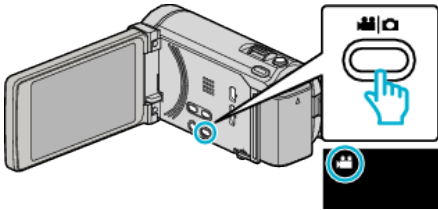


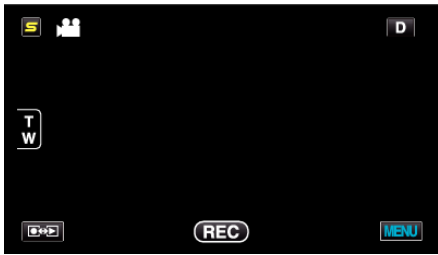
Menu główne nagrywania filmu

Można dostosować różne ustawienia, takie jak jasność i balans bieli, tak aby było odpowiednie dla obiektu lub intencji. Można również zmieniać ustawienia takie jak jakość obrazu i czułość.

1 Wybierz tryb filmu.



2 Puknij „MENU”.



Ustawienie	Szczegóły
WYBÓR SCENY	Można wybrać ustawienia odpowiadające warunkom nagrywania. *Są one wyświetlane tylko podczas nagrywania w trybie ręcznym.
FOCUS	Ostrość można regulować ręcznie. *Są one wyświetlane tylko podczas nagrywania w trybie ręcznym.
WSPOMAG. UST. OSTR.	Wyostrzony przedmiot jest obrysowany kolorem, co umożliwia precyzyjniejsze ostrzenie. *Są one wyświetlane tylko podczas nagrywania w trybie ręcznym.
POPR. OSTR. KOLORU	Ustawia kolor obramowania wyostzonego obiektu podczas używania funkcji Focus Assist. *Są one wyświetlane tylko podczas nagrywania w trybie ręcznym.
REGULACJA JASNOŚCI	Reguluje ogólną jasność ekranu. *Są one wyświetlane tylko podczas nagrywania w trybie ręcznym.
CZAS OTW. MIGAWKI	Czas otwarcia migawki można regulować. *Są one wyświetlane tylko podczas nagrywania w trybie ręcznym.
PRIOR. PRZYSŁONY	Ustawia przysłonę. *Są one wyświetlane tylko podczas nagrywania w trybie ręcznym.
BALANS BIELI	Reguluje kolor w odniesieniu do źródła światła. *Są one wyświetlane tylko podczas nagrywania w trybie ręcznym.
KOMP. PRZECIWOŚW.	Koryguje obraz kiedy obiekt wydaje się ciemny z powodu tylnego oświetlenia. *Są one wyświetlane tylko podczas nagrywania w trybie ręcznym.
TELE MAKRO	Umożliwia wykonywanie zbliżeń z wykorzystaniem maksymalnego zbliżenia dostępnego w funkcji zoom-teleobiektywu (T). *Są one wyświetlane tylko podczas nagrywania w trybie ręcznym.

Ustawienia menu

Ustawienie	Szczegóły
PIERW. DOTYK. AE/AF	Automatycznie reguluje ostrość i jasność na podstawie twarzy obiektów lub wybranego obszaru.
ŚWIATŁO	Włączy/wyłączy lampę.
STAB. OBR.	Drgania kamery podczas nagrywania można skutecznie zmniejszyć.
WZMOCNIENIE	Sprawia, że obiekt jest automatycznie rozjaśniany podczas nagrywania w ciemnych warunkach.
BEZ WIATRU	Redukuje szумы spowodowane wiatrem.
EKSPORT ZDJĘĆ (dla GZ-HM960)	Nagrywa filmy w celu przesłania ich do iTunes po ustawieniu atrybutów EXPORT.
EFEKT ANIMACJI	Nagrywa filmy lub zdjęcia ze efektami specjalnymi.
SZYBKIE NAGRYWANIE	Filmy można nagrywać w zwolnionym tempie po zwiększeniu prędkości nagrywania w celu lepszego uwidocznienia ruchu i odtwarzając jako filmy w zwolnionym tempie.
Nagryw. Poklatkowe	Umożliwia ukazanie bardzo długotrwałych, powolnych zmian w ujęciu, w bardzo krótkim czasie dzięki wyjmowaniu poszczególnych klatkach z pewną częstotliwością.
AUTONAGRYWANIE	Ta funkcja umożliwia urządzeniu automatyczne nagrywanie dzięki wykrywaniu zmian w ruchu obiektu (jasność); taki obraz jest wyświetlany na monitorze LCD w czerwonej ramce.
SUBOKNO TWARZY	Powiększa i wyświetla w podokienku zarejestrowaną twarz.
TRYB MIGAWKI	Ustawienia w trybie seryjnym można regulować.
PRĘDK. ZDJĘĆ POKLAT.	Ustawia prędkość w trybie zdjęć seryjnych.
ZDJĘCIE UŚMIECHU	Po wykryciu uśmiechu automatycznie rejestruje zdjęcie.
WYŚW. %UŚM./NAZWĘ	Ustawia elementy wyświetlania po wykryciu twarzy.
REJESTRACJA TWARZY	Rejestruje twarze osób, których zdjęcia są często rejestrowane tym urządzeniem.
JAKOŚĆ WIDEO	Ustawia jakość wideo.
ZOOM	Ustawia maksymalną wartość zoomu.
NAGRYWANIE PŁYNNE	Gdy pozostały czas nagrywania na karcie SD kończy się podczas nagrywania jest ono kontynuowane we wbudowanej pamięci bez zatrzymywania.
x.v.Color	Rejestruje rzeczywiste kolory. (Do odtwarzania używaj telewizora kompatybilnego z Kolor x.v.)
ZOOM MIK.	Ustawia mikrofon zoomu.
USTAW.PRZYC.UŻYTK.	Przypisuje często używaną funkcję do przycisku USER