Wybór sceny

Najczęściej napotykane ujęcia można nagrywać stosując najodpowiedniejsze ustawienia.

Puknij "MENU".



2 Puknij "WYBÓR SCENY".



- Puknij < lub v, aby przechodzić w górę lub w dół i dokonywać kolejnych wyborów.
- Puknij X, aby wyjść z menu.
- Puknij 🗂, aby powrócić do poprzedniego ekranu.
- 3 Puknij potrzebne ujęcie.



- Puknij "WYŁ.", aby anulować wybór.
- $\bullet\,$ Puknij $\wedge\,$ lub $\vee,\,$ aby przechodzić w górę lub w dół i dokonywać kolejnych wyborów.
- Puknij X, aby wyjść z menu.
- Puknij 🗂, aby powrócić do poprzedniego ekranu.

* Zdjęcie jest tylko wrażeniem.

Ustawienie	Efekt
⊠ NOC	Przy użyciu dłuższego czasu migawki automatycznie zwiększa czułość i jasność ujęcia, gdy otoczenie jest ciemne. Aby kamera pozostała w bezruchu, skorzystaj ze statywu. OFF ON
2 ZMIERZCH	Rejestruje sceny nocne w naturalny sposób. OFF ON
ORTRET	Rozmazuje tło, aby wyeksponować osoby będące na zdjęciu. OFF ON
X SPORT	Wyraźnie rejestruje szybko poruszające się obiekty na każdej pojedynczej klatce. OFF ON
£ [®] ŚNIEG	Podczas kręcenia scen na śniegu w słoneczny dzień sprawia, że obiekt nie wydaje się zbyt ciemny. OFF ON
OŚW. PUNKT	Sprawia, że postaci nie wyglądają na zbyt jasne pod światło. OFF ON

UWAGA : -

Nagrywanie

 Podczas "Nagryw. Poklatkowe" nie można ustawić wszystkich ujęć "WYBÓR SCENY".