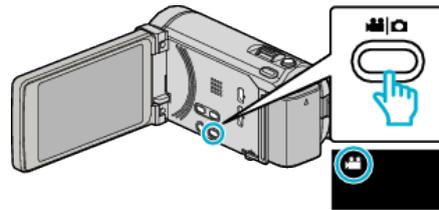


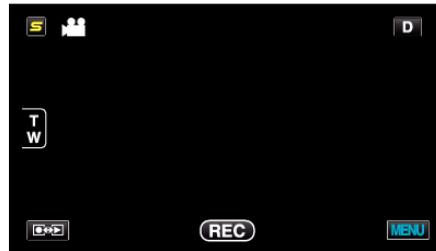
## Hauptmenü für die Videoaufnahme

Zahlreiche Einstellungen, wie Helligkeit und Weißabgleich, können Sie dem Motiv oder dem Zweck der Aufnahme anpassen. Sie können auch die Bildqualität und die Bildaufhellung verändern.

1 Wählen Sie den Videomodus aus.



2 Berühren Sie „MENU“.



| Einstellung         | Details  |
|---------------------|--|
| SZENE WÄHLEN        | Die Einstellungen können den Aufnahmebedingungen angepasst werden.<br>*Wird nur im manuellen Aufnahmemodus angezeigt                       |
| FOCUS               | Der Fokus kann manuell angepasst werden.<br>*Wird nur im manuellen Aufnahmemodus angezeigt   |
| FOCUS-ASSISTENT     | Das fokussierte Motiv wird zur genaueren Fokussierung farblich unterlegt.<br>*Wird nur im manuellen Aufnahmemodus angezeigt                |
| FOCUS-ASSIST.-FARBE | Definiert bei Verwendung des Fokusassistenten die Konturfarbe eines fokussierten Motivs.<br>*Wird nur im manuellen Aufnahmemodus angezeigt |
| HELLIGKEIT EINST.   | Zur Einstellung der allgemeinen Bildschirmhelligkeit.<br>*Wird nur im manuellen Aufnahmemodus angezeigt                                    |
| VERSCHLUSSGESCHW.   | Die Verschlussgeschwindigkeit kann angepasst werden.<br>*Wird nur im manuellen Aufnahmemodus angezeigt                                     |
| BLENDENPRIORITÄT    | Passt den Blendenwert an.<br>*Wird nur im manuellen Aufnahmemodus angezeigt  |
| WEISSABGLEICH       | Zur Anpassung der Farbe entsprechend der Lichtquelle.<br>*Wird nur im manuellen Aufnahmemodus angezeigt                                    |
| GEGENLICHTKOMP.     | Korrigiert das Bild, wenn das Motiv aufgrund des Gegenlichts dunkel erscheint.<br>*Wird nur im manuellen Aufnahmemodus angezeigt           |
| TELE MACRO          | Ermöglicht Nahaufnahmen, wenn Sie im Telebildbereich (T) des Zooms aufnehmen.<br>*Wird nur im manuellen Aufnahmemodus angezeigt            |

## Menüeinstellungen

| Einstellung                         | Details  |
|-------------------------------------|--|
| TOUCH-ERKENNG. AE/AF                | Passt Fokus und Helligkeit automatisch entsprechend der Gesichter der Zielpersonen oder des ausgewählten Bereichs an   |
| LICHT                               | Zum Ein-/Ausschalten des Lichts.   |
| BILD-STABILISIERUNG                 | Das Verwackeln der Kamera während der Aufnahme kann erheblich verringert werden.   |
| BILDAUFHELLUNG                      | Lässt das Motiv automatisch heller erscheinen, wenn in dunkler Umgebung aufgenommen wird.  |
| WINDFILTER                          | Verringert das vom Wind verursachte Geräusch.  |
| AUFNAHME EXPORTIEREN (für GZ-HM960) | Nimmt Videos für die Übertragung zu iTunes durch Einstellung der EXPORT-Attribute auf.   |
| ANIMATIONSEFFEKT                    | Nimmt Videos und Standbilder mit Spezialeffekten auf.  |
| HIGH SPEED-AUFNAHME                 | Sie können Videos in Zeitlupe aufnehmen, um Bewegungen Nachdruck zu verleihen, und kontinuierlich in Zeitlupe wiedergeben, indem Sie die Aufnahmegeschwindigkeit erhöhen.                                    |
| ZEITRAFFERAUFNAHME                  | Ermöglicht es, eine Szene, die über einen längeren Zeitraum langsam abläuft, so abzuändern, dass sie innerhalb kürzerer Zeit abgespielt wird, indem die Bilder in einem bestimmten Intervall gezeigt werden. |
| AUTOM. AUFNAHME                     | Diese Funktion ermöglicht die automatische Aufnahme, indem das Gerät die Bewegungsänderung (Helligkeit) eines Motivs innerhalb des auf dem LCD-Monitor angezeigten roten Rahmens erfasst.                    |
| GESICHTDETAILFENSTER                | Vergrößert ein erfasstes Gesicht und stellt es in einem Sub-Fenster dar  |
| VERSCHLUSSMODUS                     | Einstellungen für Serienaufnahmen können angepasst werden.   |
| BILDRATE SERIENAUFN.                | Stellt die Geschwindigkeit für die Serienaufnahme ein.   |
| SMILE-AUFNAHME                      | Nimmt automatisch ein Standbild auf, sobald ein lächelndes Gesicht erkannt wird.   |
| SMILE%/NAME ANZEIGE                 | Wählt die Elemente, die bei der Erkennung von Gesichtern angezeigt werden sollen.  |
| GESICHTSREGISTR.                    | Erfasst die Gesichter von Menschen, die mit diesem Gerät oft aufgenommen werden.   |
| VIDEOQUALITÄT                       | Zum Einstellen der Videoqualität.  |
| ZOOM                                | Zur Einstellung des maximalen Zoomverhältnisses.   |
| NAHTLOSE AUFNAHME                   | Setzt die Aufnahme ohne Unterbrechung auf der SD-Karte fort, wenn der Speicherplatz des integrierten Speichers nicht ausreicht.  |
| x.v.Color                           | Nimmt Farben naturgetreu auf.<br>(Nutzen Sie für die Wiedergabe ein x.v.Color-kompatibles Fernsehgerät.)   |
| ZOOM MIKRO                          | Stellt das Zoom-Mikrofon ein.  |
| BEN.-TASTEN-EINST.                  | Weist der Taste USER eine Funktion zu.   |