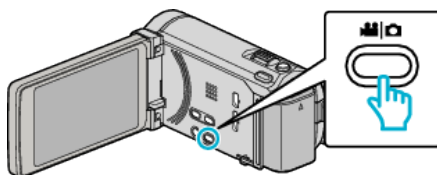


Manuell tagning

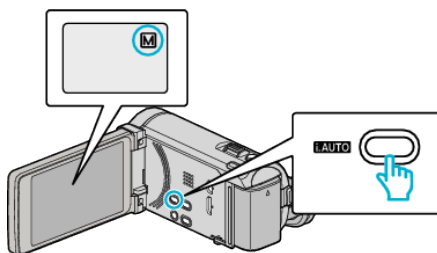
Du kan ändra inställningar som ljusstyrka och slutarhastighet genom att använda det manuella läget. Manuell tagning kan ställas in för både video- och stillbildsläget.

- 1 Öppna LCD-skärmen och välj video- eller stillbildsläge.



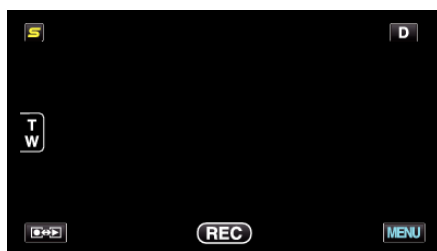
- Ikonen för video  eller stillbild  visas.

- 2 Välj det manuella tagningsläget.

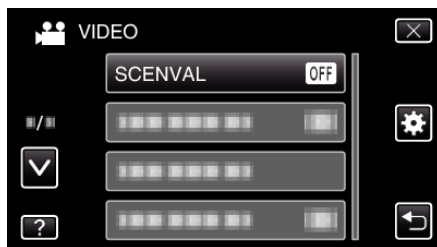


- Om läget är inställt till **i.A.**, avancerat auto trycker man på **i.A.** knappen för att växla till **M** manuellt. Läget växlar mellan avancerat auto och manuellt vid varje knapptryck.

- 3 Tryck på "MENU".



- 4 Tryck på alternativet för att ställa in manuellt.



- Se "Meny för manuell inspelning" för mer information om olika manuella inställningar.

ANMÄRKNING :

- De manuella inställningarna visas endast i manuellt läge.

Meny för manuell tagning

Följande kan ställas in.

Namn	Beskrivning
SCENVAL	• Inställningar för att passa tagningsförhållandet kan enkelt göras.
FOKUS	• Använd manuell fokus om motivet inte fokuseras automatiskt.
FOKUSERINGSHJÄLP	• Fokuserade motiv är inramade i färg för mer exakt fokus.
FOKUSSTÖDFÄRG	• Ställer in färgen på ramen på ett fokuserat objekt när fokusassistent används.
JUSTERA LJUSSTYRKA	• Ljusstyrkan på hela skärmen kan ställas in. • Gör detta vid tagning i mörka eller ljusa förhållanden.
SLUTARHASTIGHET	• Slutarhastigheten kan ställas in. • Gör detta vid tagning av motiv som rör sig snabbt eller för att framhäva rörelse i motivet.
BLÄNDARPRIORITET	• Man kan justera bländaren för att fånga en bild där endast objektet är i fokus medan omgivningarna är suddiga.
VITBALANS	• Färgen på hela skärmen kan ställas in. • Gör detta om färgen på skärmen ser annorlunda ut än den verkliga färgen.
MOTLJUSKOMPENSERING	• Korrigerar bilden om motivet blir för mörkt på grund av motljus. • Gör detta vid tagning i motljus.
TELE-MAKRO	• Använd detta vid närbilder (makro) av motivet.