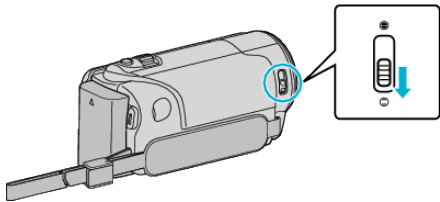


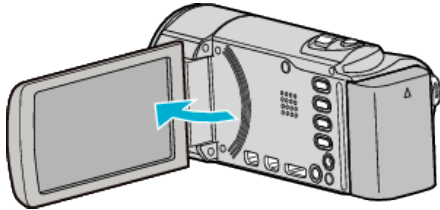
Grabación manual

Puede realizar los ajustes, como por ejemplo el brillo y la velocidad del obturador, utilizando el modo manual. La grabación manual se puede ajustar para los modos vídeo e imagen fija.

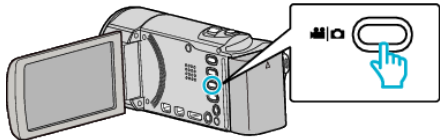
1 Abra la cubierta de la lente.



2 Abra el monitor LCD.

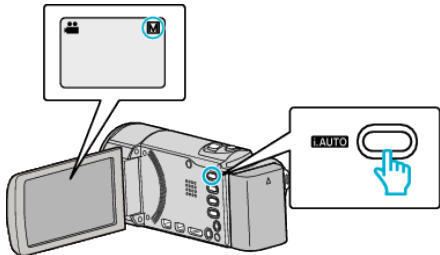


3 Abra el monitor LCD y seleccione el modo de vídeo o imagen fija.



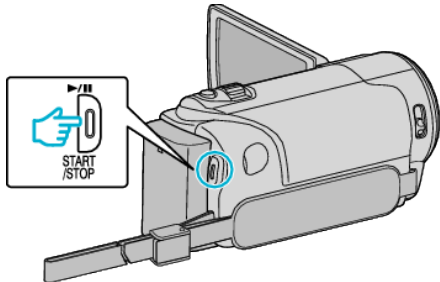
- Aparece el icono de modo vídeo o imagen fija.

4 Seleccione el modo de grabación manual.



- Si el modo es Auto Inteligente, presione el botón i.AUTO para cambiar de modo. El modo cambia entre Auto Inteligente y Manual cada vez que se presiona.

5 Inicie la grabación.



- Presione nuevamente para detener la grabación.

Menú de grabación manual

Se pueden ajustar las siguientes opciones.

Nombre	Descripción
SELECC. ESCENA	Las grabaciones que se adecuan a las condiciones de filmación se pueden realizar fácilmente.
FOCO	Utilice el enfoque manual si el individuo no está enfocado automáticamente.
AJUSTAR BRILLO	- Se puede ajustar el brillo general de la pantalla. - Utilice esta opción cuando realiza una grabación en un sitio oscuro o brillante.
BALANCE BLANCOS	- Se puede ajustar el color general de la pantalla. - Utilice esta opción cuando el color de la pantalla aparece en un color diferente al real.
COMP. CONTRALUZ	- Corrige la imagen cuando el sujeto aparece oscuro debido al contraluz. - Utilice esta opción cuando filme a contra luz.
TELE MACRO	Utilice esta opción para realizar tomas de primeros planos (macro) del sujeto.

Nota :

- Los ajustes manuales se visualizan solo en modo manual.