

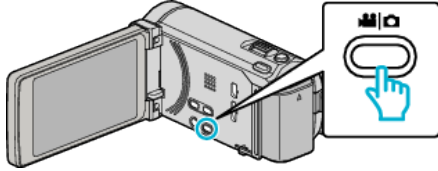
清楚地捕捉被摄体(触摸优先 AE/AF)

“触摸优先 AE/AF”是一个根据轻按位置调节聚焦和亮度的功能。如果事先登记一个人的脸部,那么即使录制时不作出特定的选择,也能跟踪此人。

视频和静像模式下都有此功能。

- 您也可通过按 AF 键来设置此功能。(用于 GZ-HM870/GZ-HM860/GZ-HM855)

1 选择视频或静像模式。



- 出现视频或静像模式图标。

2 轻按“MENU”。



3 轻按“触摸优先 AE/AF”。






- 轻按 ^ 或 v, 向上或向下移动, 扩大选择范围。
- 轻按 X, 退出菜单。
- 轻按 ◀, 返回上一个画面。

4 轻按需要的设置。



- 聚焦及亮度将依据轻按的位置自动调节(脸部/颜色/区域)。蓝色方框出现在选定的被摄体周围(脸部/颜色),白色方框出现在选定的区域周围。
- 如要重设,请再次轻按需要的位置(脸部/颜色/区域)。
- 如要取消“脸部跟踪”,则轻按蓝框。
- 如要取消“色彩跟踪”,则轻按蓝框。
- 如要取消“区域选择”,则轻按白框。

设置	详细说明
关	停用该功能。

脸部跟踪	 出现在屏幕上。在用适当的聚焦和亮度来跟踪并自动调节轻按的脸部(被摄体)期间进行录制。此外,一个绿色方框出现在轻按的脸部周围(被摄体)。(在一个人的脸已经登记的情况下,它成为主要被摄体,即使不作特别选择,也会出现绿色方框。)
色彩跟踪	 出现在屏幕上。在用适当的聚焦和亮度来跟踪并自动调节轻按的颜色(被摄体)期间进行录制。此外,一个绿色方框出现在轻按的颜色周围(被摄体)。
区域选择	 出现在屏幕上。在用适当的聚焦及亮度自动调节轻按的区域(固定位置)期间进行录制。此外,一个白色方框出现在轻按的区域周围。

注: _____

- 当设置了“触摸优先 AE/AF”时,“FOCUS”将自动设为“自动”。
- 如果摄像机失去了被摄体的踪迹,则再次轻按被摄体。
- 执行变焦操作时,设置被取消。(仅限“区域选择”)
- 脸部登记后设置“脸部跟踪”时,蓝色方框出现在优先性最高的已登记脸部的周围。
- 用“脸部跟踪”录制登记的脸部时,即使不作特别选定,也会自动调节聚焦和亮度。此外,已登记的脸部即使失去踪迹也可再次恢复跟踪。因此,建议事先登记此摄像机经常拍摄的脸部。
- 设置“色彩跟踪”时,如果检测到相似的颜色,目标被摄体(颜色)可能会改变。在此情况下,请再次轻按被摄体。如果目标被摄体(颜色)在特定的时间内出现在屏幕的中央,该目标被摄体也可以恢复跟踪。

小心: _____

- 轻按时,夜晶监视器两侧附近的被摄体可能不会作出反应或无法识别。在此情况下,将被摄体移到中央,并再次轻按。
- 在以下情况下,“色彩跟踪”可能无法正常工作:
 - 录制没有对比的被摄体
 - 录制高速移动的被摄体
 - 在暗处录制时
 - 当周围亮度改变时
- 当设置了“脸部跟踪”时,如果摄像机非常快地垂直或水平移动,就会失去被摄体。对于未登记的脸部,则无法恢复跟踪。要恢复跟踪被摄体,请在该被摄上再轻按一下。
对于已登记的脸部,即使不作特别选择,也会自动调节聚焦和亮度。此外,已登记的脸部即使失去踪迹也可再次恢复跟踪。因此,建议事先登记此摄像机经常拍摄的脸部。