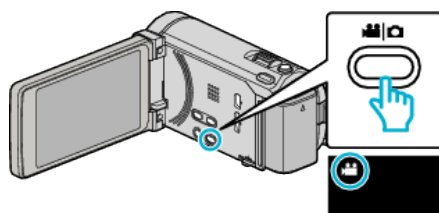


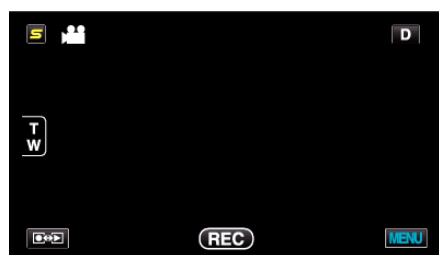
## Menú Principal para la grabación de vídeo

Puede realizar diversos ajustes, como brillo y balance de blancos, para adaptarse al sujeto u objetivo. Puede también cambiar los ajustes como la calidad de imagen y ganancia.

1 Seleccione el modo vídeo.



2 Pulse "MENU".



Ajuste	Detalles
SELECC. ESCENA	Puede seleccionar los ajustes para adaptarse a las condiciones de filmación. *Aparece solamente en el modo de grabación manual.
FOCO	El enfoque se puede ajustar manualmente. *Aparece solamente en el modo de grabación manual.
ASISTENTE DE ENFOQUE	El sujeto enfocado se perfila en color para realizar un enfoque más preciso. *Aparece solamente en el modo de grabación manual.
COLOR AYUDA EN FOCO	Ajusta el color del contorno del objeto enfocado si se utiliza el asistente para enfoque. *Aparece solamente en el modo de grabación manual.
AJUSTAR BRILLO	Ajusta el brillo total de la pantalla. *Aparece solamente en el modo de grabación manual.
VELOCIDAD OBTURACIÓN	Se puede ajustar la velocidad del obturador. *Aparece solamente en el modo de grabación manual.
PRIORIDAD APERTURA	Ajuste el valor de apertura. *Aparece solamente en el modo de grabación manual.
BALANCE BLANCOS	Ajusta el color según la fuente de luz. *Aparece solamente en el modo de grabación manual.
COMP. CONTRALUZ	Corrige la imagen cuando el sujeto aparece oscuro debido al contraluz. *Aparece solamente en el modo de grabación manual.
TELE MACRO	Permite tomas en primeros planos cuando se utiliza el terminal del telefoto (T) del zoom. *Aparece solamente en el modo de grabación manual.

## Ajustes de menú

Ajuste	Detalles
PRIOR. TOQUE AE/AF	Ajusta el foco y el brillo automáticamente según los rostros de los sujetos o el área seleccionada.
ILUMINACIÓN	Apaga o enciende la luz.
DIS	Se puede reducir la vibración de la cámara durante la grabación de manera efectiva.
GANANCIA	Hace que el sujeto se vea más brillante automáticamente si se graba en sitios oscuros.
CORTA-VIENTO	Reduce el ruido causado por el viento.
EXPORTAR FILMACIÓN (para GZ-HM960)	Graba vídeos para transferir a iTunes ajustando los atributos EXPORTACIÓN.
EFECTO ANIMADO	Graba vídeos o imágenes fijas con efectos especiales.
GRAB. A ALTA VELOC.	Puede grabar vídeos en cámara lenta aumentando la velocidad de grabación para enfatizar los movimientos, y volver a reproducir el vídeo en cámara lenta suavemente.
GRAB. POR INTERVALO	Permite la visualización momentánea de los cambios de una escena que ocurren lentamente durante un periodo prolongado de tiempo tomando cuadros a un intervalo determinado.
GRABACIÓN AUTOMÁTICA	Esta función permite que la unidad grabe automáticamente mediante la captación de los cambios en los movimientos del sujeto (brillo) dentro del cuadro rojo que se visualiza en el monitor LCD.
SUBVENTANA DE CARA	Amplía y muestra un rostro registrado en una subventana.
MODO DE CAPTURA	Puede realizar los ajustes de la filmación continua.
VEL. DISPARO CONT.	Ajusta la velocidad para filmación continua.
CAPTURA DE SONRISA	Captura automáticamente una imagen fija ante la detección de una sonrisa.
VER % SONRISA/NOMBRE	Establece los elementos para mostrar cuando los rostros son detectados.
REGISTRO DE CARAS	Registra los rostros de las personas que generalmente son capturados con esta unidad.
CALIDAD DE VÍDEO	Ajusta la calidad del vídeo.
ZOOM	Ajusta el alcance máximo del zoom.
GRABACIÓN CONTINUA	Continúa grabando en la tarjeta SD sin detenerse cuando se acaba el espacio restante de la memoria integrada.
x.v.Color	Captura los verdaderos colores. (Utilice un TV compatible con x.v.Color para la reproducción).
MICRÓFONO CON ZOOM	Ajusta el micrófono de zoom.
CONF. BOTÓN DE USU.	Designa una función utilizada con frecuencia al botón USER.