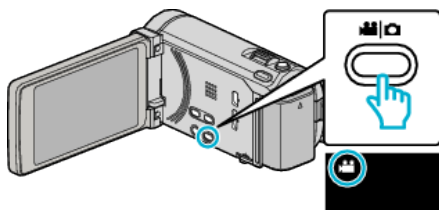


Záznam během zobrazení zvětšeného náhledu zvoleného obličeje (PODOKNO S OBLIČEJEM)

Při záznamu můžete sledovat současně celkový obraz scény a zvětšený obraz výrazu objektu. Okolo obličejů, které lze zvětšit, se objeví rámeček. Klepněte na rámeček pro sledování a zvětšení obličeje v podokně.

- 1 Otevřete LCD monitor a zvolte video režim.



- Zobrazí se ikona video režimu.

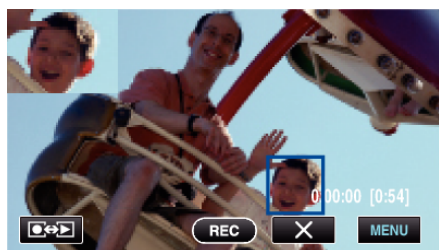
- 2 Klepněte na „MENU“.



- 3 Klepněte na „PODOKNO S OBLIČEJEM“.



- 4 Klepněte na rámeček tváře, kterou chcete zvětšit.



- Pokud klepnete na obličej v rámečku, zobrazí se v podokně. Pozice podokna na displeji je nastavena automaticky podle pozice zvoleného obličeje.
- Rámeček se zvoleným obličejem se zobrazí modře.
- Pokud zvolený obličej zmizí z obrazovky, zmizí současně i podokno. Když se obličej na obrazovce objeví znovu, zobrazí se podokno opět automaticky.
- Pro opuštění funkce „PODOKNO S OBLIČEJEM“ klepněte na „X“.

UPOZORNĚNÍ :

- Při nastavení „PODOKNO S OBLIČEJEM“ mějte na paměti následující.
 - Funkce, jako je například digitální zoom, operace zoomu na dotykové obrazovce, simultánní záznam statických snímků, „INTERVAL. NAHRÁVÁNÍ“ a „ZÁZNAM VYS. RYCHL.“ a „AUTO NAHRÁVÁNÍ“ nejsou k dispozici.
 - Nastavení, jako například „OSTŘENÍ“ a „NASTAVENÍ JASU“, jsou automaticky nastaveny na „AUTO“.
 - Pokud je funkce „PRIORITA VOLBY AE/AF“ nastavena na SLEDOVÁNÍ OBLIČEJE, pro osobu zobrazenou v podokně se upraví zaostření a jas.
 - „ANIMAČNÍ EFEKT“ není k dispozici.
- Zobrazené podokno bude rovněž zaznamenáno.

POZNÁMKA :

- Pokud je obličej zvětšený a zobrazený v podokně, zobrazí se pouze jméno osoby.
- Režim podokna s obličejem se zruší, pokud kameru vypnete.
- Rámečky se kolem obličejů v podokně pro obličej nezobrazují tak snadno jako v jiných režimech. Objevují se pouze okolo obličejů, které lze zvětšit. Rámečky se nezobrazují v následujících případech:
 - pokud je obličej objektu velmi malý
 - pokud je okolí příliš tmavé nebo příliš světlé
 - pokud se obličej zobrazuje horizontálně nebo šikmo
 - pokud je zobrazený obličej větší než podokno (například při jeho přiblížení)
 - pokud je část obličeje skryta