

Selección de la escena

Se pueden grabar las escenas habituales con los ajustes más adecuados.

1 Pulse "MENU".



2 Pulse "SELECC. ESCENA".



- Pulse \wedge o \vee para moverse hacia arriba o hacia abajo para realizar más selecciones.
- Pulse X para ver el menú.
- Pulse \leftarrow para regresar a la pantalla anterior.

3 Pulse la escena adecuada.



- Pulse "OFF" para cancelar la selección.
- Pulse \wedge o \vee para moverse hacia arriba o hacia abajo para realizar más selecciones.
- Pulse X para ver el menú.
- Pulse \leftarrow para regresar a la pantalla anterior.

* La imagen es solo una impresión.

Ajuste	Efecto
NOCHE	Aumenta la ganancia e ilumina la escena automáticamente utilizando un obturador lento cuando el entorno es oscuro. Para prevenir la vibración de la cámara, utilice un trípode. OFF ON
ATARDECER	Captura las escenas nocturnas naturalmente. OFF ON
RETRATO	Desenfoca el fondo para resaltar las personas de la fotografía. OFF ON
DEPORTE	Captura claramente en cada fotograma los sujetos que se desplazan con rapidez. OFF ON
NIEVE	Evita que el sujeto se vea demasiado oscuro cuando se graba escenas de nieve en un día soleado. OFF ON
PUNTO LUMINOSO	Evita que el sujeto se vea demasiado brillante bajo la luz. OFF ON

Nota :

Grabación

- No pueden configurarse todas las escenas de "SELECC. ESCENA" durante la "GRAB. POR INTERVALO".
-