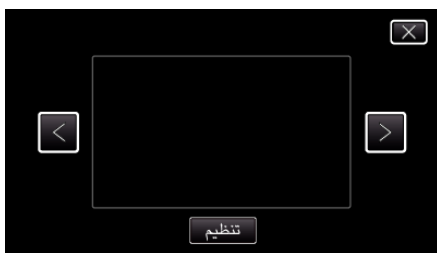


3 روی "جلوه های انیمیشن" ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

4 یک جلوه دلخواه را انتخاب کرده و روی "تنظیم" ضربه بزنید.



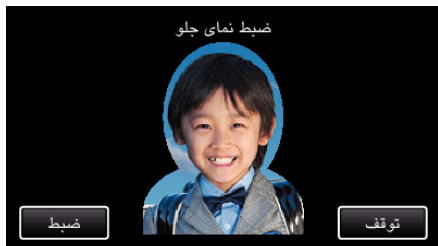
- برای انتخاب بیشتر روی > یا < ضربه بزنید تا به چپ یا راست حرکت کند.
- برای بازگشت به منو، روی < ضربه بزنید و یا روی X ضربه بزنید تا خارج شود.

توجه	بعد از تنظیمات	هنگام تنظیم
هنگام شناسایی لبخند، انیمیشن (افکت) ظاهر می شود.		
هنگام شناسایی لبخند، انیمیشن (افکت) ظاهر می شود.		
هنگام شناسایی لبخند، انیمیشن (افکت) ظاهر می شود.		
هنگام شناسایی لبخند، انیمیشن (افکت) ظاهر می شود.		

هنگام لمس صفحه، انیمیشن (افکت) ظاهر می شود.		
--	---	---

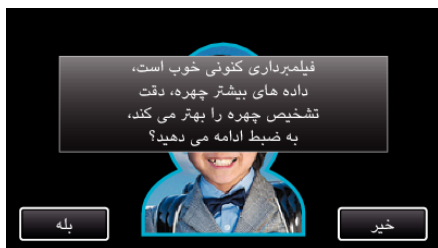
- هنگامی که فریم چشمک می زند چهره را در آن تنظیم کنید. هنگامی که دریافت اطلاعات انجام شد، فریم دیگر چشمک نمی زند و کاملاً روشن می شود.
- برای لغو این تنظیمات، روی "توقف" ضربه بزنید.
- برای بازگشت به حالت ضبط نرمال، هنگامی که "خروج از حالت تشخیص چهره؟" ظاهر شد، روی "بله" ضربه بزنید.

6 بر روی "ضبط" ضربه بزنید و چهره را از جلو ضبط کنید.



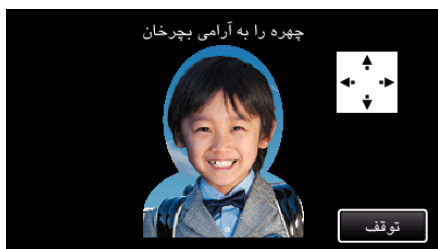
- از چهره عکسبرداری می شود تا در صفحه فهرست ثبت چهره استفاده شود.
- بجای ضربه زدن بر روی "ضبط"، می توانید با فشار دادن کامل دکمه SNAPSHOT نیز ضبط کنید.
- هنگامی که ضبط انجام شد صدایی شنیده می شود.
- برای لغو این تنظیمات، روی "توقف" ضربه بزنید.
- برای بازگشت به حالت ضبط نرمال، هنگامی که "خروج از حالت تشخیص چهره؟" ظاهر شد، روی "بله" ضربه بزنید.

7 برای ادامه ضبط روی "بله" ضربه بزنید.



- برای ادامه دریافت اطلاعات در چهار جهت بالا، پایین، چپ و راست بر روی "بله" ضربه بزنید. توصیه می شود به ضبط ادامه دهید تا دقت شناسایی چهره افزایش یابد.
- برای توقف ضبط ثبت چهره، روی "خیر" ضربه بزنید. به مرحله 10 بروید.

8 چهره را به آرامی در چهار جهت بچرخانید تا اطلاعات چهره ثبت شود.



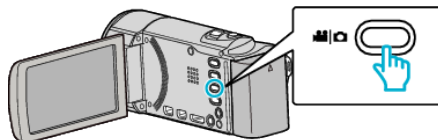
- در حالی که به دوربین نگاه می کنید، چهره را آرام بچرخانید. هنگامی که ضبط در هر جهت انجام شد صدایی شنیده می شود. (کلاً 4 بار)
- این مرحله را تکرار کنید تا ضبط (ثبت) در تمامی جهات انجام شود.
- ثبت در چهار جهت ممکن است بسته به محیط تصویربرداری ناموفق باشد. در این صورت، برای لغو ضبط بر روی "توقف" و سپس "خیر" ضربه بزنید و به مرحله 10 بروید.
- اگر در طول ضبط، چهره به درستی شناسایی نمی شود، دوباره چهره را ثبت کنید.

9 دوربین را جلوی یک چهره خندان بگیرید.

اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان

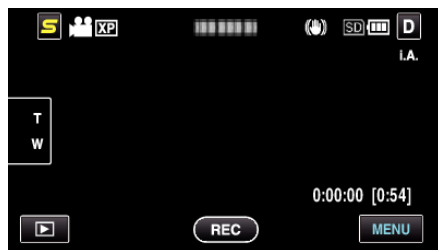
با ثبت چهره یک فرد از قبل، فوکوس و روشنایی با عملکرد ردگیری چهره، به طور خودکار تنظیم می شود. حداکثر می توان 6 چهره را همراه با نام و میزان اولویت ثبت کرد. توصیه می شود چهره هایی که اغلب با این دوربین ضبط می شوند را از قبل ثبت کنید.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



- اکنون حالت فیلم یا تصویر ثابت ظاهر می شود.

2 روی "MENU" ضربه بزنید.



3 روی "ثبت چهره" ضربه بزنید.

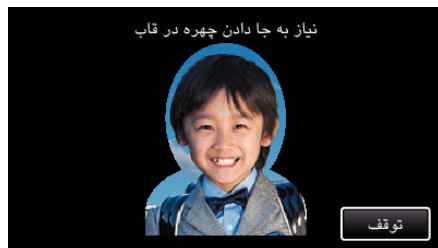


- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

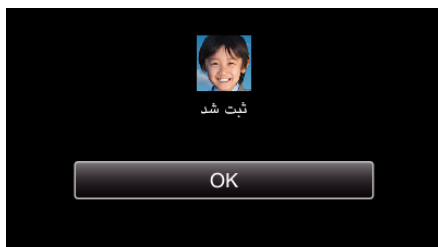
4 روی "ثبت چهره جدید" ضربه بزنید.



5 دوربین را به سمت فرد مورد نظر بگیرید.



- اطلاعات قبل از ضبط ثبت چهره، دریافت می شود. هنگام دریافت اطلاعات فریم چشمک می زند.



- برای اتمام ثبت روی "OK" ضربه بزنید.
- می توانید اطلاعات چهره ثبت را در "ویرایش" ویرایش کنید.

"ویرایش اطلاعات چهره ثبت شده" (صفحه 39)

نکته:

- ممکن است در موارد زیر، چهره ها به درستی ثبت نشوند:
 - هنگامی که چهره نسبت به فریم، بسیار کوچک و یا بسیار بزرگ ظاهر شود.
 - هنگامی که چهره بسیار روشن و یا تیره باشد.
 - هنگامی که چهره به صورت افقی و یا مورب نشان داده شود.
 - هنگامی که قسمتی از چهره پنهان است
 - هنگامی که چندین چهره در فریم وجود دارد
- برای افزایش دقت شناسایی چهره، تنها یک چهره را در فریم قرار دهید و آن را در محیطی روشن ثبت کنید.
- بسته به محیط و شرایط فیلمبرداری ممکن است چهره ها به درستی تشخیص داده نشود. در این حالت، دوباره چهره را ثبت کنید.
- اگر میزان شناسایی چهره پایین باشد، ممکن است در طول ضبط چهره ها با درستی شناسایی نشود. در این حالت، دوباره چهره را ثبت کنید.
- ممکن است که بسته به شرایط عکسبرداری و چهره ثبت شده (فاصله، زاویه، روشنایی و غیره) و جلوه ها، نمایش ردگیری چهره، پنجره فرعی چهره و نام به خوبی کار نکنند.
- ممکن است که نمایش ردگیری چهره، پنجره فرعی چهره و نام برای افراد با ویژگی های چهره مشابه از قبیل برادر و یا خواهر، والدین، فرزندان و غیره، به خوبی کار نکنند.

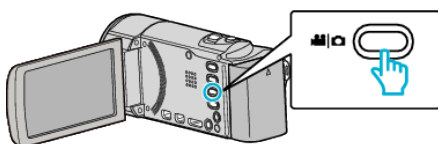
تنظیم نمایش لبخند%نام

"نمایش لبخند%/نام" به شما امکان می دهد هنگام شناسایی چهره ها، آیتم هایی را برای نمایش انتخاب کنید.

این آیتم فقط وقتی نشان داده می شود که "اولویت لس AE/AF" روی "ردگیری چهره" تنظیم شده باشد.

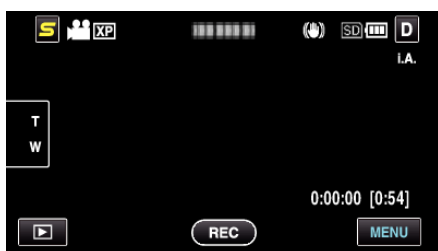
"تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لس AE/AF)" (صفحه 41)

- صفحه نمایش LCD را باز کرده و حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



- اکنون حالت فیلم یا تصویر ثابت ظاهر می شود.

- روی "MENU" ضربه بزنید.



- روی "نمایش لبخند%/نام" ضربه بزنید.

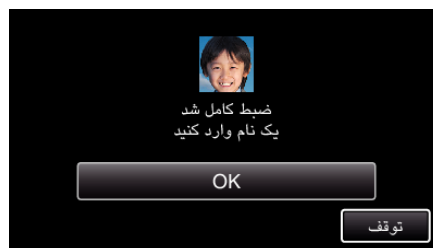


- روی تنظیمات دلخواه خود ضربه بزنید.



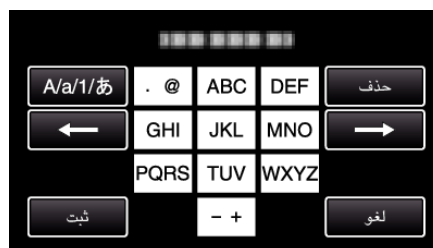
- ضبط به صورت خودکار شروع می شود. با استفاده از نمایش لبخند % به عنوان مرجع، به گونه ای لبخند بزنید که میزان آن به بالاترین حد ممکن برسد.
- هنگامی که ضبط انجام شد صدایی شنیده می شود.
- برای لغو ضبط چهره خندان و جهت وارد کردن یک نام، بر روی "توقف" و سپس "خیر" ضربه بزنید و به مرحله 10 بروید.

- روی "OK" ضربه بزنید.



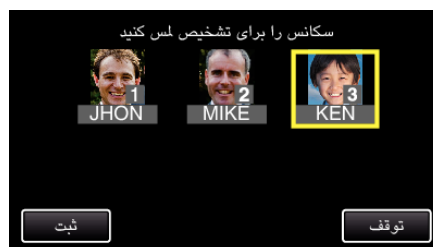
- با ضربه زدن بر روی "OK"، چهره ضبط شده ثبت می شود و صفحه وارد کردن نام ظاهر می شود.
- برای لغو این تنظیمات، روی "توقف" ضربه بزنید.
- برای بازگشت به حالت ضبط نرمال، هنگامی که "خروج از حالت تشخیص چهره؟" ظاهر شد، روی "بله" ضربه بزنید.

- برای وارد کردن نام، بر روی صفحه کلید روی صفحه و سپس "ثبت" ضربه بزنید.



- برای حذف یک کاراکتر، روی "حذف" ضربه بزنید.
- برای خروج روی "لغو" ضربه بزنید.
- برای انتخاب کاراکتر ورودی حروف بزرگ، حروف کوچک و شماره روی "A/a/1" ضربه بزنید.
- برای گذاشتن فاصله به چپ یا راست، روی ← یا → ضربه بزنید.
- تا 8 کاراکتر را می توان وارد کرد.
- چگونگی ورود کارکترها مثال: برای ورود "KEN" روی دکمه "JKL" دو بار → روی دکمه "DEF" دو بار → روی دکمه "MNO" دو بار ضربه بزنید

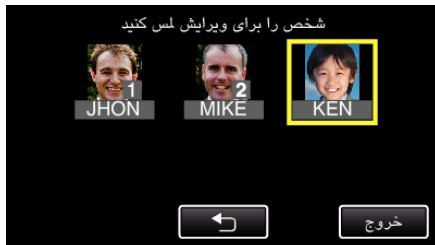
- روی میزان اولویت و سپس "ثبت" ضربه بزنید.



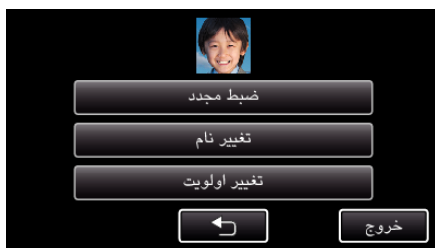
- بمحض ثبت، شماره آخر به عنوان میزان اولویت تعیین می شود. طی شناسایی چهره، سوژه با بالاترین میزان اولویت (کمترین شماره) شناسایی می شود.
- با ضربه زدن بر روی شماره می توانید میزان اولویت یک سوژه را تغییر دهید. مثال: برای تغییر میزان اولویت از 3 به 1، بر روی شماره 1 ضربه بزنید. میزان اولویت سوژه ثبت شده به شماره 1 تغییر می یابد، و میزان اولویت سوژه با شماره 1 و نیز سوژه های بعدی یک شماره کاهش می یابد. (در این مثال، شماره اصلی 1 به 2 و شماره اصلی 2 به 3 تغییر می یابد.)
- هنگامی که بر روی "ثبت" ضربه زده شود، صفحه تکمیل ثبت ظاهر می شود.



4 برای ویرایش روی فرد ضربه بزنید.



5 برای ویرایش روی آیتم ضربه بزنید.

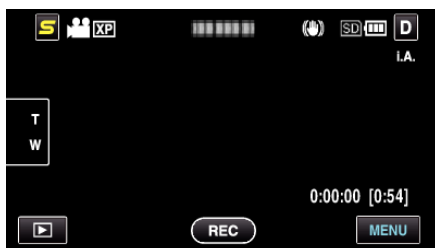


- در صورت انتخاب "ضبط مجدد"، تا مرحله 5 در "اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان" (صفحه 37) جلو بروید.
 - در صورت انتخاب "تغییر نام"، تا مرحله 11 در "اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان" (صفحه 38) جلو بروید.
 - در صورت انتخاب "تغییر اولویت"، تا مرحله 12 در "اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان" (صفحه 38) جلو بروید.
- "اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان" (صفحه 37)

لغو (حذف) اطلاعات چهره ثبت شده

می توانید اطلاعات چهره ثبت شده را لغو (حذف) کنید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "ثبت چهره" ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی ⏮ ضربه بزنید.

3 روی "لغو" ضربه بزنید.



تنظیم	جزئیات
خاموش	فریم را تنها زمانی نشان می دهد که چهره ای شناسایی شده باشد.
روشن	فریم، نام، و میزان لیخندو (%) را تنها زمانی نشان می دهد که چهره ای شناسایی شده باشد.

- فریم: در اطراف چهره های شناسایی شده نشان داده می شود.
- نام: برای چهره هایی نمایش داده می شود که ثبت شده اند.
- میزان لیخندو: با مقادیر (0% - 100%) برای لیخندهای شناسایی شده نشان داده می شود.



نکته :

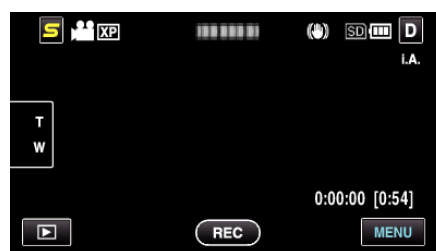
- این دوربین می تواند حداکثر 16 چهره را شناسایی کند. میزان لیخندو برای حداکثر 3 مورد از بزرگترین چهره های نشان داده شده در صفحه نمایش داده می شود.
 - بسته به محیط فیلمبرداری ممکن است برخی صورتهای تشخیص داده نشود.
 - می توانید قبل از ضبط، اطلاعات جواز شخصی همچون چهره، نام، میزان اولویت شخص را ثبت کنید.
 - حداکثر 3 نام با توجه به میزان اولویت نشان داده می شود.
- "اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان" (صفحه 37)

ویرایش اطلاعات چهره ثبت شده

ویرایش اطلاعات چهره ثبت شده

می توانید اطلاعات ثبت شده نام، میزان اولویت و چهره را تغییر دهید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "ثبت چهره" ضربه بزنید.

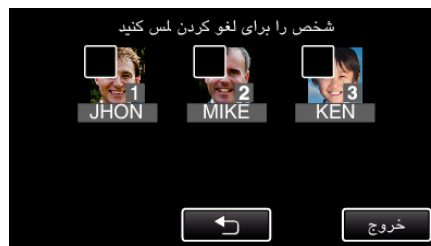


- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی ⏮ ضربه بزنید.

3 روی "ویرایش" ضربه بزنید.

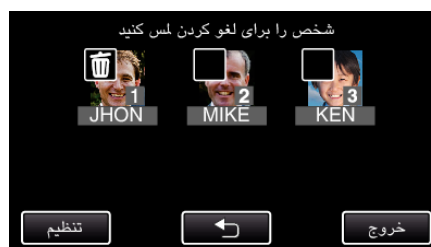


4 برای حذف اطلاعات ثبت روی فرد ضربه بزنید.



- یک علامت  روی فرد انتخاب شده ظاهر می شود.
- برای حذف  از روی فرد، دوباره روی فرد ضربه بزنید.

5 روی "تنظیم" ضربه بزنید.



6 روی "بله" ضربه بزنید.



- برای حذف اطلاعات چهره فرد انتخابی روی "بله" ضربه بزنید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی "خیر" ضربه بزنید.
- وقتی صفحه تکمیل حذف ظاهر شد روی "OK" ضربه بزنید.

7 روی "خروج" ضربه بزنید.

- برای لغو تنظیمات، بر روی موقعیتی خارج از فریم سبز یا سفید ضربه بزنید.
- برای تنظیم مجدد، بر روی موقعیت دلخواه (چهره/رنگ/ناحیه) دوباره ضربه بزنید.

تنظیم	جزئیات
خاموش	عملکرد را غیرفعال می کند.
ردگیری چهره	روی صفحه ظاهر می شود. ضبط اجرا می شود و چهره ضربه زده شده (سوژه) ردگیری و با فوکوس و روشنایی مناسب خودکار تنظیم می شود. علاوه بر این، یک فریم سبز در اطراف چهره (سوژه) ضربه زده شده ظاهر می شود. (هنگامی که چهره فرد ثبت شده است، سوژه اصلی می شود و فریم سبز حتی بدون انتخاب خاص، ظاهر می شود.)
ردگیری رنگ	روی صفحه ظاهر می شود. ضبط اجرا می شود و رنگ ضربه زده شده (سوژه) ردگیری و با فوکوس و روشنایی مناسب خودکار تنظیم می شود. علاوه بر این، یک فریم سبز در اطراف رنگ (سوژه) ضربه زده شده ظاهر می شود.
انتخاب ناحیه	روی صفحه ظاهر می شود. ضبط اجرا می شود و ناحیه ضربه زده شده (موقعیت ثابت) با فوکوس و روشنایی مناسب خودکار تنظیم می شود. علاوه بر این، یک فریم سفید در اطراف ناحیه ضربه زده شده ظاهر می شود.

نکته :

- با تنظیم "اولویت لمس FOCUS"، به طور خودکار به "خودکار" تنظیم می شود.
- برای لغو تنظیمات بر روی موقعیت دلخواه (چهره/رنگ/ناحیه) دوباره ضربه بزنید. (تنظیمات برای چهره های ثبت شده ثابت باقی می ماند.)
- برای تنظیم مجدد، بر روی موقعیت انتخاب نشده (چهره/رنگ/ناحیه) ضربه بزنید.
- اگر دوربین ردگیری سوژه را از دست داد، دوباره بر روی سوژه ضربه بزنید.
- هنگامی که عملکرد زوم اجرا می شود، تنظیمات لغو می شود. ("انتخاب ناحیه" فقط)
- وقتی "ردگیری چهره" بعد از ثبت چهره فعال شود، فریم آبی در اطراف چهره ای ظاهر می شود که با بالاترین اولویت ثبت شده است.
- هنگام استفاده از "ردگیری چهره" برای ضبط چهره های ثبت شده، فوکوس و روشنایی، حتی بدون انتخاب خاص، بطور خودکار تنظیم می شود. علاوه بر این، حتی اگر رد چهره های ثبت شده گم شود، ممکن است ردگیری آنها دوباره شروع شود. بنابراین، توصیه می شود چهره هایی که اغلب با این دوربین ضبط می شوند را از قبل ثبت کنید.
- "اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان" (صفحه 37)
- وقتی "ردگیری رنگ" فعال شود، ممکن است اگر رنگ های مشابه شناسایی شود، سوژه (رنگ) مورد نظر تغییر کند. در این حالت، دوباره بر روی سوژه ضربه بزنید. اگر سوژه مورد نظر (رنگ) طی زمانی خاص در مرکز صفحه قرارگیرد، ممکن است دوباره ردگیری شود.

احتیاط :

- اگر بر روی سوژه های نزدیک کنار مانیتور LCD ضربه زده شود، ممکن است واکنش نشان ندهند و یا شناسایی نشوند. در این حالت، سوژه را در مرکز قراردهید و دوباره بر روی آن ضربه بزنید.
- ممکن است در موارد زیر، "ردگیری رنگ" به درستی عمل نکند:
 - هنگام ضبط سوژه ها بدون کنتراست
 - هنگام ضبط سوژه هایی که با سرعت بالا حرکت می کنند
 - هنگام ضبط در مکان تاریک
 - هنگامی که روشنایی اطراف تغییر می کند
- هنگامی که "ردگیری چهره" فعال می شود، اگر دوربین را خیلی سریع افقی یا عمودی بچرخانید، ردگیری متوقف می شود. برای چهره های ثبت نشده، نمی توان آنها را دوباره ردگیری کرد. برای ردگیری دوباره شوژه، دوباره روی آن ضربه بزنید.
- برای ضبط چهره های ثبت شده، فوکوس و روشنایی، حتی بدون انتخاب خاص، بطور خودکار تنظیم می شود. علاوه بر این، حتی اگر رد چهره های ثبت شده گم شود، ممکن است ردگیری آنها دوباره شروع شود. بنابراین، توصیه می شود چهره هایی که اغلب با این دوربین ضبط می شوند را از قبل ثبت کنید.

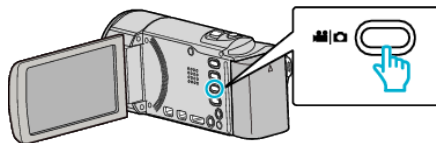
"اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان" (صفحه 37)

تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لمس AE/AF)

"اولویت لمس AE/AF" عملکردی است که فوکوس و روشنایی را بر اساس محل ضربه زده شده تنظیم می کند.

با ثبت چهره یک فرد از قبل، می توانید فرد را حتی بدون انتخاب خاص طی ضبط رد گیری کنید. این عملکرد برای فیلم و تصاویر ثابت عمل می کند.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



- آیکون حالت فیلم یا تصویر ثابت ظاهر می شود.

2 روی "MENU" ضربه بزنید.



3 روی "اولویت لمس AE/AF" ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

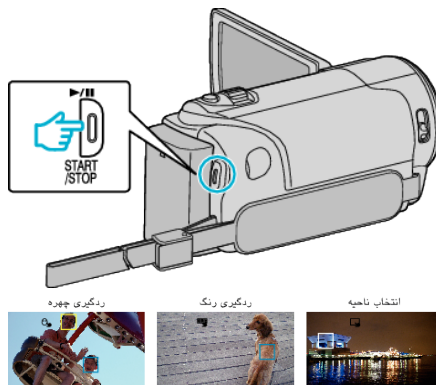
4

روی تنظیمات دلخواه خود ضربه بزنید.



- با توجه به آیتم انتخابی، فوکوس و روشنایی به طور خودکار تنظیم می شود. علاوه بر این، یک فریم سبز یا سفید رنگ در اطراف سوژه ظاهر می شود که فوکوس و روشنایی برای آن تنظیم شده است.

5 ضبط را شروع کرده و بر روی موقعیت دلخواه ضربه بزنید.

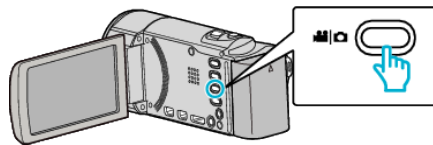


- با توجه به موقعیت ضربه زده شده (چهره/رنگ/ناحیه)، فوکوس و روشنایی به طور خودکار تنظیم می شود. یک فریم آبی رنگ در اطراف سوژه انتخابی (چهره/رنگ)، و یک فریم سفید رنگ اطراف ناحیه انتخابی ظاهر می شود.

عکسبرداری خودکار از لبخند (شکار لبخند)

“شکار لبخند” به طور خودکار با شناسایی یک لبخند، یک تصویر ثابت می گیرد. این عملکرد برای فیلم و تصاویر ثابت عمل می کند.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



• آیکون حالت فیلم یا تصویر ثابت ظاهر می شود.

2 روی “MENU” ضربه بزنید.



3 روی “شکار لبخند” ضربه بزنید.



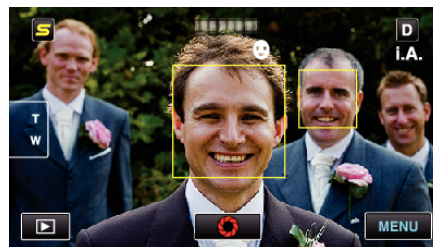
- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

4 روی “روشن” ضربه بزنید.



5 دوربین را به سمت فرد مورد نظر بگیرید.

- هنگامی که لبخندی شناسایی شود، یک تصویر ثابت بطور خودکار گرفته می شود.



- هنگام گرفتن تصاویر ثابت، PHOTO روشن می شود.
- شما می توانید قبل از ضبط، با تنظیم “نمایش لبخند/%نام” در منو به “روشن”، نام و میزان لبخند (%) را همراه با قریم نمایش دهید.
- “تنظیم نمایش لبخند/%نام” (صفحه 38)

نکته :

- ممکن است بسته به شرایط عکسبرداری (فاصله، زاویه، روشنایی و غیره) و سوژه (جهت چهره، میزان لبخند و غیره) این عملکرد به خوبی کار نکند. شناسایی لبخند در تاریکی نیز دشوار است.
- بعد از اینکه یک لبند شناسایی شد، اجرای ضبط بعدی کمی زمان می برد.
- “شکار لبخند” در موارد زیر به درستی عمل نمی کند:
 - وقتی منو نمایش داده می شود
 - وقتی اطلاعات فایل یا میزان باقیمانده باتری نمایش داده می شود

- هنگام ضبط فیلم، وقتی کابل ها به HDMI (با خروجی غیر از 1080i) یا اتصال AV متصل هستند
- وقتی “پنجره فرعی چهره” تنظیم می شود
- وقتی “جلوه های انیمیشن” تنظیم می شود
- ضبط به هنگام نمایش صحنه بزرگ شده از چهره انتخابی (پنجره فرعی چهره) (صفحه 43)
- ایجاد جلوه های انیمیشنی (جلوه های انیمیشن) (صفحه 36)

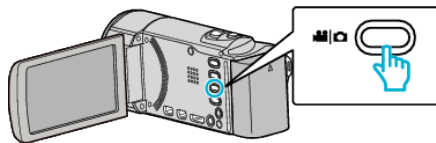
احتیاط :

- هنگام تنظیم “اولویت لمس AE/AF” روی “انتخاب ناحیه” یا “ردگیری رنگ”، “شکار لبخند” عمل نمی کند.
- اگر نتیجه دلخواه بدست نیاید، ضبط را با تنظیم “شکار لبخند” روی “خاموش” انجام دهید.

ضبط به هنگام نمایش صحنه بزرگ شده از چهره انتخابی (پنجره فرعی چهره)

می توانید هنگام مشاهده تصویر کلی صحنه و تصویر بزرگ شده جلوه ضبط را انجام دهید. فریم هایی در اطراف چهره هایی که بزرگ می شوند نمایش داده می شود. برای ردگیری و بزرگ کردن یک چهره در پنجره فرعی بر روی فریم ضربه بزنید.

1 صفحه نمایش LCD را باز کنید و حالت فیلمبرداری را انتخاب کنید.



• اکنون حالت فیلمبرداری ظاهر می شود.

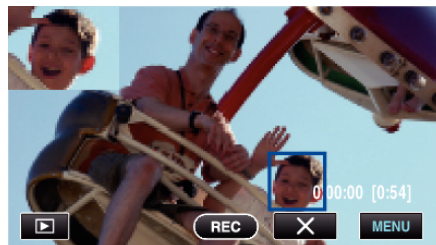
2 روی "MENU" ضربه بزنید.



3 روی "پنجره فرعی چهره" ضربه بزنید.



4 ضبط را شروع کنید و برای بزرگ کردن چهره بر روی آن ضربه بزنید.



• هنگامی که بر روی چهره در یک فریم ضربه زده می شود، چهره در یک پنجره فرعی نمایش داده می شود. موقعیت نمایش پنجره فرعی طبق موقعیت چهره ضربه زده شده به طور خودکار تنظیم می شود.

• فریم چهره ضربه زده شده آبی می شود.

• هنگامی که چهره ضربه زده شده از روی صفحه محو شد، پنجره فرعی نیز حذف می شود. برای چهره های ثبت شده، هنگامی که بر روی صفحه ظاهر شوند، پنجره فرعی دوباره به طور خودکار نمایش داده می شود.

• برای خروج از "پنجره فرعی چهره"، روی "X" ضربه بزنید.

احتیاط :

- هنگام فعال شدن "پنجره فرعی چهره"، موارد زیر را در نظر داشته باشید.
 - عملکردهایی از قبیل زوم دیجیتال، عملیات زوم بر روی صفحه لمسی، ضبط همزمان تصویر ثابت، "ضبط با وقفه" و "ضبط خودکار" موجود نیست.
 - تنظیماتی از قبیل "FOCUS" و "تنظیم روشنایی" به طور خودکار در حالت "خودکار" قرار گرفته است.
 - اگر "اولویت لمس AE/AF" در حالت "ردگیری چهره" قرار داشته باشد، فوکوس و روشنایی برای فردی تنظیم می شود که در پنجره فرعی نشان داده می شود.
 - "جلوه های انیمیشن" موجود نیست.
- نمایش پنجره فرعی نیز ضبط می شود.

نکته :

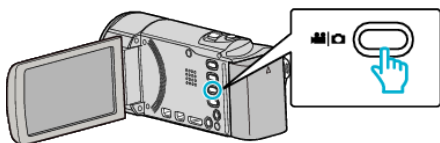
- وقتی یک چهره بزرگ و در پنجره فرعی نشان داده شود، تنها نام فرد نمایش داده شود.
- اگر دوربین خاموش شود، حالت پنجره فرعی چهره لغو می شود.
- فریم ها در حالت پنجره فرعی چهره، همچون سایر حالت ها، اطراف چهره ها ظاهر نمی شوند. کادرها تنها در اطراف چهره هایی که بزرگ می شوند نمایش داده می شود. ممکن است فریم ها در موارد زیر ظاهر نشوند:

- وقتی که چهره سوژه بسیار کوچک باشد
 - هنگامی که محیط بسیار تاریک و یا بسیار روشن باشد.
 - هنگامی که چهره به صورت افقی و یا مورب نشان داده شود.
 - هنگامی که چهره بزرگتر از پنجره فرعی نشان داده شود (همچون زمانی که به داخل زوم شود)
 - هنگامی که قسمتی از چهره پنهان است
- "اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان" (صفحه 37)

ضبط با وقفه (ضبط با وقفه)

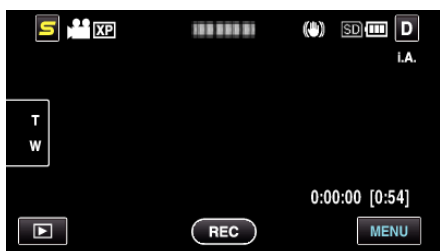
با تصویربرداری از صحنه های آهسته در مدت زمان طولانی و با فاصله زمانی می توانید تغییرات ایجاد شده در صحنه را مشاهده کنید.
با این کار می توان برخی مشاهدات را نظیر باز شدن یک غنچه تسهیل کرد.

1 صفحه نمایش LCD را باز کنید و حالت فیلمبرداری را انتخاب کنید.



• آیکون حالت فیلمبرداری ظاهر می شود.

2 روی "MENU" ضربه بزنید.



3 روی "ضبط با وقفه" ضربه بزنید.



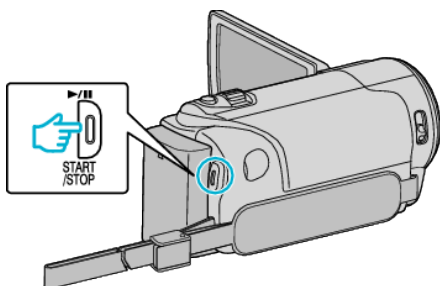
- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی ← ضربه بزنید.

4 برای انتخاب یک فاصله ضبط (1 تا 80 ثانیه) ضربه بزنید.



- هرچه عدد ثانیه ها بزرگتر باشد، فاصله ضبط بیشتر خواهد بود.
- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی ← ضربه بزنید.

5 ضبط را شروع کنید.

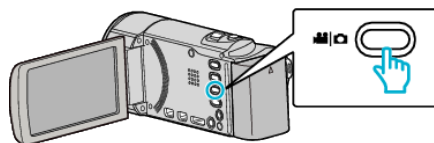


- یک فریم در فاصله زمانی انتخاب شده گرفته می شود.
- اگر فاصله ضبط روی "وقفه 20 ثانیه" یا بالاتر تنظیم شده باشد، دستگاه بین ضبط ها روی حالت ذخیره برق قرار می گیرد.
- در ضبط بعدی، حالت صرفه جویی در مصرف برق خاموش می شود و ضبط بطور خودکار شروع می شود.
- برای توقف ضبط، دکمه START/STOP را دوباره فشار دهید.

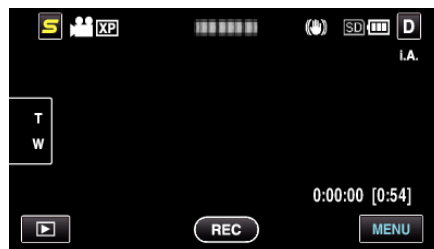
کاهش لرزش دوربین

با تنظیم لرزشگیر تصویر، لرزش تصویر در طول ضبط به طرز قابل توجهی کم می شود.

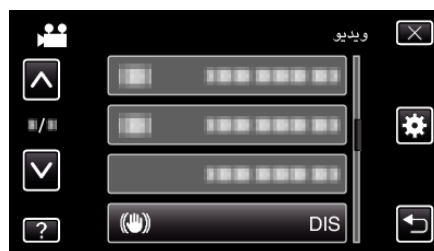
1 صفحه نمایش LCD را باز کنید و حالت فیلمبرداری را انتخاب کنید.



2 روی "MENU" ضربه بزنید.



3 بر روی "DIS" (ثابت کننده تصویر) ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی ← ضربه بزنید.

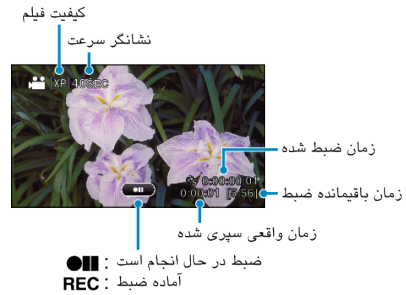
4 روی تنظیمات دلخواه خود ضربه بزنید.



نمایش	تنظیم
خاموش	ثابت کننده تصویر را غیرفعال می کند.
روشن	لرزش دوربین را در شرایط معمولی عکسبرداری، کم می کند.
روشن (AIS)	در انتهای زاویه گسترده، لرزش دوربین را بهنگام تصویربرداری از صحنه های روشن، به میزان قابل توجهی کاهش می دهد. فقط در انتهای زاویه باز (تقریباً 5X).

نکته :

- زمانی که از سوژه ای با جابجایی کم تصویربرداری می کنید یا هنگامی که دستگاه را روی سه پایه قرار داده اید، توصیه می شود که لرزشگیر تصویر را بر روی "خاموش" تنظیم کنید.
- در صورت زیاد بودن لرزش دوربین، حذف لرزش بطور کامل انجام نخواهد شد.
- این تنظیمات فقط در مورد ضبط فیلم موثر است.



نمایش	شرح
نشانگر سرعت	فاصله ضبط تنظیم شده را نشان می دهد.
کیفیت فیلم	آیکون کیفیت فیلم تنظیم شده را نشان می دهد.
زمان باقیمانده ضبط	زمان باقیمانده برای ضبط با کیفیت فیلم انتخابی فعلی را نشان می دهد.
ضبط در حال انجام است	هنگام انجام ضبط فیلم، ظاهر می شود. در حالت ذخیره برق، چشمک می زند.
آماده ضبط	هنگام توقف ضبط فیلم، ظاهر می شود.
زمان واقعی سپری شده	زمان واقعی سپری شده را پس از شروع ضبط نشان می دهد.
زمان ضبط شده	زمان واقعی ضبط شده فیلم را نشان می دهد. زمان ضبط شده در واحد فریم افزایش می یابد.

تنظیمات فواصل زمانی

هرچه عدد ثانیه ها بزرگتر باشد، فاصله ضبط بیشتر خواهد بود.

تنظیم	جزئیات
خاموش	عملکرد را غیرفعال می کند.
وقفه 1 ثانیه	در هر 1 ثانیه یک فریم ضبط می کند. فیلم های ضبط شده با سرعت 30 تایی پخش می شود.
وقفه 2 ثانیه	در هر 2 ثانیه یک فریم ضبط می کند. فیلم های ضبط شده با سرعت 60 تایی پخش می شود.
وقفه 5 ثانیه	در هر 5 ثانیه یک فریم ضبط می کند. فیلم های ضبط شده با سرعت 150 تایی پخش می شود.
وقفه 10 ثانیه	در هر 10 ثانیه یک فریم ضبط می کند. فیلم های ضبط شده با سرعت 300 تایی پخش می شود.
وقفه 20 ثانیه	در هر 20 ثانیه یک فریم ضبط می کند. فیلم های ضبط شده با سرعت 600 تایی پخش می شود.
وقفه 40 ثانیه	در هر 40 ثانیه یک فریم ضبط می کند. فیلم های ضبط شده با سرعت 1200 تایی پخش می شود.
وقفه 80 ثانیه	در هر 80 ثانیه یک فریم ضبط می کند. فیلم های ضبط شده با سرعت 2400 تایی پخش می شود.

احتیاط :

- در مدت ضبط با فواصل زمانی، صدا قابل ضبط نیست.
- زوم، ضبط همزمان تصاویر ثابت و لرزشگیر دیجیتالی تصویر در ضبط با فواصل زمانی قابل ارائه نیستند.
- با توقف ضبط با زمان های ضبط شده کمتر از "0:00:00:14"، فیلم ذخیره نخواهد شد.
- ضبط بدون وقفه در ضبط با فواصل زمانی غیرفعال می شود.

نکته :

- تنظیمات ضبط با فواصل زمانی در هنگام خاموش بودن دوربین ذخیره نمی شوند.
- ضبط بعد از 99 ساعت از شروع بطور خودکار متوقف می شود.
- برای ضبط با فواصل زمانی طولانی، از یک سه پایه با آداپتور AC استفاده کنید.
همچنین توصیه می شود که فوکوس و توازن سفیدی را بصورت دستی تنظیم کنید.

"گذاشتن سه پایه" (صفحه 23)

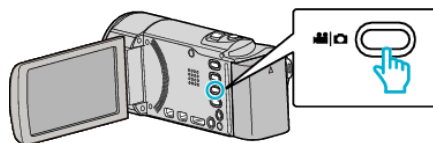
"تنظیم دستی فوکوس" (صفحه 33)

"تنظیم توازن سفیدی" (صفحه 34)

ضبط خودکار با تشخیص حرکات (ضبط خودکار)

این عملکرد به دستگاه امکان می دهد تا با ردیابی تغییرات در حرکت سوژه (روشنایی) در کادر قرمز نمایش داده شده روی نمایشگر LCD، ضبط را بطور خودکار انجام دهد. (ضبط خودکار) این قابلیت را می توان هم برای حالت فیلم و هم برای حالت تصویر ثابت تنظیم کرد.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.

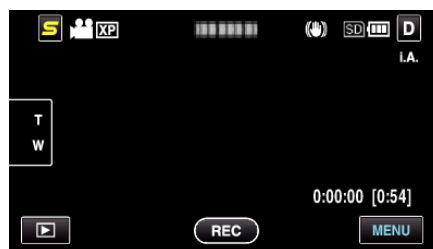


• اکنون حالت فیلم یا تصویر ثابت ظاهر می شود.

2 رنگ تصویر را با توجه به سوژه تنظیم کنید.

• زاویه دید را با زوم و سایر موارد تنظیم کنید.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 روی "ضبط خودکار" ضربه بزنید.



• برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.

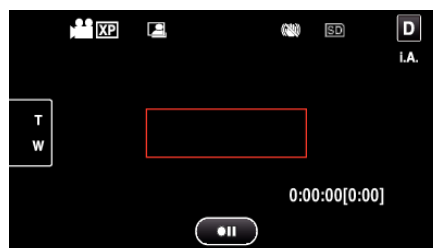
• روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.

• برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

5 روی "روشن" ضربه بزنید.



6 با جابجایی سوژه موجود در کار قرمز رنگ، ضبط بطور خودکار شروع می شود.



• پس از 2 ثانیه از ناپدید شدن منوی نمایش داده شده، یک کادر قرمز رنگ نشان داده می شود.

• برای ضبط فیلم، در حالی که جابجایی در تصویر موجود در کادر قرمز رنگ همچنان ادامه دارد (تغییر در روشنایی)، ضبط ادامه می یابد. زمانی که جابجایی در سوژه موجود در کادر قرمز وجود ندارد (تغییر در روشنایی)، ضبط پس از 5 ثانیه متوقف می شود.

• برای توقف ضبط بصورت دستی، دکمه START/STOP را فشار دهید. با این وجود، اگر تنظیمات "ضبط خودکار" روی "روشن" باشد حتی پس از توقف ضبط، با جابجایی سوژه موجود در کادر قرمز (تغییر در روشنایی)، ضبط مجدداً آغاز می شود. برای لغو "ضبط خودکار"، روی "خاموش" تنظیم کنید.

احتیاط :

- تنها تنظیمات ضبط دستی موجود عبارت است از "تله ماکرو". سایر موارد روی "خودکار" تنظیم می شود.
- زوم دیجیتال، لرزشگیر تصویر، تایمر خودکار و عکسبرداری متوالی پس از تنظیم "ضبط خودکار" قابل دسترسی نیستند.
- امکان استفاده از "ضبط خودکار" همراه با "ضبط با وقفه" وجود ندارد. در صورت ضبط هر دو مورد، اولویت با "ضبط با وقفه" است.
- "سایز تصویر" پس از انتخاب "ضبط خودکار" قابل تغییر نمی باشد. آن را قبل از انتخاب "ضبط خودکار" تنظیم کنید.
- پس از تنظیم "ضبط خودکار"، حالت های خاموش شدن خودکار و صرفه جویی در مصرف برق قابل استفاده نیستند.

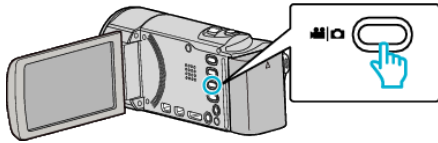
نکته :

- اگر در مدت 5 ثانیه از ضبط فیلم تغییری وجود نداشته باشد، ضبط متوقف می شود.
- تنظیمات "ضبط خودکار" در هنگام خاموش بودن دوربین ذخیره نمی شوند.
- زمانی که جابجایی سوژه موجود در کادر قرمز بسیار سریع است یا تغییر در روشنایی بسیار کم است، ضبط شروع نمی شود.
- حتی اگر جابجایی در کادر قرمز وجود نداشته باشد، با تغییر در روشنایی ممکن است ضبط شروع شود.
- در هنگام زوم، نمی توان ضبط را شروع کرد.

استفاده از تایمر خودکار تشخیص چهره

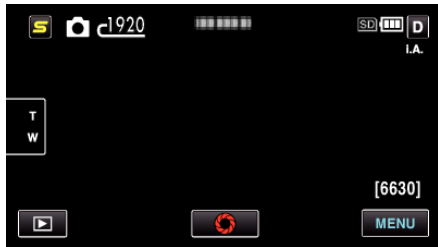
با فشردن دکمه **SNAPSHOT**، عملکرد شناسایی چهره آغاز می شود و سه ثانیه پس از اینکه فردی به کادر وارد شد، عکسبرداری آغاز می شود. این عملکرد زمانی مناسب است که عکس گیرنده نیز بخواهد درون عکس باشد.

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



• آیکون حالت تصویر ثابت ظاهر می شود.

2 روی "MENU" ضربه بزنید.



3 روی "تایمر خودکار" ضربه بزنید.

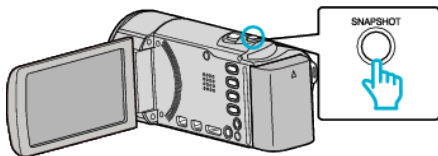


- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

4 روی "تشخیص چهره" ضربه بزنید.



5 پس از اینکه همه افراد به سمت دوربین قرار گرفتند، دکمه **SNAPSHOT** را فشار دهید.



- فریم هایی در اطراف چهره سوژه نمایش داده می شود.
- با فشردن مجدد دکمه **SNAPSHOT**، تایمر خودکار 10 ثانیه ای شروع به کار می کند.

6 عکس گیرنده وارد کادر می شود.

عکسبرداری بصورت گروهی (تایمر خودکار)

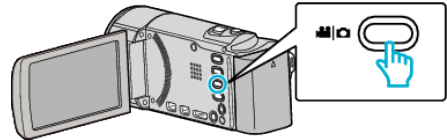
عملکردهای تایمر خودکار 10 ثانیه ای و تایمر خودکار تشخیص چهره، برای عکسبرداری بسیار مناسب هستند. تایمر خودکار 2 ثانیه ای برای جلوگیری از لرزش های دوربین که در اثر فشردن دکمه شاتر ایجاد می شود، مفید خواهد بود.

نکته :

هنگام عکسبرداری با استفاده از عملکرد تایمر خودکار، توصیه می شود از یک سه پایه استفاده کنید. "گذاشتن سه پایه" (صفحه 23)

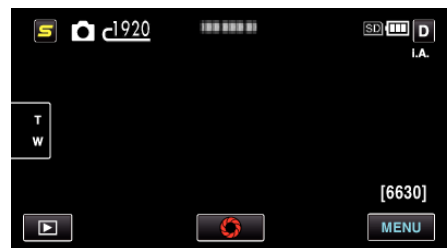
استفاده از تایمر خودکار 2/10 ثانیه ای

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



• آیکون حالت تصویر ثابت ظاهر می شود.

2 روی "MENU" ضربه بزنید.



3 روی "تایمر خودکار" ضربه بزنید.

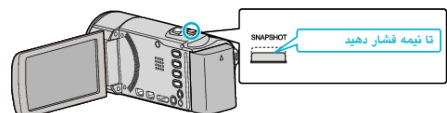


- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

4 روی "2 ثانیه" یا "10 ثانیه" ضربه بزنید.

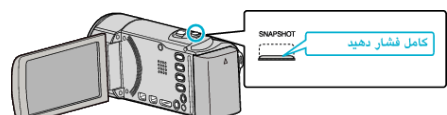


5 فوکوس روی سوژه را تنظیم کنید.



• پس از فوکوس، آیکون فوکوس سبز می شود.

6 یک تصویر ثابت بگیرید.



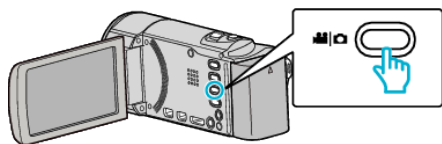
- یک تایمر نمایش داده می شود و شمارش معکوس برای شروع تصویربرداری آغاز می شود.
- برای توقف تایمر خودکار، دکمه **SNAPSHOT** را مجدداً فشار دهید.

تنظیم دکمه کاربر

با تعیین یکی از عملکردهای تنظیم دستی که به کرات از آن استفاده می کنید برای دکمه USER، می توانید فوراً به این عملکرد دسترسی داشته باشید.

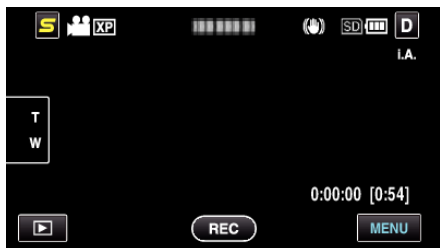
تعیین یک عملکرد برای دکمه USER

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



• آیکون حالت فیلم یا تصویر ثابت ظاهر می شود.

2 روی "MENU" ضربه بزنید.



3 روی "تنظیم دکمه کاربر" ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

4 عملکرد دلخواه خود را انتخاب کنید.



می توانید یکی از عملکردهای زیر را انتخاب کنید.

- شب
- اولویت لمس AE/AF
- FOCUS
- چیران نور زمینه
- توازن سفیدی
- DIS (حالت فیلم)
- تایمر خودکار (حالت تصویر ثابت)

انجام تنظیمات با دکمه USER

به صورت زیر عمل کنید.

■ در صورت روشن و یا خاموش بودن عملکردها (شب، چیران نور زمینه، DIS، تایمر خودکار)

دکمه USER را برای روشن یا خاموش کردن عملکرد فشار دهید.

■ در صورت FOCUS

دکمه USER را برای انتخاب بین FOCUS خودکار و دستی فشار دهید. برای تنظیم دستی فوکوس، به "تنظیم دستی فوکوس" (صفحه 33) مراجعه کنید.

"تنظیم دستی فوکوس" (صفحه 33)

■ در صورت وجود عملکردهایی که باید تنظیماتشان انتخاب شود

عکاس



• سه ثانیه پس از ورود عکس گیرنده به کادر، شاتر رها می شود.

• برای توقف تایمر خودکار، دکمه SNAPSHOT را مجدداً فشار دهید.

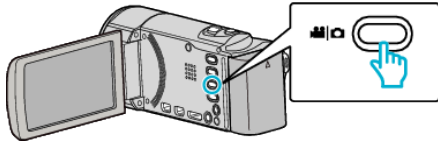
نکته:

- بسته به محیط تصویربرداری، ممکن است عملکرد "تشخیص چهره" قادر به تشخیص چهره ها نباشد.

زمان ضبط/شارژ باتری باقیمانده

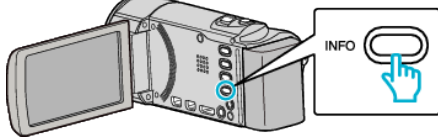
شما می توانید زمان باقیمانده ضبط فیلم روی حافظه داخلی و کارت SD و نیز شارژ باقی مانده باتری را بررسی کنید.

1 صفحه نمایش LCD را باز کرده و حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



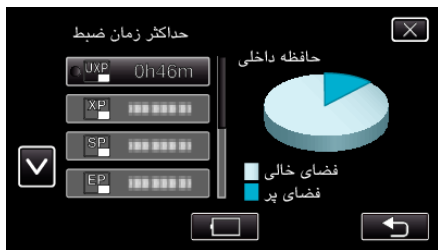
• آیکون حالت فیلم یا تصویر ثابت ظاهر می شود.

2 دکمه INFO را فشار دهید.



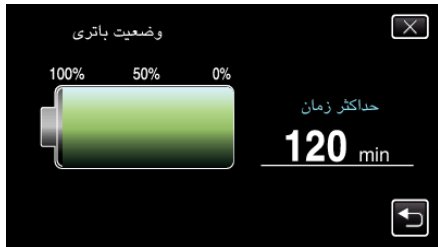
• در حالت تصویر ثابت، مستقیماً به مرحله 4 بروید.

3 زمان ضبط باقی مانده را نمایش دهید.



- زمان باقیمانده ضبط تنها در حالت فیلمبرداری نمایش داده می شود.
- برای بررسی مدت زمان باقیمانده ضبط در هر رسانه ضبط، دکمه INFO را فشار دهید.
- برای نمایش میزان شارژ باقیمانده باتری، روی ضربه بزنید.
- برای بازگشت به حالت ضبط، روی ضربه بزنید.
- برای خروج از صفحه نمایش، روی ضربه بزنید.

4 میزان شارژ باقیمانده باتری را نمایش دهید.



- برای ضبط فیلم، روی ضربه بزنید تا به نمایش زمان باقیمانده ضبط بازگردید. در حالت ضبط تصویر ثابت، ضربه بزنید تا به حالت ضبط بازگردید.
- برای خروج از نمایش، دکمه INFO را فشار داده و یا بر روی ضربه بزنید.
- در صورتی که آداپتور برق متناوب متصل باشد، شارژ باقیمانده باتری نمایش داده نمی شود.

نکته :

- شما می توانید کیفیت دلخواه فیلم را با ضربه زدن بر روی آن در صفحه نمایش زمان باقیمانده ضبط تغییر دهید.

(اولویت لمس AE/AF, توازن سفیدی)

1) دکمه USER را فشار دهید.

2) برای فعال کردن عملکرد دلخواه ضربه بزنید.

نکته :

- وقتی منو نمایش داده می شود، دکمه USER فعال نیست.

مدت زمان تقریبی ضبط فیلم

کارت SDHC/SDXC						حافظه داخلی		کیفیت
64 گیگابایت	48 گیگابایت	32 گیگابایت	16 گیگابایت	8 گیگابایت	4 گیگابایت	GZ-HM670 32 گیگابایت	GZ-HM650 8 گیگابایت	
5 ساعت و 50 دقیقه	4 ساعت و 20 دقیقه	2 ساعت و 50 دقیقه	1 ساعت و 20 دقیقه	40 دقیقه	20 دقیقه	2 ساعت و 50 دقیقه	40 دقیقه	UXP
8 ساعت و 20 دقیقه	6 ساعت و 10 دقیقه	4 ساعت و 10 دقیقه	2 ساعت	1 ساعت	30 دقیقه	4 ساعت	50 دقیقه	XP
11 ساعت و 50 دقیقه	8 ساعت و 40 دقیقه	5 ساعت و 50 دقیقه	2 ساعت و 50 دقیقه	1 ساعت و 20 دقیقه	40 دقیقه	5 ساعت و 40 دقیقه	1 ساعت و 20 دقیقه	SP
29 ساعت و 50 دقیقه	21 ساعت و 50 دقیقه	14 ساعت و 50 دقیقه	7 ساعت و 10 دقیقه	3 ساعت و 40 دقیقه	1 ساعت و 40 دقیقه	14 ساعت و 20 دقیقه	3 ساعت و 20 دقیقه	EP
23 ساعت	17 ساعت	11 ساعت و 30 دقیقه	5 ساعت و 40 دقیقه	2 ساعت و 50 دقیقه	1 ساعت و 20 دقیقه	11 ساعت و 10 دقیقه	2 ساعت و 30 دقیقه	SSW
47 ساعت و 40 دقیقه	35 ساعت و 10 دقیقه	23 ساعت و 50 دقیقه	11 ساعت و 40 دقیقه	5 ساعت و 50 دقیقه	2 ساعت و 50 دقیقه	23 ساعت	5 ساعت و 20 دقیقه	SEW

• مدت زمان تقریبی ممکن است بسته به محیط تصویربرداری کمتر شود.

تعداد تقریبی تصاویر ثابت (واحد: تعداد تصاویر)

کارت SDHC		حافظه داخلی		اندازه تصویر
8 گیگابایت	4 گیگابایت	GZ-HM670 32 گیگابایت	GZ-HM650 8 گیگابایت	
9999	9999	9999	9999	480×640 (4:3)
8800	4300	9999	8800	1080×1440 (4:3)
6700	3200	9999	6700	1080×1920 (16:9)
4300	2100	9999	4300	1344×2400 * (16:9)

* GZ-HM650/GZ-HM670

• می توان تا حداکثر 9999 تصویر ثابت را روی کارت های SD دارای ظرفیت حداقل 32 گیگابایت ضبط کرد (صرفنظر از اندازه تصاویر).

مدت زمان تقریبی ضبط (با استفاده از باتری)

زمان متوالی ضبط		زمان واقعی ضبط		بسته باتری
/GZ-HM650 GZ-HM670	/GZ-HM445 GZ-HM448	/GZ-HM650 GZ-HM670	/GZ-HM445 GZ-HM448	
1 ساعت و 50 دقیقه (1 ساعت و 55 دقیقه)	1 ساعت و 50 دقیقه (2 ساعت)	1 ساعت (1 ساعت و 5 دقیقه)	1 ساعت (1 ساعت و 5 دقیقه)	BN-VG114E/BN-VG114AC (ارائه شده)
2 ساعت و 45 دقیقه (2 ساعت و 55 دقیقه)	2 ساعت و 50 دقیقه (3 ساعت و 5 دقیقه)	1 ساعت و 30 دقیقه (1 ساعت و 35 دقیقه)	1 ساعت و 35 دقیقه (1 ساعت و 40 دقیقه)	BN-VG121E/BN-VG121AC
4 ساعت و 55 دقیقه (5 ساعت و 20 دقیقه)	5 ساعت و 5 دقیقه (5 ساعت و 30 دقیقه)	2 ساعت و 40 دقیقه (2 ساعت و 55 دقیقه)	2 ساعت و 50 دقیقه (3 ساعت)	BN-VG138E

• در بالا مقادیری آورده شده است که بهنگام تنظیم "نور" روی "خاموش" و "روشنایی مانیتور" روی "4" (روشنتر) بدست می آید.
() : مقادیری که بهنگام تنظیم "نور" روی "خاموش" و "روشنایی مانیتور" روی "3" (استاندارد) بدست می آید.

• زمان ضبط واقعی ممکن است در صورت استفاده از زوم یا قطع مکرر ضبط، کوتاهتر شود.
(توصیه می شود برای سه برابر زمان ضبط مورد انتظار، بسته های باتری را آماده کنید.)

- برای انتخاب رسانه ای که می خواهید پخش کنید روی **SD** ضربه بزنید.
- برای مکت روی **II** ضربه بزنید.
- برای بازگشت به صفحه فهرست، روی **☐** ضربه بزنید.
- برای بازگشت به حالت ضبط، روی **⏻** ضربه بزنید.

دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم

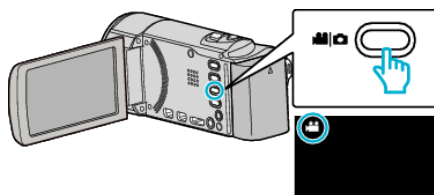
هنگام نمایش صفحه ایندکس



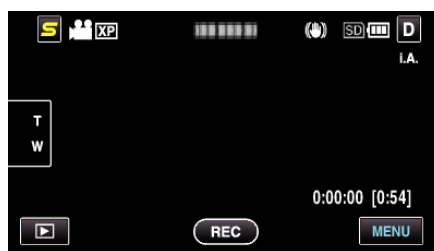
پخش فیلم ها

می توانید فیلم های ضبط شده را از صفحه ایندکس (صفحه نمایش تصاویر کوچک) انتخاب کرده و پخش کنید.

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی **▶** ضربه بزنید.



3 روی فایل ضربه بزنید تا پخش شروع شود.



شرح	نمایش
به تاریخ قبل یا بعد انتقال می دهد.	تاریخ
صفحه فهرست قبل را نمایش می دهد (نمایش تصویرک)	>
صفحه فهرست بعد را نمایش می دهد (نمایش تصویرک)	<
بر روی تصویرک ضربه بزنید - بازپخش شروع می شود به سمت چپ ضربه بزنید - صفحه فهرست قبل را نمایش می دهد (نمایش تصویرک) به سمت راست ضربه بزنید - صفحه فهرست بعد را نمایش می دهد (نمایش تصویرک)	تصویرک (فایل)
صفحه فهرست قبل/بعد را نمایش می دهد (نمایش تصویرک)	اهرم زوم
به حالت ضبط جابجا می شود	حالت ضبط ⏻
صفحه فهرست را برای عملیات حذف نمایش می دهد (نمایش تصویرک)	🗑
بین صفحه فهرست حافظه داخلی و کارت SD تغییر می کند.	SD
صفحه منو را نمایش می دهد	MENU

در طول پخش فیلم



شرح	نمایش
-----	-------

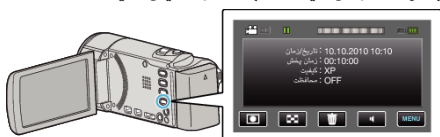
نشانهگر	موقعیت پخش تخمینی جاری را در صحنه نمایش می دهد
نوار خط زمان	بر روی یک موقعیت تصادفی ضربه بزنید - به موقعیت ضربه زده شده تغییر می کند نشانه بازپخش را به سمت چپ یا راست بکشید - بازپخش از موقعیت جدید شروع می شود
⏮	به ابتدای صحنه باز می گردد
⏪	جستجو به عقب
⏩ / ⏭	پخش/مکث
⏭	جستجو به جلو
⏭⏭	به فیلم بعدی می رود
حالت ضبط	به حالت ضبط جابجا می شود
📄	توقف (به صفحه فهرست موضوعی باز می گردد)
🗑	فایل انتخابی جاری را حذف می کند.
🔊	تنظیم میزان صدا
MENU	صفحه منو را نمایش می دهد

- هنگامی که یم کابل AV (صدا/تصویر) یا کابل HDMI وصل شده باشد، تنظیم صدا غیر فعال می شود.

بررسی تاریخ ضبط و سایر اطلاعات

1 دکمه INFO را فشار دهید.

می توانید تاریخ ضبط و مدت زمان فایل انتخاب شده را نمایش دهید.



احتیاط:

- بر روی ناحیه عملیاتی صفحه لمسی ضربه بزنید و یا بکشید.
- اگر دستگاه طی 3 ثانیه عمل نکند، دکمه های عملیاتی روی صفحه لمسی محو می شوند. برای نمایش مجدد دکمه های عملیاتی، مجدداً روی صفحه ضربه بزنید.
- شما می توانید با داشتن تاریخ ضبط، یک فایل مشخص را جستجو کنید.

“جستجو بر اساس تاریخ” (🔍 صفحه 55)

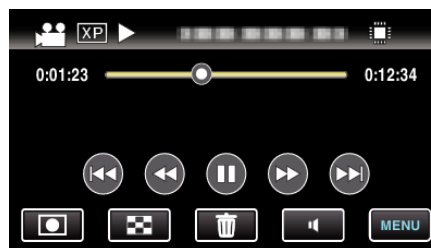
احتیاط:

- از داده های ضبط شده و مهم، یک نسخه پشتیبان تهیه کنید.
- توصیه می شود برای ذخیره داده های ضبط شده و مهم خود، آن ها را در یک DVD یا رسانه ضبط دیگر کپی کنید.
- این دستگاه توسط یک ریزرایانه کنترل می شود. تخلیه شارژ الکترواستاتیک، صداها و تداخل محیط اطراف (حاصل از تلویزیون، رادیو و دیگر موارد) ممکن است مانع از عملکرد صحیح آن شود. در این صورت، دستگاه را خاموش کنید، سپس آداپتور و بسته باتری را باز کنید. دستگاه دوباره راه اندازی می شود.

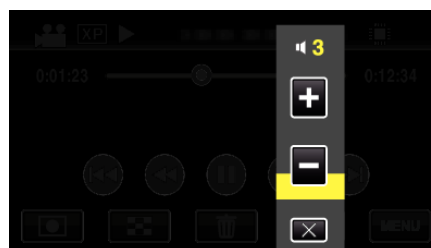
تنظیم بلندی صدای فیلم ها

برای کنترل میزان صدا، می توانید بر روی دکمه تنظیم صدا ضربه بزنید.

1 روی 🔊 ضربه بزنید.



2 روی “+” یا “-” ضربه بزنید.



- طی بازپخش می توان با استفاده از اهرم زوم میزان صدا را نیز تنظیم کرد.

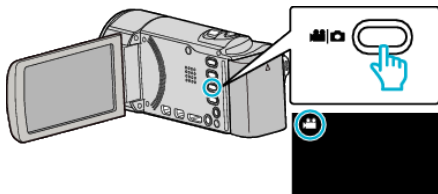


- هنگامی که بر روی 🔊 ضربه زده شود، نوار تنظیم صدا حتی بعد از 1 ثانیه بدون عملیات، بر روی صفحه باقی می ماند.
- برای خروج از تنظیم صدا بر روی ✕ ضربه بزنید.

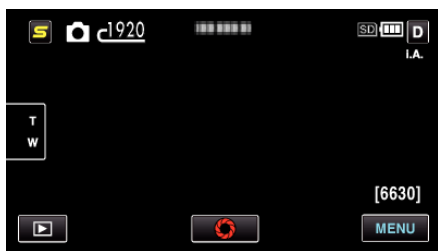
پخش تصاویر ثابت

می توانید تصاویر ثابت ضبط شده را از صفحه ایندکس (صفحه نمایش تصاویر کوچک) انتخاب کرده و پخش کنید.

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی [] ضربه بزنید.



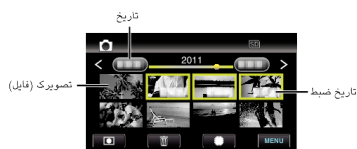
3 روی فایل ضربه بزنید تا پخش شروع شود.



- تصاویر ثابت که مستمراً با وقفه 2 ثانیه و یا در حالت تصویربرداری مستمر گرفته می شوند، در یک گروه قرار می گیرند. تنها اولین فایل ضبط و گروه در یک فریم سبز نشان داده می شود.
- برای انتخاب رسانه ای که می خواهید پخش کنید روی [SD] ضربه بزنید.
- برای بازگشت به صفحه فهرست، روی [] ضربه بزنید.
- برای بازگشت به حالت ضبط، روی [] ضربه بزنید.

دکمه های عملیاتی برای پخش تصاویر ثابت

هنگام نمایش صفحه ایندکس

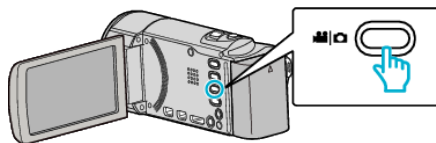


- تصاویر ثابت که مستمراً با وقفه 2 ثانیه و یا در حالت تصویربرداری مستمر گرفته می شوند، در یک گروه قرار می گیرند. تنها اولین فایل ضبط و گروه در یک فریم سبز نشان داده می شود.

پخش فیلمی با اطلاعات ناقص مدیریت

اگر ضبط به درستی انجام نشود، مثلاً در هنگام ضبط دستگاه خاموش شود، ممکن است اطلاعات مدیریت فیلم معیوب شود. عملیات های زیر را می توانید برای پخش فیلم های دارای اطلاعات مدیریت معیوب انجام دهید.

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی [] ضربه بزنید.



3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 روی "پخش فایل دیگر" ضربه بزنید.



5 روی فایل ضربه بزنید تا پخش شروع شود.



"پخش فیلم ها" (51 صفحه 51)

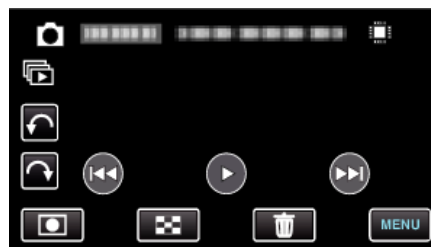
نکته :

- وقتی اطلاعات مدیریتی مخدوش می شود، یک فایل MTS در پوشه EXTMOV ایجاد می گردد.
- عملیات پخش ممکن است بسته به شرایط فایل مخدوش شده با شکست مواجه شده و یا بطور هموار انجام نشود.

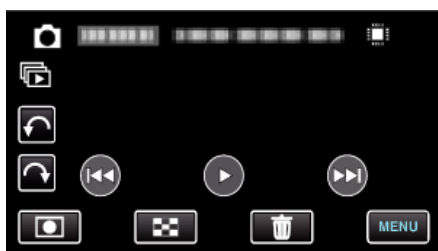
نمایش	شرح
تاریخ	به تاریخ قبل یا بعد انتقال می دهد.
>	صفحه فهرست قبل را نمایش می دهد (نمایش تصویرک)
<	صفحه فهرست بعد را نمایش می دهد (نمایش تصویرک)
تصویرک (فایل)	بر روی تصویرک ضربه بزنید - بازپخش شروع می شود به سمت چپ ضربه بزنید - صفحه فهرست قبل را نمایش می دهد (نمایش تصویرک) به سمت راست ضربه بزنید - صفحه فهرست بعد را نمایش می دهد (نمایش تصویرک)

حالت ضبط	به حالت ضبط جابجا می شود
	بین صفحه فهرست حافظه داخلی و کارت SD تغییر می کند.
	صفحه فهرست را برای عملیات حذف نمایش می دهد (نمایش تصویر)
MENU	صفحه منو را نمایش می دهد
تاریخ ضبط	تاریخ ضبط (تنها بر روی اولین فایل هر تاریخ نمایش داده می شود)

در طول نمایش تصویر ثابت



نمایش	شرح
	به تصویر ثابت قبلی باز می گردد
	شروع/مکث نمایش اسلاید "پخش نمایش ترتیبی" (صفحه 54)
	پخش معکوس طی نمایش اسلاید
	پخش نرمال طی نمایش اسلاید
	به تصویر ثابت بعدی می رود
حالت ضبط	به حالت ضبط جابجا می شود
	به صفحه فهرست باز می گردد
	فایل انتخابی جاری را حذف می کند.
MENU	صفحه منو را نمایش می دهد
	به سمت چپ می چرخد (با هر ضربه 90° می چرخد)
	به سمت راست می چرخد (با هر ضربه 90° می چرخد)
	پخش پی در پی تصاویر ثابت گرفته شده به صورت پی در پی



"دکمه های عملیاتی برای پخش تصاویر ثابت" (صفحه 53)

نکته :

- می توان به گذار نمایش ترتیبی افکتهایی را اعمال کرد.
- "جلوه نمایش اسلاید" (صفحه 102)

نکته :

- بر روی ناحیه عملیاتی صفحه لمسی ضربه بزنید و یا بکشید.
- اگر دستگاه طی 3 ثانیه عمل نکند، دکمه های عملیاتی روی صفحه لمسی محو می شوند. برای نمایش مجدد دکمه های عملیاتی، مجدداً روی صفحه ضربه بزنید.
- طی پخش می توانید یک تصویر ثابت را 90° به راست یا چپ بچرخانید.
- چرخش تنها بر روی نمایش روی صفحه اعمال می شود.
- شما می توانید با داشتن تاریخ ضبط، یک فایل مشخص را جستجو کنید.
- هنگام جستجو در میان تعداد زیادی فایل مفید است.
- "جستجو بر اساس تاریخ" (صفحه 55)

احتیاط :

- این دستگاه توسط یک ریزرایانه کنترل می شود. تخلیه شارژ الکترواستاتیک، صداها و تداخل محیط اطراف (حاصل از تلویزیون، رادیو و دیگر موارد) ممکن است مانع از عملکرد صحیح آن شود. در این صورت، دستگاه را خاموش کنید، سپس آداپتور و بسته باتری را باز کنید. دستگاه دوباره راه اندازی می شود.

پخش نمایش ترتیبی

تصاویر ثابت را می توان به صورت ترتیبی پخش کرد.
برای شروع نمایش اسلاید، طی پخش تصویر ثابت بر روی ► ضربه بزنید.

اتصال به تلویزیون و مشاهده از طریق تلویزیون

شما می توانید جهت پخش، این دوربین را به یک تلویزیون وصل کنید. کیفیت تصویر در تلویزیون به نوع تلویزیون و کابل اتصال بستگی دارد. رابطی را که بیشتری سازگاری را با تلویزیون شما دارد انتخاب نمایید.

- به دفترچه راهنمای تلویزیون مورد استفاده نیز مراجعه کنید.
- "اتصال با استفاده از رابط HDMI Mini" (صفحه 56)
- "اتصال با استفاده از رابط کامپوننت" (صفحه 57)
- "اتصال با استفاده از رابط AV" (صفحه 57)

نمایش غیرطبیعی از تلویزیون

مشکل	عمل
تصاویر بدرستی در تلویزیون نشان داده نمی شوند.	● کابل را جدا کرده و مجدداً وصل کنید. ● دستگاه را مجدداً خاموش کرده و روشن کنید. ● هنگام اتصال با استفاده از رابط مؤلفه ای، بررسی کنید که تنظیمات "خروجی دی وی دی" در منوی تنظیمات اتصال با تلویزیون انتخابی متناسب باشد. (بصورت پیش فرض روی "1080i" تنظیم شده است) ● "خروجی کامپوننت (GZ-HM445/GZ-HM650/GZ-HM670)" (صفحه 112)
تصاویر بصورت عمودی در تلویزیون نمایش داده می شوند.	● "خروجی ویدئو" را در منوی "معمولی" روی "4:3" تنظیم کنید. ● "خروجی ویدئو" (صفحه 112)
تصاویر بصورت افقی در تلویزیون نمایش داده می شوند.	● صفحه تلویزیون را با توجه به آن تنظیم کنید.
رنگ تصاویر غیرطبیعی است.	● اگر فیلم موردنظر با "x.v.Color" تنظیم شده روی "روشن" ضبط شده است، تنظیمات x.v.Color تلویزیون را روی روشن (فعال) تنظیم کنید. ● "x.v.Color" (صفحه 95) ● صفحه تلویزیون را با توجه به آن تنظیم کنید.
عملکردهای HDMI-CEC به درستی کار نمی کنند، و تلویزیون در اتصال با این دستگاه کار نمی کند.	● تلویزیون ها ممکن است بسته به مشخصات بطور متفاوتی عمل کنند، حتی اگر با عملکرد HDMI-CEC سازگار باشند. لذا نمی توان تضمین کرد که عملکردهای HDMI-CEC این دستگاه با همه تلویزیون ها کار کند. در چنین شرایطی "کنترل HDMI" را روی "خاموش" تنظیم کنید. ● "کنترل HDMI" (صفحه 113)
زبان روی صفحه نمایش تغییر یافت.	● این اتفاق ممکن است وقتی این دستگاه را با استفاده از یک کابل HDMI mini به یک تلویزیون دارای تنظیمات زبانی مختلف وصل می کنید، روی دهد.

جستجوی یک تصویر ثابت/فیلم معین

در صورتی که تعداد زیادی فیلم و تصویر ثابت ضبط شده وجود داشته باشد، یافتن فایل مورد نظر از صفحه ایندکس مشکل خواهد بود. برای یافتن فایل دلخواه، از عملکرد جستجو استفاده کنید. "جستجو بر اساس تاریخ ضبط" (صفحه 55)

جستجو بر اساس تاریخ

شما می توانید فیلمها یا تصاویر ثابت را بر اساس تاریخ ضبط جستجو کنید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



- برای انتخاب رسانه ای که می خواهید پخش کنید روی **SD** ضربه بزنید.
- جستجو را می توان هم در حالت فیلمبرداری و هم در حالت تصویر ثابت انجام داد. * تصویر حالت فیلمبرداری را نشان می دهد.

2 روی "تاریخ جستجو" ضربه بزنید.



3 روی یک تاریخ ضبط و سپس "بعدی" ضربه بزنید.



- برای حذف تاریخ انتخابی، دوباره روی آن ضربه بزنید.

4 روی فایل ضربه بزنید تا پخش شروع شود.



- شما می توانید فیلمها را در حالت فیلمبرداری و تصاویر ثابت را در حالت عکسبرداری انتخاب کنید.
- فقط فیلم های ضبط شده در تاریخ انتخابی نمایش داده می شوند.
- برای توقف جستجو و بازگشت به صفحه فهرست (نمایش تصویرک)، بر روی **X** ضربه بزنید.

حذف فایل های یک تاریخ انتخاب شده:

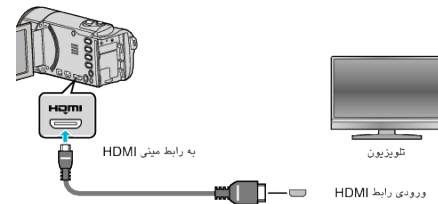
برای حذف فایل های نامطلوب بر روی **⏏** (نمایش تصویرک) ضربه بزنید. "حذف فایل های ناخواسته" (صفحه 58)

اتصال با استفاده از رابط HDMI Mini

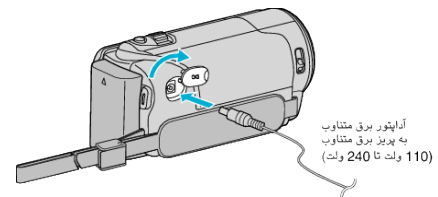
در صورت استفاده از HDTV، با اتصال به رابط HDMI می توانید پخش را با کیفیت HD انجام دهید.

- اگر از کابل عرضه شده استفاده نمی کنید از یک مینی کابل HDMI پر سرعت مانند مینی کابل HDMI استفاده کنید.
- به دفترچه راهنمای تلویزیون مورد استفاده نیز مراجعه کنید.

1 به تلویزیون متصل کنید.



- دوربین فیلمبرداری را از طریق فشار دادن دکمه  به مدت حدود 2 ثانیه خاموش کنید.
- ### 2 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.



- ### 3 دکمه ورودی خارجی روی تلویزیون را فشار دهید تا ورودی دستگاه از طریق رابط متصل انتخاب شود.



4 یک فایل را پخش کنید.



- "پخش فیلم ها" (صفحه 51)
- "پخش تصاویر ثابت" (صفحه 53)

نکته :

- حتی اگر "نمایش روی تلویزیون" در منوی مشترک طی پخش فیلم، در حالت "روشن" قرار داشته باشد، دکمه ها (آیکون ها) و تاریخ/زمان در روی تلویزیون اتصالی نمایش داده نمی شود. علاوه بر این، دکمه ها (آیکون ها) و تاریخ/زمان نشان داده شده روی مانیتور LCD این دستگاه حتی بعد از 3 ثانیه نیز محو نمی شود.
- تنظیمات را در "خروجی HDMI" و مطابق با اتصال موردنظر تغییر دهید.
- "خروجی HDMI" (صفحه 113)
- هنگام اتصال به تلویزیون از طریق کابل HDMI mini، صداها یا تصاویر ممکن است بسته به تلویزیون متصل شده به درستی روی تلویزیون پخش نشود.
- در چنین شرایطی، عملیات زیر را انجام دهید.
- (1) کابل HDMI mini را جدا کرده و مجدداً وصل کنید.
- (2) دستگاه را مجدداً خاموش کرده و روشن کنید.
- برای سوال در مورد تلویزیون و روشهای اتصال، با تولید کننده تلویزیون خود تماس بگیرید.

اداره کردن در اتصال با تلویزیون با استفاده از HDMI

اتصال این دستگاه به یک تلویزیون دارای قابلیت HDMI-CEC با استفاده از کابل HDMI امکان اجرای عملکردهای دارای پیوند با تلویزیون را فراهم می آورد.

- Consumer Electronics - HDMI-CEC (کنترل محصولات الکترونیکی مصرف کنندگان - Control) یک استاندارد صنعتی است که امکان ارتباط بین دستگاه های سازگار با HDMI-CEC که با استفاده از کابل HDMI به هم متصل می شوند را فراهم می آورد.

نکته :

- همگی دستگاه های کنترل HDMI با استاندارد HDMI-CEC سازگار نمی باشند. عملکرد کنترل HDMI این دستگاه در حین اتصال به این دستگاه ها کار نخواهد کرد.
- کارکرد این دستگاه با همگی دستگاه های HDMI-CEC تضمین نمی شود.
- بسته به مشخصات هر یک از دستگاه های دارای قابلیت HDMI-CEC، برخی از عملکردها ممکن است با این دستگاه کار نکنند. (برای اطلاعات بیشتر به دفترچه راهنمای تلویزیون خود مراجعه کنید.)
- عملیات غیردلخواه ممکن است با برخی از دستگاه های متصل شده روی دهد. در این شرایط "کنترل HDMI" را روی "خاموش" تنظیم کنید.

"کنترل HDMI" (صفحه 113)

آماده سازی ها

- یک کابل HDMI را بین این دستگاه و تلویزیون وصل کنید.
- "اتصال با استفاده از رابط HDMI Mini" (صفحه 56)
- تلویزیون را روشن کرده و تنظیمات مربوط به HDMI-CEC را روی "روشن" قرار دهید. (برای اطلاعات بیشتر به دفترچه راهنمای تلویزیون مراجعه کنید.)
- این دستگاه را روشن کرده و "کنترل HDMI" را روی "روشن" تنظیم کنید.

"کنترل HDMI" (صفحه 113)

روش اداره کردن 1

- 1 این دستگاه را روشن کنید.
 - 2 حالت پخش را انتخاب کنید.
 - 3 کابل HDMI را وصل کنید.
- وقتی این دستگاه روشن می شود، تلویزیون بطور خودکار روشن شده و روی حالت ورود HDMI تنظیم می شود.

روش اداره کردن 2

- 1 تلویزیون را خاموش کنید.
- این دستگاه بطور خودکار خاموش می شود.

نکته :

- وقتی این دستگاه روشن می شود، بسته به تلویزیون متصل شده، زبان نمایش این دستگاه بطور خودکار به زبانی که برای تلویزیون انتخاب شده است تغییر داده می شود. (این امر تنها در صورتی درست است که این دستگاه زبان انتخاب شده برای تلویزیون را پشتیبانی کند.) برای استفاده از این دستگاه با زبانی غیر از زبان نمایش تلویزیون، "کنترل HDMI" را روی "خاموش" تنظیم کنید.
- زبان نمایش تلویزیون بطور خودکار تغییر نخواهد کرد، حتی اگر زبان نمایش این دستگاه تغییر داده شود.
- این عملکردها ممکن است هنگامی که دستگاه هایی مانند امپلیفایر و سلکتور متصل شده اند کار نکنند. "کنترل HDMI" را روی "خاموش" تنظیم کنید.
- اگر HDMI-CEC به درستی کار نمی کند، این دستگاه را خاموش کرده و مجدداً روشن کنید.

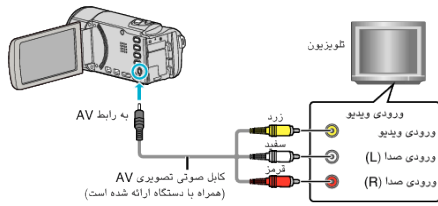
احتیاط :

- در حین دسترسی به فایل ها، رسانه ضبط کننده را بر نداشته و هیچگونه عملیات دیگری را انجام ندهید (مانند خاموش کردن دستگاه). همچنین حتماً از آداپتور برق متناوب استفاده کنید زیرا که اگر در حین انجام عملیات باتری خالی شود، ممکن است داده های روی رسانه ضبط کننده مخدوش گردد. در صورت مخدوش شدن داده های روی رسانه ضبط کننده، آن را فرمت کنید تا بتوانید مجدداً از آن استفاده نمایید.

اتصال با استفاده از رابط AV

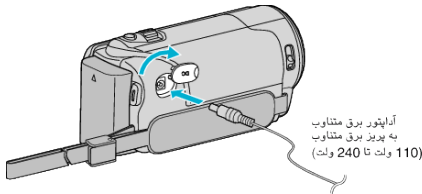
- با اتصال کابل AC ارائه شده به رابط AV، فیلم ها را می توان از طریق تلویزیون مشاهده کرد.
- به دفترچه راهنمای تلویزیون مورد استفاده نیز مراجعه کنید.

1 به تلویزیون متصل کنید.



- دوربین فیلمبرداری را از طریق فشار دادن دکمه به مدت حدود 2 ثانیه خاموش کنید.

2 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.



- دکمه ورودی خارجی روی تلویزیون را فشار دهید تا ورودی دستگاه از طریق رابط متصل انتخاب شود.



4 یک فایل را پخش کنید.



- "پخش فیلم ها" (صفحه 51)
- "پخش تصاویر ثابت" (صفحه 53)

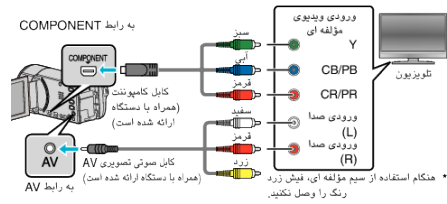
نکته :

- برای سوال در مورد تلویزیون و روشهای اتصال، با تولید کننده تلویزیون خود تماس بگیرید.

اتصال با استفاده از رابط کامپوننت

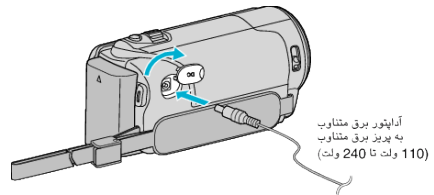
- با اتصال این دوربین به رابط کامپوننت تلویزیون می توانید فیلم ها را با کیفیت بالا پخش کنید.
- به دفترچه راهنمای تلویزیون مورد استفاده نیز مراجعه کنید.

1 به تلویزیون متصل کنید.



- دوربین فیلمبرداری را از طریق فشار دادن دکمه به مدت حدود 2 ثانیه خاموش کنید.

2 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.



- دکمه ورودی خارجی روی تلویزیون را فشار دهید تا ورودی دستگاه از طریق رابط متصل انتخاب شود.



4 یک فایل را پخش کنید.



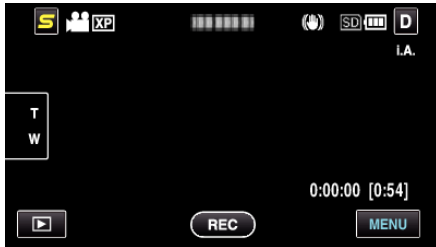
- "پخش فیلم ها" (صفحه 51)
- "پخش تصاویر ثابت" (صفحه 53)

نکته :

- حتی اگر "نمایش روی تلویزیون" در منوی مشترک طی پخش فیلم، در حالت "روشن" قرار داشته باشد، دکنمه ها (آیکون ها) و تاریخ/زمان در روی تلویزیون اتصالی نمایش داده نمی شود. علاوه بر این، دکنمه ها (آیکون ها) و تاریخ/زمان نشان داده شده روی مانیتور LCD این دستگاه حتی بعد از 3 ثانیه نیز محو نمی شود.

"نمایش روی تلویزیون" (صفحه 111)

- هنگام پخش با کیفیت HD، "خروجی دی وی دی" را در منوی مشترک روی "1080i" تنظیم کنید.
- اگر تنظیمات همچنان روی "576i" باقی بماند، فیلم با کیفیت استاندارد پخش می شود.
- "خروجی کامپوننت (GZ-HM445/GZ-HM650/GZ-HM670)" (صفحه 112)
- برای سوال در مورد تلویزیون و روشهای اتصال، با تولید کننده تلویزیون خود تماس بگیرید.



- هنگامی که حالت فیلم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

3 روی ضربه بزنید.



4 روی فایل هایی که می خواهید حذف کنید ضربه بزنید.



- یک علامت ✓ روی فایل های انتخاب شده ظاهر می شود.
- برای حذف ✓ از روی یک فایل، دوباره روی فایل ضربه بزنید.
- برای انتخاب همه فایل های روی "انتخاب کل" ضربه بزنید.
- بر روی "لغو کل" ضربه بزنید تا حفاظت از تمامی موارد انتخاب شده برداشته شود.
- تصاویر ثابت که مستمراً با وقفه 2 ثانیه و یا در حالت تصویربرداری مستمر گرفته می شوند، در یک گروه قرار می گیرند. تنها اولین فایل ضبط و گروه در یک فریم سبز نشان داده می شود. هنگامی که بر روی این گزینه ضربه زده شود، صفحه فهرستی از فایل های گروه بندی شده ظاهر می شود. روی فایل هایی که می خواهید حذف کنید و سپس بر روی "←" ضربه بزنید.



5 روی "تنظیم" ضربه بزنید.



6 برای تأیید حذف روی "اجرا" ضربه بزنید.



حذف فایل های ناخواسته

در صورت کاهش فضای خالی رسانه ضبط، فیلمها و تصاویر ثابت ناخواسته را حذف کنید. ظرفیت رسانه ضبط را می توان پس از حذف به حالت اولیه بازگرداند.
"حذف فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه 58)
"حذف فایل های انتخاب شده" (صفحه 58)

نکته :

- فایل های حذف شده قابل بازگشت نیستند.
- فایل های حفاظت شده، قابل حذف نیستند.
- قبل از حذف فایل، حفاظت را بردارید.
- "حفاظت از فایل ها" (صفحه 59)
- از فایل های مهم بر روی رایانه یک نسخه پشتیبان تهیه کنید.
- "تهیه نسخه پشتیبان از همه فایل ها" (صفحه 83)

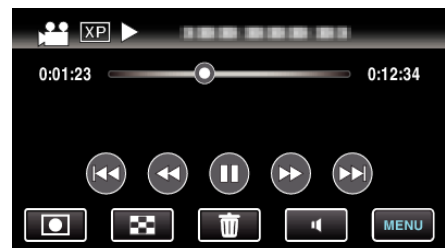
حذف فایل نمایش داده شده فعلی

فایل نمایش داده شده فعلی را حذف می کند.

احتیاط :

- فایل های حذف شده قابل بازگشت نیستند.

1 روی ضربه بزنید.



- هنگامی که حالت فیلم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

2 روی "بله" ضربه بزنید.



- برای انتخاب فایل قبل یا بعد روی   ضربه بزنید.
- هنگامی که هیچ فایلی باقی نمانده است، صفحه به صفحه فهرست بازمی گردد.

نکته :

- فایل های حفاظت شده، قابل حذف نیستند.
- قبل از حذف فایل، حفاظت را بردارید.
- "حفاظت از فایل ها" (صفحه 59)

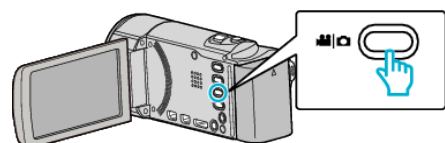
حذف فایل های انتخاب شده

فایل های انتخابی را حذف می کند.

احتیاط :

- فایل های حذف شده قابل بازگشت نیستند.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی ضربه بزنید.

حفاظت از فایلها

با حفاظت از فیلمها/تصاویر مهم، از حذف شدن اتفاقی آنها جلوگیری می کند.
 "حفاظت از/برداشتن حفاظت از فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه 59)
 "حفاظت/برداشتن حفاظت از فایلهای انتخابی" (صفحه 59)

احتیاط :

- اگر رسانه ضبط فرمت شود، حتی فایلهای محافظت شده حذف خواهند شد.

- پس از اتمام عملیات حذف، روی "OK" ضربه بزنید.
- برای لغو حذف، روی "خروج" ضربه بزنید.

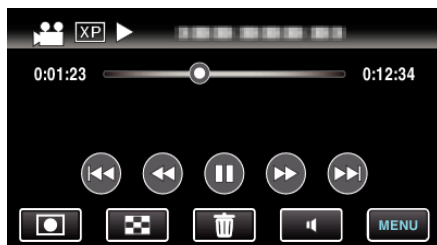
نکته :

- فایلهای حفاظت شده، قابل حذف نیستند.
 - قبل از حذف فایل، حفاظت را بردارید.
- "حفاظت از فایلها" (صفحه 59)

حفاظت از/برداشتن حفاظت از فایل نمایش داده شده فعلی

فایل نمایش داده شده فعلی را حفاظت می کند یا حفاظت آن را بر می دارد.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "محافظت / لغو" ضربه بزنید.



3 روی "بله" ضربه بزنید.

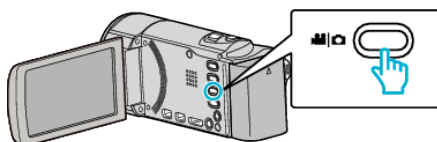


- برای انتخاب فایل قبل یا بعد روی <<<>>> ضربه بزنید.
- بعد از تنظیم، روی "OK" ضربه بزنید.

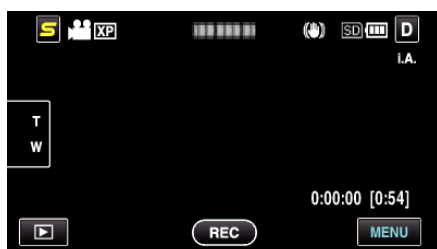
حفاظت/برداشتن حفاظت از فایلهای انتخابی

فایلهای انتخاب شده را حفاظت کرده یا حفاظت آنها را برمی دارد.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی > ضربه بزنید.

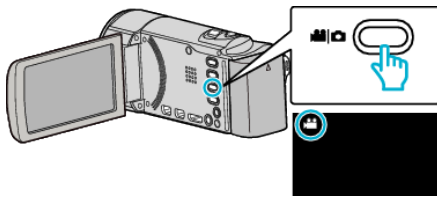


3 روی "MENU" ضربه بزنید.

گرفتن یک تصویر ثابت از فیلم در هنگام پخش

می توانید از صحنه های دلخواه خود در فیلمهای ضبط شده تصاویر ثابت بگیرید.

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



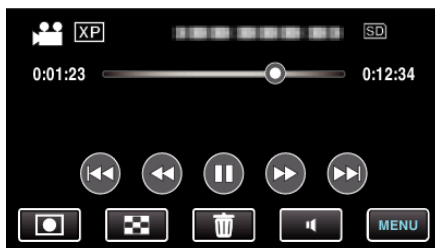
2 برای انتخاب حالت پخش روی ضربه بزنید.



3 روی فیلم مورد نظر خود ضربه بزنید.

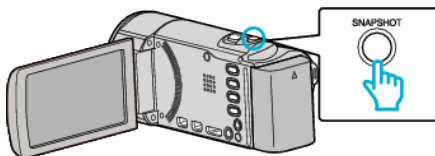


4 حین پخش، بر روی مکث روی صحنه دلخواه ضربه بزنید.



- پس از مکث فیلم، شما می توانید نقطه تصویر برداری را با ضربه زدن روی دکمه های عملیاتی تصویر آهسته رو به جلو و تصویر آهسته رو به عقب به دقت تنظیم کنید.

5 یک تصویر ثابت بگیرید.



نکته :

- تصاویر ثابت ضبط شده با اندازه 1080×1920 .
- تصاویر ثابت گرفته شده در رسانه ای ذخیره می شوند که فیلم از آنجا پخش شده است.



4 روی "محافظة / لغو" ضربه بزنید.



5 برای حفاظت یا لغو حفاظت فایل ها، بر روی آنها ضربه بزنید.



- یک علامت روی فایل های انتخاب شده ظاهر می شود.
- برای حذف از روی یک فایل، دوباره روی فایل ضربه بزنید.
- **On** و بر روی فایل هایی نمایش داده می شود که محافظت شده هستند.
- برای حذف حفاظتیک فایل، بر روی فایل به گونه ای ضربه بزنید تا علامت حذف شود.
- برای انتخاب همه فایل های روی "انتخاب کل" ضربه بزنید.
- بر روی "لغو کل" ضربه بزنید تا حفاظت از تمامی موارد انتخاب شده برداشته شود.
- تصاویر ثابت که مستمراً با وقفه 2 ثانیه و یا در حالت تصویربرداری مستمر گرفته می شوند، در یک گروه قرار می گیرند. تنها اولین فایل ضبط و گروه در یک فریم سبز نشان داده می شود. هنگامی که بر روی این گزینه ضربه زده شود، صفحه فهرستی از فایل های گروه بندی شده ظاهر می شود. برای حفاظت یا لغو حفاظت فایل ها، بر روی آنها و سپس بر روی ضربه بزنید.



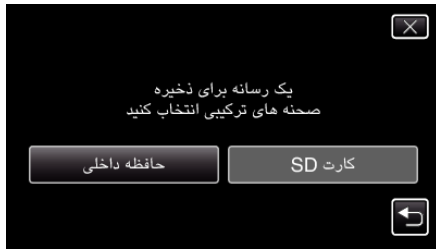
- اگر حالت انتقال Eye-Fi Helper روی یکی از گزینه های "به اشتراک گذاشتن فایل" یا "انتقال فایل" تنظیم شده باشد، نمایش خواهد یافت.

6 برای اتمام تنظیمات روی "تنظیم" ضربه بزنید.

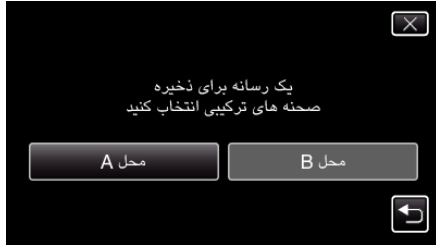


- علامت حفاظت **On** روی فایل های انتخاب شده ظاهر می شود.
- علامت حفاظت **On** روی فایل هایی که انتخاب آنها لغو شود، محو می شود.

7 برای ذخیره روی رسانه ضربه بزنید.



(GZ-HM450/GZ-HM650/GZ-HM670/GZ-HM690)



(GZ-HM440)

8 روی "بله" ضربه بزنید.



- ترکیب فیلم ها آغاز می شود.
- پس از ترکیب فیلم ها، روی "OK" ضربه بزنید.

نکته :

- اگر فضای کافی در حافظه داخلی یا کارت SD وجود نداشته باشد، امکان ترکیب فیلم بدون وقفه وجود نخواهد داشت. قبل از ترکیب، میزان فضای آزاد باقیمانده را بررسی کنید.

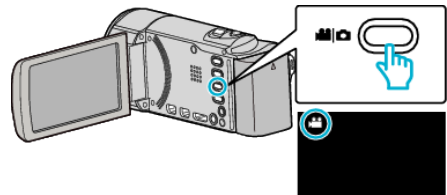
نحوه فعالسازی مجدد ضبط بدون وقفه فیلم

برای شروع مجدد ضبط بدون وقفه پس از تکمیل قسمت قبلی، لازم است که فیلم های بدون وقفه را با یکدیگر ترکیب کرده یا اطلاعات مربوط به ترکیب را از فیلم های بدون وقفه حذف کنید. برای حذف اطلاعات مربوط به ترکیب فیلم های بدون وقفه، "حذف داده ترکیب صحنه" را در مرحله 5 انتخاب کنید.

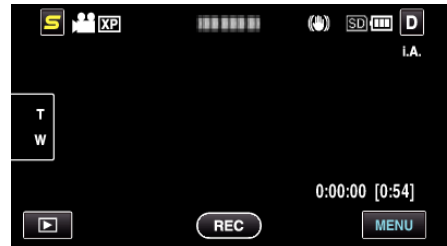
ترکیب فیلم های ضبط شده با استفاده از عملکرد ضبط بدون وقفه

فیلم هایی که بر روی دو رسانه جداگانه ضبط می شوند در حالی که "ضبط بی وقفه" در منوی ضبط فیلم فعال شده است، می توانند با یکدیگر ترکیب شده و به یک فیلم تکی تبدیل شوند. "ضبط بی وقفه" (⏮) (صفحه 95)

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی ▶ ضربه بزنید.



3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 روی "کنترل ضبط بی وقفه" ضربه بزنید.



5 روی "ترکیب صحنه ها" ضربه بزنید.



- این دستگاه شروع به جستجو می کند تا فیلم های ضبط شده بدون وقفه را شناسایی کند. اگر هیچ فیلم ضبط شده بدون وقفه ای یافت نشود، امکان ترکیب وجود ندارد.

6 روی "بله" ضربه بزنید.

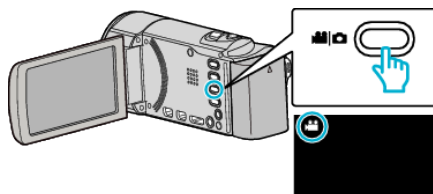


انتخاب یک قسمت مورد نظر از فیلم (برش)

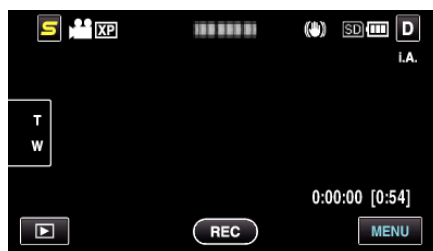
بخش مورد نیاز از فیلم را انتخاب کرده و آن را به عنوان یک فایل جدید ذخیره کنید.

- فیلم اصلی در محل فعلی خود باقی می ماند.

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی [پخش] ضربه بزنید.



3 روی "MENU" ضربه بزنید.



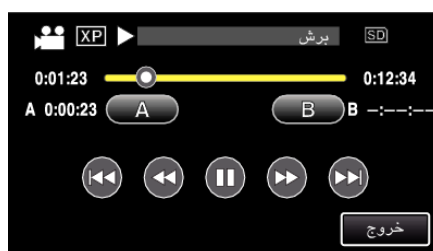
4 روی "برش" ضربه بزنید.



5 برای ویرایش روی فیلم ضربه بزنید.



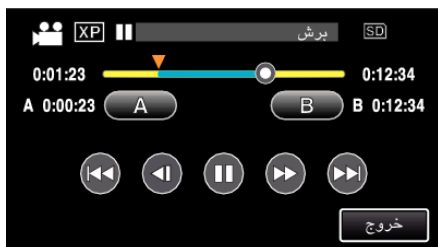
6 برای مکث در پخش، روی [پخش] در نقطه شروع دلخواه و سپس روی "A" ضربه بزنید.



- هنگامی که بر روی "A" ضربه زده شود، نقطه شروع تعیین می شود.

- پس از تعیین نقطه شروع، با زدن ضربه بر روی [پخش] را ادامه دهید.

7 برای مکث در پخش، روی [پخش] در نقطه پایان دلخواه و سپس روی "B" ضربه بزنید.



- هنگامی که بر روی "B" ضربه زده شود، نقطه پایان تعیین می شود.

- برای تعیین مجدد نقطه شروع و یا پایان، در صحنه دلخواه (موقعیت) بر روی "A" یا "B" ضربه بزنید.

8 روی "تنظیم" ضربه بزنید.



- هنگامی که بر روی "تنظیم" ضربه زده شود، ناحیه برش تعیین می شود.

9 روی "بله" ضربه بزنید.



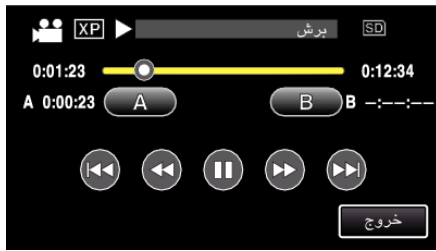
- بعد از کپی کردن، روی "OK" ضربه بزنید.

- پس از تمام شدن کپی، فایل کپی شده به صفحه ایندکس افزوده می شود.

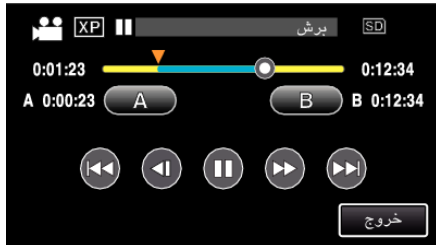
نکته :

- نقطه تقسیم ممکن است کمی با صحنه انتخابی متفاوت باشد.

7 برای مکث در پخش، روی **II** در نقطه شروع دلخواه و سپس روی **A** ضربه بزنید.



8 برای مکث در پخش، روی **II** در نقطه پایان دلخواه و سپس روی **B** ضربه بزنید.



- برای تعیین مجدد نقطه شروع و یا پایان، در صحنه دلخواه (موقعیت) بر روی **A** یا **B** ضربه بزنید.
- هنگام انتخاب فیلم برای YouTube، مدت آن نمی توان از 15 دقیقه بیشتر باشد.

9 روی "تنظیم" ضربه بزنید.



10 روی "بله" ضربه بزنید.



- بعد از کپی کردن، روی **OK** ضربه بزنید.
- پس از تمام شدن کپی، فایل کپی شده به صفحه ایندکس افزوده می شود.
- برای خروج از تنظیمات بارگذاری، بر روی "توقف" ضربه بزنید تا صفحه تنظیمات بارگذاری شود.

نکته :

- نقطه تقسیم ممکن است کمی با صحنه انتخابی متفاوت باشد.

بارگذاری فیلم ها به YouTube

بارگذاری فیلم های خود در YouTube را می توانید با استفاده از نرم افزار ارائه شده Everio MediaBrowser 3 انجام دهید. این نرم افزار را روی رایانه خود نصب کرده و دستگاه را به رایانه متصل کنید.

- برای جزئیات نحوه استفاده از این نرم افزار، به فایل راهنما مراجعه کنید.

"نصب نرم افزار عرضه شده (سرخود)" (صفحه 81)

"اتصال دستگاه به رایانه" (صفحه 83)

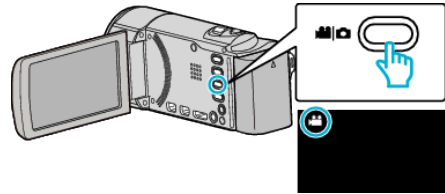
اشکال در بارگذاری فیلم ها:

- بررسی کنید که در YouTube حساب کاربری ایجاد کرده باشید. (برای بارگذاری فایلها در YouTube به یک حساب کاربری YouTube نیاز دارید.)
- به "پرسش & پاسخ"، "آخرین اطلاعات"، "اطلاعات دانلود"، و غیره در "برای آخرین اطلاعات محصول کلیک کنید" از فایل راهنمای نرم افزار مراجعه کنید Everio MediaBrowser 3.

فیلمبرداری برای بارگذاری در YouTube

بخشی از یک فیلم ضبط شده (حداکثر 15 دقیقه) را برای بارگذاری در YouTube، انتخاب و کپی کرده و آن را به عنوان فیلم YouTube ذخیره کنید. هنگام انتخاب فیلم برای YouTube، مدت آن نمی توان از 15 دقیقه بیشتر باشد.

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



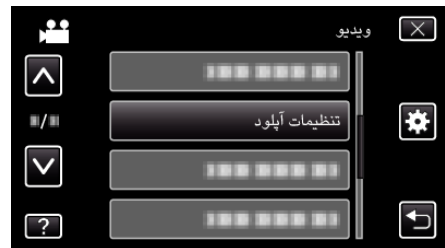
2 برای انتخاب حالت پخش روی **▶** ضربه بزنید.



3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 روی "تنظیمات آپلود" ضربه بزنید.



5 برای ویرایش روی فیلم ضربه بزنید.



6 روی "برش" ضربه بزنید.

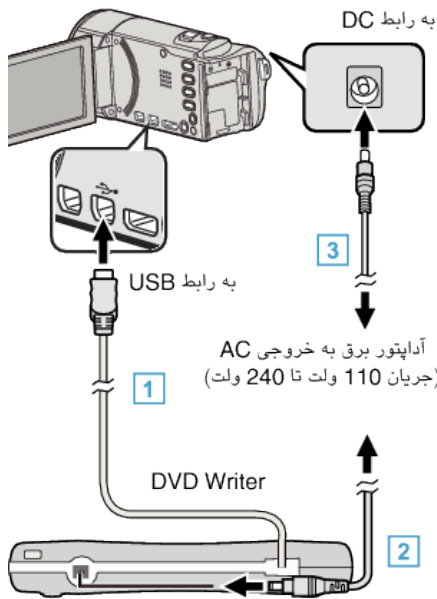
- هنگامی که نیازی به برش نیست، بر روی "عدم برش" ضربه بزنید.



- اگر فیلم انتخاب شده بیش از 15 دقیقه باشد، ویرایش لازم است.

آماده سازی DVD Writer (CU-VD3)

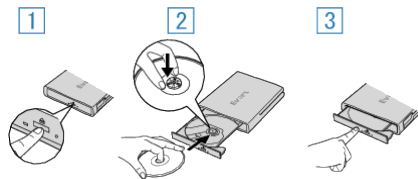
- 1 کاب USB و آداپتور AC را وصل کنید.
- دوربین فیلمبرداری را از طریق فشار دادن دکمه  به مدت حدود 2 ثانیه خاموش کنید.



- 1 سیم USB ارائه شده به همراه DVD writer را به دستگاه متصل کنید.
- 2 آداپتور برق متناوب DVD writer را متصل کنید.
- 3 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.

- با اتصال آداپتور برق متناوب، دستگاه بطور خودکار روشن می شود.
- این دستگاه روشن می شود و منوی "کپی پشتیبان" نمایش داده خواهد شد.
- در حالی که سیم USB متصل است، منوی "کپی پشتیبان" نمایش داده می شود.
- به دفترچه راهنمای DVD رایتر نیز مراجعه کنید.

2 یک دیسک جدید وارد کنید.



- 1 دکمه خروج را فشار دهید تا سینی دیسک باز شود.
- 2 سینی را کاملاً بیرون بیاورید و دیسک جدید را بدرستی درون آن قرار دهید.
- 3 سینی دیسک را به سمت داخل فشار دهید تا زمانی که با صدای کلیک در جای خود قرار بگیرد.

احتیاط :

- هنگام اتصال دستگاه ها، برق را قطع کنید.
- در غیر اینصورت، ممکن است برق گرفتگی یا نقص در عملکرد رخ دهد.

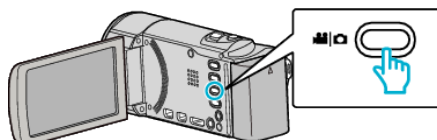
ایجاد دیسک

- 1 DVD رایتر را آماده کنید.
- یک دیسک جدید را درون DVD writer قرار دهید.
- "آماده سازی DVD Writer (CU-VD3)" (صفحه 64)
- 2 با روش های زیر فایل ها را بر روی دیسک کپی کنید.
- "کپی کردن تمام فایل ها" (صفحه 64)
- "کپی فایل ها بر اساس تاریخ" (صفحه 65)
- "کپی کردن فایل های انتخاب شده" (صفحه 66)

کپی کردن تمام فایل ها

تمام فیلم ها و تصاویر ثابت ضبط شده در این دستگاه کپی می شوند. همچنین می توانید فیلم ها و تصاویر ثابتی را انتخاب و کپی کنید که تاکنون کپی نکرده اید.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



ایجاد دیسک با استفاده از DVD Writer

با استفاده از DVD writer اختیاری می توانید فایل های ضبط شده را روی دیسک کپی یا پخش کنید.

DVD Writer های سازگار

نام محصول	شرح
DVD Writer CU-VD3U •	• این امکان را فراهم می آورد تا تصاویر ضبط شده بر روی این دستگاه، بدون نیاز به رایانه در DVD کپی شوند.

ایجاد دیسک با استفاده از DVD Writer

■ آماده سازی DVD رایتر

"آماده سازی DVD Writer (CU-VD3)" (صفحه 64)

■ کپی بر روی دیسک

- "کپی کردن تمام فایل ها" (صفحه 64)
- "کپی فایل ها بر اساس تاریخ" (صفحه 65)
- "کپی کردن فایل های انتخاب شده" (صفحه 66)

■ دیگر عملیات

- "پخش با استفاده از DVD Writer" (صفحه 68)
- "نهایی سازی دیسک ها پس از کپی کردن" (صفحه 68)

نکته :

- هنگامی که فایل های زیادی برای گرفتن فایل پشتیبانی وجود دارد، ممکن است گرفتن فایل پشتیبانی زمان می برد. چند لحظه صبر کنید تا لامپ دسترسی شروع به چشمک زدن کند، که نشان دهنده اجرای نرمال است.

تغییر رسانه DVD writer

نوع رسانه را طبق DVD دریافتی تنظیم کنید.

1 DVD رایتر را آماده کنید.

"آماده سازی DVD Writer (CU-VD3)" (صفحه 64)

2 بر روی "تغییر رسانه ضبط" در منوی "کپی پشتیبان" ضربه بزنید.



3 روی "DVD(AVCHD)" یا "DVD-Video" ضربه بزنید.



- رسانه به گزینه ضربه زده شده تغییر می کند. با توجه به دیسک تنظیمات مناسب را انتخاب کنید.
- انتخاب "DVD(AVCHD)" به شما امکان می دهد تا فیلم ها را در یک DVD و با کیفیت وضوح بالا ذخیره کنید.
- انتخاب "DVD-Video" به شما امکان می دهد تا فیلم ها را بعد از تبدیل به کیفیت تصویر استاندارد، در یک DVD ذخیره کنید.

2 ب روی "ایجاد از همه" (فیلم) یا "ذخیره همه موارد" (تصویر ثابت) ضربه بزنید.

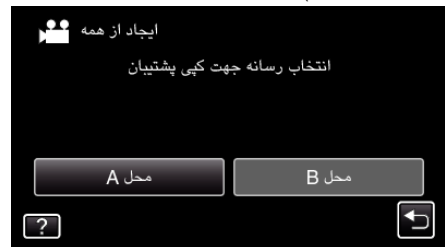


- هنگامی که حالت فیلم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

3 روی رسانه ای که می خواهید کپی کنید ضربه بزنید.



(GZ-HM650/GZ-HM670)



(GZ-HM445/GZ-HM448)

4 روی روش دلخواه خود ضربه بزنید.



- هنگامی که حالت فیلم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

• "کل صحنه ها" (فیلم) / "تمام تصاویر" (تصویر ثابت):

تمام فیلم ها و تصاویر ثابت موجود در این دستگاه کپی می شوند.

• "صحنه های ذخیره نشده" (فیلم) / "تصاویر ذخیره نشده" (تصویر ثابت):

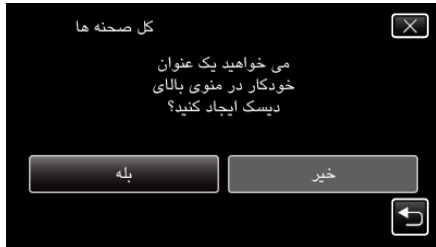
فیلم ها و تصاویر ثابتی که تا کنون کپی نشده اند به طور خودکار انتخاب و کپی می شوند.

5 روی "اجرا" ضربه بزنید.



- تعداد دیسک های مورد نیاز برای کپی فایل ها نمایش داده می شود. دیسک ها را با توجه به آن آماده کنید.

6 روی "بله" یا "خیر" ضربه بزنید. (تنها برای حالت فیلم)



- با انتخاب "بله"، فیلم هایی با تاریخ ضبط یکسان بصورت گروه نشان داده می شوند.
- با انتخاب "خیر"، فیلم ها بر اساس تاریخ ضبط آنها نمایش داده می شوند.

7 روی "اجرا" ضربه بزنید.



- با نمایش عبارت "دیسک بعدی را وارد کنید"، دیسک را تعویض کنید.

8 بعد از کپی کردن، روی "OK" ضربه بزنید.



9 دکمه  را فشار داده و به مدت 2 ثانیه یا بیشتر نگه دارید تا دستگاه خاموش شود و سپس سیم USB را جدا کنید.

احتیاط :

- تا قبل از تمام شدن کپی، دستگاه را خاموش نکنید و سیم USB را جدا نکنید.
- فایل هایی که در طول پخش بر روی صفحه تصاویر کوچک نیستند، کپی نمی شوند.

نکته :

- برای بررسی دیسک ایجاد شده، به "پخش با استفاده از DVD Writer" (DVD Writer) (صفحه 68) مراجعه کنید.

"پخش با استفاده از DVD Writer" (صفحه 68)

هنگام نمایش "می خواهید فایل های کپی؟"

با تنظیم "فایل های خودکار" در منوی "معمولی" روی "خاموش"، این مورد نمایش داده می شود. "فایل های خودکار" (صفحه 114)

- برای پخش در دیگر دستگاه ها، روی "بله" ضربه بزنید.
- برای افزودن تعداد فایل های بیشتر به DVD در فرصتی دیگر، روی "خیر" ضربه بزنید.

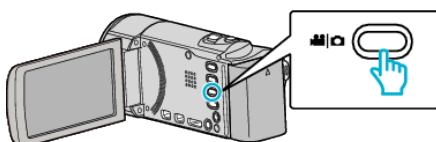
نکته :

- با تنظیم "فایل های خودکار" روی "خاموش"، در صورت ایجاد دو یا تعداد بیشتری DVD بصورت همزمان، تمام دیسک ها بجز دیسک آخر بطور خودکار نهایی می شود.
- حتی با انتخاب "نهایی کردن" در منوی "کپی پشتیبان" می توانید DVD را نهایی کنید. "نهایی سازی دیسک ها پس از کپی کردن" (صفحه 68)
- برای پخش دیسک BD-R در دیگر دستگاه ها، "نهایی کردن" را پس از ایجاد دیسک انتخاب کنید. (کارکرد "فایل های خودکار" در منوی "معمولی" را می توان تنها برای ایجاد DVD استفاده کرد.)

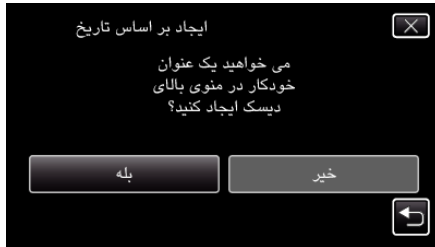
کپی فایل ها بر اساس تاریخ

فیلم ها و تصاویر ثابت با توجه به تاریخ ضبط آنها گروه بندی و کپی می شوند.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 ب روی "انتخاب و ایجاد" (فیلم) یا "انتخاب و ذخیره" (تصویر ثابت) ضربه بزنید.



- با انتخاب "بله"، فیلم هایی با تاریخ ضبط یکسان بصورت گروه نشان داده می شوند.
- با انتخاب "خیر"، فیلم ها بر اساس تاریخ ضبط آنها نمایش داده می شوند.

8 روی "اجرا" ضربه بزنید.



- با نمایش عبارت "دیسک بعدی را وارد کنید"، دیسک را تعویض کنید.

9 بعد از کپی کردن، روی "OK" ضربه بزنید.



10 دکمه **⏮** را فشار داده و به مدت 2 ثانیه یا بیشتر نگه دارید تا دستگاه خاموش شود و سپس سیم USB را جدا کنید.

احتیاط :

- تا قبل از تمام شدن کپی، دستگاه را خاموش نکنید و سیم USB را جدا نکنید.
- فایل هایی که در طول پخش بر روی صفحه تصاویر کوچک نیستند، کپی نمی شوند.

نکته :

- برای بررسی دیسک ایجاد شده، به "پخش با استفاده از DVD Writer" (DVD Writer (صفحه 68)) مراجعه کنید.

"پخش با استفاده از DVD Writer" (DVD Writer (صفحه 68))

هنگام نمایش "می خواهید فایل های زیر را کپی کنید؟"

با تنظیم "فایل های خودکار" در منوی "معمولی" روی "خاموش"، این مورد نمایش داده می شود. "فایل های خودکار" (صفحه 114)

- برای پخش در دیگر دستگاه ها، روی "بله" ضربه بزنید.
- برای افزودن تعداد فایل های بیشتر به DVD در فرصتی دیگر، روی "خیر" ضربه بزنید.

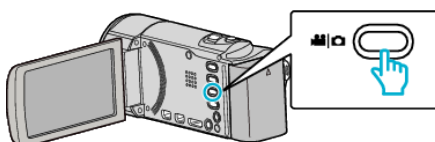
نکته :

- با تنظیم "فایل های خودکار" روی "خاموش"، در صورت ایجاد دو یا تعداد بیشتری DVD بصورت همزمان، تمام دیسک ها بجز دیسک آخر بطور خودکار نهایی می شود.
- حتی با انتخاب "نهایی کردن" در منوی "کپی پشتیبان" می توانید DVD را نهایی کنید. "نهایی سازی دیسک ها پس از کپی کردن" (صفحه 68)
- برای پخش دیسک BD-R در دیگر دستگاه ها، "نهایی کردن" را پس از ایجاد دیسک انتخاب کنید. (کارکرد "فایل های خودکار" در منوی "معمولی" را می توان تنها برای ایجاد DVD استفاده کرد.)

کپی کردن فایل های انتخاب شده

فیلم ها و تصاویر ثابت مورد نظر را بصورت تکی انتخاب کرده و کپی کنید.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 ب روی "انتخاب و ایجاد" (فیلم) یا "انتخاب و ذخیره" (تصویر ثابت) ضربه بزنید.

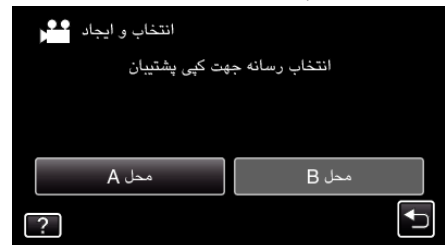


- هنگامی که حالت فیلم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

3 روی رسانه ای که می خواهید کپی کنید ضربه بزنید.



(GZ-HM650/GZ-HM670)



(GZ-HM445/GZ-HM448)

4 ب روی "ایجاد بر اساس تاریخ" (فیلم) یا "ذخیره بر اساس تاریخ" (تصویر ثابت) ضربه بزنید.



- هنگامی که حالت فیلم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

5 برای انتخاب تاریخ ضبط، ضربه بزنید.



6 روی "اجرا" ضربه بزنید.



- تعداد دیسک های مورد نیاز برای کپی فایل ها نمایش داده می شود. دیسک ها را با توجه به آن آماده کنید.

7 روی "بله" یا "خیر" ضربه بزنید. (تنها برای حالت **⏮**)

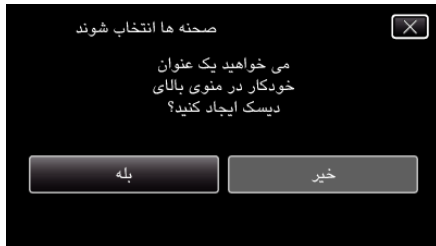
- هنگامی که حالت فیلم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

7 روی "اجرا" ضربه بزنید.



- تعداد دیسک های مورد نیاز برای کپی فایل ها نمایش داده می شود. دیسک ها را با توجه به آن آماده کنید.

8 روی "بله" یا "خیر" ضربه بزنید. (تنها برای حالت فیلم)



- با انتخاب "بله"، فیلم هایی با تاریخ ضبط یکسان بصورت گروه نشان داده می شوند.
- با انتخاب "خیر"، فیلم ها بر اساس تاریخ ضبط آنها نمایش داده می شوند.

9 روی "اجرا" ضربه بزنید.



- با نمایش عبارت "دیسک بعدی را وارد کنید"، دیسک را تعویض کنید.

10 بعد از کپی کردن، روی "OK" ضربه بزنید.



11 دکمه را فشار داده و به مدت 2 ثانیه یا بیشتر نگه دارید تا دستگاه خاموش شود و سپس سیم USB را جدا کنید.

احتیاط :

- تا قبل از تمام شدن کپی، دستگاه را خاموش نکنید و سیم USB را جدا نکنید.
- فایل هایی که در طول پخش بر روی صفحه تصاویر کوچک نیستند، کپی نمی شوند.

نکته :

- برای بررسی دیسک ایجاد شده، به "پخش با استفاده از DVD Writer" (صفحه 68) مراجعه کنید.

"پخش با استفاده از DVD Writer" (صفحه 68)

هنگام نمایش "می خواهید فایل های فاینا لایز کنید؟"

با تنظیم "فاینا لایز خودکار" در منوی "معمولی" روی "خاموش"، این مورد نمایش داده می شود. "فاینا لایز خودکار" (صفحه 114)

- برای پخش در دیگر دستگاه ها، روی "بله" ضربه بزنید.
- برای افزودن تعداد فایل های بیشتر به DVD در فرصتی دیگر، روی "خیر" ضربه بزنید.

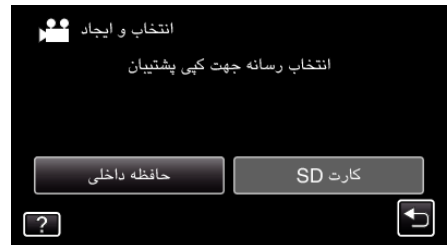
نکته :

- با تنظیم "فاینا لایز خودکار" روی "خاموش"، در صورت ایجاد دو یا تعداد بیشتری DVD بصورت همزمان، تمام دیسک ها بجز دیسک آخر بطور خودکار نهایی می شود.

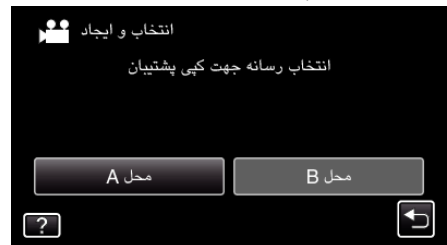


- هنگامی که حالت فیلم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

3 روی رسانه ای که می خواهید کپی کنید ضربه بزنید.

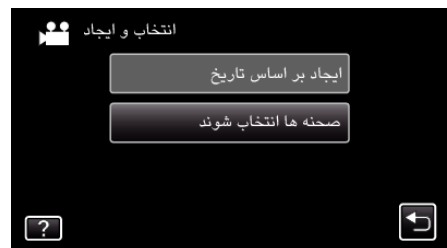


(GZ-HM650/GZ-HM670)



(GZ-HM445/GZ-HM448)

4 ب روی "صحنه ها انتخاب شوند" (فیلم) یا "انتخاب از تصاویر" (تصویر ثابت) ضربه بزنید.



- هنگامی که حالت فیلم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

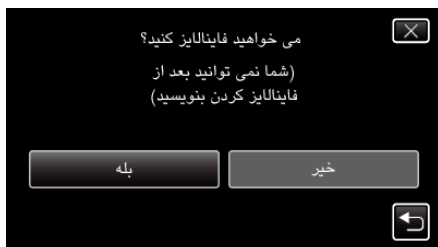
5 روی فیلم ها یا تصاویر ثابتی که می خواهید کپی کنید ضربه بزنید.



- یک علامت تیک روی فایل انتخاب شده ظاهر می شود. برای پاک کردن علامت تیک، دوباره روی فایل ضربه بزنید.
- برای بررسی فایل روی "بررسی" ضربه بزنید.
- هنگامی که حالت فیلم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

6 پس از انتخاب همه فایل ها، روی "تخیر" ضربه بزنید.





- پس از نهایی سازی، روی "OK" ضربه بزنید.

- حتی با انتخاب "نهایی کردن" در منوی "کپی پشتیبان" می توانید DVD را نهایی کنید.
- "نهایی سازی دیسک ها پس از کپی کردن" (صفحه 68)
- برای پخش دیسک BD-R در دیگر دستگاه ها، "نهایی کردن" را پس از ایجاد دیسک انتخاب کنید.
- (کارکرد "فایل‌های خودکار" در منوی "معمولی" را می توان تنها برای ایجاد DVD استفاده کرد.)

پخش با استفاده از DVD Writer

می توانید DVD های ایجاد شده روی این دستگاه را پخش کنید.

1 DVD رایتر را آماده کنید.

- برای پخش یک DVD را درون DVD رایتر قرار دهید.
- "آماده سازی (CU-VD3) DVD Writer" (صفحه 64)

2 بر روی "پخش" در منوی کپی پشتیبان ضربه بزنید.



- یک صفحه فهرست (صفحه نمایش کوچک) از فیلم های موجود در دیسک نشان داده می شود.

3 روی فایل ضربه بزنید تا پخش شروع شود.



- روی "پخش" ضربه بزنید تا به منوی "کپی پشتیبان" بازگردید.
- برای اطلاعات بیشتر در مورد پخش فیلم، به "دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم" (صفحه 51) مراجعه کنید.
- "دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم" (صفحه 51)
- برای خارج شدن، پخش را متوقف و دوربین فیلمبرداری را از طریق فشار دادن دکمه به مدت حدود 2 ثانیه خاموش کنید. سپس کابل USB را جدا کنید.

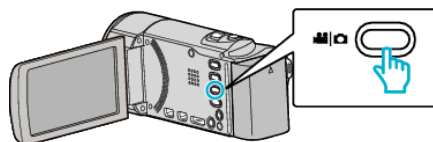
نکته :

- هنگامی که یک دیسک ایجاد شده در فرمت DVD-Video پخش می شود، هیچ اطلاعاتی از قبیل تاریخ و زمان نمایش داده نمی شود.

نهایی سازی دیسک ها پس از کپی کردن

دیسک را پس از پایان کپی برداری نهایی سازی می کند. این باعث می شود تا دیسک با استفاده از این دستگاه، رایانه شخصی، DVD رایتر، یا درایو خارجی Blu-ray که فرمت های AVCHD و BD-MV را پشتیبانی می کنند، پخش شود.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 روی "نهایی کردن" ضربه بزنید.



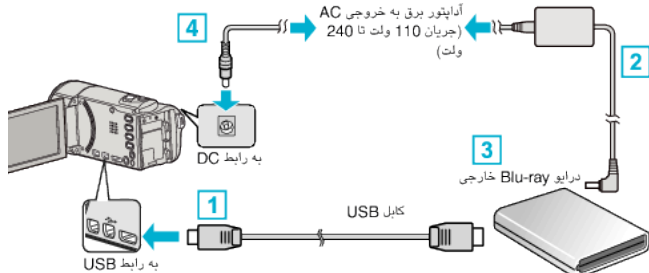
3 روی "بله" ضربه بزنید.

آماده سازی درایو Blu-ray خارجی

- نکته :** بهنگام اتصال به درایو Blu-ray خارجی، از یک کابل USB با رابط های مینی A (نر) - B (نر) استفاده کنید.
- نمی توان از کابل USB ارائه شده با دستگاه استفاده کرد.
- I-O DATA: USB-MAB/100 مینی A (نر) - B (نر)
- جهت استفاده از کابل USB ارائه شده همراه با درایو دیسک Blu-ray خارجی، کابل رابط USB را خریداری نمائید.
- Mini-A (نر) - A (ماده)
(شماره قطعه: QAM0852-001)

1 کاب USB و آداپتور AC را وصل کنید.

- دوربین فیلمبرداری را از طریق فشار دادن دکمه  به مدت حدود 2 ثانیه خاموش کنید.



- 1 کابل USB درایو Blu-ray خارجی را به این دستگاه وصل کنید.
 - 2 آداپتور برق متناوب درایو Blu-ray خارجی را وصل کنید.
 - 3 درایو Blu-ray خارجی را روشن کنید.
 - 4 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.
- با اتصال آداپتور برق متناوب، دستگاه بطور خودکار روشن می شود.
 - این دستگاه روشن می شود و منوی "کپی پشتیبان" نمایش داده خواهد شد.
 - در حالی که سیم USB متصل است، منوی "کپی پشتیبان" نمایش داده می شود.
 - به دفترچه راهنمای درایو Blu-ray خارجی نیز مراجعه کنید.

2 یک دیسک جدید وارد کنید.

- برای روشن کردن دستگاه، دکمه روشن/خاموش را از درایو Blu-ray خارجی فشار دهید.



- 1 دکمه خروج را فشار دهید تا سینی دیسک باز شود.
- 2 سینی را کاملاً بیرون بیاورید و دیسک جدید را بدرستی درون آن قرار دهید.
- 3 سینی دیسک را به سمت داخل فشار دهید تا زمانی که با صدای کلیک در جای خود قرار بگیرد.

احتیاط :

- هنگام اتصال دستگاه ها، برق را قطع کنید.
- در غیر اینصورت، ممکن است برق گرفتگی یا نقص در عملکرد رخ دهد.

ایجاد دیسک

ایجاد دیسک

1 یک درایو Blu-ray خارجی آماده کنید.

- یک دیسک جدید را در درایو Blu-ray خارجی قرار دهید.
- "آماده سازی درایو Blu-ray خارجی" (صفحه 69)

2 با روش های زیر فایل ها را بر روی دیسک کپی کنید.

- "کپی کردن تمام فایل ها" (صفحه 69)
- "کپی فایل ها بر اساس تاریخ" (صفحه 70)
- "کپی کردن فایل های انتخاب شده" (صفحه 71)

کپی کردن تمام فایل ها

تمام فیلم ها و تصاویر ثابت ضبط شده در این دستگاه کپی می شوند. همچنین می توانید فیلم ها و تصاویر ثابتی را انتخاب و کپی کنید که تاکنون کپی نکرده اید.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.

ایجاد دیسک ها با استفاده از درایو Blu-ray خارجی

با استفاده از درایو خارجی Blu-ray اختیاری می توانید فایل های ضبط شده را روی دیسک کپی یا پخش کنید.

درایو خارجی Blu-ray سازگار

می توانید از BRD-UH8LE، BRD-3DU8، یا BRD-UH8S از I-O DATA استفاده کنید. (از دسامبر 2010)

نکته :

برای دریافت آخرین اطلاعات درباره درایوهای Blu-ray، به وبسایت های زیر مراجعه کنید.

● I-O DATA:

<http://www.iodata.jp/everio>

● JVC:

<http://www.victor.co.jp/dvmain>

ایجاد دیسک ها با استفاده از درایو Blu-ray خارجی

آماده سازی درایو Blu-ray خارجی

"آماده سازی درایو Blu-ray خارجی" (صفحه 69)

کپی بر روی دیسک

- "کپی کردن تمام فایل ها" (صفحه 69)
 - "کپی فایل ها بر اساس تاریخ" (صفحه 70)
 - "کپی کردن فایل های انتخاب شده" (صفحه 71)
- فیلم ها و تصاویر ثابت مورد نظر را بصورت تکی انتخاب کرده و کپی کنید.

دیگر عملیات

"پخش با استفاده از درایو Blu-ray خارجی" (صفحه 72)

نکته :

- مدت زمان قابل ضبط بر روی یک دیسک با توجه به روش ضبط، متفاوت است.
- هنگامی که فایل های زیادی برای گرفتن فایل پشتیبانی وجود دارد، ممکن است گرفتن فایل پشتیبانی زمان می برد. چند لحظه صبر کنید تا لامپ دسترسی شروع به چشمک زدن کند، که نشان دهنده اجرای نرمال است.

تغییر رسانه درایو Blu-ray خارجی

نوع رسانه را طبق دیسک Blu-ray یا DVD دریافتی تنظیم کنید.

1 یک درایو Blu-ray خارجی آماده کنید.

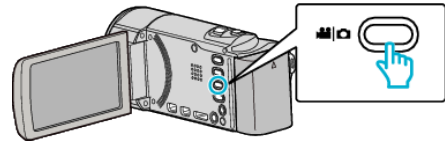
- یک دیسک را در درایو Blu-ray خارجی قرار دهید.
- "آماده سازی درایو Blu-ray خارجی" (صفحه 69)

2 بر روی "تغییر رسانه ضبط" در منوی "کپی پشتیبان" ضربه بزنید.



3 روی "Blu-ray DISC"، یا "DVD(AVCHD)"، یا "DVD-Video" ضربه بزنید.

- رسانه به گزینه ضربه زده شده تغییر می کند. با توجه به دیسک تنظیمات مناسب را انتخاب کنید.
- انتخاب "Blu-ray DISC" به شما امکان می دهد تا فیلم ها را در یک دیسک Blu-ray و با کیفیت وضوح بالا ذخیره کنید.
- انتخاب "DVD(AVCHD)" به شما امکان می دهد تا فیلم ها را در یک DVD و با کیفیت وضوح بالا ذخیره کنید.
- انتخاب "DVD-Video" به شما امکان می دهد تا فیلم ها را بعد از تبدیل به کیفیت تصویر استاندارد، در یک DVD ذخیره کنید.



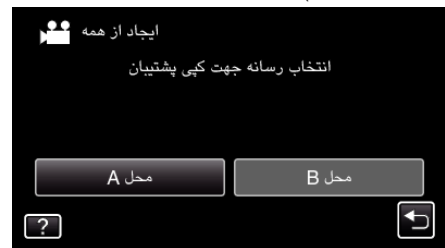
2 ب روی "ایجاد از همه" (فیلم) یا "ذخیره همه موارد" (تصویر ثابت) ضربه بزنید.



3 روی رسانه ای که می خواهید کپی کنید ضربه بزنید.



(GZ-HM650/GZ-HM670)



(GZ-HM445/GZ-HM448)

4 روی روش دلخواه خود ضربه بزنید.



• "کل صحنه ها" (فیلم) / "تمام تصاویر" (تصویر ثابت):

تمام فیلم ها و تصاویر ثابت موجود در این دستگاه کپی می شوند.

• "صحنه های ذخیره نشده" (فیلم) / "تصاویر ذخیره نشده" (تصویر ثابت):

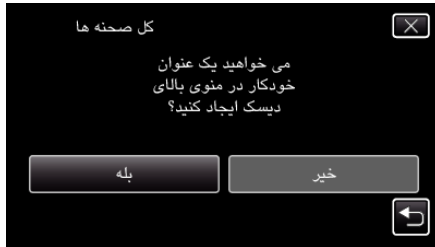
فیلم ها و تصاویر ثابتی که تا کنون کپی نشده اند به طور خودکار انتخاب و کپی می شوند.

5 روی "اجرا" ضربه بزنید.



• تعداد دیسک های مورد نیاز برای کپی فایل ها نمایش داده می شود. دیسک ها را با توجه به آن آماده کنید.

6 روی "بله" یا "خیر" ضربه بزنید. (تنها برای حالت [E])



- با انتخاب "بله"، فیلم هایی با تاریخ ضبط یکسان بصورت گروه نشان داده می شوند.
- با انتخاب "خیر"، فیلم ها بر اساس تاریخ ضبط آنها نمایش داده می شوند.

7 روی "اجرا" ضربه بزنید.



• با نمایش عبارت "دیسک بعدی را وارد کنید"، دیسک را تعویض کنید.

8 بعد از کپی کردن، روی "OK" ضربه بزنید.



9 دکمه [Power] را فشار داده و به مدت 2 ثانیه یا بیشتر نگه دارید تا دستگاه خاموش شود و سپس سیم USB را جدا کنید.

احتیاط :

- تا قبل از تمام شدن کپی، دستگاه را خاموش نکنید و سیم USB را جدا نکنید.
- فایل هایی که در طول پخش بر روی صفحه تصاویر کوچک نیستند، کپی نمی شوند.

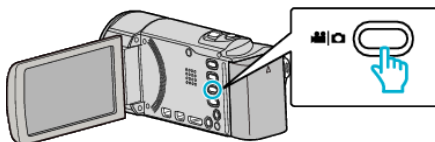
نکته :

- برای بررسی دیسک ایجاد شده، به "پخش با استفاده از درایو Blu-ray خارجی" (صفحه 72) مراجعه کنید.
- "پخش با استفاده از درایو Blu-ray خارجی" (صفحه 72)

کپی فایل ها بر اساس تاریخ

فیلم ها و تصاویر ثابت با توجه به تاریخ ضبط آنها گروه بندی و کپی می شوند.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 ب روی "انتخاب و ایجاد" (فیلم) یا "انتخاب و ذخیره" (تصویر ثابت) ضربه بزنید.



• هنگامی که حالت فیلم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

3 روی رسانه ای که می خواهید کپی کنید ضربه بزنید.



- با نمایش عبارت "دیسک بعدی را وارد کنید"، دیسک را تعویض کنید.

9 بعد از کپی کردن، روی "OK" ضربه بزنید.



10 دکمه را فشار داده و به مدت 2 ثانیه یا بیشتر نگه دارید تا دستگاه خاموش شود و سپس سیم USB را جدا کنید.

احتیاط :

- تا قبل از تمام شدن کپی، دستگاه را خاموش نکنید و سیم USB را جدا نکنید.
- فایل هایی که در طول پخش بر روی صفحه تصاویر کوچک نیستند، کپی نمی شوند.

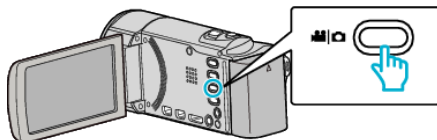
نکته :

- برای بررسی دیسک ایجاد شده، به "پخش با استفاده از درایو Blu-ray خارجی" (72 صفحه) مراجعه کنید.
- "پخش با استفاده از درایو Blu-ray خارجی" (72 صفحه)

کپی کردن فایل های انتخاب شده

فیلم ها و تصاویر ثابت مورد نظر را بصورت تکی انتخاب کرده و کپی کنید.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



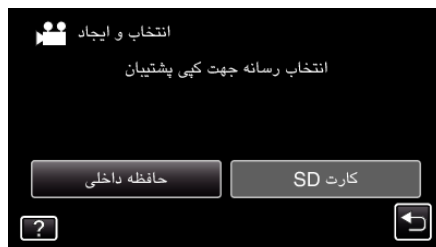
2 ب روی "انتخاب و ایجاد" (فیلم) یا "انتخاب و ذخیره" (تصویر ثابت) ضربه بزنید.



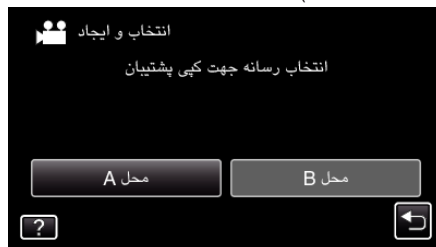
3 روی رسانه ای که می خواهید کپی کنید ضربه بزنید.



(GZ-HM650/GZ-HM670)



(GZ-HM650/GZ-HM670)



(GZ-HM445/GZ-HM448)

4 ب روی "ایجاد بر اساس تاریخ" (فیلم) یا "ذخیره بر اساس تاریخ" (تصویر ثابت) ضربه بزنید.



- هنگامی که حالت فیلم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

5 برای انتخاب تاریخ ضبط، ضربه بزنید.

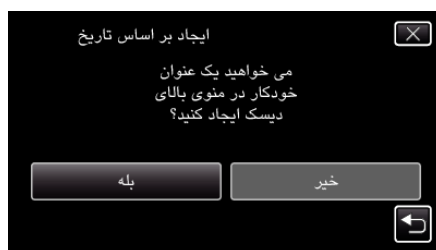


6 روی "اجرا" ضربه بزنید.



- تعداد دیسک های مورد نیاز برای کپی فایل ها نمایش داده می شود. دیسک ها را با توجه به آن آماده کنید.

7 روی "بله" یا "خیر" ضربه بزنید. (تنها برای حالت)



- با انتخاب "بله"، فیلم هایی با تاریخ ضبط یکسان بصورت گروه نشان داده می شوند.
- با انتخاب "خیر"، فیلم ها بر اساس تاریخ ضبط آنها نمایش داده می شوند.

8 روی "اجرا" ضربه بزنید.

- با انتخاب “بله”، فیلم هایی با تاریخ ضبط یکسان بصورت گروه نشان داده می شوند.
- با انتخاب “خیر”، فیلم ها بر اساس تاریخ ضبط آنها نمایش داده می شوند.

9 روی “اجرا” ضربه بزنید.



- با نمایش عبارت “دیسک بعدی را وارد کنید”، دیسک را تعویض کنید.

10 بعد از کپی کردن، روی “OK” ضربه بزنید.



11 دکمه را فشار داده و به مدت 2 ثانیه یا بیشتر نگه دارید تا دستگاه خاموش شود و سپس سیم USB را جدا کنید.

احتیاط :

- تا قبل از تمام شدن کپی، دستگاه را خاموش نکنید و سیم USB را جدا نکنید.
- فایل هایی که در طول پخش بر روی صفحه تصاویر کوچک نیستند، کپی نمی شوند.

نکته :

- برای بررسی دیسک ایجاد شده، به “پخش با استفاده از درایو Blu-ray خارجی” (صفحه 72) مراجعه کنید.

“پخش با استفاده از درایو Blu-ray خارجی” (صفحه 72)

پخش با استفاده از درایو Blu-ray خارجی

می توانید دیسک های Blu-ray ایجاد شده روی این دستگاه را پخش کنید.

1

- یک دیسک Blu-ray را برای پخش در درایو Blu-ray خارجی قرار دهید.

“آماده سازی درایو Blu-ray خارجی” (صفحه 69)

2

بر روی “پخش” در منوی کپی پشتیبان ضربه بزنید.



- یک صفحه فهرست (صفحه نمایش کوچک) از فیلم های موجود در دیسک نشان داده می شود.
- روی “<” ضربه بزنید تا به منوی “کپی پشتیبان” بازگردید.

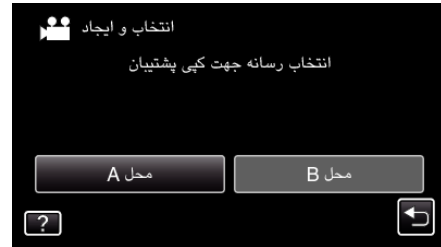
3

روی فایل ضربه بزنید تا پخش شروع شود.



- برای اطلاعات بیشتر در مورد پخش فیلم، به “دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم” (صفحه 51) مراجعه کنید.

“دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم” (صفحه 51)



(GZ-HM445/GZ-HM448)

4 ب روی “صحنه ها انتخاب شوند” (فیلم) یا “انتخاب از تصاویر” (تصویر ثابت) ضربه بزنید.



- هنگامی که حالت فیلم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

5

روی فیلم ها یا تصاویر ثابتی که می خواهید کپی کنید ضربه بزنید.



- یک علامت تیک روی فایل انتخاب شده ظاهر می شود.
- برای پاک کردن علامت تیک، دوباره روی فایل ضربه بزنید.
- برای بررسی فایل روی “بررسی” ضربه بزنید.

6

پس از انتخاب همه فایلها، روی “ذخیره” ضربه بزنید.



7

روی “اجرا” ضربه بزنید.

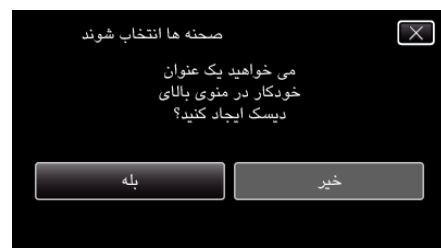


- تعداد دیسک های مورد نیاز برای کپی فایل ها نمایش داده می شود.

دیسک ها را با توجه به آن آماده کنید.

8

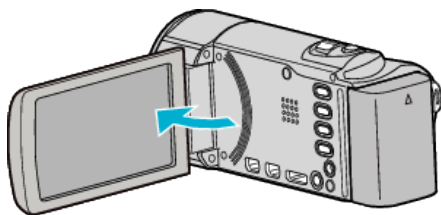
روی “بله” یا “خیر” ضربه بزنید. (تنها برای حالت)



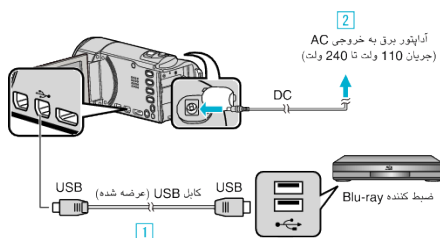
ایجاد دیسک با استفاده از ضبط کننده Blu-ray متصل

با استفاده از ضبط کننده Blu-ray و با اتصال آن به این دوربین از طریق سیم USB می توانید دیسک هایی را ایجاد کنید.

1 صفحه نمایش LCD را باز کنید.



2 اتصال به یک ضبط کننده Blu-ray.



1 با استفاده از کابل USB ارائه شده متصل کنید.

2 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.

- با اتصال آداپتور برق متناوب، دستگاه بطور خودکار روشن می شود.
- مطمئن شوید از آداپتور JVC AC ارائه شده همراه دستگاه استفاده می کنید.

3 صفحه "انتخاب وسیله" ظاهر می شود.

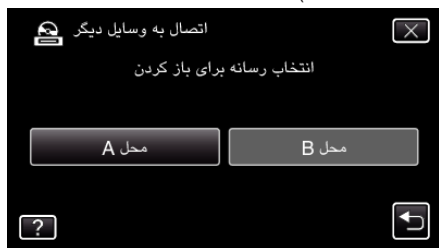
3 روی "اتصال به وسایل دیگر" ضربه بزنید.



4 روی رسانه دلخواه خود ضربه بزنید.



(GZ-HM650/GZ-HM670)



(GZ-HM445/GZ-HM448)

- کاربرد "حافظه داخلی" فقط برای GZ-HM670/GZHM650 امکان پذیر است.

5

در ضبط کننده Blu-ray صداگذاری کنید.

- به دفترچه راهنمای ضبط کننده Blu-ray نیز مراجعه کنید.

نکته :

- دیسک های ایجاد شده فقط روی ضبط کننده های سازگار با AVCHD (از قبیل ضبط کننده های Blue-ray) قابل پخش می باشند.

- برای خارج شدن، پخش را متوقف و دوربین فیلمبرداری را از طریق فشار دادن دکمه به مدت حدود 2 ثانیه خاموش کنید. سپس کابل USB را جدا کنید.

نکته :

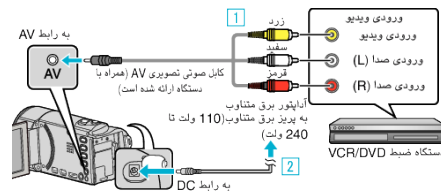
- هنگامی که یک دیسک ایجاد شده در فرمت DVD-Video پخش می شود، هیچ اطلاعاتی از قبیل تاریخ و زمان نمایش داده نمی شود.

نامگذاری فایل ها با اتصال به ضبط کننده DVD یا VCR

با اتصال به ضبط کننده DVD یا VCR می توانید فیلم ها را با کیفیت استاندارد نامگذاری کنید.

• همچنین به دفترچه راهنمای تلویزیون، ضبط کننده DVD یا VCR یا دیگر موارد مراجعه کنید.

1 به ضبط کننده VCR/DVD وصل کنید.



1 با استفاده از کابل AV ارائه شده، متصل کنید.

2 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.

• با اتصال آداپتور برق متناوب، دستگاه بطور خودکار روشن می شود.

• مطمئن شوید از آداپتور JVC AC ارائه شده همراه دستگاه استفاده می کنید.

2 برای انتخاب حالت پخش روی [] ضربه بزنید.



• برای بازگشت به حالت ضبط، روی [] ضربه بزنید.

• با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 تلویزیون/VCR را برای ضبط آماده کنید.

• یک ورودی خارجی سازگار انتخاب کنید.

• یک نوار ویدیویی یا DVD-R را درون دستگاه قرار دهید.

4 این دستگاه را برای پخش آماده کنید.

• "خروجی ویدئو" را در منوی "معمولی" روی نسبت تصویر تلویزیون متصل ("4:3" یا "16:9") قرار دهید.

"خروجی ویدئو" (صفحه 112)

5 ضبط را شروع کنید.

• پخش را در این دستگاه آغاز کرده و دکمه ضبط را از روی ضبط کننده فشار دهید.

"پخش فیلم ها" (صفحه 51)

• پس از پایان پخش، ضبط را متوقف کنید.

استفاده از یک درایو دیسک سخت USB خارجی

شما می توانید فایل‌های فیلم یا تصویر ثابت را از این دستگاه روی یک درایو دیسک سخت USB خارجی کپی کنید. همچنین می توانید فایل‌های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی را روی این دستگاه پخش کنید.

• به دفترچه راهنمای درایو دیسک سخت خارجی مورد نظر نیز مراجعه کنید.

درایوهای دیسک سخت خارجی سازگار

می توانید از سری HDJ-U یا HDJ-U از I-O DATA استفاده کنید. (از دسامبر 2010)

نکته :

قبل از خرید، دستگاه های سازگار را در سایت I-O DATA بررسی کنید.

I-O DATA :

<http://www.iodata.jp/everio>

• درایوهای دیسک سخت USB خارجی دارای ظرفیت بالای 2 ترابایت قابل استفاده می باشند.

کپی و پخش با درایو دیسک سخت خارجی USB

"آماده سازی یک درایو دیسک سخت USB خارجی" (صفحه 75)

"کپی کردن تمام فایل ها" (صفحه 75)

"پخش فایل های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی" (صفحه 76)

"حذف پوشه های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی" (صفحه 76)

نکته :

• درایو دیسک سخت USB خارجی را هنگام اتصال آن به این دستگاه برای اولین بار، فرمت کنید. (تمام داده ها حذف خواهند شد.)

"فرمت کردن درایو دیسک سخت USB خارجی" (صفحه 77)

• هنگامی که از رایانه برای اداره کردن داده های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی که مستقیماً از این دستگاه کپی شده اند استفاده می کنید، به فایل راهنمای نرم افزار Everio MediaBrowser 3 فراهم شده مراجعه نمایید.

• درایوهای دیسک سخت USB خارجی دارای ظرفیت بالای 2 ترابایت قابل استفاده نمی باشند.

• عملیات کپی برداری ممکن است طول بکشد. (برای مثال، ذخیره 1 ساعت فیلم در حالت XP حدود 20 دقیقه طول می کشد.)

• هنگامی که فایل های زیادی برای گرفتن فایل پشتیبانی وجود دارد، ممکن است گرفتن فایل پشتیبانی زمان می برد. چند لحظه صبر کنید تا لامپ دسترسی شروع به چشمک زدن کند، که نشان دهنده اجرای نرمال است.

• صدا یا تصویر ممکن است در حین پخش با تداخل مواجه شود.

احتیاط :

• بین این دستگاه و درایو دیسک سخت USB خارجی، هاب USB وصل نکنید.

• هنگام استفاده از سایر دستگاه های USB از قبیل DVD رایت، درایو خارجی Blu-ray، یا درایو دیسک سخت خارجی USB، درایو دیسک سخت خارجی USB را جدا کنید.

• از انجام عملیات زیر در حین کپی برداری و پخش اجتناب کنید.

- خاموش کردن دستگاه یا درایو دیسک سخت USB خارجی.

- جدا کردن کابل USB.

• درایو دیسک سخت USB خارجی را با استفاده از رایانه فرمت نکنید. اگر این کار را انجام داده اید، مجدداً آن را با استفاده از این دستگاه فرمت کنید. (کلیه داده های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی پاک خواهد شد.)

• از انجام عملیات زیر با استفاده از رایانه اجتناب کنید.

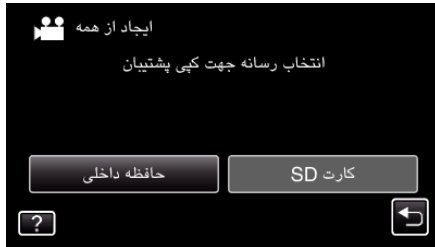
- حذف کردن فایلها یا پوشه های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی.

- جابجا کردن فایلها یا پوشه های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی.

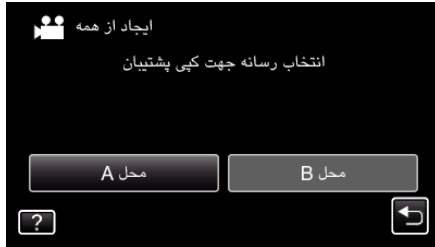
- تغییر نام فایلها یا پوشه های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی.

انجام این عملیات باعث غیرممکن شدن پخش داده های موردنظر روی این دستگاه خواهد شد.

• وقتی که از رایانه به منظور ویرایش داده های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی استفاده می کنید، داده ها را قبل از ویرایش به رایانه کپی نمایید. ویرایش مستقیم داده های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی از طریق رایانه، باعث غیرممکن شدن پخش داده های موردنظر روی این دستگاه خواهد شد.



(GZ-HM650/GZ-HM670)



(GZ-HM445/GZ-HM448)



- "کل صحنه ها" (فیلم) / "تمام تصاویر" (تصویر ثابت): تمام فیلم ها و تصاویر ثابت موجود در این دستگاه کپی می شوند.
 - "صحنه های ذخیره نشده" (فیلم) / "تصاویر ذخیره نشده" (تصویر ثابت): فیلم ها و تصاویر ثابتی که تا کنون کپی نشده اند به طور خودکار انتخاب و کپی می شوند.
- 5 بررسی کنید که فضای آزاد و باقیمانده در درایو دیسک سخت به میزان کافی باشد، و بر روی "بله" ضربه بزنید.



- هنگامی که روی "بله" ضربه زده شود، گرفتن پشتیبانی شروع می شود.



- 7 دکمه را فشار داده و به مدت 2 ثانیه یا بیشتر نگه دارید تا دستگاه خاموش شود و سپس سیم USB را جدا کنید.

احتیاط :

- تا قبل از تمام شدن کپی، دستگاه را خاموش نکنید و سیم USB را جدا نکنید.
- فایل هایی که در طول پخش بر روی صفحه تصاویر کوچک نیستند، کپی نمی شوند.
- عملیات کپی برداری ممکن است طول بکشد. (برای مثال، ذخیره 1 ساعت فیلم در حالت XP حدود 20 دقیقه طول می کشد.)

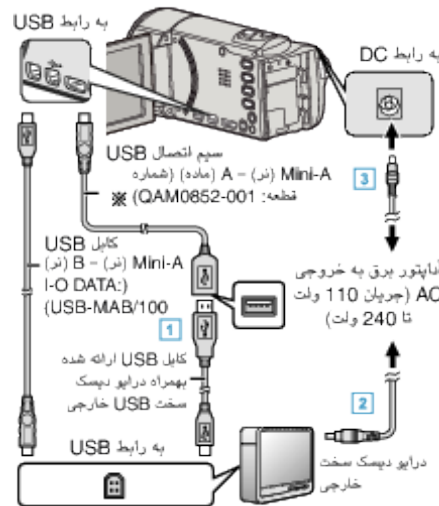
آماده سازی یک درایو دیسک سخت USB خارجی

نکته :

- بهنگام اتصال به درایو دیسک سخت خارجی، از یک کابل USB با رابط های مینی A (نر) - B (نر) استفاده کنید.
- نمی توان از کابل USB ارائه شده یا دستگاه استفاده کرد.
- جهت استفاده از کابل USB ارائه شده همراه با درایو دیسک سخت خارجی، کابل رابط USB زیر را خریداری نمایید.
- Mini-A (نر) - A (ماده) (شماره قطعه: QAM0852-001)

1 کاب USB و آداپتور AC را وصل کنید.

- دوربین فیلمبرداری را از طریق فشار دادن دکمه به مدت حدود 2 ثانیه خاموش کنید.



- 1 کابل USB را به درایو دیسک سخت خارجی متصل کنید.
 - 2 آداپتور برق متناوب درایو دیسک سخت خارجی USB را متصل کنید.
 - 3 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.
- با اتصال آداپتور برق متناوب، دستگاه بطور خودکار روشن می شود.
 - این دستگاه روشن می شود و منوی "کپی پشتیبان" نمایش داده خواهد شد.
 - در حالی که سیم USB متصل است، منوی "کپی پشتیبان" نمایش داده می شود.
 - به دفترچه راهنمای درایو دیسک سخت خارجی مورد نظر نیز مراجعه کنید.

2 درایو دیسک سخت خارجی را روشن کنید.

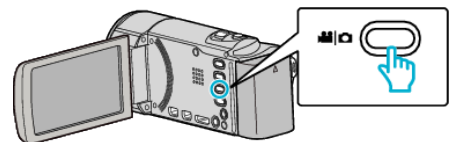
احتیاط :

- هنگام اتصال دستگاه ها، برق را قطع کنید.
- در غیر اینصورت، ممکن است برق گرفتگی یا نقص در عملکرد رخ دهد.
- بین این دستگاه و درایو دیسک سخت USB خارجی، هاب USB وصل نکنید.

کپی کردن تمام فایل ها

تمام فیلم ها و تصاویر ثابت ضبط شده در این دستگاه کپی می شوند. همچنین می توانید فیلم ها و تصاویر ثابتی را انتخاب و کپی کنید که تاکنون کپی نکرده اید.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 روی "ایجاد کپی پشتیبان" ضربه بزنید.



3 روی رسانه ای که می خواهید کپی کنید ضربه بزنید.

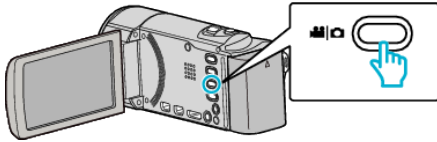
حذف پوشه های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی

فایل های کپی شده در درایو دیسک سخت خارجی را می توانید حذف کنید.

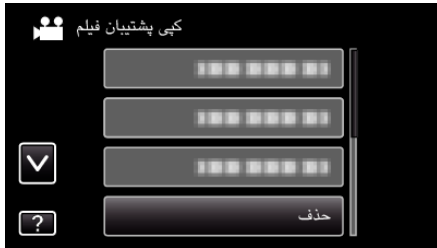
احتیاط :

- فایلهای حذف شده قابل بازگشت نیستند.
 - از فایل های مهم بر روی رایانه یک نسخه پشتیبان تهیه کنید.
- ”تهیه نسخه پشتیبان از همه فایل ها“ (صفحه 83)

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 روی ”حذف“ ضربه بزنید.



3 روی پوشه ای که می خواهید حذف کنید ضربه بزنید.



4 روی ”بله“ ضربه بزنید.

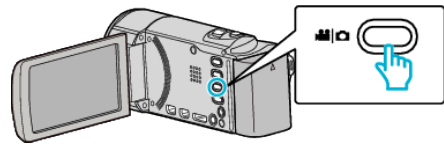


• بعد از حذف، روی ”OK“ ضربه بزنید.

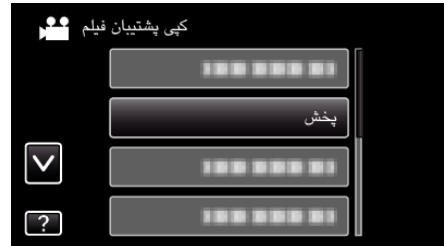
پخش فایل های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی

فیلم ها یا تصاویر ثابت ذخیره شده در درایو دیسک سخت خارجی را می توان در این دستگاه پخش کرد.

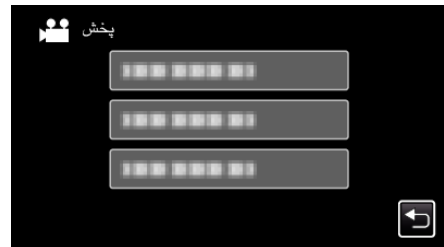
1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 روی ”پخش“ ضربه بزنید.



3 روی پوشه ضربه بزنید تا پخش شروع شود.



• روی ”<“ ضربه بزنید تا به منوی ”کپی پشتیبان“ بازگردید.

4 روی فایل ضربه بزنید تا پخش شروع شود.



• برای بازگشت به صفحه فهرست پوشه، روی ”<“ ضربه بزنید.

• برای اطلاعات بیشتر در مورد پخش فیلم، به ”دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم“ (صفحه 51) مراجعه کنید.

”دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم“ (صفحه 51)

• برای خارج شدن، پخش را متوقف و دوربین فیلمبرداری را از طریق فشار دادن دکمه به مدت حدود 2 ثانیه خاموش کنید. سپس کابل USB را جدا کنید.

نکته :

• صدا یا تصویر ممکن است در حین پخش با تداخل مواجه شود.



(GZ-HM445/GZ-HM448)

- فایل ها به رسانه انتخابی منتقل می شوند.

4 روی پوشه ای که می خواهید منتقل کنید ضربه بزنید.



5 روی فایل هایی که می خواهید منتقل کنید ضربه بزنید.



- یک علامت ✓ روی فایل های انتخاب شده ظاهر می شود.
- برای حذف ✓ از روی یک فایل، دوباره روی فایل ضربه بزنید.
- برای انتخاب همه فایل های روی "انتخاب کل" ضربه بزنید.
- بر روی "لغو کل" ضربه بزنید تا تمامی موارد انتخاب شده برداشته شود.
- هنگامی که هیچ فایلی انتخاب نشده است، "تنظیم" غیرفعال می شود.

6 روی "تنظیم" ضربه بزنید.



7 روی "بله" ضربه بزنید.



- هنگامی که روی "بله" ضربه زده شود، انتقال شروع می شود.
- برای لغو انتقال فایل ها روی "توقف" و سپس روی "بله" ضربه بزنید.

8 بعد از انتقال، روی "OK" ضربه بزنید.

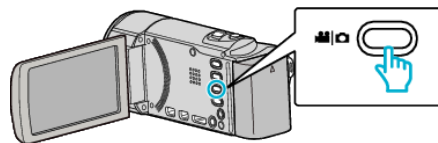
فرمت کردن درایو دیسک سخت USB خارجی

تمام فایل های موجود در درایو دیسک سخت خارجی را می توان حذف کرد.

احتیاط :

- تمام اطلاعات موجود در درایو دیسک سخت خارجی بهنگام فرمت شدن، حذف می شوند.
- قبل از فرمت کردن، از تمام فایل های موجود روی کارت در رایانه کپی بگیرید.

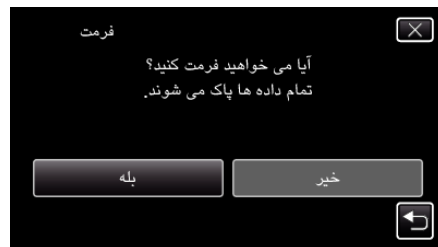
1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 روی "فرمت" ضربه بزنید.



3 روی "بله" ضربه بزنید.

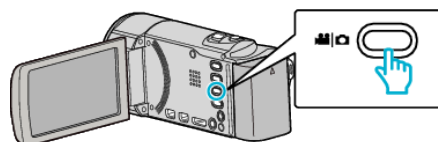


- بعد از فرمت کردن، روی "OK" ضربه بزنید.

انتقال فایل ها از درایو دیسک سخت USB خارجی

شما می توانید فایل های فیلم را از روی یک درایو دیسک سخت USB خارجی به حافظه داخلی این دستگاه یا یک کارت SD کپی کنید.

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 روی "وارد کردن از دستگاه" در "کپی پشتیبان" ضربه بزنید.



3 روی "USB هارددیسک → حافظه داخلی"، "USB هارددیسک → SD" یا "USB هارددیسک → شکاف A"، یا "USB هارددیسک → شکاف B" ضربه بزنید.



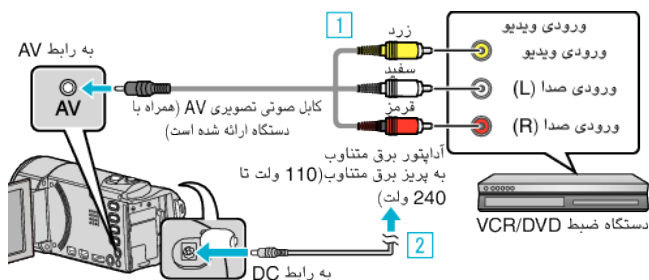
(GZ-HM650/GZ-HM670)

دوبله کردن فایل ها به یک نوار VHS با استفاده از یک VCR

با اتصال به ضبط کننده VCR می توانید فیلم ها را با کیفیت استاندارد دوبله کنید.

- به دفترچه راهنمای تلویزیون و VCR نیز مراجعه کنید.

1 به ضبط کننده VCR/DVD وصل کنید.

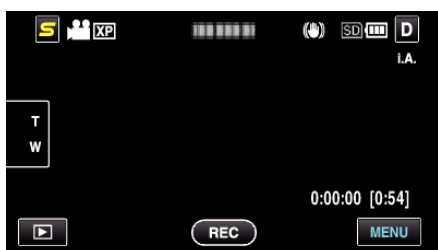


1 با استفاده از کابل AV ارائه شده، متصل کنید.

2 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.

- با اتصال آداپتور برق متناوب، دستگاه بطور خودکار روشن می شود.
- مطمئن شوید از آداپتور JVC AC ارائه شده همراه دستگاه استفاده می کنید.

2 برای انتخاب حالت پخش روی [] ضربه بزنید.



3 تلویزیون/VCR را برای ضبط آماده کنید.

- یک ورودی خارجی سازگار انتخاب کنید.
- یک نوار فیلم را وارد کنید.

4 این دستگاه را برای پخش آماده کنید.

- "خروجی ویدئو" را در منوی "معمولی" روی نسبت تصویر تلویزیون متصل ("4:3" یا "16:9") قرار دهید.
- "خروجی ویدئو" (صفحه 112)

5 ضبط را شروع کنید.

- پخش را در این دستگاه آغاز کرده و دکمه ضبط را از روی ضبط کننده فشار دهید.
- "پخش فیلم ها" (صفحه 51)
- پس از پایان پخش، ضبط را متوقف کنید.



9 دکمه [] را فشار داده و به مدت 2 ثانیه یا بیشتر نگه دارید تا دستگاه خاموش شود و سپس سیم USB را جدا کنید.

نکته :

- فایل هایی که از روی سایر دستگاه های روی درایو دیسک سخت USB خارجی نخیه می شوند را نمی توان در این دستگاه کپی کرد.



7 روی "بله" ضربه بزنید.



- کپی کردن شروع می شود.
- بعد از کپی کردن، روی "OK" ضربه بزنید.

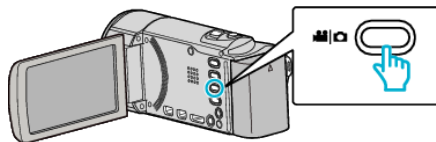
کپی کردن فایل ها به یک کارت SD

شما می توانید فیلم ها و تصاویرهای ثابت را از حافظه داخلی به یک کارت SD یا از شکاف A به شکاف B کپی کنید. کپی کردن تصاویر ثابت به کارت، انتقال آنها را به محل چاپ (انتشار) آسان می سازد.

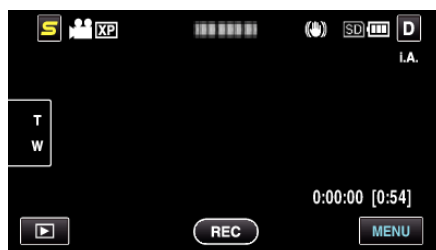
احتیاط:

- اطمینان حاصل کنید که فضای کافی در رسانه مقصد باقی مانده باشد.
- فیلم های روی کارت SD را نمی توان به حافظه داخلی کپی کرد.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی [] ضربه بزنید.

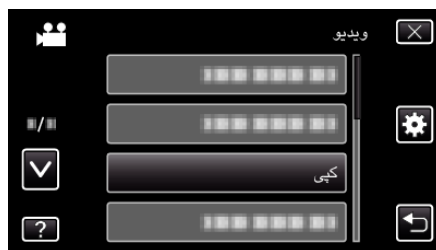


- برای بازگشت به حالت ضبط، روی [] ضربه بزنید.
- با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 روی "کپی" ضربه بزنید.



5 روی فایل هایی که می خواهید کپی کنید ضربه بزنید.



- یک علامت ✓ روی فایل های انتخاب شده ظاهر می شود.
- برای حذف ✓ از روی یک فایل، دوباره روی فایل ضربه بزنید.
- برای انتخاب همه فایل های روی "انتخاب کل" ضربه بزنید.
- بر روی "لغو کل" ضربه بزنید تا حفاظت از تمامی موارد انتخاب شده برداشته شود.
- هنگامی که هیچ فایلی انتخاب نشده است، "تنظیم" غیرفعال می شود.

6 روی "تنظیم" ضربه بزنید.

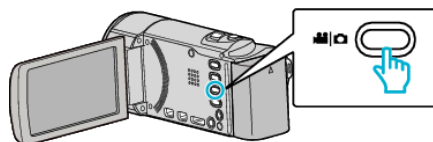
انتقال فایل ها به یک کارت SD

شما می توانید فیلم ها و تصاویرهای ثابت را از حافظه داخلی به یک کارت SD یا از شکاف A به شکاف B انتقال دهید. فایل هایی که منتقل می شوند، از حافظه داخلی یا شکاف A حذف خواهند شد. انتقال تصاویر ثابت به کارت SD، انتقال آنها را به محل چاپ (انتشار) آسان می سازد.

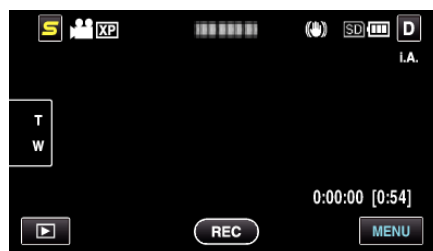
احتیاط :

- اطمینان حاصل کنید که فضای کافی در رسانه مقصد باقی مانده باشد.
- فیلم های روی کارت SD را نمی توان به حافظه داخلی یا از شکاف B به شکاف A انتقال داد.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی [] ضربه بزنید.

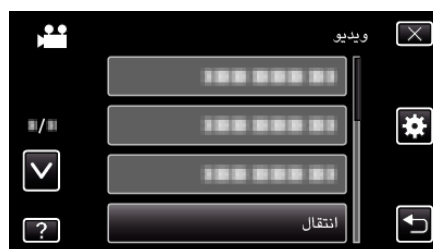


- برای بازگشت به حالت ضبط، روی [] ضربه بزنید.
- با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 روی "انتقال" ضربه بزنید.



5 روی فایل هایی که می خواهید جابجا کنید ضربه بزنید.



- یک علامت ✓ روی فایل های انتخاب شده ظاهر می شود.
- برای حذف ✓ از روی یک فایل، دوباره روی فایل ضربه بزنید.
- برای انتخاب همه فایل های روی "انتخاب کل" ضربه بزنید.
- بر روی "لغو کل" ضربه بزنید تا حفاظت از تمامی موارد انتخاب شده برداشته شود.
- هنگامی که هیچ فایلی انتخاب نشده است، "تنظیم" غیرفعال می شود.

6 روی "تنظیم" ضربه بزنید.



7 روی "بله" ضربه بزنید.



- انتقال تمام فایلها شروع می شود.
- بعد از انتقال، روی "OK" ضربه بزنید.

کپی در رایانه دارای Windows

با استفاده از نرم افزار ارائه شده می توانید فایل ها را در رایانه کپی کنید.
DVD ها را می توان با استفاده از درایو DVD رایانه نیز ایجاد کرد.
اگر نرم افزار ارائه شده نصب نشده باشد، دستگاه در هنگام ضبط به عنوان یک حافظه خارجی محسوب خواهد شد.

نکته :

- برای ضبط روی دیسک، رایانه مورد استفاده به یک درایو DVD یا Blu-ray با قابلیت ضبط نیاز دارد.
- با این نرم افزار نمی توانید عکس روی دیسک کپی کنید.

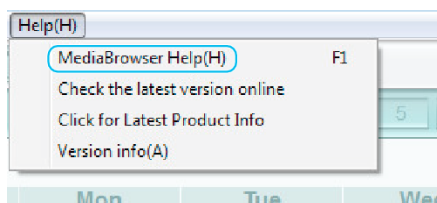
اشکال در استفاده از نرم افزار ارائه شده Everio MediaBrowser 3

با مرکز خدمات مشتری در زیر تماس بگیرید.

- مرکز پشتیبانی کاربر Pixela

تلفن	ایالات متحده امریکا و کانادا (انگلیسی): +1-800-458-4029 (رایگان) اروپا (انگلیستان، آلمان، فرانسه و اسپانیا) (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +33-800-1532-4865 (رایگان) سایر کشورها در اروپا (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +44-1489-564-764 آسیا (فیلیپین) (انگلیسی): +63-2-438-0090 چین (چینی): 0014-163-10800 (رایگان)
صفحه اصلی	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e

- برای جزئیات نحوه بارگذاری YouTube یا انتقال فایلها به iTunes، به "MediaBrowser Help" در منوی "Help" از Everio MediaBrowser 3 مراجعه کنید.



بررسی نیازمندی های سیستم (دستورالعمل ها)

روی "Computer" (یا "My Computer") در منوی "Start" کلیک راست کنید و "Properties" را انتخاب کنید تا مواد زیر را چک کنید.

Windows Vista/Windows 7

- به دستورالعمل های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.

Windows XP

- به دستورالعمل های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.

Windows XP	Windows Vista/Windows 7	
Windows XP Professional یا Home Edition Service Pack 3 (فقط نسخه های از پیش نصب شده)	Windows Vista 32/64-bit Home Premium یا Home Basic Service Pack 2 (فقط نسخه های از پیش نصب شده) Windows 7 32/64-bit Home Premium (فقط نسخه های از پیش نصب شده)	سیستم عامل
Intel Core Duo، CPU 1.66 گیگاهرتز یا بیشتر (Intel Core 2 Duo، CPU 2،13 فرکانس یا بیشتر توصیه می شود)	Intel Core Duo، CPU 1.66 گیگاهرتز یا بیشتر (Intel Core 2 Duo، CPU 2،13 فرکانس یا بیشتر توصیه می شود)	CPU
حداقل 1 گیگابایت	حداقل 2 گیگابایت	RAM
Intel Core i7، CPU 2.53 GHz یا بالاتر توصیه می شود	Intel Core i7، CPU 2.53 GHz یا بالاتر توصیه می شود	ویرایش فیلم

دیگر مشخصات لازم

نمایش: 1024×768 پیکسل یا بیشتر (1024×1280 پیکسل یا بیشتر توصیه می شود)
گرافیک: Intel G965 یا بالاتر توصیه شده

نکته :

- اگر رایانه شما دارای مشخصات عنوان شده در بالا نباشد، کارایی نرم افزار ارائه شده تضمین نمی شود.
- برای اطلاعات بیشتر، با سازنده رایانه خود تماس بگیرید.

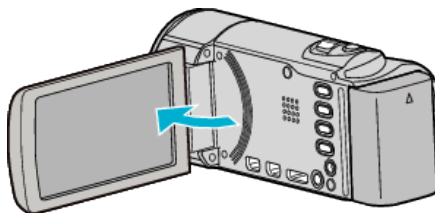
نصب نرم افزار عرضه شده (سرخود)

شما می توانید تصاویر ضبط شده را به فرمت تقویمی نمایش دهید و با استفاده از نرم افزار ارائه شده به آسانی آنها را ویرایش کنید.

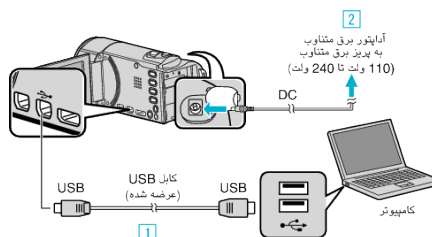
آماده سازی ها

این دستگاه را با یک کابل USB به یک رایانه متصل کنید.

1 صفحه نمایش LCD را باز کنید.



2 کاب USB و آداپتور AC را وصل کنید.



1 با استفاده از کابل USB ارائه شده متصل کنید.

2 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.

• با اتصال آداپتور برق متناوب، دستگاه بطور خودکار روشن می شود.

• مطمئن شوید از آداپتور JVC AC ارائه شده همراه دستگاه استفاده می کنید.

3 منوی "انتخاب وسیله" نمایش داده می شود.

3 روی "اتصال به کامپیوتر" ضربه بزنید.



4 روی "پخش بر روی کامپیوتر" ضربه بزنید.



• روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.

• برای بازگشت به صفحه قبل، روی ← ضربه بزنید.

• "Everio Software Setup" روی رایانه ظاهر می شود.

سایر عملکردها بر روی رایانه انجام می شود.

نکته :

- اگر "Everio Software Setup" ظاهر نشد دو بار روی "JVCCAM_APP" در "My Computer" کلیک کنید، سپس روی "install.exe" دو بار کلیک کنید.
- اگر جعبه گفتگوی پخش خودکار ظاهر شد، "فایل مورد نظر را در پوشه باز کنید" را انتخاب و بر روی "OK" کلیک کنید. سپس بر روی "install.exe" در پوشه کلیک کنید.

مراحل نصب

Windows Vista/Windows 7

- به دستورالعمل های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.

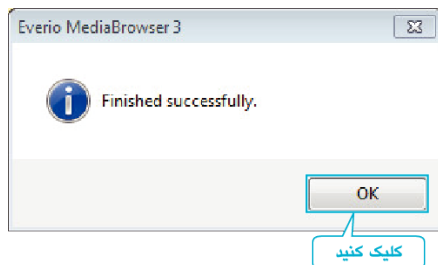
Windows XP

- به دستورالعمل های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.



• تهیه نسخه پشتیبان شروع می شود.

7 پس از اتمام عملیات تهیه پشتیبان، روی "OK" کلیک کنید.



نکته :

- قبل از تهیه نسخه پشتیبان، کارت SD را که فیلم ها و تصاویر ثابت روی آن ذخیره می شود، وارد دستگاه کنید.
- اگر نرم افزار ارائه شده مشکلی داشت Everio MediaBrowser 3، با "Pixela" مرکز پشتیبانی کاربران تماس بگیرید.

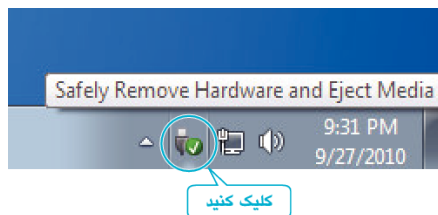
ایالات متحده آمریکا و کانادا (انگلیسی): +1-800-458-4029 (رایگان) اروپا (انگلیسی، آلمانی، فرانسه و اسپانیا) (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +800-1532-4865 (رایگان) سایر کشورها در اروپا (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +44-1489-564-764 آسیا (فیلیپین) (انگلیسی): +63-2-438-0090 چین (چینی): +86-10-163-0014 (رایگان)	تلفن
http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e	صفحه اصلی

- فیلمهای ناخواسته را قبل از تهیه نسخه پشتیبان حذف کنید.
- تهیه نسخه پشتیبان از تعداد زیادی فیلم، کمی زمان می برد.

"حذف فایل های ناخواسته" (صفحه 58)

قطع اتصال این دستگاه از رایانه

1 روی "Safely Remove Hardware and Eject Media" کلیک کنید.



2 روی "Safely Remove USB Mass Storage Device" کلیک کنید.

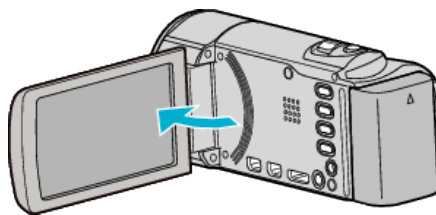
3 (برای Windows Vista) روی "OK" کلیک کنید.

4 کابل USB را جدا کنید و مانیتور LCD را ببندید.

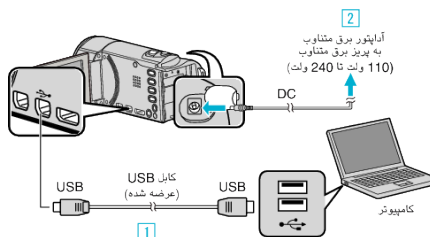
تهیه نسخه پشتیبان از همه فایل ها

قبل از تهیه نسخه پشتیبان، اطمینان حاصل کنید که فضای خالی کافی در هارد دیسک رایانه (HDD) وجود داشته باشد.

1 صفحه نمایش LCD را باز کنید.



2 کاب USB و آداپتور AC را وصل کنید.



1 با استفاده از کابل USB ارائه شده متصل کنید.

2 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.

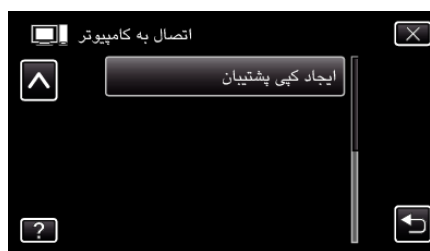
- با اتصال آداپتور برق متناوب، دستگاه به طور خودکار روشن می شود.
- مطمئن شوید از آداپتور JVC AC ارائه شده همراه دستگاه استفاده می کنید.

3 منوی "انتخاب وسیله" نمایش داده می شود.

3 روی "اتصال به کامپیوتر" ضربه بزنید.



4 روی "ایجاد کپی پشتیبان" ضربه بزنید.



- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.

- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

- نرم افزار ارائه شده Everio MediaBrowser 3 در رایانه شروع به کار می کند.
- سایر عملکردها بر روی رایانه انجام می شود.

5 حجم را انتخاب کنید.



روی "Next" کلیک کنید

روی "All volume in camcorder" کلیک کنید

6 شروع به تهیه نسخه پشتیبان کنید.



شناسایی فیلم یا تصویر ثابت :

- شما می توانید فایلها را با استفاده از منوی "انتخاب" در سمت راست بالای صفحه انتخاب کنید.
- آیکون فیلم/تصویر ثابت را در گوشه سمت راست تصویر کوچک بررسی کنید.



نکته :

- اگر نرم افزار ارائه شده مشکلی داشت Everio MediaBrowser 3 با "Pixela مرکز پشتیبانی کاربران" تماس بگیرید.

ایالات متحده امریکا و کانادا (انگلیسی): +1-800-458-4029 (رایگان) اروپا (انگلیسی، آلمانی، فرانسه و اسپانیا) (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +33-800-1532-4865 (رایگان) سایر کشورها در اروپا (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +44-1489-564-764 آسیا (فیلیپین) (انگلیسی): +63-2-438-0090 چین (چینی): 0014-163-10800 (رایگان)	تلفن
http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e	صفحه اصلی

سازماندهی فایلها

پس از تهیه نسخه پشتیبان از فایلها، آنها را با افزودن برچسب هایی نظیر "سفر خانوادگی" یا "دیدار ورزشی" سازماندهی کنید.

این کار نه تنها برای ایجاد دیسک ها مفید است، بلکه مشاهده فایلها را نیز آسان می کند.

1 روی آیکون Everio MediaBrowser 3 دو بار کلیک کنید.

- نرم افزار فراهم شده راه اندازی می شود.



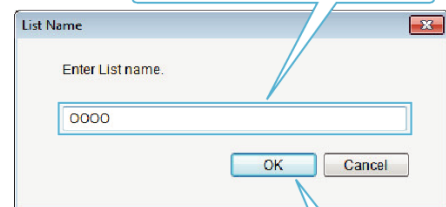
2 ماه فایلهای مورد سازماندهی را نمایش دهید.



3 یک فهرست کاربری ایجاد کنید.



1 نام فهرست کاربری جدید را وارد کنید

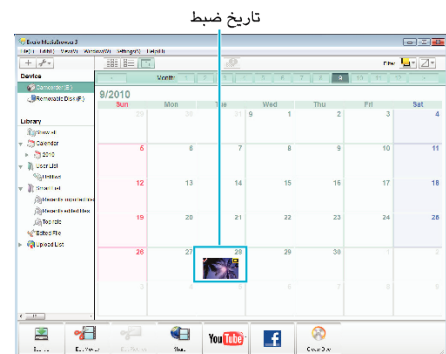


2 کلیک کنید

- یک فهرست کاربری جدید به کتابخانه فهرست کاربری اضافه می شود.

4 بر روی روز ضبط کلیک کنید.

- تصاویر کوچک فایلهای ضبط شده در آن روز، نمایش داده می شوند.



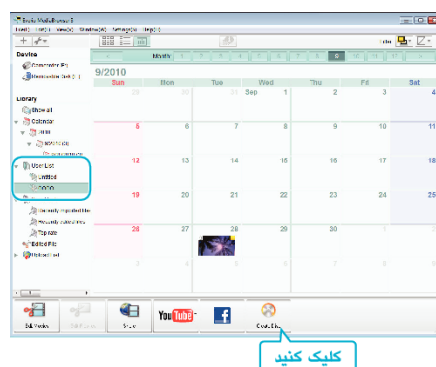
5 فایلها را در فهرست کاربری ایجاد شده ثبت کنید.

تلفن	ایالات متحده آمریکا و کانادا (انگلیسی): +1-800-458-4029 (رایگان) اروپا (انگلیسی، آلمانی، فرانسه و اسپانیا) (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +33-800-1532-4865 (رایگان) سایر کشورها در اروپا (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +44-1489-564-764 آسیا (فیلیپین) (انگلیسی): +63-2-438-0090 چین (چینی): 0014-163-10800 (رایگان)
صفحه اصلی	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e

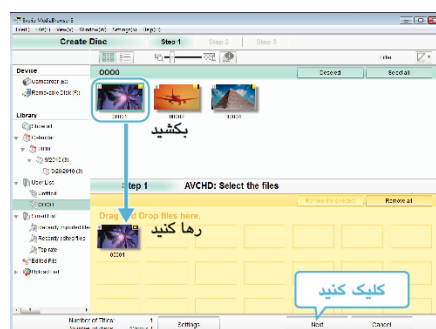
ضبط فیلمها روی دیسک ها

فایلهای مرتب شده با استفاده از فهرست کاربری را به DVD ها کپی کنید.

- 1 یک دیسک جدید را درون درایو ضبط کننده DVD رایانه یا Blu-ray قرار دهید.
- 2 فهرست کاربری مورد نظر را انتخاب کنید.

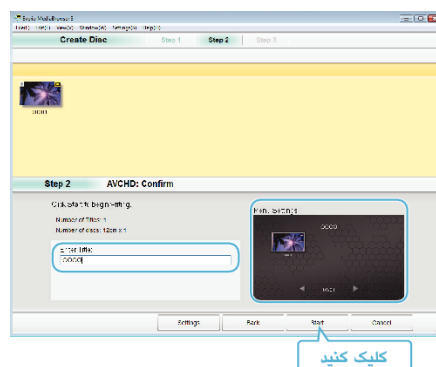


- 3 فایل ها را به ترتیب برای کپی در دیسک انتخاب کنید.



- برای انتخاب نوع دیسک، روی "Settings" کلیک کنید.
- با انتخاب DVD تصویری، کیفیت تصویر روی استاندارد تنظیم می شود.
- برای انتخاب همه فایل های نمایش یافته روی "Select all" کلیک کنید.
- پس از انتخاب روی "Next" کلیک کنید.

- 4 عنوان منوی بالای دیسک را تعیین کنید.



- برای انتخاب پس زمینه منو، روی "Settings" کلیک کنید.
- پس از انجام تنظیمات، روی "Start" کلیک کنید.

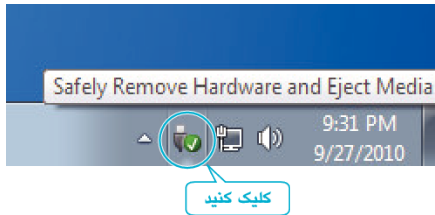
- 5 پس از تکمیل کپی، روی "OK" کلیک کنید.

نکته :

- دیسکهایی با انواع زیر را می توان با نرم افزار ارائه شده Everio MediaBrowser 3 استفاده کرد.
DVD-R
DVD-R DL
DVD-RW
DVD+R
DVD+R DL
DVD+RW
- Everio MediaBrowser 3 از فرمت دیسک پشتیبانی می کند: فیلم DVD و AVCHD.
- از پخش کننده Everio MediaBrowser 3 برای پخش دیسک AVCHD استفاده کنید. برای اداره کردن، به فایل راهنمای نرم افزار Everio MediaBrowser 3 فراهم شده مراجعه نمایید.
- برای مشاهده فایل راهنمای "Everio MediaBrowser 3 Help" را از نوار منوی Everio MediaBrowser 3 انتخاب کرده یا دکمه F1 صفحه کلید را فشار دهید.
- اگر نرم افزار ارائه شده مشکلی داشت Everio MediaBrowser 3، با "Pixela مرکز پشتیبانی کاربران" تماس بگیرید.

قطع اتصال این دستگاه از رایانه

1 روی "Safely Remove Hardware and Eject Media" کلیک کنید.



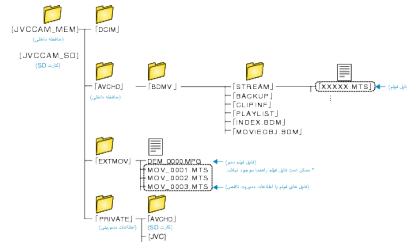
2 روی "Safely Remove USB Mass Storage Device" کلیک کنید.

3 (برای Windows Vista) روی "OK" کلیک کنید.

4 کابل USB را جدا کنید و مانیتور LCD را ببندید.

فهرست فایلها و پوشه ها

فایلها و پوشه ها در حافظه داخلی و کارت SD به ترتیب زیر ایجاد شده اند. آنها فقط در هنگام لزوم ایجاد می شوند.



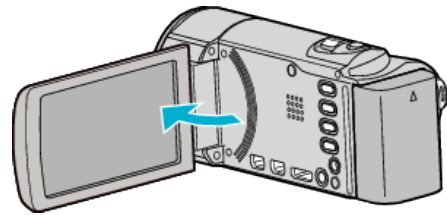
احتیاط :

- اگر فایل ها و پوشه ها در رایانه حذف/جابجا شوند و یا نام آنها تغییر کرده باشد، دیگر نمی توان آنها را در این دستگاه پخش کرد.

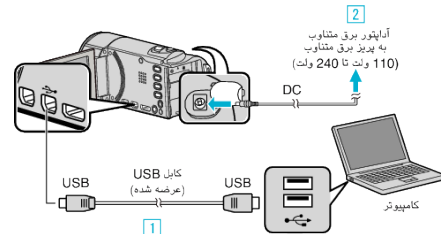
تهیه نسخه پشتیبان از فایل ها بدون استفاده از نرم افزار فراهم شده

فایل ها را با روش زیر به یک رایانه کپی کنید.

1 صفحه نمایش LCD را باز کنید.



2 کاب USB و آداپتور AC را وصل کنید.



1 با استفاده از کابل USB ارائه شده متصل کنید.

2 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.

• با اتصال آداپتور برق متناوب، دستگاه بطور خودکار روشن می شود.

• مطمئن شوید از آداپتور JVC AC ارائه شده همراه دستگاه استفاده می کنید.

3 منوی "انتخاب وسیله" نمایش داده می شود.

3 روی "اتصال به کامپیوتر" ضربه بزنید.



4 روی "پخش بر روی کامپیوتر" ضربه بزنید.



- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.
- در صورت شروع به کار برنامه Everio MediaBrowser 3، آن را ببندید.
- سایر عملکردها بر روی رایانه انجام می شود.

5 از منوی "Start"، "Computer" (Windows Vista) / "My Computer" (Windows XP) / "Computer" (Windows 7) را انتخاب و روی

آیکون "JVCAM_MEM" یا "JVCAM_SD" کلیک کنید.

• فایل مورد نظر را در پوشه باز کنید.

"فهرست فایلها و پوشه ها" (صفحه 86)

• کاربرد "JVCAM_MEM" فقط برای GZ-HM670/GZ-HM650 امکان پذیر است.

6 فایلها را به هر پوشه دلخواه در رایانه (دسکتاپ و غیره) کپی کنید.

احتیاط :

- اگر فایل ها و پوشه ها در رایانه حذف/جابجا شوند و یا نام آنها تغییر کرده باشد، دیگر نمی توان آنها را در این دستگاه پخش کرد.

نکته :

- برای ویرایش/مشاهده فایل ها، از نرم افزاری استفاده کنید که از فایل های AVCHD (فیلیم) / JPEG (تصویر ثابت) پشتیبانی می کند.
- عملیات فوق روی کامپیوتر ممکن است بسته به سیستم مورد استفاده متفاوت باشد.



احتیاط :

- اگر فایل ها و پوشه ها در رایانه حذف/جابجا شوند و یا نام آنها تغییر کرده باشد، دیگر نمی توان آنها را در این دستگاه پخش کرد.
- فایل های MTS کپی شده در رایانه دارای Mac را نمی توان به iMovie منتقل کرد.
- برای استفاده از فایل های MTS همراه با iMovie، فایل ها را با استفاده از iMovie منتقل کنید.

نکته :

- برای ویرایش/مشاهده فایل ها، از نرم افزاری استفاده کنید که از فایل های AVCHD (فیلم) / JPEG (تصویر ثابت) پشتیبانی می کند.
- هنگام جدا کردن دستگاه از رایانه، نماد "JVCCAM_MEM" یا "JVCCAM_SD" روی دسک تاپ را بر روی سطل زباله کشیده و رها کنید.

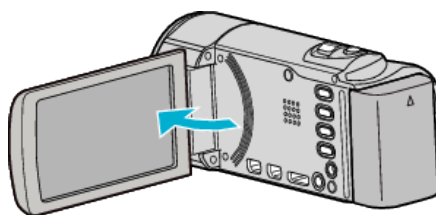
iPhoto و iMovie

- شما می توانید با استفاده از iMovie اپل 11'09'08 (فیلم) یا iPhoto (عکس) از این دستگاه فایلهای را به یک کامپیوتر انتقال دهید.
- برای بررسی مشخصات سیستم، از منوی اپل "About This Mac" را انتخاب کنید. شما می توانید نسخه سیستم عامل، پردازشگر و حجم حافظه را تعیین کنید.
- برای دریافت آخرین اطلاعات درباره iMovie یا iPhoto، به وبسایت اپل مراجعه کنید.
 - برای جزئیات بیشتر درباره نحوه استفاده از iMovie یا iPhoto، به فایل راهنمای نرم افزار مربوطه مراجعه کنید.
 - هیچ ضمانتی وجود ندارد که این عملیات در همه محیطهای کامپیوتری اجرا شود.

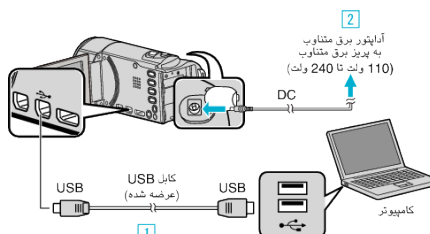
کپی در رایانه داری Mac

فایلهای را با روش زیر به یک کامپیوتر مکینتاش (Mac) کپی کنید.

1 صفحه نمایش LCD را باز کنید.



2 کاب USB و آداپتور AC را وصل کنید.



1 با استفاده از کابل USB ارائه شده متصل کنید.

2 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.

- با اتصال آداپتور برق متناوب، دستگاه بطور خودکار روشن می شود.
- مطمئن شوید از آداپتور JVC AC ارائه شده همراه دستگاه استفاده می کنید.

3 منوی "انتخاب وسیله" نمایش داده می شود.

3 روی "اتصال به کامپیوتر" ضربه بزنید.



4 روی "پخش بر روی کامپیوتر" ضربه بزنید.



- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.
- در صورت شروع به کار برنامه Everio MediaBrowser 3، آن را ببندید.
- سایر عملکردها بر روی رایانه انجام می شود.

5 روی آیکون "JVCCAM_MEM" یا "JVCCAM_SD" روی دسکتاپ کلیک کنید.

- پوشه باز می شود.
- کاربرد "JVCCAM_MEM" فقط برای GZ-HM670/GZHM650 امکان پذیر است.

6 روی آیکون نمایش ستونی کلیک کنید.



- فایل مورد نظر را در پوشه باز کنید.

"فهرست فایلهای و پوشه ها" (86 صفحه)

7 فایلهای را به هر پوشه دلخواه در رایانه (دسکتاپ و غیره) کپی کنید.

اجرای منو

سه نوع منو در این دستگاه وجود دارد.

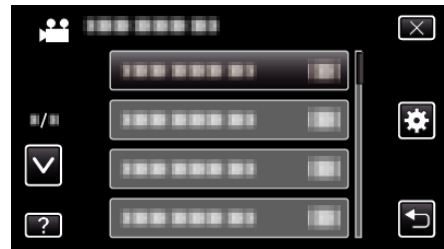
- منوی اصلی - منویی که حاوی تمامی آیتم های ویژه حالت ضبط فیلم، ضبط تصویر ثابت، پخش فیلم، و پخش تصویر ثابت، به ترتیب است.
- منوی  (معمولی) در منوی اصلی - منویی که حاوی تمامی آیتم های مشترک حالت ضبط فیلم، ضبط تصویر ثابت، پخش فیلم، و پخش تصویر ثابت است.
- منوی **S** (میانبر چهره) - منویی که حاوی عملکردهای مربوط به چهره در منوی اصلی، هم در حالت فیلم و هم در حالت تصویر ثابت است.

اجرای منوی مشترک

شما می توانید آیتم های تنظیمات مشترک را بدون در نظرگرفتن حالت فعال در منوی مشترک پیکربندی کنید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.

- بسته به حالت مورد استفاده، منو متفاوت است.

2 روی ضربه بزنید.

3 روی تنظیمات دلخواه خود ضربه بزنید.



نکته :

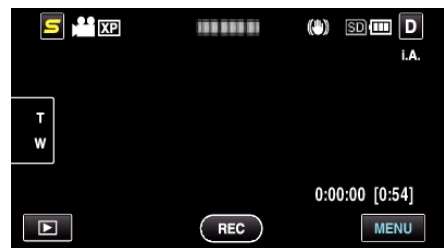
- برای خروج از صفحه
- روی "X" (خروج) ضربه بزنید.
- برای بازگشت به صفحه قبلی
- روی  (بازگشت) ضربه بزنید.
- برای نمایش فایل راهنما
- روی  (کمک) و آیتم ضربه بزنید.

اجرای منوی اصلی

با استفاده از منو می توانید تنظیمات مختلفی را انجام دهید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.

- بسته به حالت مورد استفاده، منو متفاوت است.



2

روی منوی دلخواه خود ضربه بزنید.



3

روی تنظیمات دلخواه خود ضربه بزنید.



نکته :

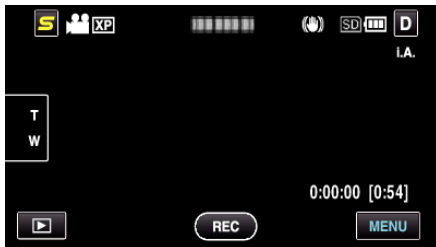
- برای خروج از صفحه
 - روی "X" (خروج) ضربه بزنید.
 - برای بازگشت به صفحه قبلی
 - روی  (بازگشت) ضربه بزنید.
 - برای نمایش فایل راهنما
 - روی  (کمک) و آیتم ضربه بزنید.
- فایل راهنما ممکن است برای برخی از موارد در دسترس نباشد.

اجرای منوی میانبر چهره

شما می توانید تنظیمات مختلف عملکردهای مربوط به چهره را با استفاده از منوی میانبر چهره، در حالت فیلم و یا تصویر ثابت پیکربندی کنید.

1

روی **S** در حالت ضبط فیلم و یا تصویر ثابت ضربه بزنید.



2

روی منو و تنظیمات دلخواه خود ضربه بزنید.

- منوی میانبر چهره در حالت ضبط فیلم



- منوی میانبر چهره در حالت ضبط تصویر ثابت



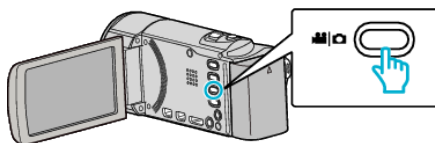
نکته :

- برای خروج از صفحه
- روی "X" (خروج) ضربه بزنید.

منوی اصلی ضبط فیلم

شما می توانید تنظیمات مختلفی را نظیر روشنایی و توازن سفیدی برای تناسب با شی یا موضوع انجام دهید. همچنین می توانید تنظیماتی نظیر کیفیت و بهبود تصویر را تغییر دهید.

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.

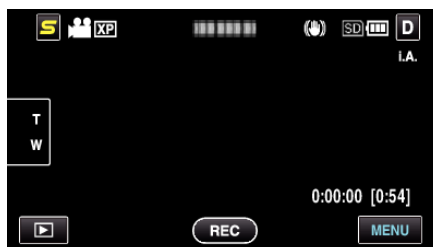


2 برای انتخاب حالت ضبط روی [] ضربه بزنید.



• با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



تنظیم	جزئیات
انتخاب صحنه	تنظیمات متناسب با شرایط تصویربرداری قابل انتخاب است. "انتخاب منظره" (صفحه 32) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
FOCUS	فوکوس را می توان به صورت دستی تنظیم کرد. "تنظیم دستی فوکوس" (صفحه 33) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
تنظیم روشنایی	روشنایی کلی صفحه نمایش را تنظیم کنید. "تنظیم روشنایی" (صفحه 34) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
توازن سفیدی	رنگ را متناسب با منبع نور تنظیم کنید. "تنظیم توازن سفیدی" (صفحه 34) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
جبران نور زمینه	اگر موضوع به دلیل نور پس زمینه تاریک باشد، تصویر را تصحیح می کند. "تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه" (صفحه 35) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
تله ماکرو	امکان ضبط تصاویر نمای نزدیک را در هنگام استفاده از انتهای تله فوتوی زوم (T) فراهم می کند. "گرفتن نماهای نزدیک" (صفحه 35) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
اولویت لمس AE/AF	به طور خودکار فوکوس و روشنایی را بر اساس چهره سوژه ها یا محیط انتخابی تنظیم می کند. "تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لمس AE/AF)" (صفحه 41)
نور	نور را روشن/خاموش می کند. "نور (GZ-HM445/GZ-HM650/GZ-HM670)" (صفحه 92)
DIS	لرزش دوربین در طول ضبط به میزان قابل توجهی کم می شود. "کاهش لرزش دوربین" (صفحه 44)
افزایش دریافت نور	هنگام ضبط در مکانهای تاریک، موضوع را به طور خودکار روشن تر نشان می دهد. "افزایش دریافت نور" (صفحه 92)
حذف صدای باد	صدای ایجاد شده توسط باد را کاهش می دهد. "حذف صدای باد" (صفحه 93)

جلوه های انیمیشن	فیلمها و تصاویر ثابت را با افکتهای خاص ضبط می کند. "ایجاد جلوه های انیمیشنی (جلوه های انیمیشن)" (صفحه 36)
ضبط با وقفه	با تصویربرداری از صحنه های آهسته در مدت زمان طولانی و با فاصله زمانی می توانید تغییرات ایجاد شده در صحنه را مشاهده کنید. "ضبط با وقفه (ضبط با وقفه)" (صفحه 44)
ضبط خودکار	این عملکرد به دستگاه امکان می دهد تا با ردیابی تغییرات در حرکت سوژه (روشنایی) در کادر قرمز نمایش داده شده روی نمایشگر LCD، ضبط را بطور خودکار انجام دهد. "ضبط خودکار با تشخیص حرکات (ضبط خودکار)" (صفحه 46)
پنجره فرعی چهره	یک چهره ثبت شده را بزرگ می کند و در پنجره فرعی نشان می دهد. "ضبط به هنگام نمایش صحنه بزرگ شده از چهره انتخابی (پنجره فرعی چهره)" (صفحه 43)
شکار لبخند	به طور خودکار با شناسایی یک لبخند، یک تصویر ثابت می گیرد. "عکسبرداری خودکار از لبخند (شکار لبخند)" (صفحه 42)
نمایش لبخند%/نام	به گونه ای تنظیم می کند که هنگام شناسایی چهره ها، آیم ها نشان داده شود. "تنظیم نمایش لبخند%/نام" (صفحه 38)
ثبت چهره	چهره افرادی را ثبت می کند که غالب اوقات توسط این دستگاه عکسبرداری می شوند. "اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان" (صفحه 37)
کیفیت ویدئو	تنظیم کیفیت فیلم. "کیفیت ویدئو" (صفحه 94)
بزرگنمایی	حداکثر نسبت زوم را تنظیم می کند. "زوم" (صفحه 94)
ضبط بی وقفه	با تمام شدن فضای موجود در حافظه داخلی، ضبط بدون توقف در کارت SD یا شکاف A ادامه می یابد. "ضبط بی وقفه" (صفحه 95)
x.v.Color	رنگ های واقعی را ضبط می کند. (از یک تلویزیون x.v.Color سازگار برای پخش استفاده کنید). "x.v.Color" (صفحه 95)
تنظیم دکمه کاربر	تعیین یک عملکرد با کاربری مکرر برای دکمه USER "تنظیم دکمه کاربر" (صفحه 48)

انتخاب صحنه
تنظیمات متناسب با شرایط تصویربرداری قابل انتخاب است. جزئیات عملی "انتخاب منظره" (صفحه 32)

FOCUS
فوکوس را می توان به صورت دستی تنظیم کرد. جزئیات عملی "تنظیم دستی فوکوس" (صفحه 33)

تنظیم روشنایی
روشنایی کلی صفحه نمایش را تنظیم کنید. جزئیات عملی "تنظیم روشنایی" (صفحه 34)

توازن سفیدی
رنگ را متناسب با منبع نور تنظیم کنید. جزئیات عملی "تنظیم توازن سفیدی" (صفحه 34)

جبران نور زمینه
اگر موضوع به دلیل نور پس زمینه تاریک باشد، تصویر را تصحیح می کند. جزئیات عملی "تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه" (صفحه 35)

تله ماکرو
امکان ضبط تصاویر نمای نزدیک را در هنگام استفاده از انتهای تله فوتوی زوم (T) فراهم می کند. جزئیات عملی "گرفتن نماهای نزدیک" (صفحه 35)

اولویت لمس AE/AF
به طور خودکار فوکوس و روشنایی را بر اساس چهره سوژه ها یا محیط انتخابی تنظیم می کند. جزئیات عملی "تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لمس AE/AF)" (صفحه 41)

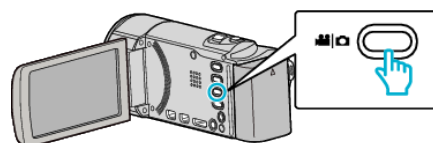
نور (GZ-HM445/GZ-HM650/GZ-HM670)

نور را روشن/خاموش می کند.

تنظیم	جزئیات
خاموش	روشن نمی شود.
خودکار	اگر محیط تاریک باشد، به طور خودکار روشن می شود.
روشن	همواره روشن می شود.

نمایش مورد

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.

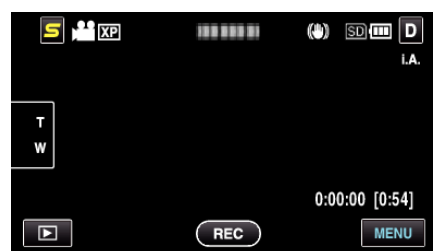


2 برای انتخاب حالت ضبط روی [] ضربه بزنید.

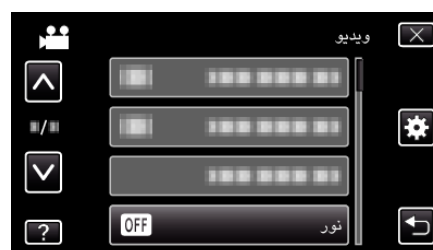


• با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 روی "نور" ضربه بزنید.



DIS

لرزش دوربین در طول ضبط به میزان قابل توجهی کم می شود.

جزئیات عملی

"کاهش لرزش دوربین" (صفحه 44)

افزایش دریافت نور

هنگام ضبط در مکانهای تاریک، موضوع را به طور خودکار روشن تر نشان می دهد.

تنظیم	جزئیات
خاموش	عملکرد را غیرفعال می کند.
روشن	در تاریکی، صحنه را به صورت برقی روشن می کند.
شاتر آهسته خودکار	در تاریکی، صحنه را به صورت خودکار روشن می کند.

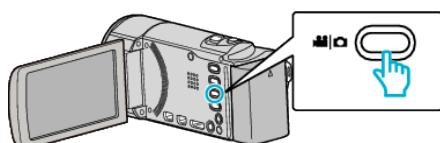
نکته :

- هرچند "شاتر آهسته خودکار" صحنه را بیش از "AGC" روشن می کند، حرکات شئی ممکن است غیرطبیعی شود.
- تنظیمات را می توان به صورت جداگانه برای تصاویر ثابت انجام داد.

"افزایش دریافت نور (تصویر ثابت)" (صفحه 98)

نمایش مورد

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.

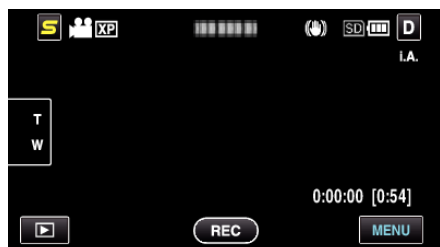


2 برای انتخاب حالت ضبط روی [] ضربه بزنید.



• با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 روی "افزایش دریافت نور" ضربه بزنید.



پنجره فرعی چهره

یک چهره ثبت شده را بزرگ می کند و در پنجره فرعی نشان می دهد.

جزئیات عملی

”ضبط به هنگام نمایش صحنه بزرگ شده از چهره انتخابی (پنجره فرعی چهره)“ (صفحه 43)

شکار لبخند

به طور خودکار با شناسایی یک لبخند، یک تصویر ثابت می گیرد.

جزئیات عملی

”عکسبرداری خودکار از لبخند (شکار لبخند)“ (صفحه 42)

نمایش لبخند%/نام

به گونه ای تنظیم می کند که هنگام شناسایی چهره ها، آیتم ها نشان داده شود.

جزئیات عملی

”تنظیم نمایش لبخند%/نام“ (صفحه 38)

ثبت چهره

چهره افرادی را ثبت می کند که غالب اوقات توسط این دستگاه عکسبرداری می شوند.

جزئیات عملی

”اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان“ (صفحه 37)

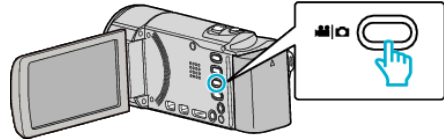
حذف صدای باد

صدای ایجاد شده توسط باد را کاهش می دهد.

تنظیم	جزئیات
خاموش	عملکرد را غیرفعال می کند.
روشن	عملکرد را فعال می کند.

نمایش مورد

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت ضبط روی [] ضربه بزنید.



• با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 روی "حذف صدای باد" ضربه بزنید.



جلوه های انیمیشن

فیلمها و تصاویر ثابت را با افکتهای خاص ضبط می کند.

جزئیات عملی

”ایجاد جلوه های انیمیشنی (جلوه های انیمیشن)“ (صفحه 36)

ضبط با وقفه

با تصویربرداری از صحنه های آهسته در مدت زمان طولانی و با فاصله زمانی می توانید تغییرات ایجاد شده در صحنه را مشاهده کنید.

با این کار می توان برخی مشاهدات را نظیر باز شدن یک غنچه تسهیل کرد.

جزئیات عملی

”ضبط با وقفه (ضبط با وقفه)“ (صفحه 44)

ضبط خودکار

این عملکرد به دستگاه امکان می دهد تا با ردیابی تغییرات در حرکت سوژه (روشنایی) در کادر قرمز نمایش داده شده روی نمایشگر LCD، ضبط را بطور خودکار انجام دهد.

جزئیات عملی

”ضبط خودکار با تشخیص حرکات (ضبط خودکار)“ (صفحه 46)

زوم

حداکثر نسبت زوم را تنظیم می کند.

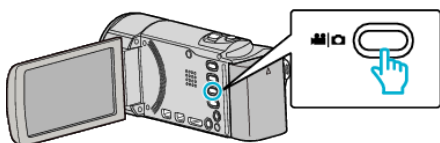
تنظیم	جزئیات
40X/نوری	زوم تا 40x را فعال می کند.
70x/DYNAMIC	زوم تا 70x را فعال می کند.
80x/دیجیتال	زوم تا 80x را فعال می کند.
200x/دیجیتال	زوم تا 200x را فعال می کند.

نکته :

- هنگام استفاده از زوم دیجیتال، به دلیل بزرگنمایی دیجیتال تصویر دندانه ای می شود.

نمایش مورد

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.

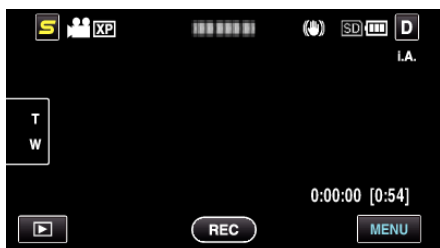


2 برای انتخاب حالت ضبط روی [] ضربه بزنید.



- با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 روی "بزرگنمایی" ضربه بزنید.



کیفیت ویدئو

تنظیم کیفیت فیلم.

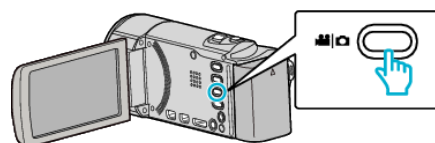
تنظیم	جزئیات
UXP	ضبط با بهترین کیفیت تصویر را فعال می کند. • تنها برای دیسک های Blu-ray اعمال می شود. فیلم هایی که با کیفیت عالی تصویربرداری شده اند را نمی توان در DVD ذخیره کرد.
XP	ضبط با کیفیت بالای تصویر را فعال می کند.
SP	ضبط با کیفیت استاندارد را فعال می کند.
EP	قابلیت ضبط طولانی را فعال می کند.
SSW	ضبط با کیفیت استاندارد را فعال می کند (16:9)
SEW	ضبط با کیفیت استاندارد (16:9) را با سرعت بیتی کمتر از "SSW" فعال می کند.

نکته :

- هنگام ضبط صحنه های با حرکت سریع یا صحنه های دارای تغییرات شگرفت در روشنایی، به منظور اجتناب از نویز (اختلال)، حالت "UXP" یا "XP" را انتخاب کنید.
- از یک درایو خارجی Blu-ray برای ذخیره فیلم های ضبط شده در حالت "UXP" استفاده کنید.
- شما می توانید "کیفیت ویدئو" دلخواه را با ضربه زدن بر روی آن در صفحه نمایش زمان باقیمانده ضبط تغییر دهید.
- هنگام فعال شدن "پنجره فرعی چهره"، "نور"، یا "SEW"، "x.v.Color" و "SSW" موجود نیست.

نمایش مورد

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.

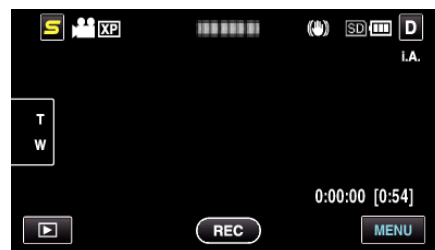


2 برای انتخاب حالت ضبط روی [] ضربه بزنید.



- با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 روی "کیفیت ویدئو" ضربه بزنید.



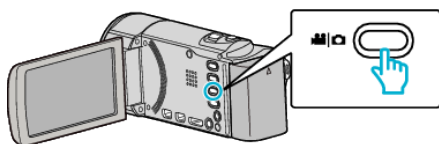
x.v.Color

رنگ های واقعی را ضبط می کند.
(از یک تلویزیون x.v.Color سازگار برای پخش استفاده کنید.)

تنظیم	جزئیات
خاموش	رنگ ها را با همان استاندارد مشابه پخش تلویزیونی ضبط می کند.
روشن	رنگ های واقعی را ضبط می کند. (برای تلویزیون هایی که از x.v.Color پشتیبانی می کنند)

نمایش مورد

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.

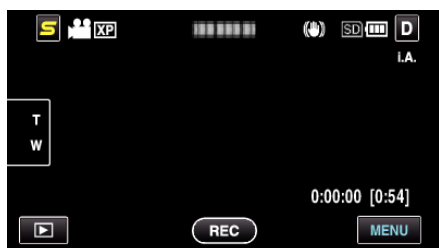


2 برای انتخاب حالت ضبط روی [] ضربه بزنید.

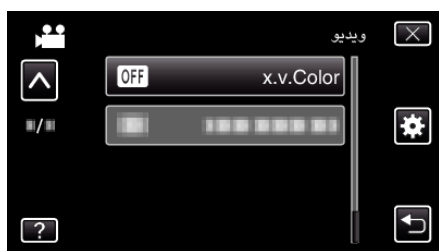


• با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 روی "x.v.Color" ضربه بزنید.



تنظیم دکمه کاربر

تعیین یک عملکرد با کاربری مکرر برای دکمه USER
جزئیات عملی
"تنظیم دکمه کاربر" (صفحه 48)

ضبط بی وقفه

با تمام شدن فضای موجود در حافظه داخلی، ضبط بدون توقف در کارت SD یا شکاف A ادامه می یابد.

تنظیم	جزئیات
خاموش	رسانه ضبط را به صورت خودکار تغییر نمی دهد.
روشن	رسانه ضبط را به صورت خودکار تغییر می دهد.

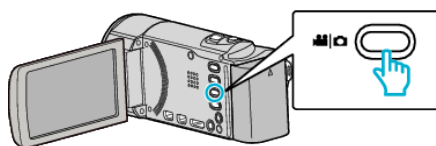
نکته :

- اگر فضای کافی در کارت SD وجود نداشته باشد، امکان انجام ضبط بدون وقفه وجود نخواهد داشت.
- پس از تکمیل ضبط بدون وقفه، تنظیمات ضبط بدون وقفه بطور خودکار به "خاموش" جابجا می شوند.
- برای شروع مجدد ضبط بدون وقفه پس از تکمیل قسمت قبلی، لازم است که فیلم های بدون وقفه را با یکدیگر ترکیب کرده یا اطلاعات مربوط به ترکیب را از فیلم های بدون وقفه حذف کنید.

"ترکیب فیلم های ضبط شده با استفاده از عملکرد ضبط بدون وقفه" (صفحه 61)

نمایش مورد

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.

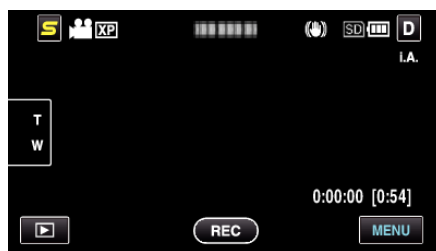


2 برای انتخاب حالت ضبط روی [] ضربه بزنید.



• با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



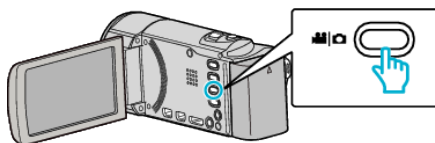
4 روی "ضبط بی وقفه" ضربه بزنید.



منوی اصلی برای ضبط تصاویر ثابت

شما می توانید تنظیمات مختلفی را نظیر روشنایی و توازن سفیدی برای تناسب با شی یا موضوع انجام دهید. همچنین می توانید تنظیماتی نظیر کیفیت و بهبود تصویر را تغییر دهید.

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.

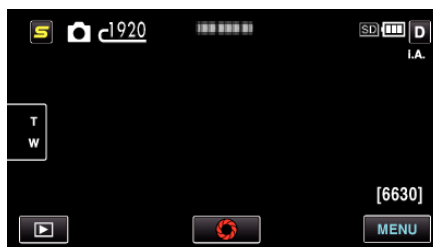


2 برای انتخاب حالت ضبط روی [] ضربه بزنید.



• با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



تنظیم	جزئیات
انتخاب صحنه	تنظیمات متناسب با شرایط تصویربرداری قابل انتخاب است. "انتخاب منظره" (صفحه 32) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
FOCUS	فوکوس را می توان به صورت دستی تنظیم کرد. "تنظیم دستی فوکوس" (صفحه 33) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
تنظیم روشنایی	روشنایی کلی صفحه نمایش را تنظیم کنید. "تنظیم روشنایی" (صفحه 34) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
توازن سفیدی	رنگ را متناسب با منبع نور تنظیم کنید. "تنظیم توازن سفیدی" (صفحه 34) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
جبران نور زمینه	اگر موضوع به دلیل نور پس زمینه تاریک باشد، تصویر را تصحیح می کند. "تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه" (صفحه 35) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
تله ماکرو	امکان ضبط تصاویر نمای نزدیک را در هنگام استفاده از انتهای تله فوتوی زوم (T) فراهم می کند. "گرفتن نماهای نزدیک" (صفحه 35) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
اولویت لمس AE/AF	به طور خودکار فوکوس و روشنایی را بر اساس چهره سوژه ها یا محیط انتخابی تنظیم می کند. "تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لمس AE/AF)" (صفحه 41)
نور	نور را روشن/خاموش می کند. "نور (GZ-HM445/GZ-HM650/GZ-HM670)" (صفحه 98)
تایمر خودکار	از این قابلیت برای گرفتن عکسهای گروهی استفاده کنید. "عکسبرداری بصورت گروهی (تایمر خودکار)" (صفحه 47)
افزایش دریافت نور	هنگام ضبط در مکانهای تاریک، موضوع را به طور خودکار روشن تر نشان می دهد. "افزایش دریافت نور" (صفحه 98)
ضبط خودکار	این امکان فراهم می آورد تا با ردیابی تغییرات در روشنایی در کادر قرمز نمایش داده شده روی نمایشگر LCD، ضبط تصاویر ثابت بطور خودکار انجام شود. "ضبط خودکار با تشخیص حرکات (ضبط خودکار)" (صفحه 46)

حالت شاتر	تنظیمات تصویربرداری پیوسته را می توان انجام داد. "حالت شاتر" (🔍 صفحه 98)
شکار لبخند	به طور خودکار با شناسایی یک لبخند، یک تصویر ثابت می گیرد. "عکسبرداری خودکار از لبخند (شکار لبخند)" (🔍 صفحه 42)
نمایش لبخند%/نام	به گونه ای تنظیم می کند که هنگام شناسایی چهره ها، آیتم ها نشان داده شود. "تنظیم نمایش لبخند%/نام" (🔍 صفحه 38)
ثبت چهره	چهره افرادی را ثبت می کند که غالب اوقات توسط این دستگاه عکسبرداری می شوند. "اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان" (🔍 صفحه 37)
سایز تصویر	اندازه تصویر (تعداد پیکسل ها) را برای تصاویر ثابت تنظیم می کند. "سایز تصویر" (🔍 صفحه 99)
تنظیم دکمه کاربر	تعیین یک عملکرد با کاربری مکرر برای دکمه USER "تنظیم دکمه کاربر" (🔍 صفحه 48)

جبران نور زمینه
اگر موضوع به دلیل نور پس زمینه تاریک باشد، تصویر را تصحیح می کند. جزئیات عملی "تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه" (🔍 صفحه 35)

تله ماکرو
امکان ضبط تصاویر نمای نزدیک را در هنگام استفاده از انتهای تله فوتوی زوم (T) فراهم می کند. جزئیات عملی "گرفتن نماهای نزدیک" (🔍 صفحه 35)

اولویت لمس AE/AF
به طور خودکار فوکوس و روشنایی را بر اساس چهره سوژه ها یا محیط انتخابی تنظیم می کند. جزئیات عملی "تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لمس AE/AF)" (🔍 صفحه 41)

انتخاب صحنه
تنظیمات متناسب با شرایط تصویربرداری قابل انتخاب است. جزئیات عملی "انتخاب منظره" (🔍 صفحه 32)

FOCUS
فوکوس را می توان به صورت دستی تنظیم کرد. جزئیات عملی "تنظیم دستی فوکوس" (🔍 صفحه 33)

تنظیم روشنایی
روشنایی کلی صفحه نمایش را تنظیم کنید. جزئیات عملی "تنظیم روشنایی" (🔍 صفحه 34)

توازن سفیدی
رنگ را متناسب با منبع نور تنظیم کنید. جزئیات عملی "تنظیم توازن سفیدی" (🔍 صفحه 34)

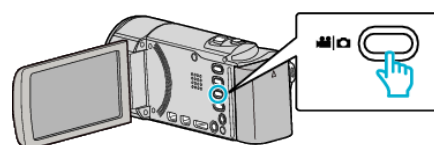
نور (GZ-HM445/GZ-HM650/GZ-HM670)

نور را روشن/خاموش می کند.

تنظیم	جزئیات
خاموش	روشن نمی شود.
خودکار	اگر محیط تاریک باشد، به طور خودکار روشن می شود.
روشن	همواره روشن می شود.

نمایش مورد

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.

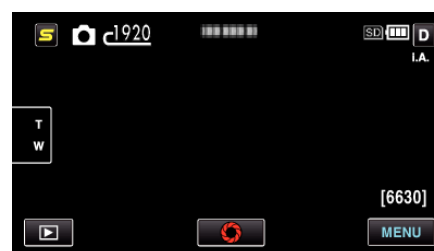


2 برای انتخاب حالت ضبط روی [] ضربه بزنید.



• با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 روی "نور" ضربه بزنید.



تایمر خودکار

از این قابلیت برای گرفتن عکسهای گروهی استفاده کنید.

جزئیات عملی

"عکسبرداری بصورت گروهی (تایمر خودکار)" (صفحه 47)

افزایش دریافت نور

هنگام ضبط در مکانهای تاریک، موضوع را به طور خودکار روشن تر نشان می دهد.

تنظیم	جزئیات
خاموش	عملکرد را غیرفعال می کند.
روشن	در تاریکی، صحنه را به صورت برقی روشن می کند.

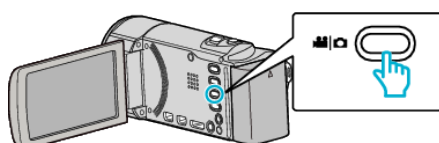
نکته :

• تنظیمات را می توان به صورت جداگانه برای فیلمها انجام داد.

"افزایش دریافت نور (فیلم)" (صفحه 92)

نمایش مورد

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.

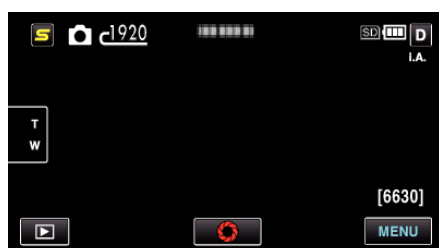


2 برای انتخاب حالت ضبط روی [] ضربه بزنید.



• با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 روی "افزایش دریافت نور" ضربه بزنید.



ضبط خودکار

این عملکرد به دستگاه امکان می دهد تا با ردیابی تغییرات در حرکت سوژه (روشنایی) در کادر قرمز نمایش داده شده روی نمایشگر LCD، ضبط را بطور خودکار انجام دهد.

جزئیات عملی

"ضبط خودکار با تشخیص حرکات (ضبط خودکار)" (صفحه 46)

حالت شاتر

تنظیمات تصویربرداری پیوسته را می توان انجام داد.

تنظیم	جزئیات
ضبط یک تصویر	یک تصویر ثابت می گیرد.

سایز تصویر

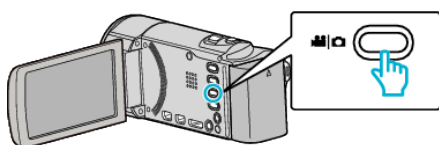
اندازه تصویر (تعداد پیکسل ها) را برای تصاویر ثابت تنظیم می کند.

جزئیات	تنظیم
عکسبرداری از تصاویر ثابت را با نسبت تصویر 16:9 انجام می دهد. ● حاشیه های تصویر ضبط شده با نسبت تصویر 16:9 ممکن است در هنگام چاپ برش خورده باشد.	* (2400X1344(3.2M (2M)1080×1920
عکسبرداری از تصاویر ثابت را با نسبت تصویر 4:3 انجام می دهد.	(1440X1080(1.5M (0.3M)480×640

* GZ-HM650/GZ-HM670

نمایش مورد

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.

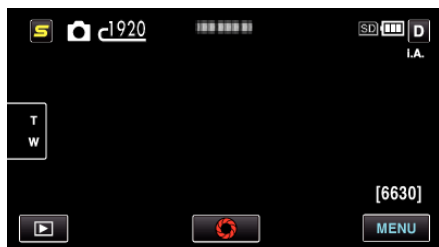


2 برای انتخاب حالت ضبط روی [] ضربه بزنید.



● با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 روی "سایز تصویر" ضربه بزنید.



تنظیم دکمه کاربر

تعیین یک عملکرد با کاربری مکرر برای دکمه USER

جزئیات عملی

"تنظیم دکمه کاربر" (صفحه 48)

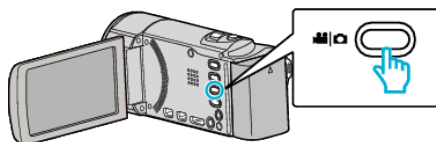
عکاسی پیوسته	در حالی که دکمه تصویر فوری فشار داده شده است، تصاویر ثابت را به طور پیوسته ضبط می کند.
--------------	--

نکته :

- ممکن است بعضی از کارتهای SD از تصویربرداری پیوسته پشتیبانی نکنند.
- سرعت تصویربرداری پیوسته در صورت استفاده مرتب از این قابلیت، کاهش می یابد.
- ممکن است هنگامی که "سایز تصویر" بر روی "2400X1344(3.2M)" تنظیم شود، "عکاسی پیوسته" عمل نکند. (GZ-HM650/GZ-HM670)

نمایش مورد

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.

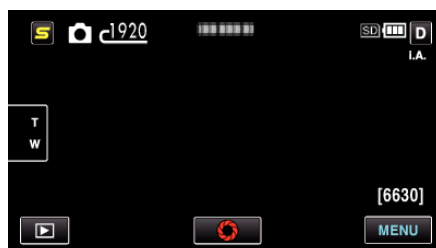


2 برای انتخاب حالت ضبط روی [] ضربه بزنید.



● با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 روی "حالت شاتر" ضربه بزنید.



شکار لبخند

به طور خودکار با شناسایی یک لبخند، یک تصویر ثابت می گیرد.

جزئیات عملی

"عکسبرداری خودکار از لبخند (شکار لبخند)" (صفحه 42)

نمایش لبخند%/نام

به گونه ای تنظیم می کند که هنگام شناسایی چهره ها، آیتم ها نشان داده شود.

جزئیات عملی

"تنظیم نمایش لبخند%/نام" (صفحه 38)

ثبت چهره

چهره افرادی را ثبت می کند که غالب اوقات توسط این دستگاه عکسبرداری می شوند.

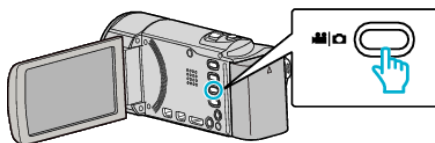
جزئیات عملی

"اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان" (صفحه 37)

منوی اصلی بازپخش فیلم

شما می توانید فیلمها را حذف کرده یا فیلم خاصی را جستجو کنید.

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی [F] ضربه بزنید.



● با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



تنظیم	جزئیات
تاریخ جستجو	شما می توانید فیلمها یا تصاویر ثابت را بر اساس تاریخ ضبط جستجو کنید. "جستجو بر اساس تاریخ" (صفحه 55)
محافظت / لغو	فایلها را از حذف شدن تصادفی محافظت می کند. "حفاظت از/برداشتن حفاظت از فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه 59) "حفاظت/برداشتن حفاظت از فایلهای انتخابی" (صفحه 59)
کپی	فایلها را روی رسانه دیگر کپی می کند. "کپی کردن فایل ها به یک کارت SD" (صفحه 79)
انتقال	فایلها را به رسانه دیگر انتقال می دهد. "انتقال فایل ها به یک کارت SD" (صفحه 80)
برش	بخش مورد نیاز از فیلم را انتخاب کرده و آن را به عنوان یک فایل جدید ذخیره کنید. "انتخاب یک قسمت مورد نظر از فیلم (برش)" (صفحه 62)
تنظیمات آپلود	بخشی از یک فیلم ضبط شده (حداکثر 15 دقیقه) را برای بارگذاری در YouTube ذخیره کنید. "تنظیمات آپلود" (صفحه 101)
پخش فایل دیگر	فیلمهایی را با اطلاعات ناقص مدیریت پخش می کند. "پخش فیلمی با اطلاعات ناقص مدیریت" (صفحه 53)
کنترل ضبط بی وقفه	فیلم هایی که بر روی دو رسانه جداگانه ضبط می شوند در حالی که "ضبط بی وقفه" در منوی ضبط فیلم فعال شده است، می توانند با یکدیگر ترکیب شده و به یک فیلم تکی تبدیل شوند. "ترکیب فیلم های ضبط شده با استفاده از عملکرد ضبط بدون وقفه" (صفحه 61)
K2 TECHNOLOGY	صداها با فرکانس پایین یا بالا تولید می کند که در طول ضبط قابل ضبط نیست و با کیفیت صدایی نزدیک به صدای اصلی پخش می کند. "K2 TECHNOLOGY" (صفحه 101)

"حفاظت/برداشتن حفاظت از فایلهای انتخابی" (صفحه 59)

تاریخ جستجو

صفحه فهرست فیلم را مطابق با تاریخ ضبط باریک می کند.

جزئیات عملی

"جستجو بر اساس تاریخ" (صفحه 55)

محافظت / لغو

فایلها را از حذف شدن تصادفی محافظت می کند.

جزئیات عملی

"حفاظت از/برداشتن حفاظت از فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه 59)

کپی

فایلها را روی رسانه دیگر کپی می کند.

جزئیات عملی

"کپی کردن فایل ها به یک کارت SD" (صفحه 79)

انتقال

فایلها را به رسانه دیگر انتقال می دهد.

کنترل ضبط بی وقفه

فیلم هایی که بر روی دو رسانه جداگانه ضبط می شوند در حالی که "ضبط بی وقفه" در منوی ضبط فیلم فعال شده است، می توانند با یکدیگر ترکیب شده و به یک فیلم تکی تبدیل شوند.

جزئیات عملی

"ترکیب فیلم های ضبط شده با استفاده از عملکرد ضبط بدون وقفه" (صفحه 61)

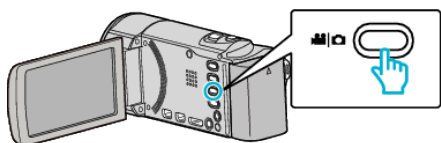
K2 TECHNOLOGY

صداهایی با فرکانس پایین یا بالا تولید می کنند که در طول ضبط قابل ضبط نیست و با کیفیت صدایی نزدیک به صدای اصلی پخش می کنند.

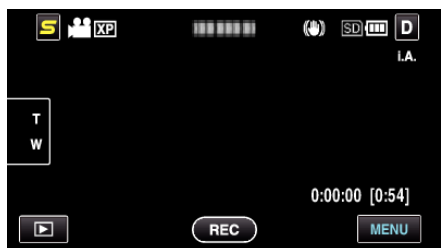
تنظیم	جزئیات
خاموش	K2 TECHNOLOGY را غیرفعال می کند.
روشن	K2 TECHNOLOGY را فعال می کند.

نمایش مورد

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی [] ضربه بزنید.

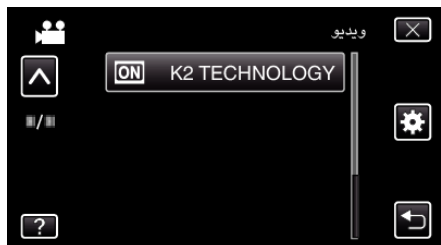


• با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 روی "K2 TECHNOLOGY" ضربه بزنید.



جزئیات عملی

"انتقال فایل ها به یک کارت SD" (صفحه 80)

برش

بخش مورد نیاز از فیلم را انتخاب کرده و آن را به عنوان یک فایل جدید ذخیره کنید.

جزئیات عملی

"انتخاب یک قسمت مورد نظر از فیلم (برش)" (صفحه 62)

تنظیمات آپلود

بخشی از یک فیلم ضبط شده (حداکثر 15 دقیقه) را برای بارگذاری در YouTube ذخیره کنید.

جزئیات عملی

"فیلمبرداری برای بارگذاری در YouTube" (صفحه 63)

پخش فایل دیگر

فیلهایی را با اطلاعات ناقص مدیریت پخش می کنند.

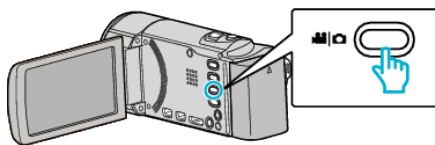
جزئیات عملی

"پخش فیلمی با اطلاعات ناقص مدیریت" (صفحه 53)

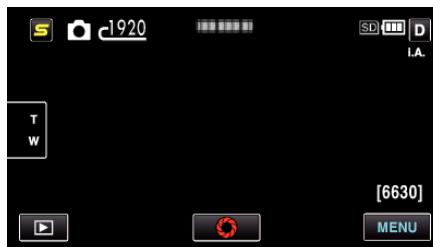
منوی اصلی برای بازپخش تصاویر ثابت

شما می توانید تصاویر را حذف کرده یا تصویر خاصی را جستجو کنید.

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی [▶] ضربه بزنید.



• با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



تنظیم	جزئیات
تاریخ جستجو	شما می توانید فیلمها یا تصاویر ثابت را بر اساس تاریخ ضبط جستجو کنید. "جستجو بر اساس تاریخ" (صفحه 55)
جلوه نمایش اسلاید	افک های انتقال را در پخش نمایش اسلاید فعال می کند. "جلوه نمایش اسلاید" (صفحه 102)
محافظت / لغو	فایلها را از حذف شدن تصادفی محافظت می کند. "حفاظت از/برداشتن حفاظت از فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه 59) "حفاظت/برداشتن حفاظت از فایلهای انتخابی" (صفحه 59)
کپی	فایلها را روی رسانه دیگر کپی می کند. "کپی کردن فایل ها به یک کارت SD" (صفحه 79)
انتقال	فایلها را به رسانه دیگر انتقال می دهد. "انتقال فایل ها به یک کارت SD" (صفحه 80)

تاریخ جستجو

صفحه فهرست تصویر ثابت را مطابق با تاریخ ضبط باریک می کند.

جزئیات عملی

"جستجو بر اساس تاریخ" (صفحه 55)

جلوه نمایش اسلاید

افک های انتقال را در پخش نمایش اسلاید فعال می کند.

تنظیم	جزئیات
اسلاید	صفحه نمایش را با حرکت از راست به چپ تغییر می دهد.
پرده	صفحه نمایش را به وسیله تقسیم به نوارهای عمودی تغییر می دهد.
شطرنجی	صفحه نمایش را با تغییر توسط الگوی شطرنجی عوض می کند.
تصادفی	صفحه نمایش را با یک افکت تصادفی از "اسلاید"، "پرده" و "شطرنجی" عوض می کند.

نمایش مورد

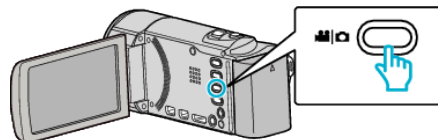
1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.

کپی

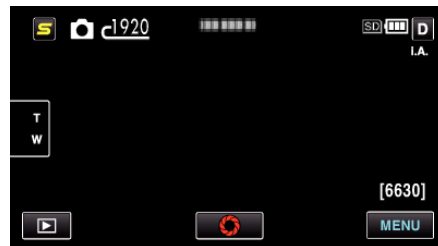
فایلها را روی رسانه دیگر کپی می کند.
 جزییات عملی
 ”کپی کردن فایل ها به یک کارت SD“ (صفحه 79)

انتقال

فایلها را به رسانه دیگر انتقال می دهد.
 جزییات عملی
 ”انتقال فایل ها به یک کارت SD“ (صفحه 80)



2 برای انتخاب حالت پخش روی ▶ ضربه بزنید.



● با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 روی ”MENU“ ضربه بزنید.



4 روی ”جلوه نمایش اسلاید“ ضربه بزنید.

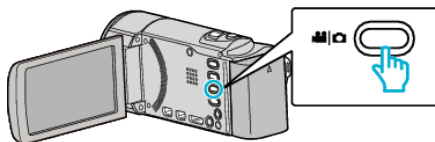


محافظت / لغو

فایلها را از حذف شدن تصادفی محافظت می کند.
 جزییات عملی
 ”حفاظت از/برداشتن حفاظت از فایل نمایش داده شده فعلی“ (صفحه 59)
 ”حفاظت/برداشتن حفاظت از فایلهای انتخابی“ (صفحه 59)

منوی مشترک

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی [▶] ضربه بزنید.



3 روی "MENU" ضربه بزنید.

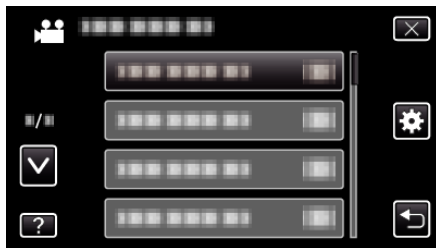


4 روی "⚙️" ضربه بزنید.

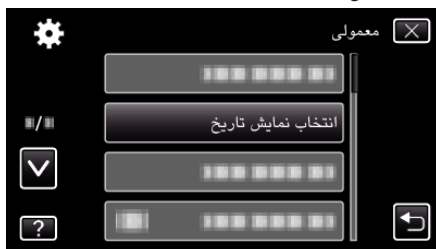


تنظیم	جزئیات
تنظیم ساعت	ساعت فعلی را مجدداً تنظیم می کند یا در صورت استفاده از دستگاه در کشورهای دیگر روی ساعت محلی تنظیم می کند. "تنظیمات ساعت" (⚙️ صفحه 21) "تنظیم ساعت با زمان محلی در هنگام سفر" (⚙️ صفحه 24) "تنظیم ساعت تابستانی" (⚙️ صفحه 25)
انتخاب نمایش تاریخ	ترتیب قالب نمایش سال، ماه، روز و ساعت (24 ساعته/12 ساعته) را تعیین می کند. "انتخاب نمایش تاریخ" (⚙️ صفحه 105)
LANGUAGE	زبان روی صفحه نمایش را می توانید تغییر دهید. "تغییر زبان صفحه نمایش" (⚙️ صفحه 23)
روشنایی مانیتور	روشنایی صفحه نمایش LCD را تنظیم می کند. "روشنایی مانیتور" (⚙️ صفحه 106)
رسانه ضبط برای ویدیو	رسانه ضبط/پخش را برای فیلمها تعیین می کند. "رسانه ضبط برای ویدیو (GZ-HM650/GZ-HM670)" (⚙️ صفحه 107)
رسانه ضبط برای تصویر	رسانه ضبط/پخش را برای تصاویر ثابت تعیین می کند. "رسانه ضبط برای تصویر (GZ-HM650/GZ-HM670)" (⚙️ صفحه 107)
ضبط فیلم درحافظه ها	شکاف کارت SD ضبط/پخش را برای فیلمها تعیین می کند. "ضبط فیلم درحافظه ها (GZ-HM445/GZ-HM448)" (⚙️ صفحه 108)
ضبط عکس درحافظه ها	شکاف کارت SD ضبط/پخش را برای تصاویر ثابت تعیین می کند. "ضبط عکس درحافظه ها (GZ-HM445/GZ-HM448)" (⚙️ صفحه 108)
صدای عملکرد	صداها را عملیاتی را فعال یا غیرفعال می کند. "صدای عملکرد" (⚙️ صفحه 109)

خاموشی خودکار	با این تنظیم، از وضعیت فراموش شدن خاموش کردن دوربین جلوگیری می کند. "خاموشی خودکار" (صفحه 109)
ری استارت سریع	ظرف مدت 5 دقیقه پس از بسته شدن صفحه نمایش LCD، مصرف برق را تا 1/3 میزان مصرف زمان ضبط کاهش می دهد. "ری استارت سریع" (صفحه 110)
حالت نمایشی	قابلیتهای ویژه این دستگاه را به شکل خلاصه معرفی می کند. "حالت نمایشی" (صفحه 110)
تنظیم صفحه لمسی	موقعیت واکنش دکمه ها بر روی صفحه لمسی را تنظیم می کند. "تنظیم صفحه لمسی" (صفحه 110)
نمایش روی تلویزیون	آیکونها و تاریخ/ساعت را روی صفحه تلویزیون نشان می دهد. "نمایش روی تلویزیون" (صفحه 111)
خروجی ویدئو	نسبت تصویر (16:9 یا 4:3) را متناسب با تلویزیون مورد استفاده تعیین می کند. "خروجی ویدئو" (صفحه 112)
خروجی دی وی دی	تعریف خروجی ویدئوی رابط کامپوننت را تنظیم می کند. "خروجی کامپوننت (GZ-HM445/GZ-HM650/GZ-HM670)" (صفحه 112)
خروجی HDMI	تعریف خروجی ویدئوی رابط HDMI mini را تنظیم می کند. "خروجی HDMI" (صفحه 113)
HDMI کنترل	وقتی تلویزیون و این دستگاه با استفاده از رابط HDMI mini به هم وصل شده اند، عملیات پیوند یافته را روشن/خاموش می کند. "کنترل HDMI" (صفحه 113)
فاینالایز خودکار	دیسک های ایجاد شده را بطور خودکار تکمیل می کند تا بتوان آنها را بر روی دستگاه های سازگار پخش کرد. "فاینالایز خودکار" (صفحه 114)
پیش تنظیم کارخانه	تمام تنظیمات را به مقادیر پیش فرض باز می گرداند. "پیش تنظیم کارخانه" (صفحه 114)
بروزرسانی	عملکردهای این دستگاه را به جدیدترین نسخه ارتقاء می دهد. "بروزرسانی" (صفحه 115)
بروز رسانی نرم افزار	نرم افزار داخلی PC این دستگاه را به جدیدترین نسخه ارتقاء می دهد. "بروز رسانی نرم افزار" (صفحه 115)
فرمت حافظه داخلی	تمام فایل های حافظه داخلی را حذف می کند. "حافظه داخلی فرمت شود (GZ-HM650/GZ-HM670)" (صفحه 115)
فرمت کارت حافظه SD	تمام فایل های روی کارت SD را حذف می کند. "فرمت کارت حافظه SD" (صفحه 116)
حذف تمام اطلاعات	این فرآیند را در هنگام دور انداختن دستگاه یا واگذاری آن به شخص دیگر انجام دهید. "حافظه داخلی پاک شود (GZ-HM650/GZ-HM670)" (صفحه 116)



3 روی "انتخاب نمایش تاریخ" ضربه بزنید.



4 برای تنظیم نوع نمایش تاریخ و ساعت ضربه بزنید.

تنظیم ساعت

ساعت فعلی را مجدداً تنظیم می کند یا در صورت استفاده از دستگاه در کشورهای دیگر روی ساعت محلی تنظیم می کند.

جزئیات عملی

"تنظیمات ساعت" (صفحه 21)

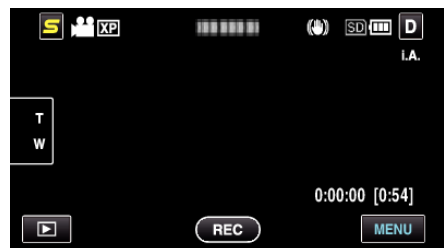
"تنظیم ساعت با زمان محلی در هنگام سفر" (صفحه 24)

"تنظیم ساعت تابستانی" (صفحه 25)

انتخاب نمایش تاریخ

ترتیب قالب نمایش سال، ماه، روز و ساعت (24 ساعته/12 ساعته) را تعیین می کند.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.

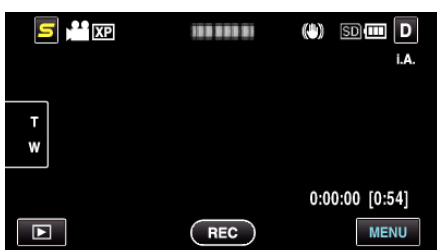
روشنایی مانیتور

روشنایی صفحه نمایش LCD را تنظیم می کند.

تنظیم	جزئیات
4	پس زمینه صفحه نمایش را بدون توجه به شرایط محیطی روشن می کند.
3	روشنایی را روی میزان استاندارد تنظیم می کند.
2	پس زمینه صفحه نمایش را بدون توجه به شرایط محیطی تاریک می کند.
1	روی روشنایی کم تنظیم می کند. با این انتخاب به افزایش عمر باتری کمک می شود.
خودکار	هنگام استفاده در محیط سرباز، روشنایی را به طور خودکار روی "4" و هنگام استفاده در محیطهای سربسته روی "3" تنظیم می کند.

تنظیم روشنایی مانیتور

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "روشنایی مانیتور" ضربه بزنید.



4 روی روشنایی دلخواه مانیتور ضربه بزنید.



- به طور پیش فرض، "روشنایی مانیتور" روی "خودکار" تنظیم شده است. برای تنظیم روشنایی، بر روی ۸ و سپس بر روی مقداری بین "1" تا "4" ضربه بزنید.
- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.



- برای نمایش تاریخ، روی هر قالبی از "year.month.day"، "year.month.day.year" و "day.month.year" تنظیم کنید.
- برای نمایش ساعت، روی هر قالبی از "12h" و "24h" تنظیم کنید.
- برای جابجایی مکان نما، بر روی دکمه های عملیاتی ۸ یا ۷ ضربه بزنید.
- بعد از تنظیم، روی "OK" ضربه بزنید.

سبک ساعت

سبک ساعت این دستگاه بسته به مدل آن متفاوت می باشد.



- ترتیب "سال، ماه، روز، زمان" بسته به سبک نمایش تاریخ تغییر می کند.

LANGUAGE

زبان روی صفحه نمایش را می توانید تغییر دهید.

جزئیات عملی

"تغییر زبان صفحه نمایش" (صفحه 23)

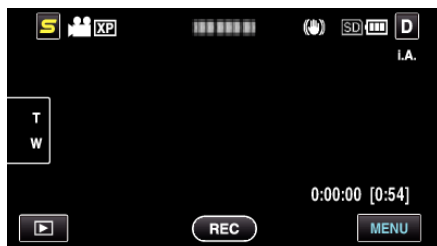
رسانه ضبط برای تصویر (GZ-HM650/GZ-HM670)

رسانه ضبط/پخش را برای تصاویر ثابت تعیین می کند.

تنظیم	جزئیات
حافظه داخلی	تصاویر ثابت را روی حافظه داخلی این دستگاه ضبط می کند.
کارت SD	تصاویر ثابت را روی کارت SD ضبط می کند.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "رسانه ضبط برای تصویر" ضربه بزنید.



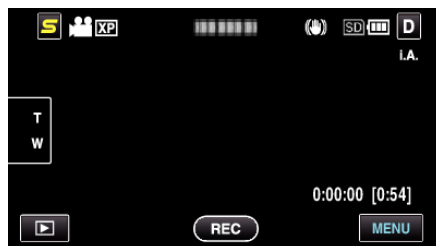
رسانه ضبط برای ویدیو (GZ-HM650/GZ-HM670)

رسانه ضبط/پخش را برای فیلمها تعیین می کند.

تنظیم	جزئیات
حافظه داخلی	فیلم ها را روی حافظه داخلی این دستگاه ضبط می کند.
کارت SD	فیلمها را روی کارت SD ضبط می کند.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "رسانه ضبط برای ویدیو" ضربه بزنید.



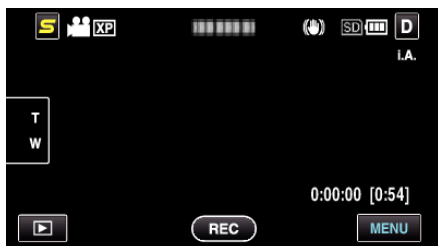
ضبط عکس درحافظه ها (GZ-HM445/GZ-HM448)

شکاف کارت SD ضبط/پخش را برای تصاویر ثابت تعیین می کند.

تنظیم	جزئیات
محل A	تصاویر ثابت را روی کارت SD درون شکاف A ضبط می کند.
محل B	تصاویر ثابت را روی کارت SD درون شکاف B ضبط می کند.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "ضبط عکس درحافظه ها" ضربه بزنید.



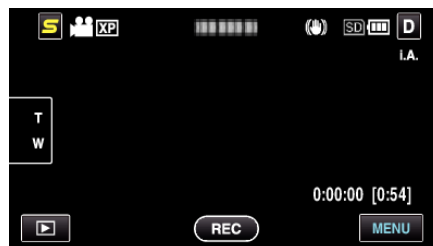
ضبط فیلم درحافظه ها (GZ-HM445/GZ-HM448)

شکاف کارت SD ضبط/پخش را برای فیلمها تعیین می کند.

تنظیم	جزئیات
محل A	فیلمها را روی کارت SD درون شکاف A ضبط می کند.
محل B	فیلمها را روی کارت SD درون شکاف B ضبط می کند.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "ضبط فیلم درحافظه ها" ضربه بزنید.



خاموشی خودکار

با این تنظیم، از وضعیت فراموش شدن خاموش کردن دوربین جلوگیری می کند.

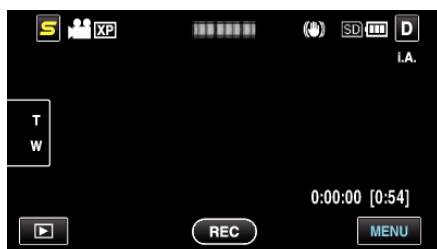
تنظیم	جزئیات
خاموش	دستگاه حتی در صورتی که به مدت 5 دقیقه از آن استفاده نشود، خاموش نمی شود.
روشن	در صورتی که به مدت 5 دقیقه از دستگاه استفاده نشود، آن را به طور خودکار خاموش می کند.

نکته :

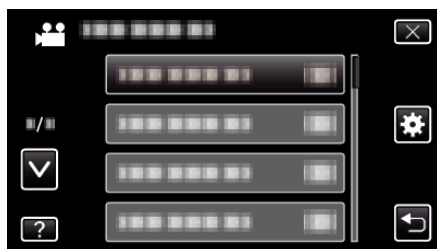
- هنگام استفاده از باتری در صورتی که به مدت 5 دقیقه از دستگاه استفاده نشود، آن را به طور خودکار خاموش می کند.
- هنگام استفاده از آداپتور برق متناوب، دوربین وارد حالت آماده به کار می شود.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "خاموشی خودکار" ضربه بزنید.



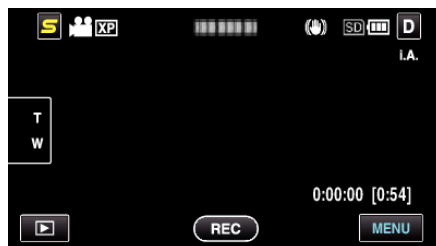
صدای عملکرد

صداهای عملیاتی را فعال یا غیرفعال می کند.

تنظیم	جزئیات
خاموش	صداهای عملیاتی را قطع می کند.
روشن	صداهای عملیاتی را فعال می کند.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "صدای عملکرد" ضربه بزنید.



حالت نمایشی

نمایشی از قابلیت های ویژه دستگاه را ارائه می کند.

تنظیم	جزئیات
خاموش	عملکرد را غیرفعال می کند.
روشن	نمایشی از قابلیت های ویژه دستگاه را ارائه می کند.

نمایش حالت دمو

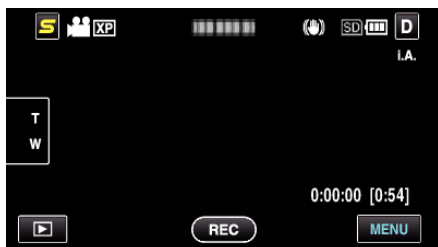
- 1 پسته باتری و کارت SD را خارج کنید.
 - 2 آداپتور برق متناوب را وصل کنید.
 - 3 صفحه نمایش LCD را باز کرده و دوربین را روشن کنید.
- پخش نمایش معرفی پس از 3 دقیقه شروع می شود.
 - برای توقف پخش بر روی صفحه ضربه بزنید.

نکته :

- این وضعیت در حالت پخش قابل وجود ندارد.

نمایش مورد

- 1 روی "MENU" ضربه بزنید.



- 2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



- 3 روی "حالت نمایشی" ضربه بزنید.



ری استارت سریع

در صورت باز شدن دوباره صفحه نمایش LCD ظرف مدت 5 دقیقه، امکان روشن شدن سریع دوربین را فراهم می کند.

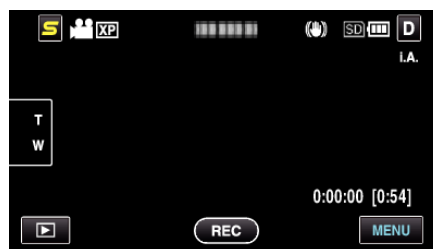
تنظیم	جزئیات
خاموش	عملکرد را غیرفعال می کند.
روشن	در صورت باز شدن دوباره صفحه نمایش LCD ظرف مدت 5 دقیقه، امکان روشن شدن سریع دوربین را فراهم می کند.

نکته :

- مصرف برق در مدت 5 دقیقه بعد از بسته شدن مانیتور LCD کاهش می یابد.

نمایش مورد

- 1 روی "MENU" ضربه بزنید.



- 2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



- 3 روی "ری استارت سریع" ضربه بزنید.

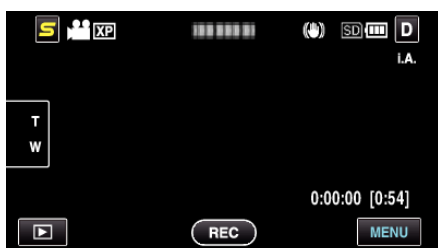


- مصرف برق در مدت 5 دقیقه بعد از بسته شدن مانیتور LCD کاهش می یابد.

تنظیم صفحه لمسی

موقعیت واکنش دکمه ها بر روی صفحه لمسی را تنظیم می کند.

- 1 روی "MENU" ضربه بزنید.



- 2 روی "⚙️" ضربه بزنید.

نمایش روی تلویزیون

آیکونها و تاریخ/ساعت را روی صفحه تلویزیون نشان می دهد.

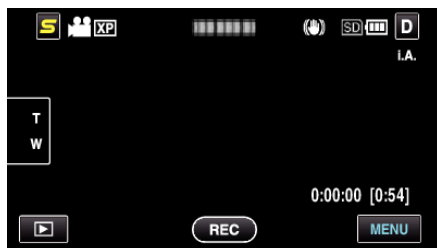
تنظیم	جزئیات
خاموش	آیکونها و تاریخ/ساعت را روی تلویزیون نشان نمی دهد.
روشن	آیکونها و تاریخ/ساعت را روی تلویزیون نشان می دهد.

نکته :

- در صورت اتصال از طریق رابط HDMI به تلویزیون، حتی اگر حالت "روشن" فعال باشد، طی پخش، دکمه ها (آیکون ها) و تاریخ/زمان در روی تلویزیون اتصالی نمایش داده نمی شود.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "نمایش روی تلویزیون" ضربه بزنید.



3 روی "تنظیم صفحه لمسی" ضربه بزنید.



- صفحه لمسی تنظیمات صفحه ظاهر می شود.

4 روی "+" ضربه بزنید. (کلاً 3 بار)



- پیاپی بر روی "+" ضربه بزنید زیرا موقعیت آن با هر ضربه تغییر می کند.

5 برای تأیید موقعیت های تنظیم شده روی "+" ضربه بزنید. (کلاً 3 بار)



- پیاپی بر روی "+" ضربه بزنید زیرا موقعیت آن با هر ضربه تغییر می کند.
- اگر در ناحیه هایی جز محل "+" در روی صفحه تنظیم ضربه زده شود، خطا رخ می دهد. در این حالت، دوباره از مرحله 4 سعی کنید.

6 روی "OK" ضربه بزنید.

- تنظیم موارد نهایی و بازگشت به صفحه منو.

احتیاط :

- طی تنظیم صفحه لمسی، بر روی نواحی جز محل "+" ضربه نزنید (مرحله 4 - 5). انجام چنین کاری ممکن است باعث نقص در عملکرد صفحه لمسی شود.

نکته :

- با گوشه ی یک کارت SD و غیره به آرامی ضربه بزنید.
- با شی ء نوک تیز و یا محکم بر روی آن فشار ندهید.

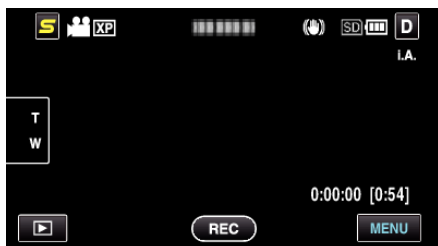
خروجی کامپوننت (GZ-HM445/GZ-HM650/GZ-HM670)

تعریف خروجی ویدئوی رابط کامپوننت را تنظیم می کند.

تنظیم	جزئیات
576i	با اندازه 576i خروجی می دهد.
1080i	با اندازه 1080i خروجی می دهد.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "خروجی دی وی دی" ضربه بزنید.



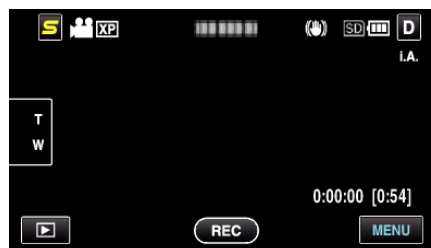
خروجی ویدئو

نسبت تصویر (16:9 یا 4:3) را متناسب با تلویزیون مورد استفاده تعیین می کند.

تنظیم	جزئیات
4:3	این مورد را هنگام اتصال به یک تلویزیون معمولی (4:3) انتخاب کنید.
16:9	این مورد را هنگام اتصال به یک تلویزیون صفحه عریض (16:9) انتخاب کنید.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "خروجی ویدئو" ضربه بزنید.



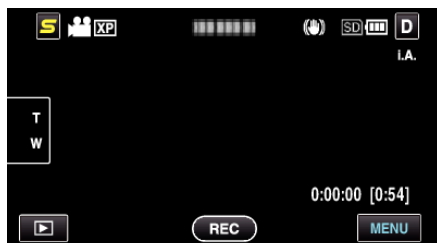
کنترل HDMI

تعیین می کند آیا عملکردها به یک تلویزیون سازگار با HDMI-CEC لینک داده شود.

تنظیم	جزئیات
خاموش	عملیات پیوند یافته را خاموش می کند.
روشن	عملیات پیوند یافته را روشن می کند.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "کنترل HDMI" ضربه بزنید.



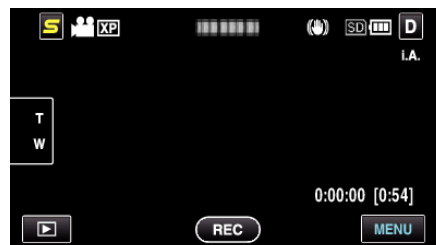
خروجی HDMI

در صورت اتصال به تلویزیون، خروجی رابط HDMI این دستگاه را تنظیم می کند.

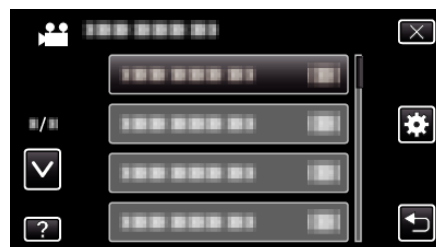
تنظیم	جزئیات
خودکار	معمولاً توصیه می شود "خودکار" را انتخاب کنید.
576p	این گزینه را وقتی فیلم به درستی در "خودکار" ظاهر نمی شود انتخاب کنید.

نمایش مورد

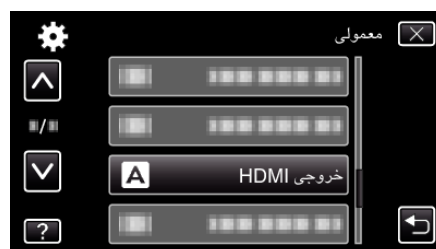
1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "خروجی HDMI" ضربه بزنید.



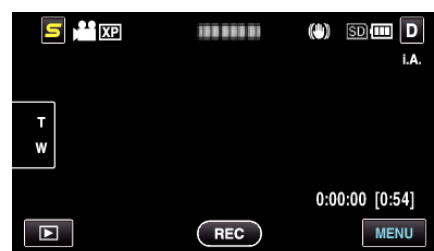
فاینا لایز خودکار

دیسک های ایجاد شده را بطور خودکار تکمیل می کند تا بتوان آنها را بر روی دستگاه های سازگار پخش کرد.

تنظیم	جزئیات
خاموش	دیسک را تکمیل نمی کند. می توان بعداً داده هایی را به دیسک اضافه کرد.
روشن	دیسک را تکمیل کنید و آن را در حالت خواندنی قرار دهید.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "تنظیمات" (gear icon) ضربه بزنید.



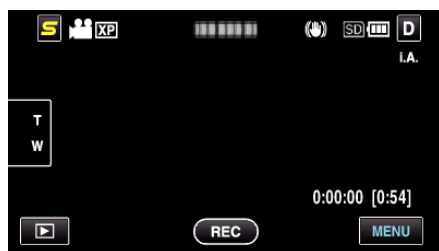
3 روی "فاینا لایز خودکار" ضربه بزنید.



پیش تنظیم کارخانه

تمام تنظیمات را به مقادیر پیش فرض باز می گرداند.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "تنظیمات" (gear icon) ضربه بزنید.



3 روی "پیش تنظیم کارخانه" ضربه بزنید.



4 روی "بله" ضربه بزنید.



• تمام تنظیمات به مقدار پیش فرض خود باز می گردند.

حافظه داخلی فرمت شود (GZ-HM650/GZ-HM670)

تمام فایل‌های حافظه داخلی را حذف می‌کند.

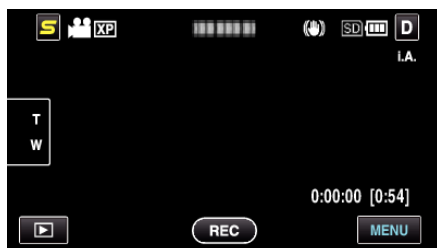
تنظیم	جزئیات
فایل	تمام فایل‌های حافظه داخلی را حذف می‌کند.
فایل + شماره مدیریت	کلیه فایل‌های روی حافظه داخلی را حذف می‌کند و تعداد پوشه‌ها و فایل‌ها را به عدد "1" می‌رساند.

احتیاط :

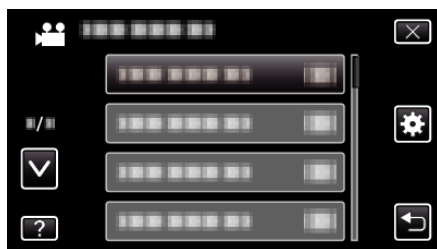
- با فرمت شدن حافظه داخلی، تمام داده‌های آن حذف می‌شود. قبل از فرمت کردن، از تمام فایل‌های موجود بر حافظه داخلی در رایانه کپی بگیرید.
- هنگام فرمت کردن حافظه داخلی، آداپتور برق متناوب را متصل کنید. اگر آداپتور برق متناوب متصل نباشد، فرمت انجام نمی‌شود.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "فرمت حافظه داخلی" ضربه بزنید.



بروزرسانی

عملکردهای این دستگاه را به جدیدترین نسخه ارتقاء می‌دهد.

برای اطلاع از جزئیات به صفحه اصلی JVC مراجعه کنید.

(در صورتی که هیچ برنامه‌ای برای به روز رسانی نرم افزار این دستگاه وجود نداشته باشد، هیچ موردی در صفحه خانگی ارائه نخواهد شد.)

<http://www.jvc-victor.co.jp/dvmain/support/download/index.html>

بروز رسانی نرم افزار

نرم افزار داخلی PC این دستگاه را به جدیدترین نسخه ارتقاء می‌دهد.

برای اطلاع از جزئیات به صفحه اصلی JVC مراجعه کنید.

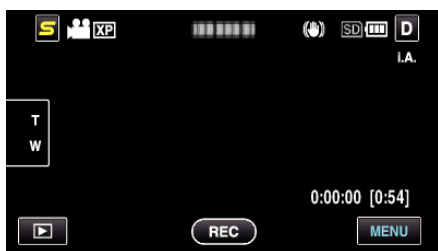
(در صورتی که هیچ برنامه‌ای برای به روز رسانی نرم افزار PC وجود نداشته باشد، هیچ موردی در صفحه خانگی ارائه نخواهد شد.)

<http://www.jvc-victor.co.jp/dvmain/support/download/index.html>

حافظه داخلی پاک شود (GZ-HM650/GZ-HM670)

این فرآیند را در هنگام دور انداختن دستگاه یا واگذاری آن به شخص دیگر انجام دهید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "حذف تمام اطلاعات" ضربه بزنید.



4 روی "بله" ضربه بزنید.



- پس از اتمام عملیات حذف، روی "OK" ضربه بزنید.

احتیاط:

- هنگام حذف تمامی داده ها از روی حافظه داخلی، آداپتور برق متناوب را متصل کنید. اگر آداپتور برق متناوب متصل نباشد، حذف انجام نمی شود.

نکته:

- برای سخت تر کردن بازگردانی داده ها، این فرآیند را تکرار کنید.

فرمت کارت حافظه SD

تمام فایل‌های روی کارت SD را حذف می کند.

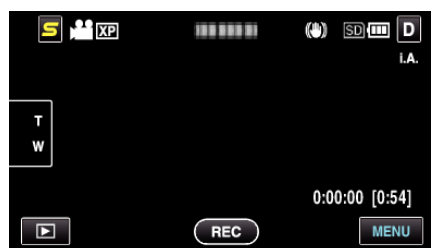
تنظیم	جزئیات
فایل	تمام فایل‌های روی کارت SD را حذف می کند.
فایل + شماره مدیریت	کلید فایل‌های روی کارت SD را حذف می کند و تعداد پوشه ها و فایلها را به عدد "1" می رساند.

احتیاط:

- در صورتی که کارت SD وارد نشده باشد، امکان انتخاب وجود ندارد.
- با فرمت شدن کارت، تمام داده های کارت حذف می شوند.
- قبل از فرمت کردن، از تمام فایل های موجود روی کارت در رایانه کپی بگیرید.
- از آنجا که فرآیند فرمت کردن کمی زمان می برد، دقت کنید که بسته باتری کاملاً شارژ شده باشد. همچنین می توانید آداپتور برق متناوب را وصل کنید.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.

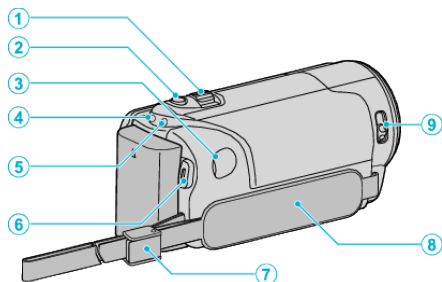


3 روی "فرمت کارت حافظه SD" ضربه بزنید.

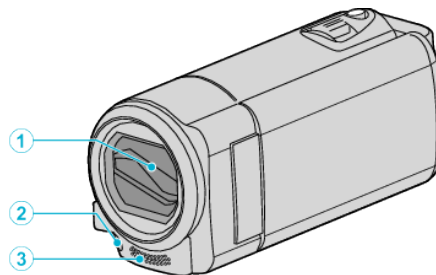


4 (GZ-HM445/GZ-HM448) شکاف کارت را انتخاب کنید.

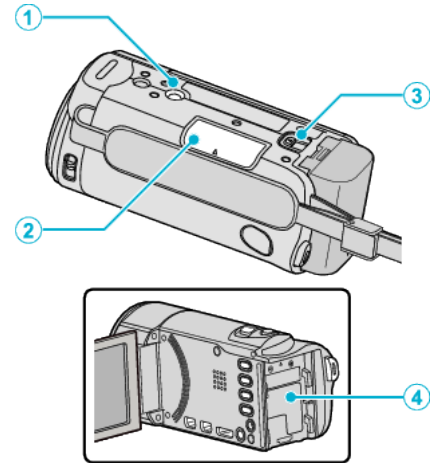




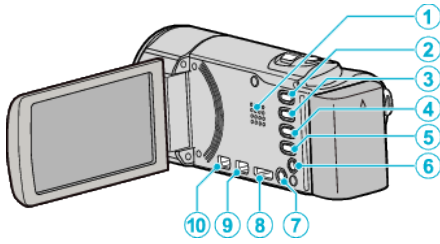
- 1 اهرم زوم/تنظیم میزان صدا
 - هنگام تصویر برداری: دامنه تصویربرداری را تعیین کنید.
 - هنگام پخش (صفحه ایندکس): به صفحه قبل یا بعد انتقال می دهد.
 - در طول پخش فیلم: میزان صدا را تنظیم کنید.
- 2 دکمه SNAPSHOT (ضبط تصویر ثابت)
 - یک تصویر ثابت می گیرد.
- 3 رابط DC
 - برای شارژ باتری به آداپتور جریان متناوب متصل می شود.
- 4 چراغ ACCESS (دسترسی)
 - در طول ضبط یا پخش روشن می شود/چشمک می زند.
 - بسته باتری، آداپتور برق متناوب یا کارت SD را خارج نکنید.
- 5 چراغ POWER/CHARGE (روشن/خاموش/شارژ)
 - در صورت روشن شدن: "روشن" کردن
 - چشمک می زند: در حال شارژ کردن است
 - خاموش می شود: شارژ تمام شده است
- 6 دکمه START/STOP (ضبط فیلم)
 - ضبط فیلم را شروع/متوقف می کند.
- 7 قفل بند
- 8 بند دستگیره
 - دست خود را وارد بند دستگیره کنید تا دستگاه به طور محکم نگه داشته شود.
- "تنظیم دستگیره" (صفحه 15)
- 9 سوییچ درپوش لنز
 - پوشش لنز را باز و بسته می کند.



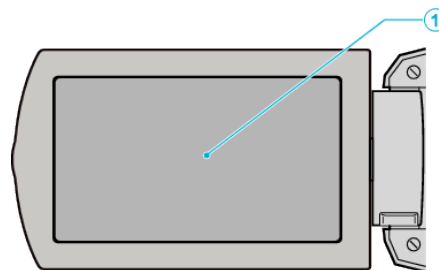
- 1 درپوش لنز
 - لنز و پوشش لنز را لمس نکنید.
 - هنگام ضبط فیلم، انگشتان خود را جلوی لنز قرار ندهید.
- 2 نور
 - هنگام تصویربرداری در مکانهای تاریک، از نور استفاده کنید.
 - "نور (GZ-HM445/GZ-HM650/GZ-HM670)" (صفحه 92)
- 3 میکروفن استریو
 - هنگام ضبط فیلم، انگشتان خود را جلوی میکروفن قرار ندهید.



- 1 سرپیچ نصب سه پایه
"گذاشتن سه پایه" (صفحه 23)
- 2 شکاف کارت SD
● کارت SD اختیاری را وارد کنید.
"قرار دادن کارت SD درون دستگاه (GZ-HM650/GZ-HM670)" (صفحه 16)
"قرار دادن کارت SD درون دستگاه (GZ-HM445/GZ-HM448)" (صفحه 18)
- 3 اهرم رهاسازی باتری
"شارژ کردن بسته باتری" (صفحه 14)
- 4 پایه باتری

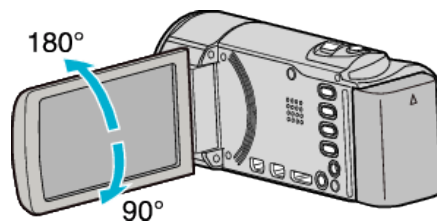


- 1 بلندگو
● در هنگام پخش، صدا را خارج می کند.
- 2 دکمه i.AUTO
● بین حالات خودکار هوشمند و دستی جابجا می کند.
- 3 دکمه USER
"تنظیم دکمه کاربر" (صفحه 48)
- 4 دکمه (فیلم/تصویر ثابت)
● بین حالت های فیلم و تصویر ثابت جابجا می شود.
- 5 دکمه INFO (اطلاعات)
● ضبط: مدت زمان باقیمانده (فقط برای فیلم) و میزان شارژ باتری را نشان می دهد.
● پخش: اطلاعات مربوط به فایل نظیر تاریخ ضبط را نشان می دهد.
- 6 رابط AV
● به تلویزیون و غیره متصل می کند.
- 7 دکمه (روشن/خاموش)
● در حالی که صفحه نمایش LCD باز است، این دکمه را فشار دهید و رها کنید تا روشن/خاموش شود.
- 8 رابط HDMI
● به یک تلویزیون HDMI وصل می شود.
- 9 رابط USB
● با استفاده از کابل USB به رایانه متصل می شود.
- 10 رابط COMPONENT (مؤلفه ای)
● به تلویزیون و غیره متصل می کند.



1 مانیتور LCD

- با باز کردن و بستن، دستگاه روشن و خاموش می شود.
- با چرخاندن صفحه نمایش امکان گرفتن تصویر از خود را فراهم می کند.

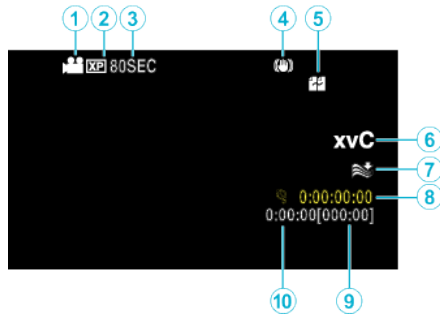


“استفاده از صفحه لمسی” (صفحه 20)
 “اسامی دکمه ها و عملکردهای روی مانیتور LCD” (صفحه 20)

احتیاط :

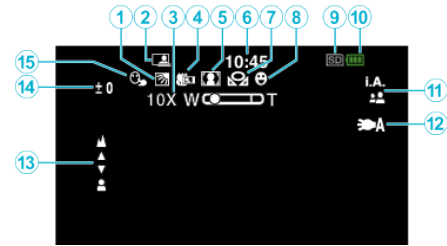
- سطح را محکم فشار ندهید و در معرض ضربه قرار ندهید.
 انجام چنین کاری می تواند به صفحه آسیب وارد کرده یا آن را بشکند.

ضبط فیلم



- 1 حالت فیلمبرداری
"دکمه (صفحه 118) (فیلم/تصویر ثابت)"
- 2 کیفیت فیلم
"کیفیت ویدئو" (صفحه 94)
- 3 ضبط با فواصل زمانی
"ضبط با وقفه (ضبط با وقفه)" (صفحه 44)
- 4 لرزشگیر دیجیتالی تصویر
"کاهش لرزش دوربین" (صفحه 44)
- 5 ضبط بدون وقفه
"ضبط بی وقفه" (صفحه 95)
- 6 x.v.Color
"x.v.Color" (صفحه 95)
- 7 کاهش صدای باد
"حذف صدای باد" (صفحه 93)
- 8 شمارشگر ضبط با فواصل زمانی
"ضبط با وقفه (ضبط با وقفه)" (صفحه 44)
- 9 زمان باقیمانده ضبط
"زمان ضبط/شارژ باتری باقیمانده" (صفحه 49)
- 10 شمارشگر صحنه

نشانه های عمومی ضبط



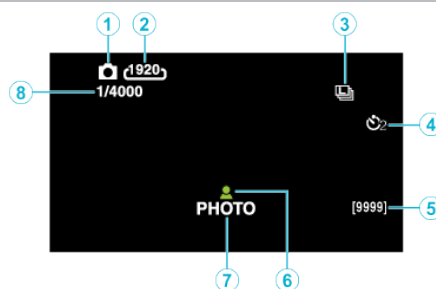
- 1 خنثی کردن نور پس زمینه
"تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه" (صفحه 35)
- 2 ضبط خودکار
"ضبط خودکار با تشخیص حرکات (ضبط خودکار)" (صفحه 46)
- 3 زوم
"زوم" (صفحه 94)
- 4 تله ماکرو
"گرفتن نماهای نزدیک" (صفحه 35)
- 5 انتخاب صحنه
"انتخاب منظره" (صفحه 32)
- 6 تاریخ/ساعت
"تنظیمات ساعت" (صفحه 21)
- 7 توازن سفیدی
"تنظیم توازن سفیدی" (صفحه 34)
- 8 شکار لبخند
"عکسبرداری خودکار از لبخند (شکار لبخند)" (صفحه 42)
- 9 رسانه
"رسانه ضبط برای ویدئو (GZ-HM650/GZ-HM670)" (صفحه 107)
"رسانه ضبط برای تصویر (GZ-HM650/GZ-HM670)" (صفحه 107)
"ضبط فیلم درحافظه ها (GZ-HM445/GZ-HM448)" (صفحه 108)
"ضبط عکس درحافظه ها (GZ-HM445/GZ-HM448)" (صفحه 108)
- 10 نشانگر باتری
"زمان ضبط/شارژ باتری باقیمانده" (صفحه 49)
- 11 حالت ضبط
"فیلمبرداری در حالت خودکار هوشمند" (صفحه 27)
"ضبط دستی" (صفحه 31)
- 12 نور
"نور (GZ-HM445/GZ-HM650/GZ-HM670)" (صفحه 92)
- 13 فوکوس
"تنظیم دستی فوکوس" (صفحه 33)
- 14 روشنایی
"تنظیم روشنایی" (صفحه 34)
- 15 اولویت لمس AE/AF
"تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لمس AE/AF)" (صفحه 41)

پخش فیلم



- 1 حالت فیلمبرداری
"دکمه (صفحه 118) (فیلم/تصویر ثابت)"
- 2 کیفیت فیلم
"کیفیت ویدئو" (صفحه 94)
- 3 نشانگر عملیات
"دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم" (صفحه 51)
- 4 تاریخ/ساعت
"تنظیمات ساعت" (صفحه 21)
- 5 رسانه
"رسانه ضبط برای ویدئو (GZ-HM650/GZ-HM670)" (صفحه 107)
"ضبط فیلم درحافظه ها (GZ-HM445/GZ-HM448)" (صفحه 108)
- 6 نشانگر باتری
"زمان ضبط/شارژ باتری باقیمانده" (صفحه 49)
- 7 زمان پخش
"پخش فیلم ها" (صفحه 51)
- 8 x.v.Color
"x.v.Color" (صفحه 95)
- 9 خروجی 1080p
"خروجی HDMI" (صفحه 113)
- 10 شمارشگر صحنه

ضبط تصویر ثابت



- 1 حالت عکسبرداری
"دکمه (صفحه 118) (فیلم/تصویر ثابت)"
- 2 اندازه تصویر
"سایز تصویر" (صفحه 99)
- 3 تصویربرداری پیوسته
"حالت شاتر" (صفحه 98)
- 4 تایمر خودکار
"عکسبرداری بصورت گروهی (تایمر خودکار)" (صفحه 47)
- 5 تعداد تصاویر باقیمانده
- 6 فوکوس
"گرفتن تصاویر ثابت در حالت خودکار هوشمند" (صفحه 29)
- 7 ضبط در حال انجام است
- 8 سرعت شاتر

پخش تصویر ثابت



- 1 حالت عکسبرداری
"دکمه (صفحه 118) (فیلم/تصویر ثابت)"
- 2 تعداد پوشه ها
- 3 تعداد فایلها
- 4 تاریخ/ساعت
"تنظیمات ساعت" (صفحه 21)
- 5 رسانه
"رسانه ضبط برای تصویر (GZ-HM650/GZ-HM670)" (صفحه 107)
"ضبط عکس درحافظه ها (GZ-HM445/GZ-HM448)" (صفحه 108)
- 6 نشانگر باتری
"زمان ضبط/شارژ باتری باقیمانده" (صفحه 49)
- 7 خروجی 1080p
"خروجی HDMI" (صفحه 113)

ضبط

ضبط انجام نمی شود.

دکمه 🔍🔍🔍 را بررسی کنید.

”داخلی“ (🔍🔍🔍 صفحه 118)

با ضربه روی دکمه 🔍🔍🔍 روی حالت ضبط تنظیم کنید.

ضبط به صورت خودکار متوقف می شود.

در صورتی که ضبط نتواند به مدت 12 ساعت متوالی یا بیشتر بسته به مشخصات انجام شود، ضبط متوقف خواهد شد. (ادامه ضبط ممکن است کمی زمان ببرد.)
دستگاه را خاموش کنید، مدتی صبر کرده و مجدداً آن را روشن کنید. (با افزایش درجه حرارت، دستگاه بطور خودکار متوقف می شود تا از مدارها محافظت کند.)

سرعت تصویربرداری پیوسته برای تصاویر ثابت خیلی کم است.

سرعت تصویربرداری پیوسته در صورت استفاده مرتب از این قابلیت، کاهش می یابد.

سرعت ضبط پیوسته ممکن است بسته به کارت SD یا شرایط ویژه ضبط کاهش پیدا کند.

فوکوس به صور خودکار تنظیم نشده است.

اگر ضبط در مکان تاریک انجام شود یا کنتراست بین تاریکی و روشنایی برقرار نباشد، فوکوس را به طور دستی تنظیم کنید.

”تنظیم دستی فوکوس“ (🔍🔍🔍 صفحه 33)

لنز را با پارچه تمطیف لنز، تمیز کنید.

در منوی ضبط دستی، فوکوس دستی را لغو کنید.

”تنظیم دستی فوکوس“ (🔍🔍🔍 صفحه 33)

زوم کار نمی کند.

زوم دیجیتال در حالت عکسبرداری ممکن نیست.

عملکرد زوم در تصویربرداری با فواصل زمانی قابل دسترسی نیست. (عملکردهای ضبط همزمان تصاویر ثابت و لرزشگیر تصویر نیز موجود نمی باشند.)

برای استفاده از زوم دیجیتال، ”بزرگنمایی“ را در منو روی ”80x/دیجیتال“ یا ”200x/دیجیتال“ تنظیم کنید.

”زوم“ (🔍🔍🔍 صفحه 94)

نویز (اختلال) موزائیک-مانند در هنگام ضبط منظره های با حرکت سریع و یا با تغییرات شدید در روشنایی پدید می آیند.

برای ضبط، ”کیفیت ویدئو“ را روی ”UXP“ یا ”XP“ تنظیم کنید.

”کیفیت ویدئو“ (🔍🔍🔍 صفحه 94)

خطوط عمودی در تصاویر ضبط شده ظاهر می شوند.

چنین پدیده ای موقع عکسبرداری از یک شیء منور شده با نور روشن روی می دهد. این مورد نقص محسوب نمی شود.

بسته باتری

عدم خاموش شدن در هنگام استفاده از بسته باتری.

بسته باتری را دوباره شارژ کنید.

”شارژ کردن بسته باتری“ (🔍🔍🔍 صفحه 14)

اگر ترمینال دستگاه یا بسته باتری کثیف باشد، آن را با پارچه پنبه ای یا مورد مشابه تمیز کنید.

اگر از دیگر بسته های باتری بجز بسته باتری JVC استفاده کنید، ایمنی و عملکرد را نمی توان تضمین نمود.
حتماً از بسته باتری JVC استفاده کنید.

زمان استفاده کوتاه حتی پس از شارژ کردن.

فساد باتری زمانی رخ می دهد که یک بسته باتری به طور مداوم شارژ شود. بسته باتری را با یک بسته باتری جدید تعویض کنید.

”وسایل جانبی اختیاری“ (🔍🔍🔍 صفحه 26)

عدم شارژ بسته باتری.

هنگامی که باتری بطور کامل شارژ شده باشد، چراغ چشمک نمی زند.

اگر ترمینال دستگاه یا بسته باتری کثیف باشد، آن را با پارچه پنبه ای یا مورد مشابه تمیز کنید.

استفاده از آداپتور AC غیر اصلی ممکن است به آسیب دستگاه منجر شود.
حتماً از آداپتور AC اصلی استفاده کنید.

نمایش شارژ باقیمانده باتری درست نیست.

در صورتی که آداپتور برق متناوب وصل شده باشد، شارژ باقیمانده باتری نمایش داده نمی شود.

اگر دستگاه به مدت طولانی در دماهای بالا یا پایین مورد استفاده قرار بگیرد یا اگر بسته باتری مرتباً شارژ شود، ممکن است میزان شارژ باقیمانده به درستی نمایش داده نشود.

حتی زمانی که آداپتور برق متناوب متصل است، شارژ باتری تخلیه می شود.

لطفاً از یک آداپتور JVC AC (AC-V11) استفاده کنید.

کارت

عدم امکان ورود کارت SD.

دقت کنید که کارت را در جهت اشتباه وارد نکنید.

“قرار دادن کارت SD درون دستگاه (GZ-HM650/GZ-HM670)” (صفحه 16)

“قرار دادن کارت SD درون دستگاه (GZ-HM445/GZ-HM448)” (صفحه 18)

عدم امکان کپی به کارت SD.

برای ضبط روی کارت، لازم است که تنظیمات رسانه ای را انجام دهید.

“رسانه ضبط برای ویدیو (GZ-HM650/GZ-HM670)” (صفحه 107)

“رسانه ضبط برای تصویر (GZ-HM650/GZ-HM670)” (صفحه 107)

“ضبط فیلم درحافظه ها (GZ-HM445/GZ-HM448)” (صفحه 108)

“ضبط عکس درحافظه ها (GZ-HM445/GZ-HM448)” (صفحه 108)

برای استفاده از کارتهایی که در دستگاههای دیگر استفاده شده اند، لازم است که کارت را با استفاده

از “فرمت کارت حافظه SD” از تنظیمات رسانه فرمت (آماده کار) کنید.

“فرمت کارت حافظه SD” (صفحه 116)

پخش

صدا یا تصویر با وقفه پخش می شود.

برخی مواقع، پخش در محل اتصال بین دو صحنه متوقف می شود. این مورد نقص محسوب نمی شود.

یک تصویر مشابه برای مدت زمان طولانی نمایش داده می شود.

از کارت SD سرعت بالا (کلاس 4 یا بالاتر) استفاده کنید.

“انواع کارتهای SD قابل استفاده” (صفحه 16)

پیچ اتصال کارت SD را با پنبه خشک و یا چیزی شبیه آن تمیز کنید.

“فرمت کارت حافظه SD” را در منوی “معمولی” اجرا کنید. (تمام داده ها حذف خواهند شد.)

“فرمت کارت حافظه SD” (صفحه 116)

تصویر دارای موج است.

از کارت SD سرعت بالا (کلاس 4 یا بالاتر) استفاده کنید.

“انواع کارتهای SD قابل استفاده” (صفحه 16)

پیچ اتصال کارت SD را با پنبه خشک و یا چیزی شبیه آن تمیز کنید.

“فرمت کارت حافظه SD” را در منوی “معمولی” اجرا کنید. (تمام داده ها حذف خواهند شد.)

“فرمت کارت حافظه SD” (صفحه 116)

هنگام استفاده از Everio MediaBrowser 3 برای پخش، ملزومات سیستم را بررسی کنید.

“بررسی نیازمندی های سیستم (دستورالعمل ها)” (صفحه 81)

فایل ضبط شده یافت نمی شود.

عملکرد جستجو بر اساس تاریخ را لغو کنید.

“جستجوی یک تصویر ثابت/فیلم معین” (صفحه 55)

رسانه پخش را با ضربه زدن بر روی  در صفحه لمسی تغییر دهید.

“دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم” (صفحه 51)

“دکمه های عملیاتی برای پخش تصاویر ثابت” (صفحه 53)

تنظیمات را در “رسانه ضبط برای تصویر”، “رسانه ضبط برای ویدیو”، “ضبط فیلم درحافظه ها”، یا “ضبط

عکس درحافظه ها” تغییر دهید. (فایلهای روی رسانه های دیگر نمایش داده نمی شوند.)

“رسانه ضبط برای ویدیو (GZ-HM650/GZ-HM670)” (صفحه 107)

“رسانه ضبط برای تصویر (GZ-HM650/GZ-HM670)” (صفحه 107)

“ضبط فیلم درحافظه ها (GZ-HM445/GZ-HM448)” (صفحه 108)

“ضبط عکس درحافظه ها (GZ-HM445/GZ-HM448)” (صفحه 108)

در منو، عبارت “پخش فایل دیگر” را انتخاب کنید. (فایلهای فیلم که اطلاعات مدیریت آنها آسیب دیده است،

قابل پخش هستند.)

“پخش فیلمی با اطلاعات ناقص مدیریت” (صفحه 53)

تصاویر بدرستی در تلویزیون نشان داده نمی شوند.

کابل را جدا کرده و مجدداً وصل کنید.

“اتصال با استفاده از رابط HDMI Mini” (صفحه 56)

دستگاه را مجدداً خاموش کرده و روشن کنید.

هنگام اتصال با استفاده از رابط مؤلفه ای، بررسی کنید که تنظیمات “خروجی دی وی دی” در منوی

تنظیمات اتصال برای تلویزیون انتخابی مناسب باشد. (بصورت پیش فرض روی “1080i” تنظیم شده

است)

“خروجی کامپوننت (GZ-HM445/GZ-HM650/GZ-HM670)” (صفحه 112)

تصاویر بصورت عمودی در تلویزیون نمایش داده می شوند.

“خروجی ویدئو” را در منوی “معمولی” روی “4:3” تنظیم کنید.

“خروجی ویدئو” (صفحه 112)

صفحه تلویزیون را با توجه به آن تنظیم کنید.

تصویر نمایش داده شده بر روی تلویزیون بسیار کوچک است.

“خروجی ویدئو” را در منوی “معمولی” روی “16:9” تنظیم کنید.

“خروجی ویدئو” (صفحه 112)

هنگام اتصال به تلویزیون از طریق کابل HDMI mini، تصاویر و صداها به طور

مناسب به تلویزیون ارسال نمی شوند.

صداها یا تصاویر ممکن است بسته به تلویزیون متصل شده به درستی روی تلویزیون پخش نشود. در چنین

شرایطی، عملیات زیر را انجام دهید.

① کابل HDMI mini را جدا کرده و مجدداً وصل کنید.

② دستگاه را خاموش کرده و مجدداً روشن کنید.

“اتصال با استفاده از رابط HDMI Mini” (صفحه 56)

رایانه

کپی فایلها به HDD رایانه انجام نمی شود.

کابل USB را درست وصل کنید.

”تهیه نسخه پشتیبان از همه فایل ها“ (صفحه 83)

اگر نرم افزار ارائه شده Everio MediaBrowser 3 نصب نشده باشد، بعضی از قابلیتها ممکن است قابل اجرا نباشند.

”نصب نرم افزار عرضه شده (سرخود)“ (صفحه 81)

قبل از تهیه نسخه پشتیبان، اطمینان حاصل کنید که فضای خالی کافی در هارد دیسک رایانه (HDD) وجود داشته باشد.

کپی فایلها به DVD یک رایانه انجام نمی شود.

برای ضبط روی دیسک، رایانه مورد استفاده به یک درایو DVD با قابلیت ضبط نیاز دارد.

اشکال بارگذاری فایل در YouTube.

بررسی کنید که در YouTube حساب کاربری ایجاد کرده باشید. (برای بارگذاری فایلها در YouTube به یک حساب کاربری YouTube نیاز دارید.)

تغییر فیلم ها به قالب فایل بارگذاری را نمی توان توسط این دستگاه انجام داد.

به ”پرسش & پاسخ“، ”آخرین اطلاعات“، ”اطلاعات دانلود“، و غیره در ”برای آخرین اطلاعات محصول کلیک کنید“ از فایل راهنمای نرم افزار مراجعه کنید Everio MediaBrowser 3.

از یک رایانه Mac استفاده می کنم.

فایلها را با روش زیر به یک کامپیوتر مکینتاش (Mac) کپی کنید.

”کپی در رایانه داری Mac“ (صفحه 87)

رایانه نمی تواند کارت SDXC را تشخیص دهد.

تایید کنید و سیستم عامل رایانه خود را ارتقا دهید.

”وقتی رایانه نمی تواند کارت SDXC را تشخیص دهد“ (صفحه 17)

ویرایش/کپی

اشکال در انتقال به ضبط کننده Blu-ray.

با اتصال این دستگاه به ضبط کننده Blu-ray توسط کابل USB، صداگذاری امکانپذیر نیست. با استفاده از کابل AV ارائه شده، اتصال را برقرار کرده و دوبله کنید.

”نامگذاری فایل ها با اتصال به ضبط کننده DVD یا VCR“ (صفحه 74)

فایل حذف نمی شود.

فایلهای (فیلم/تصاویر ثابت) حفاظت شده، قابل حذف نیستند. قبل از حذف فایل، حفاظت را بردارید.

”حفاظت از فایلها“ (صفحه 59)

امکان کپی/انتقال فایل ها به کارت SD وجود ندارد.

اگر کارت SD از نوشتن محافظت شده باشد، آن را غیرفعال کنید.

منو کپی پشتیبان محو نمی شود.

در حالی که سیم USB متصل است، منوی ”ایجاد کپی پشتیبان“ نمایش داده می شود.

منو کپی پشتیبان غیرفعال نمی شود.

دستگاه یا DVD را خاموش کرده و آداپتور برق متناوب را جدا کنید.

صفحه نمایش/تصویر

دیدن صفحه نمایش LCD مشکل است.

در محلهای روشن مانند محلهای در معرض نور مستقیم خورشید، مشاهده صفحه نمایش LCD ممکن است مشکل باشد.

یک نوار یا لکه نورانی روی صفحه نمایش LCD ظاهر می شود.

جهت دستگاه را برای جلوگیری از ورود منبع نور به دید، تغییر دهید. (در صورت وجود منبع نور درخشان در نزدیکی دستگاه، یک لکه یا نوار روشن ممکن است ظاهر شود؛ اما این امر نقص محسوب نمی شود.)

شیی ضبط شده خیلی تاریک است.

در صورتی که پس زمینه روشن و موضوع تاریک باشد، از خنثی کردن نور پس زمینه استفاده کنید.

“تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه” (صفحه 35)

از “نور” در منو استفاده کنید.

نور “(GZ-HM445/GZ-HM650/GZ-HM670)” (صفحه 92)

استفاده از “شب” در انتخاب صحنه.

“انتخاب منظره” (صفحه 32)

از “افزایش دریافت نور” در منو استفاده کنید.

“افزایش دریافت نور” (صفحه 92)

“تنظیم روشنایی” را در منوی ضبط به طرف “+” تنظیم کنید.

“تنظیم روشنایی” (صفحه 34)

شیی ضبط شده خیلی روشن است.

در صورتی که از خنثی کردن نور پس زمینه استفاده شده است، آن را روی “خاموش” قرار دهید.

“تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه” (صفحه 35)

“تنظیم روشنایی” را در منوی ضبط به طرف “-” تنظیم کنید.

“تنظیم روشنایی” (صفحه 34)

رنگ غیر طبیعی است. (رنگ آبی زیاد، رنگ قرمز زیاد و غیره)

مدتی منتظر بمانید تا رنگ های طبیعی بدست آید. (تنظیم رنگ سفید ممکن است کمی طول بکشد.)

“توازن سفیدی” را در منوی ضبط روی “تنظیم دستی” تنظیم کنید. از “دقیق”/“ابری”/“هالوژن” با توجه به منبع نور انتخاب کنید.

“MWB” را انتخاب و به تناسب تنظیم کنید.

“تنظیم توازن سفیدی” (صفحه 34)

رنگ متفاوت است.

“توازن سفیدی” را در منوی ضبط روی “تنظیم دستی” تنظیم کنید. از “دقیق”/“ابری”/“هالوژن” با توجه به منبع نور انتخاب کنید.

“MWB” را انتخاب و به تناسب تنظیم کنید.

“تنظیم توازن سفیدی” (صفحه 34)

در صورت ضبط ویدیو در حالی که “x.v.Color” روی “روشن” تنظیم شده است، تنظیمات را مطابق با موارد دلخواه در تلویزیون تغییر دهید.

“x.v.Color” (صفحه 95)

لکه های روشن یا تیره ای روی صفحه وجود دارد.

وقتی پیکسل های کارآمد صفحه نمایش نمایشگر LCD از 99.99% بیشتر می باشند، 0.01% از پیکسل های می توانند لکه های روشن (قرمز، آبی، سبز) یا تیره باشند. این مورد نقص محسوب نمی شود. لکه ها ضبط نخواهند شد.

سایر مشکلات

تصویر دندانه دار است.

هنگام استفاده از زوم دیجیتال، به دلیل بزرگنمایی دیجیتال تصویر دندانه ای می شود.

دستگاه گرم می شود.

این مورد نقص محسوب نمی شود. (در صورت استفاده از دستگاه برای مدت زمان طولانی، ممکن است گرم شود.)

زبان روی صفحه نمایش تغییر یافت.

این اتفاق ممکن است وقتی این دستگاه را با استفاده از یک کابل HDMI mini به یک تلویزیون دارای تنظیمات زبانی مختلف وصل می کنید، روی دهد.

“اداره کردن در اتصال با تلویزیون با استفاده از HDMI” (صفحه 56)

عملکردهای HDMI-CEC به درستی کار نمی کنند، و تلویزیون در اتصال با این دستگاه کار نمی کند.

تلویزیون ها ممکن است بسته به مشخصات بطور متفاوتی عمل کنند، حتی اگر با عملکرد HDMI-CEC سازگار باشند. لذا نمی توان تضمین کرد که عملکردهای HDMI-CEC این دستگاه با همه تلویزیون ها کار کند. در چنین شرایطی “کنترل HDMI” را روی “خاموش” تنظیم کنید.

“کنترل HDMI” (صفحه 113)

دوربین در هنگام انتخاب بین حالت فیلمبرداری و حالت عکسبرداری یا در زمان روشن و خاموش کردن خیلی کند عمل می کند.

توصیه می شود که تمام فیلم ها و تصاویر ثابت را به رایانه خود کپی کرده و فایل ها را از دستگاه پاک کنید. (اگر فایل های ضبط شده زیادی درون دستگاه باشد، واکنش دوربین نیاز به زمان خواهد داشت.)

این دستگاه به درستی عمل نمی کند و پیام های خطا ظاهر می شود.

این دستگاه توسط یک ریزرایانه کنترل می شود. تخلیه شارژ الکترواستاتیک، صداها و تداخل محیط اطراف (حاصل از تلویزیون، رادیو و دیگر موارد) ممکن است مانع از عملکرد صحیح آن شود. در این صورت، دستگاه را خاموش کنید، سپس آداپتور و بسته باتری را باز کنید. دستگاه دوباره راه اندازی می شود.

از داده های ضبط شده و مهم، یک نسخه پشتیبان تهیه کنید.

توصیه می شود برای ذخیره داده های ضبط شده و مهم خود، آن ها را در یک DVD یا رسانه ضبط دیگر کپی کنید.

JVC در قبال از دست رفتن هرگونه داده، مسئولیتی نخواهد داشت.

فایل پشتیبانی نشده !

از فایل های ضبط شده با این دستگاه استفاده کنید. (فایل های ضبط شده با دستگاه های دیگر ممکن است پخش نشوند.)

صحنه پشتیبانی نشده!

از فایل های ضبط شده با این دستگاه استفاده کنید. (فایل های ضبط شده با دستگاه های دیگر ممکن است پخش نشوند.)

این فایل محافظت شده است

عملکرد “محافظت / لغو” را در منوی “ویرایش” غیر فعال کنید.

”حفاظت از فایلها“ (🔒 صفحه 59)

کلید محافظت از نوشته شدن را بازبینی کنید

سوییچ حفاظت از نوشتن کارت SD را غیر فعال کنید.

فضای ناکافی

فایل ها را حذف کرده یا به رایانه یا دستگاه های دیگر منتقل کنید.

کارت SD را با یک کارت SD جدید تعویض کنید.

اگر فضای کافی در حافظه داخلی یا کارت SD وجود نداشته باشد، امکان ترکیب فیلم بدون وقفه وجود نخواهد داشت. قبل از ترکیب، میزان فضای آزاد باقیمانده را بررسی کنید.

حد بالایی تعداد فولدرها/ فایل های قابل ضبط رسیده است

① فایل ها یا پوشه ها را به یک رایانه یا دستگاه دیگر منتقل کنید. (تهیه نسخه پشتیبان از فایلها.)
②”فایل + شماره مدیریت“ را در ”فرمت حافظه داخلی“ یا ”فرمت کارت حافظه SD“ از منوی تنظیمات رسانه انتخاب کنید. (تمام داده های روی حافظه داخلی یا کارت SD حذف خواهند شد.)

از حد تعداد صحنه تجاوز کرد

① فایل ها یا پوشه ها را به یک رایانه یا دستگاه دیگر منتقل کنید. (تهیه نسخه پشتیبان از فایلها.)
②”فایل + شماره مدیریت“ را در ”فرمت حافظه داخلی“ یا ”فرمت کارت حافظه SD“ از منوی تنظیمات رسانه انتخاب کنید. (تمام داده های روی حافظه داخلی یا کارت SD حذف خواهند شد.)

سرریز تعداد پوشه ها

① فایل ها یا پوشه ها را به یک رایانه یا دستگاه دیگر منتقل کنید. (تهیه نسخه پشتیبان از فایلها.)
②”فایل + شماره مدیریت“ را در ”فرمت حافظه داخلی“ یا ”فرمت کارت حافظه SD“ از منوی تنظیمات رسانه انتخاب کنید. (تمام داده های روی حافظه داخلی یا کارت SD حذف خواهند شد.)

تعداد فایل از حد تجاوز کرد

① فایل ها یا پوشه ها را به یک رایانه یا دستگاه دیگر منتقل کنید. (تهیه نسخه پشتیبان از فایلها.)
②”فایل + شماره مدیریت“ را در ”فرمت حافظه داخلی“ یا ”فرمت کارت حافظه SD“ از منوی تنظیمات رسانه انتخاب کنید. (تمام داده های روی حافظه داخلی یا کارت SD حذف خواهند شد.)

دوربین خیلی سردشده دوربین را روشن نگه دارید، لطفاً صبر کنید

این دستگاه را برای مدتی روشن بگذارید.

اگر هشدار همچنان نشان داده می شود، دستگاه را خاموش کرده و آن را به مکان گرمی منتقل کنید، در این حال مراقب باشید که تغییرات ناگهانی در دما ایجاد نشود. پس از مدتی، مجدداً دستگاه را روشن کنید.

فایلی وجود ندارد

تنظیمات “رسانه ضبط برای تصویر”، “رسانه ضبط برای ویدیو”، “ضبط فیلم درحافظه ها”، یا “ضبط عکس درحافظه ها” را از منوی “معمولی” تغییر دهید و بررسی کنید که فایلها روی رسانه دیگر ضبط نشده باشند.

”رسانه ضبط برای ویدیو (GZ-HM650/GZ-HM670)“ (🔒 صفحه 107)

”رسانه ضبط برای تصویر (GZ-HM650/GZ-HM670)“ (🔒 صفحه 107)

”ضبط فیلم درحافظه ها (GZ-HM445/GZ-HM448)“ (🔒 صفحه 108)

”ضبط عکس درحافظه ها (GZ-HM445/GZ-HM448)“ (🔒 صفحه 108)

ضبط لغو شد

”رسانه ضبط برای ویدیو“ را روی “کارت حافظه SD” تنظیم کرده و سپس روی یک کارت SD ضبط کنید.

”رسانه ضبط برای ویدیو (GZ-HM650/GZ-HM670)“ (🔒 صفحه 107)

دستگاه را مجدداً خاموش کرده و روشن کنید.

از دستگاه در برابر لرزش ها و ضربات محافظت کنید.

پیغام خطا؟

پوشش لنز را بررسی کنید

درپوش لنز را باز کنید.

تاریخ/زمان را تنظیم کنید

آداپتور برق متناوب را متصل کنید، باتری را برای مدت زمان بیش از 24 ساعت شارژ کرده و ساعت را تنظیم کنید. (اگر پیغام همچنان ظاهر می شود، باتری ساعت خالی شده است. از نزدیکترین فروشنده JVC کمک بگیرید.)

”تنظیمات ساعت“ (🕒 صفحه 21)

خطا در ارتباط

کابل USB را دوباره وصل کنید.

این دستگاه و دستگاه های متصل به آن را خاموش کرده و دوباره روشن کنید.

بسته باتری را دوباره نصب کنید.

مشکل در فرمت!

مراحل عملیاتی را بررسی و یک بار دیگر انجام دهید.

”حافظه داخلی فرمت شود (GZ-HM650/GZ-HM670)“ (🔒 صفحه 115)

دستگاه را مجدداً خاموش کرده و روشن کنید.

مشکل در حذف داده ها

مراحل عملیاتی را بررسی و یک بار دیگر انجام دهید.

”حافظه داخلی پاک شود (GZ-HM650/GZ-HM670)“ (🔒 صفحه 116)

دستگاه را مجدداً خاموش کرده و روشن کنید.

خطای حافظه داخلی !

دستگاه را مجدداً خاموش کرده و روشن کنید.

اگر اقدامات بالا مشکل را حل نکرد، از فایلهای خود نسخه پشتیبان تهیه کرده و ”فرمت حافظه داخلی“ را از منوی ”معمولی“ اجرا کنید. (تمام داده ها حذف خواهند شد.)

”حافظه داخلی فرمت شود (GZ-HM650/GZ-HM670)“ (🔒 صفحه 115)

خطای کارت حافظه !

دستگاه را مجدداً خاموش کرده و روشن کنید.

آداپتور برق متناوب و بسته باتری را خارج کنید، سپس کارت SD را بیرون بیاورید و مجدداً در جای خود قرار دهید.

آلودگی روی ترمینالهای کارت SD را پاک کنید.

اگر اقدامات بالا مشکل را حل نکرد، از فایلهای خود نسخه پشتیبان تهیه کرده و ”فرمت کارت حافظه SD“ را از منوی ”معمولی“ اجرا کنید. (تمام داده ها حذف خواهند شد.)

”فرمت کارت حافظه SD“ (🔒 صفحه 116)

فرمت نشده

”OK“ را انتخاب کرده و سپس ”بله“ را از صفحه ”آیا می خواهید فرمت کنید؟“ انتخاب کنید.

خطا درهنگام ضبط

دستگاه را مجدداً خاموش کرده و روشن کنید.

نمی توان تصاویر ساکن بیشتر در این لحظه گرفت

قبل از گرفتن تصاویر ثابت، ضبط فیلم را متوقف کنید. (اگر کارت SD برداشته شده و در هنگام ضبط فیلم دوباره وارد شود، ضبط تصاویر ثابت انجام نخواهد شد.)

خطا در پخش

کارت SD را برداشته و مجدداً وارد کنید.

”قرار دادن کارت SD درون دستگاه (GZ-HM650/GZ-HM670)“ (🔒 صفحه 16)

آلودگی روی ترمینالهای کارت SD را پاک کنید.

کارت SD را قبل از روشن کردن دستگاه وارد کنید.

از هرگونه فشار یا لرزش شدید دستگاه خودداری کنید.

فایل مدیریت ویدیو خراب شده است، برای ضبط / پخش بازبینی لازم است، بازبینی انجام شود ؟

برای ذخیره ”OK“ را انتخاب کنید. (فیلمهایی که قابل ذخیره سازی نیستند، در صفحه ایندکس نمایش داده نمی شوند ولی می توانید آنها را با استفاده از ”پخش فایل دیگر“ از منو پخش کنید.)

”پخش فیلمی با اطلاعات ناقص مدیریت“ (🔒 صفحه 53)

اعمال نگهداری دستگاه را به طور مرتب انجام دهید تا بتوانید برای مدت طولانی از آن استفاده کنید.

احتیاط :

- بسته باتری، آداپتور برق متناوب و پریز برق را قبل از انجام اعمال نگهداری حتماً جدا کنید.

دوربین

- برای پاک کردن آلودگی ها، دستگاه را با یک پارچه خشک و نرم تمیز کنید.
- در صورتی که دوربین خیلی کثیف باشد، پارچه را در محلول پاک کننده خنثی وارد کرده، بدنه را با آن تمیز کنید و سپس از یک پارچه تمیز برای پاک کردن شوینده استفاده کنید.

احتیاط :

- از بنزن و تینر استفاده نکنید. انجام چنین کاری ممکن است به دستگاه آسیب برساند.
- هنگام استفاده از پارچه یا تمیز کننده شیمیایی، به برجسیبهای هشدار و دستورالعملهای این محصولات توجه داشته باشید.
- دستگاه را به مدت طولانی در تماس با مواد لاستیکی یا پلاستیکی قرار ندهید.

لنز/صفحه نمایش LCD

- از دستگاه دمنده لنز (موجود در بازار) برای برطرف کردن گردو خاک و از پارچه تمیز کننده (موجود در بازار) برای برطرف کردن هرگونه آلودگی استفاده کنید. در صورتی که لنز آلوده بماند، ممکن است جرم تشکیل شود.

تبدیل 35 میلی متری: 45,0 میلی متر تا 1800 میلی متر (دینامک زوم خاموش)	
کمترین روشنایی	GZ-HM445/GZ-HM448: 9 لوکس 1 لوکس (انتخاب صحنه: شب) GZ-HM650/GZ-HM670: 4 لوکس 1 لوکس (انتخاب صحنه: شب)
زوم (در طول ضبط فیلم)	زوم نوری: تا حداکثر 40 برابر زوم پویا: تا حداکثر 70 برابر (SSW/SEW) زوم دیجیتال: حداکثر 200 برابر
زوم (در طول ضبط تصویر ثابت)	زوم نوری: تا حداکثر 40 برابر
صفحه نمایش LCD	2,7 اینچ، 23 مگاپیکسل، LCD رنگی
رسانه ضبط	GZ-HM445/GZ-HM448: کارت SDHC/SDXC (در بازار موجود است) Eye-Fi (در بازار موجود است) GZ-HM650: حافظه داخلی (8 گیگابایت) کارت SDHC/SDXC (در بازار موجود است) Eye-Fi (در بازار موجود است) GZ-HM670: حافظه داخلی (32 گیگابایت) کارت SDHC/SDXC (در بازار موجود است) کارت Eye-Fi (در بازار موجود است) "انواع کارتهای SD قابل استفاده" (صفحه 16)
باتری ساعت	باتری با قابلیت شارژ مجدد

دوربین	
آیتم	جزئیات
منبع برق	در صورت استفاده از آداپتور برق متناوب: جریان مستقیم 5.2 ولت در صورت استفاده از بسته باتری: 3,6 V - 3,5 DC
میزان مصرف برق	GZ-HM445/GZ-HM448: 2,3 وات (اگر "روشنایی مانی‌تور" روی "3" تنظیم شده باشد (استاندارد)) 2,5 وات (اگر "روشنایی مانی‌تور" روی "4" تنظیم شده باشد (روشنتر)) GZ-HM650/GZ-HM670: 2,4 وات (اگر "روشنایی مانی‌تور" روی "3" تنظیم شده باشد (استاندارد)) 2,6 وات (اگر "روشنایی مانی‌تور" روی "4" تنظیم شده باشد (روشنتر)) میزان برق مصرفی اندازه گیری شده: 1A
ابعاد (میلی متر)	51 میلی متر × 55 میلی متر × 111 میلی متر (عرض × طول × قطر: بجز دسته نگهدارنده)
دستگاه ذخیره سازی انبوه	تقریباً 195 گرم (فقط دوربین)، تقریباً 235 گرم (شامل بسته باتری ارائه شده)
محیط عملیاتی	دمای عملیاتی مجاز: 0 تا 40 درجه سانتی گراد دمای نگهداری مجاز: 20- تا 50 درجه سانتی گراد میزان رطوبت نسبی مجاز: 35 تا 80 درصد
دستگاه تصویر برداری	GZ-HM445/GZ-HM448: 1/5,8 اینچ 1500000 پیکسل (CMOS پیش رونده) GZ-HM650/GZ-HM670: 1/4,1 اینچ 3320000 پیکسل (CMOS پیش رونده)
قسمت ضبط (فیلم)	GZ-HM445/GZ-HM448 (UXP/XP/SP/EP) 630000 تا 1050000 پیکسل (AIS روشن) 630000 تا 1250000 پیکسل (AIS خاموش) (SSW/SEW) 340000 تا 1050000 پیکسل (زوم پویا روشن) 630000 تا 1050000 پیکسل (زوم پویا خاموش) GZ-HM650/GZ-HM670 (UXP/XP/SP/EP) 1220000 پیکسل (AIS روشن) 1440000 پیکسل (AIS خاموش) (SSW/SEW) 390000 تا 1220000 پیکسل (زوم پویا روشن) 1220000 پیکسل (دینامیک زوم خاموش)
قسمت ضبط (تصویر ثابت)	GZ-HM445/GZ-HM448 (4:3) 470000 تا 930000 پیکسل (16:9) 630000 تا 1250000 پیکسل GZ-HM650/GZ-HM670 (4:3) 1080000 پیکسل (16:9) 1440000 پیکسل
لنز	فاصله کانونی 1,8 تا 6,3، فاصله کانونی = 2,9 میلی متر تا 116,0 میلی متر GZ-HM445/GZ-HM448 (UXP/XP/SP/EP) تبدیل 35 میلی متری: 45,6 میلی متر تا 1824 میلی متر (AIS روشن) تبدیل 35 میلی متری: 42,0 میلی متر تا 1680 میلی متر (AIS خاموش) (SSW/SEW) تبدیل 35 میلی متری: 45,6 میلی متر تا 3182 میلی متر (دینامک زوم روشن) تبدیل 35 میلی متری: 45,6 میلی متر تا 1824 میلی متر (دینامک زوم خاموش) GZ-HM650/GZ-HM670 (UXP/XP/SP/EP) تبدیل 35 میلی متری: 45,0 میلی متر تا 1800 میلی متر (AIS روشن) تبدیل 35 میلی متری: 41,4 میلی متر تا 1656 میلی متر (AIS خاموش) (SSW/SEW) تبدیل 35 میلی متری: 45,0 میلی متر تا 3150 میلی متر (دینامک زوم روشن)

آداپتور برق متناوب (AC-V10M)

جزئیات	آیتم
منبع برق	جریان متناوب 110 ولت تا 240 ولت، 50 هرتز/60 هرتز
خروجی	جریان مستقیم 5,2 ولت، 1 A
دمای عملیاتی مجاز	0 تا 40 درجه سانتی گراد (10 تا 35 درجه سانتی گراد در طول شارژ)
ابعاد (میلی متر)	83 میلی متر × 28 میلی متر × 40 میلی متر (W×H×D): بجز سیم و دوشاخه برق متناوب)
دستگاه ذخیره سازی انبوه	تقریباً 77 گرم

بسته باتری (BN-VG114E/BN-VG114AC)

جزئیات	آیتم
ولتاژ برق	3.6 ولت
ظرفیت	1400 میلی آمپر ساعت
ابعاد (میلی متر)	31 میلی متر × 21.5 میلی متر × 43 میلی متر (عرض × طول × قطر)
دستگاه ذخیره سازی انبوه	تقریباً 40 گرم

نکته :

- مشخصات و جلوه ظاهری این محصول ممکن است بدون اطلاع قبلی و به منظور ارتقای آن تغییر یابد.

رابط ها

جزئیات	آیتم
رابط کوچک HDMI™	HDMI
خروجی کامپوننت Y, Pb, Pr Y: 1,0 ولت (p-p): 75 اهم Pb/Pr: 0,7 ولت (p-p): 75 اهم	رابط خروجی کامپوننت GZ-HM445/GZ- HM650/GZ- (HM670)
خروجی ویدئو: 1,0 ولت (p-p): 75 اهم خروجی آدیو: 300 میلی ولت (rms) 1 کیلو اهم	خروجی AV
Mini USB نوع AB: سازگار با USB 2.0	USB

فیلم

جزئیات	آیتم
AVCHD استاندارد فیلم: AVC/H.264 صدا: Dolby Digital 2ch	قالب ضبط/پخش
MTS.	پسوند فایل
PAL استاندارد	سیستم سیگنال
UXP 1080 × 1920 پیکسل میانگین حدود 24 مگابیت در ثانیه XP 1080 × 1920 پیکسل میانگین حدود 17 مگابیت در ثانیه SP 1080 × 1920 پیکسل میانگین حدود 12 مگابیت در ثانیه EP 1080 × 1920 پیکسل میانگین حدود 4,8 مگابیت در ثانیه (SSW 16:9) 576 × 720 پیکسل (مشیک) میانگین حدود 6,2 مگابیت در ثانیه (SEW 16:9) 576 × 720 پیکسل (مشیک) میانگین حدود 3 مگابیت در ثانیه	کیفیت تصویر (ویدئو)
48 کیلوهرتز، 256 کیلوبیت در ثانیه	کیفیت صدا (آدیو)

تصویر ثابت

جزئیات	آیتم
JPEG استاندارد	قالب
JPG.	پسوند فایل
“تعداد تقریبی تصاویر ثابت (واحد: تعداد تصاویر) “ (صفحه 50)	اندازه تصویر
دقیق / استاندارد	کیفیت

