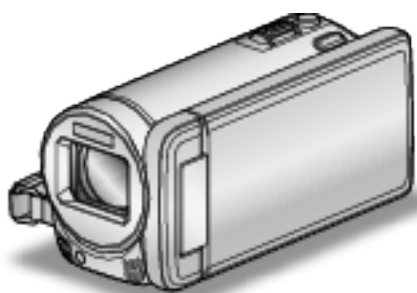


دوربین فیلمبرداری

راهنمای کاربر مشروح

GZ-HM970/GZ-HM965/GZ-HM870/GZ-HM860/GZ-HM855



Everio

راهنمای مبتدیان

4	شارژ کردن
4	ضبط
4	پخش
4	نکات فیلمبرداری
5	فصل تعطیلات/کریسمس
6	ازدواج
7	سفر
9	پارک سرگرمی

شروع به کار

	هشدارهای مربوط به بازپخش تصاویر 3 بعدی (ویژة GZ-HM970/GZ-HM965)
11	بررسی لوازم جانبی
12	اتصال فیلتر هسته ای
13	شارژ کردن بسته باتری
14	تنظیم دستگیره
15	قرار دادن کارت SD درون دستگاه
16	انواع کارتهای SD قابل استفاده
17	استفاده از یک کارت Eye-Fi
17	استفاده از صفحه لمسی
18	اسامی دکمه ها و عملکردهای روی مونیتر LCD
19	تنظیمات ساعت
20	تنظیم مجدد ساعت
21	تغییر زبان صفحه نمایش
21	نگهداری این دستگاه
21	گذاشتن سه پایه
22	استفاده از دستگاه کنترل از راه دور
22	استفاده از دستگاه های سازگار با Bluetooth (ویژة GZ-HM970/GZ-HM870/GZ-HM860)
23	ثبت یک دستگاه سازگار با Bluetooth
24	اتصال به یک دستگاه ثبت شده سازگار با Bluetooth
26	تغییر تنظیمات یک دستگاه ثبت شده سازگار با Bluetooth
27	انتقال تصاویر به دستگاه های سازگار با Bluetooth
28	عملکرد با استفاده از تلفن هوشمند
29	برنامه بلوتوث برای تلفن های هوشمند
30	امواج رادیویی مورد استفاده توسط این محصول
37	استفاده از دستگاه در کشورهای دیگر
38	شارژ کردن بسته باتری در سایر کشورها
38	تنظیم ساعت با زمان محلی در هنگام سفر
39	تنظیم ساعت تابستانی
39	وسایل جانبی اختیاری

ضبط

42	فیلمبرداری در حالت خودکار هوشمند
45	زوم کردن
45	گرفتن تصاویر ثابت هنگام ضبط فیلم
45	گرفتن تصاویر ثابت در حالت خودکار هوشمند
48	زوم کردن
49	ضبط دستی
50	انتخاب منظره
51	تنظیم دستی فوکوس
52	استفاده از کمک فوکوس
52	تنظیم روشنایی
53	تنظیم سرعت شاتر
53	تنظیم دیافراگم
54	تنظیم توازن سفیدی
54	تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه
55	گرفتن نماهای نزدیک
55	ایجاد جلوه های انیمیشنی (جلوه های انیمیشن)
57	اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان
59	تنظیم نمایش لیخند% نام
60	ویرایش اطلاعات چهره ثبت شده
62	تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لمس AE/AF)
63	عکسبرداری خودکار از لیخند (شکار لیخند)
63	ضبط به هنگام نمایش صحنه بزرگ شده از چهره انتخابی (پنجره فرعی چهره)
65	

66	کاهش لرزش دوربین
67	فیلمبرداری در قالب iTunes
68	ضبط آهسته (با سرعت زیاد)
69	ضبط با وقفه (ضبط با وقفه)
71	ضبط خودکار با تشخیص حرکات (ضبط خودکار)
72	عکسبرداری بصورت گروهی (تایمر خودکار)
73	تنظیم دکمه کاربر
74	زمان ضبط/شارژ باتری باقیمانده

پخش

77	پخش فیلم ها
79	پخش تصاویر 3 بعدی (ویژة GZ-HM970/GZ-HM965)
80	پخش فیلمی با اطلاعات ناقص مدیریت
80	پخش تصاویر ثابت
82	پخش تصاویر 3 بعدی (ویژة GZ-HM970/GZ-HM965)
82	پخش نمایش ترتیبی
83	جستجوی یک تصویر ثابت/فیلم معین
83	جستجو بر اساس تاریخ
83	اتصال به تلویزیون و مشاهده از طریق تلویزیون
84	پخش تصاویر 3 بعدی (ویژة GZ-HM970/GZ-HM965)
84	پخش تصاویر 2 بعدی (ویژة GZ-HM970/GZ-HM965/GZ-HM870/GZ-HM855)
86	پخش DVD یا دیسک Blu-ray ایجاد شده در این دستگاه

ویرایش

89	حذف فایل های ناخواسته
89	حذف فایل نمایش داده شده فعلی
89	حذف فایل های انتخاب شده
90	حفاظت از فایل ها
90	حفاظت از/برداشتن حفاظت از فایل نمایش داده شده فعلی
90	حفاظت/برداشتن حفاظت از فایل های انتخابی
91	گرفتن یک تصویر ثابت از فیلم در هنگام پخش
91	ترکیب فیلم های ضبط شده با استفاده از عملکرد ضبط بدون وقفه
92	انتخاب یک قسمت مورد نظر از فیلم (برش)
93	فیلمبرداری برای بارگذاری در YouTube
94	آماده سازی فیلمها برای انتقال به iTunes

کپی کردن

95	ایجاد دیسک با استفاده از DVD Writer
96	آماده سازی DVD Writer (CU-VD3)
97	آماده سازی DVD Writer (CU-VD50)
97	ایجاد دیسک
101	پخش با استفاده از DVD Writer
101	نهایی سازی دیسک ها پس از کپی کردن
102	ایجاد دیسک ها با استفاده از درایو Blu-ray خارجی
102	آماده سازی درایو Blu-ray خارجی
103	ایجاد دیسک
106	پخش با استفاده از درایو Blu-ray خارجی
107	ایجاد دیسک با استفاده از ضبط کننده Blu-ray متصل
107	نامگذاری فایل ها بر روی دیسک با اتصال به ضبط کننده DVD
108	دوبله کردن فایل ها به یک نوار VHS با اتصال به VCR
108	استفاده از یک درایو دیسک سخت USB خارجی
109	آماده سازی یک درایو دیسک سخت USB خارجی
109	کپی کردن تمام فایل ها
110	پخش فایل های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی
111	حذف پوشه های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی
111	فرمت کردن درایو دیسک سخت USB خارجی
112	انتقال فایل ها از درایو دیسک سخت USB خارجی
113	کپی کردن فایل ها به یک کارت SD
114	انتقال فایل ها به یک کارت SD
115	کپی در رایانه دارای Windows
115	بررسی نیازمندی های سیستم (دستورالعمل ها)
116	نصب نرم افزار عرضه شده (سرخود)
117	تهیه نسخه پشتیبان از همه فایل ها
118	سازماندهی فایل ها
119	ضبط فیلمها روی دیسک ها
120	تهیه نسخه پشتیبان از فایل ها بدون استفاده از نرم افزار فراهم شده
121	فهرست فایلها و پوشه ها
122	کپی در رایانه داری Mac

141	K2 TECHNOLOGY
142	منوی اصلی برای بازپخش تصاویر ثابت
143	تاریخ جستجو
143	جلوه نمایش اسلاید (ویژه GZ-HM870/GZ-HM860/GZ-HM855)
143	محافظة / لغو
143	کپی
143	انتقال
143	انتقال تصویر ثابت (ویژه GZ-HM970/GZ-HM870/GZ-HM860)
143	منوی مشترک
146	تنظیم ساعت
146	انتخاب نمایش تاریخ
146	LANGUAGE
146	روشنایی مانیتور
147	رسانه ضبط برای ویدیو
147	رسانه ضبط برای تصویر
148	صدای عملکرد
148	خاموشی خودکار
149	ری استارت سریع
149	کنترل از راه دور
150	حالت نمایشی
150	تنظیم سطح سه بعدی (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965)
151	تنظیم صفحه لمسی
152	اخطار نمایش سه بعدی (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965)
152	نمایش روی تلویزیون
153	خروجی ویدئو
153	خروجی دی وی دی
154	خروجی HDMI
155	کنترل HDMI
155	بلوتوث (ویژه GZ-HM970/GZ-HM870/GZ-HM860)
155	فاینا لایز خودکار
156	پیش تنظیم کارخانه
156	بروزرسانی
156	بروز رسانی نرم افزار
156	فرمت حافظه داخلی
157	فرمت کارت حافظه SD
157	حذف تمام اطلاعات

نام قطعات

158	جلو
158	پشت
159	پایین
159	داخلی
160	مانیتور LCD

نشانه های روی صفحه نمایش LCD

161	نشانه های عمومی ضبط
161	ضبط فیلم
162	ضبط تصویر ثابت
162	پخش فیلم
163	پخش تصویر ثابت

عیب یابی

164	بسته باتری
164	ضبط
165	کارت
165	پخش
166	ویرایش/کپی
166	رایانه
167	صفحه نمایش/تصویر
167	سایر مشکلات
168	پیغام خطا؟

مراقبت و نگهداری

مشخصات

تنظیمات منو

123	اجرای منو
123	اجرای منوی اصلی
123	اجرای منوی مشترک
124	اجرای منوی میانبر چهره
125	منوی اصلی ضبط فیلم
127	انتخاب صحنه
127	FOCUS
127	کمک در فوکوس
127	رنگ کمک فوکوس
127	تنظیم روشنایی
127	سرعت شاتر
127	تنظیم دستی
127	توازن سفیدی
127	جبران نور زمینه
127	تله ماکرو
127	اولویت لمس AE/AF
128	نور
128	DIS
128	افزایش دریافت نور
129	حذف صدای باد
129	تصویربرداری ارسال
129	جلوه های انیمیشن
129	ضبط با سرعت زیاد
129	ضبط با وقفه
129	ضبط خودکار
129	پنجره فرعی چهره
130	حالت شاتر
130	سرعت عکاسی متوالی
131	شکار لبخند
131	نمایش لبخند %/نام
131	ثبت چهره
131	کیفیت ویدئو
132	بزرگنمایی
132	ضبط بی وقفه
133	x.v.Color
133	میکروفن زوم
133	تنظیم دکمه کاربر
134	منوی اصلی برای ضبط تصاویر ثابت
136	انتخاب صحنه
136	FOCUS
136	کمک در فوکوس
136	رنگ کمک فوکوس
136	تنظیم روشنایی
136	سرعت شاتر
136	تنظیم دستی
136	توازن سفیدی
136	جبران نور زمینه
136	تله ماکرو
136	اولویت لمس AE/AF
137	فلاش
137	تایمر خودکار
137	افزایش دریافت نور
138	ضبط خودکار
138	حالت شاتر
138	سرعت عکاسی متوالی
139	شکار لبخند
139	نمایش لبخند %/نام
139	ثبت چهره
139	سایز تصویر
139	تنظیم دکمه کاربر
140	منوی اصلی بازپخش فیلم
141	تاریخ جستجو
141	محافظة / لغو
141	کپی
141	انتقال
141	برش
141	تنظیمات آپلود
141	ارسال تنظیمات
141	پخش فایل دیگر
141	کنترل ضبط بی وقفه

شارژ کردن

- به دستورالعمل های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.

ضبط

- به دستورالعمل های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.

پخش

- به دستورالعمل های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.

نکات فیلمبرداری

روش اصلی نگهداشتن دوربین فیلمبرداری ~ ضبط تصویر ثابت ~



این روش استاندارد فیلمبرداری ایستاده است. به منظور داشتن تصاویری ثابت، از این روش های اصلی به خوبی مطلع شوید.

■ [آماده شدن]

- 1 پاهای خود را به اندازه عرض شانه باز کنید.
- 2 آرنج دست راست را که دوربین را نگه می دارد، به پهلوی خود نزدیک کنید.
- 3 صفحه نمایش LCD را با دست چپ خود نگه داشته و زاویه را تنظیم کنید.

دراز کردن دست ها برای فیلمبرداری ~ تصویر برداری با زاویه زیاد ~



هنگامی که سوژه در پشت جمعیتی از افراد قرار دارد، دستان خود را دراز کنید.

■ [آماده شدن]

- 1 پاهای خود را به اندازه عرض شانه باز کنید.

- 2 دست راست خود را دراز کرده و دوربین را بالای سر بگیرید.
- 3 صفحه نمایش LCD را با دست چپ خود نگه داشته و زاویه را تنظیم کنید.

احتیاط :

- از این روش تنها بعنوان آخرین راه حل استفاده کنید زیرا حفظ ثبات تصویر مشکل است.
- زاویه را تا حد امکان روی زاویه گسترده تنظیم کنید زیرا ممکن است دوربین لرزش داشته باشد.
- دقت کنید. آسایش افرادی که در اطرافتان قرار دارند را بر هم نزنید.

نشستن روی دو پا و تصویر برداری در سطح چشم



هنگام عکسبرداری از کودکان، بهترین حالت آنست که در ارتفاع پایینی قرار بگیرید. با ضبط تصاویر از سطحی در اندازه چشمان کودکان می توانید از تمامی حالات زیبای صورت آنها بخوبی تصویربرداری کنید.

■ [آماده شدن]

- 1 در حالی که پای راست خود را روی زمین گذاشته اید، زانوی چپ خود را روی زمین بگذارید.
- 2 آرنج دست راست خود را که دوربین را نگه می دارد، روی زانوی راست بگذارید.
- 3 صفحه نمایش LCD را با دست چپ خود نگه داشته و زاویه را تنظیم کنید.

حرکت در سطح افقی

- به دستورالعمل های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.
- از این روش برای تصویر برداری در زاویه باز استفاده کنید.

■ [آماده شدن]

- 1 برای تصویربرداری، بجای جابجایی دستان خود، بدنتان را بچرخانید و در همین حال روش اصلی نگهداشتن دوربین فیلمبرداری را بگونه ای که در بالا گفته شد حفظ کنید.
 - 2 مقابل جهتی که چرخش پایان می یابد بایستید.
 - 3 بالا تنه خود را در جهتی که ضبط شروع خواهد شد بچرخانید.
 - 4 دکمه شروع را فشار داده و به مدت 2 ثانیه ضبط کنید؛ سپس بدن خود را آهسته تا سمت روبرو بچرخانید.
- در حالی که به طرف روبرو ایستاده اید، 2 ثانیه دیگر ضبط کرده و دکمه توقف را فشار دهید.
- (چرخش 90 درجه ای باید در حدود 5 ثانیه طول بکشد تا مانند حرکت آهسته به نظر برسد.)

ضبط میهمانی کریسمس



عکس از اینتراسپریت

مجوز [Creative Commons Attribution](#) - بدون آثار اشتقاقی 3.0

پس از همه مقدمات، نوبت به خود میهمانی کریسمس می رسد. نه تنها باید از شمع و لحظه خاموش کردن آن فیلمی تهیه کنید، بلکه باید از لبخند اعضای خانواده در اطراف غذاها و حتی کمی مست شدن پدر خانواده از خوردن شامپاین فیلم تهیه کنید!

یافتن هدایا



بزرگترین لذت کریسمس برای کودکان، دریافت هدایا در صبح روز بعد است. احساس خوشحالی آنها هنگام یافتن هدایا در کنار بالش خود فرصتی است که نباید آن را از دست داد. قبل از بیدار شدن کودکان آماده تصویربرداری باشید!

فصل تعطیلات/کریسمس

جشن شاد کریسمس را همراه با خانواده خود ضبط کنید!



عکس توسط CAB 101، بال های سرنوشت

مجوز [Creative Commons Attribution](#) - بدون آثار اشتقاقی 3.0

تزئین درخت و آماده سازی شام

تزئین درخت و آماده کردن شام بخشی از لذت کریسمس است. اطمینان حاصل کنید که این لحظات بیاد ماندنی خانوادگی را ضبط کنید!

تزئین درخت



درخت مهم ترین چیز برای جان بخشیدن به جشن کریسمس است. واقعاً صحنه فعالیت تمام اعضای خانواده برای تزئین درخت با تزئینات رنگی، سرشار از حس شادی است.

آماده کردن شام



عکس از مانیکوسیتی

مجوز [Creative Commons Attribution](#) - بدون آثار اشتقاقی 3.0

صحنه ای را که همه مشغول تدارک شام شب عید هستند، ضبط کنید. شما می توانید از صحنه پختن غذا توسط مادر و کمک کردن کودکان به مادر و همچنین مراحل تهیه کیک فیلمی تهیه کنید!

ازدواج

یک فیلم ازدواج فوق العاده برای عروس و داماد بگیرید!



بخش و برنامه ریزی قبل از رویداد

قبل از روز مهمانی، مهم است که درباره ترتیب مراسم و اینکه آیا برنامه سرگرمی یا تعویض لباس وجود دارد یا خیر با عروس و داماد صحبت کنید. با دانستن موارد دلخواه عروس و داماد می توانید بهتر تصویربرداری کنید.

دانستن مسیر ورودی



بخش مهم مهمانی ازدواج، ورود عروس و داماد است. از فرد مسئول مراسم از قبل در باره دری که از آن وارد می شوند و مسیر حرکت آنها سؤال کنید. سه پایه را در جایی قرار دهید که بتوانید زوج را با استفاده از زوم و بدون حرکت در اطراف آنها تعقیب کنید.

تعداد دفعات و مدت تعویض لباس

مدت زمان هر تعویض لباس را بدانید تا در هنگام ورود دوباره عروس و داماد از این صحنه تصویر بگیرید. همچنین هنگامی که عروس و داماد در حال تعویض لباس های خود هستند می توانید از تریک گفتن میهمان ها فیلم بگیرید.

یافتن زاویه مناسب برای گرفتن تصویر از عروس و داماد

بگونه ای تصویربرداری را انجام دهید که داماد در قسمت جلو و مهمانان در پشت قرار داشته باشند



البته شخصیتهای اصلی یک ازدواج، عروس و داماد هستند. از صحبت های آنها در هنگام خوردن شام، گفتگو با دیگران، برنامه های سرگرمی و دیگر صحنه ها فیلم تهیه کنید. توصیه دیگر آنست که از صورت مهمانان تصویربرداری کنید و در یک خط افقی حرکت کنید تا به داماد برسید. تصاویری که در آنها فقط جمعیتی از میهمانان دیده شود فاقد جذابیت هستند، بنابراین به زاویه فیلمبرداری و اندازه آن توجه کنید.

ضبط چهره ها و صحبت های میهمانان

تصویر را از چشم ها آغاز کرده و تا سطح سینه امتداد دهید



شما می توانید صحبت های میهمانان را با گشتن و پرسیدن سوال "لطفاً چند کلمه برای عروس و داماد صحبت کنید" ضبط کنید. این کار را می توانید در اتاق انتظار میهمانان و زمانی که عروس و داماد در حال تعویض لباس هستند و یا حین برنامه های سرگرمی انجام دهید.

نمای نزدیک از چهره عروس در هنگام سخنرانی تشکر

ضبط صحنه های مهم



سرانجام اوج مراسم در هنگام سخنرانی تشکر عروس و داماد و اهدای گل فرا می رسد. صحبت های تاثیرگذار قدردانی از سوی عروس و اشک شوق والدین، صحنه هایی هستند که نباید از دست بروند. با نمای نزدیک از چهره داماد با استفاده از زوم شروع کنید. به محض حلقه زدن اشک در چشم عروس، فیلمبرداری را کمی بیشتر ادامه دهید. سپس، تا زاویه عریض به طرف خارج زوم کنید تا والدین را که تحت تاثیر سخنرانی قرار گرفته اند، نشان دهید.

سفر

از تمام اوقات خوش سفرهای داخلی یا خارجی خود تصویر بگیرید!



فراهم کردن تجهیزات لازم

موارد لازم برای حمل در سفر به هدف سفر و مقصد شما بستگی دارد. مخصوصاً در سفرهایی که به کشورهای خارجی دارید، باید با توجه به شرایط محیطی درباره وسایلی که باید به همراه داشته باشید فکر کنید. چند پیشنهاد برای توجه شما ارائه می شود.

دوربین

درباره مقدار ساعاتی که هر روز به فیلمبرداری اختصاص می دهید، فکر کنید. اطمینان حاصل کنید که مخصوصاً در سفرهای طولانی، وسیله ضبط به اندازه کافی آماده کرده باشید. اگر ضبط را روی کارت های SD انجام می دهید، تعداد مناسبی کارت از جمله چند کارت را برای پشتیبانی همراه با خود داشته باشید.

بسته باتری

یک بسته باتری که برای دو برابر زمان ضبط مورد انتظار در روز کافی باشد، آماده کنید. مثلاً، اگر برای 2 ساعت ضبط روزانه برنامه ریزی کرده اید، بسته باتری را که برای 4 ساعت کافی باشد، آماده کنید (زمان واقعی ضبط). برای سفر یک روزه می توانید باتری با میزان شارژ کم تهیه کنید اما برای سفرهای طولانی، چندین باتری با شارژ زیاد آماده کنید.

آداپتور برق متناوب

آداپتور برق متناوب JVC از ولتاژ 100 ولت تا 240 ولت پشتیبانی می کند، از این رو می توانید در هر کجا از جهان از آن استفاده کنید. اگر برای مدت زمان طولانی سفر می کنید آداپتور را به همراه داشته باشید. در هنگام خواب بسته باتری را شارژ کنید تا در روز بعد با باتری دارای شارژ کامل ضبط کنید.

آداپتور پریز برق



شکل پریز برق در کشورهای مختلف فرق می کند. حتماً شکل پریز برق را از قبل بررسی کرده و آداپتور پریز برق مناسب را به همراه داشته باشید.

“شارژ کردن بسته باتری در سایر کشورها” (صفحه 38)

عملکرد پیشرفته با دو دوربین

اگر تدوین ویدئویی باید انجام شود، ضبط را با استفاده از دو دوربین انجام دهید تا فیلمی با صحنه های مختلف تولید شود. می توانید از دوست نزدیک خود که دوربین فیلمبرداری در منزل دارد بخواهید این کار را انجام دهید.

دوربین امانتی را روی یک سه پایه قرار دهید تا روی گرفتن نماهای نزدیک از عروس و داماد متمرکز شود. در این حالت، دوربین دیگر را می توان در اطراف حرکت داد تا صحنه های دیگری را ضبط کند و از این رو بدون تغییر حالت ها در طول ویرایش و میکس می توانید فیلم جالبی ایجاد کنید. از آنجایی که امروزه بیشتر افراد حداقل یک فیلم دیجیتال دارند، حتی اگر قادر به یافتن یک دوربین اضافی نشدید، تصاویر ثابت و جالبی نیز در نقاط مختلف فیلم، روش مناسبی برای تنوع بخشیدن به فیلم است. امتحان کنید!

■ <دوربین 1>

بطور مداوم از عروس و داماد از نمای نزدیک تصویربرداری کنید



■ <دوربین 2>

همزمان از پیام تبریک دوستان تصویربرداری کنید



■ شارژر باتری



در صورتی که آداپتور برق متناوب برای شارژر باتری به دوربین متصل باشد، ضبط امکانپذیر نیست. اگر برای استفاده از دوربین برای ضبط در شب برنامه ریزی کرده اید، می توانید یک شارژر اضافی را برای شارژ بسته های باتری به همراه بیاورید. همچنین می توانید چندین بسته باتری را با استفاده از شارژر باتری و نیز این دوربین به طور همزمان شارژ کنید.

■ سه پایه



سه پایه یک مورد ضروری برای ثبت تصاویر بدون لرزش است. بسته به نیاز خود و نوع سفر یک سه پایه مناسب انتخاب کنید؛ مثلاً نوع کوچک برای استفاده روی میز یا نوعی که حداقل 1 متر ارتفاع دارد.

از هیجان قبل از عزیمت به سفر تصویربرداری کنید

شروع به فیلمبرداری در مقصد سفر کمی ناگهانی به نظر می رسد. همچنین اگر بصورت خانوادگی سفر می کنید و یا زمانی که در یک سفر دوستانه هستید و همه افراد در محل حاضر هستند، قبل از رسیدن به مقصد از مقدمات کار تصویربرداری کنید. برای سفرهای خارج از کشور، تصویربرداری از علائم و تابلوها در فرودگاه ممکن است برای استفاده در آینده مناسب باشد.



در مناطقی که مورد علاقه شماست، تصویربرداری را بصورت افقی و ملایم انجام دهید

مناطق توریستی با صحنه های زیبا یا مکان های تاریخی که مطمئناً می خواهید از آنها تصویربرداری کنید. برای ضبط زیبایی صحنه ای که درون یک قاب جا نمی گیرد، از تکنیک حرکت افقی از روی صحنه استفاده کنید. برای اطلاع از نحوه استفاده صحیح از تکنیک حرکت افقی، به بخش "نکات فیلمبرداری" در این وب سایت مراجعه کنید. علاوه بر آن، همچنین ممکن است بخواهید از علائم یا مقبره هایی که معمولاً در مناطق توریستی هستند تصویربرداری کنید.



به همه نشان دهید که ساعات خوبی را می گذرانید

هنگام فیلمبرداری، فقط تصویربرداری از صحنه های زیبا و مناطق توریستی کمی خسته کننده است. هنگام ضبط فیلم از احساسات خود درباره یک صحنه بسیار جالب توجه صحبت کنید تا صحنه ای زیبا برای مشاهده در فرصت های دیگر باشد.

شامل واکنش به صدا زدن



فیلم هایی بدون تکان دادن دست یا خنده نه تنها خسته کننده هستند، قابلیت ضبط صدا توسط دوربین را نیز بدون استفاده رها می کنند. هنگام ضبط، با تکان دادن دست یا فریاد زدن "جالبه؟" و کارهای مشابه، واکنش های بیشتری را به وجود بیاورید.

ضبط بهترین لحظه در یک فیلم بعنوان تصویر ثابت

تصاویری با چشمهای بسته اغلب به طور اتفاقی گرفته می شوند. برای جلوگیری از بروز چنین اشتباهاتی، از روش ضبط تصویر ثابت از فیلم استفاده کنید. با توجه به اینکه یک تصویر متحرک در یک دقیقه از 60 تصویر ثابت تشکیل شده است، استفاده از این عملکرد به شما امکان می دهد تا بهترین لحظه را برای ذخیره تصویر ثابت استفاده کنید. "گرفتن یک تصویر ثابت از فیلم در هنگام پخش" (بجای صفحه 91)



عکس از مردی نیک بنام جیم مجوز [Creative Commons Attribution 3.0](#) - بدون آثار اشتقاقی در حال پخش فیلم



عکس از تاک روبارب مجوز [Creative Commons Attribution 3.0](#) - بدون آثار اشتقاقی عکسبرداری تصویر ثابت



عکس از مردی نیک بنام جیم مجوز [Creative Commons Attribution 3.0](#) - بدون آثار اشتقاقی در حال پخش فیلم

پارک سرگرمی

تصاویر بیشتری از چهره های خندان افراد خانواده ضبط کنید!



فیلم برداری یا عکس برداری مطابق با جذابیت

ممکن است بخواهید همیشه فیلمبرداری کنید. هرچند، ممکن است بخواهید عکس هایی نیز بگیرید. قسمت بعد طرحهای مناسب فیلمبرداری یا عکسبرداری را شرح می دهد.

طرحهای مناسب برای فیلمبرداری



طرحهای مبتنی بر تغییرات حرکت بدنی برای فیلمبرداری مناسب است. این طرحها شامل وضعیتهایی است که در آنها تغییرات سریع همراه با تعجب و لذت در چهره یا صدا وجود دارد. * در برخی از پارک ها به افراد اجازه تصویربرداری داده نمی شود. از قبل این مورد را بررسی کنید. [مثال]

- چرخ و فلک، رو روک، قهوه خانه ها و دیگر موارد.

طرحهای مناسب برای تصاویر ثابت (عکس)



طرحهایی با حرکت کم شیی برای تصاویر ثابت مناسب است. تصویر ثابت را از زاویه ای ضبط کنید که محیط اطراف به خوبی قابل مشاهده باشد. [مثال]

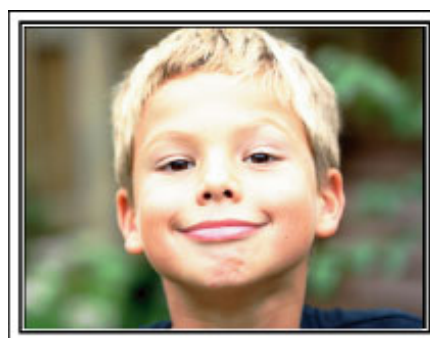
- جشن های کوچک، چرخ و فلک، دوچرخه سواریهای تفریحی و غیره.

عملکرد پیشرفته با خنثی کردن نور پس زمینه

هنگامی که چهره سوژه در پس زمینه است و یا به وضوح دیده نمی شود، عملکرد هوشمند اتوماتیک این واحد به طور خودکار روشنایی ضبط را افزایش می دهد.

اگر عملکرد هوشمند اتوماتیک به صورت مورد انتظار عمل نکرد و یا اصلاح روشنایی ناکافی بود، می توانید روشنایی را با استفاده از تصحیح پس زمینه در حالت دستی، روشنایی را افزایش دهید.

“جزئیات تنظیم” (صفحه 54)

■ **<بدون خنثی کردن نور پس زمینه>**■ **<با خنثی کردن نور پس زمینه>**

هشدارهای مربوط به بازپخش تصاویر 3 بعدی (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965)

تصاویر ضبط شده در حالت 2 بعدی را می توان بر روی این دستگاه به حالت 3 بعدی تبدیل و پخش کرد. می توانید با پخش تصاویر بر روی تلویزیون سازگار با حالت 3 بعدی از تصاویر واقعی و قدرتمند لذت ببرید. قبل از استفاده، موارد احتیاطی زیر را مطالعه کنید تا مشاهده ایمن و راحت تصاویر 3 بعدی تضمین شود.

پخش تصاویر 3 بعدی

این دستگاه از عدم توازن بین تصویری استفاده می کند که وارد دهانه های چپ و راست می شوند تا طی پخش 3 بعدی جلوه 3 بعدی ایجاد کنند. از آنجایی که تصاویر وارد شده در دیافراگم های چپ و راست با هم متفاوت هستند، ممکن است احساس خستگی کنید. علاوه بر این، بسته به محتوای فیلم، ممکن است توهم در حرکت ایجاد شده و به حالت تهوع منجر شود.

نمایش 3 بعدی در مانیتور LCD

تصاویر 3 بعدی توسط مانیتور LCD پشتیبانی می شود. دکمه "3D" را فشار دهید تا حالت نمایش در مانیتور LCD از 2 بعدی به 3 بعدی و برعکس تغییر کند.

- جلوه 3 بعدی وقتی در فاصله تقریباً 30 سانتی متری از جلو مشاهده شود قوی تر است.
- ممکن است اگر از زاویه ای جز جلو به تصاویر نگاه شود، جلوه 3 بعدی ضعیف باشد.
- به هنگام پخش تصاویر 3 بعدی، صفحه LCD تیره تر می شود. به هنگامی که دیدن تصاویر مشکل است، مثل زمان استفاده از دستگاه در فضای باز، حالت نمایش را به 2 بعدی تغییر دهید.

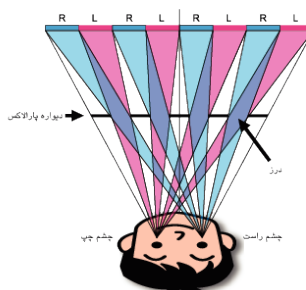
احتیاط :

- مشاهده جلوه 3 بعدی برای افرادی که سابقه حساسیت به نور، بیماری های قلبی، حالت تهوع، دارند یا از کم خوابی و خستگی رنج می برند و یا مست هستند، توصیه نمی شود. ممکن است وضعیت بیماری وخیم تر شود.
- اگر دچار اختلالات بینایی از قبیل نزدیک بینی، دوربینی، اختلاف بینایی در چشم های چپ و راست، یا استیگماتیسم هستید، استفاده از عینک برای اصلاح ان توصیه می شود. اگر تصاویر دوگانه می بینید از تماشای تصاویر 3 بعدی خودداری کنید.
- تصاویر 3 بعدی برای افراد مختلف به صورت متفاوت جلوه می کند. قبل از مشاهده تصاویر 3 بعدی، بینایی خود را اصلاح کنید.
- اگر احساس خستگی یا ناراحتی می کنید، مشاهده تصاویر 3 بعدی را متوقف کنید.
- مشاهده پی در پی تصاویر 3 بعدی ممکن است برای سلامتی شما ایجاد مشکل کند.
- به میزان کافی استراحت کنید.
- مشاهده تصاویر 3 بعدی در محیط هایی که بر روی مانیتور سایه می افتد، مثلاً هنگام سواری در خودرو یا پیاده روی ممکن است باعث احساس خستگی یا ناراحتی شود.
- اگر هنگام مشاهده تصاویر 3 بعدی بر روی مانیتور LCD احساس خستگی یا ناراحتی کردید، حالت نمایش را به 2 بعدی تغییر دهید.
- مشاهده پی در پی تصاویر 3 بعدی ممکن است برای سلامتی شما ایجاد مشکل کند.
- بعد از مشاهده تصاویر 3 بعدی به میزان کافی استراحت کنید.
- بعد از مشاهده تصاویر 3 بعدی بررسی کنید قبل از رانندگی احساس خستگی یا ناراحتی نداشته باشید.
- هنگام مشاهده تصاویر 3 بعدی هر 30 تا 60 دقیقه استراحت کوتاهی داشته باشید.
- مشاهده طولانی تصاویر باعث خستگی چشم ها می شود.
- هنگام مشاهده تصاویر 3 بعدی بر روی تلویزیون یا قابلیت پخش 3 بعدی، حداقل سه برابر ارتفاع موثر صفحه با تلویزیون فاصله داشته باشید.
- مشاهده تصاویر سه بعدی در فاصله کمتر از میزان پیشنهادی باعث خستگی چشم ها می شود.

اندازه تلویزیون	فاصله توصیه شده
"54"	تقریباً 2,0 متر
"50"	تقریباً 1,9 متر
"46"	تقریباً 1,7 متر
"42"	تقریباً 1,6 متر

- مشاهده تصاویر 3 بعدی تنها برای افراد 5 تا 6 سال و بالاتر پیشنهاد می شود.
- والدین باید توجه زیادی به کودکان داشته باشند زیرا اگر خستگی و ناراحتی آنها فوراً تشخیص داده نشود برای سلامتی آنها مشکل ایجاد می شود.

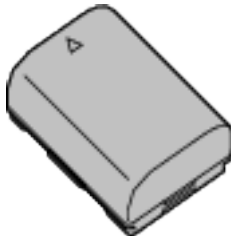
مکانیسم جلوه 3 بعدی

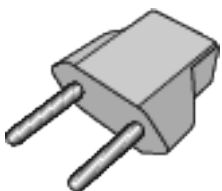
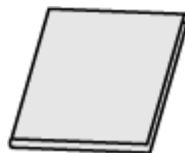


تصاویر 3 بعدی روی مانیتور LCD این دستگاه با استفاده از سیستم دیواره پارالاکس نمایش داده می شود. یک دیواره پارالاکس که در جلوی منبع تصویر قرار دارد، از مجموعه ای از درزها تشکیل می شود که برای چشم های چپ و راست فراهم شده اند و به هر چشم اجازه می دهد تا هنگامی که از دور به تصویر نگاه می کند تصویری متفاوت مشاهده شود و در نتیجه جلوه 3 بعدی ایجاد شود. بدین صورت، بسته به زاویه مشاهده، ممکن است جلوه 3 بعدی ضعیف نمایش داده شود.

بررسی لوازم جانبی

در صورت کمبود یا نقص هر یک از موارد، موضوع را با فروشنده JVC یا نزدیکترین مرکز خدمات JVC در میان بگذارید.

شرح	تصویر
آداپتور برق متناوب AC-V10M (ویژه GZ-HM870/GZ-HM860/GZ-HM855) - برای شارژ بسته باتری به این دستگاه متصل می شود. - همچنین از آن می توان هنگام ضبط یا پخش فیلم درون منزل استفاده کرده.	
آداپتور برق متناوب AP-V30M (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965) - برای شارژ بسته باتری به این دستگاه متصل می شود. - همچنین از آن می توان هنگام ضبط یا پخش فیلم درون منزل استفاده کرده.	
بسته باتری BN-VG114E برای تامین برق به دستگاه متصل می شود.	
دستگاه کنترل از راه دور RM-V760U عملکردهای خاصی را از راه دور اداره می کند.	
کابل HDMI Mini این دوربین را برای پخش تصاویر ضبط شده از تلویزیون با کیفیتی بهتر، به تلویزیون متصل می کند.	
کابل صوتی تصویری AV این دستگاه را برای پخش تصاویر ضبط شده از تلویزیون، به تلویزیون متصل می کند.	
کابل USB (نوع A - نوع کوچک B) این دستگاه را به یک رایانه متصل می کند.	
فیلتر هسته ای (بزرگ) 2x (ویژه کابل صوتی تصویری AV و کابل قطعه اختیاری) فیلتر هسته ای (کوچک) (ویژه آداپتور برق متناوب) وقتی این دستگاه به سایر دستگاه های وصل شود، فیلتر هسته ای تداخل امواج را کاهش می دهد.	

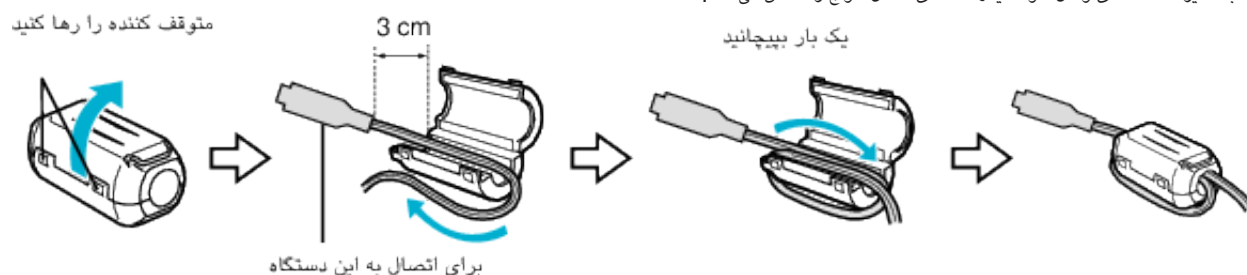
فیش آداپتور (فقط در برخی مقاصد AS خاص)	
راهنمای کاربر ساده ● به دقت خوانده و در یک محل امن نگهداری کنید که در مواقع لزوم به آسانی قابل دسترسی باشد.	

نکته :

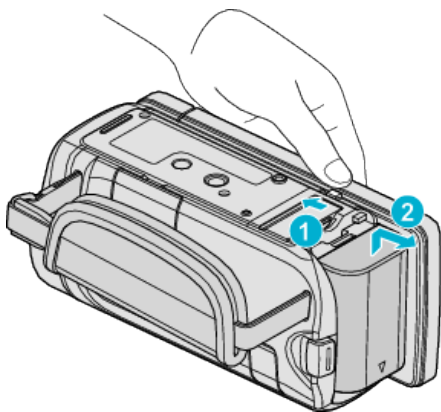
- کارت های SD بصورت جداگانه به فروش می رسند.
- انواع کارتهای DS قابل استفاده" (صفحه 16)
- استفاده از یک کارت iF-eyE" (صفحه 17)
- هنگام استفاده از آداپتور برق متناوب در دیگر کشورها، لطفاً یک دوشاخه تبدیل موجود در بازار را در کشور یا منطقه مورد بازدید خود تهیه کنید.
- شارژ کردن بسته باتری در سایر کشورها" (صفحه 38)

اتصال فیلتر هسته ای

یک فیلتر هسته ای را به سیم برق آداپتور AC و کابل AV و کابل قطعه اختیاری را مطابق شکل وصل کنید. وقتی این دستگاه به سایر دستگاه های وصل شود، فیلتر هسته ای داخل امواج را کاهش می دهد.



جدا کردن بسته باتری



اهرم رهاسازی باتری را بلغزانید تا دوربین از دستگاه جدا شود.

حداکثر زمان شارژ باتری (در صورت استفاده از آداپتور برق متناوب)

بسته باتری	مدت زمان شارژ
BN-VG114E (ارائه شده)	2 ساعت و 30 دقیقه
BN-VG121E	3 ساعت و 30 دقیقه
BN-VG138E	6 ساعت و 10 دقیقه

● هنگامی که عمر باتری به اتمام برسد، حتی اگر بسته باتری کاملاً شارژ شده باشد، زمان ضبط کوتاهتر می شود.

(بسته باتری را با یک بسته باتری جدید تعویض کنید.)

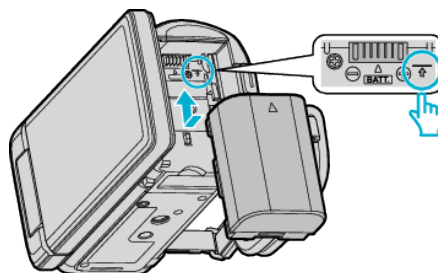
* مدت زمان شارژ هنگامی است که دستگاه در حرارت 25 درجه سانتی گراد مورد استفاده قرار می گیرد. اگر شارژ بسته باتری در محیط بیرون از اتاق با درجه حرارت 10 تا 35 درجه سانتی گراد انجام شود، ممکن است شارژ مدت زمان بیشتری طول بکشد یا شروع نشود. مدت زمان قابل ضبط و پخش نیز ممکن است در برخی از شرایط استفاده مانند درجه حرارت پایین، کم شود.

“مدت زمان تقریبی ضبط (با استفاده از باتری)” (صفحه 75)

شارژ کردن بسته باتری

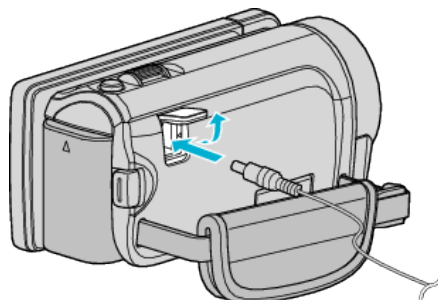
بسته باتری را بلافاصله پس از خرید و هنگامی که شارژ باتری در حال اتمام است، شارژ کنید. بسته باتری در زمان خرید شارژ نشده است.

1 بسته باتری را وصل کنید.



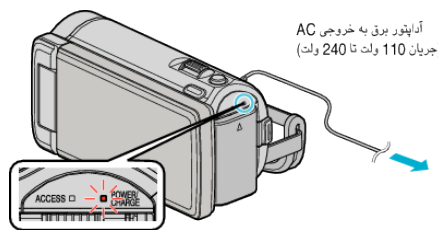
● قسمت بالای باتری را با علامت موجود بر روی دستگاه تراز کنید و آن را بلغزانید تا زمانی که باتری با صدای کلیک در جای خود قرار بگیرد.

2 آداپتور برق متناوب را به رابط DC وصل کنید.



آداپتور برق متناوب نشان داده شده در تصویر مدل AC-V10M است.

3 برق را وصل کنید.



آداپتور برق به خروجی AC
(جریان 110 ولت تا 240 ولت)

● لامپ شارژ در هنگام شارژ چشمک می زند.
پس از اتمام شارژ، این لامپ خاموش می شود.

احتیاط :

حتماً از بسته باتری JVC استفاده کنید.

● اگر از دیگر بسته های باتری بجای بسته باتری JVC استفاده کنید، ایمنی و عملکرد را نمی توان تضمین نمود.

● مدت زمان شارژ: تقریباً 2 ساعت و 30 دقیقه (با استفاده از بسته باتری ارائه شده)
مدت زمان شارژ هنگامی است که دستگاه در حرارت 25 درجه سانتی گراد مورد استفاده قرار می گیرد. اگر شارژ بسته باتری در محیط بیرون از اتاق با درجه حرارت 10 تا 35 درجه سانتی گراد انجام شود، ممکن است شارژ مدت زمان بیشتری طول بکشد یا شروع نشود. مدت زمان قابل ضبط و پخش نیز ممکن است در برخی از شرایط استفاده مانند درجه حرارت پایین، کم شود.

مطمئن شوید از آداپتور JVC AC ارائه شده همراه دستگاه استفاده می کنید.

● اگر از هر آداپتور AC به غیر از آداپتور JVC AC ارائه شده همراه دستگاه استفاده کنید، ممکن است اشکال در عملکرد بروز کند.

باتری با قابلیت شارژ مجدد :

● در صورت استفاده از باتری در دمای محیط پایین (10 درجه سانتی گراد یا کمتر)، ممکن است زمان کار کاهش یافته یا باتری به درستی کار نکنند. در صورت استفاده از دستگاه در محیط سرد و در هوای زمستانی، باتری را قبل از نصب مثلاً با قرار دادن در جیب گرم کنید. (از تماس مستقیم با بسته گرم بپرهیزید.)

● باتری را در معرض گرمای بیش از حد مانند نور مستقیم خورشید یا آتش قرار ندهید.

● پس از بیرون آوردن باتری آن را در مکانی خشک با دمای 15 تا 25 درجه سانتی گراد نگهداری کنید.

● اگر قصد ندارید از بسته باتری به مدت طولانی استفاده کنید، سطح باتری را روی 30 % () نگه دارید. در ضمن، هر 6 ماه یکبار بسته باتری را کاملاً پر و کاملاً خالی کرده و آن را در سطح 30 % () نگهداری کنید.

نکته :

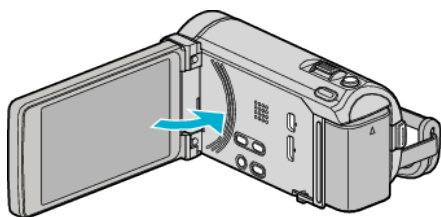
● برای ضبط طولانی مدت در محل های سرپسته، می توانید دستگاه را به آداپتور برق متناوب وصل کنید.

(شارژ باتری زمانی شروع می شود که صفحه نمایش LCD بسته شود.)

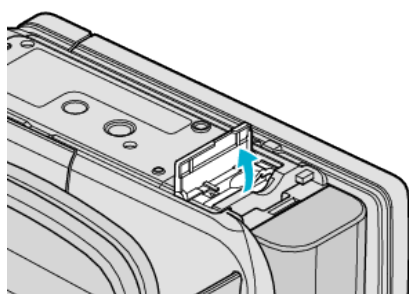
قرار دادن کارت SD درون دستگاه

در صورت قرار دادن کارت SD موجود در بازار درون دستگاه، با تمام شدن مدت زمان باقیمانده ضبط در حافظه داخلی، بدون توقف می توانید به ضبط ادامه دهید.
 “انواع کارتهای DS قابل استفاده” (صفحه 16)
 “استفاده از یک کارت iF-eyE” (صفحه 17)
 “مدت زمان تقریبی ضبط فیلم” (صفحه 75)

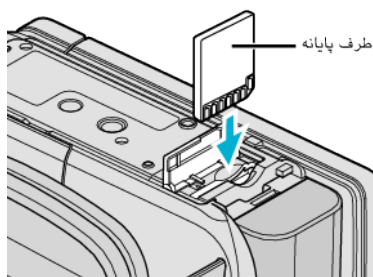
1 صفحه نمایش LCD را ببندید.



2 درپوش را باز کنید.



3 کارت SD را درون دستگاه قرار دهید.



• در حالی که طرف اتصال رو به بالا قرار دارد، وارد کنید.

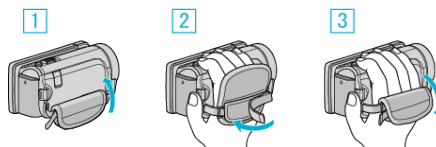
هشدار

- دقت کنید که کارت را در جهت اشتباه وارد نکنید. این کار می تواند به دستگاه و کارت آسیب برساند.
- قبل از قرار دادن کارت یا بیرون آوردن آن، دستگاه را خاموش کنید.
- هنگام وارد کردن کارت، محل اتصال فلزی را لمس نکنید.

نکته :

- هنگامی که “ضبط بی وقفه” روی “روشن” تنظیم شده باشد، با تمام شدن مدت زمان باقیمانده ضبط در حافظه داخلی، بدون توقف می توانید به ضبط روی کارت SD ادامه دهید.
- می توانید هم فیلم و هم عکس روی کارت SD ذخیره کنید. پیشنهاد می شود که قبل از استفاده از کارت SD عملکرد ویدیویی آن را تأیید کنید.
- “ضبط بی وقفه” (صفحه 132)
 برای ضبط روی کارت، لازم است که تنظیمات رسانه ای را انجام دهید.
 در صورتی که کارتی وجود ندارد، برای ضبط تنظیمات رسانه را روی “حافظه داخلی” قرار دهید.
- “رسانه ضبط برای ویدیو” (صفحه 147)
 “رسانه ضبط برای تصویر” (صفحه 147)
- برای استفاده از کارتهایی که در دستگاههای دیگر استفاده شده اند، لازم است که کارت را با استفاده از “فرمت کارت حافظه SD” از تنظیمات رسانه فرمت (آماده کار) کنید.
- “فرمت کارت حافظه DS” (صفحه 157)

تنظیم دستگیره



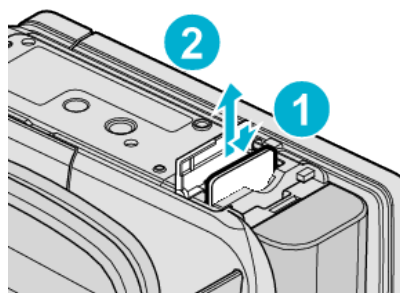
- 1 پد را به عقب بکشید
- 2 طول بند را تنظیم کنید
- 3 پد را وصل کنید.

احتیاط :

- دقت کنید که بند دسته نگهدارنده به درستی بسته شود.
 اگر بند گشاد باشد، ممکن است دستگاه بیفتد و بشکند یا آسیب ببیند.

برداشتن کارت

یکبار کارت SD را به داخل فشار دهید و سپس مستقیم بیرون بکشید.



انواع کارتهای SD قابل استفاده

کارتهای SD زیر را می توانید با این دوربین استفاده کنید. کار کردن با کارت های SD زیر مورد تأیید است.

- Panasonic
- TOSHIBA
- SanDisk
- Eye-Fi

کارت SD



- این دوربین از کارتهای SD با حافظه 256 مگابایت تا 2 گیگابایت پشتیبانی می کند.
- از کارت SD سازگار کلاس 4 یا بالاتر (2 گیگابایت) برای ضبط فیلم استفاده کنید.

کارت SDHC



- از کارت SDHC سازگار کلاس 4 یا بالاتر (4 گیگابایت تا 32 گیگابایت) برای ضبط فیلم استفاده کنید.

کارت SDXC



- از کارت SDXC سازگار با کلاس 4 یا بالاتر (حداکثر 64 گیگابایت) استفاده کنید.

نکته :

- استفاده از کارت های SD (شامل کارتهای SDHC/SDXC) بجز موارد مشخص شده در بالا ممکن است سبب بروز مشکل در ضبط یا از بین رفتن داده ها شود.
- برای ضبط فیلم ها در حالی که "کیفیت ویدئو" روی "UXP" تنظیم شده است، توصیه می شود از یک کارت SDHC/SDXC سازگار با کلاس 6 استفاده کنید.
- حداقل نرخ انتقال 4 مگابایت و 6 مگابایت بر ثانیه برای خواندن و نوشتن داده ها به ترتیب در مورد کارتهای کلاس 4 و کلاس 6 تضمین شده است.
- همچنین می توانید از یک کارت SDHC/SDXC سازگار با کلاس 10 استفاده کنید.
- می توانید هم فیلم و هم عکس روی کارت SD ذخیره کنید. پیشنهاد می شود که قبل از استفاده از کارت SD عملکرد ویدیویی آن را تأیید کنید.
- برای محافظت از داده ها، پایانه های کارت SD را لمس نکنید.

وقتی رایانه نمی تواند کارت SDXC را تشخیص دهد

تایید کنید و سیستم عامل رایانه خود را ارتقا دهید.

ارتقا به SP2 یا بالاتر ضروری است.	Windows XP / Windows XP SP1
دانلود نرم افزار ارتقا ضروری است. (KB955704) http://www.microsoft.com/downloads/details.aspx?FamilyID=1cbe3906-ddd1-4ca2-b727-c2dff5e30f61&displaylang=en	Windows XP SP2 / Windows XP SP3
ارتقا به SP1 یا بالاتر ضروری است.	Windows Vista
دانلود نرم افزار ارتقا ضروری است. (KB975823) ● نسخه 32 بیتی http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=2d1abe01-0942-4f8a-abb2-2ad529de00a1 ● نسخه 64 بیتی http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=7d54c53f-017c-4ea5-ae08-34c3452ba315	Windows Vista SP1 / Windows Vista SP2
دانلود نرم افزار ارتقا ضروری است. (KB976422) ● نسخه 32 بیتی http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=3ee91fc2-a9bc-4ee1-aca3-2a9aff5915ea ● نسخه 64 بیتی http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=73f766dd-7127-4445-b860-47084587155f	Windows 7
سازگار نیست.	Mac OS X 10.4 Tiger / Mac OS X 10.5 Leopard
بروزرسانی به 10.6.5 یا بالاتر ضروری است.	Mac OS X 10.6 Snow Leopard

استفاده از صفحه لمسی

دکمه ها عملکرد ایکن، تصویرک، و آیتم های منو با توجه به حالت مورد استفاده روی صفحه لمسی نمایش داده می شود.

- دو روش برای کار با صفحه لمسی وجود دارد "ضربه" و "کشیدن". موارد زیر چند نمونه هستند.

A روی دکمه نمایش داده شده (آیکون) یا بندانگشتی (فایل) روی صفحه نمایش ضربه بزنید تا آن را انتخاب کنید.

B بندانگشتی ها را روی صفحه نمایش بکشید تا فایل مورد نظر را جستجو کنید.



نکته :

- صفحه نمایش این دستگاه به فشار حساس است. هنگامی که صفحه نمایش به طور مناسب جواب نمی دهد، با نوک انگشت خود اندکی بیشتر آن را فشار دهید.
- به طور صحیح به دکمه ها (آیکون ها) روی صفحه لمسی ضربه بزنید. اگر در محل درست روی دکمه ها ضربه نزنید ممکن است به طور درست عمل نکنند.
- بیش از حد فشار ندهید یا انگشت خود را روی آن ننمایید.
- اگر از صفحه محافظ یا برچسب استفاده کنید، ممکن است صفحه نمایش به خوبی عمل نکند.
- از وسایلی که نوک آنها تیز یا سخت است برای کار با صفحه لمسی خودداری کنید.
- فشاردادن دو یا چند مکان به طور هم زمان ممکن است باعث نادرست عمل کردن دستگاه شود.
- اگر محل واکنش صاف به محل لمس آن تطابقت ندارد "تنظیم صفحه لمسی" را اجرا کنید. (آن را با ضربه زدن با استفاده از گوشه یک کارت SD، و غیره تنظیم کنید. از فشار دادن با وسیله تیز یا وارد کردن فشار زیاد خودداری کنید.)

"تنظیم صفحه لمسی" (صفحه 151)

استفاده از یک کارت Eye-Fi

Eye-Fi یک کارت حافظه SD با عملکرد LAN بی سیم می باشد. با استفاده از یک کارت Eye-Fi، شما می توانید فیلم ها و تصاویر ثابت را به یک رایانه یا وب انتقال دهید. (یک محیط LAN بی سیم پهن باند ضروری است.) ممکن است استفاده از کارت Eye-Fi در مناطق و کشورهایی که توسط مراجع ذیصلاح تایید شده اند، غیرقانونی و ممنوع باشد. لطفاً برای کسب اطلاعات بیشتر درباره مناطق و کشورهای مورد تایید، با پشتیبانی Eye-Fi تماس بگیرید.

انواع کارت ها

کارت های Eye-Fi زیر را می توانید همراه با این دوربین استفاده کنید.

سری Eye-Fi X2

- Eye-Fi Connect X2
- Eye-Fi Explore X2
- Eye-Fi Pro X2

استفاده از کارت Eye-Fi

انجام تنظیمات روی کارت Eye-Fi با Eye-Fi Center. برای کسب اطلاعات درباره نحوه نصب و کار با Eye-Fi Center، به دفترچه راهنمای آن مراجعه کنید.

- فیلم های و تصاویر ثابت ضبط شده به طور خودکار انتقال می یابند. (فایل هایی که قبلاً انتقال یافته اند، دوباره انتقال پیدا نمی کنند.)

نکته :

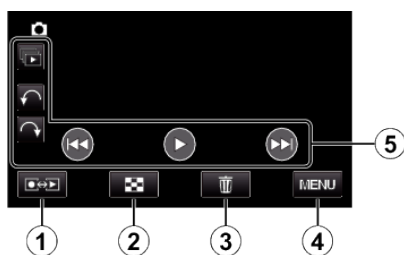
- شما نمیتوانید فایل ها را در حالت ضبط، ویرایش و فرمت کردن کارت انتقال دهید.
- شما نمی توانید فایل های فیلم حجیم تر از 2 گیگا بایت را انتقال دهید. (از جولای 2010)
- ممکن است انتقال مدتی طول بکشد یا بسته به وضعیت اتصال قطع شود.

آیکون	شرح
	استفاده از کارت Eye-Fi
	آماده انتقال از کارت Eye-Fi
	انتقال از کارت Eye-Fi (متحرک)

- ما استفاده از آداپتور AC حین انتقال فایل های حجیم را توصیه می کنیم.
- اگر به خوبی کار نمی کند، ابتدا از Eye-Fi Helper برای تایید صحیح بودن تنظیمات کارت Eye-Fi استفاده کنید. علاوه بر این، سعی کنید با وارد کردن کارت Eye-Fi در داخل دستگاه دیگری مانند یک رایانه داده ها را انتقال دهید.
- در مکان هایی مانند هواپیما که استفاده از سیستم بی سیم ممنوع است، از دوربین استفاده نکنید.
- قبل از حذف یک فایل، بررسی کنید که آن را به یک رایانه انتقال داده باشید یا بر روی یک وب سایت به اشتراک گذاری فیلم بارگذاری کرده اید.
- برای اطلاع از جدید ترین جزئیات درباره کارت Eye-Fi، به وب سایت Eye-Fi, Inc. زیر مراجعه کنید

<http://www.eye.fi>

صفحه پخش (تصویر ثابت)



- 1 دکمه حالت ضبط/پخش
 - بین حالت های ضبط و پخش جابجا می شود.
- 2 دکمه صفحه فهرست موضوعی
 - “دکمه های عملیاتی برای پخش تصاویر ثابت” (صفحه 81)
- 3 دکمه حذف
 - “حذف فایل نمایش داده شده فعلی” (صفحه 89)
- 4 دکمه منو
 - “اجرای منو” (صفحه 123)
- 5 دکمه های عملیاتی
 - “دکمه های عملیاتی برای پخش تصاویر ثابت” (صفحه 81)

صفحه فهرست موضوعی



- 1 دکمه تاریخ
 - “دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم” (صفحه 77)
 - “دکمه های عملیاتی برای پخش تصاویر ثابت” (صفحه 81)
- 2 دکمه حالت ضبط/پخش
 - بین حالت های ضبط و پخش جابجا می شود.
- 3 دکمه تغییر صفحه فهرست موضوعی (تنها تصویر ثابت)
 - “دکمه های عملیاتی برای پخش تصاویر ثابت” (صفحه 81)
- 4 دکمه حذف
 - “حذف فایلهای انتخاب شده” (صفحه 89)
- 5 دکمه رسانه پخش
 - بین کارت SD و حافظه داخلی تغییر می کند
- 6 دکمه منو
 - “اجرای منو” (صفحه 123)
- 7 دکمه صفحه به جلو/عقب
 - “دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم” (صفحه 77)
 - “دکمه های عملیاتی برای پخش تصاویر ثابت” (صفحه 81)

اسامی دکمه ها و عملکردهای روی مونیتور LCD

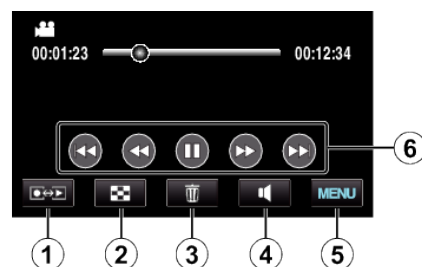
صفحات زیر در حالت های فیلم و تصویر ثابت نمایش داده شده و بعنوان صفحات لمسی عمل می کنند.

صفحه ضبط (فیلم/تصویر ثابت)



- 1 دکمه میانبر منوی تشخیص صورت
 - صفحه میانبری را از عملکردهای تشخیص صورت نمایش می دهد.
 - “اجرای منوی میانبر چهره” (صفحه 124)
- 2 دکمه زوم
 - “زوم کردن” (صفحه 45)
- 3 دکمه حالت ضبط/پخش
 - بین حالت های ضبط و پخش جابجا می شود.
- 4 دکمه شروع/توقف ضبط
 - REC: دکمه آغاز ضبط فیلم
 - II: دکمه توقف ضبط فیلم
 - : دکمه ضبط تصویر ثابت
- 5 دکمه منو
 - “اجرای منو” (صفحه 123)
- 6 دکمه نمایش
 - برخی از نمایش ها پس از حدود 3 ثانیه محو می شوند.
 - از دکمه D استفاده کنید تا نمایش ها را به صورت زیر تغییر دهید.
 - روی دکمه D ضربه بزنید.
 - نمایش ها با هر بار ضربه زدن این دکمه به مدت حدود 3 ثانیه ظاهر می شوند.
 - بر روی دکمه D ضربه بزنید و آنرا نگه دارید.
 - نمایش ها به گونه ای ثابت شده اند که محو نشوند. بعد از تنظیم، ثکمه نمایش از D به D تغییر می کند.
 - بر روی D ضربه بزنید تا حفاظت از نمایش ها برداشته شود.

صفحه پخش (فیلم)



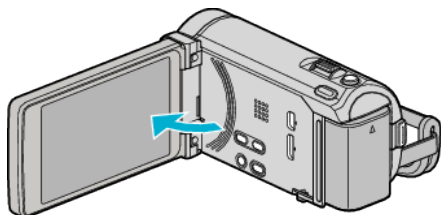
- 1 دکمه حالت ضبط/پخش
 - بین حالت های ضبط و پخش جابجا می شود.
- 2 دکمه صفحه فهرست موضوعی
 - “دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم” (صفحه 77)
- 3 دکمه حذف
 - “حذف فایل نمایش داده شده فعلی” (صفحه 89)
- 4 دکمه تنظیم میزان صدا
 - “تنظیم بلندی صدای فیلم ها” (صفحه 79)
- 5 دکمه منو
 - “اجرای منو” (صفحه 123)
- 6 دکمه های عملیاتی
 - “دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم” (صفحه 77)

تنظیمات ساعت

صفحه "تاریخ/زمان را تنظیم کنید" اولین بار پس از روشن کردن دوربین بعد از خرید، زمانی که برای مدت طولانی از دستگاه استفاده نمی کنید یا در صورتی که هنوز ساعت را تنظیم نکرده اید، نمایش داده می شود.

ساعت را قبل از ضبط تنظیم کنید.

1 صفحه نمایش LCD را باز کنید.



- دستگاه روشن می شود.
 - با بسته شدن صفحه نمایش LCD، دستگاه خاموش می شود.
- 2 در هنگام نمایش "بله" روی "تاریخ/زمان را تنظیم کنید" ضربه بزنید.



3 تاریخ و ساعت را تنظیم کنید.



- وقتی روی سال، ماه، روز، ساعت یا دقیقه ضربه زده می شود، "۸" و "۷" نمایش داده می شود.
- برای تنظیم سال، ماه، روز، ساعت و دقیقه، بر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید.

4 پس از تنظیم تاریخ و زمان، روی "تنظیم" ضربه بزنید.

5 منطقه سکونت خود را انتخاب کرده و روی "نخیره" ضربه بزنید.



- نام شهر و تفاوت زمانی نمایش داده می شود.
- برای انتخاب نام شهر روی < یا > ضربه بزنید.

نکته :

- ساعت بعداً قابل تنظیم مجدد است.
- "تنظیم مجدد ساعت" (صفحه 20)
- هنگام استفاده از دستگاه در سایر کشورها، می توانید برای ضبط ساعت را با زمان محلی تنظیم کنید.
- "تنظیم ساعت با زمان محلی در هنگام سفر" (صفحه 38)
- هنگام روشن کردن دوربین پس از مدت طولانی عدم استفاده از آن، "تاریخ/زمان را تنظیم کنید" نمایش داده می شود.
- قبل از تنظیم ساعت دستگاه آداپتور برق متناوب را به مدت بیش از 24 ساعت وصل کنید تا باتری داخلی این دستگاه شارژ شود.

صفحه منو

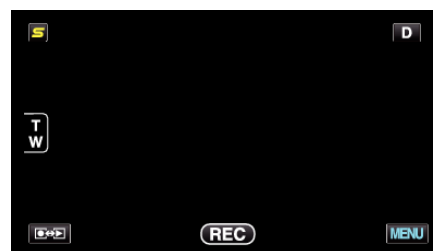


- 1 دکمه کمک
 - 2 آیتم های منو
 - 3 دکمه بازگشت
 - 4 دکمه منو مشترک
 - 5 دکمه بستن
- "اجرای منو" (صفحه 123)

تنظیم مجدد ساعت

ساعت را با استفاده از "تنظیم ساعت" از منو تنظیم کنید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "تنظیم ساعت" ضربه بزنید.



• برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.

4 روی "تنظیم ساعت" ضربه بزنید.



5 تاریخ و ساعت را تنظیم کنید.

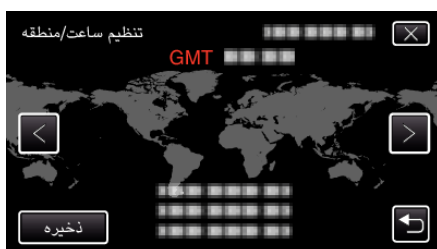


• وقتی روی سال، ماه، روز، ساعت یا دقیقه ضربه زده می شود، "۸" و "۷" نمایش داده می شود.

• برای تنظیم سال، ماه، روز، ساعت و دقیقه، بر روی ۸ یا ۸ ضربه بزنید.

6 پس از تنظیم تاریخ و زمان، روی "تنظیم" ضربه بزنید.

7 منطقه سکونت خود را انتخاب کرده و روی "نخیره" ضربه بزنید.



• نام شهر و تفاوت زمانی نمایش داده می شود.

• برای انتخاب نام شهر روی < یا > ضربه بزنید.

نگهداری این دستگاه

هنگام نگهداشتن دوربین، آرنج خود را نزدیک پهلوی خود نگه دارید تا از لرزش دستگاه جلوگیری شود.



احتیاط :

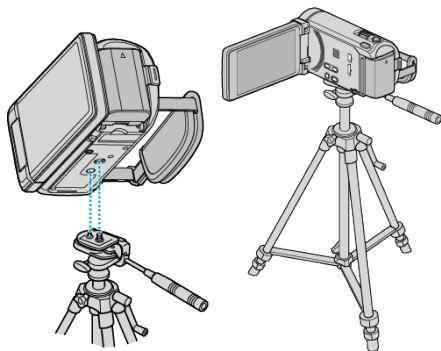
- مراقب باشید که دستگاه در حین جابجایی به زمین نیفتد.
- هنگام استفاده دستگاه توسط کودکان، والدین باید کاملاً مراقب باشند.

نکته :

- اگر لرزش دوربین زیاد باشد، از لرزشگیر تصویر دیجیتال استفاده کنید.
- “کاهش لرزش دوربین” (صفحه 66)

گذاشتن سه پایه

این دوربین را می توان روی سه پایه (یا تک پایه) قرار داد. این کار برای جلوگیری از لرزش دوربین و ضبط از یک موقعیت ثابت مفید است.



- برای جلوگیری از افتادن دستگاه، سوراخ های پیچ سه پایه و قرارگیری سوراخ ها در دستگاه را بررسی کنید و پیچ ها را بچرخانید تا کاملاً سفت شوند.

احتیاط :

- برای جلوگیری از شکستگی یا آسیب که ممکن است در صورت زمین افتادن دستگاه ایجاد شود، دستورالعمل استفاده از سه پایه (یا تک پایه) مورد استفاده را بخوانید و دقت کنید که دوربین کاملاً محکم شده باشد.

نکته :

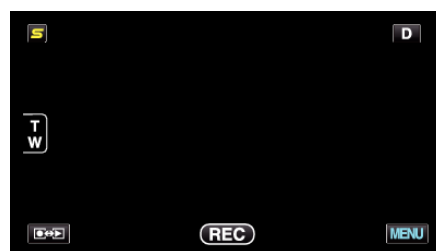
- توصیه می شود تا در شرایطی که احتمال لرزش در هنگام ضبط وجود دارد (مانند مکانهای تاریک یا زوم به انتهای تله فوتو) از سه پایه یا تک پایه استفاده کنید.
- هنگام استفاده از یک سه پایه برای ضبط، لرزشگیر دیجیتالی تصویر را روی (خاموش) قرار دهید.

“کاهش لرزش دوربین” (صفحه 66)

تغییر زبان صفحه نمایش

زبان روی صفحه نمایش را می توانید تغییر دهید.

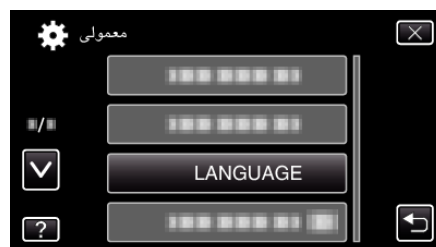
1 روی “MENU” ضربه بزنید.



2 روی “⚙️” ضربه بزنید.

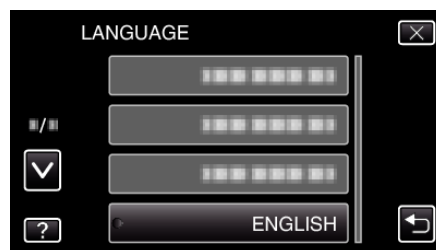


3 روی “LANGUAGE” ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.

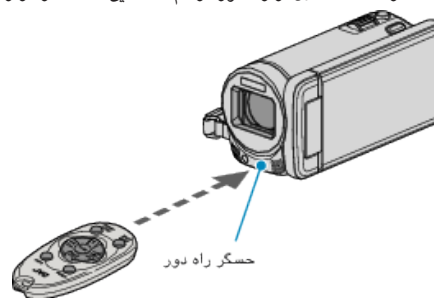
4 روی زبان دلخواه خود ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.

استفاده از دستگاه کنترل از راه دور

شما می توانید با استفاده از دستگاه کنترل از راه دور فراهم شده، این دستگاه را از راه دور اداره کنید.



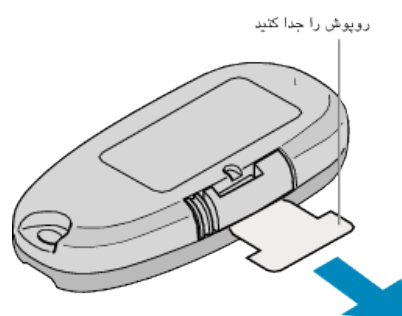
نکته :

- دستگاه کنترل از راه دور را مستقیماً به سمت حسگر نشانه گرفته و آن را به فاصله حداکثر 5 متری از این دستگاه مورد استفاده قرار دهید.
- وقتی که حسگر دستگاه در معرض نور خورشید و یا یک نور قوی قرار دارد، ممکن است اشعه ارسالی مؤثر واقع نشده و یا عملکرد نادرستی را باعث شود.

آماده سازی دستگاه کنترل از راه دور

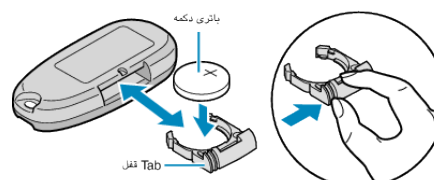


استفاده از دستگاه کنترل از راه دور برای اولین بار



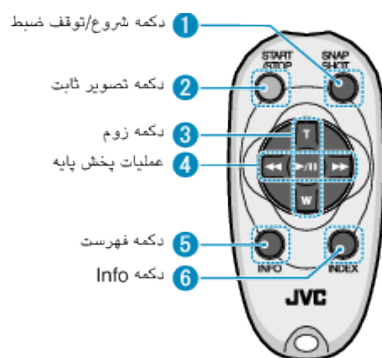
- یک باتری دکمه ای (CR2025) در زمان خرید در دستگاه کنترل از راه دور شامل شده است. ورقه عایق را قبل از استفاده بردارید.

وارد کردن مجدد باتری



- نگهدارنده باتری را از طریق فشار دادن زبانه قفلی بیرون بکشید.
- باتری دکمه ای را در حالی که طرف + آن به سمت بالاست، وارد کنید.

دکمه های عملیات روی دستگاه کنترل از راه دور



1 دکمه شروع/توقف ضبط

- ضبط فیلم را شروع/متوقف می کند.

2 دکمه تصویر ثابت

- یک تصویر ثابت می گیرد.

3 دکمه زوم

- T: به داخل زوم می کند
- W: به خارج زوم می کند

4 عملیات پخش پایه

دکمه عملیاتی	شرح
دکمه پخش/مکث ▶/	• پخش فیلم ها یا نمایش های اسلاید را شروع/مکث می کند.
دکمه چپ ◀◀	• مکان نما را به سمت چپ حرکت می دهد. • در حین پخش، جستجوی رو به عقب انجام می دهد.
دکمه راست ▶▶	• مکان نما را به سمت راست حرکت می دهد. • در حین پخش، جستجوی رو به جلو انجام می دهد.
دکمه TT	• بلندی صدا را در حین پخش فیلم افزایش (+) می دهد.
دکمه WW	• بلندی صدا را در حین پخش فیلم کاهش (-) می دهد.

5 دکمه فهرست

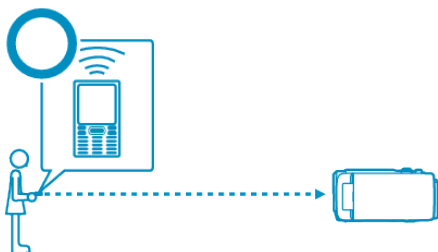
- پخش را متوقف کرده و به صفحه نمایش فهرست باز می گردد.

6 دکمه Info

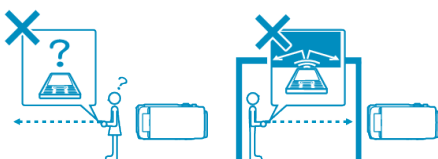
- ضبط: مدت زمان باقیمانده (فقط برای فیلم) و میزان شارژ باتری را نشان می دهد.
- پخش: اطلاعات مربوط به فایل نظیر تاریخ ضبط را نشان می دهد.

ارتقای ارتباطات

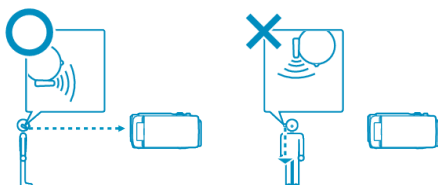
- 1 ممکن است برخی از دستگاه های متصل، قابلیت های این دستگاه را پشتیبانی نکنند.
- قبل از استفاده، قابلیت های دستگاه را بررسی کنید.
- 2 بررسی کنید که هیچ مانعی بین دستگاه سازگار با Bluetooth و دوربین فیلمبرداری وجود نداشته باشد.
- دستگاه سازگار با Bluetooth را بگونه ای قرار دهید که توسط دوربین فیلمبرداری قابل مشاهده باشد.



- وجود هرگونه مانع از سوژه بین دستگاه سازگار با Bluetooth و دوربین فیلمبرداری می تواند سبب ایجاد وقفه در برقراری ارتباط شود.



- هنگام استفاده از هدست، این دستگاه را بصورت مستقیم قرار داده و از آن استفاده کنید.



- 3 از دستگاه سازگار با Bluetooth تا حدی که ممکن است در نزدیکی دوربین فیلمبرداری استفاده کنید.
- با وجود آنکه اتصال تا محدوده 10 متری از این دستگاه پشتیبانی می شود، اما هرچه دستگاه نزدیک تر باشد، ارتباط بهتری برقرار خواهد شد.
- * اگر ارتباط برقرار شده ضعیف است، ممکن است انتقال داده مدت زمان بیشتری طول بکشد یا در صدای موجود پرازیت وجود داشته باشد.

استفاده از دستگاه های سازگار با Bluetooth (ویژه GZ-HM970/GZ-HM870/GZ-HM860)

این دستگاه دارای عملکرد Bluetooth است. با استفاده از دستگاه سازگار با Bluetooth و از طریق اتصال بی سیم می توانید کارهای زیر را انجام دهید.

قابلیت های دستگاه های سازگار با Bluetooth

قابلیت	دستگاه سازگار با Bluetooth
کنترل دوربین فیلمبرداری	● تلفن هوشمند
بررسی تصویر در طول ضبط	● تلفن هوشمند
ورود تصاویر ثابت ضبط شده	● تلفن هوشمند ● دستگاه سازگار با BIP/OPP (مانند برخی از تلفن های همراه)
ضبط اطلاعات مربوط به محل 1*	● تلفن هوشمند ● گیرنده GPS
فیلم های ضبط شده را انتقال دهید.	● تلفن هوشمند (تنها دستگاه های Android 2.1 یا بالاتر)
گوش کردن به صدا/صدای ضبط شده	● هدست

* 1 از اطلاعات ضبط شده مربوط به محل می توان در نرم افزار ارائه شده به همراه این دستگاه استفاده کرد. برای اطلاعات بیشتر، به "MediaBrowser Help" مراجعه کنید.

استفاده از دستگاه سازگار با Bluetooth

- 1 برای تلفن های هوشمند، برنامه ویژه را نصب کنید.
- 2 یک دستگاه را ثبت (جفت سازی) کنید.
"ثبت یک دستگاه سازگار با htooteulB" (صفحه 24)
- 3 دستگاه سازگار با Bluetooth را به دوربین فیلمبرداری متصل کنید.
"اتصال به یک دستگاه ثبت شده سازگار با htooteulB" (صفحه 26)
- 4 قبل از تصویربرداری اصلی، آماده شوید (ضبط های آزمایشی).
- 5 تصویربرداری (عملکردهای) واقعی را انجام دهید.

دستگاه های سازگار با Bluetooth

این دستگاه می تواند برای استفاده به دستگاه های سازگار با Bluetooth زیر متصل شود. برای بررسی نمایه آن Bluetooth، بجز در مورد تلفن های هوشمند، به دفترچه راهنمای آن دستگاه مراجعه کنید.

انتخاب دستگاه (تنظیمات Bluetooth در این دستگاه)	دستگاه مقصد/نمایه سازگار
تلفن هوشمند	- تلفن هوشمند Android (دستگاه های Android 2.1 یا بالاتر با نمایه بلوتوث SPP) - BlackBerry Bold - Touch Diamond - Touch Pro
BIP/OPP	BIP (نمایه تصویربرداری اصلی، پاسخ دهنده تصویربرداری) OPP (نمایه ارسال مورد، سرور ارسال)
گیرنده GPS	SPP (نمایه درگاه سری، دستگاه پ)
هدست 1	HSP (نمایه هدست، HS)

• برای اطلاع از جزئیات به صفحه اصلی زیر مراجعه کنید.

<http://www.jvc-victor.co.jp/english/download/bluetooth/index.html>

احتیاط :

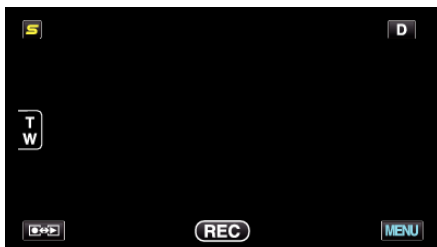
- عملکرد بر روی همه دستگاه ها تضمین نمی شود.
- در نزدیکی تجهیزات رادیویی یا ایستگاه های پخش ممکن است ارتباط بخوبی برقرار نشود. در این حالت، مکان را تغییر دهید.
- تداخل امواج رادیویی از تجهیزات LAN بی سیم
تجهیزات LAN بی سیم از پهنای باند فرکانس مشابه دستگاه های Bluetooth استفاده می کنند (2,4 گیگاهرتز). استفاده از این دستگاه در نزدیکی چنین تجهیزاتی سبب ایجاد تداخل توسط امواج رادیویی و در نتیجه افت سرعت ارتباطی یا قطع ارتباط می شود. در این حالت، دستگاه هایی که از آنها استفاده نمی شود را خاموش کنید.

ثبت یک دستگاه سازگار با Bluetooth

برای استفاده از دستگاه سازگار با Bluetooth به همراه این دستگاه، لازم است که این دستگاه را ثبت کنید (جفت کنید).

جستجو برای دستگاه های سازگار Bluetooth جهت ثبت

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "تنظیمات" ضربه بزنید.



3 روی "بلوتوث" ضربه بزنید.



4 روی "ثبت وسیله" ضربه بزنید.



5 روی "جستجوی دستگاه" ضربه بزنید.

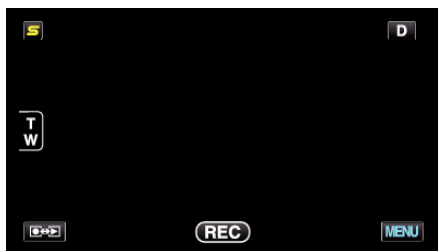


6 قابلیت جستجو برای دستگاه مورد نظر جهت ثبت را انتخاب کرده و سپس روی "OK" را ضربه بزنید.



پاسخ به درخواست ثبت از دستگاه سازگار با Bluetooth

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "بلوتوث" ضربه بزنید.



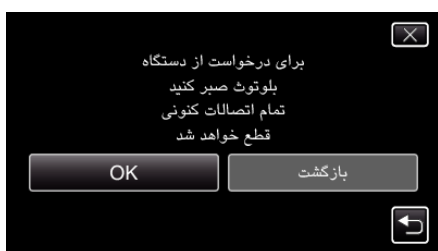
4 روی "ثبت وسیله" ضربه بزنید.



5 روی "انتظار برای دستگاه" ضربه بزنید.



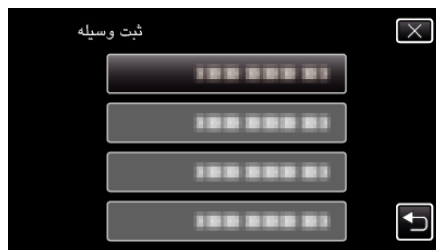
6 در هنگام نمایش "OK" روی "برای درخواست از دستگاه بلوتوث صبر کنید تمام اتصالات کنونی قطع خواهد شد" ضربه بزنید.



- این دستگاه جهت انتظار برای درخواست های ثبت از دستگاه های سازگار با Bluetooth به حالت آماده به کار می رود. برای ثبت، تنظیمات ثبت روی دستگاه را اجرا کنید.
- روش انجام تنظیم در دستگاه های مختلف با یکدیگر متفاوت است. به دفترچه راهنمای دستگاه نیز مراجعه کنید.

- سیستم در محل قابل ثبت به جستجوی دستگاه های سازگار با Bluetooth می پردازد.
- روش انجام تنظیم در دستگاه های مختلف با یکدیگر متفاوت است. به دفترچه راهنمای دستگاه نیز مراجعه کنید.

7 برای ثبت روی دستگاه ضربه بزنید.



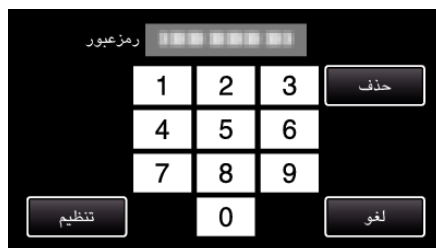
- اگر دستگاه مورد نظر برای ثبت یافت نشود، تنظیمات دستگاه را مجدداً بررسی کرده و دوباره جستجو کنید.
- در صورتی که امکان دریافت نام دستگاه وجود نداشته باشد، آدرس دستگاه Bluetooth (آدرس BD) بجای آن نمایش داده می شود.
- نویسه های موجود در نام دستگاه که امکان نمایش آن ها وجود نداشته باشد بصورت □ نمایش داده می شوند.

8 روی "بله" ضربه بزنید.



- اگر به تأیید اعتبار دستگاه نیاز باشد، صفحه مربوط به کلید عبور نمایش داده می شود.
- اگر نیازی به تأیید اعتبار دستگاه وجود نداشته باشد، صفحه مربوط به کلید عبور نمایش داده نمی شود.

9 کلید عبور را برای ثبت دستگاه وارد کنید.



- برای وارد کردن نویسه عددی بر روی آن ضربه بزنید.
- برای پاک کردن آخرین نویسه عددی، روی "حذف" ضربه بزنید.
- پس از وارد کردن کامل نویسه های عددی، روی "تنظیم" ضربه بزنید.
- تعداد ارقام موجود در کلید عبور با توجه به دستگاه مورد نظر برای ثبت، متفاوت خواهد بود.
- کلید عبور با نام "پین کد" نیز شناخته می شود.
- برای دریافت اطلاعات مربوط به کلید عبور، به دفترچه راهنمای دستگاه مورد نظر برای ثبت مراجعه کنید.
- پس از ثبت کامل دستگاه، روی "OK" ضربه بزنید.

7 روی "بله" ضربه بزنید.



- اگر به تأیید اعتبار دستگاه نیاز باشد، صفحه مربوط به کلید عبور نمایش داده می شود.
- اگر نیازی به تأیید اعتبار دستگاه وجود نداشته باشد، صفحه مربوط به کلید عبور نمایش داده نمی شود.

8 کلید عبور را برای ثبت دستگاه وارد کنید.



- برای وارد کردن نویسه عددی بر روی آن ضربه بزنید.
- برای پاک کردن آخرین نویسه عددی، روی "حذف" ضربه بزنید.
- پس از وارد کردن کامل نویسه های عددی، روی "تنظیم" ضربه بزنید.
- تعداد ارقام موجود در کلید عبور با توجه به دستگاه مورد نظر برای ثبت، متفاوت خواهد بود.
- کلید عبور با نام "پین کد" نیز شناخته می شود.
- برای دریافت اطلاعات مربوط به کلید عبور، به دفترچه راهنمای دستگاه مورد نظر برای ثبت مراجعه کنید.
- پس از ثبت کامل دستگاه، روی "OK" ضربه بزنید.

نکته :

- بسته به دستگاه مورد استفاده شما ممکن است ثبت انجام نشود. علاوه بر آن، حتی در صورت ثبت دستگاه ممکن است ارتباط برقرار نشود.
- نتیجه مربوط به جستجو بسته به دستگاه انتخابی، شرایط سیگنال ها و موقعیت دستگاه، متفاوت خواهد بود.
- حالت های خاموش شدن خودکار، صرفه جویی در مصرف برق و حالت آزمایشی در طول ثبت دستگاه Bluetooth قابل دسترسی نیستند.

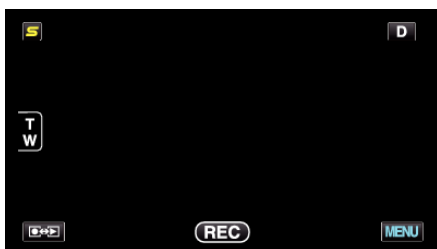
حذف دستگاه های ثبت شده

شما می توانید با انتخاب "حذف وسیله" در مرحله 4، دستگاه ثبت شده را حذف کنید.

اتصال به یک دستگاه ثبت شده سازگار با Bluetooth

برای استفاده از یک دستگاه سازگار با Bluetooth به همراه این دستگاه، لازم است که پس از ثبت دستگاه، با آن ارتباط برقرار کنید. برای برقراری ارتباط با دستگاه سازگار با Bluetooth، از منو استفاده کرده و اتصال با دستگاه را روی روشن تنظیم کنید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "تنظیمات" (gear icon) ضربه بزنید.



3 روی "بلوتوث" ضربه بزنید.



4 روی "اتصال" ضربه بزنید.



5 برای اتصال روی دستگاه ضربه بزنید.



- هنگامی که یک دستگاه با آیکون "OFF" ضربه زده شود، آیکون به "ON" تغییر می کند و یک آیکون که نشان دهنده وضعیت گیرنده رادیویی است، نمایش داده می شود.
- هنگامی که روی یک دستگاه دارای آیکون "ON" ضربه زده شود، ارتباط قطع می شود و آیکون به شکل "OFF" تغییر می کند.
- هنگامی که یک گزینه ثبت نشده انتخاب شود، یک صفحه برای انتخاب دستگاه ظاهر می شود.

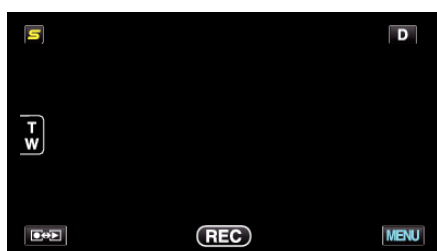
جدول مربوط به اتصال های سازگار

حالت اتصال	حالت 1	حالت 2	حالت 3	حالت 4	حالت 5
هدست 1	✓	✓	-	✓	-
هدست 2	✓	-	✓	-	✓
گیرنده GPS	-	✓	✓	-	-
BIP/OPP	-	-	-	-	-
تلفن هوشمند	-	-	-	✓	✓

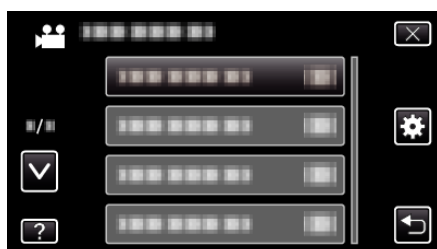
تغییر تنظیمات یک دستگاه ثبت شده سازگار با Bluetooth

می توانید تنظیمات دستگاه ثبت شده سازگار با Bluetooth را تغییر دهید. تنظیمات صدای گوشی های هدست را نیز می توان تغییر داد.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "بلوتوث" ضربه بزنید.



4 روی "تغییر تنظیمات" ضربه بزنید.



5 روی دستگاه دلخواه خود ضربه بزنید.



احتیاط :

- اگر ارتباط با یک دستگاه برقرار نشد، دستگاه های ثبت شده را بررسی و آن ها را دوباره ثبت کنید.
- حداکثر دو دستگاه Bluetooth را می توان به این دستگاه متصل کرد.
- ارسال و دریافت داده صوتی با استفاده از هدست در حالت ضبط تصویر ثابت، امکان پذیر نیست.
- بهنگام استفاده از "پیش تنظیم کارخانه" در منوی مشترک (تنظیمات اصلی)، تمام اطلاعات مربوط به دستگاه ثبت شده سازگار با Bluetooth حذف خواهد شد.
- حالت های خاموش شدن خودکار، صرفه جویی در مصرف برق و حالت آزمایشی در هنگام اتصال دستگاه Bluetooth قابل دسترسی نیستند.

درباره قطع اتصال ها :

اتصال این دستگاه با دستگاه های سازگار با Bluetooth در شرایط زیر بطور خودکار قطع می شود.

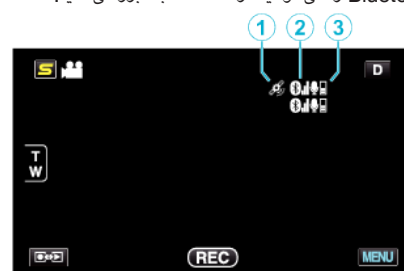
- هنگام خاموش شدن این دستگاه
- هنگام اتصال این دستگاه به یک DVD writer یا رایانه با استفاده از سیم USB
- هنگام انجام تصویربرداری با فواصل زمانی
- هنگام اجرای "پیش تنظیم کارخانه" در منوی مشترک (تنظیمات اصلی)

نکته :

- در صورت قطع ارتباط با دستگاه متصل، این دستگاه پس از 10 ثانیه اتصال خود را با دستگاه متوقف می کند.

علائم نمایش داده شده بهنگام اتصال دستگاه سازگار با Bluetooth

وضعیت اتصال Bluetooth را می توانید در صفحه ضبط بررسی کنید.



	آیکون نمایش	شرح
①	وضعیت ارتباطی GPS	وضعیت ارتباط با GPS را نشان می دهد. در صورت عدم دریافت اطلاعات مربوط به محل از طریق GPS، این نماد بصورت چشمک زن نمایش داده می شود.
②	وضعیت دریافت رادیویی	وضعیت دریافت رادیویی اتصال Bluetooth را نشان می دهد.
③	میزان صدای میکروفن Bluetooth	با فعال شدن میکروفن Bluetooth، میزان بلندی صدای میکروفن را نمایش می دهد.

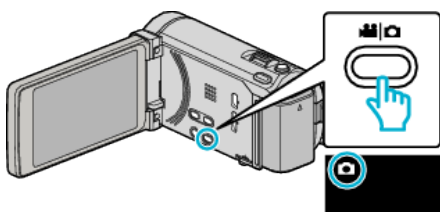
نکته :

- وضعیت دریافت رادیویی فقط برای راهنمایی شما ارائه می شود. در زمان استفاده واقعی نمایش داده نخواهد شد.
- ممکن است این علائم بسته به شرایط سیگنال ها به روز نشوند. هنگام تغییر وضعیت دریافت رادیویی از حالت ضعیف به قوی، پاسخ یگانه ای خاص دارای سرعت پایینی خواهد بود.
- وضعیت دریافت رادیویی در طول اتصال BIP/OPP نمایش داده نمی شود.
- از آنجایی که برقراری ارتباط با دستگاه متصل به منظور بازیابی وضعیت دریافت رادیویی ضروری است، در صورت ایجاد وقفه ناگهانی در ارتباط از جمله قطع برق، وضعیت به روز نخواهد شد.

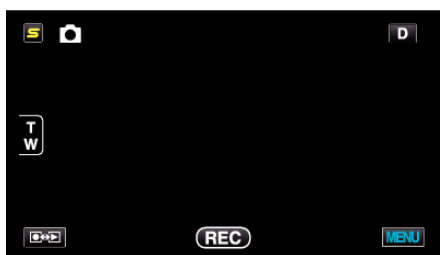
انتقال تصاویر به دستگاه های سازگار با Bluetooth

با برقراری اتصال Bluetooth با دستگاه سازگار با BIP/OPP، داده های مربوط به تصویر ثابت ضبط شده را می توانید به این دستگاه منتقل کنید.

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی [REVIEW] ضربه بزنید.



3 روی "MENU" ضربه بزنید.



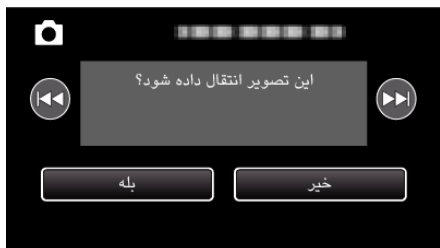
4 روی "انتقال تصویر ثابت" ضربه بزنید.



5 دستگاه متصل را روی حالت دریافت داده تنظیم کنید.

- برای اطلاع از دستورالعمل های کامل در مورد عملکرد دستگاه، به دفترچه راهنمای دستگاه متصل مراجعه کنید.

6 بررسی کنید که دستگاه مورد نظر برای انتقال صحیح باشد، سپس روی "بله" ضربه بزنید.



- تصویر مورد نظر برای انتقال بر روی این صفحه ظاهر می شود.
- برای انتخاب فایل قبل یا بعد روی [REVIEW] ضربه بزنید.

7 مقصد را تایید و بر روی "انتقال" ضربه بزنید.

تلفن هوشمند	گوشی همراه را برای استفاده به عنوان گوشی هوشمند تغییر می دهد.
گیرنده GPS	دستگاه را برای استفاده به عنوان گیرنده GPS تغییر می دهد.
هدست 1/ هدست 2	دستگاه را برای استفاده به عنوان گوشی هدست 1 یا 2 تغییر می دهد. تنظیمات صدا ("صدای گوشی ها"، "صدای میکروفن") را نیز می توان روشن یا خاموش کرد. صدای گوشی ها 1/2: انتخاب می کند که خروجی میکروفن هدست وارد گوشی هدست شود. • صدای میکروفن دوربین حتی زمانی که در حالت "OFF" تنظیم شده باشد از گوشی ها خارج می شود. • "صدای گوشی ها 1/2" برای هدست 1 و هدست 2 مشترک است. روشن/خاموش (ON/OFF) را نمی توان جداگانه تنظیم کرد. صدای میکروفن: روشن/خاموش ورودی میکروفن هدست را انتخاب می کند.

نکته :

- بعد از تغییر دستگاه، تنظیمات ارتباط به "OFF" تغییر می کند. از منو تنظیمات را به "ON" تغییر دهید.

"اتصال به یک دستگاه ثبت شده سازگار با BIP/OPP" (صفحه 26)

عملکرد با استفاده از تلفن هوشمند

با استفاده از برنامه های از پیش نصب شده بر روی یک تلفن می توانید از یک تلفن هوشمند بعنوان یک کنترل از راه دور برای این دستگاه استفاده کنید.
این دستگاه از تلفن های هوشمند زیر پشتیبانی می کند.

- تلفن هوشمند Android (دستگاه های Android 2.1 یا بالاتر با نمایه بلوتوث SPP)
- BlackBerry Bold
- Touch Diamond
- Touch Pro

نکته :

- عملکرد بر روی همه دستگاه ها تضمین نمی شود.
- برای اطلاع از جزئیات به صفحه اصلی زیر مراجعه کنید.
<http://www.jvc-victor.co.jp/english/download/bluetooth/index.html>
- نرم افزار کاربردی برای تلفن هوشمند Android - برای دانلود، به موارد زیر مراجعه کنید.

<http://www.jvc-victor.co.jp/english/download/bluetooth/index.html>

- نرم افزار کاربردی برای تلفن هوشمند Android - برای دستورالعمل عملکرد، به موارد زیر مراجعه کنید.
- “برنامه بلوتوث برای تلفن های هوشمند” (صفحه 30)
<http://www.jvc-victor.co.jp/english/download/bluetooth/index.html>
- نرم افزار کاربردی برای BlackBerry Bold / Touch Diamond / Touch Pro - برای دانلود و دستورالعمل عملکرد، به موارد زیر مراجعه کنید.

احتیاط :

- هنگام استفاده از یک تلفن هوشمند بعنوان کنترل از راه دور، عملکرد ضبط همزمان تصویر ثابت در این دستگاه غیرفعال می شود.
- قابلیت های بلوتوث طی اتصال HDMI در حالت 3 بعدی محدود است. در این صورت، دستگاه را در حالت 2 بعدی قرار دهید. (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965)

نکته :

- هنگام استفاده از GPS، هزینه های بسته داده محاسبه خواهند شد.
- هنگام اتصال تلفن هوشمند به دیگر دستگاه های سازگار با Bluetooth، ممکن است اتصال تلفن با این دستگاه قطع شود.
- هنگام اتصال تلفن هوشمند به این دستگاه، ممکن است اتصال تلفن با دیگر دستگاه های سازگار با Bluetooth قطع شود.
- این قطع اتصال ممکن است به دلیل درخواست از طرف تلفن هوشمند انجام گیرد. در صورت قطع اتصال، برنامه موجود در تلفن را مجدداً راه اندازی کنید.



- برای کاهش تصویر جهت انتقال، بر روی “کوتاه کردن و انتقال” ضربه بزنید.
- جهت تغییر مقصد انتقال بر روی “تغییر مقصد” ضربه بزنید.
- پس از انتقال کامل تصویر، روی “خروج” ضربه بزنید.
- برای ادامه انتقال تصاویر بیشتر، بر روی “ارسال تصاویر دیگر” ضربه بزنید.
- هنگامی که مقصد انتقال تنظیم نشده باشد، “دستگاه تنظیم نیست” ظاهر می شود. بر روی “تنظیم” ضربه بزنید و دستگاه مقصد انتقال را انتخاب کنید.

نکته :

- اگر دستگاه متصل با BIP و OPP سازگار باشد، اتصال BIP دارای اولویت خواهد بود. انتخاب یک اتصال امکان پذیر نخواهد بود. در صورت قطع اتصال BIP، اتصال OPP برقرار نمی شود.
- قبل از شروع به انتقال تصویر، اطمینان حاصل کنید که قابلیت اتصال Bluetooth دستگاه متصل روشن باشد و آن را روی حالت دریافت داده تنظیم کنید.
- اگر اتصال Bluetooth پس از شروع انتقال تصویر تنظیم شود، انتقال انجام نخواهد شد.
- برای انتقال تصاویر ثابت به تلفن هوشمند، از یک نرم افزار برای تلفن های هوشمند استفاده کنید. (هنگامی که یک تلفن هوشمند ثبت شده به عنوان مقصد انتقال انتخاب می شود، تنظیمات تلفن هوشمند لغو می شود و لازم است یکبار دیگر تنظیمات صورت گیرد.
- “عملکرد با استفاده از تلفن هوشمند” (صفحه 29)
- هر بار فقط یک تصویر ثابت را می توانید منتقل کنید. برای انتقال تعداد تصاویر بیشتر، بر روی “ارسال تصاویر دیگر” ضربه بزنید و یک تصویر دیگر انتخاب کنید.
- انتقال تصاویر ثابت از دستگاه متصل به دوربین فیلمبرداری امکان پذیر نیست.
- بسته به مشخصات دستگاه متصل، حتی در صورت انتقال موفقیت آمیز فایل ها ممکن است امکان مشاهده یا ویرایش آن ها را نداشته باشید.
- برای مشاهده یا ویرایش فایل در دستگاه متصل، برای اطلاع از اندازه تصویر سازگار به دفترچه راهنمای دستگاه متصل مراجعه کنید و با استفاده از “کوتاه کردن و انتقال” انتقال دهید.

نکاتی درباره اتصال BIP :

- شرایط انتقال تصویر ثابت (اندازه تصویر و داده) از دستگاه متصل دریافت خواهد شد. سپس تصاویر ثابت با توجه به شرایط بدست آمده به دنبال یکدیگر منتقل می شوند.
- (1) اگر اندازه تصویر مطابق با شرایط باشد، تصویر بدون هرگونه تغییری منتقل می شود.
- (2) اگر تصویر بسیار بزرگ باشد، اندازه تصویر به VGA (640 × 480) یا FWVGA (854 × 480) کاهش میابد.
- (3) اگر اندازه داده بسیار بزرگ باشد، اندازه داده به VGA (640 × 480) یا FWVGA (854 × 480) کاهش میابد.

نکاتی درباره اتصال OPP :

- حتی در صورت سازگاری دستگاه متصل با اتصال OPP، ممکن است تصویر ثابت منتقل نشود. این امر به فرمت فایل قابل دریافت توسط دستگاه بستگی دارد.
- هنگامی که “کوتاه کردن و انتقال” انتخاب می شود، اندازه تصویر مورد انتقال به مقادیر زیر کاهش می یابد.
- برای تصاویر ثابت با نسبت تصویر 4:3 VGA (640 × 480)
- برای تصاویر ثابت با نسبت تصویر 16:9 FWVGA (854 × 480)

برنامه بلوتوث برای تلفن های هوشمند

قابلیت های این برنامه

با نصب این برنامه بر روی تلفن هوشمند، می توانید از طریق اتصال Bluetooth تلفن هوشمند را به دوربین وصل کنید و از عملکردهای زیر استفاده کنید.

1 کار با تلفن هوشمند - عملکرد کنترل از راه دور می توانید از تلفن هوشمند به عنوان کنترل راه دور این دستگاه استفاده کنید.

2 ضبط و نمایش اطلاعات موقعیت - عملکرد GPS می توانید اطلاعات موقعیت GPS را با تلفن هوشمند دریافت کرده و آن را به داده تصویر ضبط شده توسط این دوربین انتقال دهید.

- اطلاعات موقعیت تنها در حالت ضبط فیلم و یا تصویر ثابت ارسال می شود.
- با ضبط فیلم/تصاویر ثابت با اطلاعات موقعیت، می توانید این اطلاعات را هنگام پخش نمایش دهید.

احتیاط :

• هنگام استفاده از عملکرد GPS، هزینه های بسته ارتباطی محاسبه خواهند شد.

3 صفحه دوربین را روی تلفن هوشمند نمایش دهید - کارکرد صفحه نمایش تصاویر روی دوربین در حالت ضبط فیلم را می توان به عنوان مجموعه ای از تصاویر ثابت متوالی روی تلفن هوشمند نمایش داد.

4 انتقال تصاویر ضبط شده به تلفن هوشمند - عملکرد ضبط اندازه تصاویر ضبط شده روی دوربین را می توان تغییر و به عنوان تصاویر ثابت به تلفن هوشمند انتقال داد.

• این عملکرد برای فیلم و تصاویر ثابت در حالت پخش عمل می کند.

5 انتقال فیلم های ضبط شده به تلفن هوشمند - عملکرد انتقال فیلم حجم فیلم های ضبط شده روی دوربین را می توان تغییر و به تلفن هوشمند انتقال داد.

- این عملکرد در حالت پخش فیلم عمل می کند.

شرایط عملی

برای استفاده از این برنامه، تلفن هوشمند شما باید دارای الزامات زیر باشد.

- سیستم عامل: Android 2.1 یا بالاتر
- عملکرد Bluetooth و نمایه پورت سریال (SPP) را پشتیبانی می کند
- عملکرد GPS را پشتیبانی می کند.
- قابلیت اتصال به اینترنت یا "Android بازار TM" (لازم برای نصب نرم افزار)

اصطلاحات استفاده شده در این راهنما :

- در این راهنما، عملکردها بر روی صفحه لمسی به عنوان "ضربه زدن" توصیف می شود.
- گرچه نام دکمه ها بصورت "MENU" و "RETURN" نوشته شده است، ممکن است بسته به تلفن هوشمند مورد استفاده متفاوت باشد.
- به دفترچه راهنمای تلفن هوشمند خود نیز مراجعه کنید.

نصب برنامه از Android Market

1 بر روی دکمه [Market] در صفحه اصلی ضربه بزنید.

2 برنامه "Everio Controller" را جستجو کنید.

3 روی برنامه "Everio Controller" ضربه بزنید.

• اطلاعات کامل برنامه نمایش داده می شود.

4 روی [FREE]→[OK] ضربه بزنید.

• برای برنامه هایی که به داده ها و عملکردهای این دستگاه دسترسی دارند، یک صفحه ظاهر می شود که داده ها و عملکردهای مورد استفاده را نشان می دهد. بعد از بررسی، روی [OK] ضربه بزنید.

• دانلود شروع می شود.

• پس از انجام دانلود، در نوار وضعیت بالای صفحه ظاهر می شود.

برنامه نصب شده بطور خودکار به لیست برنامه ها اضافه می شود.

حذف کردن برنامه ها

1 بر روی دکمه [Market] در صفحه اصلی ضربه بزنید.

2 دکمه منو را فشار داده و بر روی دکمه [My apps] ضربه بزنید.

• لیستی از برنامه های دانلود شده نمایش داده می شود.

3 روی برنامه "Everio Controller" ضربه بزنید.

4 روی [Uninstall] و سپس [OK] ضربه بزنید.

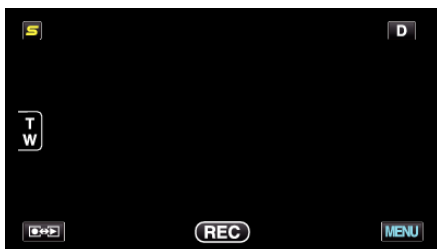
نکته :

مشخصات Android بازار TM ممکن است بدون اطلاع قبلی تغییر یابد.

برای اطلاعات بیشتر در مورد عملکرد، به فایل راهنمای Android بازار TM مراجعه کنید.

آماده سازی برای اتصال بلوتوث

1 روی "MENU" ضربه بزنید.
(عملکرد روی این دوربین)



2 روی "Settings" ضربه بزنید.
(عملکرد روی این دوربین)



3 روی "Bluetooth" ضربه بزنید.
(عملکرد روی این دوربین)



4 روی "ثبت وسیله" ضربه بزنید.
(عملکرد روی این دوربین)



5 روی "انتظار برای دستگاه" ضربه بزنید.
(عملکرد روی این دوربین)



6 در هنگام نمایش "OK" روی "برای درخواست از دستگاه بلوتوث صبر کنید تمام اتصالات کنونی قطع خواهد شد" ضربه بزنید.
(عملکرد روی این دوربین)

• هنگامی که "انتظار برای درخواست از دستگاه" ظاهر می شود، عملکردهای زیر را روی تلفن هوشمند انجام دهید.

7 در صفحه اصلی دکمه "MENU" را فشار داده سپس روی [Wireless & Bluetooth settings] > [Bluetooth settings] > [networks] ضربه بزنید.
(عملکرد روی تلفن هوشمند)

8 روی [Bluetooth] ضربه بزنید تا یک علامت بررسی اضافه شود.
(عملکرد روی تلفن هوشمند)

- عملکرد Bluetooth روشن می شود.
- جستجو برای دستگاه های Bluetooth شروع می شود و نام مدل Everio شناسایی شده در لیست ظاهر می شود.
- اگر دستگاه در لیست ظاهر نشود، بر روی [Scan for devices] ضربه بزنید و دوباره جستجو کنید.

9 بر روی نام مدل Everio ضربه بزنید.
(عملکرد روی تلفن هوشمند)

- جفت سازی شروع می شود.

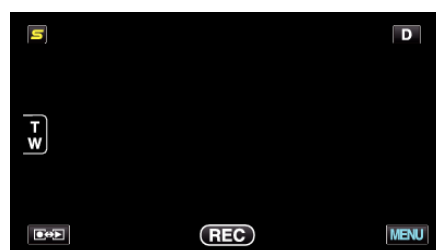
10 روی "بله" ضربه بزنید.
(عملکرد روی این دوربین)



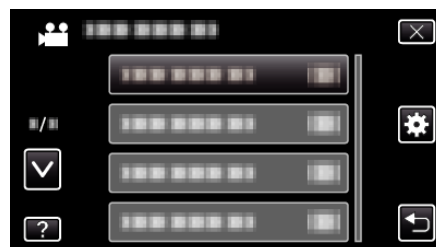
شروع/خروج برنامه

شروع برنامه

1 روی "MENU" ضربه بزنید.
(عملکرد روی این دوربین)



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.
(عملکرد روی این دوربین)



3 روی "بلوتوث" ضربه بزنید.
(عملکرد روی این دوربین)



4 روی "اتصال" ضربه بزنید.
(عملکرد روی این دوربین)



5 روی "تلفن هوشمند" ضربه بزنید.
(عملکرد روی این دوربین)



6 تلفن هوشمند را از لیست انتخاب و برای اتصال بر روی آن ضربه بزنید.
(عملکرد روی این دوربین)



- بررسی کنید که آیکون به "ON" تغییر کند. (با هر ضربه، آیکون بین "ON" و "OFF" تغییر می کند.)

- برای انتخاب مجدد، از "تغییر تنظیمات" انتخاب کنید.
"تغییر تنظیمات یک دستگاه ثبت شده سازگار با htooteulB" (صفحه 27)

7 روی "X" ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
(عملکرد روی این دوربین)

8 در لیست برنامه روی "Everio Controller" ضربه بزنید.
(عملکرد روی تلفن هوشمند)

9 بر روی نام مدل دوربین مورد استفاده ضربه بزنید.
(عملکرد روی تلفن هوشمند)

خروج از برنامه

1 دکمه "RETURN" را فشار دهید.
(عملکرد روی تلفن هوشمند)

2 روی "OK" ضربه بزنید.
(عملکرد روی تلفن هوشمند)

احتیاط :

- حتماً با طی کردن روال فوق از برنامه خارج شوید.

روی صفحه نمایش می دهد.

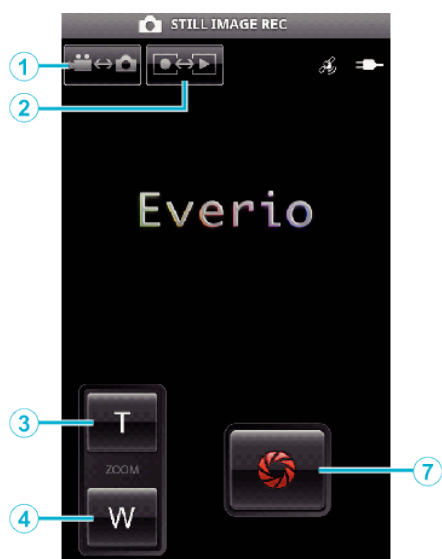
حالت ضبط فیلم



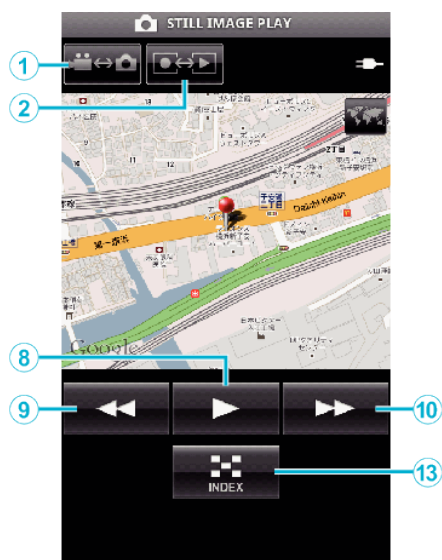
حالت پخش فیلم



حالت ضبط تصویر ثابت



حالت پخش تصویر ثابت



	نام دکمه	عملکرد	حالت			
			فیلم		تصویر ثابت	
			ضبط	پخش	ضبط	پخش
①	حالت فیلم/تصویر ثابت 1*	بین حالت های فیلم و تصویر ثابت جابجا می شود.	✓	✓	✓	✓
②	حالت ضبط/پخش 1*	بین حالت های ضبط و پخش جابجا می شود.	✓	✓	✓	✓
③	(T) زوم	زوم به انتهای T (زوم نزدیک).	✓	-	✓	-
④	(W) زوم	زوم به انتهای W (زاویه باز).	✓	-	✓	-
⑤	ضبط	ضبط فیلم را شروع می کند.	✓	-	-	-
⑥	توقف	ضبط فیلم را متوقف می کند.	✓	-	-	-
⑦	شاتر	یک تصویر ثابت می گیرد.	-	-	✓	-
⑧	▶ (پخش) 2*	پخش فیلم یا تصویر انتخاب شده را شروع می کند. در طول نمایش فیلم/تصویر ثابت: پخش را شروع کرده/موقتاً متوقف می کند.	-	✓	-	✓
⑨	◀◀ (بازگشت به عقب)	هنگام نمایش صفحه ایندکس: مکان نما را به سمت چپ حرکت می دهد.	-	✓	-	✓
		در طول پخش فیلم: جستجو به عقب را انجام می دهد. در طول نمایش تصویر ثابت: به تصویر قبلی باز می گردد.	-	✓	-	✓
⑩	▶▶ (جستجوی سریع به جلو)	هنگام نمایش صفحه ایندکس: مکان نما را به سمت راست حرکت می دهد.	-	✓	-	✓
		در طول پخش فیلم: جستجو به جلو را انجام می دهد. در طول نمایش تصویر ثابت: به تصویر بعدی می رود	-	✓	-	✓
⑪	◀◀ (پرش به عقب)	در طول پخش فیلم: به ابتدای منظره باز می گردد.	-	✓	-	-
⑫	▶▶ (پرش به جلو)	در طول پخش فیلم: به فیلم بعدی می رود.	-	✓	-	-
⑬	فهرست موضوعی	در هنگام پخش: به صفحه فهرست باز می گردد.	-	✓	-	✓
⑭	شکار لحظه 3*	در طول پخش فیلم: هنگامی که پخش بموقتاً متوقف شده است و روی این ضربه زده شود، یک تصویر ثابت را از فیلم می گیرد.	-	✓	-	-

1* هنگام ضبط فیلم تغییر بین حالت ها انجام نمی شود.

2* اگر اطلاعات موقعیت در فیلم و یا تصویر ثابت ضبط شود، موقعیت بر روی نقشه نشان داده می شود.

3* تصاویر ثابت گرفته شده همچون تصویر اصلی روی رسانه یکسان ذخیره می شود.

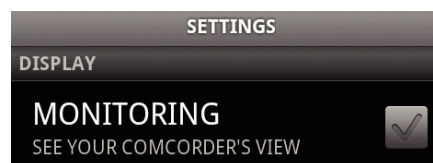
جزییات عملی

نمایش صفحه دوربین روی تلفن هوشمند - عملکرد مانیتور

- 1 به حالت ضبط فیلم جابجا می شود.
- 2 دکمه "MENU" را فشار دهید تا دکمه تنظیمات (SETTINGS) نمایش داده شود.



- 3 برای نمایش منوی تنظیمات، روی دکمه تنظیمات (SETTINGS) ضربه بزنید.



- 4 روی [MONITORING] ضربه بزنید تا یک علامت بررسی در جعبه چک نمایش داده شود.



- 5 دکمه "RETURN" را فشار دهید تا از منوی تنظیمات خارج شوید.

- صفحه دوربین روی تلفن هوشمند نمایش داده می شود.

لغو نمایش مانیتور: _____

- در مرحله 4 علامت بررسی از جعبه چک برداشته می شود.

نکته: _____

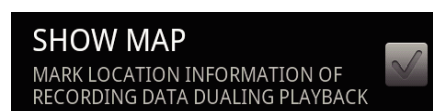
- تصاویر بصورت مجموعه ای از تصاویر ثابت نمایش داده می شود.

نمایش نقشه طی پخش فیلم یا تصویر ثابت

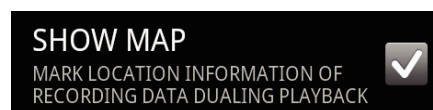
- 1 به حالت پخش فیلم جابجا می شود.
- 2 دکمه "MENU" را فشار دهید تا دکمه تنظیمات (SETTINGS) نمایش داده شود.



- 3 برای نمایش منوی تنظیمات، روی دکمه تنظیمات (SETTINGS) ضربه بزنید.



- 4 روی [SHOW MAP] ضربه بزنید تا یک علامت بررسی در جعبه چک نمایش داده شود.



- 5 دکمه "RETURN" را فشار دهید تا از منوی تنظیمات خارج شوید.

- هنگامی که یک فیلم یا تصویر ثابت پخش می شود، یک نقشه بر اساس اطلاعات موقعیت ضبط شده نمایش داده می شود.

لغو نمایش نقشه: _____

- در مرحله 4 علامت بررسی از جعبه چک برداشته می شود.

نکته: _____

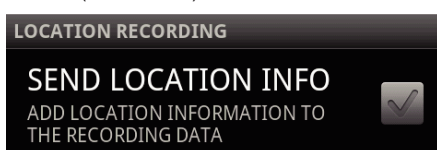
- این عملکرد برای حالت پخش تصاویر ثابت نیز عمل می کند.
- برای نمایش نقشه، لازم است طی ضبط فیلم یا تصویر ثابت، انتقال اطلاعات موقعیت را فعال کنید.
- طی پخش فیلم، نقشه با تغییر (حرکت) موقعیت تغییر می کند.
- برای نمایش نقشه، اتصال به اینترنت ضروری است. (هزینه بسته اتصال محاسبه می گردد).

اطلاعات موقعیت ضبط

- 1 به حالت ضبط فیلم جابجا می شود.
- 2 دکمه "MENU" را فشار دهید تا دکمه تنظیمات (SETTINGS) نمایش داده شود.



- 3 برای نمایش منوی تنظیمات، روی دکمه تنظیمات (SETTINGS) ضربه بزنید.



- 4 روی [SEND LOCATION INFO] ضربه بزنید تا یک علامت بررسی در جعبه چک نمایش داده شود.



- 5 دکمه "RETURN" را فشار دهید تا از منوی تنظیمات خارج شوید.

لغو انتقال اطلاعات موقعیت: _____

- در مرحله 4 علامت بررسی از جعبه چک برداشته می شود.

نکته: _____

- اگر عملکرد GPS در تلفن هوشمند موجود نباشد، این عملکرد عمل نخواهد کرد.
- در تنظیمات اولیه، اطلاعات موقعیت هر 1 ثانیه منتقل می شود.
- می توانید وقفه انتقال را از منوی تنظیمات تغییر دهید.

تغییر وقفه انتقال

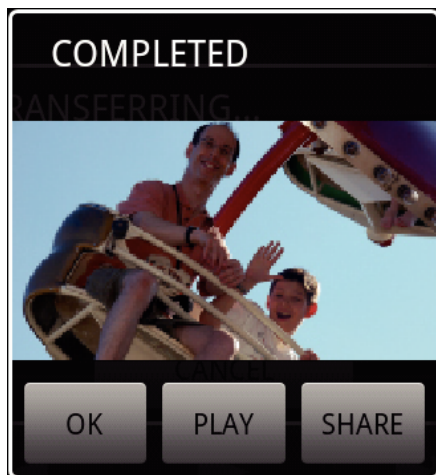
- 1 به حالت ضبط فیلم جابجا می شود.
- 2 دکمه "MENU" را فشار دهید تا دکمه تنظیمات (SETTINGS) نمایش داده شود.



- 3 برای نمایش منوی تنظیمات، روی دکمه تنظیمات (SETTINGS) ضربه بزنید.



- 4 برای نمایش پنجره تنظیمات روی [CHANGE INTERVAL] ضربه بزنید.



8 برای اتمام انتقال روی [OK] ضربه بزنید.

بررسی فیلم انتقالی:

- در مرحله 8 بر روی [PLAY] ضربه بزنید تا فیلم انتقالی پخش شود.

آپلود فیلم انتقالی Youtube و غیره:

- در مرحله 8 برای نمایش لیست مقاصد (خدمات) آپلود، روی [SHARE] ضربه بزنید. بر روی خدمات مورد نظر را برای شروع روند آپلود ضربه بزنید.
- برای استفاده از خدمات، لازم است از قبل ثبت انجام شود.

لغو انتقال:

- طی انتقال روی [CANCEL] در مرحله 7 ضربه بزنید.

انتقال تصاویر ثابت به تلفن هوشمند

1 به حالت پخش فیلم یا تصویر ثابت جابجا می شود.

2 برای انتخاب تصویر ثابت مورد انتقال روی <<||>> ضربه بزنید.

3 برای شروع پخش روی ► ضربه بزنید.

برای پخش تصویر ثابت، به مرحله 5 بروید.

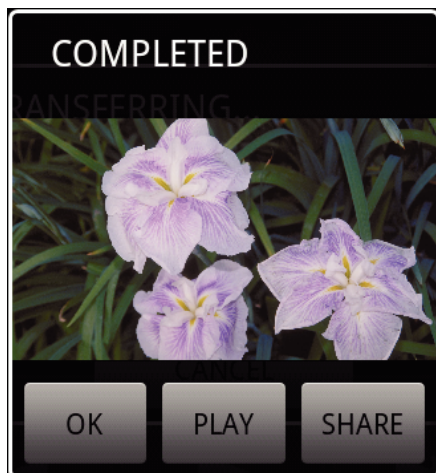
4 برای پخش فیلم، برای شروع انتقال به مکت پخش، روی ► در منظره ضربه بزنید.

5 دکمه "MENU" را فشار دهید تا دکمه انتقال (CAPTURE) نمایش داده شود.

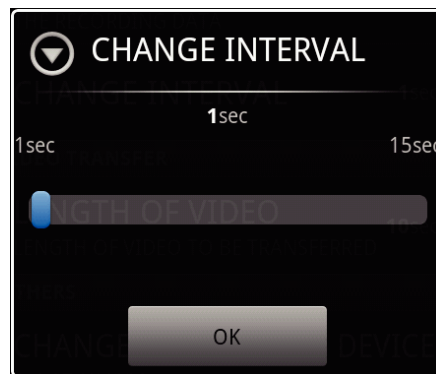


6 برای نمایش منوی تنظیمات، روی دکمه انتقال (CAPTURE) ضربه بزنید.

- آماده سازی انتقال روی دوربین شروع می شود و انتقال زمانی شروع می شود که آماده سازی انجام شده باشد.
- هنگامی که انتقال شروع می شود، وضعیت پیشرفت روی تلفن هوشمند نمایش داده می شود.
- بعد از انجام انتقال، یک پنجره برای روش پردازش داده نمایش داده می شود.



7 برای اتمام انتقال روی [OK] ضربه بزنید.



5 برای تغییر وقفه، نوار اسلاید را از پنجره تنظیمات به سمت راست یا چپ حرکت دهید.

6 برای اتمام تنظیمات روی [OK] ضربه بزنید.

7 دکمه "RETURN" را فشار دهید تا از منوی تنظیمات خارج شوید.

لغو تنظیمات:

- در مرحله 6 دکمه "RETURN" را فشار دهید.

نکته:

- اگر عملکرد GPS در تلفن هوشمند موجود نباشد، این عملکرد عمل نخواهد کرد.

نمایش نقشه گوگل TM:

- هنگامی که روی "Map" ضربه بزنید، نقشه ای بر روی تمام صفحه نمایش داده می شود.
- برای اطلاع از دستورالعمل های کامل در مورد نقشه به دفترچه راهنمای تلفن هوشمند مراجعه کنید.
- برای لغو نمایش بزرگ شده نقشه، دکمه RETURN را فشار دهید.

انتقال فیلم ها به تلفن هوشمند

1 به حالت پخش فیلم جابجا می شود.

2 برای انتخاب فیلم مورد انتقال روی <<||>> ضربه بزنید.

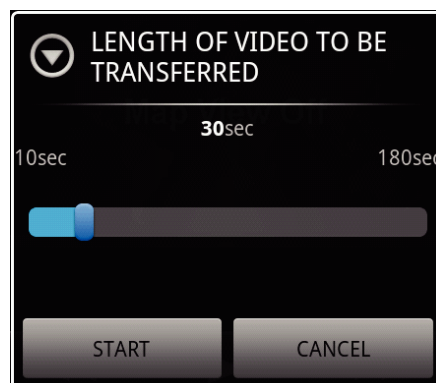
3 برای شروع پخش روی ► ضربه بزنید.

4 برای شروع انتقال به مکت پخش، روی ► در منظره ضربه بزنید.

5 دکمه "MENU" را فشار دهید تا دکمه (VIDEO TRANSFER) انتقال نمایش داده شود، سپس روی آن ضربه بزنید.



6 برای انتخاب مدت فیلم، نوار اسلاید را از پنجره تنظیمات به سمت راست یا چپ حرکت دهید.

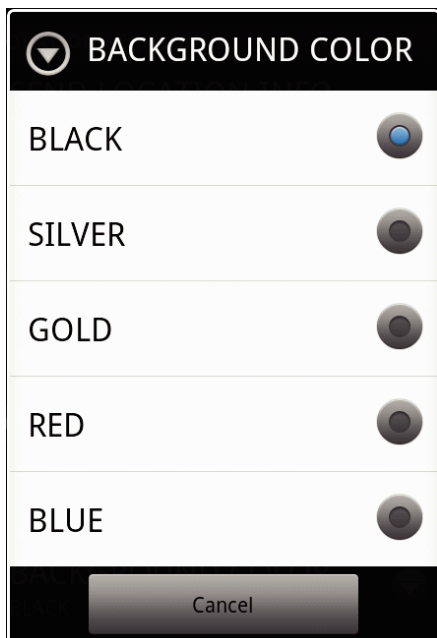


نکته:

- مدت فیلم قابل انتقال محدود است.
- به طور پیش فرض، روی 10 ثانیه تنظیم شده است.
- می توانید مدت را بین 10 تا 180 انتخاب کنید.

7 روی [START] ضربه بزنید.

- آماده سازی انتقال روی دوربین شروع می شود و انتقال زمانی شروع می شود که آماده سازی انجام شده باشد.
- هنگامی که انتقال شروع می شود، وضعیت پیشرفت روی تلفن هوشمند نمایش داده می شود.
- بعد از انجام انتقال، یک پنجره برای روش پردازش داده نمایش داده می شود.



4 روی رنگ مورد نظر در پنجره تنظیمات رنگ پس زمینه ضربه بزنید.

5 یکبار دکمه "RETURN" را فشار دهید.

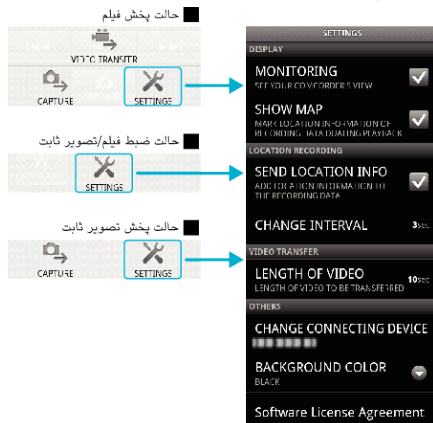
● پس زمینه به رنگ انتخابی تغییر می کند.

لغو تنظیمات:

● روی [CANCEL] را در مرحله 4 ضربه بزنید.

منوی تنظیمات

با فشردن دکمه MENU می توانید منوی تنظیمات را نمایش دهید.



بررسی تصویر ثابت انتقالی:

● در مرحله 7 بر روی [PLAY] ضربه بزنید تا تصویر ثابت انتقالی پخش شود.

آپلود تصویر ثابت انتقالی:

● در مرحله 7 برای نمایش لیست مقاصد (خدمات) آپلود، روی [SHARE] ضربه بزنید.

بر روی خدمات مورد نظر را برای شروع روند آپلود ضربه بزنید.

● برای استفاده از خدمات، لازم است از قبل ثبت انجام شود.

لغو انتقال:

● طی انتقال روی [CANCEL] در مرحله 6 ضربه بزنید.

تغییر دوربین اتصالی

1 دکمه "MENU" را فشار دهید تا دکمه تنظیمات (SETTINGS) نمایش داده شود.



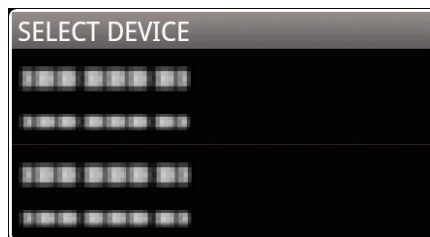
2 برای نمایش منوی تنظیمات، روی دکمه تنظیمات (SETTINGS) ضربه بزنید.



3 برای نمایش پنجره تنظیمات روی [CHANGE CONNECTING DEVICE] ضربه بزنید.

4 بر روی [OK] در پنجره تنظیمات ضربه بزنید.

● اتصال قطع می شود، و پنجره انتخاب دستگاه ظاهر می شود.



5 از لیست نمایش داده شده در پنجره انتخاب دستگاه، روی دستگاه انتخابی برای اتصال ضربه بزنید.

● دستگاه انتخابی وصل می شود.

* لازم است قبل از تغییر دوربین جفت سازی صورت گیرد.

لغو تنظیمات:

● روی [CANCEL] را در مرحله 4 ضربه بزنید.

تغییر رنگ پس زمینه نرم افزار

1 دکمه "MENU" را فشار دهید تا دکمه تنظیمات (SETTINGS) نمایش داده شود.



2 برای نمایش منوی تنظیمات، روی دکمه تنظیمات (SETTINGS) ضربه بزنید.



3 برای نمایش پنجره تنظیمات روی [BACKGROUND COLOR] ضربه بزنید.

امواج رادیویی مورد استفاده توسط این محصول

این دستگاه از امواج رادیویی در باند ISM (2,4 گیگاهرتز) استفاده می کند. هرچند که برای استفاده از این دستگاه به مجوز ایستگاه رادیویی نیازی نیست، اما لطفاً به موارد زیر توجه داشته باشید.

■ از این دستگاه در نزدیکی مکان های زیر استفاده نکنید.

- تجهیزات صنعتی، علمی یا پزشکی مانند مایکروفر یا دستگاه تنظیم کننده ضربان قلب
- در ایستگاه های نصب رایویی برای شناسایی اجسام متحرک، مانند انواع مورد استفاده در خطوط تولید صنعتی (به مجوز ایستگاه رادیویی نیاز است)
- ایستگاه های رادیویی خاص با قدرت کم (به مجوز ایستگاه رادیویی نیاز نیست)
- تجهیزات LAN بی سیم

تجهیزاتی مانند موارد عنوان شده در بالا از پهنای باند فرکانس مشابه Bluetooth استفاده می کنند. استفاده از این دستگاه در نزدیکی تجهیزات عنوان شده در بالا سبب ایجاد تداخل توسط امواج رادیویی و در نتیجه افت سرعت ارتباطی یا قطع ارتباط می شود.

■ از این دستگاه در نزدیکی دستگاه رایو یا تلویزیون استفاده نکنید.

دستگاه های تلویزیون و رادیو از پهنای باند فرکانس موج رادیویی متفاوت از Bluetooth استفاده می کنند، از این رو تأثیری بر ارتباط این تلویزیون/رادیو نخواهند گذاشت. با این حال، وقتی یک دستگاه تلویزیون یا رادیو در نزدیکی Bluetooth این محصول قرار داشته باشد، موج ها الکترومغناطیسی ناشی از محصول Bluetooth باعث ایجاد اختلال در صدا یا تصاویر تلویزیون/رادیو می شود.

■ سیگنال های رادیویی قادر به نفوذ در فولاد، فلز یا بتون تقویت شده نیستند.

امواج رادیویی مورد استفاده در این دستگاه قادر به نفوذ در فولاد، فلز یا مواد بتونی تقویت شده نیستند. اگر کف یا سقف دو اتاق با استفاده از این مواد ساخته شده باشد، ارتباط برقرار نمی شود. * همچنین اگر انسان یا بخشی از بدن فرد بین دستگاه های Bluetooth قرار داشته باشد، ارتباط ضعیف تر خواهد بود. اطمینان حاصل کنید که هنگام عملکرد دستگاه ها هیچ مانعی بین آنها نباشد.

عیب یابی

مشکل	دلیل و اقدام
عدم اتصال به دوربین	• بررسی کنید که هیچ مانعی بین دستگاه و دوربین وجود نداشته باشد. • ثبت (جفت سازی) دستگاه Bluetooth را دوباره انجام دهید. • دوربین ثبت شده در تلفن هوشمند را حذف و جفت سازی را دوباره انجام دهید. • تنظیمات Bluetooth تلفن هوشمند را خاموش و آن را مجدداً روشن کنید. • نرم افزار تلفن هوشمند را دوباره راه اندازی کنید.
عملکردها کار نمی کند.	• بررسی کنید که هیچ مانعی بین دستگاه و دوربین وجود نداشته باشد. • ممکن است عملکردهای بسته به حالت و زمان نشان داده شدن منو در دوربین عمل نکنند. • وضعیت و حالت دوربین را بررسی کنید. • هنگامی که دوربین در حالت آماده بکار سریع استف عملکردها کار نمی کند.
تصویر از دوربین نمایش داده نمی شود.	• تصویر تنها طی حالت ضبط فیلم ظاهر می شود. • اگر عملکرد MONITOR روشن نباشد، تصویر ظاهر نمی شود. • در صورت قطع اتصال Bluetooth، برنامه را مجدداً راه اندازی کنید.
هنگامی که عملکرد MONITOR استفاده نشود، تصویر مانیتور بروزرسانی نمی شود.	• برنامه MONITOR را راه اندازی کنید و مجدداً به Bluetooth وصل کنید. • بسته به وضعیت دوربین، ممکن است سرعت بروزرسانی تصویر MONITOR آقدر کاهش یابد که تغییرات مشاهده نشوند. • هنگام اتصال به دستگاه Bluetooth دیگر، غیر از تلفن هوشمند، دستگاه را قطع کنید.
طی انتقال CAPTURE یا فیلم، نوار پیشرفت هیچ پیشرفتی را نشان نمی دهد.	• هنگام اتصال به دستگاه Bluetooth دیگر، غیر از تلفن هوشمند، دستگاه را قطع کنید.
پیام "THE DESTINATION TO SAVE THE DATA IS RUNNING OUT OF MEMORY" ظاهر می شود.	• این پیام زمانی نشان داده می شود که داده ها قابل رایت روی حافظه داخلی تلفن هوشمند نیستند. • بررسی کنید که کارت SD به درستی در تلفن هوشمند قرار داشته باشد و فضای کافی در کارت مانده باشد. • * برای اطلاع از جزئیات مربوط به حافظه و کارت SD تلفن هوشمند، به دفترچه راهنمای تلفن هوشمند مراجعه کنید.
انتقال تصویر ثابت/فیلم به تلفن هوشمند ممکن نیست.	• هنگامی که کابل HDMI وصل است، انتقال فایل ممکن نیست. قبل از انتقال، کابل HDMI را جدا کنید.

استفاده از دستگاه در کشورهای دیگر

شکل خروجی برق در کشورها و مناطق مختلف فرق می کند. برای شارژ بسته باتری، به یک مبدل پریز برای تطابق با شکل خروجی نیاز دارید. "شارژ کردن بسته باتری در سایر کشورها" (صفحه 38) نمایش تاریخ و زمان را با انتخاب مقصد سفر توسط "تنظیم ناحیه" از قسمت "تنظیم ساعت" به زمان محلی تبدیل کنید.

"تنظیم ساعت با زمان محلی در هنگام سفر" (صفحه 38) هنگام انتخاب "روشن" در "ساعت تابستانی" از "تنظیم ساعت"، زمان را 1 ساعت جلو می برید. "تنظیم ساعت تابستانی" (صفحه 39)

شارژ کردن بسته باتری در سایر کشورها

شکل خروجی برق در کشورها و مناطق مختلف فرق می کند. برای شارژ بسته باتری، به یک مبدل پریز برای تطابق با شکل خروجی نیاز دارید.

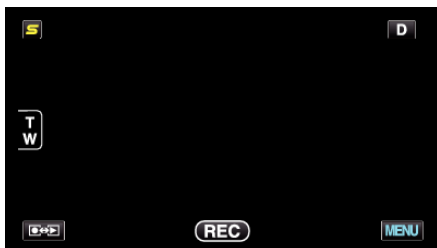
A	B	BF	C	O

North America	Europe	Oceania	Middle East
United States A	Iceland C	Australia O	Israel C
Canada A	Ireland C	Guam A	Iran C
Mexico A	United Kingdom B BF	Tahiti C	Kuwait B C
Asia	Italy C	Tonga O	Jordan B BF
India B C BF	Austria C	New Zealand O	Africa
Indonesia C	Netherlands C	Fiji O	Algeria A B BF C
Singapore B BF	Canary Islands C	Latin	Egypt B BF C
Greece C	Switzerland C	Argentina O	Guinea C
Sri Lanka B C BF	Sweden C	Colombia A	Kenya B C
Thailand A BF C	Spain A C	Jamaica A	Zambia B BF
South Korea A C	Denmark C	Chile B C	Tanzania B BF
China A B BF C O	Germany C	Haiti A	Republic of South Africa B C BF
Japan A	Norway C	Panama A	Mozambique C
Nepal C	Hungary C	Bahamas A	Morocco C
Pakistan B C	Finland C	Puerto Rico A	
Bangladesh C	France C	Brazil A C	
Philippines A BF O	Belgium C	Venezuela A	
Vietnam A C	Poland B C	Peru A C	
Hong Kong Special Administrative Region B BF	Portugal B C		
Macau Special Administrative Region B C	Romania C		
Malaysia B BF C			

تنظیم ساعت با زمان محلی در هنگام سفر

نمایش تاریخ و زمان را با انتخاب مقصد سفر توسط "تنظیم ناحیه" از قسمت "تنظیم ساعت" به زمان محلی تبدیل کنید. پس از بازگشت از سفر، تنظیمات منطقه ای را به حالت اول بازگردانید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "تنظیم ساعت" ضربه بزنید.

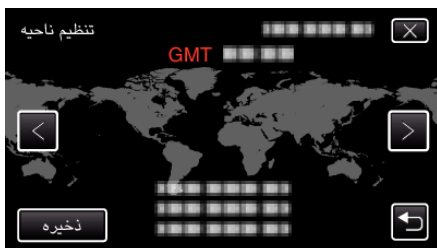


• برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.

4 روی "تنظیم ناحیه" ضربه بزنید.



5 منطقه سفر را انتخاب و روی "ذخیره" ضربه بزنید.



- نام شهر و تفاوت زمانی نمایش داده می شود.
- برای انتخاب نام شهر روی < یا > ضربه بزنید.

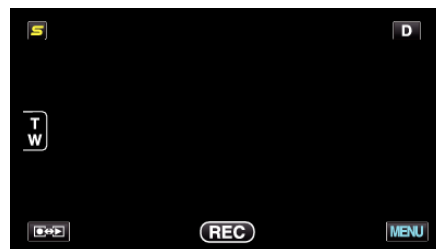
نکته :

- تنظیمات "تنظیم ناحیه" سبب ایجاد تغییراتی در زمان ساعت می شوند، مانند تفاوت زمانی موجود. پس از بازگشت به کشور خود، منطقه ای را که در ابتدا تنظیم شده بود انتخاب کنید تا تنظیمات اصلی ساعت به حالت اولیه بازگردد.

تنظیم ساعت تابستانی

هنگام انتخاب "روشن" در "ساعت تابستانی" از "تنظیم ساعت"، زمان را 1 ساعت جلو می برید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "تنظیم ساعت" ضربه بزنید.



• برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.

4 روی "ساعت تابستانی" ضربه بزنید.



5 روی "روشن" ضربه بزنید.



نکته :

- ساعت تابستانی چیست؟
ساعت تابستانی، سیستم جلو بردن ساعت به میزان 1 ساعت برای مدت زمانی مشخص در تابستان است.
این سیستم اصولاً در کشورهای غربی استفاده می شود.
- پس از بازگشت از سفر، تنظیمات ساعت تابستانی را به حالت اول بازگردانید.

وسایل جانبی اختیاری

می توانید با استفاده از بسته باتری اختیاری مدت زمان بیشتری ضبط کنید.

نام محصول	شرح
بسته باتری	• امکان زمان ضبط طولانی تری می دهد. همچنین می تواند به عنوان بسته باتری یدکی استفاده شود.

	- BN-VG114E - BN-VG121E - BN-VG138E
امکان شارژ بسته باتری را بدون استفاده از این دستگاه فراهم می کند.	- شارژر باتری - AA-VG1
- برای مشاهده تصاویر با کیفیت بالا. - با نزدیکترین مرکز خدمات JVC تماس بگیرید.	- کابل کامپوننت - QAM1266-001
- برای مشاهده تصاویر با کیفیت بالا. - انتقال فیلم، صدا و سیگنال های کنترل بین دستگاه ها.	- کابل HDMI - VX-HD310 - VX-HD315 - VX-HD320 - VX-HD330

نکته :

- ممکن است لوازم جانبی اختاری فوق الذکر در بعضی مناطق کار نکند.
- برای اطلاعات بیشتر، کاتالوگ مراجعه کنید.
- BN-VG114E همان بسته باتری است که همراه این دوربین ارائه می شود.

■ نمایش 3 بعدی در مانیتور LCD (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965)

زمان متوالی ضبط	زمان واقعی ضبط	بسته باتری
1 ساعت	35 دقیقه	BN-VG114E (ارائه شده)
1 ساعت و 30 دقیقه	50 دقیقه	BN-VG121E
2 ساعت و 45 دقیقه	1 ساعت و 30 دقیقه	BN-VG138E

■ نمایش 2 بعدی در مانیتور LCD (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965)

زمان متوالی ضبط	زمان واقعی ضبط	بسته باتری
1 ساعت و 10 دقیقه	40 دقیقه	BN-VG114E (ارائه شده)
1 ساعت و 45 دقیقه	1 ساعت	BN-VG121E
3 ساعت و 5 دقیقه	1 ساعت و 40 دقیقه	BN-VG138E

■ نمایش 2 بعدی در مانیتور LCD (ویژه GZ-HM870/GZ-HM860/GZ-HM855)

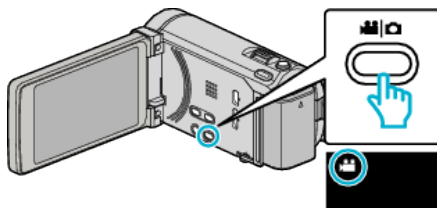
زمان متوالی ضبط	زمان واقعی ضبط	بسته باتری
1 ساعت و 15 دقیقه	40 دقیقه	BN-VG114E (ارائه شده)
1 ساعت و 55 دقیقه	1 ساعت و 5 دقیقه	BN-VG121E
3 ساعت و 25 دقیقه	1 ساعت و 55 دقیقه	BN-VG138E

- در بالا مقادیری آورده شده است که بهنگام تنظیم "نور" روی "خاموش" و "روشنایی مانیتور" روی "3" (استاندارد) بدست می آید.
- زمان ضبط واقعی ممکن است در صورت استفاده از زوم یا قطع مکرر ضبط، کوتاهتر شود.
(توصیه می شود برای سه برابر زمان ضبط مورد انتظار، بسته های باتری را آماده کنید).
- هنگامی که عمر باتری به اتمام برسد، حتی اگر بسته باتری کاملاً شارژ شده باشد، زمان ضبط کوتاهتر می شود.
(بسته باتری را با یک بسته باتری جدید تعویض کنید).

فیلمبرداری در حالت خودکار هوشمند

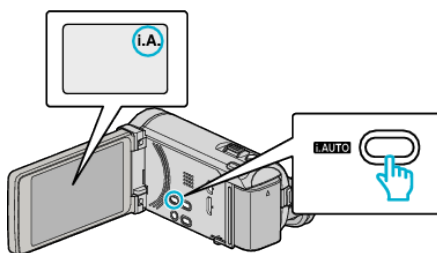
- با استفاده از حالت هوشمند خودکار، بدون نگرانی درباره جزئیات تنظیمات می توانید ضبط را انجام دهید. تنظیماتی از جمله نور و فوکوس برای انطباق با شرایط عکس برداری به صورت خودکار تنظیم می شوند.
- در حالات تصویربرداری خاص مانند گرفتن تصویر از شخص و غیره، علامت آن روی صفحه نمایش داده می شود.
- قبل از ضبط یک صحنه مهم، توصیه می شود یک ضبط آزمایشی انجام دهید.

1 صفحه نمایش LCD را باز کنید و حالت فیلمبرداری را انتخاب کنید.



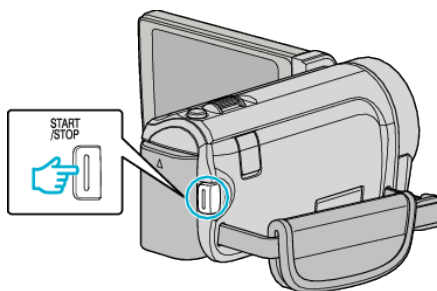
- آیکون حالت فیلمبرداری ظاهر می شود.

2 بررسی کنید حالت ضبط خودکار هوشمند باشد.



- اگر حالت دستی باشد (M)، دکمه i.AUTO را برای تغییر آن فشار دهید.
- با هر بار فشار دادن، حالت بین خودکار هوشمند و دستی جابجا می شود.

3 ضبط را شروع کنید.



- برای توقف، مجدداً فشار دهید.
- برخی از نمایش ها پس از حدود 3 ثانیه محو می شوند.
- از دکمه D استفاده کنید تا نمایش ها را تغییر دهید.
- “دکمه های عملیاتی برای ضبط فیلم” (صفحه 44)

نکته :

- تصاویر 3 بعدی توسط مانیتور LCD این دستگاه پشتیبانی می شود. این امر به شما امکان می دهد تا جلوه 3 بعدی را هنگام ضبط بررسی کنید. برای تغییر به حالت 3 بعدی، به “پخش تصاویر 3 بعدی” مراجعه کنید. (ویژده (GZ-HM970/GZ-HM965)
- “پخش تصاویر 3 بعدی (ویژده (569MH-ZG/079MH-ZG)” (صفحه 79)
- در هنگام ضبط در حالت 3 بعدی، تصویر به صورت 2 بعدی ذخیره می شود، اگرچه حالت نمایش روی مانیتور LCD روی 3 بعدی باشد. (ویژده (GZ-HM970/GZ-HM965)



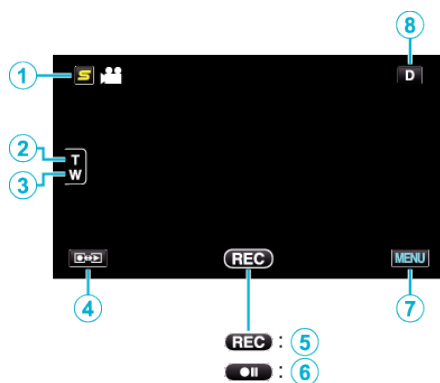
آیکون نمایش	شرح
① کیفیت فیلم	آیکون "کیفیت ویدئو" را از تنظیمات انتخاب شده در منوی ضبط نشان می دهد. "کیفیت ویدئو" (صفحه 131)
② اولویت لمس AE/AF	تنظیمات "اولویت لمس AE/AF" را نشان می دهد. به طور پیش فرض، روی "ردگیری چهره" تنظیم شده است. "تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لمس FA/EA)" (صفحه 62)
③ زمان	زمان کنونی را نمایش دهید. "تنظیمات ساعت" (صفحه 19)
④ لرزشگیر تصویر	عمل کاهش لرزش دوربین را تنظیم می کند. "کاهش لرزش دوربین" (صفحه 66)
⑤ رسانه ضبط	آیکون رسانه ای را که فیلم روی آن ضبط می شود نشان می دهد. رسانه ضبط قابل تغییر است. "رسانه ضبط برای ویدئو" (صفحه 147)
⑥ نشانگر باتری	میزان تقریبی شارژ باقیمانده باتری را نشان می دهد. جزئیات شارژ باتری را می توان توسط فشار دکمه INFO نشان داد. "زمان ضبط/شارژ باتری باقیمانده" (صفحه 74)
⑦ حالت ضبط	دکمه i.AUTO را برای جابجایی بین حالت ضبط i.A. (خودکار هوشمند) و M (دستی) فشار دهید.
⑧ زمان باقیمانده ضبط	زمان باقیمانده برای ضبط فیلم را نشان می دهد.
⑨ شمارشگر صحنه (زمان ضبط شده)	زمان سپری شده از فیلم در حال ضبط نشان می دهد.

■ مناظر خودکار هوشمند

آیکون نمایش	شرح
	تصویر پوست فرد را به زیبایی می گیرد.
	امکان می دهد تا تصاویر افراد به طور طبیعی گرفته شود.
	تا فاصله ای دور فوکوس می کند و یک عکس واضح با رنگ های زنده می گیرد.
	با کمترین پارازیت در تصویر کلی، ضبط می کند.
	امکان می دهد تا صحنه ها در شب با کمترین پارازیت در تصویر کلی، ضبط شوند.
	از محو رنگ ها حتی هنگام ضبط در محیط روشن جلوگیری می کند.
	هنگام فوکوس روی شیئی در فاصله نزدیک، ضبط می کند.
	رنگ سبز درخت ها را به طور زنده نشان می دهد.
	رنگ های غروب آفتاب را به طور طبیعی ضبط می کند.
	تنظیمات را به نحوی صورت می دهد که سوژه به دلیل نور پشت بیش از حد تار به نظر نرسد.
	امکان می دهد تا تصویر افراد کمترین پارازیت در تصویر کلی، گرفته شود.
	هنگام فوکوس روی شیئی در فاصله نزدیک حتی در محیط تاریک، ضبط می کند.

نکته :

- صحنه ها را می توان بر اساس شرایط تصویر برداری تشخیص داد و به صورت خودکار بر روی حالت خودکار هوشمند تنظیم کرد.
- بسته به شرایط تصویر برداری، ممکن است بعضی از قابلیت ها قابل اجرا نباشند.



شرح	دکمه عملیاتی	
صفحه میانی را از عملکردهای تشخیص صورت نمایش می دهد. "اجرای منوی میانبر چهره" (صفحه 124)	دکمه میانبر منوی تشخیص صورت	①
امکان انجام عملکردهای مشابهی مانند اهرم زوم را ایجاد می کند. لرزش دوربین را که اغلب هنگام استفاده از اهرم زوم اتفاق می افتد، می توان به حداقل رساند. "زوم کردن" (صفحه 45)	زوم دور/نزدیک	② / ③
بین حالت های ضبط و پخش جابجا می شود.	حالت ضبط/پخش	④
همانند دکمه START/STOP عمل می کند.	شروع ضبط REC آماده ضبط II	⑤ / ⑥
منوهای مختلف ضبط فیلم را نشان می دهد. "اجرای منو" (صفحه 123)	MENU	⑦
برخی از نمایش ها پس از حدود 3 ثانیه محو می شوند. از دکمه D استفاده کنید تا نمایش ها را به صورت زیر تغییر دهید. - روی دکمه D ضربه بزنید. نمایش ها با هر بار ضربه زدن این دکمه به مدت حدود 3 ثانیه ظاهر می شوند. - بر روی دکمه D ضربه بزنید و آنرا نگه دارید. نمایش ها به گونه ای ثابت شده اند که محو نشوند. بعد از تنظیم، ثکمه نمایش از D به DP تغییر می کند. بر روی DP ضربه بزنید تا حفاظت از نمایش ها برداشته شود.	دکمه نمایش D	⑧

تنظیمات مفید برای ضبط

- اگر "ری استارت سریع" روی "روشن" تنظیم شده باشد، به محض باز کردن صفحه نمایش LCD ظرف مدت 5 دقیقه پس از بستن آن، دستگاه بلافاصله روشن می شود. "ری استارت سریع" (صفحه 149)
- اگر "خاموشی خودکار" روی "روشن" تنظیم شود، در صورتی که به مدت 5 دقیقه از دستگاه استفاده نشود، به طور خودکار خاموش می شود تا در مصرف برق صرفه جویی شود. (فقط در صورت استفاده از بسته باتری)
- "خاموشی خودکار" (صفحه 148)
- وقتی "اولویت لس AE/AF" روی "ردگیری چهره" تنظیم شده است، این دستگاه چهره ها را تشخیص داده و بطور خودکار روشنایی و فوکوس خود را برای ضبط هر چه واضح تر چهره ها تنظیم می کند. "تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لس FA/EA)" (صفحه 62)
- اگر با تنظیم "ضبط بی وقفه" روی "روشن"، فضای باقیمانده در حافظه داخلی تمام شود، پس از جابجایی به کارت SD، ضبط ادامه می یابد. "ضبط بی وقفه" (صفحه 132)

احتیاط :

- لنز را در معرض نور مستقیم خورشید قرار ندهید.
- دستگاه را در باران، برف یا در مکان هایی با رطوبت بالا نظیر حمام استفاده نکنید.
- از دستگاه در مکان هایی که در معرض رطوبت یا گرد و خاک زیاد و نیز مکان هایی که در معرض بخار و دود مستقیم هستند، استفاده نکنید.
- هنگام روشن بودن چراغ دسترسی، بسته باتری، آداپتور برق متناوب یا کارت SD را خارج نکنید. ممکن است اطلاعات ضبط شده غیر قابل خواندن بشود. "چراغ SSECCA (دسترسی)" (صفحه 158)
- این دستگاه توسط یک ریزرایانه کنترل می شود. تخلیه شارژ الکترواستاتیک، صداها و تداخل محیط اطراف (حاصل از تلویزیون، رادیو و دیگر موارد) ممکن است مانع از عملکرد صحیح آن شود. در این صورت، دستگاه را خاموش کنید، سپس آداپتور و بسته باتری را باز کنید. دستگاه دوباره راه اندازی می شود.
- از داده های ضبط شده و مهم، یک نسخه پشتیبان تهیه کنید.
- توصیه می شود برای ذخیره داده های ضبط شده و مهم خود، آن ها را در یک DVD یا رسانه ضبط دیگر کپی کنید.
- JVC در قبال از دست رفتن هرگونه داده، مسئولیتی نخواهد داشت.

نکته :

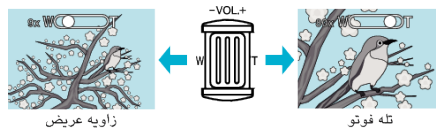
- زمان ضبط باقیمانده در فیلم را قبل از شروع تصویربرداری بررسی کنید. اگر فضای کافی وجود نداشته باشد، داده ها را به رایانه یا دیسک منتقل (کپی) کنید.
- هنگامی که فایل های زیادی در رسانه وجود دارد، ممکن است نمایش آن ها در صفحه پخش زمان برد. چند لحظه صبر کنید تا لامپ دسترسی شروع به چشمک زدن کند، که نشان دهنده اجرای نرمال است.
- فراموش نکنید پس از پایان ضبط، کپی تهیه کنید!
- در صورتی که ضبط نتواند به مدت 12 ساعت متوالی یا بیشتر بسته به مشخصات انجام شود، ضبط متوقف خواهد شد. (ادامه ضبط ممکن است کمی زمان ببرد.)
- برای ضبط های طولانی، فایل در صورت تجاوز از اندازه 4 گیگابایت به دو یا چند فایل شکسته می شود.

- برای ضبط طولانی مدت در محل های سربسته، می توانید دستگاه را به آداپتور برق متناوب وصل کنید.
- بسته به شرایط عکسبرداری، ممکن است چهار گوشه صفحه تیره ظاهر شود اما این امر نشانه عدم عملکرد صحیح نیست. در این صورت، با حرکت اهرم زوم و غیره، شرایط عکسبرداری را تغییر دهید.

زوم کردن

زاویه دید را می توان با استفاده از زوم تنظیم کرد.

- از انتهای W (انتهای زاویه عریض) برای تصویربرداری در زاویه دید گسترده تر استفاده کنید.
- از انتهای T (انتهای تله فوتو) برای بزرگنمایی موضوع جهت تصویر برداری استفاده کنید.



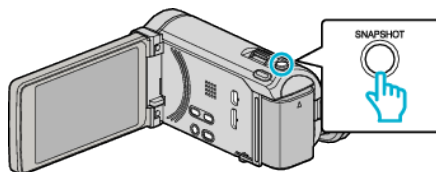
نکته :

- هنگام استفاده از زوم دیجیتال، به دلیل بزرگنمایی دیجیتال تصویر دندانه ای می شود.
- دامنه نسبت زوم قابل تغییر است.

“بزرگنمایی” (صفحه 132)

گرفتن تصاویر ثابت هنگام ضبط فیلم

در حالت فیلمبرداری، می توان با فشار دکمه SNAPSHOT تصاویر ثابت گرفت (آماده ضبط یا در حال ضبط).



- هنگام گرفتن تصاویر ثابت، “PHOTO” روی صفحه روشن می شود.



- تصاویر ثابت گرفته شده در هنگام فیلمبرداری در محل تنظیم شده در “رسانه ضبط برای تصویر” ذخیره می شوند.

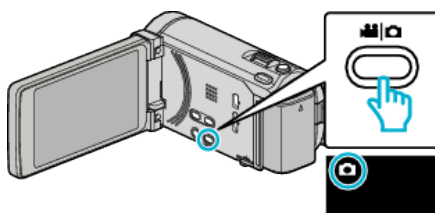
نکته :

- اندازه تصویر ثابت ضبط شده در حالت فیلم برابر با 1080×1920 است.
- اجرا در شرایط زیر صورت نمی گیرد:
 - وقتی منو نمایش داده می شود
 - وقتی زمان باقیمانده ضبط یا میزان باقیمانده باتری نمایش داده می شود
 - وقتی ضبط با وقفه در حال استفاده است
 - وقتی “پنجره فرعی چهره” تنظیم می شود
 - وقتی “جلوه های انیمیشن” تنظیم می شود
 - وقتی “ضبط با سرعت زیاد” تنظیم می شود

گرفتن تصاویر ثابت در حالت خودکار هوشمند

با استفاده از حالت هوشمند خودکار، بدون نگرانی درباره جزئیات تنظیمات می توانید ضبط را انجام دهید.

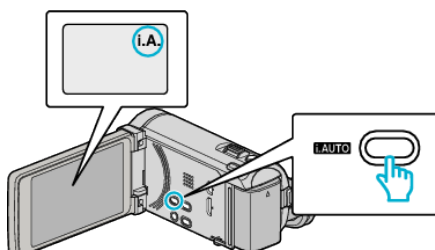
1 صفحه نمایش LCD را باز کرده و حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



- اکنون حالت تصویر ثابت ظاهر می شود.

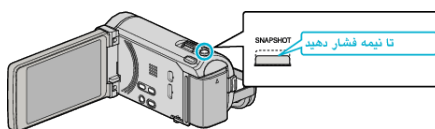
2

بررسی کنید حالت ضبط خودکار هوشمند باشد.



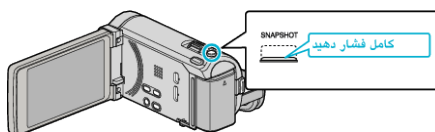
- اگر حالت دستی باشد [M]، دکمه i.A. را برای تغییر آن فشار دهید.
- با هر بار فشار دادن، حالت بین خودکار هوشمند و دستی جابجا می شود.

3 فوکوس روی سوژه را تنظیم کنید.



- پس از فوکوس، آیکون فوکوس سبز می شود.

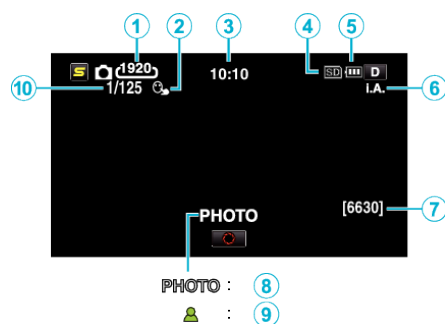
4 یک تصویر ثابت بگیرید.



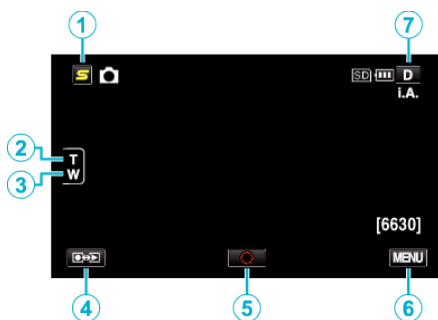
- هنگام گرفتن تصاویر ثابت، PHOTO روشن می شود.
 - برخی از نمایش ها پس از حدود 3 ثانیه محو می شوند.
 - از دکمه **D** استفاده کنید تا نمایش ها را تغییر دهید.
- “دکمه های عملیاتی برای ضبط تصاویر ثابت” (صفحه 48)

نکته :

- تصاویر 3 بعدی توسط مانیتور LCD این دستگاه پشتیبانی می شود. این امر به شما امکان می دهد تا جلوه 3 بعدی را هنگام ضبط بررسی کنید. برای تغییر به حالت 3 بعدی، به “پخش تصاویر 3 بعدی” مراجعه کنید. (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965)
- “پخش تصاویر 3 بعدی (ویژه 569MH-ZG/079MH-ZG)” (صفحه 82)
- در هنگام ضبط در حالت 3 بعدی، تصویر به صورت 2 بعدی ذخیره می شود، اگرچه حالت نمایش روی مانیتور LCD روی 3 بعدی باشد. (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965)
- ضبط متوالی تصاویر ثابت (عکسبرداری متوالی) را می توان بر روی این دستگاه انجام داد.
- “سرعت عکاسی متوالی” (صفحه 138)



آیکون نمایش	شرح
① اندازه تصویر	آیکون اندازه تصویر را نشان می دهد. ● اندازه تصاویر ثابت را می توان تغییر داد. “سایز تصویر” (صفحه 139)
② اولویت لمس AE/AF	تنظیمات “اولویت لمس AE/AF” را نشان می دهد. به طور پیش فرض، روی “ردگیری چهره” تنظیم شده است. “تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لمس FA/EA)” (صفحه 62)
③ زمان	زمان کنونی را نمایش دهید. “تنظیمات ساعت” (صفحه 19)
④ رسانه ضبط	آیکون رسانه ای را که تصویر ثابت روی آن ضبط می شود نشان می دهد. رسانه ضبط قابل تغییر است. “رسانه ضبط برای تصویر” (صفحه 147)
⑤ نشانگر باتری	میزان تقریبی شارژ باقیمانده باتری را نشان می دهد. جزئیات شارژ باتری را می توان توسط فشار دکمه INFO نشان داد. “زمان ضبط/شارژ باتری باقیمانده” (صفحه 74)
⑥ حالت ضبط	دکمه i.AUTO را برای جابجایی بین حالت ضبط i.A. (خودکار هوشمند) و M (دستی) فشار دهید. “مناظر خودکار هوشمند” (صفحه 43)
⑦ تعداد تصاویر باقیمانده	تعداد تصاویر باقی مانده برای ضبط تصاویر ثابت را نشان می دهد.
⑧ ضبط در حال انجام است	“PHOTO” هنگام گرفتن تصاویر ثابت، ظاهر می شود.
⑨ فوکوس	با انجام فوکوس، به رنگ سبز روشن می شود.
⑩ سرعت شاتر	سرعت شاتر را نشان می دهد.



دکمه عملیاتی	شرح
① دکمه میانبر منوی تشخیص صورت	صفحه میانی را از عملکردهای تشخیص صورت نمایش می دهد. "اجرای منوی میانبر چهره" (صفحه 124)
② / ③ زوم دور/نزدیک	امکان انجام عملکردهای مشابهی مانند اهرم زوم را ایجاد می کند. لرزش دوربین را که اغلب هنگام استفاده از اهرم زوم اتفاق می افتد، می توان به حداقل رساند. "زوم کردن" (صفحه 48)
④ حالت ضبط/پخش	بین حالت های ضبط و پخش جابجا می شود.
⑤ عکس فوری	همانند دکمه SNAPSHOT عمل می کند. لیکن، فوکوس را نمی توان از طریق فشار تا نیمه تنظیم کرد.
⑥ MENU	منوهای مختلف ضبط تصویر ثابت را نشان می دهد. "اجرای منو" (صفحه 123)
⑦ دکمه نمایش D	برخی از نمایش ها پس از حدود 3 ثانیه محو می شوند. از دکمه D استفاده کنید تا نمایش ها را به صورت زیر تغییر دهید. - روی دکمه D ضربه بزنید. - نمایش ها با هر بار ضربه زدن این دکمه به مدت حدود 3 ثانیه ظاهر می شوند. - بر روی دکمه D ضربه بزنید و آنرا نگه دارید. - نمایش ها به گونه ای ثابت شده اند که محو نشوند. بعد از تنظیم، تکه نمایش از D به D_P تغییر می کند. - بر روی D_P ضربه بزنید تا حفاظت از نمایش ها برداشته شود.

تنظیمات مفید برای ضبط

- اگر "خاموشی خودکار" روی "روشن" تنظیم شود، در صورتی که به مدت 5 دقیقه از دستگاه استفاده نشود، به طور خودکار خاموش می شود تا در مصرف برق صرفه جویی شود. (فقط در صورت استفاده از بسته باتری)
- "خاموشی خودکار" (صفحه 148)
- وقتی "اولویت لس AE/AF" روی "ردگیری چهره" تنظیم شده است، این دستگاه چهره ها را تشخیص داده و بطور خودکار روشنایی و فوکوس خود را برای ضبط هر چه واضح تر چهره ها تنظیم می کند. "تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لس FA/EA)" (صفحه 62)

احتیاط :

- لنز را در معرض نور مستقیم خورشید قرار ندهید.
- دستگاه را در باران، برف یا در مکان هایی با رطوبت بالا نظیر حمام استفاده نکنید.
- از دستگاه در مکان هایی که در معرض رطوبت یا گرد و خاک زیاد و نیز مکان هایی که در معرض بخار و دود مستقیم هستند، استفاده نکنید.
- هنگام روشن بودن چراغ دسترسی، بسته باتری، آداپتور برق متناوب یا کارت SD را خارج نکنید. ممکن است اطلاعات ضبط شده غیر قابل خواندن بشود.
- "چراغ SSECCA (دسترسی)" (صفحه 158)
- این دستگاه توسط یک ریزرایانه کنترل می شود. تخلیه شارژ الکترواستاتیک، صداها و تداخل محیط اطراف (حاصل از تلویزیون، رادیو و دیگر موارد) ممکن است مانع از عملکرد صحیح آن شود. در این صورت، دستگاه را خاموش کنید، سپس آداپتور و بسته باتری را باز کنید. دستگاه دوباره راه اندازی می شود.

نکته :

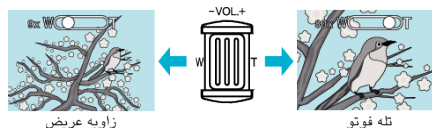
- قبل از ضبط یک صحنه مهم، توصیه می شود یک ضبط آزمایشی انجام دهید.
- لرزشگیر دیجیتالی تصویر در هنگام ضبط تصاویر ثابت کار نمی کند.
- بسته به شرایط عکسبرداری، ممکن است چهار گوشه صفحه تیره ظاهر شود اما این امر نشانه عدم عملکرد صحیح نیست. در این صورت، با حرکت اهرم زوم و غیره، شرایط عکسبرداری را تغییر دهید.

نکته :

- در حالت ضبط تصویر ثابت، فقط زوم نوری قابل دسترسی است.

زوم کردن

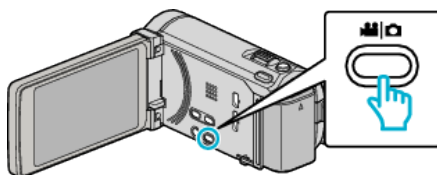
- زاویه دید را می توان با استفاده از زوم تنظیم کرد.
- از انتهای W (انتهای زاویه عریض) برای تصویربرداری در زاویه دید گسترده تر استفاده کنید.
- از انتهای T (انتهای تله فوتو) برای بزرگنمایی موضوع جهت تصویر برداری استفاده کنید.



- گزینه های زوم زیر موجود است:
- زوم اپتیکال (10x - 1)

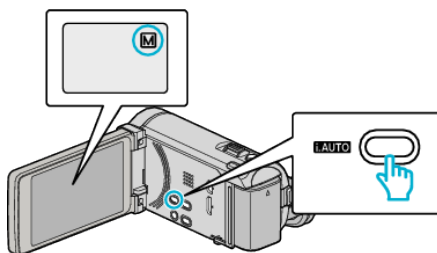
تنظیماتی مانند روشنایی و سرعت شاتر را با استفاده از حالت دستی می توانید تنظیم کنید. ضبط دستی را می توان هم برای حالت فیلم و هم برای حالت تصویر ثابت تنظیم کرد.

1 صفحه نمایش LCD را باز کرده و حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



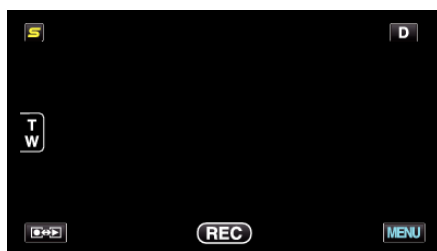
• آیکون فیلم یا تصویر ثابت ظاهر می شود.

2 حالت ضبط دستی را انتخاب کنید.



• اگر حالت خودکار هوشمند **i.A.** باشد، دکمه **i.AUTO** را برای تغییر به دستی فشار دهید. با هر بار فشار دادن، حالت بین خودکار هوشمند و دستی جابجا می شود.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 برای تنظیم دستی روی آیتم ضربه بزنید.



• برای کسب جزئیات در مورد تنظیمات دستی مختلف، به "منوی ضبط دستی" مراجعه کنید.

نکته :

• تنظیمات دستی فقط در حالت دستی نمایش داده می شوند.

منوی ضبط دستی

موارد زیر را می توانید تنظیم کنید.

نام	شرح
انتخاب صحنه	ضبط های دارای شرایط تصویربرداری، به راحتی قابل انجام هستند. “انتخاب منظره” (صفحه 50)
FOCUS	اگر موضوع به صورت خودکار قابل فوکوس نیست، از فوکوس دستی استفاده کنید. “تنظیم دستی فوکوس” (صفحه 51)
کمک در فوکوس	خطوط بیرونی شیئی که روی آن فوکوس شده است برای یک فوکوس دقیق تر بصورت رنگی مشخص می شود. “استفاده از کمک فوکوس” (صفحه 52)
رنگ کمک فوکوس	رنگ خطوط بیرونی یک شیء فوکوس شده را هنگام استفاده از “کمک فوکوس” تعیین می کند. “رنگ کمک فوکوس” (صفحه 127)
تنظیم روشنایی	- روشنایی کلی روی صفحه نمایش قابل تنظیم است. - از این تنظیم زمانی استفاده کنید که ضبط در یک مکان تاریک یا روشن انجام می شود. “تنظیم روشنایی” (صفحه 52)
سرعت شاتر	- سرعت شاتر قابل تنظیم است. - از این تنظیم زمانی استفاده کنید که از یک موضوع متحرک تصویر برداری می کنید یا مایلید روی حرکت موضوع تاکید کنید. “تنظیم سرعت شاتر” (صفحه 53)
تنظیم دستی	می توانید دیافراگم را برای عکسبرداری از تنها یک سوژه در فوکوس و محو نشان دادن اطراف تنظیم کنید. “تنظیم دیافراگم” (صفحه 53)
توازن سفیدی	- رنگ کلی روی صفحه نمایش قابل تنظیم است. - از این تنظیم زمانی استفاده کنید که رنگ صفحه نمایش با رنگ واقعی متفاوت باشد. “تنظیم توازن سفیدی” (صفحه 54)
جبران نور زمینه	- اگر موضوع به دلیل نور پس زمینه تاریک باشد، تصویر را تصحیح می کند. - از این تنظیم هنگام تصویر برداری در برابر نور استفاده کنید. “تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه” (صفحه 54)
تله ماکرو	از این تنظیم برای گرفتن نماهای نزدیک (ماکرو) از موضوع استفاده کنید. “گرفتن نماهای نزدیک” (صفحه 55)

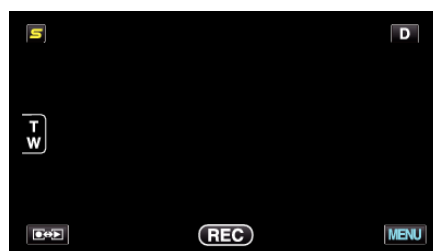


- برای حذف مورد انتخابی روی “خاموش” ضربه بزنید.
- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی ← ضربه بزنید.

انتخاب منظره

صحنه های معمولی که اغلب با آنها روبرو می شوید را می توانید با مناسب ترین تنظیمات ضبط کنید.

1 روی “MENU” ضربه بزنید.



2 روی “انتخاب صحنه” ضربه بزنید.



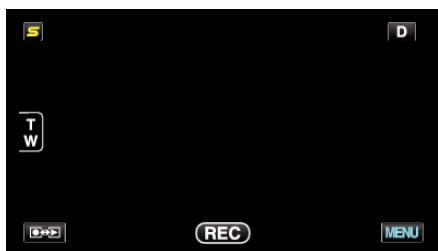
- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی ← ضربه بزنید.

3 روی صحنه مناسب ضربه بزنید.

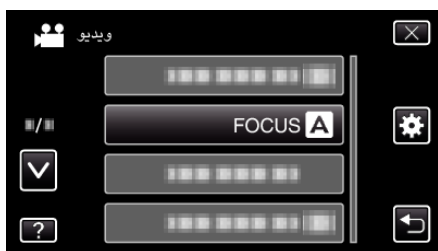
تنظیم دستی فوکوس

این تنظیم را زمانی انجام دهید که فوکوس در حالت خودکار هوشمند واضح نباشد یا اینکه فوکوس دستی مطلوب باشد.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "FOCUS" ضربه بزنید.

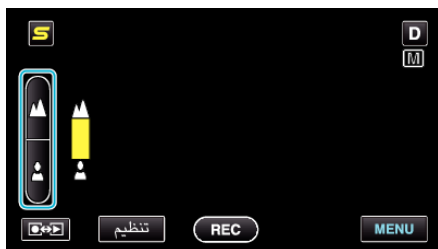


- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی ضربه بزنید.

3 روی "تنظیم دستی" ضربه بزنید.

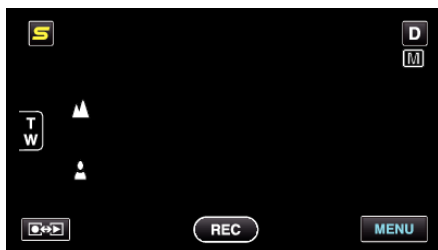


4 فوکوس را تنظیم کنید.



- برای فوکوس روی شیئی در فاصله دور، روی ضربه بزنید.
- برای فوکوس روی شیئی در فاصله نزدیک، روی ضربه بزنید.

5 برای تایید، روی "تنظیم" ضربه بزنید.



- هنگامی که فوکوس تأیید شد، فریم فوکوس محو می شود و و نمایش داده می شود. (ممکن است آیکون ها چشمک بزنند.)

نکته :

- یک شیئی که در انتهای تله فوتو (T) روی آن فوکوس شده است، اگر تا انتهای زاویه عریض (W) روی آن زوم دور شده باشد در فوکوس باقی می ماند.

تنظیم	جلوه
شب	روشنایی و کیفیت صحنه را در صورت تاریک بودن محیط اطراف، به طور خودکار و با استفاده از شاتر کند افزایش می دهد. به منظور جلوگیری از لرزش دوربین، از سه پایه استفاده کنید. OFF ON
هوای گرگ و میش	منظره های شبانه را به طور طبیعی ضبط می کند. OFF ON
پرتره	برای تاکید بر افراد درون تصویر، پس زمینه را تار می کند. OFF ON
ورزشی	اشیای سریع را به طور واضح در هر فریم جداگانه ضبط می کند. OFF ON
برفی	از تاریک شدن بیش از حد شیئی در هنگام ضبط منظره های برف در روز آفتابی جلوگیری می کند. OFF ON
نورافکن	از روشن دیده شدن بیش از حد موضوع انسانی زیر نور خورشید جلوگیری می کند. OFF ON

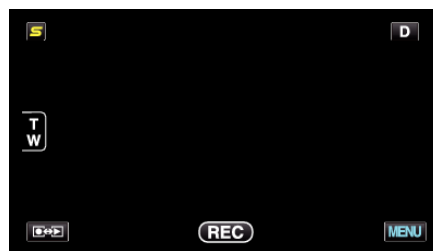
نکته :

- تمامی صحنه های "انتخاب صحنه" را نمی توان طی "ضبط با وقفه" تنظیم کرد.

استفاده از کمک فوکوس

خطوط بیرونی شیئی که روی آن فوکوس شده است برای یک فوکوس دقیق تر بصورت رنگی مشخص می شود.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.

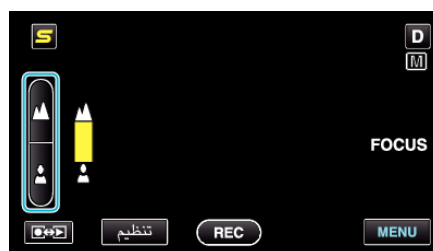


2 روی "کمک در فوکوس" ضربه بزنید.



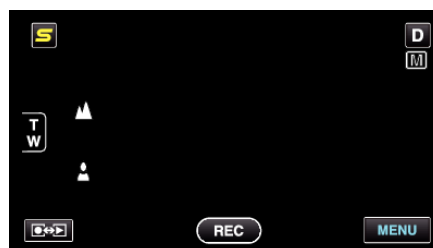
- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی ⬅ ضربه بزنید.

3 فوکوس را تنظیم کنید.



- برای فوکوس روی شیئی در فاصله دور، روی ▲ ضربه بزنید.
- برای فوکوس روی شیئی در فاصله نزدیک، روی ▼ ضربه بزنید.

4 برای تایید، روی "تنظیم" ضربه بزنید.



نکته :

- تصویر بصورت سیاه و سفید در می آید در حالی که خطوط بیرونی شیئی که روی آن فوکوس شده است با رنگ انتخاب شده مشخص می گردد. در صورت مشکل شدن دیدن تصویر، رنگ خطوط بیرونی را تغییر دهید.

"رنگ کمک فوکوس" (صفحه 127)

تنظیم روشنایی

روشنایی را می توانید روی سطح دلخواه خود تنظیم کنید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "تنظیم روشنایی" ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی ⬅ ضربه بزنید.

3 روی "تنظیم دستی" ضربه بزنید.

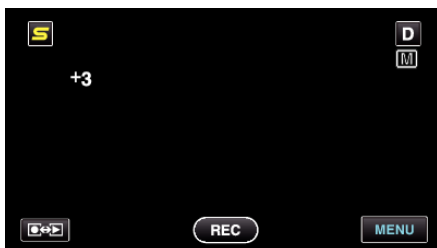


4 میزان روشنایی را تنظیم کنید.



- دامنه خنثی کردن در هنگام ضبط فیلم: 6- تا 6+
- دامنه خنثی کردن در هنگام ضبط تصاویر ثابت: 2.0- تا 2.0+
- برای افزایش روشنایی، روی ۸ ضربه بزنید.
- برای کاهش روشنایی، روی ۷ ضربه بزنید.

5 برای تایید، روی "تنظیم" ضربه بزنید.



نکته :

- تنظیمات را می توان به صورت جداگانه برای فیلم و تصاویر ثابت انجام داد.

تنظیم دیافراگم

می توانید دیافراگم را برای عکسبرداری از تنها یک سوژه در فوکوس تنظیم کنید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "تنظیم دستی" ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

3 روی "تنظیم دستی" ضربه بزنید.

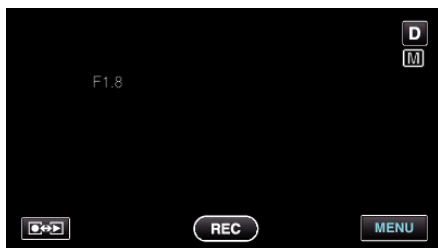


4 دیافراگم را تنظیم کنید.



- دیافراگم را می توان از F1,2 تا F5,6 تنظیم کرد.
- اگر می خواهید پس زمینه نیز در فوکوس باشد (مقدار دهانه بزرگتر)، بر روی ۸ ضربه بزنید.
- اگر می خواهید پس زمینه محو شود (مقدار دهانه کوچکتر)، بر روی ۷ ضربه بزنید.

5 برای تایید، روی "تنظیم" ضربه بزنید.



نکته :

- تنظیمات را می توان به صورت جداگانه برای فیلم و تصاویر ثابت انجام داد.
- هنگامی که به نزدیک زوم می کنید، قراردادن دیافراگم در حداقل مقدار (F1,2) تمام مدت آن را در پایین نگه نمی دارد. در این صورت، مقدار دیافراگم با توجه به زوم تنظیم و به رنگ زرد نشان داده می شود. زوم را در حالت زاویه باز قرار دهید تا دیافراگم تمام مدت در مقدار پایین نگه داشته شود.
- هر چه مقدار دیافراگم بزرگتر باشد، سوژه تیره تر نشان داده می شود.

تنظیم سرعت شاتر

سرعت شاتر را می توانید متناسب با سوژه تنظیم کنید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "سرعت شاتر" ضربه بزنید.

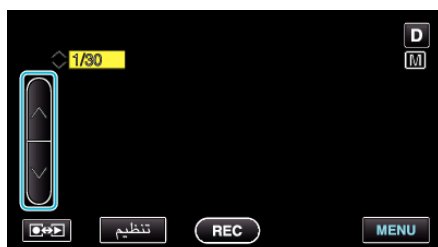


- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

3 روی "تنظیم دستی" ضربه بزنید.

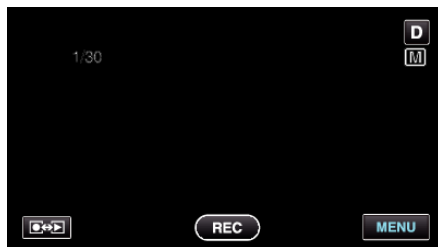


4 سرعت شاتر را تنظیم کنید.



- سرعت شاتر را می توانید از 1/2 تا 1/4000 تنظیم کنید. (حداکثر 1/500 برای تصویر ثابت).
- برای افزایش سرعت شاتر، روی ۸ ضربه بزنید.
- برای کاهش سرعت شاتر، روی ۷ ضربه بزنید.

5 برای تایید، روی "تنظیم" ضربه بزنید.



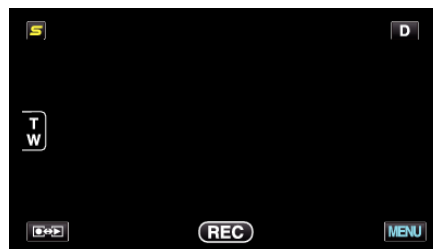
نکته :

- تنظیمات را می توان به صورت جداگانه برای فیلم و تصاویر ثابت انجام داد.
- گرچه سوژه های سریع را می توان با افزایش "سرعت شاتر" با وضوح عکسبرداری کرد، اما صفحه تیره تر می شود. هنگام ضبط در مکان های تاریک از قبیل مکان های سرپوشیده ریال روشنی مانیتور LCD را بررسی و "سرعت شاتر" را طبق آن تنظیم کنید.

تنظیم توازن سفیدی

میزان رنگ را می توانید متناسب با منبع نور تنظیم کنید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "توازن سفیدی" ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

3 روی محیط عکسبرداری مناسب ضربه بزنید.

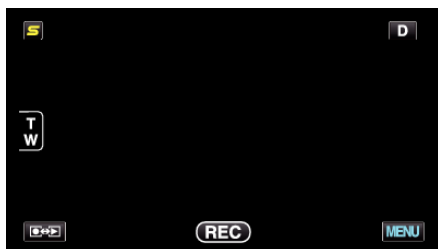


- برای انتقال مکان نما، روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید.

تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه

اگر موضوع به دلیل نور پس زمینه تاریک باشد، می توانید تصویر را تصحیح کنید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "جبران نور زمینه" ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

3 روی "روشن" ضربه بزنید.



- بعد از تنظیم، آیکون [ON] پس زمینه ظاهر می شود.

تنظیم	جزئیات
خودکار	رنگهای طبیعی را به صورت خودکار تنظیم می کند.
MWB	از این قابلیت زمانی استفاده کنید که مشکل رنگهای غیرطبیعی حل نشده باشد.
دقیق	این را هنگام تصویربرداری در محیط روبراز در یک روز آفتابی تنظیم کنید.
ابری	این را هنگام تصویربرداری در یک روز ابری یا در سایه تنظیم کنید.
هالوژن	این را هنگام تصویربرداری زیر نورپردازی، مثلاً نور فلاش فیلمبرداری تنظیم کنید.
دریایی:آبی	هنگام استفاده از محفظه اپتیکال دریایی و زمان عکسبرداری از دریا در ناحیه عمیق (آب آبی رنگ است)، این گزینه را فعال کنید.
دریایی: سبز	هنگام استفاده از محفظه اپتیکال دریایی و زمان عکسبرداری از دریا در ناحیه کم عمق (آب سبز رنگ است)، این گزینه را فعال کنید.

استفاده از MWB

- یک برگ کاغذ سفید را جلوی لنز بگیرید تا این کاغذ سفید صفحه را پر کند.
- هنگامی که آیکون ظاهر می شود و چشمک می زند، بر روی "MWB" ضربه بزنید و همواره لمس کنید.
- پس از ناپدید شدن منو، و روشن شدن [ON]، دیگر لمس نکنید.

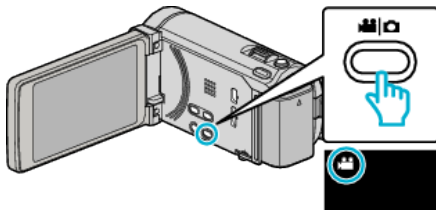
نکته :

- اگر به "MWB" خیلی سریع ضربه بزنید (کمتر از 1 ثانیه)، تنظیمات تغییر نمی کند.

ایجاد جلوه های انیمیشنی (جلوه های انیمیشن)

برای ایجاد فضایی متفاوت از ضبط معمولی، می توانید افکتهای متنوع را به فیلمها اضافه کنید.

1 صفحه نمایش LCD را باز کنید و حالت فیلمبرداری را انتخاب کنید.



• آیکون حالت فیلمبرداری ظاهر می شود.

2 روی "MENU" ضربه بزنید.

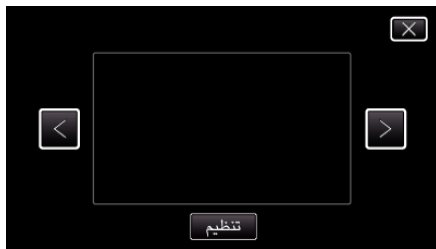


3 روی "جلوه های انیمیشن" ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

4 یک جلوه دلخواه را انتخاب کرده و روی "تنظیم" ضربه بزنید.



- برای انتخاب گزینه روی > یا < ضربه بزنید.
- برای انتخاب جلوه ای دیگر، روی < ضربه بزنید. برای لغو جلوه، روی X ضربه بزنید.

نکته :

- بعد از تنظیم جلوه پویانمایی، دکمه شروع/توقف (START/STOP) روی دستگاه را فشار دهید تا ضبط شروع شود.

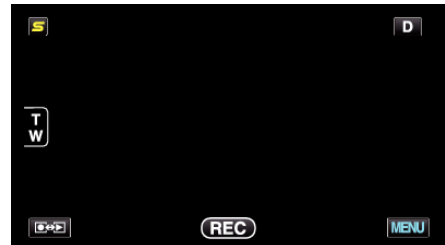
گرفتن نماهای نزدیک

با استفاده از عملکرد تله ماکرو، می توان از اشیاء نمای نزدیک گرفت.



* تصویر تنها یک خاطره است.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "تله ماکرو" ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

3 روی "روشن" ضربه بزنید.

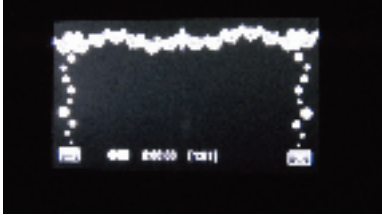
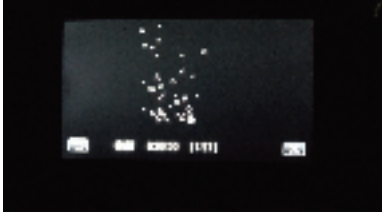


- بعد از تنظیم، آیکون تله ماکرو ظاهر می شود.

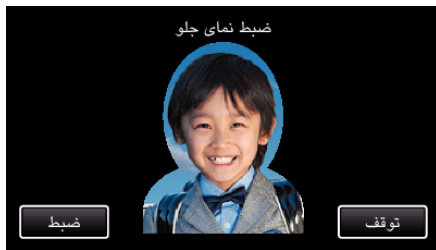
تنظیم	جزئیات
خاموش	امکان گرفتن نماهای نزدیک را تا 1 متر در انتهای تله فوتو (T) فراهم می کند. امکان گرفتن نماهای نزدیک را تا 5 سانتی متر در انتهای زاویه عریض (W) فراهم می کند.
روشن	امکان گرفتن نماهای نزدیک را تا 60 سانتی متر در انتهای تله فوتو (T) فراهم می کند. امکان گرفتن نماهای نزدیک را تا 5 سانتی متر در انتهای زاویه عریض (W) فراهم می کند.

احتیاط :

- زمانی که از نمای نزدیک تصویربرداری نمی کنید، "تله ماکرو" را روی "خاموش" تنظیم کنید.
در غیر اینصورت، تصویر مات می شود.

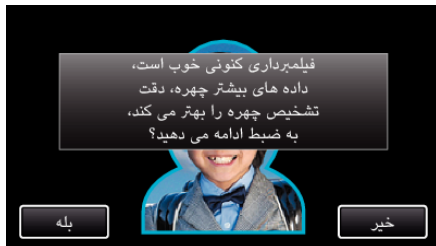
توجه	بعد از تنظیمات	هنگام تنظیم
هنگام شناسایی لبخند، انیمیشن (افکت) ظاهر می شود.		
هنگام شناسایی لبخند، انیمیشن (افکت) ظاهر می شود.		
هنگام شناسایی لبخند، انیمیشن (افکت) ظاهر می شود.		
هنگام شناسایی لبخند، انیمیشن (افکت) ظاهر می شود.		
هنگام لمس صفحه، انیمیشن (افکت) ظاهر می شود.		

6 بر روی "ضبط" ضربه بزنید و چهره را از جلو ضبط کنید.



- از چهره عکسبرداری می شود تا در صفحه فهرست ثبت چهره استفاده شود.
- بجای ضربه زدن بر روی "ضبط"، می توانید با فشار دادن دکمه SNAPSHOT نیز ضبط کنید.
- هنگامی که ضبط انجام شد صدایی شنیده می شود.
- برای لغو این تنظیمات، روی "توقف" ضربه بزنید.
- برای بازگشت به حالت ضبط نرمال، هنگامی که "خروج از حالت تشخیص چهره؟" ظاهر شد، روی "بله" ضربه بزنید.

7 برای ادامه ضبط روی "بله" ضربه بزنید.



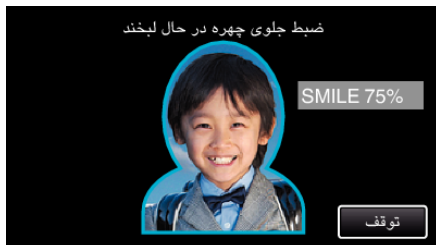
- برای ادامه دریافت اطلاعات در چهار جهت بالا، پایین، چپ و راست بر روی "بله" ضربه بزنید. توصیه می شود به ضبط ادامه دهید تا دقت شناسایی چهره افزایش یابد.
- برای توقف ضبط ثبت چهره، روی "خیر" ضربه بزنید. به مرحله 10 بروید.

8 چهره را به آرامی بچرخانید تا اطلاعات چهره ثبت شود.



- در حالی که به دوربین نگاه می کنید، چهره را آرام بچرخانید. هنگامی که ضبط در هر جهت انجام شد صدایی شنیده می شود. (کلاً 4 بار)
- این مرحله را تکرار کنید تا ضبط (ثبت) در تمامی جهات انجام شود.
- ثبت در چهار جهت ممکن است بسته به محیط تصویربرداری ناموفق باشد. در این صورت، برای لغو ضبط بر روی "توقف" و سپس "خیر" ضربه بزنید و به مرحله 10 بروید.
- اگر در طول ضبط، چهره به درستی شناسایی نمی شود، دوباره چهره را ثبت کنید.

9 دوربین را جلوی یک چهره خندان بگیرید.

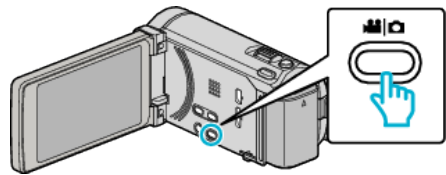


- ضبط به صورت خودکار شروع می شود. با استفاده از نمایش لبخند % به عنوان مرجع، به گونه ای لبخند بزنید که میزان آن به بالاترین حد ممکن برسد.
- هنگامی که ضبط انجام شد صدایی شنیده می شود.
- برای لغو ضبط چهره خندان و جهت وارد کردن یک نام، بر روی "توقف" و سپس "خیر" ضربه بزنید و به مرحله 10 بروید.

اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان

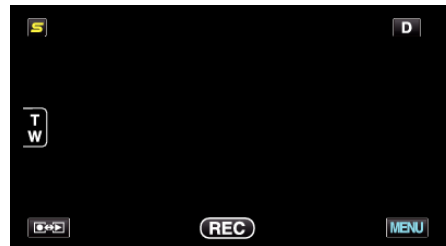
با ثبت چهره یک فرد از قبل، فوکوس و روشنایی با عملکرد ردگیری چهره، به طور خودکار تنظیم می شود. حداکثر می توان 6 چهره را همراه با نام و میزان اولویت ثبت کرد. توصیه می شود چهره هایی که اغلب با این دوربین ضبط می شوند را از قبل ثبت کنید.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



- اکنون حالت فیلم یا تصویر ثابت ظاهر می شود.

2 روی "MENU" ضربه بزنید.



3 روی "ثبت چهره" ضربه بزنید.

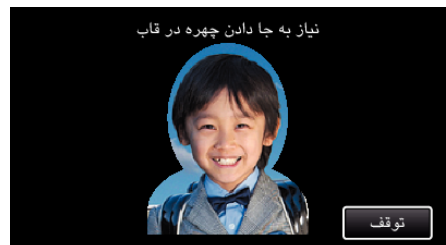


- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

4 روی "ثبت چهره جدید" ضربه بزنید.

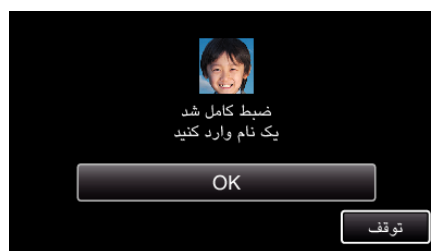


5 دوربین را به سمت فرد مورد نظر بگیرید.



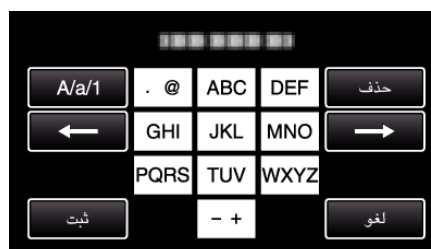
- اطلاعات قبل از ضبط ثبت چهره، دریافت می شود. هنگام دریافت اطلاعات فریم چشمک می زند.
- هنگامی که فریم چشمک می زند چهره را در آن تنظیم کنید. هنگامی که دریافت اطلاعات انجام شد، فریم دیگر چشمک نمی زند و کاملاً روشن می شود.
- برای لغو این تنظیمات، روی "توقف" ضربه بزنید.
- برای بازگشت به حالت ضبط نرمال، هنگامی که "خروج از حالت تشخیص چهره؟" ظاهر شد، روی "بله" ضربه بزنید.

10 روی "OK" ضربه بزنید.



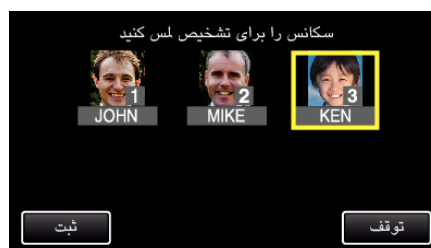
- با ضربه زدن بر روی "OK"، چهره ضبط شده ثبت می شود و صفحه وارد کردن نام ظاهر می شود.
- برای لغو این تنظیمات، روی "توقف" ضربه بزنید.
- برای بازگشت به حالت ضبط نرمال، هنگامی که "خروج از حالت تشخیص چهره؟" ظاهر شد، روی "بله" ضربه بزنید.

11 برای وارد کردن نام، بر روی صفحه کلید روی صفحه و سپس "ثبت" ضربه بزنید.

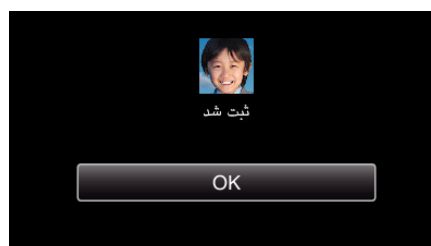


- برای حذف یک کاراکتر، روی "حذف" ضربه بزنید.
- برای خروج روی "لغو" ضربه بزنید.
- برای انتخاب کاراکتر ورودی حروف بزرگ، حروف کوچک و شماره روی "A/a/1" ضربه بزنید.
- برای گذاشتن فاصله به چپ یا راست، روی ← یا → ضربه بزنید.
- تا 8 کاراکتر را می توان وارد کرد.
- چگونگی ورود کارکترها
- مثال: برای ورود "KEN"
 - روی دکمه "JKL" دو بار → روی دکمه "DEF" دو بار → روی دکمه "MNO" دو بار ضربه بزنید

12 روی میزان اولویت و سپس "ثبت" ضربه بزنید.



- بمحض ثبت، شماره آخر به عنوان میزان اولویت تعیین می شود. طی شناسایی چهره، سوژه با بالاترین میزان اولویت (کمترین شماره) شناسایی می شود.
- با ضربه زدن بر روی شماره می توانید میزان اولویت یک سوژه را تغییر دهید.
- مثال: برای تغییر میزان اولویت از 3 به 1، بر روی شماره 1 ضربه بزنید. میزان اولویت سوژه ثبت شده به شماره 1 تغییر می یابد، و میزان اولویت سوژه با شماره 1 و نیز سوژه های بعدی یک شماره کاهش می یابد. (در این مثال، شماره اصلی 1 به 2 و شماره اصلی 2 به 3 تغییر می یابد.)
- هنگامی که بر روی "ثبت" ضربه زده شود، صفحه تکمیل ثبت ظاهر می شود.



- برای اتمام ثبت روی "OK" ضربه بزنید.
- می توانید اطلاعات چهره ثبت را در "ویرایش" ویرایش کنید.
- "ویرایش اطلاعات چهره ثبت شده" (صفحه 60)

نکته :

- ممکن است در موارد زیر، چهره ها به درستی ثبت نشوند:
 - هنگامی که چهره نسبت به فریم، بسیار کوچک و یا بسیار بزرگ ظاهر شود.
 - هنگامی که چهره بسیار روشن و یا تیره باشد.
 - هنگامی که چهره به صورت افقی و یا مورب نشان داده شود.
 - هنگامی که قسمتی از چهره پنهان است
 - هنگامی که چندین چهره در فریم وجود دارد
- برای افزایش دقت شناسایی چهره، تنها یک چهره را در فریم قرار دهید و آن را در محیطی روشن ثبت کنید.
- بسته به محیط و شرایط فیلمبرداری ممکن است چهره ها به درستی تشخیص داده نشود. در این حالت، دوباره چهره را ثبت کنید.
- اگر میزان شناسایی چهره پایین باشد، ممکن است در طول ضبط چهره ها با درستی شناسایی نشود. در این حالت، دوباره چهره را ثبت کنید.
- ممکن است که بسته به شرایط عکسبرداری و چهره ثبت شده (فاصله، زاویه، روشنایی و غیره) و جلوه ها، نمایش ردگیری چهره، پنجره فرعی چهره و نام به خوبی کار نکند.
- ممکن است که نمایش ردگیری چهره، پنجره فرعی چهره و نام برای افراد با ویژگی های چهره مشابه از قبیل برادر و یا خواهر، والدین، فرزندان و غیره، به خوبی کار نکند.

نکته :

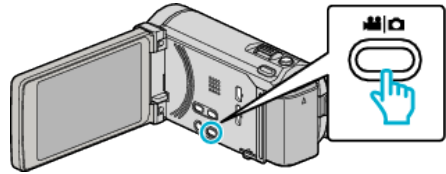
- این دوربین می تواند حداکثر 16 چهره را شناسایی کند. میزان لبخند برای حداکثر 3 مورد از بزرگترین چهره های نشان داده شده در صفحه نمایش داده می شود.
- بسته به محیط فیلمبرداری ممکن است برخی صورتها تشخیص داده نشود.
- می توانید قبل از ضبط، اطلاعات جواز شخصی همچون چهره، نام، میزان اولویت شخص را ثبت کنید.
- حداکثر 3 نام با توجه به میزان اولویت نشان داده می شود.
- “اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان” (صفحه 57)
- وقتی حالت نمایشی فعال است، “نمایش لبخند%/نام” را در حالت “روشن” تنظیم کنید.
- “حالت نمایشی” (صفحه 150)

تنظیم نمایش لبخند%/نام

“نمایش لبخند%/نام” به شما امکان می دهد هنگام شناسایی چهره ها، آیتم هایی را برای نمایش انتخاب کنید. این آیتم فقط وقتی نشان داده می شود که “اولویت لمس AE/AF” روی “ردگیری چهره” تنظیم شده باشد.

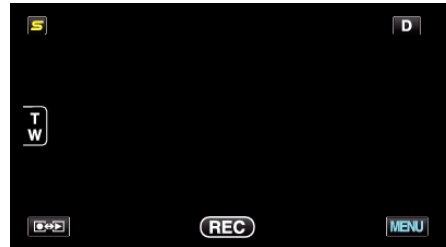
“تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لمس FA/EA)” (صفحه 62)

1 صفحه نمایش LCD را باز کرده و حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



- آیکون حالت فیلم یا تصویر ثابت ظاهر می شود.

2 روی “MENU” ضربه بزنید.



3 روی “نمایش لبخند%/نام” ضربه بزنید.



4 روی تنظیمات دلخواه خود ضربه بزنید.



تنظیم	جزئیات
خاموش	فریم را تنها زمانی نشان می دهد که چهره ای شناسایی شده باشد.
روشن	فریم، نام، و میزان لبخند (%) را تنها زمانی نشان می دهد که چهره ای شناسایی شده باشد.

- فریم: در اطراف چهره های شناسایی شده نشان داده می شود.
- نام: برای چهره هایی نمایش داده می شود که ثبت شده اند.
- میزان لبخند: با مقادیر (0% - 100%) برای لبخندهای شناسایی شده نشان داده می شود.

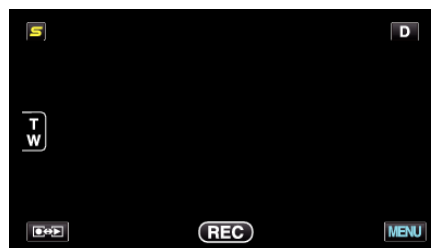


ویرایش اطلاعات چهره ثبت شده

ویرایش اطلاعات چهره ثبت شده

می توانید اطلاعات ثبت شده نام، میزان اولویت و چهره را تغییر دهید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "ثبت چهره" ضربه بزنید.

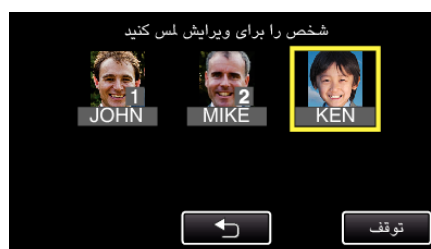


- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

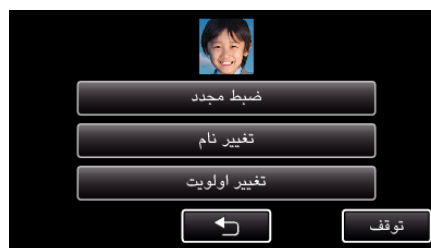
3 روی "ویرایش" ضربه بزنید.



4 برای ویرایش روی فرد ضربه بزنید.



5 برای ویرایش روی آیتم ضربه بزنید.

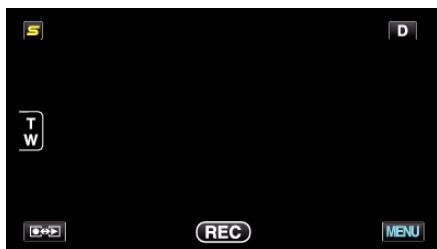


- در صورت انتخاب "ضبط مجدد"، تا مرحله 5 در "اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان" (صفحه 57) جلو بروید.
- در صورت انتخاب "تغییر نام"، تا مرحله 11 در "اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان" (صفحه 58) جلو بروید.
- در صورت انتخاب "تغییر اولویت"، تا مرحله 12 در "اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان" (صفحه 58) جلو بروید.
- "اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان" (صفحه 57)

لغو (حذف) اطلاعات چهره ثبت شده

می توانید اطلاعات چهره ثبت شده را لغو (حذف) کنید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "ثبت چهره" ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

3 روی "لغو" ضربه بزنید.



4 برای حذف اطلاعات ثبت روی فرد ضربه بزنید.



- یک علامت [X] روی فرد انتخاب شده ظاهر می شود.
- برای حذف [X] از روی فرد، دوباره روی فرد ضربه بزنید.

5 روی "تنظیم" ضربه بزنید.



6 روی "بله" ضربه بزنید.



- برای حذف اطلاعات چهره فرد انتخابی روی "بله" ضربه بزنید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی "خیر" ضربه بزنید.
- وقتی صفحه تکمیل حذف ظاهر شد روی "OK" ضربه بزنید.

تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لمس AE/AF)

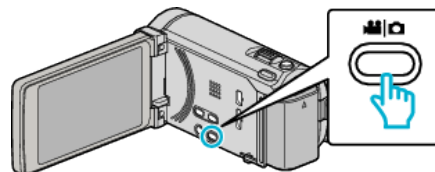
“اولویت لمس AE/AF” عملکردی است که فوکوس و روشنایی را بر اساس محل ضربه زده شده تنظیم می کند.

با ثبت چهره یک فرد از قبل، می توانید فرد را حتی بدون انتخاب خاص طی ضبط رد گیری کنید. این عملکرد برای فیلم و تصاویر ثابت عمل می کند.

● با فشردن دکمه AF می توانید این عملکرد را تنظیم کنید. (ویژه GZ-HM870/GZ-HM860/ (ویژه GZ-HM855)

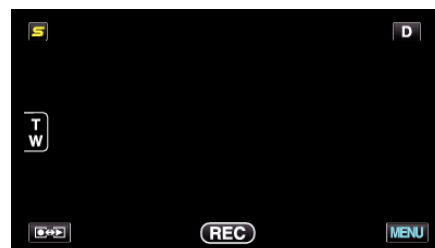
“دکمه FA (ویژه 558MH-ZG/068MH-ZG/078MH-ZG)” (صفحه 158)

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



● اکنون حالت فیلم یا تصویر ثابت ظاهر می شود.

2 روی “MENU” ضربه بزنید.



3 روی “اولویت لمس AE/AF” ضربه بزنید.



● برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.

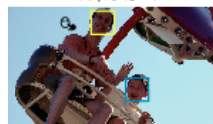
● روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.

● برای بازگشت به صفحه قبل، روی ← ضربه بزنید.

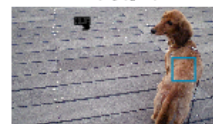
4 روی تنظیمات دلخواه خود ضربه بزنید.



ردگیری چهره



ردگیری رنگ



انتخاب ناحیه



● با توجه به موقعیت ضربه زده شده (چهره/رنگ/ناحیه)، فوکوس و روشنایی به طور خودکار تنظیم می شود. یک فریم آبی رنگ در اطراف سوژه انتخابی (چهره/رنگ)، و یک فریم سفید رنگ اطراف ناحیه انتخابی ظاهر می شود.

● برای تنظیم مجدد، بر روی موقعیت دلخواه (چهره/رنگ/ناحیه) دوباره ضربه بزنید.

● برای لغو این تنظیمات، روی فریم آبی “ردگیری چهره” ضربه بزنید.

● برای لغو این تنظیمات، روی فریم آبی “ردگیری رنگ” ضربه بزنید.

● برای لغو این تنظیمات، روی فریم سفید “انتخاب ناحیه” ضربه بزنید.

جزئیات

تنظیم

عملکرد را غیرفعال می کند.

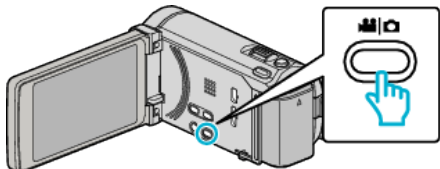
خاموش

ردگیری چهره	روی صفحه ظاهر می شود. ضبط اجرا می شود و چهره ضربه زده شده (سوژه) ردگیری و با فوکوس و روشنایی مناسب خودکار تنظیم می شود. علاوه بر این، یک فریم سبز در اطراف چهره (سوژه) ضربه زده شده ظاهر می شود. (هنگامی که چهره فرد ثبت شده است، سوژه اصلی می شود و فریم سبز حتی بدون انتخاب خاص، ظاهر می شود.)
ردگیری رنگ	روی صفحه ظاهر می شود. ضبط اجرا می شود و رنگ ضربه زده شده (سوژه) ردگیری و با فوکوس و روشنایی مناسب خودکار تنظیم می شود. علاوه بر این، یک فریم سبز در اطراف رنگ (سوژه) ضربه زده شده ظاهر می شود.
انتخاب ناحیه	روی صفحه ظاهر می شود. ضبط اجرا می شود و ناحیه ضربه زده شده (موقعیت ثابت) با فوکوس و روشنایی مناسب خودکار تنظیم می شود. علاوه بر این، یک فریم سفید در اطراف ناحیه ضربه زده شده ظاهر می شود.

عکسبرداری خودکار از لبخند (شکار لبخند)

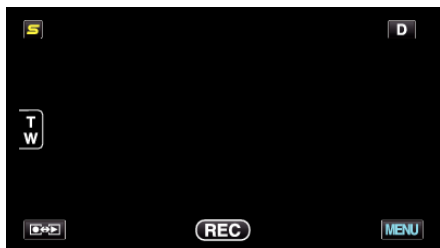
“شکار لبخند” به طور خودکار با شناسایی یک لبخند، یک تصویر ثابت می گیرد. این عملکرد برای فیلم و تصاویر ثابت عمل می کند.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



• آیکون حالت فیلم یا تصویر ثابت ظاهر می شود.

2 روی “MENU” ضربه بزنید.



3 روی “شکار لبخند” ضربه بزنید.



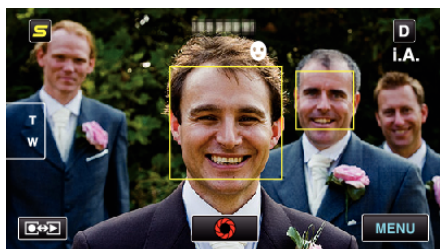
- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی ⬅ ضربه بزنید.

4 روی “روشن” ضربه بزنید.



5 دوربین را به سمت فرد مورد نظر بگیرید.

- هنگامی که لبخندی شناسایی شود، یک تصویر ثابت بطور خودکار گرفته می شود.



نکته :

- با تنظیم “اولویت لمس FOCUS”، “AE/AF” به طور خودکار به “خودکار” تنظیم می شود.
- اگر دوربین ردگیری سوژه را از دست داد، دوباره بر روی سوژه ضربه بزنید.
- هنگامی که عملکرد زوم اجرا می شود، تنظیمات لغو می شود. (“انتخاب ناحیه” فقط)
- وقتی “ردگیری چهره” بعد از ثبت چهره فعال شود، فریم آبی در اطراف چهره ای ظاهر می شود که با بالاترین اولویت ثبت شده است.
- هنگام استفاده از “ردگیری چهره” برای ضبط چهره های ثبت شده، فوکوس و روشنایی، حتی بدون انتخاب خاص، بطور خودکار تنظیم می شود. علاوه بر این، حتی اگر رد چهره های ثبت شده کم شود، ممکن است ردگیری آنها دوباره شروع شود. بنابراین، توصیه می شود چهره هایی که اغلب با این دوربین ضبط می شوند را از قبل ثبت کنید.
- “اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان” (ⓘ صفحه 57)
- وقتی “ردگیری رنگ” فعال شود، ممکن است اگر رنگ های مشابه شناسایی شود، سوژه (رنگ) مورد نظر تغییر کند. در این حالت، دوباره بر روی سوژه ضربه بزنید. اگر سوژه مورد نظر (رنگ) طی زمانی خاص در مرکز صفحه قرارگیرد، ممکن است دوباره ردگیری شود.

احتیاط :

- اگر بر روی سوژه های نزدیک کنار مانیتور LCD ضربه زده شود، ممکن است واکنش نشان ندهند و یا شناسایی نشوند. در این حالت، سوژه را در مرکز قراردهید و دوباره بر روی آن ضربه بزنید.
- ممکن است در موارد زیر، “ردگیری رنگ” به درستی عمل نکند:
 - هنگام ضبط سوژه ها بدون کنتراست
 - هنگام ضبط سوژه هایی که با سرعت بالا حرکت می کنند
 - هنگام ضبط در مکان تاریک
 - هنگامی که روشنایی اطراف تغییر می کند
- هنگامی که “ردگیری چهره” فعال می شود، اگر دوربین را خیلی سریع افقی یا عمودی بچرخانید، ردگیری متوقف می شود. برای چهره های ثبت نشده، نمی توان آنها را دوباره ردگیری کرد. برای ردگیری دوباره سوژه، دوباره روی آن ضربه بزنید.
- برای ضبط چهره های ثبت شده، فوکوس و روشنایی، حتی بدون انتخاب خاص، بطور خودکار تنظیم می شود. علاوه بر این، حتی اگر رد چهره های ثبت شده کم شود، ممکن است ردگیری آنها دوباره شروع شود. بنابراین، توصیه می شود چهره هایی که اغلب با این دوربین ضبط می شوند را از قبل ثبت کنید.

“اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان” (ⓘ صفحه 57)

- هنگام گرفتن تصاویر ثابت، PHOTO روشن می شود.

- شما می توانید قبل از ضبط، با تنظیم "نمایش لبحند%9/نام" در منو به "روشن"، نام و میزان لبحند (%) را همراه با قریم نمایش دهید.

"تنظیم نمایش لبحند%نام" (صفحه 59)

نکته :

- ممکن است بسته به شرایط عکسبرداری (فاصله، زاویه، روشنایی و غیره) و سوژه (جهت چهره، میزان لبحند و غیره) این عملکرد به خوبی کار نکند. شناسایی لبحند در تاریکی نیز دشوار است.
 - بعد از اینکه یک لبحند شناسایی شد، اجرای ضبط بعدی کمی زمان می برد.
 - "شکار لبحند" در موارد زیر به درستی عمل نمی کند:
 - وقتی منو نمایش داده می شود
 - وقتی زمان باقیمانده ضبط یا میزان باقیمانده باتری نمایش داده می شود
 - وقتی "پنجره فرعی چهره" تنظیم می شود
 - وقتی "جلوه های انیمیشن" تنظیم می شود
- "ضبط به هنگام نمایش صحنه بزرگ شده از چهره انتخابی (پنجره فرعی چهره)" (صفحه 65)
- "ایجاد جلوه های انیمیشنی (جلوه های انیمیشن)" (صفحه 55)

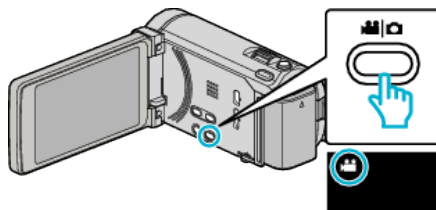
احتیاط :

- هنگام تنظیم "اولویت لمس AE/AF" روی "انتخاب ناحیه" یا "ردگیری رنگ"، "شکار لبحند" عمل نمی کند.
- اگر نتیجه دلخواه بدست نیاید، ضبط را با تنظیم "شکار لبحند" روی "خاموش" انجام دهید.

ضبط به هنگام نمایش صحنه بزرگ شده از چهره انتخابی (پنجره فرعی چهره)

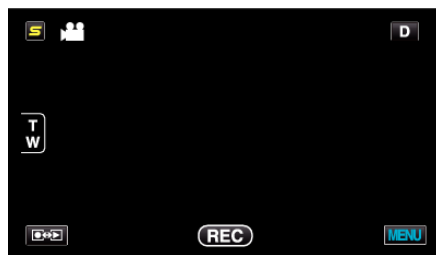
می توانید هنگام مشاهده تصویر کلی صحنه و تصویر بزرگ شده جلوه سوژه ضبط را انجام دهید. فریم هایی در اطراف چهره هایی که بزرگ می شوند نمایش داده می شود. برای ردگیری و بزرگ کردن یک چهره در پنجره فرعی بر روی فریم ضربه بزنید.

1 صفحه نمایش LCD را باز کنید و حالت فیلمبرداری را انتخاب کنید.



• آیکون حالت فیلمبرداری ظاهر می شود.

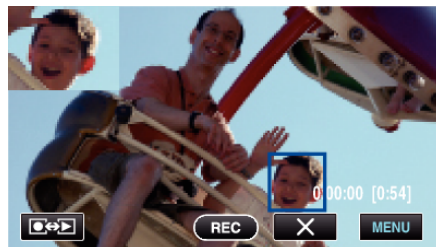
2 روی "MENU" ضربه بزنید.



3 روی "پنجره فرعی چهره" ضربه بزنید.



4 برای بزرگ کردن فریم چهره بر روی آن ضربه بزنید.



- هنگامی که بر روی چهره در یک فریم ضربه زده می شود، چهره در یک پنجره فرعی نمایش داده می شود. موقعیت نمایش پنجره فرعی طبق موقعیت چهره ضربه زده شده به طور خودکار تنظیم می شود.
- فریم چهره ضربه زده شده آبی می شود.
- هنگامی که چهره ضربه زده شده از روی صفحه محو شد، پنجره فرعی نیز حذف می شود.
- هنگامی که چهره دوباره روی صفحه ظاهر می شود، پنجره فرعی نیز بطور خودکار دوباره ظاهر شود.
- برای خروج از "پنجره فرعی چهره"، روی "X" ضربه بزنید.

احتیاط :

- هنگام فعال شدن "پنجره فرعی چهره"، موارد زیر را در نظر داشته باشید.
 - عملکردهایی از قبیل زوم دیجیتال، عملیات زوم بر روی صفحه لمسی، ضبط همزمان تصویر ثابت، ضبط با وقفه، ضبط با سرعت زیاد، و ضبط خودکار موجود نیست.
 - تنظیماتی از قبیل "FOCUS" و "تنظیم روشنایی" به طور خودکار در حالت "خودکار" قرار گرفته است.
 - اگر "اولویت لمس AE/AF" در حالت ردگیری چهره قرار داشته باشد، فوکوس و روشنایی برای فردی تنظیم می شود که در پنجره فرعی نشان داده می شود.
 - "جلوه های انیمیشن" موجود نیست.
- نمایش پنجره فرعی نیز ضبط می شود.

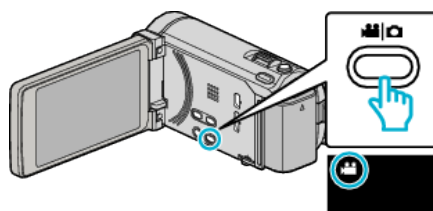
نکته :

- وقتی یک چهره بزرگ و در پنجره فرعی نشان داده شود، تنها نام فرد نمایش داده شود.
 - اگر دوربین خاموش شود، حالت پنجره فرعی چهره لغو می شود.
 - فریم ها در حالت پنجره فرعی چهره، همچون سایر حالت ها، اطراف چهره ها ظاهر نمی شوند. کادرها تنها در اطراف چهره هایی که بزرگ می شوند نمایش داده می شود. ممکن است فریم ها در موارد زیر ظاهر نشوند:
 - وقتی که چهره سوژه بسیار کوچک باشد
 - هنگامی که محیط بسیار تاریک و یا بسیار روشن باشد.
 - هنگامی که چهره به صورت افقی و یا مورب نشان داده شود.
 - هنگامی که چهره بزرگتر از پنجره فرعی نشان داده شود (همچون زمانی که به داخل زوم شود)
 - هنگامی که قسمتی از چهره پنهان است
- "اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان" (صفحه 57)

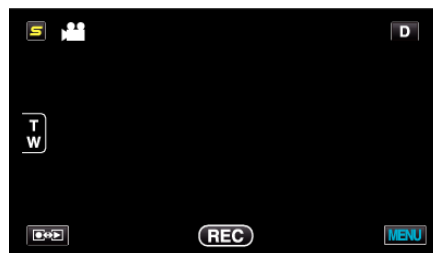
کاهش لرزش دوربین

با تنظیم لرزشگیر تصویر، لرزش تصویر در طول ضبط به طرز قابل توجهی کم می شود.

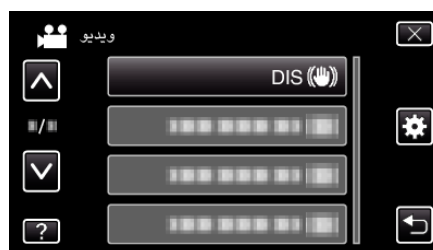
1 صفحه نمایش LCD را باز کنید و حالت فیلمبرداری را انتخاب کنید.



2 روی "MENU" ضربه بزنید.



3 بر روی "DIS" (تثبیت کننده تصویر) ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی ضربه بزنید.

4 روی تنظیمات دلخواه خود ضربه بزنید.



تنظیمات حالت AIS پیشرفته

ناحیه تصحیح در حالت AIS پیشرفته بیشتر از حالت AIS است. با زوم از زاویه باز به زاویه نزدیک، یا حرکت به سوژه، هنگام ضبط، لرزش دوربین به طور کارآمدتری کاهش می یابد.

حالت AIS پیشرفته را به صورت زیر تنظیم کنید.

"DIS" 1 را به دکمه USER اختصاص دهید.

- به طور دیفالت ، آن شده است "DIS".

"تنظیم دکمه کاربر" (صفحه 73)

2 دکمه "USER" را فشار داده و نگه دارید.

- حالت AIS پیشرفته را تنظیم کنید و 2 نمایش داده می شود. هنگامی که دکمه رها شود، این حالت لغو می شود.

برای انجام ضبط در حالت AIS پیشرفته، هنگام نگه داشتن دکمه USER دکمه ضبط را فشار دهید. هنگامی که ضبط متوقف شود، این حالت لغو می شود.

نکته :

- زمانی که از سوژه ای با جابجایی کم تصویربرداری می کنید یا هنگامی که دستگاه را روی سه پایه قرار داده اید، توصیه می شود که لرزشگیر تصویر را بر روی "خاموش" تنظیم کنید.
- در صورت زیاد بودن لرزش دوربین، حذف لرزش بطور کامل انجام نخواهد شد.
- این تنظیمات فقط در مورد ضبط فیلم موثر است.

تنظیم	جزئیات
خاموش	تثبیت کننده تصویر را غیرفعال می کند.
روشن	لرزش دوربین را در شرایط معمولی عکسبرداری، کم می کند.
روشن (AIS)	در انتهای زاویه گسترده، لرزش دوربین را بهنگام تصویربرداری از صحنه های روشن، به میزان قابل توجهی کاهش می دهد. فقط در انتهای زاویه باز (تقریباً 5x).

نکته :

- "تصویربرداری ارسال" هنگامی "ضبط با وقفه" تنظیم است، موجود نیست.

انتقال فیلمهای ضبط شده به iPod

انتقال فیلم ها به iTunes را می توانید با استفاده از نرم افزار ارائه شده Everio MediaBrowser 3 BE انجام دهید.

این نرم افزار را روی رایانه خود نصب کرده و دستگاه را به رایانه متصل کنید.

- برای جزییات نحوه استفاده از این نرم افزار، به فایل راهنما مراجعه کنید.

- برای جزییات انتقال فایل به iPod، به فایل راهنمای iTunes مراجعه کنید.

"نصب نرم افزار عرضه شده (سرخود)" (صفحه 116)

"تهیه نسخه پشتیبان از همه فایل ها" (صفحه 117)

اشکال در صدور فایلها به iTunes

- به "پرسش & پاسخ"، "آخرین اطلاعات"، "اطلاعات داتلود"، و غیره در "برای آخرین اطلاعات محصول کلیک کنید" از فایل راهنمای نرم افزار مراجعه کنید Everio MediaBrowser 3 BE.

فیلمبرداری در قالب iTunes

با ضبط در حین روشن بودن تنظیمات صدور، هنگام اتصال این دستگاه به رایانه می توانید فیلم های خود را به نرم افزار Apple iTunes منتقل کنید.

"LIB". هنگام ضبط فیلمها در قالب iTunes نمایش داده می شود.

برای انتقال فیلمها از نرم افزار ارائه شده استفاده کنید.

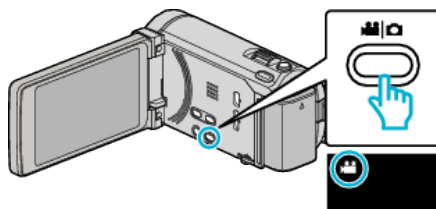
"نصب نرم افزار عرضه شده (سرخود)" (صفحه 116)

نکته :

برای اطلاعات بیشتر در مورد iTunes و iPod، لطفاً از سایت زیر بازدید کنید.

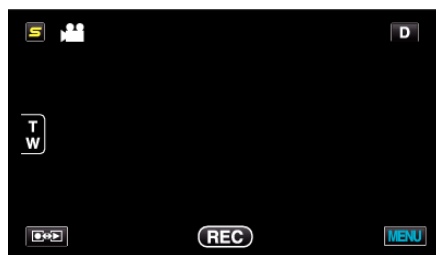
<http://www.apple.com/itunes>

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



- اکنون حالت فیلمبرداری ظاهر می شود.

2 روی "MENU" ضربه بزنید.



3 روی "تصویربرداری ارسال" ضربه بزنید.



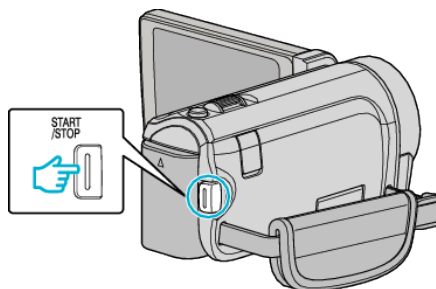
4 روی "روشن" ضربه بزنید.



- با تنظیم روی "روشن"، یک علامت "LIB" بر روی صفحه نمایش داده می شود.

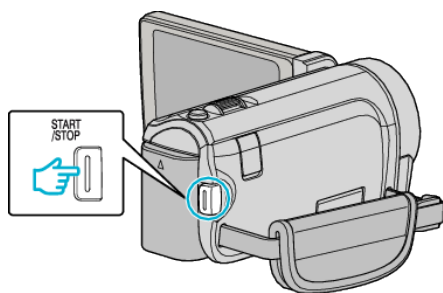
- برای لغو این تنظیمات، روی "خاموش" تنظیم کنید.

5 ضبط را شروع کنید.



- برای توقف، مجدداً فشار دهید.

5 ضبط را شروع کنید.



- برای توقف ضبط، دکمه START/STOP را دوباره فشار دهید.
- تنظیمات ضبط با سرعت بالا در هنگام خاموش بودن دوربین ذخیره نمی شوند.

نکته:

- ممکن است تصاویر نسبت به فیلم ها، دانه دار تر نمایش داده شوند. ممکن است تصاویر نمایش داده شده در مانیتور LCD طی ضبط نیز دانه دار باشند.
- صدا همراه با فیلم ضبط نخواهد شد.
- با فعال شدن ضبط پرسرعت، فقط می توان از زوم نوری استفاده کرد. لیکن، نمی توان بعد از شروع ضبط زوم را انجام داد.
- زمان پخش 5 برابر زمان واقعی ضبط خواهد بود.
(مثال: اگر زمان ضبط 1 دقیقه باشد، زمان پخش 5 دقیقه خواهد بود.)
- در حین انجام ضبط پرسرعت، "اولویت لس AE/AF" در حالت "خاموش" تنظیم می شود. علاوه بر این، چون "DIS" در حالت "خاموش" تنظیم شده است، توصیه می شود که از یک سه پایه استفاده کنید، همچنین ضبط را در یک مکان روشن انجام دهید که سوژه تا حد امکان بزرگ شده باشد.

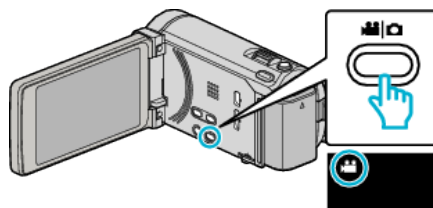
"گذاشتن سه پایه" (صفحه 21)

ضبط آهسته (با سرعت زیاد)

با افزایش سرعت ضبط برای تاکید بر حرکات می توانید در حالت حرکت آهسته فیلم ضبط کنید و فیلم حرکت آهسته را بطور یکنواخت پخش کنید.
این یک عملکرد ساده برای بررسی حرکت هاست، مانند ضربه ها در بازی گلف.

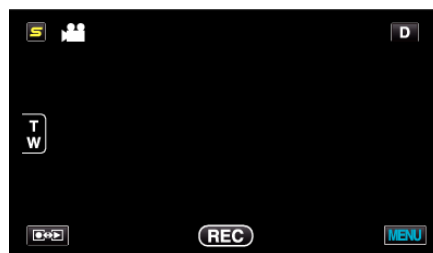
سرعت ضبط	250 فریم بر ثانیه
اندازه تصویر	576x720
حداکثر زمان ضبط	144 دقیقه
حداکثر زمان پخش	12 ساعت
اندازه تصویر هنگام اتصال به مانیتور	1080x1920

1 صفحه نمایش LCD را باز کنید و حالت فیلمبرداری را انتخاب کنید.



- آیکون حالت فیلمبرداری ظاهر می شود.

2 روی "MENU" ضربه بزنید.



3 روی "ضبط با سرعت زیاد" ضربه بزنید.

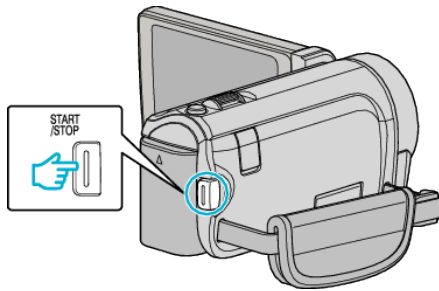


4 روی "روشن" ضربه بزنید.



- هنگامی که بر روی "روشن" ضربه زده شود، 250 فریم را می توان در 1 ثانیه ضبط کرد.
- برای لغو ضبط با سرعت بالا، روی "خاموش" ضربه بزنید.

5 ضبط را شروع کنید.

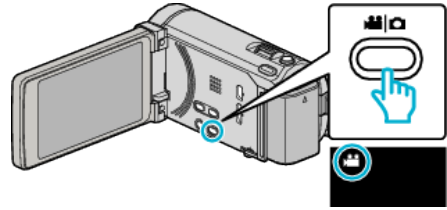


- یک فریم در فاصله زمانی انتخاب شده گرفته می شود.
- اگر فاصله ضبط روی "وقفه 20 ثانیه" یا بالاتر تنظیم شده باشد، دستگاه بین ضبط ها روی حالت نخیره برق قرار می گیرد.
- در ضبط بعدی، حالت صرفه جویی در مصرف برق خاموش می شود و ضبط بطور خودکار شروع می شود.
- برای توقف ضبط، دکمه START/STOP را دوباره فشار دهید.

ضبط با وقفه (ضبط با وقفه)

با تصویربرداری از صحنه های آهسته در مدت زمان طولانی و با فاصله زمانی می توانید تغییرات ایجاد شده در صحنه را مشاهده کنید. با این کار می توان برخی مشاهدات را نظیر باز شدن یک غنچه تسهیل کرد.

1 صفحه نمایش LCD را باز کنید و حالت فیلمبرداری را انتخاب کنید.



- آیکون حالت فیلمبرداری ظاهر می شود.

2 روی "MENU" ضربه بزنید.



3 روی "ضبط با وقفه" ضربه بزنید.



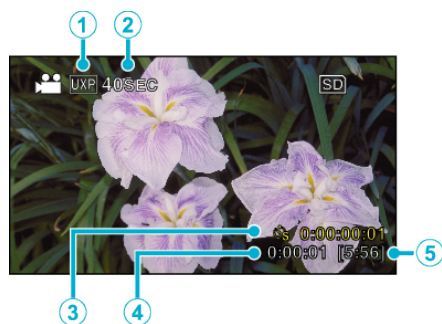
- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

4 برای انتخاب یک فاصله ضبط (1 تا 80 ثانیه) ضربه بزنید.



- هرچه عدد ثانیه ها بزرگتر باشد، فاصله ضبط بیشتر خواهد بود.
- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

نشانه های هنگام ضبط با فواصل زمانی



نمایش	شرح
① کیفیت فیلم	آیکون کیفیت فیلم تنظیم شده را نشان می دهد.
② نشانگر سرعت	فاصله ضبط تنظیم شده را نشان می دهد.
③ زمان ضبط شده	زمان واقعی ضبط شده فیلم را نشان می دهد. زمان ضبط شده در واحد فریم افزایش می یابد.
④ زمان واقعی سپری شده	زمان واقعی سپری شده را پس از شروع ضبط نشان می دهد.
⑤ زمان باقیمانده ضبط	زمان باقیمانده برای ضبط با کیفیت فیلم انتخابی فعلی را نشان می دهد.

تنظیمات فواصل زمانی

هرچه عدد ثانیه ها بزرگتر باشد، فاصله ضبط بیشتر خواهد بود.

تنظیم	جزئیات
خاموش	عملکرد را غیرفعال می کند.
وقفه 1 ثانیه	در هر 1 ثانیه یک فریم ضبط می کند. فیلم های ضبط شده با سرعت 25 تایی پخش می شود.
وقفه 2 ثانیه	در هر 2 ثانیه یک فریم ضبط می کند. فیلم های ضبط شده با سرعت 50 تایی پخش می شود.
وقفه 5 ثانیه	در هر 5 ثانیه یک فریم ضبط می کند. فیلم های ضبط شده با سرعت 125 تایی پخش می شود.
وقفه 10 ثانیه	در هر 10 ثانیه یک فریم ضبط می کند. فیلم های ضبط شده با سرعت 250 تایی پخش می شود.
وقفه 20 ثانیه	در هر 20 ثانیه یک فریم ضبط می کند. فیلم های ضبط شده با سرعت 500 تایی پخش می شود.
وقفه 40 ثانیه	در هر 40 ثانیه یک فریم ضبط می کند. فیلم های ضبط شده با سرعت 1000 تایی پخش می شود.
وقفه 80 ثانیه	در هر 80 ثانیه یک فریم ضبط می کند. فیلم های ضبط شده با سرعت 2000 تایی پخش می شود.

احتیاط :

- در مدت ضبط با فواصل زمانی، صدا قابل ضبط نیست.
- زوم، ضبط همزمان تصاویر ثابت و لرزشگیر دیجیتالی تصویر در ضبط با فواصل زمانی قابل ارائه نیستند.
- با توقف ضبط با زمان های ضبط شده کمتر از "0:00:00:14"، فیلم ذخیره نخواهد شد.
- ضبط بدون وقفه در ضبط با فواصل زمانی غیرفعال می شود.

نکته :

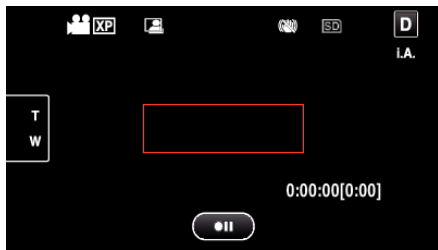
- تنظیمات ضبط با فواصل زمانی در هنگام خاموش بودن دوربین ذخیره نمی شوند.
- ضبط بعد از 99 ساعت از شروع بطور خودکار متوقف می شود.
- برای ضبط با فواصل زمانی طولانی، از یک سه پایه با آداپتور AC استفاده کنید.
همچنین توصیه می شود که فوکوس و توازن سفیدی را بصورت دستی تنظیم کنید.

"گذاشتن سه پایه" (صفحه 21)

"تنظیم دستی فوکوس" (صفحه 51)

"تنظیم توازن سفیدی" (صفحه 54)

6 با جابجایی سوژه موجود در کار قرمز رنگ، ضبط بطور خودکار شروع می شود.



- پس از 2 ثانیه از ناپدید شدن منوی نمایش داده شده، یک کادر قرمز رنگ نشان داده می شود.
- برای ضبط فیلم، در حالی که جابجایی در تصویر موجود در کادر قرمز رنگ همچنان ادامه دارد (تغییر در روشنایی)، ضبط ادامه می یابد. زمانی که جابجایی در سوژه موجود در کادر قرمز وجود ندارد (تغییر در روشنایی)، ضبط پس از 5 ثانیه متوقف می شود.
- برای توقف ضبط بصورت دستی، دکمه **START/STOP** را فشار دهید. با این وجود، اگر تنظیمات "ضبط خودکار" روی "روشن" باشد حتی پس از توقف ضبط، با جابجایی سوژه موجود در کادر قرمز (تغییر در روشنایی)، ضبط مجدداً آغاز می شود. برای لغو "ضبط خودکار"، روی "خاموش" تنظیم کنید.

احتیاط :

- تنها تنظیمات ضبط دستی موجود عبارت است از "تله ماکرو".
- سایر موارد روی "خودکار" تنظیم می شود.
- زوم دیجیتال، لرزشگیر تصویر، تایمر خودکار و عکسبرداری متوالی پس از تنظیم "ضبط خودکار" قابل دسترسی نیستند.
- امکان استفاده از "ضبط خودکار" همراه با "ضبط با وقفه" وجود ندارد. در صورت ضبط هر دو مورد، اولویت با "ضبط با وقفه" است.
- "سایز تصویر" پس از انتخاب "ضبط خودکار" قابل تغییر نمی باشد. آن را قبل از انتخاب "ضبط خودکار" تنظیم کنید.
- پس از تنظیم "ضبط خودکار"، حالت های خاموش شدن خودکار و صرفه جویی در مصرف برق قابل استفاده نیستند.

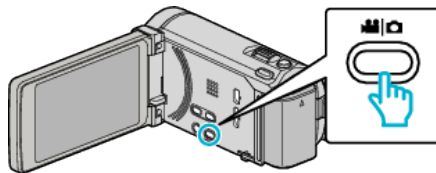
نکته :

- اگر در مدت 5 ثانیه از ضبط فیلم تغییری وجود نداشته باشد، ضبط متوقف می شود.
- تنظیمات "ضبط خودکار" در هنگام خاموش بودن دوربین ذخیره نمی شوند.
- زمانی که جابجایی سوژه موجود در کادر قرمز بسیار سریع است یا تغییر در روشنایی بسیار کم است، ضبط شروع نمی شود.
- حتی اگر جابجایی در کادر قرمز وجود نداشته باشد، با تغییر در روشنایی ممکن است ضبط شروع شود.
- در هنگام زوم، نمی توان ضبط را شروع کرد.

ضبط خودکار با تشخیص حرکات (ضبط خودکار)

این عملکرد به دستگاه امکان می دهد تا با ردیابی تغییرات در حرکت سوژه (روشنایی) در کادر قرمز نمایش داده شده روی نمایشگر LCD، ضبط را بطور خودکار انجام دهد. (ضبط خودکار) این قابلیت را می توان هم برای حالت فیلم و هم برای حالت تصویر ثابت تنظیم کرد.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



- اکنون حالت فیلم یا تصویر ثابت ظاهر می شود.

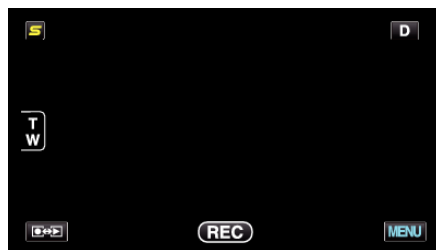
2

رنگ تصویر را با توجه به سوژه تنظیم کنید.

- زاویه دید را با زوم و سایر موارد تنظیم کنید.

3

روی "MENU" ضربه بزنید.



4

روی "ضبط خودکار" ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی **X** ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی **↶** ضربه بزنید.

5

روی "روشن" ضربه بزنید.



عکسبرداری بصورت گروهی (تایمر خودکار)

عملکردهای تایمر خودکار 10 ثانیه ای و تایمر خودکار تشخیص چهره، برای عکسبرداری بسیار مناسب هستند.

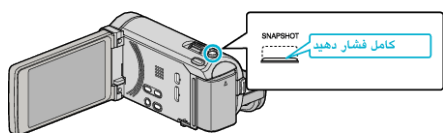
تایمر خودکار 2 ثانیه ای برای جلوگیری از لرزش های دوربین که در اثر فشردن دکمه شاتر ایجاد می شود، مفید خواهد بود.

نکته :

هنگام عکسبرداری با استفاده از عملکرد تایمر خودکار، توصیه می شود از یک سه پایه استفاده کنید.

“گذاشتن سه پایه” (صفحه 21)

6 یک تصویر ثابت بگیرید.



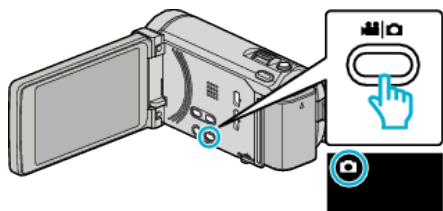
- یک تایمر نمایش داده می شود و شمارش معکوس برای شروع تصویربرداری آغاز می شود.
- برای توقف تایمر خودکار، دکمه SNAPSHOT را مجدداً فشار دهید.

استفاده از تایمر خودکار تشخیص چهره

با فشردن دکمه SNAPSHOT، عملکرد شناسایی چهره آغاز می شود و سه ثانیه پس از اینکه فردی به کادر وارد شد، عکسبرداری آغاز می شود.

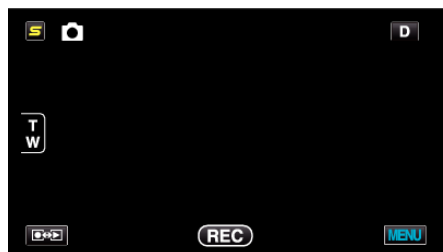
این عملکرد زمانی مناسب است که عکس گیرنده نیز بخواهد درون عکس باشد.

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



- آیکن حالت تصویر ثابت ظاهر می شود.

2 روی “MENU” ضربه بزنید.



3 روی “تایمر خودکار” ضربه بزنید.



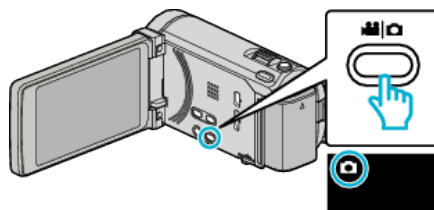
- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی ← ضربه بزنید.

4 روی “تشخیص چهره” ضربه بزنید.



استفاده از تایمر خودکار 2/10 ثانیه ای

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



- آیکن حالت تصویر ثابت ظاهر می شود.

2 روی “MENU” ضربه بزنید.



3 روی “تایمر خودکار” ضربه بزنید.

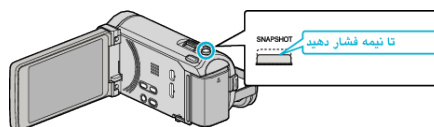


- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی ← ضربه بزنید.

4 روی “2 ثانیه” یا “10 ثانیه” ضربه بزنید.



5 فوکوس روی سوژه را تنظیم کنید.



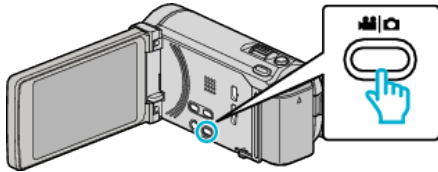
- پس از فوکوس، آیکن فوکوس سبز می شود.

تنظیم دکمه کاربر

با تعیین یکی از عملکردهای تنظیم دستی که به کرات از آن استفاده می کنید برای دکمه USER، می توانید فوراً به این عملکرد دسترسی داشته باشید.

تعیین یک عملکرد برای دکمه USER

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



• آیکون حالت فیلم یا تصویر ثابت ظاهر می شود.

2 روی "MENU" ضربه بزنید.



3 روی "تنظیم دکمه کاربر" ضربه بزنید.



- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.
- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

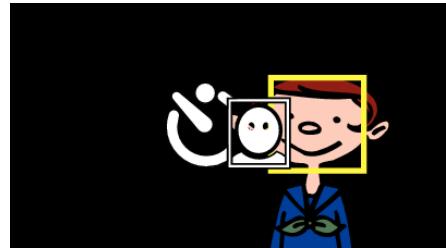
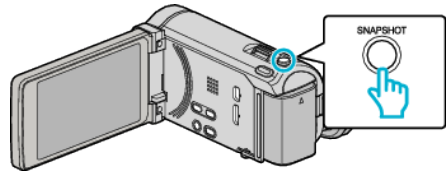
4 عملکرد دلخواه خود را انتخاب کنید.



می توانید یکی از عملکردهای زیر را انتخاب کنید.

- شب
- اولویت لمس AE/AF (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965)
- FOCUS
- تنظیم روشنایی
- سرعت شاتر
- تنظیم دستی
- جبران نور زمینه
- توازن سفیدی
- کمک در فوکوس
- فلاش (حالت تصویر ثابت):
- حالت شاتر
- سرعت عکاسی متوالی
- DIS (حالت فیلم)
- تایمر خودکار (حالت تصویر ثابت):

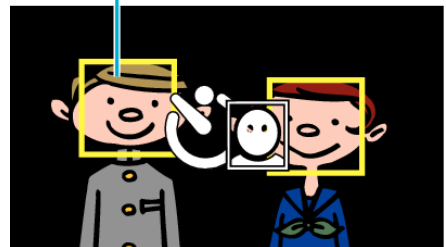
5 پس از اینکه همه افراد به سمت دوربین قرار گرفتند، دکمه SNAPSHOT را فشار دهید.



- فریم هایی در اطراف چهره سوژه نمایش داده می شود.
- با فشردن مجدد دکمه SNAPSHOT، تایمر خودکار 10 ثانیه ای شروع به کار می کند.

6 عکس گیرنده وارد کادر می شود.

عکاس



- سه ثانیه پس از ورود عکس گیرنده به کادر، شاتر رها می شود.
- برای توقف تایمر خودکار، دکمه SNAPSHOT را مجدداً فشار دهید.

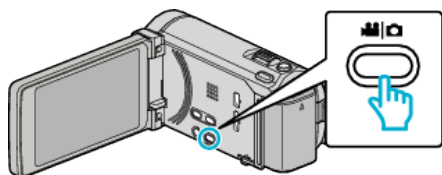
نکته :

- بسته به محیط تصویربرداری، ممکن است عملکرد "تشخیص چهره" قادر به تشخیص چهره ها نباشد.

زمان ضبط/شارژ باتری باقیمانده

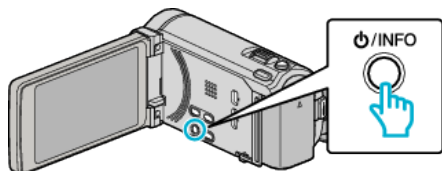
شما می توانید زمان باقیمانده ضبط فیلم روی حافظه داخلی و کارت SD و نیز شارژ باقی مانده باتری را بررسی کنید.

1 صفحه نمایش LCD را باز کرده و حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



• آیکون حالت فیلم یا تصویر ثابت ظاهر می شود.

2 دکمه INFO را فشار دهید.



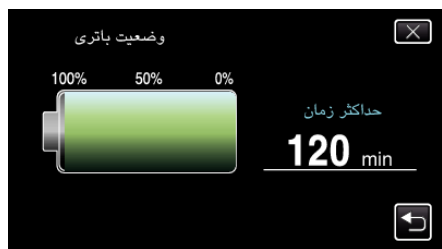
• در حالت تصویر ثابت، مستقیماً به مرحله 4 بروید.

3 زمان ضبط باقی مانده را نمایش دهید.



- زمان باقیمانده ضبط تنها در حالت فیلمبرداری نمایش داده می شود.
- برای بررسی مدت زمان باقیمانده ضبط در هر رسانه ضبط، دکمه INFO را فشار دهید.
- برای نمایش میزان شارژ باقیمانده باتری، روی ضربه بزنید.
- برای بازگشت به حالت ضبط، روی ضربه بزنید.
- برای خروج از صفحه نمایش، روی ضربه بزنید.

4 میزان شارژ باقیمانده باتری را نمایش دهید.



- برای ضبط فیلم، روی ضربه بزنید تا به نمایش زمان باقیمانده ضبط بازگردید. در حالت ضبط تصویر ثابت، ضربه بزنید تا به حالت ضبط بازگردید.
- برای خروج از نمایش، دکمه INFO را فشار داده و یا بر روی ضربه بزنید.
- در صورتی که آداپتور برق متناوب متصل باشد، شارژ باقیمانده باتری نمایش داده نمی شود.

نکته:

- شما می توانید کیفیت دلخواه فیلم را با ضربه زدن بر روی آن در صفحه نمایش زمان باقیمانده ضبط تغییر دهید.

انجام تنظیمات با دکمه USER

به صورت زیر عمل کنید.

■ عملکردها با تنظیماتی که با هر بار فشار، تغییر می کنند (یا روشن/خاموش می شوند)
(شب، جبران نور زمینه، DIS، تایمر خودکار، حالت شاتر، سرعت عکاسی متوالی، کمک در فوکوس، فلاش)

دکمه USER را فشار دهید تا تنظیمات را تغییر دهید.

■ عملکردها با تنظیمات دستی
(FOCUS، تنظیم روشنایی، سرعت شاتر، تنظیم دستی)

دکمه USER را برای انتخاب بین خودکار و دستی فشار دهید.

برای اطلاعات بیشتر در مورد تنظیمات دستی به "ضبط دستی" (صفحه 49) مراجعه کنید.
"ضبط دستی" (صفحه 49)

■ عملکردها با منوی انتخابی
(اولویت لمس AE/AF، توازن سفیدی)

1 دکمه USER را فشار دهید.

2 برای فعال کردن عملکرد دلخواه ضربه بزنید.

نکته:

• وقتی منو نمایش داده می شود، دکمه USER فعال نیست.

کارت SDHC/SDXC						حافظه داخلی		کیفیت
64 گیگابایت	48 گیگابایت	32 گیگابایت	16 گیگابایت	8 گیگابایت	4 گیگابایت	32 گیگابایت (ویژه -GZ HM970/GZ-HM965/GZ-HM870)	16 گیگابایت (ویژه -GZ HM860/GZ-HM855)	
5 ساعت و 50 دقیقه	4 ساعت و 20 دقیقه	2 ساعت و 50 دقیقه	1 ساعت و 20 دقیقه	40 دقیقه	20 دقیقه	2 ساعت و 50 دقیقه	1 ساعت و 20 دقیقه	UXP
8 ساعت و 20 دقیقه	6 ساعت و 10 دقیقه	4 ساعت و 10 دقیقه	2 ساعت	1 ساعت	30 دقیقه	4 ساعت	2 ساعت	XP
11 ساعت و 50 دقیقه	8 ساعت و 40 دقیقه	5 ساعت و 50 دقیقه	2 ساعت و 50 دقیقه	1 ساعت و 20 دقیقه	40 دقیقه	5 ساعت و 40 دقیقه	2 ساعت و 50 دقیقه	SP
29 ساعت و 50 دقیقه	21 ساعت و 50 دقیقه	14 ساعت و 50 دقیقه	7 ساعت و 10 دقیقه	3 ساعت و 40 دقیقه	1 ساعت و 40 دقیقه	14 ساعت و 20 دقیقه	7 ساعت	EP

• مدت زمان تقریبی ممکن است بسته به محیط تصویربرداری کمتر شود.

تعداد تقریبی تصاویر ثابت (واحد: تعداد تصاویر)

کارت SDHC				حافظه داخلی		اندازه تصویر
32 گیگابایت	16 گیگابایت	8 گیگابایت	4 گیگابایت	32 گیگابایت (ویژه -GZ HM970/GZ-HM965/ (GZ-HM870	16 گیگابایت (ویژه -GZ HM860/GZ-HM855)	
4700	2300	1100	500	4400	2200	2976×3968 (4:3)
9999	5200	2600	1200	9999	4900	1992×2656 (4:3)
9999	6900	3400	1700	9999	6500	1728×2304 (4:3)
9999	9999	7100	3500	9999	9999	1200×1600 (4:3)
9999	9999	9999	9999	9999	9999	480×640 (4:3)
9999	9999	6700	3200	9999	9999	1080×1920 (16:9)

مدت زمان تقریبی ضبط (با استفاده از باتری)
■ نمایش 3 بعدی در مانیتور LCD (ویژه -GZ-HM970/GZ-HM965)

زمان متوالی ضبط	زمان واقعی ضبط	بسته باتری
1 ساعت	35 دقیقه	BN-VG114E (ارائه شده)
1 ساعت و 30 دقیقه	50 دقیقه	BN-VG121E
2 ساعت و 45 دقیقه	1 ساعت و 30 دقیقه	BN-VG138E

■ نمایش 2 بعدی در مانیتور LCD (ویژه -GZ-HM970/GZ-HM965)

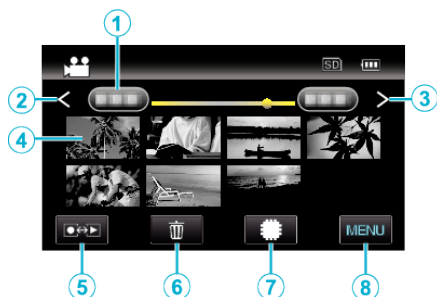
زمان متوالی ضبط	زمان واقعی ضبط	بسته باتری
1 ساعت و 10 دقیقه	40 دقیقه	BN-VG114E (ارائه شده)
1 ساعت و 45 دقیقه	1 ساعت	BN-VG121E
3 ساعت و 5 دقیقه	1 ساعت و 40 دقیقه	BN-VG138E

■ نمایش 2 بعدی در مانیتور LCD (ویژه -GZ-HM870/GZ-HM860/GZ-HM855)

زمان متوالی ضبط	زمان واقعی ضبط	بسته باتری
1 ساعت و 15 دقیقه	40 دقیقه	BN-VG114E (ارائه شده)
1 ساعت و 55 دقیقه	1 ساعت و 5 دقیقه	BN-VG121E
3 ساعت و 25 دقیقه	1 ساعت و 55 دقیقه	BN-VG138E

• در بالا مقادیری آورده شده است که بهنگام تنظیم “نور” روی “خاموش” و “روشنایی مانیتور” روی “3” (استاندارد) بدست می آید.

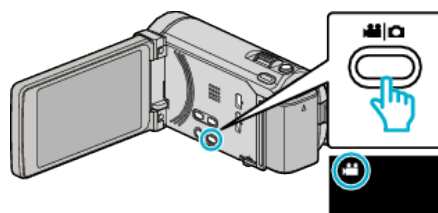
- زمان ضبط واقعی ممکن است در صورت استفاده از زوم یا قطع مکرر ضبط، کوتاهتر شود. (توصیه می شود برای سه برابر زمان ضبط مورد انتظار، بسته های باتری را آماده کنید.)



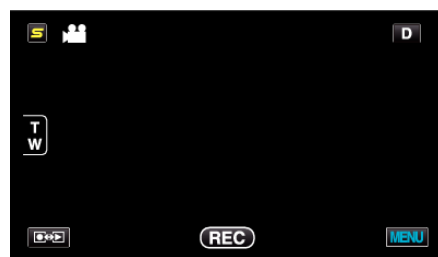
شرح	نمایش	
به تاریخ قبل یا بعد انتقال می دهد.	تاریخ	①
صفحه فهرست قبل را نمایش می دهد (نمایش تصویرک) • می توانید این کار را با اهرم زوم نیز انجام دهید.	>	②
صفحه فهرست بعد را نمایش می دهد (نمایش تصویرک) • می توانید این کار را با اهرم زوم نیز انجام دهید.	<	③
بر روی تصویرک ضربه بزنید - بازپخش شروع می شود به سمت راست ضربه بزنید - به سمت راست بکشید تا صفحه فهرست قبل نمایش داده شود (نمایش تصویرک) به سمت چپ ضربه بزنید - به سمت چپ بکشید تا صفحه فهرست بعد نمایش داده شود (نمایش تصویرک)	تصویرک (فایل)	④
بین حالت های ضبط و پخش جابجا می شود.	حالت ضبط/پخش	⑤
صفحه فهرست را برای عملیات حذف نمایش می دهد (نمایش تصویرک)	تصویرک	⑥
بین صفحه فهرست حافظه داخلی و کارت SD تغییر می کند.	SD	⑦
صفحه منو را نمایش می دهد	MENU	⑧

می توانید فیلم های ضبط شده را از صفحه ایندکس (صفحه نمایش تصاویر کوچک) انتخاب کرده و پخش کنید.

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



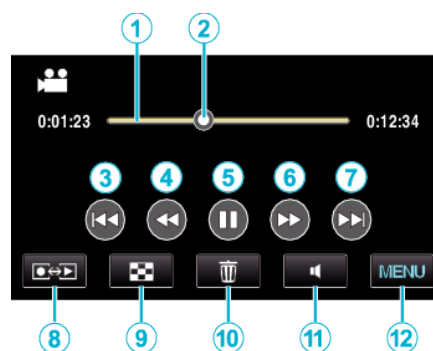
2 برای انتخاب حالت پخش روی [RECALL] ضربه بزنید.



3 روی فایل ضربه بزنید تا پخش شروع شود.



- برای انتخاب رسانه ای که می خواهید پخش کنید روی [SD] ضربه بزنید.
- برای مکث روی [PAUSE] ضربه بزنید.
- برای بازگشت به صفحه فهرست، روی [RETURN] ضربه بزنید.



- شما می توانید با داشتن تاریخ ضبط، یک فایل مشخص را جستجو کنید.
- “جستجو بر اساس تاریخ” (📅 صفحه 83)

احتیاط :

- از داده های ضبط شده و مهم، یک نسخه پشتیبان تهیه کنید.
- توصیه می شود برای ذخیره داده های ضبط شده و مهم خود، آن ها را در یک DVD یا رسانه ضبط دیگر کپی کنید.
- این دستگاه توسط یک ریزرایانه کنترل می شود. تخلیه شارژ الکترواستاتیک، صداها و تداخل محیط اطراف (حاصل از تلویزیون، رادیو و دیگر موارد) ممکن است مانع از عملکرد صحیح آن شود. در این صورت، دستگاه را خاموش کنید، سپس آداپتور و بسته باتری را باز کنید. دستگاه دوباره راه اندازی می شود.
- از داده های ضبط شده و مهم، یک نسخه پشتیبان تهیه کنید.
- توصیه می شود برای ذخیره داده های ضبط شده و مهم خود، آن ها را در یک DVD یا رسانه ضبط دیگر کپی کنید.
- JVC در قبال از دست رفتن هرگونه داده، مسئولیتی نخواهد داشت.

نمایش	شرح
①	نوار خط زمان بر روی یک موقعیت تصادفی ضربه بزنید - به موقعیت ضربه زده شده تغییر می کند نشانه بازپخش را به سمت چپ یا راست بکشید - بازپخش از موقعیت جدید شروع می شود
②	نشانگر موقعیت پخش تخمینی جاری را در صحنه نمایش می دهد
③	به ابتدای صحنه باز می گردد
④	جستجو به عقب
④	رو به عقب آهسته / برای آغاز پخش آهسته رو به عقب فشار داده و نگه دارید
⑤	پخش/مکث
⑥	جستجو به جلو
⑥	رو به جلوی آهسته / برای آغاز پخش آهسته فشار داده و نگه دارید
⑦	به فیلم بعدی می رود
⑧	حالت ضبط/پخش  بین حالت های ضبط و پخش جابجا می شود.
⑨	توقف (به صفحه فهرست موضوعی باز می گردد)
⑩	صفحه فهرست را برای عملیات حذف نمایش می دهد (نمایش تصویرک)
⑪	تنظیم میزان صدا
⑫	MENU صفحه منو را نمایش می دهد

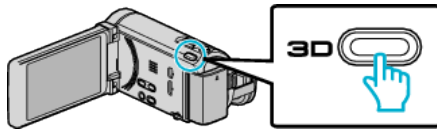
نکته :

- بر روی ناحیه عملیاتی صفحه لمسی ضربه بزنید و یا بکشید.
- اگر دستگاه طی 5 ثانیه عمل نکند، دکمه های عملیاتی روی صفحه لمسی محو می شوند. برای نمایش مجدد دکمه های عملیاتی، مجدداً روی صفحه ضربه بزنید.

پخش تصاویر 3 بعدی (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965)

با فشار دادن دکمه 3D و روشن شدن آن، به حالت 3 بعدی تغییر دهید.

- با هر فشار دکمه 3D، حالت بین 3 بعدی و 2 بعدی تغییر می کند. هنگامی که حالت 3 بعدی فعال است این دکمه روشن می شود.



احتیاط :

- برای پخش تصاویر 3 بعدی، همچنین به بخش "هشدارهای مربوط به پخش تصاویر 3 بعدی" مراجعه کنید.

"هشدارهای مربوط به بازپخش تصاویر 3 بعدی (ویژه 569MH-ZG/079MH-ZG)" (صفحه 11)

- هنگام پخش در حالت 3 بعدی ممکن است بعضی سوژه ها به طور طبیعی نشان داده نشوند. بعضی مواقع، ممکن است حتی جلوه 3 بعدی مشاهده نشود. در این صورت، توصیه می شود فیلم را در حالت 2 بعدی پخش کنید.

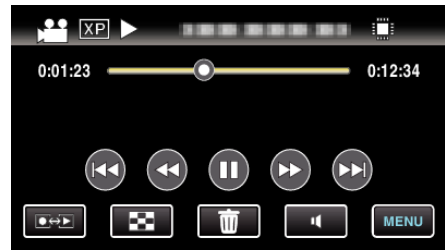
نکته :

- تصاویر 3 بعدی توسط مانیتور LCD این دستگاه پشتیبانی می شود. می توانید تصاویر 3 بعدی را روی مانیتور LCD پخش کنید. اگر از تلویزیون سازگار با حالت 3 بعدی استفاده می کنید، می توانید با اتصال آن از طریق کابل HDMI تصاویر 3 بعدی را نمایش دهید.
- "پخش تصاویر 3 بعدی (ویژه 569MH-ZG/079MH-ZG)" (صفحه 84)
- در هنگام ضبط در حالت 3 بعدی، تصویر به صورت 2 بعدی ذخیره می شود، اگرچه حالت نمایش روی مانیتور LCD روی 3 بعدی باشد.
- در هنگام پخش تصاویر 3 بعدی در یک تلویزیون دارای قابلیت 3 بعدی، حالت نمایش روی مانیتور LCD به صورت 2 بعدی می باشد.
- هنگامی که این دستگاه از طریق کابل HDMI به تلویزیون دارای قابل 3 بعدی وصل باشد و در حالت 3 بعدی روی وضعیت ضبط تنظیم باشد، تصاویر 3 بعدی روی تلویزیون ظاهر خواهد شد.
- ممکن است جلوه 3 بعدی تصاویر 3 بعدی بیش از حد قوی یا ضعیف باشد. در این صورت، می توانید با تنظیم پارالاکس (تنظیم میزان 3 بعدی) جاوه 3 بعدی را تصحیح کنید.
- "تنظیم سطح سه بعدی (ویژه 569MH-ZG/079MH-ZG)" (صفحه 150)
- اگر به مدت زیادی تصاویر 3 بعدی را تماشا کنید ممکن است موجب خستگی یا ناراحتی شود. در هنگام تماشای تصاویر 3 بعدی در این دستگاه، هر 30 دقیقه پیامی ظاهر می شود. برای خاموش کردن نمایش پیام، "اخطار نمایش سه بعدی" را روی "خاموش" تنظیم کنید.
- "اخطار نمایش سه بعدی (ویژه 569MH-ZG/079MH-ZG)" (صفحه 152)

تنظیم بلندی صدای فیلم ها

برای کنترل میزان صدا، می توانید بر روی دکمه تنظیم صدا ضربه بزنید.

1 روی "ضربه بزنید."



2 روی "+" یا "-" ضربه بزنید.



- طی بازپخش می توان با استفاده از اهرم زوم میزان صدا را نیز تنظیم کرد.



- برای خروج از تنظیم صدا بر روی X ضربه بزنید.
- هنگامی که یم کابل AV (صدا/تصویر) یا کابل HDMI وصل شده باشد، تنظیم صدا غیر فعال می شود.

بررسی تاریخ ضبط و سایر اطلاعات

1 پخش را موقتاً متوقف کرده و دکمه INFO را فشار دهید.

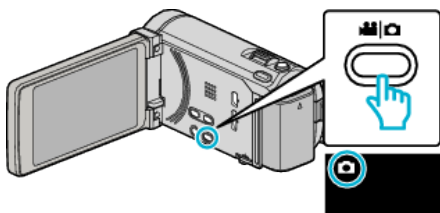
می توانید تاریخ ضبط و مدت زمان فایل انتخاب شده را نمایش دهید.



پخش تصاویر ثابت

می توانید تصاویر ثابت ضبط شده را از صفحه ایندکس (صفحه نمایش تصاویر کوچک) انتخاب کرده و پخش کنید.

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی [RECALL] ضربه بزنید.



3 روی فایل ضربه بزنید تا پخش شروع شود.

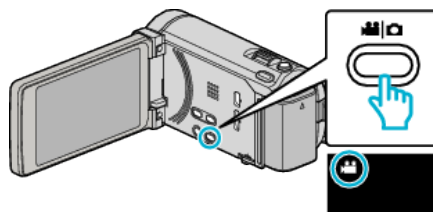


- برای انتخاب رسانه ای که می خواهید پخش کنید روی [SD] ضربه بزنید.
- برای بازگشت به صفحه فهرست، روی [RECALL] ضربه بزنید.
- دکمه [RECALL] در صفحه فهرست موضوعی تنها در حالت پخش تصویر ثابت نشان داده می شود. تصاویر ثابت که مستمراً با وقفه 2 ثانیه و یا در حالت تصویربرداری مستمر گرفته می شوند، در یک گروه قرار می گیرند و در یک صفحه فهرست جداگانه با یک کادر سبز رنگ نشان داده می شوند.
- با هر بار فشار دادن دکمه [RECALL]، بین صفحه فهرست معمولی و صفحه فهرست گروهی تغییر می کند.

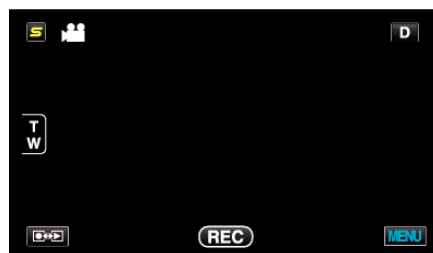
پخش فیلمی با اطلاعات ناقص مدیریت

اگر ضبط به درستی انجام نشود، مثلاً در هنگام ضبط دستگاه خاموش شود، ممکن است اطلاعات مدیریت فیلم معیوب شود. عملیات های زیر را می توانید برای پخش فیلم های دارای اطلاعات مدیریت معیوب انجام دهید.

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی [RECALL] ضربه بزنید.



3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 روی "پخش فایل دیگر" ضربه بزنید.



5 روی فایل ضربه بزنید تا پخش شروع شود.

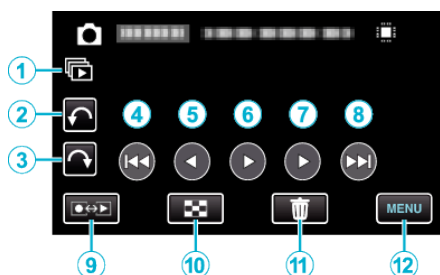


"پخش فیلم ها" (77 صفحه)

نکته :

- وقتی اطلاعات مدیریتی مخدوش می شود، یک فایل MTS در پوشه EXTMOV ایجاد می گردد.
- عملیات پخش ممکن است بسته به شرایط فایل مخدوش شده با شکست مواجه شده و یا بطور هموار انجام نشود.

در طول نمایش تصویر ثابت



نمایش	شرح
①	پخش پی در پی فایل های گروه بندی شده (از قبیل تصاویر ثابت گرفته شده به صورت پی در پی).
②	به سمت چپ می چرخد (با هر ضربه 90° می چرخد)
③	به سمت راست می چرخد (با هر ضربه 90° می چرخد)
④	به تصویر ثابت قبلی باز می گردد
⑤	پخش معکوس طی نمایش اسلاید
⑥	شروع/مکث نمایش اسلاید "پخش نمایش ترتیبی" (82 صفحه)
⑦	پخش نرمال طی نمایش اسلاید
⑧	به تصویر ثابت بعدی می رود
⑨	حالت ضبط/پخش
⑩	به صفحه فهرست باز می گردد
⑪	صفحه فهرست را برای عملیات حذف نمایش می دهد (نمایش تصویرک)
⑫	صفحه منو را نمایش می دهد

نکته :

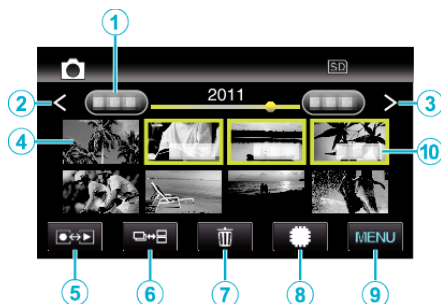
- بر روی ناحیه عملیاتی صفحه لمسی ضربه بزنید و یا بکشید.
 - اگر دستگاه طی 5 ثانیه عمل نکند، دکمه های عملیاتی روی صفحه لمسی محو می شوند. برای نمایش مجدد دکمه های عملیاتی، مجدداً روی صفحه ضربه بزنید.
 - طی پخش می توانید یک تصویر ثابت را 90° به راست یا چپ بچرخانید. چرخش تنها بر روی نمایش روی صفحه اعمال می شود.
 - شما می توانید با داشتن تاریخ ضبط، یک فایل مشخص را جستجو کنید. هنگام جستجو در میان تعداد زیادی فایل مفید است.
- "جستجو بر اساس تاریخ" (83 صفحه)

احتیاط :

- این دستگاه توسط یک ریزرایانه کنترل می شود. تخلیه شارژ الکترواستاتیک، صداها و تداخل محیط اطراف (حاصل از تلویزیون، رادیو و دیگر موارد) ممکن است مانع از عملکرد صحیح آن شود. در این

دکمه های عملیاتی برای پخش تصاویر ثابت

هنگام نمایش صفحه ایندکس



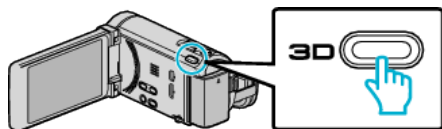
- تصاویر ثابت که مستمراً با وقفه 2 ثانیه و یا در حالت تصویربرداری مستمر گرفته می شوند، در یک گروه قرار می گیرند. تنها اولین فایل ضبط و گروه در یک فریم سبز نشان داده می شود.

نمایش	شرح
①	تاریخ به تاریخ قبل یا بعد انتقال می دهد.
②	> صفحه فهرست قبل را نمایش می دهد (نمایش تصویرک) • می توانید این کار را با اهرم زوم نیز انجام دهید.
③	< صفحه فهرست بعد را نمایش می دهد (نمایش تصویرک) • می توانید این کار را با اهرم زوم نیز انجام دهید.
④	تصویرک (فایل) بر روی تصویرک ضربه بزنید - بازپخش شروع می شود به سمت راست ضربه بزنید - به سمت راست بکشید تا صفحه فهرست قبل نمایش داده شود (نمایش تصویرک) به سمت چپ ضربه بزنید - به سمت چپ بکشید تا صفحه فهرست بعد نمایش داده شود (نمایش تصویرک)
⑤	حالت ضبط/پخش بین حالت های ضبط و پخش جابجا می شود.
⑥	تصاویر ثابت که مستمراً با وقفه 2 ثانیه و یا در حالت تصویربرداری مستمر گرفته می شوند، در یک گروه قرار می گیرند و در یک صفحه فهرست جداگانه با یک کادر سبز رنگ نشان داده می شوند. با هر بار فشار دادن دکمه ، بین صفحه فهرست معمولی و صفحه فهرست گروهی تغییر می کند.
⑦	صفحه فهرست را برای عملیات حذف نمایش می دهد (نمایش تصویرک)
⑧	SD بین صفحه فهرست حافظه داخلی و کارت SD تغییر می کند.
⑨	MENU صفحه منو را نمایش می دهد
⑩	تاریخ ضبط تاریخ ضبط (تنها بر روی اولین فایل هر تاریخ نمایش داده می شود)

صورت، دستگاه را خاموش کنید، سپس آداپتور و بسته باتری را باز کنید. دستگاه دوباره راه اندازی می شود.

پخش تصاویر 3 بعدی (ویژده GZ-HM970/GZ-HM965)

با فشار دادن دکمه 3D و روشن شدن آن، به حالت 3 بعدی تغییر دهید.



- با هر فشار دکمه 3D، حالت بین 3 بعدی و 2 بعدی تغییر می کند. هنگامی که حالت 3 بعدی فعال است این دکمه روشن می شود.

احتیاط:

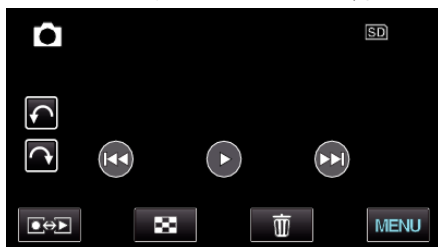
- برای پخش تصاویر 3 بعدی، همچنین به بخش "هشدارهای مربوط به پخش تصاویر 3 بعدی" مراجعه کنید.
- "هشدارهای مربوط به بازپخش تصاویر 3 بعدی (ویژده 569MH-ZG/079MH-ZG)" (صفحه 11)
- هنگام پخش در حالت 3 بعدی ممکن است بعضی سوژه ها به طور طبیعی نشان داده نشوند. بعضی مواقع، ممکن است حتی جلوه 3 بعدی مشاهده نشود. در این صورت، توصیه می شود فیلم را در حالت 2 بعدی پخش کنید.

نکته:

- تصاویر 3 بعدی توسط مانیتور LCD این دستگاه پشتیبانی می شود. می توانید تصاویر 3 بعدی را روی مانیتور LCD پخش کنید. اگر از تلویزیون سازگار با حالت 3 بعدی استفاده می کنید، می توانید با اتصال آن از طریق کابل HDMI تصاویر 3 بعدی را نمایش دهید.
- "پخش تصاویر 3 بعدی (ویژده 569MH-ZG/079MH-ZG)" (صفحه 84)
- در هنگام ضبط در حالت 3 بعدی، تصویر به صورت 2 بعدی ذخیره می شود، اگرچه حالت نمایش روی مانیتور LCD روی 3 بعدی باشد.
- در هنگام پخش تصاویر 3 بعدی در یک تلویزیون دارای قابلیت 3 بعدی، حالت نمایش روی مانیتور LCD به صورت 2 بعدی می باشد.
- هنگامی که این دستگاه از طریق کابل HDMI به تلویزیون دارای قابل 3 بعدی وصل باشد و در حالت 3 بعدی روی وضعیت ضبط تنظیم باشد، تصاویر 3 بعدی روی تلویزیون ظاهر خواهد شد.
- ممکن است جلوه 3 بعدی تصاویر 3 بعدی بیش از حد قوی یا ضعیف باشد. در این صورت، می توانید با تنظیم پارالاکس (تنظیم میزان 3 بعدی) جلوه 3 بعدی را تصحیح کنید.
- "تنظیم سطح سه بعدی (ویژده 569MH-ZG/079MH-ZG)" (صفحه 150)
- اگر به مدت زیادی تصاویر 3 بعدی را تماشا کنید ممکن است موجب خستگی یا ناراحتی شود. در هنگام تماشای تصاویر 3 بعدی در این دستگاه، هر 30 دقیقه پیامی ظاهر می شود. برای خاموش کردن نمایش پیام، "اخطار نمایش سه بعدی" را روی "خاموش" تنظیم کنید.
- "اخطار نمایش سه بعدی (ویژده 569MH-ZG/079MH-ZG)" (صفحه 152)

پخش نمایش ترتیبی

تصاویر ثابت را می توان به صورت ترتیبی پخش کرد. برای شروع نمایش اسلاید، طی پخش تصویر ثابت بر روی ► ضربه بزنید.



"دکمه های عملیاتی برای پخش تصاویر ثابت" (صفحه 81)

نکته:

- می توان به گذار نمایش ترتیبی افکتهایی را اعمال کرد. (ویژده -GZ-HM870/GZ-HM860/GZ-HM855)
- "جلوه نمایش اسلاید (ویژده 558MH-ZG/068MH-ZG/078MH-ZG)" (صفحه 143)

اتصال به تلویزیون و مشاهده از طریق تلویزیون

شما می توانید جهت پخش، این دوربین را به یک تلویزیون وصل کنید. بهترین راه اتصال به تلویزیون را بر اساس تصویر مورد مشاهده (تصویر 2 بعدی/3 بعدی) انتخاب کنید.

- به دفترچه راهنمای تلویزیون مورد استفاده نیز مراجعه کنید.

“پخش تصاویر 3 بعدی (ویژه 569MH-ZG/079MH-ZG)” (صفحه 84)

“پخش تصاویر 2 بعدی (ویژه 569MH-ZG/079MH-ZG/078MH-ZG/068MH-ZG/558MH-ZG)”

نمایش غیرطبیعی از تلویزیون

مشکل	عمل
تصاویر بدرستی در تلویزیون نشان داده نمی شوند.	● کابل را جدا کرده و مجدداً وصل کنید. ● دستگاه را مجدداً خاموش کرده و روشن کنید. ● هنگامی که باقیمانده شارژ باتری کم باشد، ممکن است تصاویر به درستی نشان داده نشوند. از آداپتور برق متناوب استفاده کنید. ● هنگام اتصال با استفاده از رابط مؤلفه ای، بررسی کنید که تنظیمات “خروجی دی وی دی” در منوی تنظیمات اتصال با تلویزیون انتخابی متناسب باشد. (بصورت پیش فرض روی “1080i” تنظیم شده است) ● “خروجی دی وی دی” (صفحه 153)
تصاویر بصورت عمودی در تلویزیون نمایش داده می شوند.	● “خروجی ویدئو” را در منوی “معمولی” روی “4:3” تنظیم کنید. ● “خروجی ویدئو” (صفحه 153)
تصاویر بصورت افقی در تلویزیون نمایش داده می شوند.	● صفحه تلویزیون را با توجه به آن تنظیم کنید.
رنگ تصاویر غیرطبیعی است.	● اگر فیلم موردنظر با “x.v.Color” تنظیم شده روی “روشن” ضبط شده است، تنظیمات x.v.Color تلویزیون را روی روشن (فعال) تنظیم کنید. ● “roLoC.v.x” (صفحه 133) ● صفحه تلویزیون را با توجه به آن تنظیم کنید.
تصاویر 3 بعدی به صورت 3 بعدی نشان داده نمی شوند. (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965)	● “خروجی HDMI” را در منوی “معمولی” روی “تلویزیون های مشخص” تنظیم کنید. ● “خروجی IMDH” (صفحه 154)
تصاویر دوتایی دیده می شوند. (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965)	● بسته به منظره ممکن است تصاویر سوژه دوتایی دیده شود. حتی ممکن است بعد از تنظیم پارالاکس با دست و یا تغییر کیفیت فیلم روی تلویزیون، دیدن تصاویر مشکل باشد. در این صورت، توصیه می شود فیلم را در حالت 2 بعدی پخش کنید. (برای اطلاعات بیشتر به دفترچه راهنمای تلویزیون مراجعه کنید.)
عملکردهای HDMI-CEC به درستی کار نمی کنند، و تلویزیون در اتصال با این دستگاه کار نمی کند.	● تلویزیون ها ممکن است بسته به مشخصات بطور متفاوتی عمل کنند، حتی اگر با عملکرد HDMI-CEC سازگار باشند. لذا نمی توان تضمین کرد که عملکردهای HDMI-CEC این دستگاه با همه تلویزیون ها کار کند. در چنین شرایطی “کنترل HDMI” را روی “خاموش” تنظیم کنید. ● “کنترل IMDH” (صفحه 155)
زبان روی صفحه نمایش تغییر یافت.	● این اتفاق ممکن است وقتی این دستگاه را با استفاده از یک کابل HDMI mini به یک تلویزیون دارای تنظیمات زبانی مختلف وصل می کنید، روی دهد.

احتیاط :

- در حین دسترسی به فایل ها، رسانه ضبط کننده را بر نداشته و هیچگونه عملیات دیگری را انجام ندهید (مانند خاموش کردن دستگاه). همچنین حتماً از آداپتور برق متناوب استفاده کنید زیرا که اگر در حین انجام عملیات باتری خالی شود، ممکن است داده های روی رسانه ضبط کننده مخدوش گردد. در صورت مخدوش شدن داده های روی رسانه ضبط کننده، آن را فرمت کنید تا بتوانید مجدداً از آن استفاده نمایید.

نکته :

- اگر به مدت زیادی تصاویر 3 بعدی را تماشا کنید ممکن است موجب خستگی یا ناراحتی شود. در هنگام تماشای تصاویر 3 بعدی در این دستگاه، هر 30 دقیقه پیامی ظاهر می شود. برای خاموش کردن نمایش پیام، “خطار نمایش سه بعدی” را روی “خاموش” تنظیم کنید. (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965)

“خطار نمایش سه بعدی (ویژه 569MH-ZG/079MH-ZG)” (صفحه 152)

جستجوی یک تصویر ثابت/فیلم معین

در صورتی که تعداد زیادی فیلم و تصویر ثابت ضبط شده وجود داشته باشد، یافتن فایل مورد نظر از صفحه ایندکس مشکل خواهد بود.

برای یافتن فایل دلخواه، از عملکرد جستجو استفاده کنید.

“جستجو بر اساس تاریخ ضبط” (صفحه 83)

جستجو بر اساس تاریخ

شما می توانید فیلمها یا تصاویر ثابت را بر اساس تاریخ ضبط جستجو کنید.

1 روی “MENU” ضربه بزنید.



- برای انتخاب رسانه ای که می خواهید پخش کنید روی **SD** / **ضربه بزنید**.
- جستجو را می توان هم در حالت فیلمبرداری و هم در حالت تصویر ثابت انجام داد.
- * تصویر حالت فیلمبرداری را نشان می دهد.

2 روی “تاریخ جستجو” ضربه بزنید.



3 روی یک تاریخ ضبط و سپس “بعدی” ضربه بزنید.



- برای حذف تاریخ انتخابی، دوباره روی آن ضربه بزنید.

4 روی فایل ضربه بزنید تا پخش شروع شود.



- شما می توانید فیلمها را در حالت فیلمبرداری و تصاویر ثابت را در حالت عکسبرداری انتخاب کنید.
- فقط فیلم های ضبط شده در تاریخ انتخابی نمایش داده می شوند.
- برای توقف جستجو و بازگشت به صفحه فهرست (نمایش تصویرک)، بر روی **X** ضربه بزنید.

حذف فایل های یک تاریخ انتخاب شده :

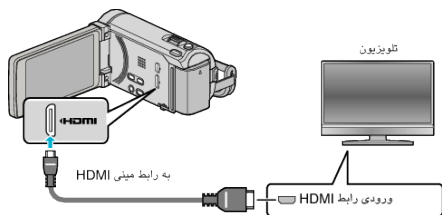
برای حذف فایل های نامطلوب بر روی **⏏** روی صفحه فهرست (نمایش تصویرک) ضربه بزنید.

“حذف فایل های ناخواسته” (صفحه 89)

پخش تصاویر 3 بعدی (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965)

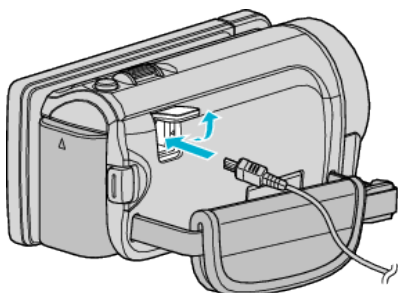
- اگر تصاویر سمت چپ و راست یک شی نزدیک به دوربین در طرح بندی ظاهر نشود، یا جلوه 3 بعدی شی دور ضعیف است، با تنظیم پارالاکس می توانید حالتی که آن ها را می بینید را تغییر دهید. (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965)
- اگر از کابل عرضه شده استفاده نمی کنید از یک مینی کابل HDMI پر سرعت مانند مینی کابل HDMI استفاده کنید.
- به دفترچه راهنمای تلویزیون مورد استفاده نیز مراجعه کنید.

1 به تلویزیون متصل کنید.



- دوربین فیلمبرداری را از طریق فشار دادن دکمه  به مدت حدود 2 ثانیه خاموش کنید.

2 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.



آداپتور برق به خروجی AC
(جریان 110 ولت تا 240 ولت)

- #### 3 دکمه ورودی خارجی روی تلویزیون را فشار دهید تا ورودی دستگاه از طریق رابط متصل انتخاب شود.



4 یک فایل را پخش کنید.



“پخش فیلم ها” (صفحه 77)
“پخش تصاویر ثابت” (صفحه 80)

اداره کردن در اتصال با تلویزیون با استفاده از HDMI
اتصال این دستگاه به یک تلویزیون دارای قابلیت HDMI-CEC با استفاده از کابل HDMI امکان اجرای عملکردهای دارای پیوند با تلویزیون را فراهم می آورد. ● HDMI-CEC (کنترل محصولات الکترونیکی مصرف کنندگان - Consumer Electronics Control) یک استاندارد صنعتی است که امکان ارتباط بین دستگاه های سازگار با HDMI-CEC که با استفاده از کابل HDMI به هم متصل می شوند را فراهم می آورد.
نکته : ● همگی دستگاه های کنترل HDMI با استاندارد HDMI-CEC سازگار نمی باشند. عملکرد کنترل HDMI این دستگاه در حین اتصال به این دستگاه ها کار نخواهد کرد. ● کارکرد این دستگاه با همگی دستگاه های HDMI-CEC تضمین نمی شود. ● بسته به مشخصات هر یک از دستگاه های دارای قابلیت HDMI-CEC، برخی از عملکردها ممکن است با این دستگاه کار نکنند. (برای اطلاعات بیشتر به دفترچه راهنمای تلویزیون خود مراجعه کنید.) ● عملیات غیردلخواه ممکن است با برخی از دستگاه های متصل شده روی دهد. در این شرایط "کنترل HDMI" را روی "خاموش" تنظیم کنید. “کنترل IMDH” (صفحه 155)

آماده سازی ها
● یک کابل HDMI را بین این دستگاه و تلویزیون وصل کنید. ● “پخش تصاویر 3 بعدی (ویژه 569MH-ZG/079MH-ZG)” (صفحه 84) ● “اتصال با استفاده از رابط iniM IMDH” (صفحه 86) ● تلویزیون را روشن کرده و تنظیمات مربوط به HDMI-CEC را روی “روشن” قرار دهید. (برای اطلاعات بیشتر به دفترچه راهنمای تلویزیون مراجعه کنید.) ● این دستگاه را روشن کرده و “کنترل HDMI” را در منوی “معمولی” روی “روشن” تنظیم کنید. “کنترل IMDH” (صفحه 155)

روش اداره کردن 1
1 این دستگاه را روشن کنید. 2 حالت پخش را انتخاب کنید. 3 کابل HDMI را وصل کنید. ● وقتی این دستگاه روشن می شود، تلویزیون بطور خودکار روشن شده و روی حالت ورود HDMI تنظیم می شود.

روش اداره کردن 2
1 تلویزیون را خاموش کنید. ● این دستگاه بطور خودکار خاموش می شود.
نکته : ● وقتی این دستگاه روشن می شود، بسته به تلویزیون متصل شده، زبان نمایش این دستگاه بطور خودکار به زبانی که برای تلویزیون انتخاب شده است تغییر داده می شود. ● (این امر تنها در صورتی درست است که این دستگاه زبان انتخاب شده برای تلویزیون را پشتیبانی کند.) برای استفاده از این دستگاه با زبانی غیر از زبان نمایش تلویزیون، “کنترل HDMI” را روی “خاموش” تنظیم کنید. ● زبان نمایش تلویزیون بطور خودکار تغییر نخواهد کرد، حتی اگر زبان نمایش این دستگاه تغییر داده شود. ● این عملکردها ممکن است هنگامی که دستگاه هایی مانند امپلیفایر و سلکتور متصل شده اند کار نکنند. “کنترل HDMI” را روی “خاموش” تنظیم کنید. ● اگر HDMI-CEC به درستی کار نمی کند، این دستگاه را خاموش کرده و مجدداً روشن کنید.

احتیاط :
● برای پخش تصاویر 3 بعدی، همچنین به بخش “هشدارهای مربوط به پخش تصاویر 3 بعدی” مراجعه کنید. ● “هشدارهای مربوط به بازپخش تصاویر 3 بعدی (ویژه 569MH-ZG/079MH-ZG)” (صفحه 11) ● اگر در هنگام تماشای تصاویر 3 بعدی احساس خستگی یا ناراحتی می کنید، توصیه می شود آن را به صورت 2 بعدی پخش کنید. “خروجی IMDH” (صفحه 154)
نکته : ● هنگام اتصال به تلویزیون از طریق کابل HDMI mini ارائه شده، صداها یا تصاویر ممکن است بسته به تلویزیون متصل شده به درستی روی تلویزیون پخش نشود. ● در چنین شرایطی، عملیات زیر را انجام دهید. ● 1) کابل HDMI mini را جدا کرده و مجدداً وصل کنید. ● 2) دستگاه را مجدداً خاموش کرده و روشن کنید. ● هنگام استفاده از “کنترل ضبط بی وقفه”، “کپی”، “انتقال” یا “تنظیمات آپلود” کابل HDMI را جدا نکنید. ممکن است این روند قطع شود. ● اگر تصاویر 3 بعدی به خوبی دیده نمی شود، تنظیمات را در “خروجی HDMI” تغییر دهید. به دفترچه راهنمای تلویزیون مورد استفاده نیز مراجعه کنید. “خروجی IMDH” (صفحه 154) ● هنگام اتصال به تلویزیون سازگار با حالت 3 بعدی در حالت ضبط، خروجی تصاویر بصورت “خروجی ساید بای ساید”، بدون توجه به تنظیمات “خروجی HDMI”، خواهد بود. ● ممکن است تصاویر 3 بعدی نمایش داده شده بسته به اندازه تلویزیون اتصالی تغییر کند. ● برای سوال در مورد تلویزیون و روشهای اتصال، با تولید کننده تلویزیون خود تماس بگیرید.

پخش تصاویر 2 بعدی (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965/GZ-HM870/GZ-HM860/GZ-HM855)

کیفیت تصویر در تلویزیون به نوع تلویزیون و کابل اتصال بستگی دارد. رابطی را که بیشتری سازگاری را با تلویزیون شما دارد انتخاب نمایید.

● به دفترچه راهنمای تلویزیون مورد استفاده نیز مراجعه کنید.

“اتصال با استفاده از رابط iniM IMDH” (صفحه 86)

“اتصال با استفاده از رابط کامپوننت” (صفحه 87)

“اتصال با استفاده از رابط VA” (صفحه 88)

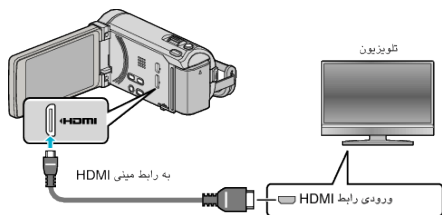
اتصال با استفاده از رابط HDMI Mini

در صورت استفاده از HDTV، با اتصال به رابط HDMI می توانید پخش را با کیفیت HD انجام دهید.

● اگر از کابل عرضه شده استفاده نمی کنید از یک مینی کابل HDMI پر سرعت مانند مینی کابل HDMI استفاده کنید.

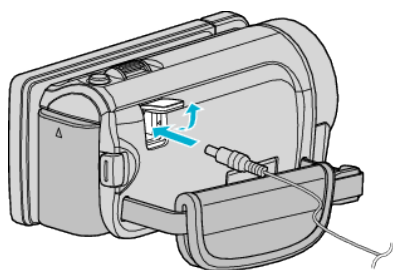
● به دفترچه راهنمای تلویزیون مورد استفاده نیز مراجعه کنید.

1 به تلویزیون متصل کنید.



● دوربین فیلمبرداری را از طریق فشار دادن دکمه به مدت حدود 2 ثانیه خاموش کنید.

2 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.



آداپتور برق به خروجی AC
(جریان 110 ولت تا 240 ولت)

آداپتور برق متناوب نشان داده شده در تصویر مدل AC-V10M است.

3 دکمه ورودی خارجی روی تلویزیون را فشار دهید تا ورودی دستگاه از طریق رابط متصل انتخاب شود.



4 یک فایل را پخش کنید.



“پخش فیلم ها” (صفحه 77)

“پخش تصاویر ثابت” (صفحه 80)

نکته:

● تنظیمات را در “خروجی HDMI” و مطابق با اتصال موردنظر تغییر دهید.

“خروجی IMDH” (صفحه 154)

● هنگام اتصال به تلویزیون از طریق کابل HDMI mini، صداها یا تصاویر ممکن است بسته به تلویزیون متصل شده به درستی روی تلویزیون پخش نشود.

در چنین شرایطی، عملیات زیر را انجام دهید.

(1) کابل HDMI mini را جدا کرده و مجدداً وصل کنید.

(2) دستگاه را مجدداً خاموش کرده و روشن کنید.

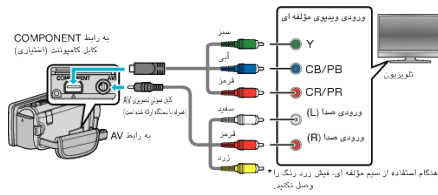
● برای سوال در مورد تلویزیون و روشهای اتصال، با تولید کننده تلویزیون خود تماس بگیرید.

اتصال با استفاده از رابط کامپوننت

با اتصال این دوربین به رابط کامپوننت تلویزیون می توانید فیلم ها را با کیفیت بالا پخش کنید.

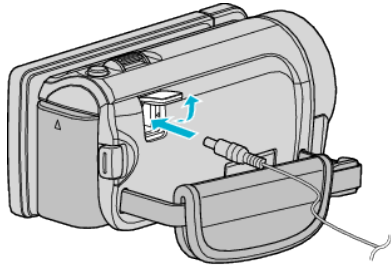
- به دفترچه راهنمای تلویزیون مورد استفاده نیز مراجعه کنید.

1 به تلویزیون متصل کنید.



- دوربین فیلمبرداری را از طریق فشار دادن دکمه  به مدت حدود 2 ثانیه خاموش کنید.

2 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.



آداپٽور برق به خروجی AC
(جریان 110 ولت تا 240 ولت)

آداپتور برق متناوب نشان داده شده در تصویر مدل AC-V10M است.

3 دکه ورودی خارجی روی تلویزیون را فشار دهید تا ورودی دستگاه از طریق رابط متصل انتخاب شود.



4 یک فایل را پخش کنید.



“پخش فیلم ها” (۷۷ صفحه ۷۷)
 “پخش تصاویر ثابت” (۸۰ صفحه ۸۰)

نکته :

- هنگام پخش با کیفیت HD، "خروجی دی وی دی" را در منوی مشترک روی "1080i" تنظیم کنید. اگر تنظیمات همچنان روی "480i" باقی بماند، فیلم با کیفیت استاندارد پخش می شود.
- "خروجی دی وی دی" (4 صفحه 153)
- برای سوال در مورد تلویزیون و روشهای اتصال، با تولید کننده تلویزیون خود تماس بگیرید.

اداره کردن در اتصال با تلویزیون با استفاده از HDMI

اتصال این دستگاه به یک تلویزیون دارای قابلیت HDMI-CEC با استفاده از کابل HDMI امکان اجرای عملکردهای دارای پیوند با تلویزیون را فراهم می آورد.

- **HDMI-CEC** (کنترل محصولات الکترونیکی مصرف کنندگان - Consumer Electronics Control) یک استاندارد صنعتی است که امکان ارتباط بین دستگاه‌های سازگار با HDMI-CEC که با استفاده از کابل HDMI به هم متصل می‌شوند را فراهم می‌آورد.

نکته :

- همگی دستگاه های کنترل HDMI با استاندارد HDMI-CEC سازگار نمی باشند. عملکرد کنترل HDMI این دستگاه در حین اتصال به این دستگاه ها کار نخواهد کرد.
- کارکرد این دستگاه با همگی دستگاه های HDMI-CEC تضمین نمی شود.
- بسته به مشخصات هر یک از دستگاه های دارای قابلیت HDMI-CEC، برخی از عملکردها ممکن است با این دستگاه کار نکنند. (برای اطلاعات بیشتر به دفترچه راهنمای تلویزیون خود مراجعه کنید).
- عملیات غیردلخواه ممکن است با برخی از دستگاه های متصل شده روی دهد. در این شرایط “کنترل HDMI” را روی “خاموش” تنظیم کنید.

“کنترل IMDH” (۱۵۵ صفحه)

آماده سازی ها

- یک کابل HDMI را بین این دستگاه و تلویزیون وصل کنید.
- پخش تصاویر 3 بعدی (ویژگی 569MH-ZG/079MH-ZG) (صفحه 84) اتصال با استفاده از رابط iniIMD " (صفحه 86)
- تلویزیون را روشن کرده و تنظیمات مربوط به HDMI-CEC را روی "روشن" قرار دهید. (برای اطلاعات بیشتر به دفترچه راهنمای تلویزیون مراجعه کنید.)
- این دستگاه را روشن کرده و "کنترل HDMI" را در منوی "معمولی" روی "روشن" تنظیم کنید.
- "کنترل IMDH" (صفحه 155)

روش اداره کردن 1

- 1** این دستگاه را روشن کنید.
 - 2** حالت پخش را انتخاب کنید.
 - 3** کابل HDMI را وصل کنید.
- وقتی این دستگاه روشن می شود، تلویزیون بطور خودکار روشن شده و روی حالت ورود HDMI تنظیم می شود.

روش اداره کردن 2

- 1** تلویزیون را خاموش کنید.
- این دستگاه بطور خودکار خاموش می شود.

نکته :

- وقتی این دستگاه روشن می شود، بسته به تلویزیون متصل شده، زبان نمایش این دستگاه بطور خودکار به زبانی که برای تلویزیون انتخاب شده است تغییر داده می شود.
(این امر تنها در صورتی درست است که این دستگاه زبان انتخاب شده برای تلویزیون را پشتیبانی کند.) برای استفاده از این دستگاه با زبانی غیر از زبان نمایش تلویزیون، “کنترل HDMI” را روی “خاموش” تنظیم کنید.
- زبان نمایش تلویزیون بطور خودکار تغییر نخواهد کرد، حتی اگر زبان نمایش این دستگاه تغییر داده شود.
- این عملکردها ممکن است هنگامی که دستگاه هایی مانند امپلیفایر و سلکتور متصل شده اند کار نکنند. “کنترل HDMI” را روی “خاموش” تنظیم کنید.
- اگر HDMI-CEC به درستی کار نمی کند، این دستگاه را خاموش کرده و مجدداً روشن کنید.

پخش DVD یا دیسک Blu-ray ایجاد شده در این دستگاه

BD/DVD های ایجاد شده با استفاده از عملکرد تهیه نسخه پشتیبان این دستگاه، با استفاده از یک دستگاه رایب DVD اختیاری (فقط DVD ها) دارای عملکرد پخش (CU-VD50U) و یا یک پخش کننده BD/DVD معمولی، روی یک تلویزیون قابل پخش می باشند. همچنین می توان DVD ها را از طریق اتصال دستگاه DVD writer اختیاری دارای عملکرد پخش روی این دستگاه پخش کرد.

دیسک Blu-ray	DVD (فرمت AVCHD)	DVD (فرمت تصویری)	دستگاه پخش
-	✓	✓	DVD writer متصل به این دستگاه
✓	✓	✓	درايو Blu-ray خارجی متصل شده به این دستگاه
-	*✓	✓	پخش کننده DVD / DVD ضبط کننده
*✓	*✓	✓	پخش کننده Blu-ray / Blu-ray ضبط کننده
-	✓	✓	DVD Writer با عملکرد پخش (CU-VD50U)

* فقط برای دستگاه های سازگار با AVCHD

احتیاط :

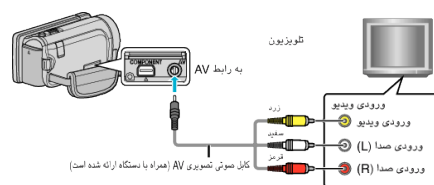
- DVD های ایجاد شده با فرمت AVCHD را نمی توان در پخش کننده های DVD و با کیفیت استاندارد پخش کرد. ممکن است نتوانید دیسک را از پخش کننده خارج کنید.

اتصال با استفاده از رابط AV

با اتصال کابل AC ارائه شده به رابط AV، فیلم ها را می توان از طریق تلویزیون مشاهده کرد.

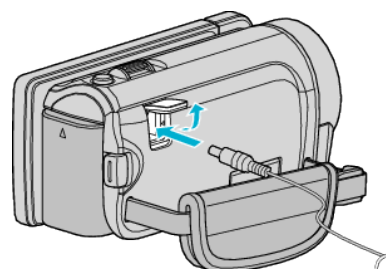
- به دفترچه راهنمای تلویزیون مورد استفاده نیز مراجعه کنید.

1 به تلویزیون متصل کنید.



- دوربین فیلمبرداری را از طریق فشار دادن دکمه  به مدت حدود 2 ثانیه خاموش کنید.

2 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.



آداپتور برق به خروجی AC
(جریان 110 ولت تا 240 ولت)

آداپتور برق متناوب نشان داده شده در تصویر مدل AC-V10M است.

- 3 دکمه ورودی خارجی روی تلویزیون را فشار دهید تا ورودی دستگاه از طریق رابط متصل انتخاب شود.



4 یک فایل را پخش کنید.



“پخش فیلم ها” (صفحه 77)

“پخش تصاویر ثابت” (صفحه 80)

نکته :

- برای سوال در مورد تلویزیون و روشهای اتصال، با تولید کننده تلویزیون خود تماس بگیرید.

- هنگامی که حالت فیلم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

3 روی ضربه بزنید.



4 روی فایل هایی که می خواهید حذف کنید ضربه بزنید.



- یک علامت ✓ روی فایل های انتخاب شده ظاهر می شود.
- برای حذف ✓ از روی یک فایل، دوباره روی فایل ضربه بزنید.
- برای انتخاب همه فایل های روی "انتخاب کل" ضربه بزنید.
- بر روی "لغو کل" ضربه بزنید تا حفاظت از تمامی موارد انتخاب شده برداشته شود.



- تصاویر ثابت که مستمراً با وقفه 2 ثانیه و یا در حالت تصویربرداری مستمر گرفته می شوند، در یک گروه قرار می گیرند. تنها اولین فایل ضبط و گروه در یک فریم سبز نشان داده می شود. هنگامی که بر روی این گزینه ضربه زده شود، صفحه فهرستی از فایل های گروه بندی شده ظاهر می شود. روی فایل هایی که می خواهید حذف کنید و سپس بر روی ضربه بزنید.

5 روی "تنظیم" ضربه بزنید.



6 برای تأیید حذف روی "اجرا" ضربه بزنید.



- پس از اتمام عملیات حذف، روی "OK" ضربه بزنید.
- برای لغو حذف، روی "خروج" ضربه بزنید.

حذف فایل های ناخواسته

در صورت کاهش فضای خالی رسانه ضبط، فیلمها و تصاویر ثابت ناخواسته را حذف کنید. ظرفیت رسانه ضبط را می توان پس از حذف به حالت اولیه بازگرداند.
"حذف فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه 89)
"حذف فایل های انتخاب شده" (صفحه 89)

نکته :

- فایل های حذف شده قابل بازگشت نیستند.
- فایل های حفاظت شده، قابل حذف نیستند.
- قبل از حذف فایل، حفاظت را بردارید.
- "حفاظت از فایل ها" (صفحه 90)
- از فایل های مهم بر روی رایانه یک نسخه پشتیبان تهیه کنید.
- "تهیه نسخه پشتیبان از همه فایل ها" (صفحه 117)

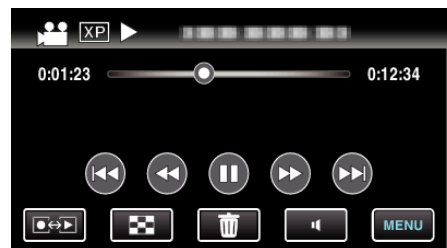
حذف فایل نمایش داده شده فعلی

فایل نمایش داده شده فعلی را حذف می کند.

احتیاط :

- فایل های حذف شده قابل بازگشت نیستند.

1 روی ضربه بزنید.



- هنگامی که حالت فیلم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

2 روی "بله" ضربه بزنید.



- برای انتخاب فایل قبل یا بعد روی ضربه بزنید.
- هنگامی که هیچ فایلی باقی نمانده است، صفحه به صفحه فهرست بازمی گردد.

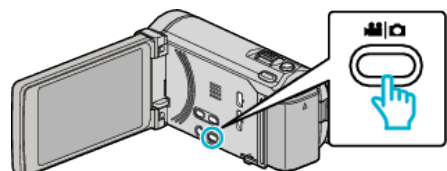
حذف فایل های انتخاب شده

فایل های انتخابی را حذف می کند.

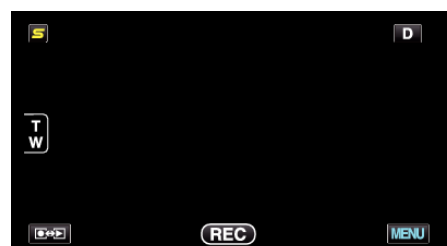
احتیاط :

- فایل های حذف شده قابل بازگشت نیستند.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی ضربه بزنید.





4 روی "محافظت / لغو" ضربه بزنید.



5 برای حفاظت یا لغو حفاظت فایل ها، بر روی آنها ضربه بزنید.



- یک علامت ✓ روی فایل های انتخاب شده ظاهر می شود.
- برای حذف ✓ از روی یک فایل، دوباره روی فایل ضربه بزنید.
- On و ✓ بر روی فایل هایی نمایش داده می شود که محافظت شده هستند.
- برای حذف حفاظتیک فایل، بر روی فایل به گونه ای ضربه بزنید تا علامت ✓ حذف شود.
- برای انتخاب همه فایل های روی "انتخاب کل" ضربه بزنید.
- بر روی "لغو کل" ضربه بزنید تا تمامی موارد انتخاب شده برداشته شود.



- تصاویر ثابت که مستمراً با وقفه 2 ثانیه و یا در حالت تصویربرداری مستمر گرفته می شوند، در یک گروه قرار می گیرند. تنها اولین فایل ضبط و گروه در یک فریم سبز نشان داده می شود. هنگامی که بر روی این گزینه ضربه زده شود، صفحه فهرستی از فایل های گروه بندی شده ظاهر می شود. برای حفاظت یا لغو حفاظت فایل ها، بر روی آنها و سپس بر روی "✓" ضربه بزنید.
- هنگام استفاده از کارت Eye-Fi، اگر حالت انتقال Eye-Fi Helper روی یکی از گزینه های "به اشتراک گذاشتن فایل" یا "انتقال فایل" تنظیم شده باشد، نمایش خواهد یافت.

6 برای اتمام تنظیمات روی "تنظیم" ضربه بزنید.



- علامت حفاظت On روی فایل های انتخاب شده ظاهر می شود.
- علامت حفاظت On روی فایل هایی که انتخاب آنها لغو شود، محو می شود.

حفاظت از فایلها

با حفاظت از فیلمها/تصاویر مهم، از حذف شدن اتفاقی آنها جلوگیری می کند.
"حفاظت از/برداشتن حفاظت از فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه 90)
"حفاظت/برداشتن حفاظت از فایل های انتخابی" (صفحه 90)

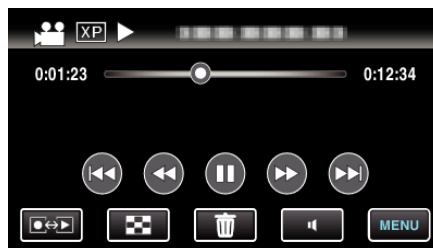
احتیاط :

- اگر رسانه ضبط فرمت شود، حتی فایل های محافظت شده حذف خواهند شد.

حفاظت از/برداشتن حفاظت از فایل نمایش داده شده فعلی

فایل نمایش داده شده فعلی را حفاظت می کند یا حفاظت آن را بر می دارد.

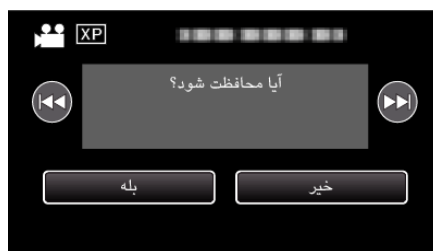
1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "محافظت / لغو" ضربه بزنید.



3 روی "بله" ضربه بزنید.

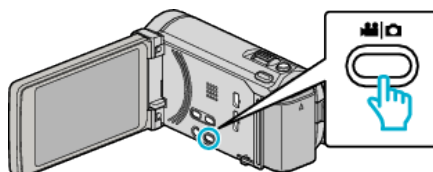


- برای انتخاب فایل قبل یا بعد روی <<<>>> ضربه بزنید.
- بعد از تنظیم، روی "OK" ضربه بزنید.

حفاظت/برداشتن حفاظت از فایل های انتخابی

فایل های انتخاب شده را حفاظت کرده یا حفاظت آنها را برمی دارد.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی <> ضربه بزنید.

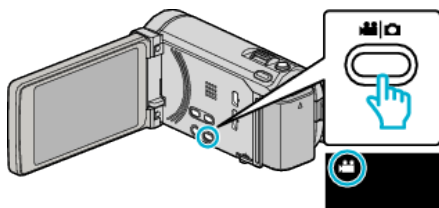


3 روی "MENU" ضربه بزنید.

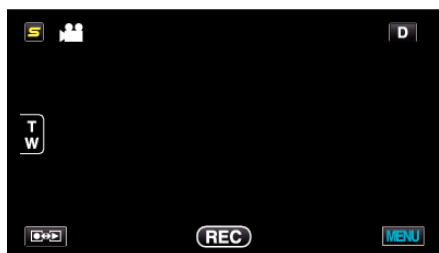
ترکیب فیلم های ضبط شده با استفاده از عملکرد ضبط بدون وقفه

فیلم هایی که بر روی دو رسانه جداگانه ضبط می شوند در حالی که "ضبط بی وقفه" در منوی ضبط فیلم فعال شده است، می توانند با یکدیگر ترکیب شده و به یک فیلم تکی تبدیل شوند.
"ضبط بی وقفه" (صفحه 132)

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی [RECORD] ضربه بزنید.



3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 روی "کنترل ضبط بی وقفه" ضربه بزنید.



5 روی "ترکیب صحنه ها" ضربه بزنید.



این دستگاه شروع به جستجو می کند تا فیلم های ضبط شده بدون وقفه را شناسایی کند.
اگر هیچ فیلم ضبط شده بدون وقفه ای یافت نشود، امکان ترکیب وجود ندارد.

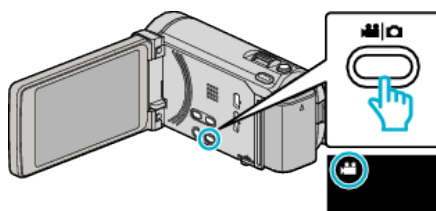
6 روی "بله" ضربه بزنید.



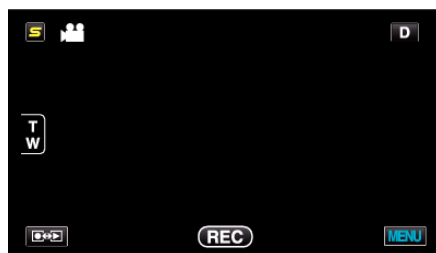
گرفتن یک تصویر ثابت از فیلم در هنگام پخش

می توانید از صحنه های دلخواه خود در فیلم های ضبط شده تصاویر ثابت بگیرید.

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



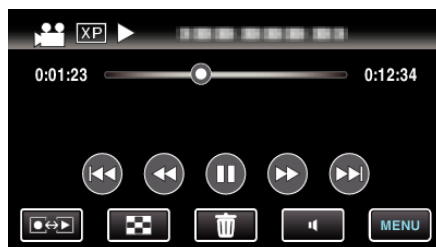
2 برای انتخاب حالت پخش روی [RECORD] ضربه بزنید.



3 روی فیلم مورد نظر خود ضربه بزنید.

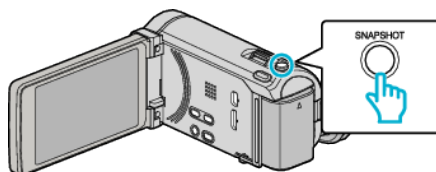


4 حین پخش، بر روی مکث || روی صحنه دلخواه ضربه بزنید.



• پس از مکث فیلم، شما می توانید نقطه تصویر برداری را با ضربه زدن روی دکمه های عملیاتی تصویر آهسته رو به جلو >> و تصویر آهسته رو به عقب << به دقت تنظیم کنید.

5 یک تصویر ثابت بگیرید.



نکته :

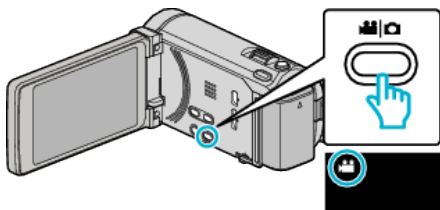
- تصاویر ثابت ضبط شده با اندازه 1080×1920 .
- تصاویر ثابت گرفته شده در رسانه ای ذخیره می شوند که فیلم از آنجا پخش شده است.

انتخاب یک قسمت مورد نظر از فیلم (برش)

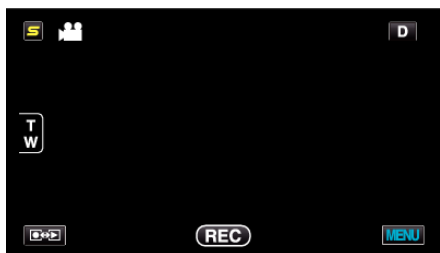
بخش مورد نیاز از فیلم را انتخاب کرده و آن را به عنوان یک فایل جدید ذخیره کنید.

- فیلم اصلی در محل فعلی خود باقی می ماند.

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی [پخش/توقف] ضربه بزنید.



3 روی "MENU" ضربه بزنید.



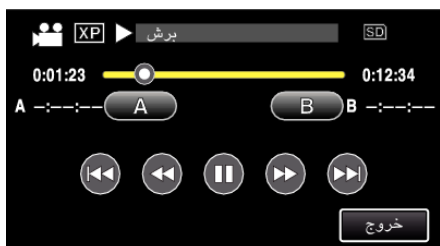
4 روی "برش" ضربه بزنید.



5 برای ویرایش روی فیلم ضربه بزنید.

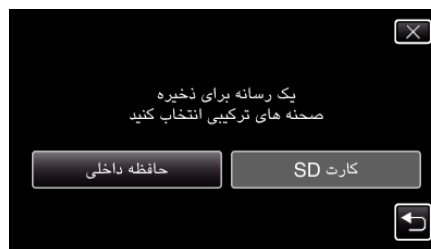


6 برای مکت در پخش، روی [پخش/توقف] در نقطه شروع دلخواه و سپس روی "A" ضربه بزنید.



- هنگامی که بر روی "A" ضربه زده شود، نقطه شروع تعیین می شود.
- پس از تعیین نقطه شروع، با زدن ضربه بر روی [پخش/توقف] پخش را ادامه دهید.

7 برای ذخیره روی رسانه ضربه بزنید.



8 روی "بله" ضربه بزنید.



- ترکیب فیلم ها آغاز می شود.
- پس از ترکیب فیلم ها، روی "OK" ضربه بزنید.

نکته :

- اگر فضای کافی در حافظه داخلی یا کارت SD وجود نداشته باشد، امکان ترکیب فیلم بدون وقفه وجود نخواهد داشت. قبل از ترکیب، میزان فضای آزاد باقیمانده را بررسی کنید.

نحوه فعالسازی مجدد ضبط بدون وقفه فیلم

برای شروع مجدد ضبط بدون وقفه پس از تکمیل قسمت قبلی، لازم است که فیلم های بدون وقفه را با یکدیگر ترکیب کرده یا اطلاعات مربوط به ترکیب را از فیلم های بدون وقفه حذف کنید.

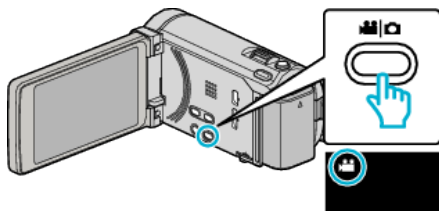
برای حذف اطلاعات مربوط به ترکیب فیلم های بدون وقفه، "حذف داده ترکیب صحنه" را در مرحله 5 انتخاب کنید.

فیلمبرداری برای بارگذاری در YouTube

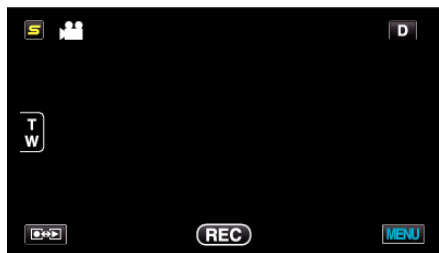
بخشی از یک فیلم ضبط شده (حداکثر 15 دقیقه) را برای بارگذاری در YouTube، انتخاب و کپی کرده و آن را به عنوان فیلم YouTube ذخیره کنید.

هنگام انتخاب فیلم برای YouTube، مدت آن نمی توان از 15 دقیقه بیشتر باشد.

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی [Movie] ضربه بزنید.



3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 روی "تنظیمات آپلود" ضربه بزنید.



5 برای ویرایش روی فیلم ضربه بزنید.



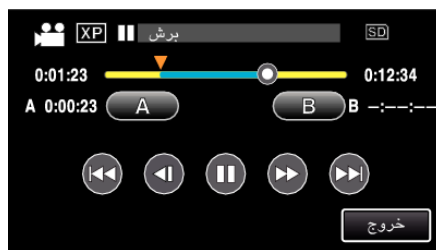
6 روی "برش" ضربه بزنید.

• هنگامی که نیازی به برش نیست، بر روی "عدم برش" ضربه بزنید.



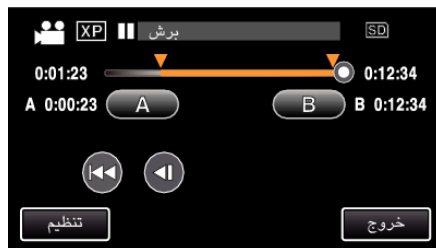
• اگر فیلم انتخاب شده بیش از 15 دقیقه باشد، ویرایش لازم است.

7 برای مکث در پخش، روی [Pause] در نقطه پایان دلخواه و سپس روی "B" ضربه بزنید.



- هنگامی که بر روی "B" ضربه زده شود، نقطه پایان تعیین می شود.
- برای تعیین مجدد نقطه شروع و یا پایان، در صحنه دلخواه (موقعیت) بر روی "A" یا "B" ضربه بزنید.

8 روی "تنظیم" ضربه بزنید.



- هنگامی که بر روی "تنظیم" ضربه زده شود، ناحیه برش تعیین می شود.

9 روی "بله" ضربه بزنید.



- بعد از کپی کردن، روی "OK" ضربه بزنید.
- پس از تمام شدن کپی، فایل کپی شده به صفحه ایندکس افزوده می شود.

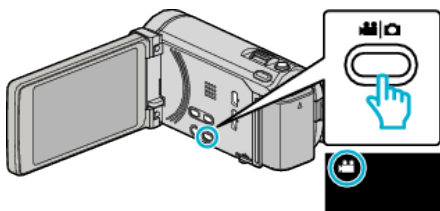
نکته:

- نقطه تقسیم ممکن است کمی با صحنه انتخابی متفاوت باشد.

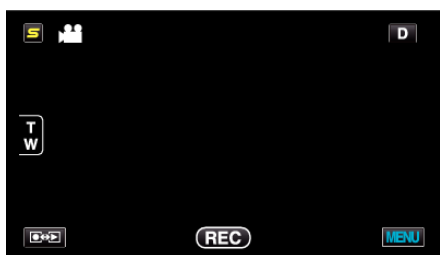
آماده سازی فیلمها برای انتقال به iTunes

نشانه EXPORT را با افزودن یک علامت "LIB" به فیلمهای ضبط شده، اختصاص دهید. پس از اختصاص نشانه EXPORT فیلمها را می توان با استفاده از نرم افزار نصب شده روی رایانه به راحتی با iTunes سازگار کرد.

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی [] ضربه بزنید.



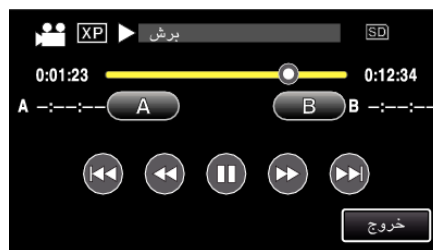
3 روی "MENU" ضربه بزنید.



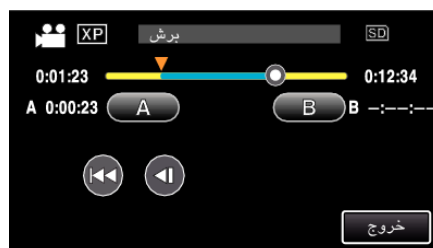
4 روی "ارسال تنظیمات" ضربه بزنید.



7 برای مکث در پخش، روی [] در نقطه شروع دلخواه و سپس روی "A" ضربه بزنید.



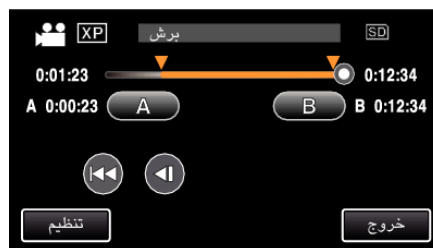
8 برای مکث در پخش، روی [] در نقطه پایان دلخواه و سپس روی "B" ضربه بزنید.



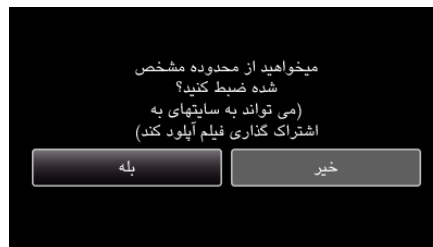
• برای تعیین مجدد نقطه شروع و یا پایان، در صحنه دلخواه (موقعیت) بر روی "A" یا "B" ضربه بزنید.

• هنگام انتخاب فیلم برای YouTube، مدت آن نمی توان از 15 دقیقه بیشتر باشد.

9 روی "تنظیم" ضربه بزنید.



10 روی "بله" ضربه بزنید.



- بعد از کپی کردن، روی "OK" ضربه بزنید.
- پس از تمام شدن کپی، فایل کپی شده به صفحه ایندکس افزوده می شود.
- برای خروج از تنظیمات بارگذاری، بر روی "توقف" ضربه بزنید تا صفحه تنظیمات بارگذاری شود.

نکته :

- نقطه تقسیم ممکن است کمی با صحنه انتخابی متفاوت باشد.

بارگذاری فیلم ها به YouTube

بارگذاری فیلم های خود در YouTube را می توانید با استفاده از نرم افزار ارائه شده Everio MediaBrowser 3 BE انجام دهید. این نرم افزار را روی رایانه خود نصب کرده و دستگاه را به رایانه متصل کنید.

- برای جزییات نحوه استفاده از این نرم افزار، به فایل راهنما مراجعه کنید.

"نصب نرم افزار عرضه شده (سرخود)" (صفحه 116)

"اتصال دستگاه به رایانه" (صفحه 117)

اشکال در بارگذاری فیلم ها :

- بررسی کنید که در YouTube حساب کاربری ایجاد کرده باشید. (برای بارگذاری فایلها در YouTube به یک حساب کاربری YouTube نیاز دارید.)
- به "پرسش & پاسخ"، "آخرین اطلاعات"، "اطلاعات دانلود"، و غیره در "برای آخرین اطلاعات محصول کلیک کنید" از فایل راهنمای نرم افزار مراجعه کنید Everio MediaBrowser 3 BE.

ایجاد دیسک با استفاده از DVD Writer

با استفاده از DVD writer اختیاری می توانید فایل های ضبط شده را روی دیسک کپی یا پخش کنید.

DVD Writer های سازگار

نام محصول	شرح
DVD Writer CU-VD3	این امکان را فراهم می آورد تا تصاویر ضبط شده بر روی این دستگاه، بدون نیاز به رایانه در DVD کپی شوند.
DVD Writer CU-VD50	بهنگام اتصال به رایانه، DVD را ایجاد کرده و عملکردی مشابه درایو DVD خارجی دارد. علاوه بر آن، با اتصال CU-VD50 به تلویزیون، DVD های ایجاد شده را می توانید پخش کنید.

ایجاد دیسک با استفاده از DVD Writer

آماده سازی DVD رایتر

“آماده سازی DVD retirW (3DV-UC)” (صفحه 96)

“آماده سازی DVD retirW (05DV-UC)” (صفحه 97)

کپی بر روی دیسک

“کپی کردن تمام فایل ها” (صفحه 98)

“کپی فایل ها بر اساس تاریخ” (صفحه 99)

“کپی کردن فایل های انتخاب شده” (صفحه 100)

دیگر عملیات

“پخش با استفاده از DVD retirW” (صفحه 101)

“تهیه نسخه پشتیبان از کپی کردن” (صفحه 101)

نکته :

- هنگامی که فایل های زیادی برای گرفتن فایل پشتیبانی وجود دارد، ممکن است گرفتن فایل پشتیبانی زمان می برد. چند لحظه صبر کنید تا لامپ دسترسی شروع به چشمک زدن کند، که نشان دهنده اجرای نرمال است.
- اطلاعات تاریخ و ساعت ضبط شده بصورت زیر نویس در دیسک های ایجاد شده.

5 برای ویرایش روی فیلم ضربه بزنید.



- یک علامت “LIB.” روی فایل های انتخاب شده ظاهر می شود.
- برای حذف “LIB.” از روی یک فایل، دوباره روی فایل ضربه بزنید.
- برای خروج از “ارسال تنظیمات”، روی “خروج” ضربه بزنید.



- برای بررسی فیلم انتخاب شده روی “بررسی” ضربه بزنید.
- برای مشخص کردن صفحه ای که بعد از ضربه روی “بررسی” ظاهر می شود، روی فیلم ضربه بزنید. شروع فیلم (تصویر ثابت) نمایش داده می شود.
- بعد از تنظیم فیلم، روی “LIB.” ضربه بزنید.
- روی “” ضربه بزنید تا به صفحه فهرست “ارسال تنظیمات” باز گردید.

6 پس از انتخاب همه فایلها، روی “بله” ضربه بزنید.

نکته :

- قبل از ضبط می توانید فیلم هایی با قالب iTunes را با تنظیم “تصویربرداری ارسال” انجام دهید.
- “فیلمبرداری در قالب senuTi” (صفحه 67)
- قالب فیلم های ضبط شده هنگام انتقال آنها به رایانه با استفاده از نرم افزار نصب شده، تغییر می کند.
- فایل های ذخیره شده در این دستگاه، تغییر نمی کنند.
- علامت “LIB.” روی صفحات ایندکس دیگر ظاهر نمی شود.

انتقال فیلم های تبدیل شده به iPod

انتقال فیلم ها به iTunes را می توانید با استفاده از نرم افزار ارائه شده Everio MediaBrowser 3 BE انجام دهید.

این نرم افزار را روی رایانه خود نصب کرده و دستگاه را به رایانه متصل کنید.

- برای جزییات نحوه استفاده از این نرم افزار، به فایل راهنما مراجعه کنید.

- برای جزییات انتقال فایل به iPod، به فایل راهنمای iTunes مراجعه کنید.

“نصب نرم افزار عرضه شده (سرخود)” (صفحه 116)

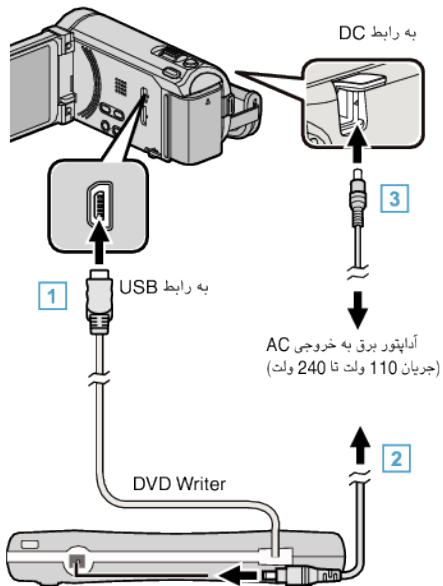
“تهیه نسخه پشتیبان از همه فایل ها” (صفحه 117)

اشکال در صدور فایلها به iTunes :

- به “پرسش & پاسخ”، “آخرین اطلاعات”، “اطلاعات دانلود”، و غیره در “برای آخرین اطلاعات محصول کلیک کنید” از فایل راهنمای نرم افزار مراجعه کنید Everio MediaBrowser 3 BE.

آماده سازی DVD Writer (CU-VD3)

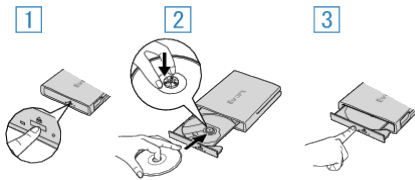
- 1 کاب USB و آداپتور AC را وصل کنید.
- دوربین فیلمبرداری را از طریق فشار دادن دکمه  به مدت حدود 2 ثانیه خاموش کنید.



آداپتور برق متناوب نشان داده شده در تصویر مدل AC-V10M است.

- 1 سیم USB ارائه شده به همراه DVD writer را به دستگاه متصل کنید.
 - 2 آداپتور برق متناوب DVD writer را متصل کنید.
 - 3 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.
- با اتصال آداپتور برق متناوب، دستگاه بطور خودکار روشن می شود.
 - این دستگاه روشن می شود و منوی "کپی پشتیبان" نمایش داده خواهد شد.
 - در حالی که سیم USB متصل است، منوی "کپی پشتیبان" نمایش داده می شود.
 - به دفترچه راهنمای DVD رایتر نیز مراجعه کنید.

- 2 یک دیسک جدید وارد کنید.



- 1 دکمه خروج را فشار دهید تا سینی دیسک باز شود.
- 2 سینی را کاملاً بیرون بیاورید و دیسک جدید را بدرونی آن قرار دهید.
- 3 سینی دیسک را به سمت داخل فشار دهید تا زمانی که با صدای کلیک در جای خود قرار بگیرد.

احتیاط:

- هنگام اتصال دستگاه ها، برق را قطع کنید.
- در غیر اینصورت، ممکن است برق گرفتگی یا نقص در عملکرد رخ دهد.

تغییر رسانه DVD writer

نوع رسانه را طبق DVD دریافتی تنظیم کنید.

- 1 DVD رایتر را آماده کنید.

"آماده سازی 3DV-UC) retirW DVD (صفحه 96)

"آماده سازی 05DV-UC) retirW DVD (صفحه 97)

- 2 بر روی "تغییر رسانه ضبط" در منوی "کپی پشتیبان" ضربه بزنید.



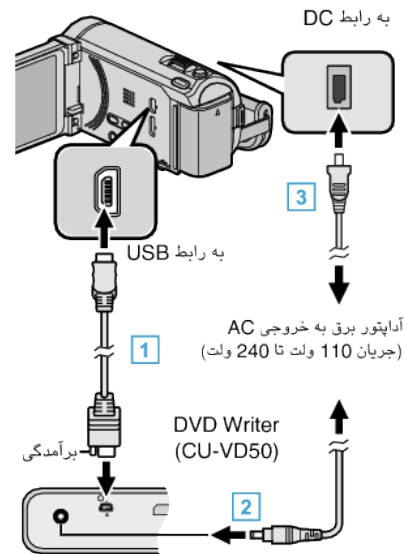
- 3 روی "DVD(AVCHD)" یا "DVD-Video" ضربه بزنید.



- رسانه به گزینه ضربه زده شده تغییر می کند. با توجه به دیسک تنظیمات مناسب را انتخاب کنید.
- انتخاب "DVD(AVCHD)" به شما امکان می دهد تا فیلم ها را در یک DVD و با کیفیت وضوح بالا ذخیره کنید.
- انتخاب "DVD-Video" به شما امکان می دهد تا فیلم ها را بعد از تبدیل به کیفیت تصویر استاندارد، در یک DVD ذخیره کنید.

1 کاب USB و آداپتور AC را وصل کنید.

- دوربین فیلمبرداری را از طریق فشار دادن دکمه  به مدت حدود 2 ثانیه خاموش کنید.



آداپتور برق متناوب نشان داده شده در تصویر مدل AC-V10M است.

1 سیم USB ارائه شده به همراه DVD writer را متصل کنید.

2 آداپتور برق متناوب DVD writer را متصل کنید.

3 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.

- با اتصال آداپتور برق متناوب، دستگاه بطور خودکار روشن می شود.
- این دستگاه روشن می شود و منوی "کپی پشتیبان" نمایش داده خواهد شد.
- در حالی که سیم USB متصل است، منوی "کپی پشتیبان" نمایش داده می شود.
- به دفترچه راهنمای DVD writer نیز مراجعه کنید.

2 DVD writer را روشن کرده و یک دیسک جدید را درون دستگاه قرار دهید.



1 دکمه روشن/خاموش را برای روشن کردن دستگاه فشار دهید.

2 دکمه خروج را فشار دهید تا سینی دیسک باز شود.

3 سینی را کاملاً بیرون بیاورید و دیسک جدید را بدرستی درون آن قرار دهید.

4 سینی دیسک را به سمت داخل فشار دهید تا زمانی که با صدای کلیک در جای خود قرار بگیرد.

احتیاط :

- هنگام اتصال دستگاه ها، برق را قطع کنید.
- در غیر اینصورت، ممکن است برق گرفتگی یا نقص در عملکرد رخ دهد.

نکته :

- هنگام اتصال به این دستگاه، تمام دکمه های موجود بر روی DVD writer CU-VD50 بجز دکمه روشن/خاموش و دکمه خروج، کار می کنند.

1 DVD رایتر را آماده کنید.

- یک دیسک جدید را درون DVD writer قرار دهید.

"آماده سازی 3DV-UC) retirW DVD" (صفحه 96)

"آماده سازی 05DV-UC) retirW DVD" (صفحه 97)

2 با روش های زیر فایل ها را بر روی دیسک کپی کنید.

"کپی کردن تمام فایل ها" (صفحه 98)

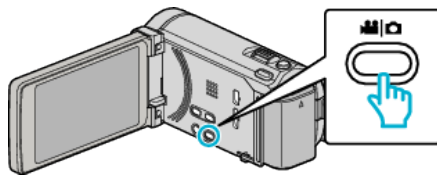
"کپی فایل ها بر اساس تاریخ" (صفحه 99)

"کپی کردن فایل های انتخاب شده" (صفحه 100)

کپی کردن تمام فایل ها

تمام فیلم ها و تصاویر ثابت ضبط شده در این دستگاه کپی می شوند. همچنین می توانید فیلم ها و تصاویر ثابتی را انتخاب و کپی کنید که تاکنون کپی نکرده اید.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 ب روی "ایجاد از همه" (فیلم) یا "ذخیره همه موارد" (تصویر ثابت) ضربه بزنید.



- هنگامی که حالت فیلم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

3 روی رسانه ای که می خواهید کپی کنید ضربه بزنید.



4 روی روش دلخواه خود ضربه بزنید.



- هنگامی که حالت فیلم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

• "کل صحنه ها" (فیلم) / "تمام تصاویر" (تصویر ثابت):

تمام فیلم ها و تصاویر ثابت موجود در این دستگاه کپی می شوند.

• "صحنه های ذخیره نشده" (فیلم) / "تصاویر ذخیره نشده" (تصویر ثابت):

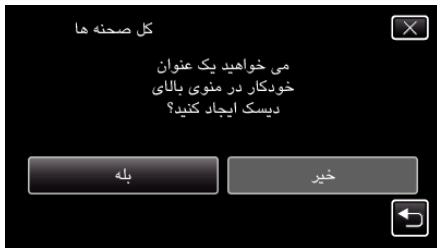
فیلم ها و تصاویر ثابتی که تا کنون کپی نشده اند به طور خودکار انتخاب و کپی می شوند.

5 روی "اجرا" ضربه بزنید.



- تعداد دیسک های مورد نیاز برای کپی فایل ها نمایش داده می شود. دیسک ها را با توجه به آن آماده کنید.

6 روی "بله" یا "خیر" ضربه بزنید. (تنها برای حالت کپی)



- با انتخاب "بله"، فیلم هایی با تاریخ ضبط یکسان بصورت گروه نشان داده می شوند.
- با انتخاب "خیر"، فیلم ها بر اساس تاریخ ضبط آنها نمایش داده می شوند.

7 روی "اجرا" ضربه بزنید.



- با نمایش عبارت "دیسک بعدی را وارد کنید"، دیسک را تعویض کنید.

8 بعد از کپی کردن، روی "OK" ضربه بزنید.



9 دکمه را فشار داده و به مدت 2 ثانیه یا بیشتر نگه دارید تا دستگاه خاموش شود و سپس سیم USB را جدا کنید.

احتیاط:

- تا قبل از تمام شدن کپی، دستگاه را خاموش نکنید و سیم USB را جدا نکنید.
- فایل هایی که در طول پخش بر روی صفحه تصاویر کوچک نیستند، کپی نمی شوند.

نکته:

- برای بررسی دیسک ایجاد شده، به "پخش با استفاده از retirW DVD" (صفحه 101) مراجعه کنید.

"پخش با استفاده از retirW DVD" (صفحه 101)

هنگام نمایش "می خواهید فایل های کپی شده؟"

با تنظیم "فایل های خودکار" در منوی "معمولی" روی "خاموش"، این مورد نمایش داده می شود. "فایل های خودکار" (صفحه 155)

- برای پخش در دیگر دستگاه ها، روی "بله" ضربه بزنید.
- برای افزودن تعداد فایل های بیشتر به DVD در فرصتی دیگر، روی "خیر" ضربه بزنید.

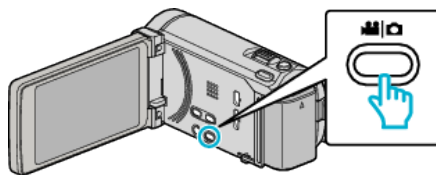
نکته:

- با تنظیم "فایل های خودکار" روی "خاموش"، در صورت ایجاد دو یا تعداد بیشتری DVD بصورت همزمان، تمام دیسک ها بجز دیسک آخر بطور خودکار نهایی می شود.
- حتی با انتخاب "نهایی کردن" در منوی "کپی پشتیبان" می توانید DVD را نهایی کنید. "نهایی سازی دیسک ها پس از کپی کردن" (صفحه 101)
- دیسک های تصویری DVD بطور خودکار و بدون توجه به تنظیمات "فایل های خودکار"، نهایی می شوند.
- برای پخش دیسک BD-R در دیگر دستگاه ها، "نهایی کردن" را پس از ایجاد دیسک انتخاب کنید. (عملکرد "فایل های خودکار" در منوی "معمولی" را می توان تنها برای ایجاد DVD استفاده کرد.)

کپی فایل ها بر اساس تاریخ

فیلم ها و تصاویر ثابت با توجه به تاریخ ضبط آنها گروه بندی و کپی می شوند.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.

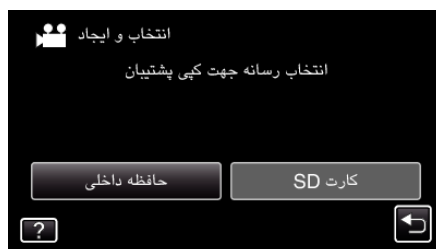


2 ب روی "انتخاب و ایجاد" (فیلم) یا "انتخاب و ذخیره" (تصویر ثابت) ضربه بزنید.



• هنگامی که حالت فیلم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

3 روی رسانه ای که می خواهید کپی کنید ضربه بزنید.



4 ب روی "ایجاد بر اساس تاریخ" (فیلم) یا "ذخیره بر اساس تاریخ" (تصویر ثابت) ضربه بزنید.



• هنگامی که حالت فیلم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

5 برای انتخاب تاریخ ضبط، ضربه بزنید.

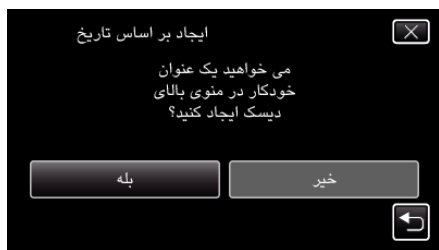


6 روی "اجرا" ضربه بزنید.



• تعداد دیسک های مورد نیاز برای کپی فایل ها نمایش داده می شود. دیسک ها را با توجه به آن آماده کنید.

7 روی "بله" یا "خیر" ضربه بزنید. (تنها برای حالت)



- با انتخاب "بله"، فیلم هایی با تاریخ ضبط یکسان بصورت گروه نشان داده می شوند.
- با انتخاب "خیر"، فیلم ها بر اساس تاریخ ضبط آنها نمایش داده می شوند.

8 روی "اجرا" ضربه بزنید.



- با نمایش عبارت "دیسک بعدی را وارد کنید"، دیسک را تعویض کنید.

9 بعد از کپی کردن، روی "OK" ضربه بزنید.



10 دکمه را فشار داده و به مدت 2 ثانیه یا بیشتر نگه دارید تا دستگاه خاموش شود و سپس سیم USB را جدا کنید.

احتیاط :

- تا قبل از تمام شدن کپی، دستگاه را خاموش نکنید و سیم USB را جدا نکنید.
- فایل هایی که در طول پخش بر روی صفحه تصاویر کوچک نیستند، کپی نمی شوند.

نکته :

- برای بررسی دیسک ایجاد شده، به "پخش با استفاده از retirW DVD" (صفحه 101) مراجعه کنید.
- "پخش با استفاده از retirW DVD" (صفحه 101)

هنگام نمایش "می خواهید فایل های کپی؟"

با تنظیم "فایل های خودکار" در منوی "معمولی" روی "خاموش"، این مورد نمایش داده می شود. "فایل های خودکار" (صفحه 155)

- برای پخش در دیگر دستگاه ها، روی "بله" ضربه بزنید.
- برای افزودن تعداد فایل های بیشتر به DVD در فرصتی دیگر، روی "خیر" ضربه بزنید.

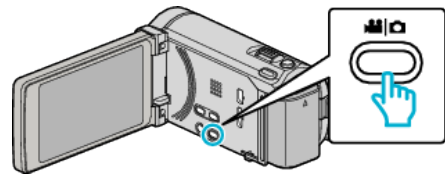
نکته :

- با تنظیم "فایل های خودکار" روی "خاموش"، در صورت ایجاد دو یا تعداد بیشتری DVD بصورت همزمان، تمام دیسک ها بجز دیسک آخر بطور خودکار نهایی می شود.
- حتی با انتخاب "نهایی کردن" در منوی "کپی پشتیبان" می توانید DVD را نهایی کنید.
- "نهایی سازی دیسک ها پس از کپی کردن" (صفحه 101)
- دیسک های تصویری DVD بطور خودکار و بدون توجه به تنظیمات "فایل های خودکار"، نهایی می شوند.
- برای پخش دیسک BD-R در دیگر دستگاه ها، "نهایی کردن" را پس از ایجاد دیسک انتخاب کنید. (عملکرد "فایل های خودکار" در منوی "معمولی" را می توان تنها برای ایجاد DVD استفاده کرد.)

کپی کردن فایل‌های انتخاب شده

فیلیم ها و تصاویر ثابت مورد نظر را بصورت تکی انتخاب کرده و کپی کنید.

1 حالت فیلیم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 ب روی "انتخاب و ایجاد" (فیلیم) یا "انتخاب و ذخیره" (تصویر ثابت) ضربه بزنید.



• هنگامی که حالت فیلیم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

3 روی رسانه ای که می خواهید کپی کنید ضربه بزنید.



4 ب روی "صحنه ها انتخاب شوند" (فیلیم) یا "انتخاب از تصاویر" (تصویر ثابت) ضربه بزنید.



• هنگامی که حالت فیلیم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

5 روی فیلیم ها یا تصاویر ثابتی که می خواهید کپی کنید ضربه بزنید.



- یک علامت تیک روی فایل انتخاب شده ظاهر می شود.
- برای پاک کردن علامت تیک، دوباره روی فایل ضربه بزنید.
- برای بررسی فایل روی "بررسی" ضربه بزنید.
- هنگامی که حالت فیلیم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

6 پس از انتخاب همه فایلها، روی "ذخیره" ضربه بزنید.



• هنگامی که حالت فیلیم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

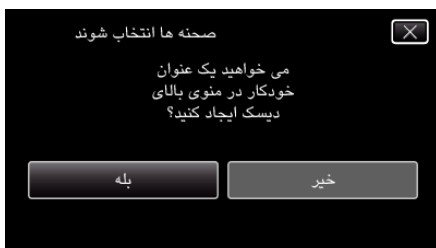
7 روی "اجرا" ضربه بزنید.



• تعداد دیسک های مورد نیاز برای کپی فایل ها نمایش داده می شود.

دیسک ها را با توجه به آن آماده کنید.

8 روی "بله" یا "خیر" ضربه بزنید. (تنها برای حالت (M))



- با انتخاب "بله"، فیلیم هایی با تاریخ ضبط یکسان بصورت گروه نشان داده می شوند.
- با انتخاب "خیر"، فیلیم ها بر اساس تاریخ ضبط آنها نمایش داده می شوند.

9 روی "اجرا" ضربه بزنید.



• با نمایش عبارت "دیسک بعدی را وارد کنید"، دیسک را تعویض کنید.

10 بعد از کپی کردن، روی "OK" ضربه بزنید.



11 دکمه را فشار داده و به مدت 2 ثانیه یا بیشتر نگه دارید تا دستگاه خاموش شود و سپس سیم USB را جدا کنید.

احتیاط :

- تا قبل از تمام شدن کپی، دستگاه را خاموش نکنید و سیم USB را جدا نکنید.
- فایل هایی که در طول پخش بر روی صفحه تصاویر کوچک نیستند، کپی نمی شوند.

نکته :

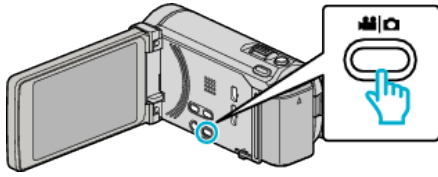
- برای بررسی دیسک ایجاد شده، به "پخش با استفاده از retirW DVD" (صفحه 101) مراجعه کنید.

"پخش با استفاده از retirW DVD" (صفحه 101)

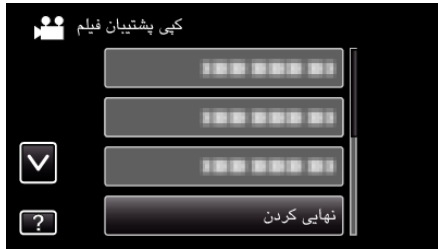
نهایی سازی دیسک ها پس از کپی کردن

دیسک را پس از پایان کپی برداری نهایی سازی می کند. این باعث می شود تا دیسک با استفاده از این دستگاه، رایانه شخصی، DVD رایتر، یا درایو خارجی Blu-ray که فرمت های BD-MV و AVCHD را پشتیبانی می کنند، پخش شود.

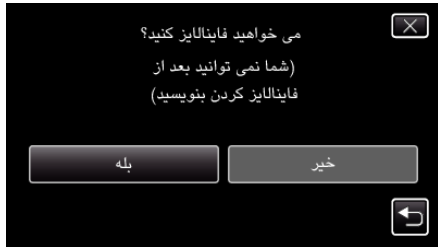
1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 روی "نهایی کردن" ضربه بزنید.



3 روی "بله" ضربه بزنید.



- پس از نهایی سازی، روی "OK" ضربه بزنید.

هنگام نمایش "می خواهید فایل های DVD را کپی کنید؟"

با تنظیم "فایل های خودکار" در منوی "معمولی" روی "خاموش"، این مورد نمایش داده می شود. "فایل های خودکار" (صفحه 155)

- برای پخش در دیگر دستگاه ها، روی "بله" ضربه بزنید.
- برای افزودن تعداد فایل های بیشتر به DVD در فرصتی دیگر، روی "خیر" ضربه بزنید.

نکته :

- با تنظیم "فایل های خودکار" روی "خاموش"، در صورت ایجاد دو یا تعداد بیشتری DVD بصورت همزمان، تمام دیسک ها بجز دیسک آخر بطور خودکار نهایی می شود.
- حتی با انتخاب "نهایی کردن" در منوی "کپی پشتیبان" می توانید DVD را نهایی کنید.
- "نهایی سازی دیسک ها پس از کپی کردن" (صفحه 101)
- دیسک های تصویری DVD بطور خودکار و بدون توجه به تنظیمات "فایل های خودکار"، نهایی می شوند.
- برای پخش دیسک BD-R در دیگر دستگاه ها، "نهایی کردن" را پس از ایجاد دیسک انتخاب کنید. (عملکرد "فایل های خودکار" در منوی "معمولی" را می توان تنها برای ایجاد DVD استفاده کرد.)

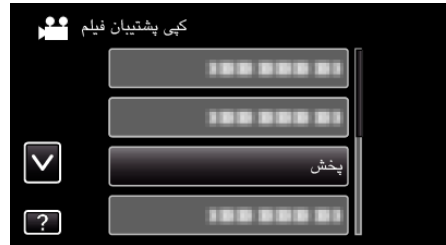
پخش با استفاده از DVD Writer

می توانید DVD های ایجاد شده روی این دستگاه را پخش کنید.

1 DVD رایتر را آماده کنید.

- برای پخش یک DVD را درون DVD رایتر قرار دهید.
- "آماده سازی 3DV-UC)" (صفحه 96)
- "آماده سازی 05DV-UC)" (صفحه 97)

2 بر روی "پخش" در منوی کپی پشتیبان ضربه بزنید.



- یک صفحه فهرست (صفحه نمایش کوچک) از فیلم های موجود در دیسک نشان داده می شود.

3 روی فایل ضربه بزنید تا پخش شروع شود.



- روی "⏮" ضربه بزنید تا به منوی "کپی پشتیبان" بازگردید.
- برای اطلاعات بیشتر در مورد پخش فیلم، به "دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم" (صفحه 77) مراجعه کنید.
- "دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم" (صفحه 77)
- برای خارج شدن، پخش را متوقف و دوربین فیلمبرداری را از طریق فشار دادن دکمه ⏻ به مدت حدود 2 ثانیه خاموش کنید. سپس کابل USB را جدا کنید.

نکته :

- هنگامی که یک دیسک ایجاد شده در فرمت DVD-Video پخش می شود، هیچ اطلاعاتی از قبیل تاریخ و زمان نمایش داده نمی شود.
- دیسک رایت شده با استفاده از رایتر DVD یا ابزاری Blue-ray خارجی و همپنطور فایل هایی که روی هارد درایو خارجی کپی شده اند را می تواند به حالت 3 بعدی در آورد و پخش کرد. (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965)

آماده سازی درایو Blu-ray خارجی

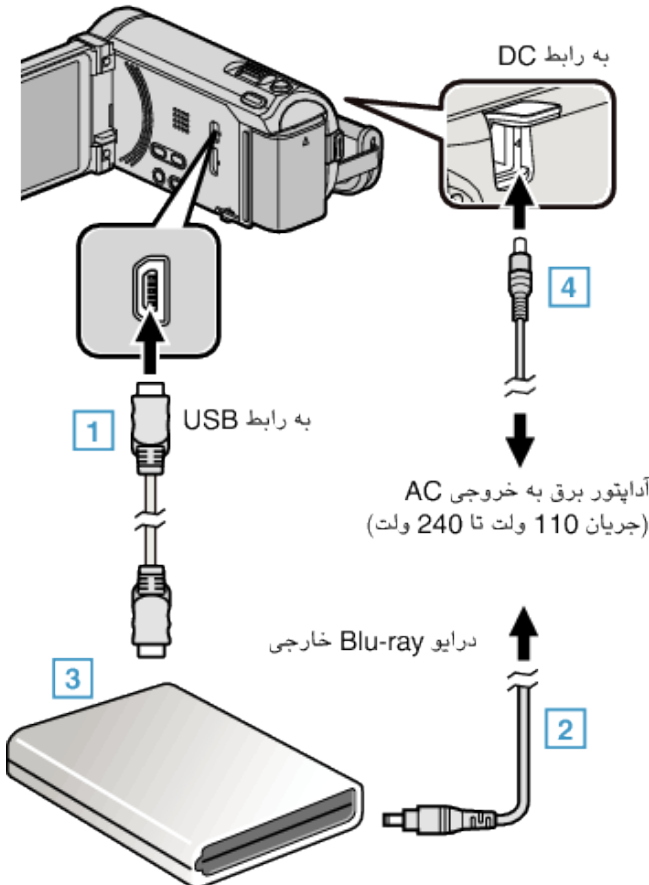
نکته : بهنگام اتصال به درایو Blu-ray خارجی، از یک کابل USB با رابط های مینی A (نر) - B (نر) استفاده کنید.

- نمی توان از کابل USB ارائه شده با دستگاه استفاده کرد.
- جهت استفاده از کابل USB ارائه شده همراه با درایو دیسک Blu-ray خارجی، کابل رابط USB را خریداری نمائید.

Mini-A (نر) - A (ماده)
(شماره قطعه: QAM0852-001)

1 کاب USB و آداپتور AC را وصل کنید.

- دوربین فیلمبرداری را از طریق فشار دادن دکمه  به مدت حدود 2 ثانیه خاموش کنید.



آداپتور برق متناوب نشان داده شده در تصویر مدل AC-V10M است.

1 کابل USB درایو Blu-ray خارجی را به این دستگاه وصل کنید.

2 آداپتور برق متناوب درایو Blu-ray خارجی را وصل کنید.

3 درایو Blu-ray خارجی را روشن کنید.

4 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.

- با اتصال آداپتور برق متناوب، دستگاه بطور خودکار روشن می شود.
- این دستگاه روشن می شود و منوی "کپی پشتیبان" نمایش داده خواهد شد.
- در حالی که سیم USB متصل است، منوی "کپی پشتیبان" نمایش داده می شود.
- به دفترچه راهنمای درایو Blu-ray خارجی نیز مراجعه کنید.

ایجاد دیسک ها با استفاده از درایو Blu-ray خارجی

با استفاده از درایو خارجی Blu-ray اختیاری می توانید فایل های ضبط شده را روی دیسک کپی یا پخش کنید.

درایو خارجی Blu-ray سازگار

می توانید BE08LU20 را از LG به کار ببرید. (از دسامبر 2010)

ایجاد دیسک ها با استفاده از درایو Blu-ray خارجی

آماده سازی درایو Blu-ray خارجی

"آماده سازی درایو yar-ulb خارجی" (صفحه 102)

کپی بر روی دیسک

"کپی کردن تمام فایل ها" (صفحه 103)

"کپی فایل ها بر اساس تاریخ" (صفحه 104)

"کپی کردن فایل های انتخاب شده" (صفحه 105)

فیلیم ها و تصاویر ثابت مورد نظر را بصورت تکی انتخاب کرده و کپی کنید.

دیگر عملیات

"پخش با استفاده از درایو yar-ulb خارجی" (صفحه 106)

نکته :

- مدت زمان قابل ضبط بر روی یک دیسک با توجه به روش ضبط، متفاوت است.
- هنگامی که فایل های زیادی برای گرفتن فایل پشتیبانی وجود دارد، ممکن است گرفتن فایل پشتیبانی زمان می برد. چند لحظه صبر کنید تا لامپ دسترسی شروع به چشمک زدن کند، که نشان دهنده اجرای نرمال است.
- اطلاعات تاریخ و ساعت ضبط شده بصورت زیر نویس در دیسک های ایجاد شده.

تغییر رسانه درایو Blu-ray خارجی

نوع رسانه را طبق دیسک Blu-ray یا DVD دریافتی تنظیم کنید.

1 یک درایو Blu-ray خارجی آماده کنید.

- یک دیسک را در درایو Blu-ray خارجی قرار دهید.

"آماده سازی درایو yar-ulb خارجی" (صفحه 102)

2 بر روی "تغییر رسانه ضبط" در منوی "کپی پشتیبان" ضربه بزنید.



3 روی "Blu-ray DISC"، یا "DVD(AVCHD)"، یا "DVD-Video" ضربه بزنید.

- رسانه به گزینه ضربه زده شده تغییر می کند. با توجه به دیسک تنظیمات مناسب را انتخاب کنید.
- انتخاب "Blu-ray DISC" به شما امکان می دهد تا فیلم ها را در یک دیسک Blu-ray و با کیفیت وضوح بالا ذخیره کنید.
- انتخاب "DVD(AVCHD)" به شما امکان می دهد تا فیلم ها را در یک DVD و با کیفیت وضوح بالا ذخیره کنید.
- انتخاب "DVD-Video" به شما امکان می دهد تا فیلم ها را بعد از تبدیل به کیفیت تصویر استاندارد، در یک DVD ذخیره کنید.

ایجاد دیسک

ایجاد دیسک

1 یک درایو Blu-ray خارجی آماده کنید.

- یک دیسک جدید را در درایو Blu-ray خارجی قرار دهید.
- “آماده سازی درایو yar-ulB خارجی” (صفحه 102)

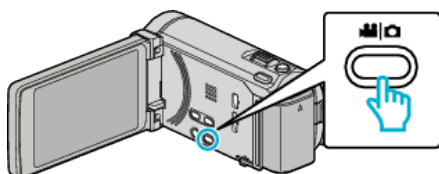
2 با روش های زیر فایل ها را بر روی دیسک کپی کنید.

- “کپی کردن تمام فایل ها” (صفحه 103)
- “کپی فایل ها بر اساس تاریخ” (صفحه 104)
- “کپی کردن فایل های انتخاب شده” (صفحه 105)

کپی کردن تمام فایل ها

تمام فیلم ها و تصاویر ثابت ضبط شده در این دستگاه کپی می شوند. همچنین می توانید فیلم ها و تصاویر ثابتی را انتخاب و کپی کنید که تاکنون کپی نکرده اید.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 ب روی “ایجاد از همه” (فیلم) یا “ذخیره همه موارد” (تصویر ثابت) ضربه بزنید.



3 روی رسانه ای که می خواهید کپی کنید ضربه بزنید.



4 روی روش دلخواه خود ضربه بزنید.



- “کل صحنه ها” (فیلم) / “تمام تصاویر” (تصویر ثابت):

تمام فیلم ها و تصاویر ثابت موجود در این دستگاه کپی می شوند.

- “صحنه های ذخیره نشده” (فیلم) / “تصاویر ذخیره نشده” (تصویر ثابت):

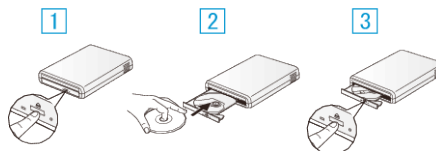
فیلم ها و تصاویر ثابتی که تا کنون کپی نشده اند به طور خودکار انتخاب و کپی می شوند.

5 روی “اجرا” ضربه بزنید.

2

یک دیسک جدید وارد کنید.

- برای روشن کردن دستگاه، دکمه روشن/خاموش را از درایو Blu-ray خارجی فشار دهید.



1 دکمه خروج را فشار دهید تا سینی دیسک باز شود.

2 دیسک جدید را به درستی وارد کنید.

3 دکمه خروج را فشار دهید تا سینی دیسک بسته شود.

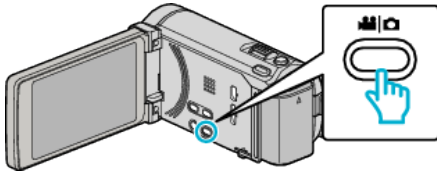
احتیاط :

- هنگام اتصال دستگاه ها، برق را قطع کنید.
- در غیر اینصورت، ممکن است برق گرفتگی یا نقص در عملکرد رخ دهد.

کپی فایل ها بر اساس تاریخ

فیلم ها و تصاویر ثابت با توجه به تاریخ ضبط آنها گروه بندی و کپی می شوند.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.

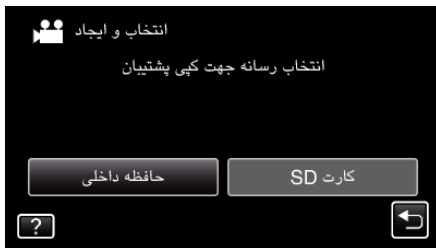


2 ب روی "انتخاب و ایجاد" (فیلم) یا "انتخاب و ذخیره" (تصویر ثابت) ضربه بزنید.



• هنگامی که حالت فیلم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

3 روی رسانه ای که می خواهید کپی کنید ضربه بزنید.



4 ب روی "ایجاد بر اساس تاریخ" (فیلم) یا "ذخیره بر اساس تاریخ" (تصویر ثابت) ضربه بزنید.



• هنگامی که حالت فیلم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

5 برای انتخاب تاریخ ضبط، ضربه بزنید.



6 روی "اجرا" ضربه بزنید.

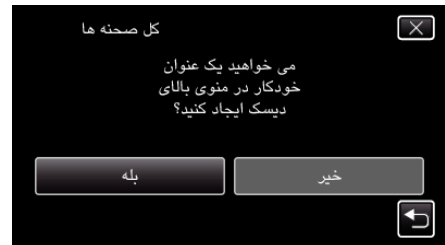


• تعداد دیسک های مورد نیاز برای کپی فایل ها نمایش داده می شود.
دیسک ها را با توجه به آن آماده کنید.



• تعداد دیسک های مورد نیاز برای کپی فایل ها نمایش داده می شود.
دیسک ها را با توجه به آن آماده کنید.

6 روی "بله" یا "خیر" ضربه بزنید. (تنها برای حالت [Still])



• با انتخاب "بله"، فیلم هایی با تاریخ ضبط یکسان بصورت گروه نشان داده می شوند.
• با انتخاب "خیر"، فیلم ها بر اساس تاریخ ضبط آنها نمایش داده می شوند.

7 روی "اجرا" ضربه بزنید.



• با نمایش عبارت "دیسک بعدی را وارد کنید"، دیسک را تعویض کنید.

8 بعد از کپی کردن، روی "OK" ضربه بزنید.



9 دکمه [Power] را فشار داده و به مدت 2 ثانیه یا بیشتر نگه دارید تا دستگاه خاموش شود و سپس سیم USB را جدا کنید.

احتیاط:

- تا قبل از تمام شدن کپی، دستگاه را خاموش نکنید و سیم USB را جدا نکنید.
- فایل هایی که در طول پخش بر روی صفحه تصاویر کوچک نیستند، کپی نمی شوند.

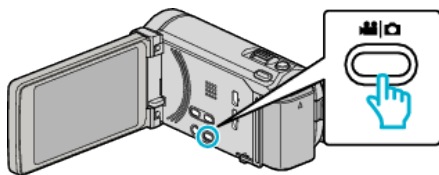
نکته:

- برای بررسی دیسک ایجاد شده، به "پخش" با استفاده از درایو yar-ulB خارجی " (صفحه 106) " مراجعه کنید.
- "پخش با استفاده از درایو yar-ulB خارجی" (صفحه 106)

کپی کردن فایل‌های انتخاب شده

فیلم‌ها و تصاویر ثابت مورد نظر را بصورت تکی انتخاب کرده و کپی کنید.

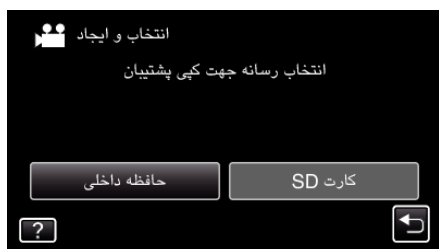
1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



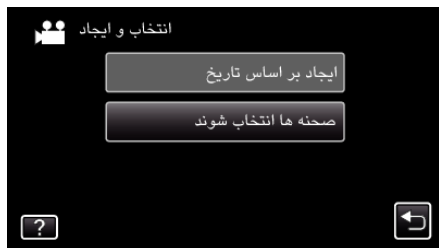
2 ب روی "انتخاب و ایجاد" (فیلم) یا "انتخاب و ذخیره" (تصویر ثابت) ضربه بزنید.



3 روی رسانه ای که می خواهید کپی کنید ضربه بزنید.



4 ب روی "صحنه‌ها انتخاب شوند" (فیلم) یا "انتخاب از تصاویر" (تصویر ثابت) ضربه بزنید.



• هنگامی که حالت فیلم در روی تصویر نشان داده می شود، عملیات‌های یکسان برای حالت تصویر ثابت قابل اجراست.

5 روی فیلم‌ها یا تصاویر ثابتی که می خواهید کپی کنید ضربه بزنید.

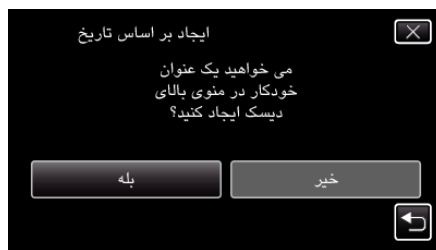


• یک علامت تیک روی فایل انتخاب شده ظاهر می شود.
 برای پاک کردن علامت تیک، دوباره روی فایل ضربه بزنید.
 • برای بررسی فایل روی "بررسی" ضربه بزنید.

6 پس از انتخاب همه فایل‌ها، روی "ذخیره" ضربه بزنید.



7 روی "بله" یا "خیر" ضربه بزنید. (تنها برای حالت فیلم)



• با انتخاب "بله"، فیلم‌هایی با تاریخ ضبط یکسان بصورت گروه نشان داده می شوند.
 • با انتخاب "خیر"، فیلم‌ها بر اساس تاریخ ضبط آنها نمایش داده می شوند.

8 روی "اجرا" ضربه بزنید.



• با نمایش عبارت "دیسک بعدی را وارد کنید"، دیسک را تعویض کنید.

9 بعد از کپی کردن، روی "OK" ضربه بزنید.



10 دکمه را فشار داده و به مدت 2 ثانیه یا بیشتر نگه دارید تا دستگاه خاموش شود و سپس سیم USB را جدا کنید.

احتیاط :

- تا قبل از تمام شدن کپی، دستگاه را خاموش نکنید و سیم USB را جدا نکنید.
- فایل‌هایی که در طول پخش بر روی صفحه تصاویر کوچک نیستند، کپی نمی شوند.

نکته :

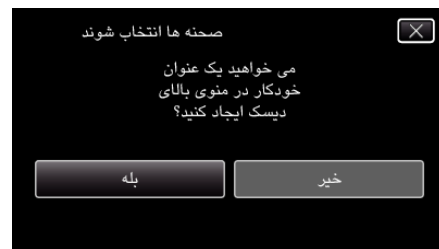
- برای بررسی دیسک ایجاد شده، به "پخش با استفاده از درایو yar-ulB خارجی" (صفحه 106) مراجعه کنید.
- "پخش با استفاده از درایو yar-ulB خارجی" (صفحه 106)

7 روی "اجرا" ضربه بزنید.



- تعداد دیسک های مورد نیاز برای کپی فایل ها نمایش داده می شود. دیسک ها را با توجه به آن آماده کنید.

8 روی "بله" یا "خیر" ضربه بزنید. (تنها برای حالت)



- با انتخاب "بله"، فیلم هایی با تاریخ ضبط یکسان بصورت گروه نشان داده می شوند.
- با انتخاب "خیر"، فیلم ها بر اساس تاریخ ضبط آنها نمایش داده می شوند.

9 روی "اجرا" ضربه بزنید.



- با نمایش عبارت "دیسک بعدی را وارد کنید"، دیسک را تعویض کنید.

10 بعد از کپی کردن، روی "OK" ضربه بزنید.



11 دکمه را فشار داده و به مدت 2 ثانیه یا بیشتر نگه دارید تا دستگاه خاموش شود و سپس سیم USB را جدا کنید.

احتیاط :

- تا قبل از تمام شدن کپی، دستگاه را خاموش نکنید و سیم USB را جدا نکنید.
- فایل هایی که در طول پخش بر روی صفحه تصاویر کوچک نیستند، کپی نمی شوند.

نکته :

- برای بررسی دیسک ایجاد شده، به "پخش با استفاده از درایو yar-ulB خارجی" (صفحه 106) مراجعه کنید.

"پخش با استفاده از درایو yar-ulB خارجی" (صفحه 106)

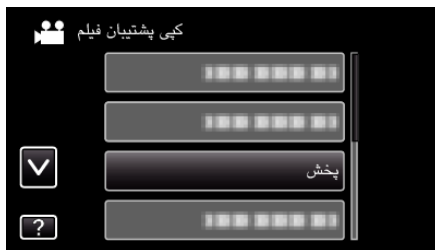
پخش با استفاده از درایو Blu-ray خارجی

می توانید دیسک های Blu-ray ایجاد شده روی این دستگاه را پخش کنید.

1 یک درایو Blu-ray خارجی آماده کنید.

- یک دیسک Blu-ray را برای پخش در درایو Blu-ray خارجی قرار دهید. "آماده سازی درایو yar-ulB خارجی" (صفحه 102)

2 بر روی "پخش" در منوی کپی پشتیبان ضربه بزنید.



- یک صفحه فهرست (صفحه نمایش کوچک) از فیلم های موجود در دیسک نشان داده می شود.
- روی "پخش" ضربه بزنید تا به منوی "کپی پشتیبان" بازگردید.

3 روی فایل ضربه بزنید تا پخش شروع شود.



- برای اطلاعات بیشتر در مورد پخش فیلم، به "دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم" (صفحه 77) مراجعه کنید.

"دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم" (صفحه 77)

- برای خارج شدن، پخش را متوقف و دوربین فیلمبرداری را از طریق فشار دادن دکمه به مدت حدود 2 ثانیه خاموش کنید. سپس کابل USB را جدا کنید.

نکته :

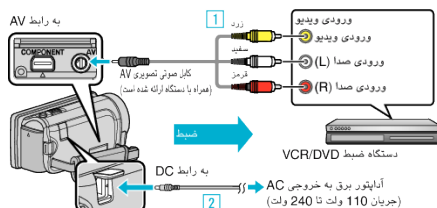
- هنگامی که یک دیسک ایجاد شده در فرمت DVD-Video پخش می شود، هیچ اطلاعاتی از قبیل تاریخ و زمان نمایش داده نمی شود.
- دیسک رایت شده با استفاده از رایتر DVD یا ابزاری Blue-ray خارجی و همینطور فایل هایی که روی هارد درایو خارجی کپی شده اند را می تواند به حالت 3 بعدی در آورد و پخش کرد. (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965)

نامگذاری فایل ها بر روی دیسک با اتصال به ضبط کننده DVD

با اتصال به ضبط کننده DVD می توانید فیلم ها را با کیفیت استاندارد تبدیل کنید.

- به دفترچه راهنمای تلویزیون و ضبط کننده DVD نیز مراجعه کنید.

1 به ضبط کننده DVD وصل کنید.



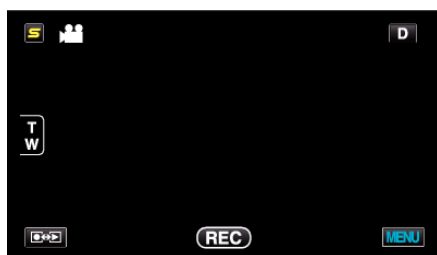
آداپتور برق متناوب نشان داده شده در تصویر مدل AC-V10M است.

- 1 با استفاده از کابل AV ارائه شده، متصل کنید.

- 2 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.

- با اتصال آداپتور برق متناوب، دستگاه بطور خودکار روشن می شود.
- مطمئن شوید از آداپتور JVC AC ارائه شده همراه دستگاه استفاده می کنید.

2 برای انتخاب حالت پخش روی [] ضربه بزنید.



- با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 تلویزیون/ضبط کننده DVD را برای ضبط آماده کنید.

- یک ورودی خارجی سازگار انتخاب کنید.
- یک دیسک (DVD-R، غیره) را درون ضبط کننده DVD قرار دهید.

4 این دستگاه را برای پخش آماده کنید.

- "خروجی ویدئو" را در منوی "معمولی" روی نسبت تصویر تلویزیون متصل ("4:3" یا "16:9") قرار دهید.

"خروجی ویدئو" (صفحه 153)

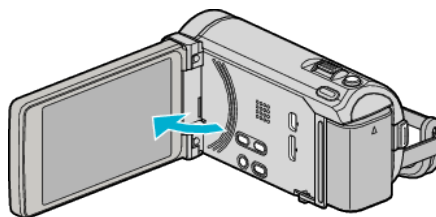
5 ضبط را شروع کنید.

- پخش را در این دستگاه آغاز کرده و دکمه ضبط را از روی ضبط کننده فشار دهید.
- "پخش فیلم ها" (صفحه 77)
- پس از پایان پخش، ضبط را متوقف کنید.

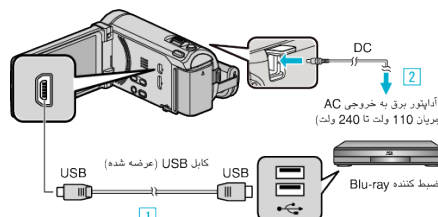
ایجاد دیسک با استفاده از ضبط کننده Blu-ray متصل

با استفاده از ضبط کننده Blu-ray و با اتصال آن به این دوربین از طریق سیم USB می توانید دیسک هایی را ایجاد کنید.

1 صفحه نمایش LCD را باز کنید.



2 اتصال به یک ضبط کننده Blu-ray.



آداپتور برق متناوب نشان داده شده در تصویر مدل AC-V10M است.

- 1 با استفاده از کابل USB ارائه شده متصل کنید.

- 2 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.

- با اتصال آداپتور برق متناوب، دستگاه بطور خودکار روشن می شود.
- مطمئن شوید از آداپتور JVC AC ارائه شده همراه دستگاه استفاده می کنید.

- 3 صفحه "انتخاب وسیله" ظاهر می شود.

3 روی "اتصال به وسایل دیگر" ضربه بزنید.



4 روی رسانه دلخواه خود ضربه بزنید.



5 در ضبط کننده Blu-ray صداگذاری کنید.

- به دفترچه راهنمای ضبط کننده Blu-ray نیز مراجعه کنید.

نکته :

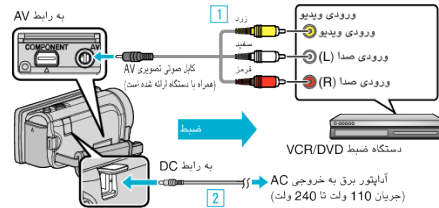
- دیسک های ایجاد شده فقط روی ضبط کننده های سازگار با AVCHD (از قبیل ضبط کننده های Blue-ray) قابل پخش می باشند.

دوبله کردن فایل ها به یک نوار VHS با اتصال به VCR

با اتصال به ضبط کننده VCR می توانید فیلم ها را با کیفیت استاندارد دوبله کنید.

- به دفترچه راهنمای تلویزیون و VCR نیز مراجعه کنید.

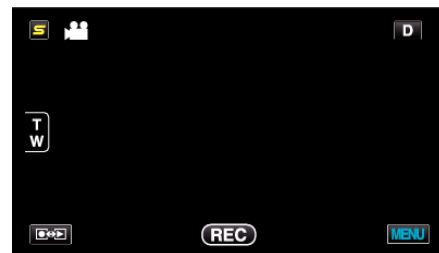
1 به ضبط کننده VCR/DVD وصل کنید.



آداپتور برق متناوب نشان داده شده در تصویر مدل AC-V10M است.

- 1 با استفاده از کابل AV ارائه شده، متصل کنید.
 - 2 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.
- با اتصال آداپتور برق متناوب، دستگاه بطور خودکار روشن می شود.
 - مطمئن شوید از آداپتور JVC AC ارائه شده همراه دستگاه استفاده می کنید.

2 برای انتخاب حالت پخش روی [] ضربه بزنید.



3 تلویزیون/VCR را برای ضبط آماده کنید.

- یک ورودی خارجی سازگار انتخاب کنید.
- یک نوار فیلم را وارد کنید.

4 این دستگاه را برای پخش آماده کنید.

- "خروجی ویدئو" را در منوی "معمولی" روی نسبت تصویر تلویزیون متصل ("4:3" یا "16:9") قرار دهید.
- "خروجی ویدئو" [] (صفحه 153)

5 ضبط را شروع کنید.

- پخش را در این دستگاه آغاز کرده و دکمه ضبط را از روی ضبط کننده فشار دهید.
- "پخش فیلم ها" [] (صفحه 77)
- پس از پایان پخش، ضبط را متوقف کنید.

استفاده از یک درایو دیسک سخت USB خارجی

شما می توانید فایل های فیلم یا تصویر ثابت را از این دستگاه روی یک درایو دیسک سخت USB خارجی کپی کنید. همچنین می توانید فایل های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی را روی این دستگاه پخش کنید.

- به دفترچه راهنمای درایو دیسک سخت خارجی مورد نظر نیز مراجعه کنید.

درایو های دیسک سخت خارجی سازگار

می توانید از سری "LaCie Hard Disk Sleek black design USB2.0" از LaCie استفاده کنید.

نکته :

قبل از خرید، دستگاه های سازگار را در سایت LaCie بررسی کنید.

- LaCie

<http://www.lacie.com/home.htm?cc=1>

- درایو های دیسک سخت USB خارجی دارای ظرفیت بالای 2 ترابایت قابل استفاده می باشند.

کپی و پخش با درایو دیسک سخت خارجی USB

"آماده سازی یک درایو دیسک سخت BSU خارجی" (صفحه 109)

"کپی کردن تمام فایل ها" (صفحه 109)

"پخش فایل های موجود در درایو دیسک سخت BSU خارجی" (صفحه 110)

"حذف پوشه های موجود در درایو دیسک سخت BSU خارجی" (صفحه 111)

نکته :

- درایو دیسک سخت USB خارجی را هنگام اتصال آن به این دستگاه برای اولین بار، فرمت کنید. (تمام داده ها حذف خواهند شد.)

"فرمت کردن درایو دیسک سخت BSU خارجی" (صفحه 111)

- هنگامی که از رایانه برای اداره کردن داده های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی که مستقیماً از این دستگاه کپی شده اند استفاده می کنید، به فایل راهنمای نرم افزار Everio MediaBrowser 3 BE فراهم شده مراجعه نمایید.

- درایو های دیسک سخت USB خارجی دارای ظرفیت بالای 2 ترابایت قابل استفاده نمی باشند.
- عملیات کپی برداری ممکن است طول بکشد. (برای مثال، ذخیره 1 ساعت فیلم در حالت XP حدود 20 دقیقه طول می کشد.)
- هنگامی که فایل های زیادی برای گرفتن فایل پشتیبانی وجود دارد، ممکن است گرفتن فایل پشتیبانی زمان می برد. چند لحظه صبر کنید تا لامپ دسترسی شروع به چشمک زدن کند، که نشان دهنده اجرای نرمال است.
- صدا یا تصویر ممکن است در حین پخش با تداخل مواجه شود.

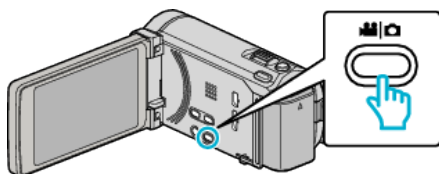
احتیاط :

- بین این دستگاه و درایو دیسک سخت USB خارجی، هاب USB وصل نکنید.
- هنگام استفاده از سایر دستگاه های USB از قبیل DVD رایتر، درایو خارجی Blu-ray، یا درایو دیسک سخت خارجی USB، درایو دیسک سخت خارجی USB را جدا کنید.
- از انجام عملیات زیر در حین کپی برداری و پخش اجتناب کنید.
 - خاموش کردن دستگاه یا درایو دیسک سخت USB خارجی.
 - جدا کردن کابل USB.
- درایو دیسک سخت USB خارجی را با استفاده از رایانه فرمت نکنید. اگر این کار را انجام داده اید، مجدداً آن را با استفاده از این دستگاه فرمت کنید. (کلیه داده های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی پاک خواهد شد.)
- از انجام عملیات زیر با استفاده از رایانه اجتناب کنید.
 - حذف کردن فایل ها یا پوشه های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی.
 - جابجا کردن فایل ها یا پوشه های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی.
 - تغییر نام فایل ها یا پوشه های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی.
- انجام این عملیات باعث غیرممکن شدن پخش داده های موردنظر روی این دستگاه خواهد شد.
- وقتی که از رایانه به منظور ویرایش داده های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی استفاده می کنید، داده ها را قبل از ویرایش به رایانه کپی نمایید. ویرایش مستقیم داده های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی از طریق رایانه، باعث غیرممکن شدن پخش داده های موردنظر روی این دستگاه خواهد شد.

کپی کردن تمام فایل ها

تمام فیلم ها و تصاویر ثابت ضبط شده در این دستگاه کپی می شوند. همچنین می توانید فیلم ها و تصاویر ثابتی را انتخاب و کپی کنید که تاکنون کپی نکرده اید.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 روی "ایجاد کپی پشتیبان" ضربه بزنید.



3 روی رسانه ای که می خواهید کپی کنید ضربه بزنید.



4 روی روش دلخواه خود ضربه بزنید.



• "کل صحنه ها" (فیلم) / "تمام تصاویر" (تصویر ثابت):

تمام فیلم ها و تصاویر ثابت موجود در این دستگاه کپی می شوند.

• "صحنه های ذخیره نشده" (فیلم) / "تصاویر ذخیره نشده" (تصویر ثابت):

فیلم ها و تصاویر ثابتی که تا کنون کپی نشده اند به طور خودکار انتخاب و کپی می شوند.

5 بررسی کنید که فضای آزاد و باقیمانده در درایو دیسک سخت به میزان کافی باشد، و بر روی "بله" ضربه بزنید.



• هنگامی که روی "بله" ضربه زده شود، گرفتن پشتیبانی شروع می شود.

آماده سازی یک درایو دیسک سخت USB خارجی

نکته :

• بهنگام اتصال به درایو دیسک سخت خارجی، از یک کابل USB با رابط های مینی A (نر) - B (نر) استفاده کنید.

نمی توان از کابل USB ارائه شده با دستگاه استفاده کرد.

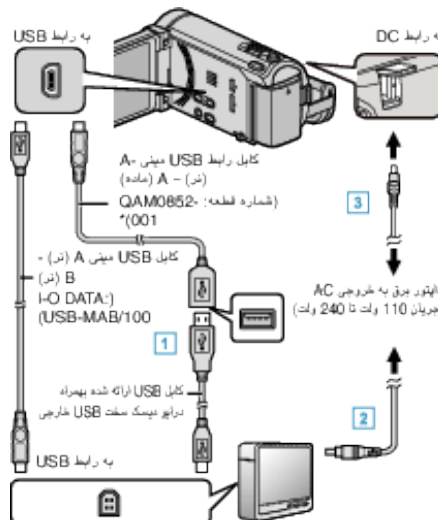
• جهت استفاده از کابل USB ارائه شده همراه با درایو دیسک سخت خارجی، کابل رابط USB زیر را خریداری نمایید.

Mini-A (نر) - A (ماده)

(شماره قطعه: QAM0852-001)

1 کاب USB و آداپتور AC را وصل کنید.

• دوربین فیلمبرداری را از طریق فشار دادن دکمه به مدت حدود 2 ثانیه خاموش کنید.



آداپتور برق متناوب نشان داده شده در تصویر مدل AC-V10M است.

1 کابل USB را به درایو دیسک سخت خارجی متصل کنید.

2 آداپتور برق متناوب درایو دیسک سخت خارجی USB را متصل کنید.

3 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.

- با اتصال آداپتور برق متناوب، دستگاه بطور خودکار روشن می شود.
- این دستگاه روشن می شود و منوی "کپی پشتیبان" نمایش داده خواهد شد.
- در حالی که سیم USB متصل است، منوی "کپی پشتیبان" نمایش داده می شود.
- به دفترچه راهنمای درایو دیسک سخت خارجی مورد نظر نیز مراجعه کنید.

2 درایو دیسک سخت خارجی را روشن کنید.

احتیاط :

• هنگام اتصال دستگاه ها، برق را قطع کنید.

• در غیر اینصورت، ممکن است برق گرفتگی یا نقص در عملکرد رخ دهد.

• بین این دستگاه و درایو دیسک سخت USB خارجی، هاب USB وصل نکنید.

6 بعد از کپی کردن، روی "OK" ضربه بزنید.



7 دکمه  را فشار داده و به مدت 2 ثانیه یا بیشتر نگه دارید تا دستگاه خاموش شود و سپس سیم USB را جدا کنید.

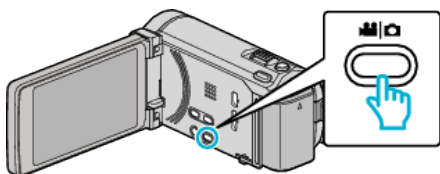
احتیاط :

- تا قبل از تمام شدن کپی، دستگاه را خاموش نکنید و سیم USB را جدا نکنید.
- فایل هایی که در طول پخش بر روی صفحه تصاویر کوچک نیستند، کپی نمی شوند.
- عملیات کپی بردای ممکن است طول بکشد. (برای مثال، ذخیره 1 ساعت فیلم در حالت XP حدود 20 دقیقه طول می کشد.)

پخش فایل های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی

فیلم ها یا تصاویر ثابت ذخیره شده در درایو دیسک سخت خارجی را می توان در این دستگاه پخش کرد.

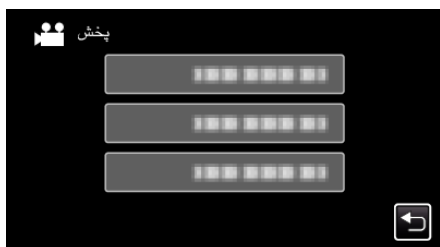
1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 روی "پخش" ضربه بزنید.



3 روی پوشه ضربه بزنید تا پخش شروع شود.



- روی  "ضربه بزنید تا به منوی "کپی پشتیبان" بازگردید.

4 روی فایل ضربه بزنید تا پخش شروع شود.



- برای بازگشت به صفحه فهرست پوشه، روی  ضربه بزنید.
- برای اطلاعات بیشتر در مورد پخش فیلم، به "دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم" (صفحه 77) مراجعه کنید.
- "دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم" (صفحه 77)
- برای خارج شدن، پخش را متوقف و دوربین فیلمبرداری را از طریق فشار دادن دکمه  به مدت حدود 2 ثانیه خاموش کنید. سپس کابل USB را جدا کنید.

نکته :

- صدا یا تصویر ممکن است در حین پخش با تداخل مواجه شود.

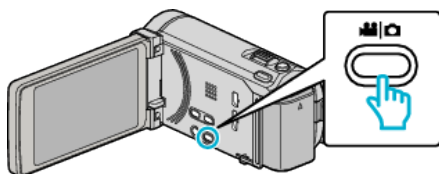
فرمت کردن درایو دیسک سخت USB خارجی

تمام فایل های موجود در درایو دیسک سخت خارجی را می توان حذف کرد.

احتیاط :

- تمام اطلاعات موجود در درایو دیسک سخت خارجی بهنگام فرمت شدن، حذف می شوند. قبل از فرمت کردن، از تمام فایل های موجود روی کارت در رایانه کپی بگیرید.

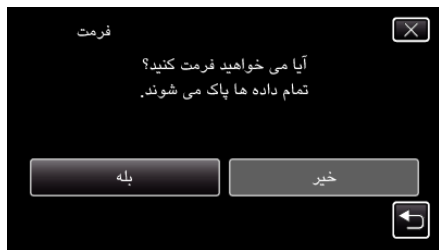
1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 روی "فرمت" ضربه بزنید.



3 روی "بله" ضربه بزنید.



- بعد از فرمت کردن، روی "OK" ضربه بزنید.

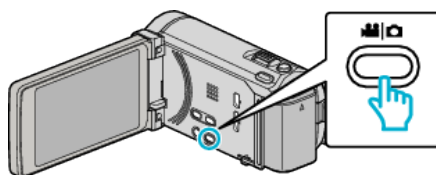
حذف پوشه های موجود در درایو دیسک سخت USB خارجی

فایل های کپی شده در درایو دیسک سخت خارجی را می توانید حذف کنید.

احتیاط :

- فایلهای حذف شده قابل بازگشت نیستند.
 - از فایل های مهم بر روی رایانه یک نسخه پشتیبان تهیه کنید.
- "تهیه نسخه پشتیبان از همه فایل ها" (صفحه 117)

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 روی "حذف" ضربه بزنید.



3 روی پوشه ای که می خواهید حذف کنید ضربه بزنید.



4 روی "بله" ضربه بزنید.

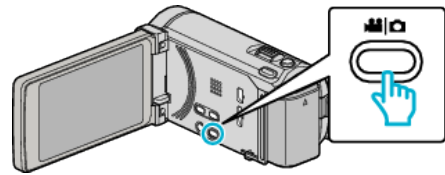


- بعد از حذف، روی "OK" ضربه بزنید.

انتقال فایل ها از درایو دیسک سخت USB خارجی

شما می توانید فایل های فیلم را از روی یک درایو دیسک سخت USB خارجی به حافظه داخلی این دستگاه یا یک کارت SD کپی کنید.

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 روی "وارد کردن از دستگاه" در "کپی پشتیبان" ضربه بزنید.



3 روی "USB هارد دیسک → حافظه داخلی" یا "USB هارد دیسک SD →" ضربه بزنید.



• فایل ها به رسانه انتخابی منتقل می شوند.

4 روی پوشه ای که می خواهید منتقل کنید ضربه بزنید.



5 روی فایل هایی که می خواهید منتقل کنید ضربه بزنید.



- یک علامت ✓ روی فایل های انتخاب شده ظاهر می شود.
- برای حذف ✓ از روی یک فایل، دوباره روی فایل ضربه بزنید.
- برای انتخاب همه فایل های روی "انتخاب کل" ضربه بزنید.
- بر روی "لغو کل" ضربه بزنید تا حفاظت از تمامی موارد انتخاب شده برداشته شود.
- هنگامی که هیچ فایل انتخاب نشده است، "تنظیم" غیرفعال می شود.

6 روی "تنظیم" ضربه بزنید.



7 روی "بله" ضربه بزنید.



- هنگامی که روی "بله" ضربه زده شود، انتقال شروع می شود.
- برای لغو انتقال فایل ها روی "توقف" و سپس روی "بله" ضربه بزنید.

8 بعد از انتقال، روی "OK" ضربه بزنید.



9 دکمه پاور را فشار داده و به مدت 2 ثانیه یا بیشتر نگه دارید تا دستگاه خاموش شود و سپس سیم USB را جدا کنید.

نکته:

- فایل هایی که از روی سایر دستگاه های روی درایو دیسک سخت USB خارجی ذخیره می شوند را نمی توان در این دستگاه کپی کرد.



7 روی "بله" ضربه بزنید.



- کپی کردن شروع می شود.
- بعد از کپی کردن، روی "OK" ضربه بزنید.

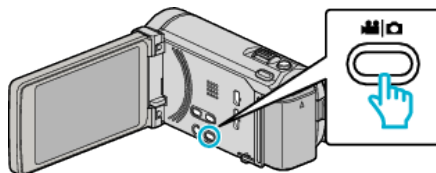
کپی کردن فایل ها به یک کارت SD

شما می توانید فیلم ها و تصویرهای ثابت را از حافظه داخلی به یک کارت SD کپی کنید. کپی کردن تصاویر ثابت به کارت، انتقال آنها را به محل چاپ (انتشار) آسان می سازد.

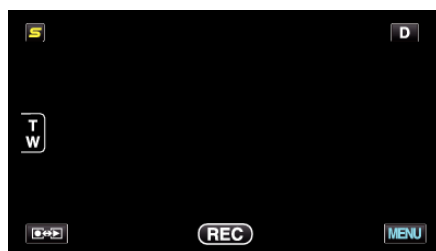
احتیاط :

- اطمینان حاصل کنید که فضای کافی در رسانه مقصد باقی مانده باشد.
- فیلم های روی کارت SD را نمی توان به حافظه داخلی کپی کرد.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی [] ضربه بزنید.



- با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 روی "کپی" ضربه بزنید.



5 روی فایل هایی که می خواهید کپی کنید ضربه بزنید.



- یک علامت ✓ روی فایل های انتخاب شده ظاهر می شود.
- برای حذف ✓ از روی یک فایل، دوباره روی فایل ضربه بزنید.
- برای انتخاب همه فایل های روی "انتخاب کل" ضربه بزنید.
- بر روی "لغو کل" ضربه بزنید تا حفاظت از تمامی موارد انتخاب شده برداشته شود.
- هنگامی که هیچ فایلی انتخاب نشده است، "تنظیم" غیرفعال می شود.

6 روی "تنظیم" ضربه بزنید.

انتقال فایل ها به یک کارت SD

شما می توانید فیلم ها و تصویرهای ثابت را از حافظه داخلی به یک کارت SD انتقال دهید. فایل هایی که منتقل می شوند، از حافظه داخلی حذف خواهند شد. انتقال تصاویر ثابت به کارت SD، انتقال آنها را به محل چاپ (انتشار) آسان می سازد.

احتیاط :

- اطمینان حاصل کنید که فضای کافی در رسانه مقصد باقی مانده باشد.
- فیلم های روی کارت SD را نمی توان به حافظه داخلی انتقال داد.

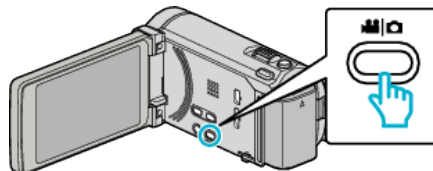


7 روی "بله" ضربه بزنید.

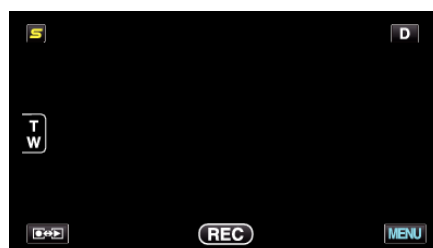


- انتقال تمام فایلها شروع می شود.
- بعد از انتقال، روی "OK" ضربه بزنید.

1 حالت فیلم یا تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی [پخش/توقف] ضربه بزنید.

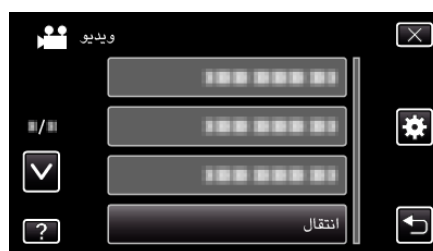


- با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 روی "انتقال" ضربه بزنید.



5 روی فایل هایی که می خواهید جابجا کنید ضربه بزنید.



- یک علامت ✓ روی فایل های انتخاب شده ظاهر می شود.
- برای حذف ✓ از روی یک فایل، دوباره روی فایل ضربه بزنید.
- برای انتخاب همه فایل های روی "انتخاب کل" ضربه بزنید.
- بر روی "لغو کل" ضربه بزنید تا حفاظت از تمامی موارد انتخاب شده برداشته شود.
- هنگامی که هیچ فایلی انتخاب نشده است، "تنظیم" غیرفعال می شود.

6 روی "تنظیم" ضربه بزنید.

کپی در رایانه دارای Windows

با استفاده از نرم افزار ارائه شده می توانید فایل ها را در رایانه کپی کنید.
DVD ها را می توان با استفاده از درایو DVD رایانه نیز ایجاد کرد.
اگر نرم افزار ارائه شده نصب نشده باشد، دستگاه در هنگام ضبط به عنوان یک حافظه خارجی محسوب خواهد شد.

نکته :

- برای ضبط روی دیسک، رایانه مورد استفاده به یک درایو DVD یا Blu-ray با قابلیت ضبط نیاز دارد.
- با این نرم افزار نمی توانید عکس روی دیسک کپی کنید.

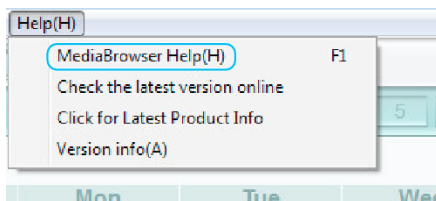
اشکال در استفاده از نرم افزار ارائه شده Everio MediaBrowser 3 BE

با مرکز خدمات مشتری در زیر تماس بگیرید.

- مرکز پشتیبانی کاربر Pixela

تلفن	ایالات متحده امریکا و کانادا (انگلیسی): +1-800-458-4029 (رایگان) اروپا (انگلیستان، آلمان، فرانسه و اسپانیا) (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +33-800-1532-4865 (رایگان) سایر کشورها در اروپا (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +44-1489-564-764 آسیا (فیلیپین) (انگلیسی): +63-2-438-0090 چین (چینی): 0014-163-10800 (رایگان)
صفحه اصلی	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e

- برای جزئیات نحوه بارگذاری YouTube یا انتقال فایلها به iTunes، به "MediaBrowser Help" در منوی "Help" از Everio MediaBrowser 3 BE مراجعه کنید.



بررسی نیازمندی های سیستم (دستورالعمل ها)

روی "Computer" (یا "My Computer") در منوی "Start" کلیک راست کنید و "Properties" را انتخاب کنید تا مواد زیر را چک کنید.

Windows Vista/Windows 7

- به دستورالعمل های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.

Windows XP

- به دستورالعمل های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.

Windows XP	Windows Vista/Windows 7	
Windows XP Professional یا Home Edition Service Pack 3 (فقط نسخه های از پیش نصب شده)	Windows Vista 32/64-bit Home Premium یا Home Basic (فقط نسخه های از پیش نصب شده) Service Pack 2 Windows 7 32/64-bit Home Premium (فقط نسخه های از پیش نصب شده)	سیستم عامل
Intel Core Duo، CPU 1.66 گیگاهرتز یا بیشتر (Intel Core 2 Duo، CPU 2، 13 فرکانس یا بیشتر توصیه می شود)	Intel Core Duo، CPU 1.66 گیگاهرتز یا بیشتر (Intel Core 2 Duo، CPU 2، 13 فرکانس یا بیشتر توصیه می شود)	CPU
حداقل 1 گیگابایت	حداقل 2 گیگابایت	RAM
Intel Core i7، CPU 2.53 GHz یا بالاتر توصیه می شود	Intel Core i7، CPU 2.53 GHz یا بالاتر توصیه می شود	ویرایش فیلم

■ دیگر مشخصات لازم

نمایش: 1024×768 پیکسل یا بیشتر (1024×1280 پیکسل یا بیشتر توصیه می شود)
گرافیک: Intel G965 یا بالاتر توصیه شده

نکته :

- اگر رایانه شما دارای مشخصات عنوان شده در بالا نباشد، کارایی نرم افزار ارائه شده تضمین نمی شود.
- برای اطلاعات بیشتر، با سازنده رایانه خود تماس بگیرید.

مراحل نصب

Windows Vista/Windows 7

- به دستورالعمل‌های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.

Windows XP

- به دستورالعمل‌های اجرایی موجود در بخش تصاویر متحرک در راهنمای کاربر با جزئیات کامل مراجعه کنید.

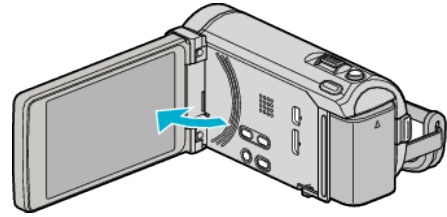
نصب نرم افزار عرضه شده (سرخود)

شما می توانید تصاویر ضبط شده را به فرمت تقویمی نمایش دهید و با استفاده از نرم افزار ارائه شده به آسانی آنها را ویرایش کنید.

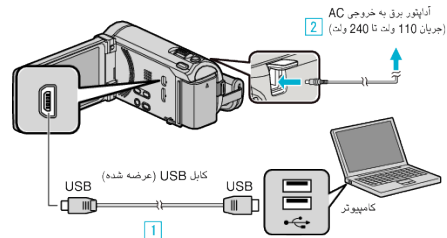
آماده سازی ها

این دستگاه را با یک کابل USB به یک رایانه متصل کنید.

1 صفحه نمایش LCD را باز کنید.



2 کاب USB و آداپتور AC را وصل کنید.



- 1 آداپتور برق متناوب نشان داده شده در تصویر مدل AC-V10M است.
- 1 با استفاده از کابل USB ارائه شده متصل کنید.
- 2 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.
- با اتصال آداپتور برق متناوب، دستگاه بطور خودکار روشن می شود.
- مطمئن شوید از آداپتور JVC AC ارائه شده همراه دستگاه استفاده می کنید.
- 3 منوی "انتخاب وسیله" نمایش داده می شود.
- 3 روی "اتصال به کامپیوتر" ضربه بزنید.



4 روی "پخش بر روی کامپیوتر" ضربه بزنید.



- روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.
- برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.
- "Everio Software Setup" روی رایانه ظاهر می شود.
- سایر عملکردها بر روی رایانه انجام می شود.

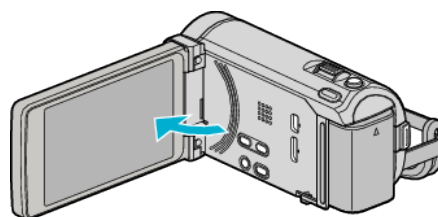
نکته :

- اگر "Everio Software Setup" ظاهر نشد دو بار روی "JVCCAM_APP" در "My Computer" یا "Computer" کلیک کنید، سپس روی "install.exe" دو بار کلیک کنید.
- اگر جعبه گفتگوی پخش خودکار ظاهر شد، "فایل مورد نظر را در پوشه باز کنید" را انتخاب و بر روی "OK" کلیک کنید. سپس بر روی "install.exe" در پوشه کلیک کنید.

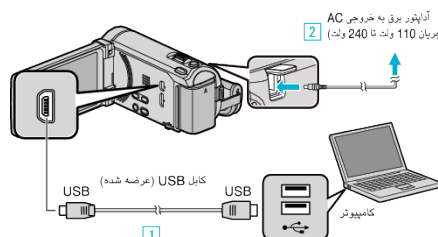
تهیه نسخه پشتیبان از همه فایل ها

قبل از تهیه نسخه پشتیبان، اطمینان حاصل کنید که فضای خالی کافی در هارد دیسک رایانه (HDD) وجود داشته باشد.

1 صفحه نمایش LCD را باز کنید.



2 کاب USB و آداپتور AC را وصل کنید.



آداپتور برق متناوب نشان داده شده در تصویر مدل AC-V10M است.

1 با استفاده از کابل USB ارائه شده متصل کنید.

2 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.

• با اتصال آداپتور برق متناوب، دستگاه بطور خودکار روشن می شود.

• مطمئن شوید از آداپتور JVC AC ارائه شده همراه دستگاه استفاده می کنید.

3 منوی "انتخاب وسیله" نمایش داده می شود.

3 روی "اتصال به کامپیوتر" ضربه بزنید.



4 روی "ایجاد کپی پشتیبان" ضربه بزنید.

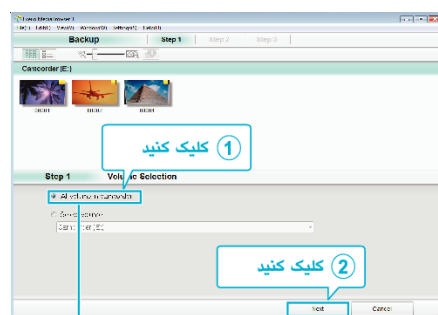


• روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.

• برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

• نرم افزار ارائه شده Everio MediaBrowser 3 BE در رایانه شروع به کار می کند. سایر عملکردها بر روی رایانه انجام می شود.

5 حجم را انتخاب کنید.

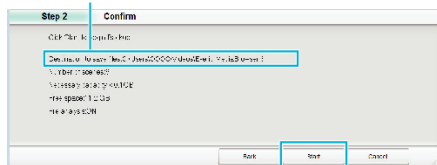


روی "Next" کلیک کنید

روی "All volume in camcorder" کلیک کنید

6 شروع به تهیه نسخه پشتیبان کنید.

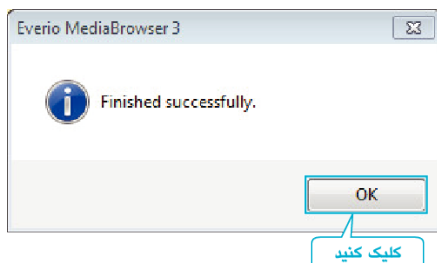
مقصد ذخیره سازی (رایانه)



کلیک کنید

• تهیه نسخه پشتیبان شروع می شود.

7 پس از اتمام عملیات تهیه پشتیبان، روی "OK" کلیک کنید.



کلیک کنید

نکته :

- قبل از تهیه نسخه پشتیبان، کارت SD را که فیلم ها و تصاویر ثابت روی آن ذخیره می شود، وارد دستگاه کنید.
- اگر در استفاده از نرم افزار عرضه شده Everio MediaBrowser 3 BE با هر مشکلی روبرو شدید، لطفاً از "مرکز پشتیبان کاربر Pixela" درخواست راهنمایی کنید.

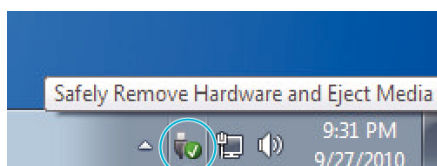
ایالات متحده آمریکا و کانادا (انگلیسی): +1-800-458-4029 (رایگان) اروپا (انگلیستان، آلمان، فرانسه و اسپانیا) (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +33-800-1532-4865 (رایگان) سایر کشورها در اروپا (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +44-1489-564-764 آسیا (فیلیپین) (انگلیسی): +63-2-438-0090 چین (چینی): +86-10-163-0014	تلفن
صفحه اصلی http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e	

- فیلمهای ناخواسته را قبل از تهیه نسخه پشتیبان حذف کنید.
- تهیه نسخه پشتیبان از تعداد زیادی فیلم، کمی زمان می برد.

"حذف فایل های ناخواسته" (صفحه 89)

قطع اتصال این دستگاه از رایانه

1 روی "Safely Remove Hardware and Eject Media" کلیک کنید.



کلیک کنید

2 روی "Safely Remove USB Mass Storage Device" کلیک کنید.

3 (برای Windows Vista) روی "OK" کلیک کنید.

4 کابل USB را جدا کنید و مانیتور LCD را ببندید.

سازماندهی فایلها

پس از تهیه نسخه پشتیبان از فایلها، آنها را با افزودن برچسب هایی نظیر "سفر خانوادگی" یا "دیدار ورزشی" سازماندهی کنید.

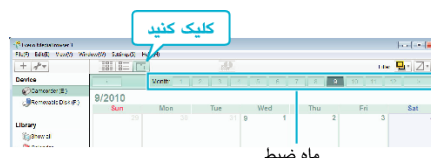
این کار نه تنها برای ایجاد دیسک ها مفید است، بلکه مشاهده فایلها را نیز آسان می کند.

1 روی آیکون Everio MediaBrowser 3 BE دو بار کلیک کنید.

- نرم افزار فراهم شده راه اندازی می شود.



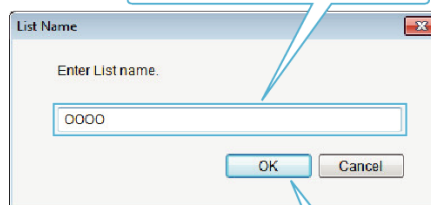
2 ماه فایلهای مورد سازماندهی را نمایش دهید.



3 یک فهرست کاربری ایجاد کنید.



1 نام فهرست کاربری جدید را وارد کنید



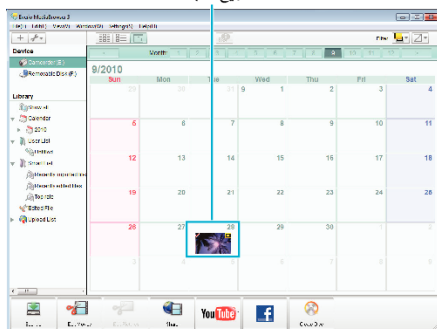
2 کلیک کنید

- یک فهرست کاربری جدید به کتابخانه فهرست کاربری اضافه می شود.

4 بر روی روز ضبط کلیک کنید.

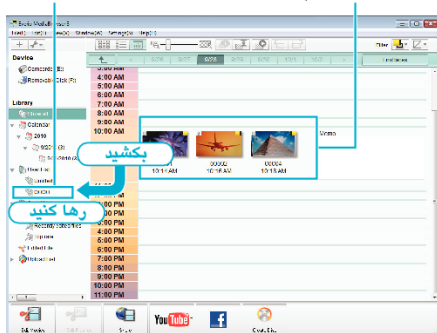
- تصاویر کوچک فایلهای ضبط شده در آن روز، نمایش داده می شوند.

تاریخ ضبط



5 فایلها را در فهرست کاربری ایجاد شده ثبت کنید.

فهرست کاربری تصاویر کوچک



شناسایی فیلم یا تصویر ثابت :

- شما می توانید فایلها را با استفاده از منوی "انتخاب" در سمت راست بالای صفحه انتخاب کنید.

- آیکون فیلم/تصویر ثابت را در گوشه سمت راست تصویر کوچک بررسی کنید.



نکته :

- اگر در استفاده از نرم افزار عرضه شده Everio MediaBrowser 3 BE با هر مشکلی روبرو شدید، لطفاً از "مرکز پشتیبان کاربر Pixela" درخواست راهنمایی کنید.

ایالات متحده امریکا و کانادا (انگلیسی): +1-800-458-4029 (رایگان) اروپا (انگلیسی، آلمانی، فرانسه و اسپانیا) (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +800-1532-4865 (رایگان) سایر کشورها در اروپا (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +44-1489-764-564 آسیا (فیلیپین) (انگلیسی): +63-2-438-0090 چین (چینی): 0014-163-10800 (رایگان)	تلفن
http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e	صفحه اصلی

نکته :

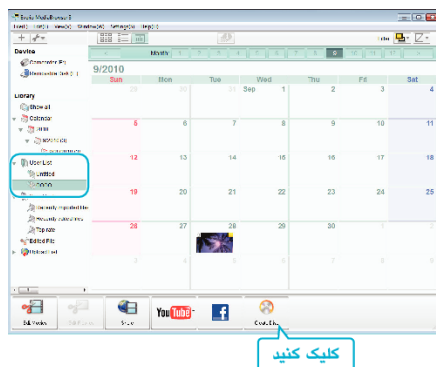
- دیسک‌هایی با انواع زیر را می‌توان با نرم افزار ارائه شده Everio MediaBrowser 3 BE استفاده کرد.
DVD-R-
DVD-R DL-
DVD-RW-
DVD+R-
DVD+R DL-
DVD+RW-
BD-R-
BD-R DL-
BD-RE-
BD-RE DL-
- فرمت های زیر توسط نرم افزار Everio MediaBrowser 3 BE ارائه شده پشتیبانی می شود.
Blu-ray-
DVD فیلم-
AVCHD-
- از پخش کننده Everio MediaBrowser 3 BE برای پخش دیسک Blu-ray یا AVCHD استفاده کنید. برای اداره کردن، به فایل راهنمای نرم افزار Everio MediaBrowser 3 BE فراهم شده مراجعه نمایید.
- برای مشاهده فایل راهنمای "Everio MediaBrowser 3 BE: Help" را از نوار منوی Everio MediaBrowser 3 BE انتخاب کرده یا دکمه F1 صفحه کلید را فشار دهید.
- اگر در استفاده از نرم افزار عرضه شده Everio MediaBrowser 3 BE با هر مشکلی روبرو شدید، لطفاً از "مرکز پشتیبان کاربر Pixela" درخواست راهنمایی کنید.

ایالات متحده امریکا و کانادا (انگلیسی): +1-800-458-4029 (رایگان) اروپا (انگلیسی، آلمانی، فرانسه و اسپانیا) (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +33-800-1532-4865 (رایگان) سایر کشورها در اروپا (انگلیسی/آلمانی/فرانسوی/اسپانیایی): +44-1489-764-564 آسیا (فیلیپین) (انگلیسی): +63-2-438-0090 چین (چینی): 0014-163-10800 (رایگان)	تلفن
http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e	صفحه اصلی

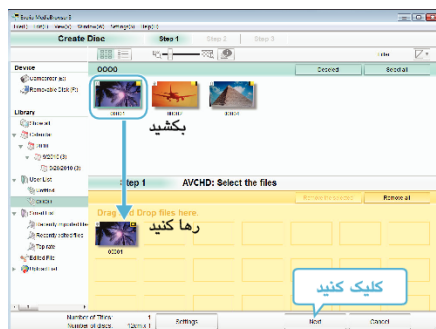
ضبط فیلمها روی دیسک ها

فایلهای مرتب شده با استفاده از فهرست کاربری را به DVD ها کپی کنید.

- 1 یک دیسک جدید را درون درایو ضبط کننده DVD رایانه یا Blu-ray قرار دهید.
- 2 فهرست کاربری مورد نظر را انتخاب کنید.



- 3 فایل ها را به ترتیب برای کپی در دیسک انتخاب کنید.



- برای انتخاب نوع دیسک، روی "Settings" کلیک کنید.
- با انتخاب DVD تصویری، کیفیت تصویر روی استاندارد تنظیم می شود.
- برای انتخاب همه فایل های نمایش یافته روی "Select all" کلیک کنید.
- پس از انتخاب روی "Next" کلیک کنید.

- 4 عنوان منوی بالای دیسک را تعیین کنید.



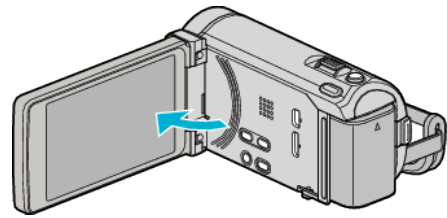
- برای انتخاب پس زمینه منو، روی "Settings" کلیک کنید.
- پس از انجام تنظیمات، روی "Start" کلیک کنید.
- پس از تکمیل کپی، روی "OK" کلیک کنید.

- 5

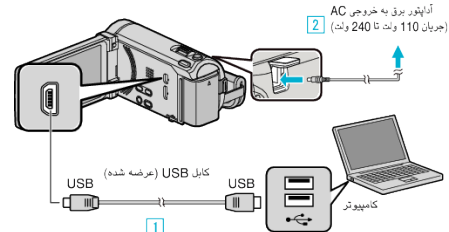
تهیه نسخه پشتیبان از فایل ها بدون استفاده از نرم افزار فراهم شده

فایل ها را با روش زیر به یک رایانه کپی کنید.

1 صفحه نمایش LCD را باز کنید.



2 کاب USB و آداپتور AC را وصل کنید.



آداپتور برق متناوب نشان داده شده در تصویر مدل AC-V10M است.

1 با استفاده از کابل USB ارائه شده متصل کنید.

2 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.

• با اتصال آداپتور برق متناوب، دستگاه بطور خودکار روشن می شود.

• مطمئن شوید از آداپتور JVC AC ارائه شده همراه دستگاه استفاده می کنید.

3 منوی "انتخاب وسیله" نمایش داده می شود.

3 روی "اتصال به کامپیوتر" ضربه بزنید.



4 روی "پخش بر روی کامپیوتر" ضربه بزنید.



• روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.

• برای بازگشت به صفحه قبل، روی ← ضربه بزنید.

• در صورت شروع به کار برنامه Everio MediaBrowser 3 BE، آن را ببندید.

• سایر عملکردها بر روی رایانه انجام می شود.

5 از منوی "Start"، "Computer" (Windows Vista) / "My Computer" (Windows XP)

یا "Computer" / (Windows 7) را انتخاب و روی آیکون "JVCCAM_MEM" یا "JVCCAM_SD" کلیک کنید.

• فایل مورد نظر را در پوشه باز کنید.

"فهرست فایلها و پوشه ها" (صفحه 121)

6 فایلها را به هر پوشه دلخواه در رایانه (دسکتاپ و غیره) کپی کنید.

احتیاط :

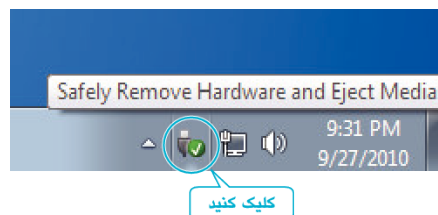
• اگر فایل ها و پوشه ها در رایانه حذف/جابجا شوند و یا نام آنها تغییر کرده باشد، دیگر نمی توان آنها را در این دستگاه پخش کرد.

نکته :

• برای ویرایش/مشاهده فایل ها، از نرم افزاری استفاده کنید که از فایل های AVCHD (فیلم) / JPEG (تصویر ثابت) پشتیبانی می کند.

• عملیات فوق روی کامپیوتر ممکن است بسته به سیستم مورد استفاده متفاوت باشد.

1 روی "Safely Remove Hardware and Eject Media" کلیک کنید.



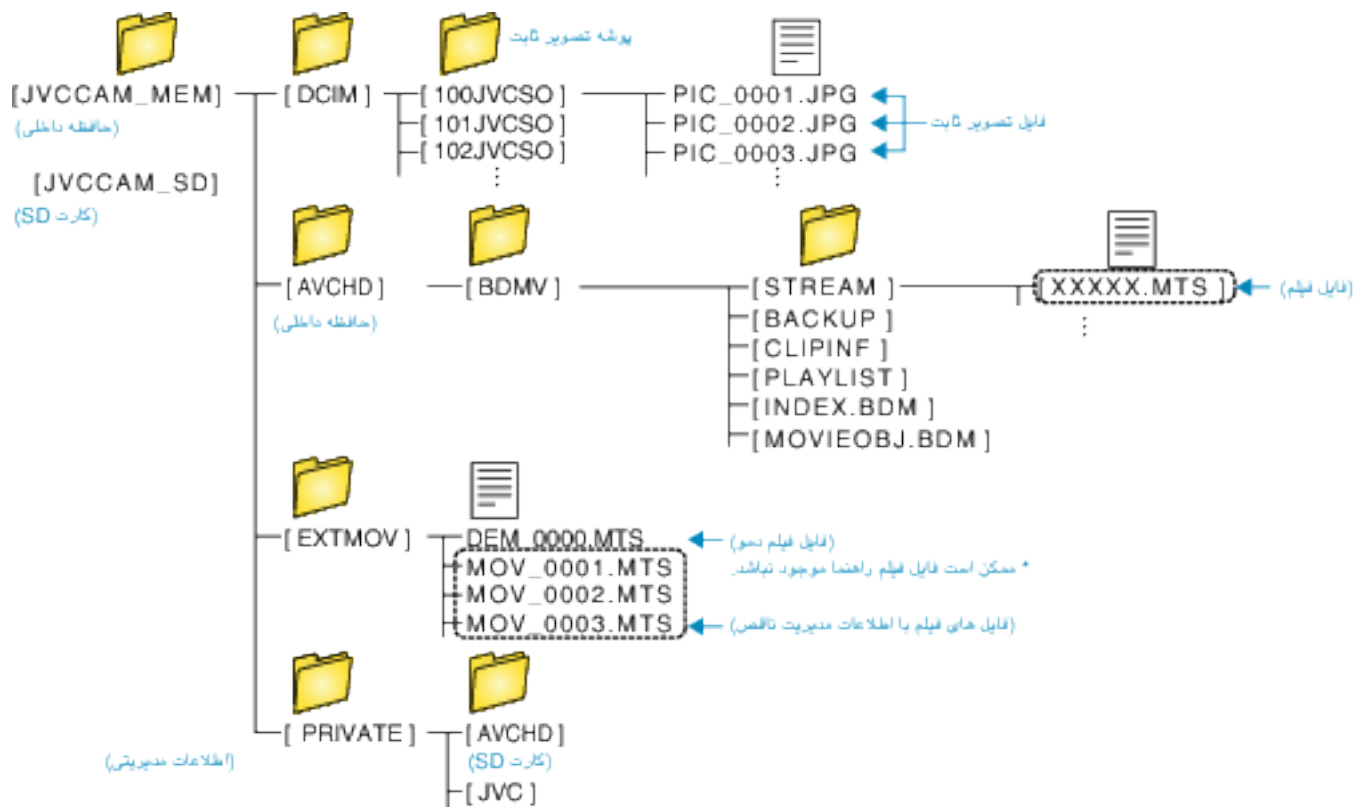
2 روی "Safely Remove USB Mass Storage Device" کلیک کنید.

3 (برای Windows Vista) روی "OK" کلیک کنید.

4 کابل USB را جدا کنید و مانیتور LCD را ببندید.

فهرست فایلها و پوشه ها

فایلها و پوشه ها در حافظه داخلی و کارت SD به ترتیب زیر ایجاد شده اند. آنها فقط در هنگام لزوم ایجاد می شوند.



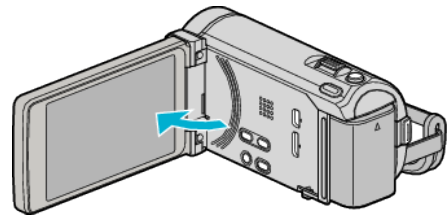
احتیاط :

- اگر فایل ها و پوشه ها در رایانه حذف/جابجا شوند و یا نام آنها تغییر کرده باشد، دیگر نمی توان آنها را در این دستگاه پخش کرد.

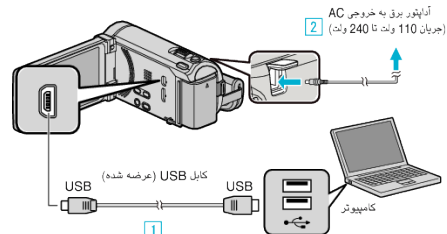
کپی در رایانه داری Mac

فایلها را با روش زیر به یک کامپیوتر مکینتاش (Mac) کپی کنید.

1 صفحه نمایش LCD را باز کنید.



2 کاب USB و آداپتور AC را وصل کنید.



آداپتور برق متناوب نشان داده شده در تصویر مدل AC-V10M است.

1 با استفاده از کابل USB ارائه شده متصل کنید.

2 آداپتور برق متناوب را به این دستگاه متصل کنید.

• با اتصال آداپتور برق متناوب، دستگاه بطور خودکار روشن می شود.

• مطمئن شوید از آداپتور JVC AC ارائه شده همراه دستگاه استفاده می کنید.

3 منوی "انتخاب وسیله" نمایش داده می شود.

3 روی "اتصال به کامپیوتر" ضربه بزنید.



4 روی "پخش بر روی کامپیوتر" ضربه بزنید.



• روی X ضربه بزنید تا از منو خارج شوید.

• برای بازگشت به صفحه قبل، روی < ضربه بزنید.

• در صورت شروع به کار برنامه Everio MediaBrowser 3 BE، آن را ببندید.

• سایر عملکردها بر روی رایانه انجام می شود.

5 روی آیکون "JVCCAM_MEM" یا "JVCCAM_SD" روی دسکتاپ کلیک کنید.

• پوشه باز می شود.

6 روی آیکون نمایش ستونی کلیک کنید.

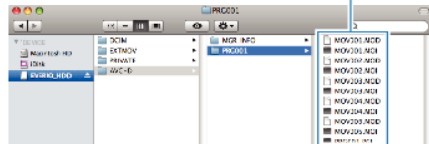


• فایل مورد نظر را در پوشه باز کنید.

"فهرست فایلها و پوشه ها" (صفحه 121)

7 فایلها را به هر پوشه دلخواه در رایانه (دسکتاپ و غیره) کپی کنید.

فایلهایی که باید کپی شوند



احتیاط :

• اگر فایل ها و پوشه ها در رایانه حذف/جابجا شوند و یا نام آنها تغییر کرده باشد، دیگر نمی توان آنها را در این دستگاه پخش کرد.

• فایل های MTS کپی شده در رایانه دارای Mac را نمی توان به iMovie منتقل کرد.
برای استفاده از فایل های MTS همراه با iMovie، فایل ها را با استفاده از iMovie منتقل کنید.

نکته :

• برای ویرایش/مشاهده فایل ها، از نرم افزاری استفاده کنید که از فایل های AVCHD (فیلم) / JPEG (تصویر ثابت) پشتیبانی می کند.

• هنگام جدا کردن دستگاه از رایانه، نماد "JVCCAM_MEM" یا "JVCCAM_SD" روی دسک تاپ را بر روی سطل زباله کشیده و رها کنید.

iPhoto و iMovie

شما می توانید با استفاده از iMovie اپل 08، 09، 11 (فیلم) یا iPhoto (عکس) از این دستگاه فایلها را به یک کامپیوتر انتقال دهید.

برای بررسی مشخصات سیستم، از منوی اپل "About This Mac" را انتخاب کنید. شما می توانید نسخه سیستم عامل، پردازشگر و حجم حافظه را تعیین کنید.

• برای دریافت آخرین اطلاعات درباره iMovie یا iPhoto، به وبسایت اپل مراجعه کنید.

• برای جزئیات بیشتر درباره نحوه استفاده از iMovie یا iPhoto، به فایل راهنمای نرم افزار مربوطه مراجعه کنید.

• هیچ ضمانتی وجود ندارد که این عملیات در همه محیطهای کامپیوتری اجرا شود.

اجرای منوی مشترک

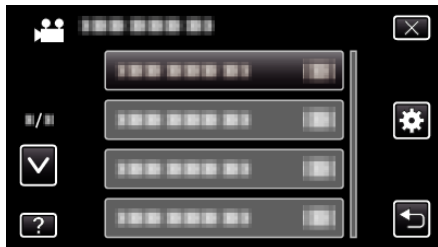
شما می توانید آیتم های تنظیمات مشترک را بدون در نظر گرفتن حالت فعال در منوی مشترک پیکربندی کنید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.

- بسته به حالت مورد استفاده، منو متفاوت است.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی تنظیمات دلخواه خود ضربه بزنید.



نکته :

- برای خروج از صفحه روی "X" (خروج) ضربه بزنید.
- برای بازگشت به صفحه قبلی روی "⏮️" (بازگشت) ضربه بزنید.
- برای نمایش فایل راهنما روی "?" (کمک) و آیتم ضربه بزنید.

اجرای منو

سه نوع منو در این دستگاه وجود دارد.

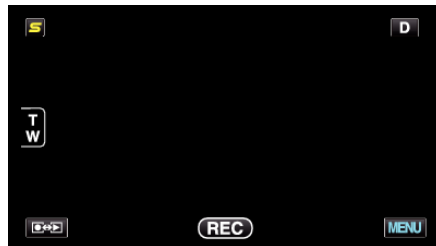
- منوی اصلی - منویی که حاوی تمامی آیتم های ویژه حالت ضبط فیلم، ضبط تصویر ثابت، پخش فیلم، و پخش تصویر ثابت، به ترتیب است.
- منوی "معمولی" - در منوی اصلی - منویی که حاوی تمامی آیتم های مشترک حالت ضبط فیلم، ضبط تصویر ثابت، پخش فیلم، و پخش تصویر ثابت است.
- منوی S (میانبر چهره) - منویی که حاوی عملکردهای مربوط به چهره در منوی اصلی، هم در حالت فیلم و هم در حالت تصویر ثابت است.

اجرای منوی اصلی

با استفاده از منو می توانید تنظیمات مختلفی را انجام دهید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.

- بسته به حالت مورد استفاده، منو متفاوت است.



2 روی منوی دلخواه خود ضربه بزنید.



3 روی تنظیمات دلخواه خود ضربه بزنید.



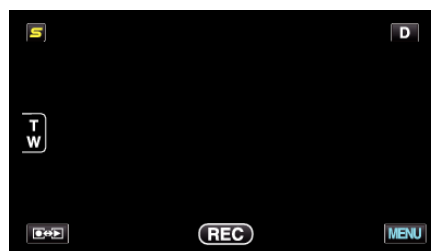
نکته :

- برای خروج از صفحه روی "X" (خروج) ضربه بزنید.
 - برای بازگشت به صفحه قبلی روی "⏮️" (بازگشت) ضربه بزنید.
 - برای نمایش فایل راهنما روی "?" (کمک) و آیتم ضربه بزنید.
- فایل راهنما ممکن است برای برخی از موارد در دسترس نباشد.

اجرای منوی میانبر چهره

شما می توانید تنظیمات مختلف عملکردهای مربوط به چهره را با استفاده از منوی میانبر چهره، در حالت فیلم و یا تصویر ثابت پیکربندی کنید.

1 روی "S" در حالت ضبط فیلم و یا تصویر ثابت ضربه بزنید.



2 روی منو و تنظیمات دلخواه خود ضربه بزنید.

- منوی میانبر چهره در حالت ضبط فیلم



- منوی میانبر چهره در حالت ضبط تصویر ثابت



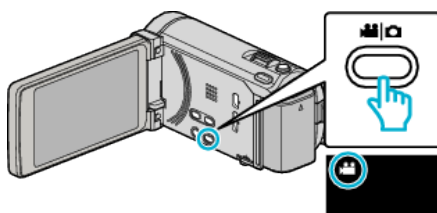
نکته :

- برای خروج از صفحه روی "X" (خروج) ضربه بزنید.
- برای نمایش فایل راهنما روی "؟" (کمک) و آیتم ضربه بزنید.

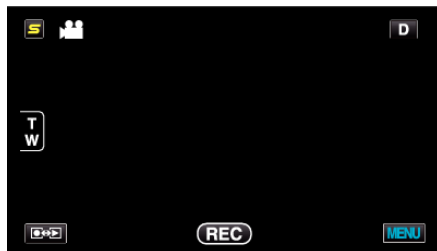
منوی اصلی ضبط فیلم

شما می توانید تنظیمات مختلفی را نظیر روشنایی و توازن سفیدی برای تناسب با شیئی یا موضوع انجام دهید. همچنین می توانید تنظیماتی نظیر کیفیت و بهبود تصویر را تغییر دهید.

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 روی "MENU" ضربه بزنید.



تنظیم	جزئیات
انتخاب صحنه	تنظیمات متناسب با شرایط تصویربرداری قابل انتخاب است. "انتخاب منظره" (صفحه 50) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
FOCUS	فوکوس را می توان به صورت دستی تنظیم کرد. "تنظیم دستی فوکوس" (صفحه 51) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
کمک در فوکوس	خطوط بیرونی شیئی که روی آن فوکوس شده است برای یک فوکوس دقیق تر بصورت رنگی مشخص می شود. "استفاده از کمک فوکوس" (صفحه 52) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
رنگ کمک فوکوس	رنگ خطوط بیرونی یک شیء فوکوس شده را هنگام استفاده از "کمک فوکوس" تعیین می کند. "رنگ کمک فوکوس" (صفحه 127) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
تنظیم روشنایی	روشنایی کلی صفحه نمایش را تنظیم کنید. "تنظیم روشنایی" (صفحه 52) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
سرعت شاتر	سرعت شاتر قابل تنظیم است. "تنظیم سرعت شاتر" (صفحه 53) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
تنظیم دستی	مقدار دیافراگم را تنظیم کنید. "تنظیم دیافراگم" (صفحه 53) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
توازن سفیدی	رنگ را متناسب با منبع نور تنظیم کنید. "تنظیم توازن سفیدی" (صفحه 54) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
جبران نور زمینه	اگر موضوع به دلیل نور پس زمینه تاریک باشد، تصویر را تصحیح می کند. "تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه" (صفحه 54) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
تله ماکرو	امکان ضبط تصاویر نمای نزدیک را در هنگام استفاده از انتهای تله فوتوی زوم (T) فراهم می کند. "گرفتن نماهای نزدیک" (صفحه 55) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.

تنظیم	جزئیات
اولویت لمس AE/AF	به طور خودکار فوکوس و روشنایی را بر اساس چهره سوژه ها یا محیط انتخابی تنظیم می کند. “تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لمس FA/EA)” (صفحه 62)
نور	نور را روشن/خاموش می کند. “نور” (صفحه 128)
DIS	لرزش دوربین در طول ضبط به میزان قابل توجهی کم می شود. “کاهش لرزش دوربین” (صفحه 66)
افزایش دریافت نور	هنگام ضبط در مکانهای تاریک، موضوع را به طور خودکار روشن تر نشان می دهد. “افزایش دریافت نور” (صفحه 128)
حذف صدای باد	صدای ایجاد شده توسط باد را کاهش می دهد. “حذف صدای باد” (صفحه 129)
تصویربرداری ارسال	با تنظیمات مشخصه های EXPORT، فیلم ها را برای انتقال به iTunes ضبط کنید. “فیلمبرداری در قالب senuTi” (صفحه 67)
جلوه های انیمیشن	فیلمها و تصاویر ثابت را با افکتهای خاص ضبط می کند. “ایجاد جلوه های انیمیشنی (جلوه های انیمیشن)” (صفحه 55)
ضبط با سرعت زیاد	با افزایش سرعت ضبط برای تاکید بر حرکات می توانید در حالت حرکت آهسته فیلم ضبط کنید و فیلم حرکت آهسته را بطور یکنواخت پخش کنید. “ضبط آهسته (با سرعت زیاد)” (صفحه 68)
ضبط با وقفه	با تصویربرداری از صحنه های آهسته در مدت زمان طولانی و با فاصله زمانی می توانید تغییرات ایجاد شده در صحنه را مشاهده کنید. “ضبط با وقفه (ضبط با وقفه)” (صفحه 69)
ضبط خودکار	این عملکرد به دستگاه امکان می دهد تا با ردیابی تغییرات در حرکت سوژه (روشنایی) در کادر قرمز نمایش داده شده روی نمایشگر LCD، ضبط را بطور خودکار انجام دهد. “ضبط خودکار با تشخیص حرکات (ضبط خودکار)” (صفحه 71)
پنجره فرعی چهره	یک چهره ثبت شده را بزرگ می کند و در پنجره فرعی نشان می دهد. “ضبط به هنگام نمایش صحنه بزرگ شده از چهره انتخابی (پنجره فرعی چهره)” (صفحه 65)
حالت شاتر	تنظیمات تصویربرداری پیوسته را می توان انجام داد. “حالت شاتر” (صفحه 130)
سرعت عکاسی متوالی	سرعت عکسبرداری متوالی را انتخاب کنید. “سرعت عکاسی متوالی” (صفحه 130)
شکار لبخند	به طور خودکار با شناسایی یک لبخند، یک تصویر ثابت می گیرد. “عکسبرداری خودکار از لبخند (شکار لبخند)” (صفحه 63)
نمایش لبخند%/نام	به گونه ای تنظیم می کند که هنگام شناسایی چهره ها، آیتم ها نشان داده شود. “تنظیم نمایش لبخند%/نام” (صفحه 59)
ثبت چهره	چهره افرادی را ثبت می کند که غالب اوقات توسط این دستگاه عکسبرداری می شوند. “اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان” (صفحه 57)
کیفیت ویدئو	تنظیم کیفیت فیلم. “کیفیت ویدئو” (صفحه 131)
بزرگنمایی	حداکثر نسبت زوم را تنظیم می کند. “بزرگنمایی” (صفحه 132)
ضبط بی وقفه	با تمام شدن فضای موجود در حافظه داخلی، ضبط بدون توقف در کارت SD ادامه می یابد. “ضبط بی وقفه” (صفحه 132)
x.v.Color	رنگ های واقعی را ضبط می کند. (از یک تلویزیون x.v.Color سازگار برای پخش استفاده کنید). “x.v.Color” (صفحه 133)
میکروفن زوم	میکروفن زوم را تنظیم می کند. “میکروفن زوم” (صفحه 133)
تنظیم دکمه کاربر	تعیین یک عملکرد با کاربری مکرر برای دکمه USER “تنظیم دکمه کاربر” (صفحه 73)

تنظیم روشنایی

روشنایی کلی صفحه نمایش را تنظیم کنید.

جزییات عملی

“تنظیم روشنایی” (صفحه 52)

سرعت شاتر

سرعت شاتر قابل تنظیم است.

جزییات عملی

“تنظیم سرعت شاتر” (صفحه 53)

تنظیم دستی

مقدار دیافراگم را تنظیم کنید.

جزییات عملی

“تنظیم دیافراگم” (صفحه 53)

توازن سفیدی

رنگ را متناسب با منبع نور تنظیم کنید.

جزییات عملی

“تنظیم توازن سفیدی” (صفحه 54)

چرخان نور زمینه

اگر موضوع به دلیل نور پس زمینه تاریک باشد، تصویر را تصحیح می کند.

جزییات عملی

“تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه” (صفحه 54)

تله ماکرو

امکان ضبط تصاویر نمای نزدیک را در هنگام استفاده از انتهای تله فوتوی زوم (T) فراهم می کند.

جزییات عملی

“گرفتن نماهای نزدیک” (صفحه 55)

اولویت لمس AE/AF

به طور خودکار فوکوس و روشنایی را بر اساس چهره سوژه ها یا محیط انتخابی تنظیم می کند.

جزییات عملی

“تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لمس FA/EA)” (صفحه 62)

انتخاب صحنه

تنظیمات متناسب با شرایط تصویربرداری قابل انتخاب است.

جزییات عملی

“انتخاب منظره” (صفحه 50)

FOCUS

فوکوس را می توان به صورت دستی تنظیم کرد.

جزییات عملی

“تنظیم دستی فوکوس” (صفحه 51)

کمک در فوکوس

خطوط بیرونی شیئی که روی آن فوکوس شده است برای یک فوکوس دقیق تر بصورت رنگی مشخص می شود.

جزییات عملی

“استفاده از کمک فوکوس” (صفحه 52)

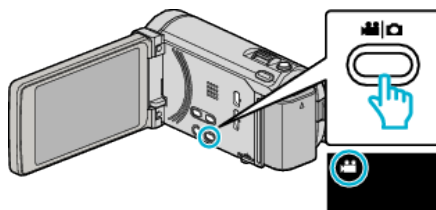
رنگ کمک فوکوس

رنگ خطوط بیرونی یک شیء فوکوس شده را هنگام استفاده از “کمک فوکوس” تعیین می کند.

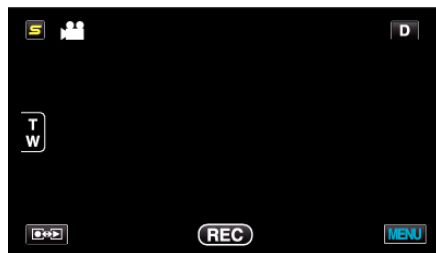
تنظیم	جزییات
قرمز	خطوط بیرونی شیء فوکوس شده را با رنگ قرمز مشخص می کند.
سبز	خطوط بیرونی شیء فوکوس شده را با رنگ سبز مشخص می کند.
آبی	خطوط بیرونی شیء فوکوس شده را با رنگ آبی مشخص می کند.

نمایش مورد

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 روی “MENU” ضربه بزنید.



3 روی “رنگ کمک فوکوس” ضربه بزنید.



افزایش دریافت نور

هنگام ضبط در مکانهای تاریک، موضوع را به طور خودکار روشن تر نشان می دهد.

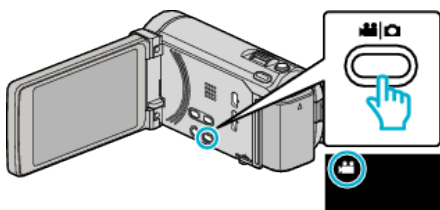
تنظیم	جزئیات
خاموش	عملکرد را غیرفعال می کند.
روشن	در تاریکی، صحنه را به صورت برقی روشن می کند.
شاتر آهسته خودکار	در تاریکی، صحنه را به صورت خودکار روشن می کند.

نکته :

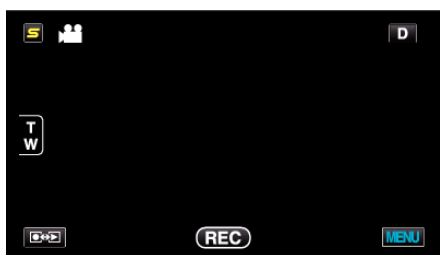
- هرچند "شاتر آهسته خودکار" منظره را بیش از "روشن" روشن می کند، حرکات شیی ممکن است غیرطبیعی شود.

نمایش مورد

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 روی "MENU" ضربه بزنید.



3 روی "افزایش دریافت نور" ضربه بزنید.



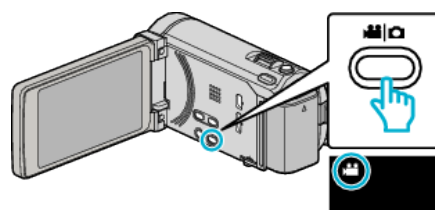
نور

نور را روشن/خاموش می کند.

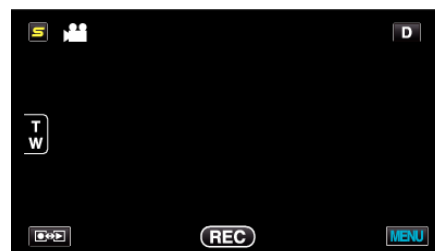
تنظیم	جزئیات
خاموش	روشن نمی شود.
خودکار	اگر محیط تاریک باشد، به طور خودکار روشن می شود.
روشن	همواره روشن می شود.

نمایش مورد

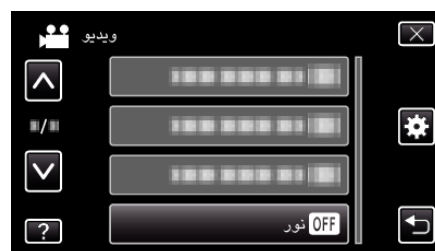
1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 روی "MENU" ضربه بزنید.



3 روی "نور" ضربه بزنید.



DIS

لرزش دوربین در طول ضبط به میزان قابل توجهی کم می شود.
جزئیات عملی
"کاهش لرزش دوربین" (صفحه 66)

تصویربرداری ارسال

با تنظیمات مشخصه های EXPORT، فیلم ها را برای انتقال به iTunes ضبط کنید. جزئیات عملی
 “فیلمبرداری در قالب senuTi” (صفحه 67)

جلوه های انیمیشن

فیلمها و تصاویر ثابت را با افکتهای خاص ضبط می کند. جزئیات عملی
 “ایجاد جلوه های انیمیشنی (جلوه های انیمیشن)” (صفحه 55)

ضبط با سرعت زیاد

با افزایش سرعت ضبط برای تاکید بر حرکات می توانید در حالت حرکت آهسته فیلم ضبط کنید و فیلم حرکت آهسته را بطور یکنواخت پخش کنید. این یک عملکرد ساده برای بررسی حرکت هاست، مانند ضربه ها در بازی گلف. جزئیات عملی
 “ضبط آهسته (با سرعت زیاد)” (صفحه 68)

ضبط با وقفه

با تصویربرداری از صحنه های آهسته در مدت زمان طولانی و با فاصله زمانی می توانید تغییرات ایجاد شده در صحنه را مشاهده کنید. با این کار می توان برخی مشاهدات را نظیر باز شدن یک غنچه تسهیل کرد. جزئیات عملی
 “ضبط با وقفه (ضبط با وقفه)” (صفحه 69)

ضبط خودکار

این عملکرد به دستگاه امکان می دهد تا با ردیابی تغییرات در حرکت سوژه (روشنایی) در کادر قرمز نمایش داده شده روی نمایشگر LCD، ضبط را بطور خودکار انجام دهد. جزئیات عملی
 “ضبط خودکار با تشخیص حرکات (ضبط خودکار)” (صفحه 71)

پنجره فرعی چهره

یک چهره ثبت شده را بزرگ می کند و در پنجره فرعی نشان می دهد. جزئیات عملی
 “ضبط به هنگام نمایش صحنه بزرگ شده از چهره انتخابی (پنجره فرعی چهره)” (صفحه 65)

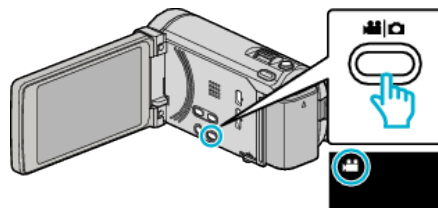
حذف صدای باد

صدای ایجاد شده توسط باد را کاهش می دهد.

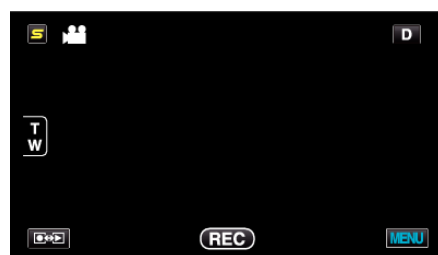
تنظیم	جزئیات
خاموش	عملکرد را غیرفعال می کند.
روشن	عملکرد را فعال می کند.

نمایش مورد

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 روی “MENU” ضربه بزنید.



3 روی “حذف صدای باد” ضربه بزنید.



حالت شاتر

تنظیمات تصویربرداری پیوسته را می توان انجام داد.

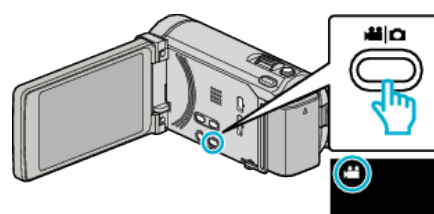
تنظیم	جزئیات
ضبط یک تصویر	یک تصویر ثابت می گیرد.
عکاسی پیوسته	در حالی که دکمه تصویر فوری فشار داده شده است، تصاویر ثابت را به طور پیوسته ضبط می کند.

نکته :

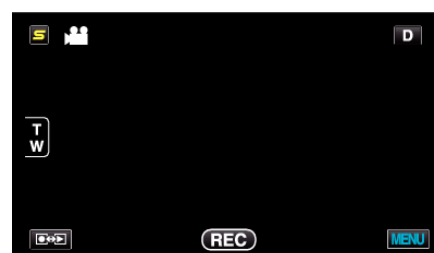
- سرعت عکسبرداری متوالی قابل تغییر است.
- “سرعت عکاسی متوالی” (صفحه 130)
 - با انجام تصویربرداری متوالی در حالی که فیلمبرداری در حال انجام است، حالت موقتاً به “سرعت کم” جابجا می شود.
 - اندازه تصویر ثابت ضبط شده در حالت فیلم برابر با 1080×1920 است.
 - ممکن است بعضی از کارتهای SD از تصویربرداری پیوسته پشتیبانی نکنند.
 - سرعت تصویربرداری پیوسته در صورت استفاده مرتب از این قابلیت، کاهش می یابد.

نمایش مورد

- 1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



- 2 روی “MENU” ضربه بزنید.



- 3 روی “حالت شاتر” ضربه بزنید.



سرعت عکاسی متوالی

سرعت عکسبرداری متوالی را انتخاب کنید.

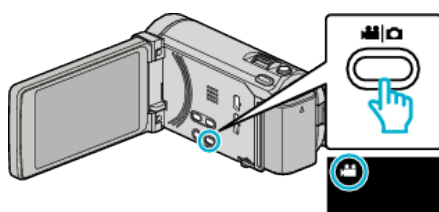
تنظیم	جزئیات
سرعت زیاد	● در حدود 3,2 ثانیه 40 تصویر ثابت متوالی را در حالت تصویر ثابت عکسبرداری می کند. ● در حدود 0,8 ثانیه 40 تصویر ثابت متوالی را در حالت فیلم عکسبرداری می کند.
سرعت متوسط	● در حدود 6,4 ثانیه 40 تصویر ثابت متوالی را در حالت تصویر ثابت عکسبرداری می کند. ● در حدود 4,8 ثانیه 40 تصویر ثابت متوالی را در حالت فیلم عکسبرداری می کند.
سرعت کم	تا زمانی که رسانه در حال ضبط پُر نشود به عکسبرداری متوالی ادامه می دهد.

نکته :

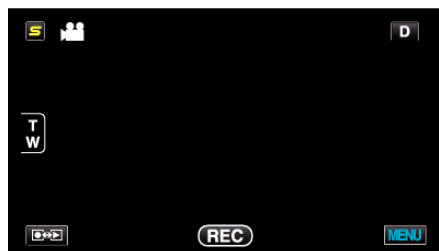
- هنگامی که عکسبرداری متوالی وارد حالت “سرعت کم” می شود، از سرعت آن به تدریج کاسته می شود.
- با انجام تصویربرداری متوالی در حالی که فیلمبرداری در حال انجام است، حالت موقتاً به “سرعت کم” جابجا می شود.

نمایش مورد

- 1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



- 2 روی “MENU” ضربه بزنید.



- 3 روی “سرعت عکاسی متوالی” ضربه بزنید.



کیفیت ویدئو

تنظیم کیفیت فیلم.

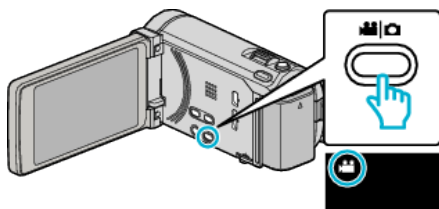
تنظیم	جزئیات
UXP	ضبط با بهترین کیفیت تصویر را فعال می کند. • تنها برای دیسک های Blu-ray اعمال می شود. فیلم هایی که با کیفیت عالی تصویربرداری شده اند را نمی توان در DVD ذخیره کرد.
XP	ضبط با کیفیت بالای تصویر را فعال می کند.
SP	ضبط با کیفیت استاندارد را فعال می کند.
EP	قابلیت ضبط طولانی را فعال می کند.

نکته :

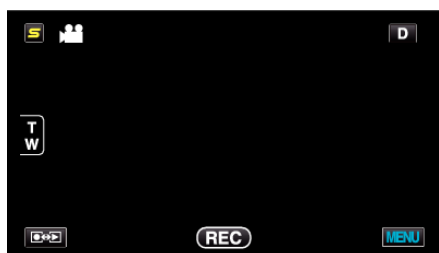
- هنگام ضبط صحنه های با حرکت سریع یا صحنه های دارای تغییرات شگرفت در روشنایی، به منظور اجتناب از نویز (اختلال)، حالت "UXP" یا "XP" را انتخاب کنید.
- از یک درایو خارجی Blu-ray برای ذخیره فیلم های ضبط شده در حالت "UXP" استفاده کنید.
- شما می توانید "کیفیت ویدئو" دلخواه را با ضربه زدن بر روی آن در صفحه نمایش زمان باقیمانده ضبط تغییر دهید.

نمایش مورد

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 روی "MENU" ضربه بزنید.



3 روی "کیفیت ویدئو" ضربه بزنید.



شکار لبخند

به طور خودکار با شناسایی یک لبخند، یک تصویر ثابت می گیرد.
جزئیات عملی

“عکسبرداری خودکار از لبخند (شکار لبخند)” (صفحه 63)

نمایش لبخند%/نام

به گونه ای تنظیم می کند که هنگام شناسایی چهره ها، آیتم ها نشان داده شود.
جزئیات عملی

“تنظیم نمایش لبخند%/نام” (صفحه 59)

ثبت چهره

چهره افرادی را ثبت می کند که غالب اوقات توسط این دستگاه عکسبرداری می شوند.
جزئیات عملی

“اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان” (صفحه 57)

ضبط بی وقفه

با تمام شدن فضای موجود در حافظه داخلی، ضبط بدون توقف در کارت SD ادامه می یابد.

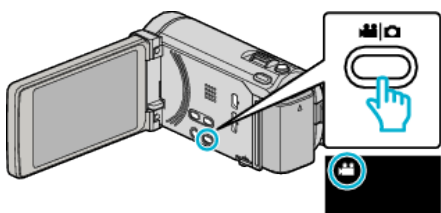
تنظیم	جزئیات
خاموش	رسانه ضبط را به صورت خودکار تغییر نمی دهد.
روشن	رسانه ضبط را به صورت خودکار تغییر می دهد.

نکته :

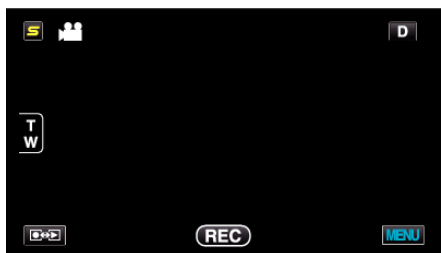
- اگر فضای کافی در کارت SD وجود نداشته باشد، امکان انجام ضبط بدون وقفه وجود نخواهد داشت.
 - برای شروع مجدد ضبط بدون وقفه پس از تکمیل قسمت قبلی، لازم است که فیلم های بدون وقفه را با یکدیگر ترکیب کرده یا اطلاعات مربوط به ترکیب را از فیلم های بدون وقفه حذف کنید.
- “ترکیب فیلم های ضبط شده با استفاده از عملکرد ضبط بدون وقفه” (صفحه 91)

نمایش مورد

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 روی “MENU” ضربه بزنید.



3 روی “ضبط بی وقفه” ضربه بزنید.



بزرگنمایی

حداکثر نسبت زوم را تنظیم می کند.

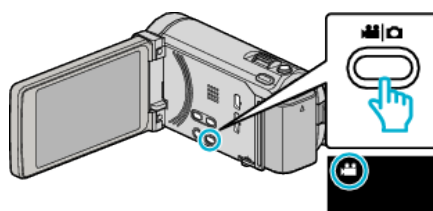
تنظیم	جزئیات
10x/نوری	زوم تا 10x را فعال می کند.
15(13)/X پویا	هنگام تنظیم لرزشگیر تصویر در حالت نرمال یا زمانی که لرزشگیر تصویر خاموش است، بزرگنمایی تا حداکثر 15x را امکان پذیر می کند. هنگام تنظیم لرزشگیر تصویر در حالت AIS، بزرگنمایی تا حداکثر 13x را امکان پذیر می کند.
60X/دیجیتال	زوم تا 60x را فعال می کند.
200x/دیجیتال	زوم تا 200x را فعال می کند.

نکته :

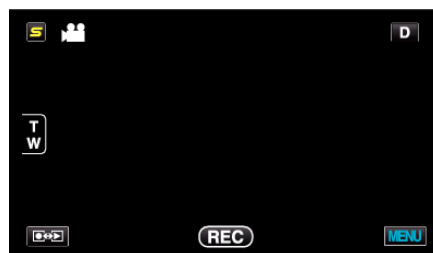
- هنگام استفاده از زوم دیجیتال، به دلیل بزرگنمایی دیجیتال تصویر دندانان ای می شود.

نمایش مورد

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 روی “MENU” ضربه بزنید.



3 روی “بزرگنمایی” ضربه بزنید.



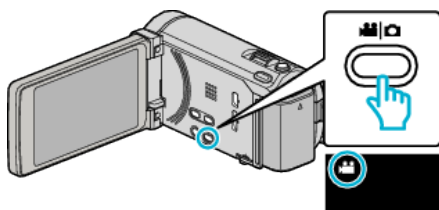
میکروفن زوم

میکروفن زوم را تنظیم می کند.

تنظیم	جزئیات
خاموش	میکروفن زوم را غیرفعال می کند.
روشن	صداها را در جهت یکسان با عملکرد زوم ضبط می کند.

نمایش مورد

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 روی "MENU" ضربه بزنید.



3 روی "میکروفن زوم" ضربه بزنید.



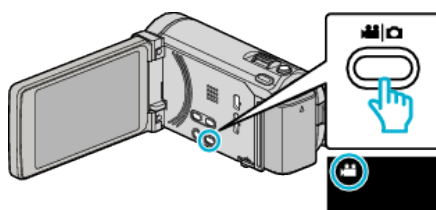
x.v.Color

رنگ های واقعی را ضبط می کند.
(از یک تلویزیون x.v.Color سازگار برای پخش استفاده کنید.)

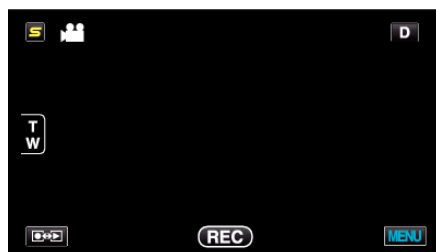
تنظیم	جزئیات
خاموش	رنگ ها را با همان استاندارد مشابه پخش تلویزیونی ضبط می کند.
روشن	رنگ های واقعی را ضبط می کند. (برای تلویزیون هایی که از x.v.Color پشتیبانی می کنند)

نمایش مورد

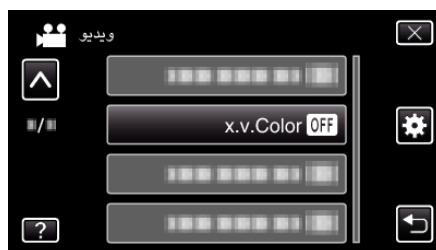
1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 روی "MENU" ضربه بزنید.



3 روی "x.v.Color" ضربه بزنید.



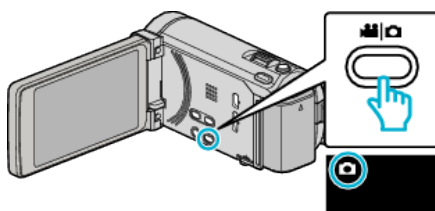
تنظیم دکمه کاربر

تعیین یک عملکرد با کاربری مکرر برای دکمه USER
جزئیات عملی
"تنظیم دکمه کاربر" (صفحه 73)

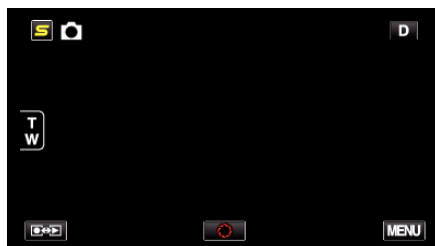
منوی اصلی برای ضبط تصاویر ثابت

شما می توانید تنظیمات مختلفی را نظیر روشنایی و توازن سفیدی برای تناسب با شیئی یا موضوع انجام دهید. همچنین می توانید تنظیماتی نظیر کیفیت و بهبود تصویر را تغییر دهید.

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 روی "MENU" ضربه بزنید.



تنظیم	جزئیات
انتخاب صحنه	تنظیمات متناسب با شرایط تصویربرداری قابل انتخاب است. "انتخاب منظره" (صفحه 50) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
FOCUS	فوکوس را می توان به صورت دستی تنظیم کرد. "تنظیم دستی فوکوس" (صفحه 51) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
کمک در فوکوس	خطوط بیرونی شیئی که روی آن فوکوس شده است برای یک فوکوس دقیق تر بصورت رنگی مشخص می شود. "استفاده از کمک فوکوس" (صفحه 52) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
رنگ کمک فوکوس	رنگ خطوط بیرونی یک شیء فوکوس شده را هنگام استفاده از "کمک فوکوس" تعیین می کند. "رنگ کمک فوکوس" (صفحه 136) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
تنظیم روشنایی	روشنایی کلی صفحه نمایش را تنظیم کنید. "تنظیم روشنایی" (صفحه 52) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
سرعت شاتر	سرعت شاتر قابل تنظیم است. "تنظیم سرعت شاتر" (صفحه 53) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
تنظیم دستی	مقدار دیافراگم را تنظیم کنید. "تنظیم دیافراگم" (صفحه 53) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
توازن سفیدی	رنگ را متناسب با منبع نور تنظیم کنید. "تنظیم توازن سفیدی" (صفحه 54) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
جبران نور زمینه	اگر موضوع به دلیل نور پس زمینه تاریک باشد، تصویر را تصحیح می کند. "تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه" (صفحه 54) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.
تله ماکرو	امکان ضبط تصاویر نمای نزدیک را در هنگام استفاده از انتهای تله فوتوی زوم (T) فراهم می کند. "گرفتن نمای نزدیک" (صفحه 55) نمایش این تنظیمات تنها در حالت ضبط دستی.

تنظیم	جزئیات
اولویت لمس AE/AF	به طور خودکار فوکوس و روشنایی را بر اساس چهره سوژه ها یا محیط انتخابی تنظیم می کند. “تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لمس FA/EA)” (صفحه 62)
فلاش	فلش را برای استفاده تنظیم می کند. “فلاش” (صفحه 137)
تایمر خودکار	از این قابلیت برای گرفتن عکسهای گروهی استفاده کنید. “عکسبرداری بصورت گروهی (تایمر خودکار)” (صفحه 72)
افزایش دریافت نور	انتخاب سطح ISO را فعال می کند. “افزایش دریافت نور” (صفحه 137)
ضبط خودکار	این امکان فراهم می آورد تا با ردیابی تغییرات در روشنایی در کادر قرمز نمایش داده شده روی نمایشگر LCD، ضبط تصاویر ثابت بطور خودکار انجام شود. “ضبط خودکار با تشخیص حرکات (ضبط خودکار)” (صفحه 71)
حالت شاتر	تنظیمات تصویربرداری پیوسته را می توان انجام داد. “حالت شاتر” (صفحه 138)
سرعت عکاسی متوالی	سرعت عکسبرداری متوالی را انتخاب کنید. “سرعت عکاسی متوالی” (صفحه 138)
شکار لبخند	به طور خودکار با شناسایی یک لبخند، یک تصویر ثابت می گیرد. “عکسبرداری خودکار از لبخند (شکار لبخند)” (صفحه 63)
نمایش لبخند%/نام	به گونه ای تنظیم می کند که هنگام شناسایی چهره ها، آیتم ها نشان داده شود. “تنظیم نمایش لبخند%/نام” (صفحه 59)
ثبت چهره	چهره افرادی را ثبت می کند که غالب اوقات توسط این دستگاه عکسبرداری می شوند. “اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان” (صفحه 57)
سایز تصویر	اندازه تصویر (تعداد پیکسل ها) را برای تصاویر ثابت تنظیم می کند. “سایز تصویر” (صفحه 139)
تنظیم دکمه کاربر	تعیین یک عملکرد با کاربری مکرر برای دکمه USER “تنظیم دکمه کاربر” (صفحه 73)

انتخاب صحنه

تنظیمات متناسب با شرایط تصویربرداری قابل انتخاب است.

جزییات عملی

“انتخاب منظره” (صفحه 50)

FOCUS

فوکوس را می توان به صورت دستی تنظیم کرد.

جزییات عملی

“تنظیم دستی فوکوس” (صفحه 51)

کمک در فوکوس

خطوط بیرونی شیئی که روی آن فوکوس شده است برای یک فوکوس دقیق تر بصورت رنگی مشخص می شود.

جزییات عملی

“استفاده از کمک فوکوس” (صفحه 52)

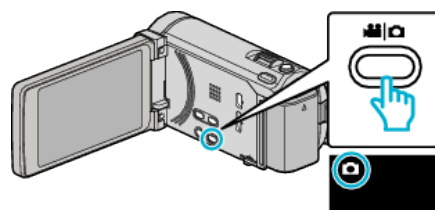
رنگ کمک فوکوس

رنگ خطوط بیرونی یک شیء فوکوس شده را هنگام استفاده از “کمک فوکوس” تعیین می کند.

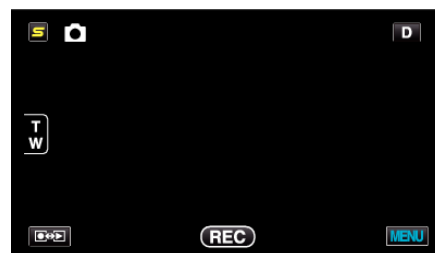
تنظیم	جزییات
قرمز	خطوط بیرونی شیء فوکوس شده را با رنگ قرمز مشخص می کند.
سبز	خطوط بیرونی شیء فوکوس شده را با رنگ سبز مشخص می کند.
آبی	خطوط بیرونی شیء فوکوس شده را با رنگ آبی مشخص می کند.

نمایش مورد

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 روی “MENU” ضربه بزنید.



3 روی “رنگ کمک فوکوس” ضربه بزنید.



تنظیم روشنایی

روشنایی کلی صفحه نمایش را تنظیم کنید.

جزییات عملی

“تنظیم روشنایی” (صفحه 52)

سرعت شاتر

سرعت شاتر قابل تنظیم است.

جزییات عملی

“تنظیم سرعت شاتر” (صفحه 53)

تنظیم دستی

مقدار دیافراگم را تنظیم کنید.

جزییات عملی

“تنظیم دیافراگم” (صفحه 53)

توازن سفیدی

رنگ را متناسب با منبع نور تنظیم کنید.

جزییات عملی

“تنظیم توازن سفیدی” (صفحه 54)

جبران نور زمینه

اگر موضوع به دلیل نور پس زمینه تاریک باشد، تصویر را تصحیح می کند.

جزییات عملی

“تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه” (صفحه 54)

تله ماکرو

امکان ضبط تصاویر نمای نزدیک را در هنگام استفاده از انتهای تله فوتوی زوم (T) فراهم می کند.

جزییات عملی

“گرفتن نماهای نزدیک” (صفحه 55)

اولویت لمس AE/AF

به طور خودکار فوکوس و روشنایی را بر اساس چهره سوژه ها یا محیط انتخابی تنظیم می کند.

جزییات عملی

“تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لمس FA/EA)” (صفحه 62)

تایمر خودکار

از این قابلیت برای گرفتن عکسهای گروهی استفاده کنید.
 جزییات عملی
 “عکسبرداری بصورت گروهی (تایمر خودکار)” (صفحه 72)

افزایش دریافت نور

انتخاب سطح ISO را فعال می کند.

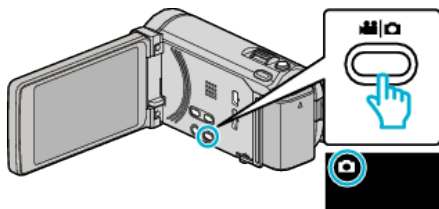
تنظیم	جزئیات
خودکار	سطح ISO را به طور خودکار طبق روشنایی سوژه تنظیم می کند.
ISO100 / ISO200 / ISO400 / ISO800 / ISO1600 / ISO3200 / ISO6400	با سطح ISO ثابت ضبط می کند.

نکته :

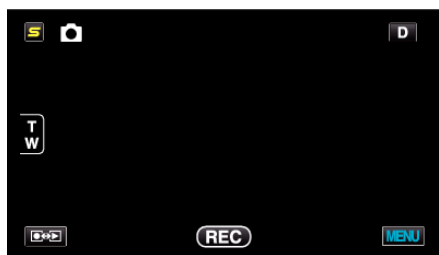
- هنگام تنظیم “ISO6400” فلش قابل استفاده نیست.
- هرچه میزان ISO بیشتر باشد، بدلیل نویز، تصویر دانه دارتر می شود.

نمایش مورد

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 روی “MENU” ضربه بزنید.



3 روی “افزایش دریافت نور” ضربه بزنید.



فلش

برای تنظیم فلش.

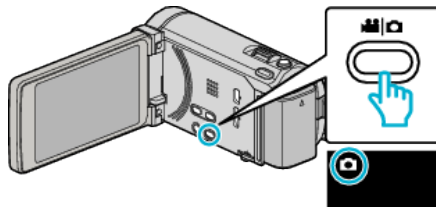
تنظیم	جزئیات
خاموش	فلش روشن نمی شود.
خودکار	اگر محیط تاریک باشد، فلش به طور خودکار روشن می شود.
قرمزی چشم خودکار	برای کم کردن جلوه سرخی چشم، فلش از قبل روشن می شود.
روشن	در هر زمان فلش را روشن می کند.
همگام سازی آهسته	برای تصویربرداری از سوژه و پس زمینه با رنگ روشن، در هر زمان فلش را روشن می کند و سرعت شاتر را کم می کند.

نکته :

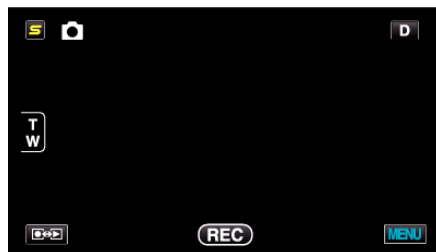
- در حین شارژ شدن فلش، نماد فلش بصورت چشمک زن روی صفحه نمایش داده می شود.
- هنگام تنظیم “ISO6400” در “افزایش دریافت نور”، “شب”، “هوای گرگ و میش”، یا “برفی” در “انتخاب صحنه” یا “حالت شاتر”، فلش روشن نمی شود.

نمایش مورد

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 روی “MENU” ضربه بزنید.



3 روی “فلش” ضربه بزنید.



سرعت عکاسی متوالی

سرعت عکسبرداری متوالی را انتخاب کنید.

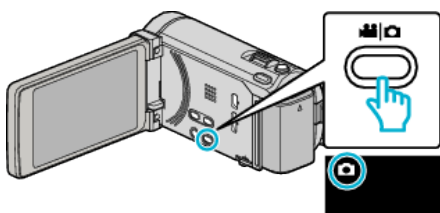
تنظیم	جزئیات
سرعت زیاد	- در حدود 3,2 ثانیه 40 تصویر ثابت متوالی را در حالت تصویر ثابت عکسبرداری می کند. - در حدود 0,8 ثانیه 40 تصویر ثابت متوالی را در حالت فیلم عکسبرداری می کند.
سرعت متوسط	- در حدود 6,4 ثانیه 40 تصویر ثابت متوالی را در حالت تصویر ثابت عکسبرداری می کند. - در حدود 4,8 ثانیه 40 تصویر ثابت متوالی را در حالت فیلم عکسبرداری می کند.
سرعت کم	تا زمانی که رسانه در حال ضبط پُر نشود به عکسبرداری متوالی ادامه می دهد.

نکته :

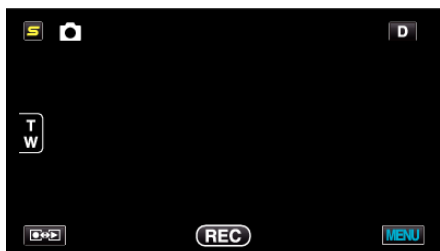
- هنگامی که عکسبرداری متوالی وارد حالت "سرعت کم" می شود، از سرعت آن به تدریج کاسته می شود.
- "سرعت زیاد" و "سرعت متوسط" هنگامی که اندازه تصویر در حالت ضبط تصویر ثابت 1992x2656 (5.3M) است، موجود نیست.
- با انجام تصویربرداری متوالی در حالی که فیلمبرداری در حال انجام است، حالت موقتاً به "سرعت کم" جابجا می شود.

نمایش مورد

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 روی "MENU" ضربه بزنید.



3 روی "سرعت عکاسی متوالی" ضربه بزنید.



ضبط خودکار

این عملکرد به دستگاه امکان می دهد تا با ردیابی تغییرات در حرکت سوژه (روشنایی) در کادر قرمز نمایش داده شده روی نمایشگر LCD، ضبط را بطور خودکار انجام دهد.

جزئیات عملی

"ضبط خودکار با تشخیص حرکات (ضبط خودکار)" (صفحه 71)

حالت شاتر

تنظیمات تصویربرداری پیوسته را می توان انجام داد.

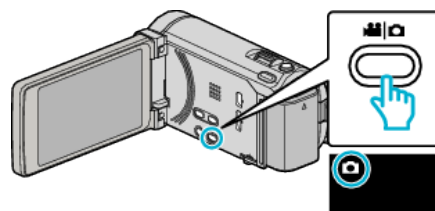
تنظیم	جزئیات
ضبط یک تصویر	یک تصویر ثابت می گیرد.
عکاسی پیوسته	در حالی که دکمه تصویر فوری فشار داده شده است، تصاویر ثابت را به طور پیوسته ضبط می کند.
براکت	در حالی که دکمه تصویر فوری فشار داده شده است، 5 تصویر ثابت را به طور پیوسته با وضوح مختلف ضبط می کند. - وضوح نرمال - تیره (0,6EV-) - اندکی تیره (0,3EV-) - اندکی روشن (0,3EV+) - روشن (0,6EV+)

نکته :

- سرعت عکسبرداری متوالی قابل تغییر است.
- "سرعت عکاسی متوالی" (صفحه 138)
- هنگامی که اندازه تصویر در 2976 3968 x تنظیم شده باشد، عکسبرداری و احاطه سوژه بطور متوالی ممکن نیست.
- ممکن است بعضی از کارتهای SD از تصویربرداری پیوسته پشتیبانی نکنند.
- سرعت تصویربرداری پیوسته در صورت استفاده مرتب از این قابلیت، کاهش می یابد.

نمایش مورد

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 روی "MENU" ضربه بزنید.



3 روی "حالت شاتر" ضربه بزنید.



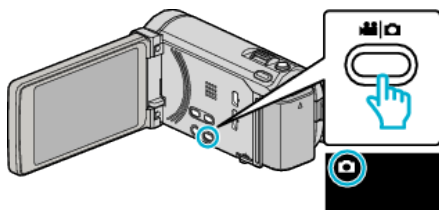
سایز تصویر

اندازه تصویر (تعداد پیکسل ها) را برای تصاویر ثابت تنظیم می کند.

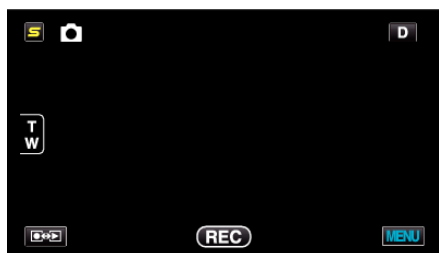
تنظیم	جزئیات
(11.8M)2976×3968 (5.3M)1992×2656 (4M)1728×2304 (1.9M)1200×1600 (0.3M)480×640	عکسبرداری از تصاویر ثابت را با نسبت تصویر 4:3 انجام می دهد.
(2M)1080×1920	عکسبرداری از تصاویر ثابت را با نسبت تصویر 16:9 انجام می دهد. ● حاشیه های تصویر ضبط شده با نسبت تصویر 16:9 ممکن است در هنگام چاپ برش خورده باشد.

نمایش مورد

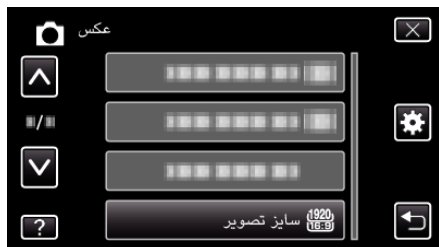
1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 روی "MENU" ضربه بزنید.



3 روی "سایز تصویر" ضربه بزنید.



تنظیم دکمه کاربر

تعیین یک عملکرد با کاربری مکرر برای دکمه USER
جزئیات عملی
"تنظیم دکمه کاربر" (صفحه 73)

شکار لبخند

به طور خودکار با شناسایی یک لبخند، یک تصویر ثابت می گیرد.
جزئیات عملی
"عکسبرداری خودکار از لبخند (شکار لبخند)" (صفحه 63)

نمایش لبخند%/نام

به گونه ای تنظیم می کند که هنگام شناسایی چهره ها، آیتم ها نشان داده شود.
جزئیات عملی
"تنظیم نمایش لبخند%/نام" (صفحه 59)

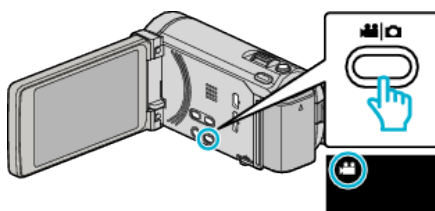
ثبت چهره

چهره افرادی را ثبت می کند که غالب اوقات توسط این دستگاه عکسبرداری می شوند.
جزئیات عملی
"اطلاعات جواز شخصی ثبت چهره انسان" (صفحه 57)

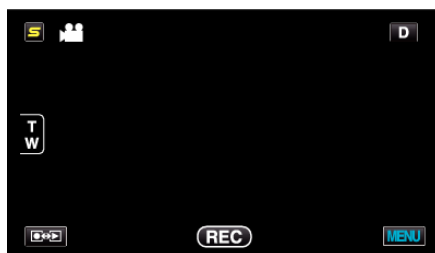
منوی اصلی بازپخش فیلم

شما می توانید فیلمها را حذف کرده یا فیلم خاصی را جستجو کنید.

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی [RECALL] ضربه بزنید.



● با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



تنظیم	جزئیات
تاریخ جستجو	شما می توانید فیلمها یا تصاویر ثابت را بر اساس تاریخ ضبط جستجو کنید. "جستجو بر اساس تاریخ" (صفحه 83)
محافظت / لغو	فایلها را از حذف شدن تصادفی محافظت می کند. "حفاظت از/برداشتن حفاظت از فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه 90) "حفاظت/برداشتن حفاظت از فایلهای انتخابی" (صفحه 90)
کپی	فایل ها را از حافظه داخلی به یک کارت SD کپی می کند. "کپی کردن فایل ها به یک کارت DS" (صفحه 113)
انتقال	فایل ها را از حافظه داخلی به یک کارت SD انتقال می دهد. "انتقال فایل ها به یک کارت DS" (صفحه 114)
برش	بخش مورد نیاز از فیلم را انتخاب کرده و آن را به عنوان یک فایل جدید ذخیره کنید. "انتخاب یک قسمت مورد نظر از فیلم (برش)" (صفحه 92)
تنظیمات آپلود	بخشی از یک فیلم ضبط شده (حداکثر 15 دقیقه) را برای بارگذاری در YouTube ذخیره کنید. "تنظیمات آپلود" (صفحه 141)
ارسال تنظیمات	مشخصه های EXPORT را در فیلم ها ضبط شده برای انتقال به iTunes تنظیم می کند. "آماده سازی فیلمها برای انتقال به senuTi" (صفحه 94)
پخش فایل دیگر	فیلمهایی را با اطلاعات ناقص مدیریت پخش می کند. "پخش فیلمی با اطلاعات ناقص مدیریت" (صفحه 80)
کنترل ضبط بی وقفه	فیلم هایی که بر روی دو رسانه جداگانه ضبط می شوند در حالی که "ضبط بی وقفه" در منوی ضبط فیلم فعال شده است، می توانند با یکدیگر ترکیب شده و به یک فیلم تکی تبدیل شوند. "ترکیب فیلم های ضبط شده با استفاده از عملکرد ضبط بدون وقفه" (صفحه 91)
K2 TECHNOLOGY	صداهایی با فرکانس پایین یا بالا تولید می کند که در طول ضبط قابل ضبط نیست و با کیفیت صدایی نزدیک به صدای اصلی پخش می کند. "YGOLONHCET 2K" (صفحه 141)

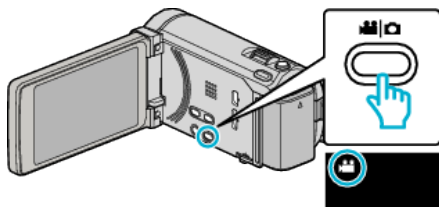
K2 TECHNOLOGY

صداهایی با فرکانس پایین یا بالا تولید می کنند که در طول ضبط قابل ضبط نیست و با کیفیت صدایی نزدیک به صدای اصلی پخش می کنند.

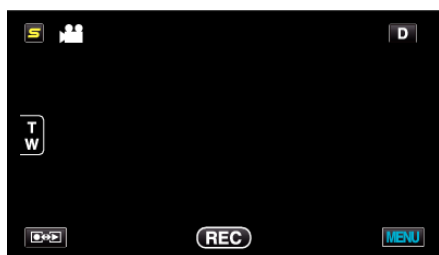
تنظیم	جزئیات
خاموش	K2 TECHNOLOGY را غیرفعال می کند.
روشن	K2 TECHNOLOGY را فعال می کند.

نمایش مورد

1 حالت فیلم را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی [] ضربه بزنید.



3 روی "MENU" ضربه بزنید.



4 روی "K2 TECHNOLOGY" ضربه بزنید.



تاریخ جستجو

صفحه فهرست فیلم را مطابق با تاریخ ضبط باریک می کند.

جزئیات عملی

“جستجو بر اساس تاریخ” (صفحه 83)

محافظت / لغو

فایلها را از حذف شدن تصادفی محافظت می کند.

جزئیات عملی

“حفاظت از/پرداشتن حفاظت از فایل نمایش داده شده فعلی” (صفحه 90)

“حفاظت/پرداشتن حفاظت از فایلهای انتخابی” (صفحه 90)

کپی

فایل ها را از حافظه داخلی به یک کارت SD کپی می کند.

جزئیات عملی

“کپی کردن فایل ها به یک کارت DS” (صفحه 113)

انتقال

فایل ها را از حافظه داخلی به یک کارت SD انتقال می دهد.

جزئیات عملی

“انتقال فایل ها به یک کارت DS” (صفحه 114)

برش

بخش مورد نیاز از فیلم را انتخاب کرده و آن را به عنوان یک فایل جدید ذخیره کنید.

جزئیات عملی

“انتخاب یک قسمت مورد نظر از فیلم (برش)” (صفحه 92)

تنظیمات آپلود

بخشی از یک فیلم ضبط شده (حداکثر 15 دقیقه) را برای بارگذاری در YouTube ذخیره کنید.

جزئیات عملی

“فیلمبرداری برای بارگذاری در ebuTuoY” (صفحه 93)

ارسال تنظیمات

مشخصه های EXPORT را در فیلم ها ضبط شده برای انتقال به iTunes تنظیم می کند.

جزئیات عملی

“آماده سازی فیلمها برای انتقال به senuTi” (صفحه 94)

پخش فایل دیگر

فیلمهایی را با اطلاعات ناقص مدیریت پخش می کند.

جزئیات عملی

“پخش فیلمی با اطلاعات ناقص مدیریت” (صفحه 80)

کنترل ضبط بی وقفه

فیلم هایی که بر روی دو رسانه جداگانه ضبط می شوند در حالی که “ضبط بی وقفه” در منوی ضبط فیلم فعال شده است، می توانند با یکدیگر ترکیب شده و به یک فیلم تکی تبدیل شوند.

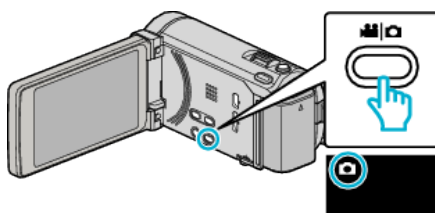
جزئیات عملی

“ترکیب فیلم های ضبط شده با استفاده از عملکرد ضبط بدون وقفه” (صفحه 91)

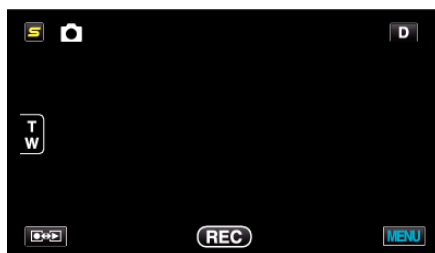
منوی اصلی برای بازپخش تصاویر ثابت

شما می توانید تصاویر را حذف کرده یا تصویر خاصی را جستجو کنید.

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی [REVIEW] ضربه بزنید.



• با هر ضربه، حالت بین ضبط و پخش تغییر می کند.

3 روی "MENU" ضربه بزنید.



تنظیم	جزئیات
تاریخ جستجو	شما می توانید فیلمها یا تصاویر ثابت را بر اساس تاریخ ضبط جستجو کنید. "جستجو بر اساس تاریخ" (صفحه 83)
جلوه نمایش اسلاید	افک های انتقال را در پخش نمایش اسلاید فعال می کند. "جلوه نمایش اسلاید (ویژه 558MH-ZG/068MH-ZG/078MH-ZG)" (صفحه 143)
محافظت / لغو	فایلها را از حذف شدن تصادفی محافظت می کند. "حفاظت از/برداشتن حفاظت از فایل نمایش داده شده فعلی" (صفحه 90) "حفاظت/برداشتن حفاظت از فایلهای انتخابی" (صفحه 90)
کپی	فایل ها را از حافظه داخلی به یک کارت SD کپی می کند. "کپی کردن فایل ها به یک کارت DS" (صفحه 113)
انتقال	فایل ها را از حافظه داخلی به یک کارت SD انتقال می دهد. "انتقال فایل ها به یک کارت DS" (صفحه 114)
انتقال تصویر ثابت	با برقراری اتصال Bluetooth با دستگاه سازگار با BIP/OPP، داده های مربوط به تصویر ثابت ضبط شده را می توانید به این دستگاه منتقل کنید. "انتقال تصاویر به دستگاه های سازگار با htooteulB" (صفحه 28)

محافظت / لغو

فایلها را از حذف شدن تصادفی محافظت می کند.

جزییات عملی

“حفاظت از/برداشتن حفاظت از فایل نمایش داده شده فعلی” (صفحه 90)

“حفاظت/برداشتن حفاظت از فایلهای انتخابی” (صفحه 90)

کپی

فایل ها را از حافظه داخلی به یک کارت SD کپی می کند.

جزییات عملی

“کپی کردن فایل ها به یک کارت DS” (صفحه 113)

انتقال

فایل ها را از حافظه داخلی به یک کارت SD انتقال می دهد.

جزییات عملی

“انتقال فایل ها به یک کارت DS” (صفحه 114)

انتقال تصویر ثابت (ویژه GZ-HM970/GZ-HM870/GZ-HM860)

با برقراری اتصال Bluetooth با دستگاه سازگار با BIP/OPP، داده های مربوط به تصویر ثابت ضبط شده را می توانید به این دستگاه منتقل کنید.

جزییات عملی

“انتقال تصاویر به دستگاه های سازگار با Btooteul” (صفحه 28)

تاریخ جستجو

صفحه فهرست تصویر ثابت را مطابق با تاریخ ضبط باریک می کند.

جزییات عملی

“جستجو بر اساس تاریخ” (صفحه 83)

جلوه نمایش اسلاید (ویژه GZ-HM870/GZ-HM860/GZ-HM855)

افک های انتقال را در پخش نمایش اسلاید فعال می کند.

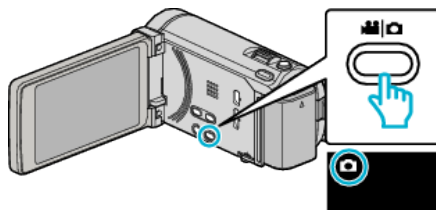
تنظیم	جزییات
اسلاید	صفحه نمایش را با حرکت از راست به چپ تغییر می دهد.
پرده	صفحه نمایش را به وسیله تقسیم به نوارهای عمودی تغییر می دهد.
شطرنجی	صفحه نمایش را با تغییر توسط الگوی شطرنجی عوض می کند.
تصادفی	صفحه نمایش را با یک افکت تصادفی از “اسلاید”، “پرده” و “شطرنجی” عوض می کند.

نکته :

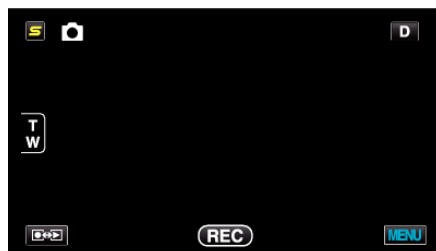
- هنگامی که تصاویر ثابت در دستگاه های خارجی (همچون درایورهای دیسک سخت خارجی USB) پخش می شوند، جلوه های نمایش اسلاید موجود نیست.

نمایش مورد

1 حالت تصویر ثابت را انتخاب کنید.



2 برای انتخاب حالت پخش روی [REVIEW] ضربه بزنید.



3 روی “MENU” ضربه بزنید.



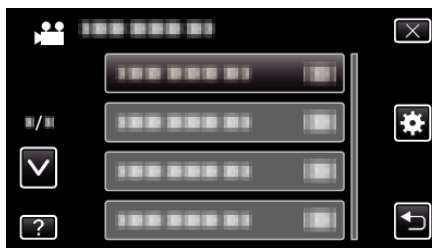
4 روی “جلوه نمایش اسلاید” ضربه بزنید.



1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



تنظیم	جزئیات
تنظیم ساعت	ساعت فعلی را مجدداً تنظیم می کند یا در صورت استفاده از دستگاه در کشورهای دیگر روی ساعت محلی تنظیم می کند. "تنظیمات ساعت" (صفحه 19) "تنظیم ساعت با زمان محلی در هنگام سفر" (صفحه 38) "تنظیم ساعت تابستانی" (صفحه 39)
انتخاب نمایش تاریخ	ترتیب قالب نمایش سال، ماه، روز و ساعت (24 ساعته/12 ساعته) را تعیین می کند. "انتخاب نمایش تاریخ" (صفحه 146)
LANGUAGE	زبان روی صفحه نمایش را می توانید تغییر دهید. "تغییر زبان صفحه نمایش" (صفحه 21)
روشنایی مانیتور	روشنایی صفحه نمایش LCD را تنظیم می کند. "روشنایی مانیتور" (صفحه 146)
رسانه ضبط برای ویدیو	رسانه ضبط/پخش را برای فیلمها تعیین می کند. "رسانه ضبط برای ویدیو" (صفحه 147)
رسانه ضبط برای تصویر	رسانه ضبط/پخش را برای تصاویر ثابت تعیین می کند. "رسانه ضبط برای تصویر" (صفحه 147)
صدای عملکرد	صداها را عملیاتی را فعال یا غیرفعال می کند. "صدای عملکرد" (صفحه 148)
خاموشی خودکار	با این تنظیم، از وضعیت فراموش شدن خاموش کردن دوربین جلوگیری می کند. "خاموشی خودکار" (صفحه 148)
ری استارت سریع	ظرف مدت 5 دقیقه پس از بسته شدن صفحه نمایش LCD، مصرف برق را تا 1/3 میزان مصرف زمان ضبط کاهش می دهد. "ری استارت سریع" (صفحه 149)
کنترل از راه دور	عملکرد کنترل از راه دور را فعال می کند. "کنترل از راه دور" (صفحه 149)
حالت نمایشی	قابلیتهای ویژه این دستگاه را به شکل خلاصه معرفی می کند. "حالت نمایشی" (صفحه 150)
تنظیم سطح سه بعدی	نمایش تصاویر 3 بعدی را تنظیم می کند. "تنظیم سطح سه بعدی (ویژه 569MH-ZG/079MH-ZG)" (صفحه 150)

تنظیم	جزئیات
تنظیم صفحه لمسی	موقعیت واکنش دکمه ها بر روی صفحه لمسی را تنظیم می کند. “تنظیم صفحه لمسی” (صفحه 151)
اخطار نمایش سه بعدی	تنظیم می کند آیا طی پخش 3 بعدی هشدار ها نیز نمایش داده شوند یا خیر. “اخطار نمایش سه بعدی (ویژة 569MH-ZG/079MH-ZG)” (صفحه 152)
نمایش روی تلویزیون	آیکونها و تاریخ/ساعت را روی صفحه تلویزیون نشان می دهد. “نمایش روی تلویزیون” (صفحه 152)
خروجی ویدئو	نسبت تصویر (16:9 یا 4:3) را متناسب با تلویزیون مورد استفاده تعیین می کند. “خروجی ویدئو” (صفحه 153)
خروجی دی وی دی	تعریف خروجی ویدئوی رابط کامپوننت را تنظیم می کند. “خروجی دی وی دی” (صفحه 153)
خروجی HDMI	تعریف خروجی ویدئوی رابط HDMI mini را تنظیم می کند. “خروجی IMDH” (صفحه 154)
HDMI کنترل	وقتی تلویزیون و این دستگاه با استفاده از رابط HDMI mini به هم وصل شده اند، عملیات پیوند یافته را روشن/خاموش می کند. “کنترل IMDH” (صفحه 155)
بلوتوث	اتصال بی سیم با سایر دستگاه ها فعال می شود. “اتصال به یک دستگاه ثبت شده سازگار با htooteulB” (صفحه 26)
فاینا لایز خودکار	دیسک های ایجاد شده را بطور خودکار تکمیل می کند تا بتوان آنها را بر روی دستگاه های سازگار پخش کرد. “فاینا لایز خودکار” (صفحه 155)
پیش تنظیم کارخانه	تمام تنظیمات را به مقادیر پیش فرض باز می گرداند. “پیش تنظیم کارخانه” (صفحه 156)
بروزرسانی	عملکردهای این دستگاه را به جدیدترین نسخه ارتقاء می دهد. “بروزرسانی” (صفحه 156)
بروز رسانی نرم افزار	نرم افزار داخلی PC این دستگاه را به جدیدترین نسخه ارتقاء می دهد. “بروز رسانی نرم افزار” (صفحه 156)
فرمت حافظه داخلی	تمام فایل های حافظه داخلی را حذف می کند. “فرمت حافظه داخلی” (صفحه 156)
فرمت کارت حافظه SD	تمام فایل های روی کارت SD را حذف می کند. “فرمت کارت حافظه DS” (صفحه 157)
حذف تمام اطلاعات	این فرآیند را در هنگام دور انداختن دستگاه یا واگذاری آن به شخص دیگر انجام دهید. “حذف تمام اطلاعات” (صفحه 157)

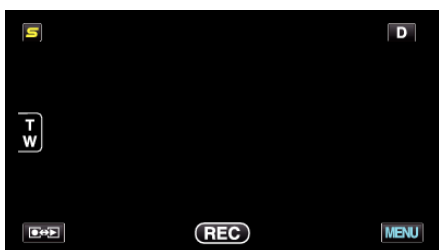
روشنایی مانیتور

روشنایی صفحه نمایش LCD را تنظیم می کند.

تنظیم	جزئیات
4	پس زمینه صفحه نمایش را بدون توجه به شرایط محیطی روشن می کند.
3	روشنایی را روی میزان استاندارد تنظیم می کند.
2	پس زمینه صفحه نمایش را بدون توجه به شرایط محیطی تاریک می کند.
1	روی روشنایی کم تنظیم می کند. با این انتخاب به افزایش عمر باتری کمک می شود.
خودکار	هنگام استفاده در محیط سرباز، روشنایی را به طور خودکار روی "4" و هنگام استفاده در محیطهای سربسته روی "3" تنظیم می کند.

تنظیم روشنایی مانیتور

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی ضربه بزنید.



3 روی "روشنایی مانیتور" ضربه بزنید.



4 روی روشنایی دلخواه مانیتور ضربه بزنید.



- به طور پیش فرض، "روشنایی مانیتور" روی "خودکار" تنظیم شده است. برای تنظیم روشنایی، بر روی ۸ و سپس بر روی مقداری بین "1" تا "4" ضربه بزنید.
- برای انتخاب بیشتر روی ۸ یا ۷ ضربه بزنید تا به بالا یا پایین حرکت کند.

تنظیم ساعت

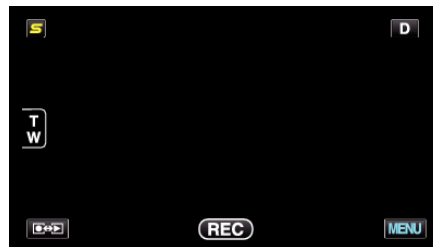
ساعت فعلی را مجدداً تنظیم می کند یا در صورت استفاده از دستگاه در کشورهای دیگر روی ساعت محلی تنظیم می کند.

جزئیات عملی
"تنظیمات ساعت" (صفحه 19)
"تنظیم ساعت با زمان سفر" (صفحه 38)
"تنظیم ساعت تابستانی" (صفحه 39)

انتخاب نمایش تاریخ

ترتیب قالب نمایش سال، ماه، روز و ساعت (24 ساعته/12 ساعته) را تعیین می کند.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی ضربه بزنید.



3 روی "انتخاب نمایش تاریخ" ضربه بزنید.



4 برای تنظیم نوع نمایش تاریخ و ساعت ضربه بزنید.



- برای نمایش تاریخ، روی هر قالبی از "month.day.year"، "year.month.day" و "day.month.year" تنظیم کنید.
- برای نمایش ساعت، روی هر قالبی از "12h" و "24h" تنظیم کنید.
- برای جابجایی مکان نما، بر روی دکمه های عملیاتی $\leftarrow$ / $\rightarrow$ ضربه بزنید.
- بعد از تنظیم، روی "تنظیم" ضربه بزنید.

LANGUAGE

زبان روی صفحه نمایش را می توانید تغییر دهید.

جزئیات عملی
"تغییر زبان صفحه نمایش" (صفحه 21)

رسانه ضبط برای تصویر

رسانه ضبط را برای تصاویر ثابت تعیین می کند.

تنظیم	جزئیات
حافظه داخلی	تصاویر ثابت را روی حافظه داخلی این دستگاه ضبط می کند.
کارت SD	تصاویر ثابت را روی کارت SD ضبط می کند.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "رسانه ضبط برای تصویر" ضربه بزنید.



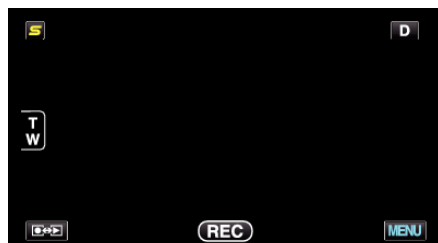
رسانه ضبط برای ویدیو

رسانه ضبط را برای فیلمها تعیین می کند.

تنظیم	جزئیات
حافظه داخلی	فیلم ها را روی حافظه داخلی این دستگاه ضبط می کند.
کارت SD	فیلمها را روی کارت SD ضبط می کند.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "رسانه ضبط برای ویدیو" ضربه بزنید.



خاموشی خودکار

با این تنظیم، از وضعیت فراموش شدن خاموش کردن دوربین جلوگیری می کند.

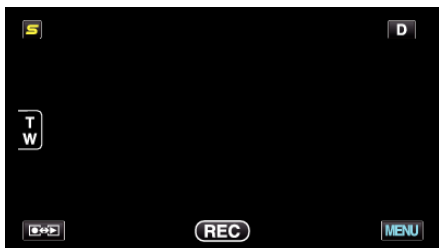
تنظیم	جزئیات
خاموش	دستگاه حتی در صورتی که به مدت 5 دقیقه از آن استفاده نشود، خاموش نمی شود.
روشن	در صورتی که به مدت 5 دقیقه از دستگاه استفاده نشود، آن را به طور خودکار خاموش می کند.

نکته :

- هنگام استفاده از باتری در صورتی که به مدت 5 دقیقه از دستگاه استفاده نشود، آن را به طور خودکار خاموش می کند.
- هنگام استفاده از آداپتور برق متناوب، دوربین وارد حالت آماده به کار می شود.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "خاموشی خودکار" ضربه بزنید.



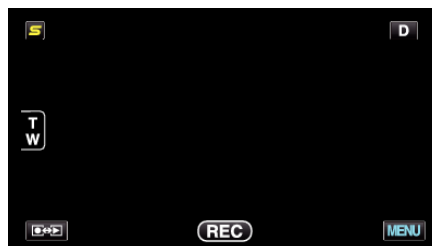
صدای عملکرد

صداهاى عملیاتی را فعال یا غیرفعال می کند.

تنظیم	جزئیات
خاموش	صداهاى عملیاتی را قطع می کند.
روشن	صداهاى عملیاتی را فعال می کند.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "صدای عملکرد" ضربه بزنید.



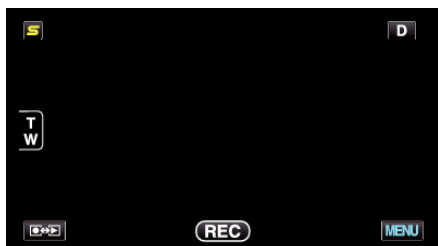
کنترل از راه دور

عملکرد کنترل از راه دور را فعال می کند.

تنظیم	جزئیات
خاموش	عملکرد کنترل از راه دور را غیر فعال می کند.
روشن	عملکرد کنترل از راه دور را فعال می کند.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "کنترل از راه دور" ضربه بزنید.



ری استارت سریع

در صورت باز شدن دوباره صفحه نمایش LCD ظرف مدت 5 دقیقه، امکان روشن شدن سریع دوربین را فراهم می کند.

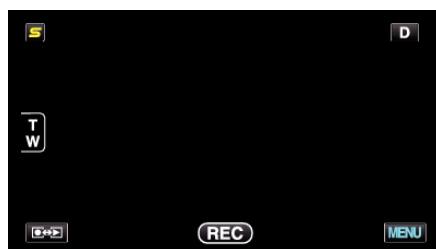
تنظیم	جزئیات
خاموش	عملکرد را غیرفعال می کند.
روشن	در صورت باز شدن دوباره صفحه نمایش LCD ظرف مدت 5 دقیقه، امکان روشن شدن سریع دوربین را فراهم می کند.

نکته :

- مصرف برق در مدت 5 دقیقه بعد از بسته شدن مانیتور LCD کاهش می یابد.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "ری استارت سریع" ضربه بزنید.



- مصرف برق در مدت 5 دقیقه بعد از بسته شدن مانیتور LCD کاهش می یابد.

تنظیم سطح سه بعدی (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965)

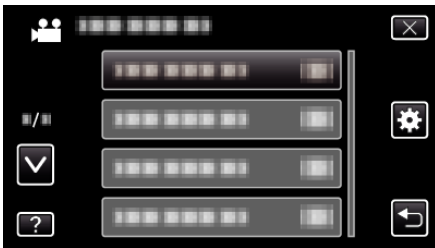
ممکن است جلوه 3 بعدی تصاویر 3 بعدی بیش از حد قوی یا ضعیف باشد. در این صورت، می توانید با تنظیم پارالاکس (تنظیم میزان 3 بعدی) جاوه 3 بعدی را تصحیح کنید.

تنظیم	جزئیات
2+	مقدار بیشتر ← میزان اصلاح را افزایش می دهد.
1+	مقدار کمتر ← میزان اصلاح را کاهش می دهد.
0	
1-	
2-	

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "تنظیم سطح سه بعدی" ضربه بزنید.



احتیاط:

- پارالاکس بیش از اندازه باعث می شود تا جلوه 3 بعدی از بین برود.
- حتی اگر بعد از تنظیم پارالاکس تصاویر را دوتایی دیدید، فوراً نمایش تلویزیون را در حالت 2 بعدی قرار دهید. علاوه بر این، مانیتور LCD را نیز حالت 2 بعدی قرار دهید.

نکته:

- بسته به سوژه، ممکن است جلوه 3 بعدی حتی بعد از تنظیم پارالاکس مشاهده نشود. در این صورت، توصیه می شود فیلم را در حالت 2 بعدی پخش کنید.
- بسته به سوژه، ممکن است تصاویر منحرف باشند و یا کناره های صفحه تیره باشند.
- بسته به منظره ممکن است تصاویر سوژه دوتایی دیده شود. حتی ممکن است بعد از تنظیم پارالاکس با دست و یا تغییر کیفیت فیلم روی تلویزیون، دیدن تصاویر مشکل باشد. در این صورت، توصیه می شود فیلم را در حالت 2 بعدی پخش کنید.
- (برای اطلاعات بیشتر به دفترچه راهنمای تلویزیون مراجعه کنید.)

حالت نمایشی

نمایشی از قابلیت های ویژه دستگاه را ارائه می کند.

تنظیم	جزئیات
خاموش	عملکرد را غیرفعال می کند.
روشن	نمایشی از قابلیت های ویژه دستگاه را ارائه می کند.

نمایش حالت دمو

- 1 بسته باتری و کارت SD را خارج کنید.
 - 2 آداپتور برق متناوب را وصل کنید.
 - 3 صفحه نمایش LCD را باز کرده و دوربین را روشن کنید.
- پخش نمایش معرفی پس از 3 دقیقه شروع می شود.
 - برای توقف پخش بر روی صفحه ضربه بزنید.

نکته:

- این وضعیت در حالت پخش قابل وجود ندارد.
 - وقتی حالت نمایشی فعال است، "نمایش لبخند%/نام" را در حالت "روشن" تنظیم کنید.
- "تنظیم نمایش لبخند%/نام" (صفحه 59)

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "حالت نمایشی" ضربه بزنید.





- تنظیم موارد نهایی و بازگشت به صفحه منو.

احتیاط:

- طی تنظیم صفحه لمسی، بر روی نواحی جز محل "+" ضربه بزنید (مرحله 4 - 5). انجام چنین کاری ممکن است باعث نقص در عملکرد صفحه لمسی شود.

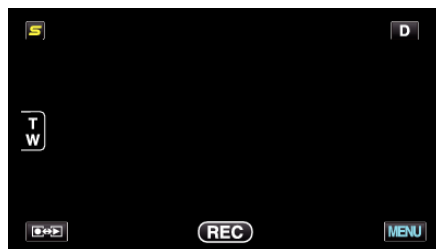
نکته:

- با گوشه ی یک کارت SD و غیره به آرامی ضربه بزنید.
- با شیء نوک تیز و یا محکم بر روی آن فشار ندهید.

تنظیم صفحه لمسی

موقعیت واکنش دکمه ها بر روی صفحه لمسی را تنظیم می کند.

- 1 روی "MENU" ضربه بزنید.



- 2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



- 3 روی "تنظیم صفحه لمسی" ضربه بزنید.



- صفحه لمسی تنظیمات صفحه ظاهر می شود.

- 4 روی "+" ضربه بزنید. (کلاً 3 بار)



- پیاپی بر روی "+" ضربه بزنید زیرا موقعیت آن با هر ضربه تغییر می کند.

- 5 برای تأیید موقعیت های تنظیم شده روی "+" ضربه بزنید. (کلاً 3 بار)



- پیاپی بر روی "+" ضربه بزنید زیرا موقعیت آن با هر ضربه تغییر می کند.
- اگر در ناحیه هایی جز محل "+" در روی صفحه تنظیم ضربه زده شود، خطا رخ می دهد. در این حالت، دوباره از مرحله 4 سعی کنید.

- 6 روی "OK" ضربه بزنید.

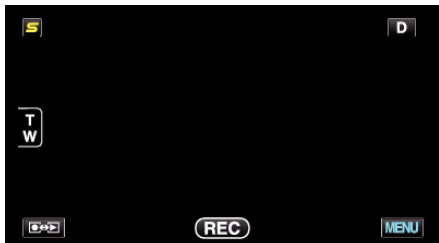
نمایش روی تلویزیون

آیکونها و تاریخ/ساعت را روی صفحه تلویزیون نشان می دهد.

تنظیم	جزئیات
خاموش	آیکونها و تاریخ/ساعت را روی تلویزیون نشان نمی دهد.
روشن	آیکونها و تاریخ/ساعت را روی تلویزیون نشان می دهد.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "نمایش روی تلویزیون" ضربه بزنید.



اخطار نمایش سه بعدی (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965)

تنظیم می کند آیا طی پخش 3 بعدی هشدار ها نیز نمایش داده شوند یا خیر.

تنظیم	جزئیات
خاموش	هشدارهای مربوط به نمایش 3 بعدی پنهان می شود.
روشن	با وقفه های منظم پیام هشدار دهنده 3 بعدی را نشان می دهد.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "اخطار نمایش سه بعدی" ضربه بزنید.



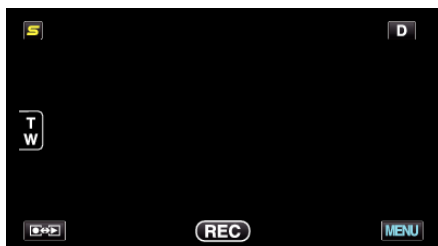
خروجی دی وی دی

تعریف خروجی ویدئوی رابط کامپوننت را تنظیم می کند.

تنظیم	جزئیات
576i	با اندازه 576i خروجی می دهد.
1080i	با اندازه 1080i خروجی می دهد.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "خروجی دی وی دی" ضربه بزنید.



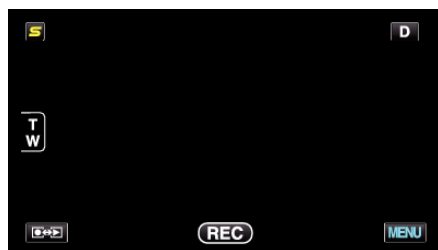
خروجی ویدئو

نسبت تصویر (16:9 یا 4:3) را متناسب با تلویزیون مورد استفاده تعیین می کند.

تنظیم	جزئیات
4:3	این مورد را هنگام اتصال به یک تلویزیون معمولی (4:3) انتخاب کنید.
16:9	این مورد را هنگام اتصال به یک تلویزیون صفحه عریض (16:9) انتخاب کنید.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.

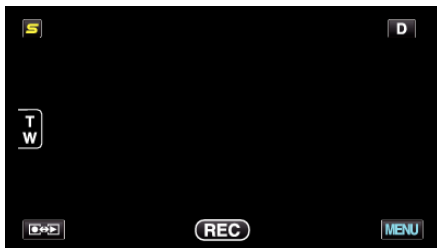


3 روی "خروجی ویدئو" ضربه بزنید.

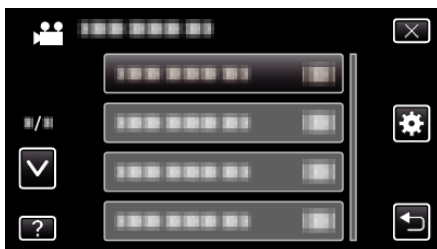


نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "خروجی HDMI" ضربه بزنید.



خروجی HDMI

در صورت اتصال به تلویزیون، خروجی رابط HDMI این دستگاه را تنظیم می کند.

■ حالت 3 بعدی (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965)

تنظیم	جزئیات
خودکار	تصاویر را طبق فرمت ورودی پشتیبانی شده توسط مانیتور بدست می دهد.
خروجی ساید بای ساید	تصاویر را از رابط HDMI در "خروجی ساید بای ساید" (960x1080i x2ch) بدون توجه به فرمت ورودی پشتیبانی شده توسط مانیتور بدست می دهد.
تلویزیون های مشخص	تصاویر را از رابط HDMI در "خروجی ساید بای ساید" (960x1080i x2ch) بدست می دهد اگر فرمت ورودی "1080i" توسط مانیتور پشتیبانی شود. تصاویر را از رابط HDMI در "دو بعدی" (576p یا 576i) بدست می دهد اگر "1080i" توسط مانیتور پشتیبانی نشود.

نکته :

- هنگام اتصال به تلویزیون سازگار با حالت 3 بعدی در حالت ضبط، خروجی تصاویر بصورت "خروجی ساید بای ساید"، بدون توجه به تنظیمات "خروجی HDMI"، خواهد بود.

■ توسط خروجی HDMI روی تلویزیون نمایش داده می شود (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965)

■ هنگامی که خروجی HDMI در حالت "خودکار" تنظیم شده باشد.

خروجی ویدئو	خروجی ویدئو
تلویزیون 2 بعدی	تلویزیون سازگار با 3 بعدی
دو بعدی	سه بعدی

- اگر حتی دستگاه به تلویزیون سازگار با پخش 3 بعدی وصل شده است اما تصاویر 3 بعدی قابل مشاهده نیست، "خروجی HDMI" را در حالت "تلویزیون های مشخص" یا "خروجی ساید بای ساید" تنظیم کنید.
- اگر هنگام اتصال به تلویزیون 2 بعدی "خروجی HDMI" در حالت "تلویزیون های مشخص" قرار داده شود، تصاویر چپ و راست در کنار یکدیگر نشان داده می شوند.
- در هنگام پخش تصاویر 3 بعدی در یک تلویزیون دارای قابلیت 3 بعدی، حالت نمایش روی مانیتور LCD به صورت 2 بعدی می باشد.
- برای اطلاعات بیشتر در مورد تنظیمات تلویزیون خود، به دفترچه راهنمای تلویزیون مراجعه کنید.

■ حالت 2 بعدی (ویژه GZ-HM970/GZ-HM960/GZ-HM870/GZ-HM860/GZ-HM855)

تنظیم	جزئیات
خودکار	معمولاً توصیه می شود "خودکار" را انتخاب کنید.
576p	این گزینه را وقتی فیلم به درستی در "خودکار" ظاهر نمی شود انتخاب کنید.

فاینالایز خودکار

دیسک های ایجاد شده را بطور خودکار تکمیل می کند تا بتوان آنها را بر روی دستگاه های سازگار پخش کرد.

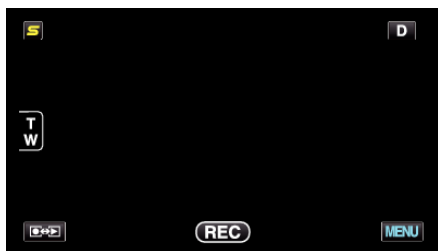
تنظیم	جزئیات
خاموش	امکان می دهد داده ها بعداً به دیسک های ایجاد شده اضافه شود اما تنها بر روی این دستگاه پخش می شوند.
روشن	دیسک های ایجاد شده را بطور خودکار تکمیل می کند تا بتوان آنها را بر روی دستگاه های سازگار غیر از این دستگاه پخش کرد.

نکته :

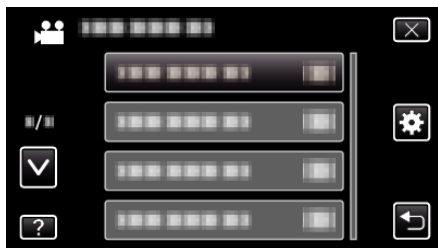
- دیسک های تصویری DVD بطور خودکار و بدون توجه به تنظیمات ، نهایی می شوند.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "فاینالایز خودکار" ضربه بزنید.



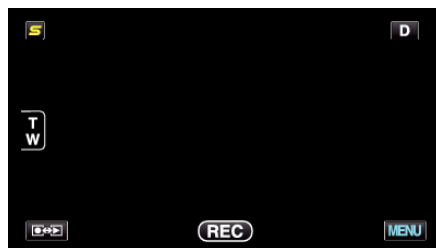
کنترل HDMI

تعیین می کند آیا عملکردها به یک تلویزیون سازگار با HDMI-CEC لینک داده شود.

تنظیم	جزئیات
خاموش	عملیات پیوند یافته را خاموش می کند.
روشن	عملیات پیوند یافته را روشن می کند.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "کنترل HDMI" ضربه بزنید.



بلوتوث (ویژه GZ-HM970/GZ-HM870/GZ-HM860)

اتصال بی سیم با سایر دستگاه ها فعال می شود.

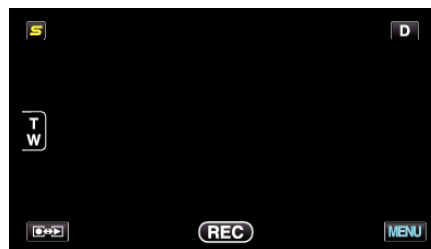
جزئیات عملی

“اتصال به یک دستگاه ثبت شده سازگار با htooteulB” (صفحه 26)

پیش تنظیم کارخانه

تمام تنظیمات را به مقادیر پیش فرض باز می گرداند.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "پیش تنظیم کارخانه" ضربه بزنید.



4 روی "بله" ضربه بزنید.



• تمام تنظیمات به مقدار پیش فرض خود باز می گردند.

فرمت حافظه داخلی

تمام فایل‌های حافظه داخلی را حذف می کند.

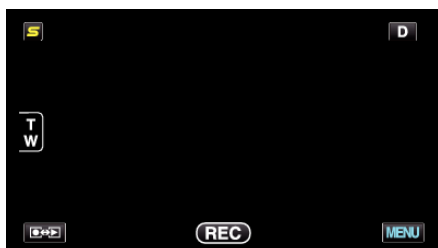
تنظیم	جزئیات
فایل	تمام فایل‌های حافظه داخلی را حذف می کند.
فایل + شماره مدیریت	کلیه فایل های روی حافظه داخلی را حذف می کند و تعداد پوشه ها و فایل ها را به عدد "1" می رساند.

احتیاط :

- با فرمت شدن حافظه داخلی، تمام داده های آن حذف می شود.
- قبل از فرمت کردن، از تمام فایل های موجود بر حافظه داخلی در رایانه کپی بگیرید.
- هنگام فرمت کردن حافظه داخلی، آداپتور برق متناوب را متصل کنید. اگر آداپتور برق متناوب متصل نباشد، فرمت انجام نمی شود.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "فرمت حافظه داخلی" ضربه بزنید.



بروزرسانی

عملکردهای این دستگاه را به جدیدترین نسخه ارتقاء می دهد. برای اطلاع از جزئیات به صفحه اصلی JVC مراجعه کنید. (در صورتی که هیچ برنامه ای برای به روز رسانی نرم افزار این دستگاه وجود نداشته باشد، هیچ موردی در صفحه خانگی ارائه نخواهد شد.)

<http://www.jvc-victor.co.jp/english/global-e.html>

بروز رسانی نرم افزار

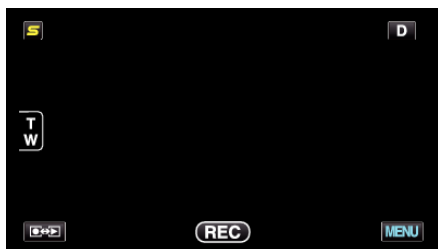
نرم افزار داخلی PC این دستگاه را به جدیدترین نسخه ارتقاء می دهد. برای اطلاع از جزئیات به صفحه اصلی JVC مراجعه کنید. (در صورتی که هیچ برنامه ای برای به روز رسانی نرم افزار PC وجود نداشته باشد، هیچ موردی در صفحه خانگی ارائه نخواهد شد.)

<http://www.jvc-victor.co.jp/english/global-e.html>

حذف تمام اطلاعات

این فرآیند را در هنگام دور انداختن دستگاه یا واگذاری آن به شخص دیگر انجام دهید.

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "حذف تمام اطلاعات" ضربه بزنید.



4 روی "بله" ضربه بزنید.



• پس از اتمام عملیات حذف، روی "OK" ضربه بزنید.

احتیاط:

• هنگام حذف تمامی داده ها از روی حافظه داخلی، آداپتور برق متناوب را متصل کنید. اگر آداپتور برق متناوب متصل نباشد، حذف انجام نمی شود.

نکته:

• برای سخت تر کردن بازگردانی داده ها، این فرآیند را تکرار کنید.

فرمت کارت حافظه SD

تمام فایل های روی کارت SD را حذف می کند.

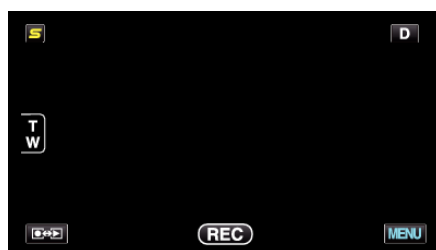
تنظیم	جزئیات
فایل	تمام فایل های روی کارت SD را حذف می کند.
فایل + شماره مدیریت	کلیه فایل های روی کارت SD را حذف می کند و تعداد پوشه ها و فایل ها را به عدد "1" می رساند.

احتیاط:

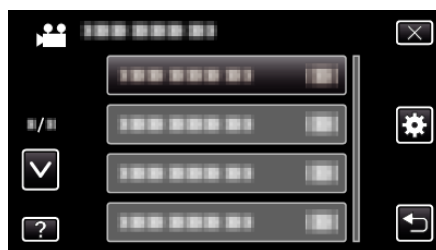
- در صورتی که کارت SD وارد نشده باشد، امکان انتخاب وجود ندارد.
- با فرمت شدن کارت، تمام داده های کارت حذف می شوند.
- قبل از فرمت کردن، از تمام فایل های موجود روی کارت در رایانه کپی بگیرید.
- از آنجا که فرآیند فرمت کردن کمی زمان می برد، دقت کنید که بسته باتری کاملاً شارژ شده باشد. همچنین می توانید آداپتور برق متناوب را وصل کنید.

نمایش مورد

1 روی "MENU" ضربه بزنید.



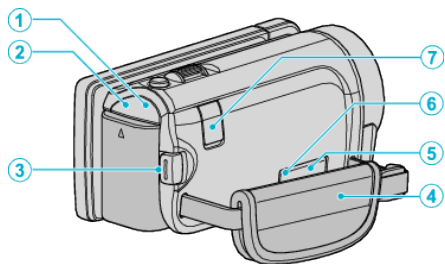
2 روی "⚙️" ضربه بزنید.



3 روی "فرمت کارت حافظه SD" ضربه بزنید.



پشت



1 چراغ POWER/CHARGE (روشن/خاموش/شارژ)

- در صورت روشن شدن: "روشن" کردن
- چشمک می زند: در حال شارژ کردن است
- خاموش می شود: شارژ تمام شده است

2 چراغ ACCESS (دسترسی)

- در طول ضبط یا پخش روشن می شود/چشمک می زند.
- بسته باتری، آداپتور برق متناوب یا کارت SD را خارج نکنید.

3 دکمه START/STOP (ضبط فیلم)

- ضبط فیلم را شروع/متوقف می کند.

4 بند دستگیره

- دست خود را وارد بند دستگیره کنید تا دستگاه به طور محکم نگه داشته شود.
- "تنظیم دستگیره" (صفحه 15)

5 رابط AV

- به رابط AV تلویزیون و غیره متصل می کند.

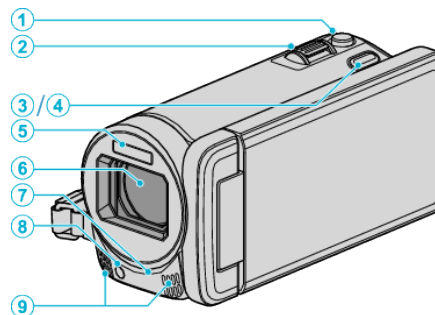
6 رابط COMPONENT (مؤلفه ای)

- به رابط قطعه تلویزیون و غیره متصل می کند.

7 رابط DC

- برای شارژ باتری به آداپتور جریان متناوب متصل می شود.

جلو



1 دکمه SNAPSHOT (ضبط تصویر ثابت)

- یک تصویر ثابت می گیرد.

2 اهرم زوم/تنظیم میزان صدا

- هنگام تصویربرداری: دامنه تصویربرداری را تعیین کنید.
- هنگام پخش (صفحه ایندکس): به صفحه قبل یا بعد انتقال می دهد.
- در طول پخش فیلم: میزان صدا را تنظیم کنید.

3 دکمه 3D (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965)

- پخش تصویر و نمایش روی صفحه نمایش LCD را بین 3 بعدی و 2 بعدی تغییر می دهد.
- "پخش تصاویر 3 بعدی (ویژه 569MH-ZG/079MH-ZG)" (صفحه 79)

4 دکمه AF (ویژه GZ-HM870/GZ-HM860/GZ-HM855)

- به طور خودکار فوکوس و روشنایی را بر اساس چهره سوژه ها یا محیط انتخابی تنظیم می کند.
- "تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لمس FA/EA)" (صفحه 62)

5 فلش

"فلش" (صفحه 137)

6 درپوش لنز/لنز الکتریکی

- لنز و پوشش لنز را لمس نکنید.
- هنگام ضبط فیلم، انگشتان خود را جلوی لنز قرار ندهید.

7 حسگر راه دور

"استفاده از دستگاه کنترل از راه دور" (صفحه 22)

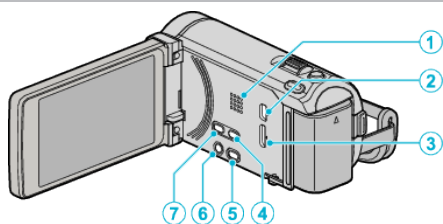
8 نور

- هنگام تصویربرداری در مکانهای تاریک، از نور استفاده کنید.
- "نور" (صفحه 128)

9 میکروفن استریو

- هنگام ضبط فیلم، انگشتان خود را جلوی میکروفون قرار ندهید.

داخلی



1 بلندگو

- در هنگام پخش، صدا را خارج می کند.

2 رابط USB

- با استفاده از کابل USB به رایانه متصل می شود.

3 رابط HDMI

- به یک تلویزیون HDMI وصل می شود.

4 دکمه USER

- عملکرد های بازتنظیمی را فعال می کند.
- “تنظیم دکمه کاربر” (صفحه 73)

5 دکمه (فیلم/تصویر ثابت)

- بین حالت های فیلم و تصویر ثابت جابجا می شود.

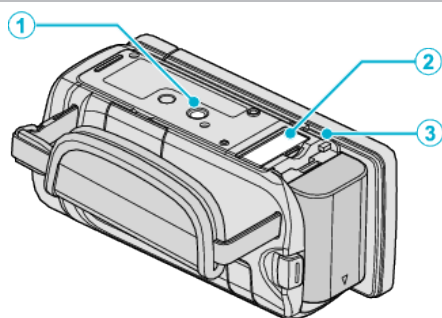
6 دکمه (روشن/خاموش/اطلاعات) INFO/

- ضبط: مدت زمان باقیمانده (فقط برای فیلم) و میزان شارژ باتری را نشان می دهد.
- پخش: اطلاعات مربوط به فایل نظیر تاریخ ضبط را نشان می دهد.
- در حالی که صفحه نمایش LCD باز است، این دکمه را فشار دهید و رها کنید تا روشن/خاموش شود.

7 دکمه i.AUTO

- بین حالات خودکار هوشمند و دستی جابجا می کند.

پایین



1 سرپیچ نصب سه پایه

“گذاشتن سه پایه” (صفحه 21)

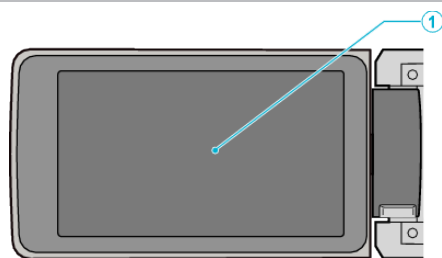
2 شکاف کارت SD

- کارت SD اختیاری را وارد کنید.
- “قرار دادن کارت DS درون دستگاه” (صفحه 15)

3 اهرم رهاسازی باتری

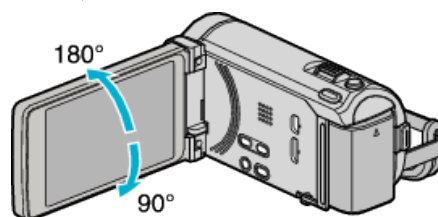
“شارژ کردن بسته باتری” (صفحه 14)

مانیتور LCD



1 مانیتور LCD

- با باز کردن و بستن، دستگاه روشن و خاموش می شود.
- با چرخاندن صفحه نمایش امکان گرفتن تصویر از خود را فراهم می کند.

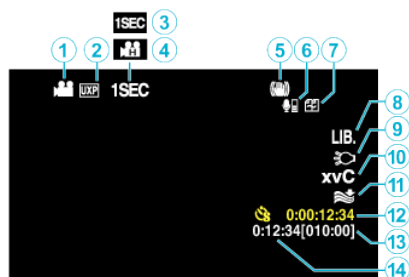


“استفاده از صفحه لمسی” (صفحه 17)
 “اسامی دکمه ها و عملکردهای روی مونیتور DCL” (صفحه 18)

احتیاط :

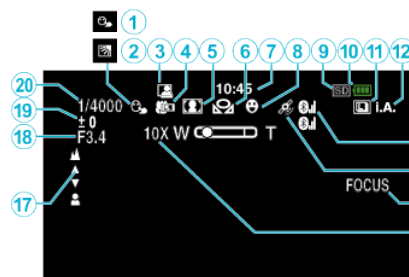
- سطح را محکم فشار ندهید و در معرض ضربه قرار ندهید.
 انجام چنین کاری می تواند به صفحه آسیب وارد کرده یا آن را بشکند.

ضبط فیلم



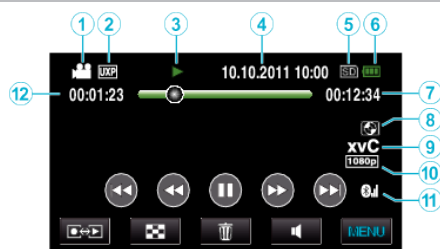
- 1 حالت فیلمبرداری
"دکمه [فیلم/تصویر ثابت]" (صفحه 159)
- 2 کیفیت فیلم
"کیفیت ویدئو" (صفحه 131)
- 3 ضبط با وقفه
"ضبط با وقفه (ضبط با وقفه)" (صفحه 69)
- 4 ضبط با سرعت زیاد
"ضبط آهسته (با سرعت زیاد)" (صفحه 68)
- 5 لرزشگیر دیجیتالی تصویر
"کاهش لرزش دوربین" (صفحه 66)
- 6 میزان صدای میکروفون Bluetooth (ویژه GZ-HM970/GZ-HM870/GZ-HM860)
"تغییر تنظیمات یک دستگاه ثبت شده سازگار با htooteulB" (صفحه 28)
- 7 ضبط بدون وقفه
"ضبط بی وقفه" (صفحه 132)
- 8 ضبط برای صدور
"فیلمبرداری در قالب senuTi" (صفحه 67)
- 9 نور
"نور" (صفحه 128)
- 10 x.v.Color
"roloC.v.x" (صفحه 133)
- 11 کاهش صدای باد
"حذف صدای باد" (صفحه 129)
- 12 شمارشگر ضبط با فواصل زمانی
"ضبط با وقفه (ضبط با وقفه)" (صفحه 69)
- 13 زمان باقیمانده ضبط
"زمان ضبط/شارژ باتری باقیمانده" (صفحه 74)
- 14 شمارشگر صحنه

نشانه های عمومی ضبط



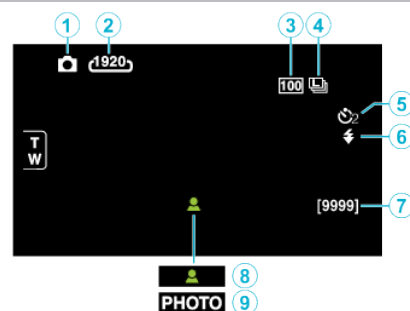
- 1 اولویت لمس AE/AF
"تصویربرداری شفاف از سوژه ها (اولویت لمس FA/EA)" (صفحه 62)
- 2 خنثی کردن نور پس زمینه
"تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه" (صفحه 54)
- 3 ضبط خودکار
"ضبط خودکار با تشخیص حرکات (ضبط خودکار)" (صفحه 71)
- 4 تله ماکرو
"گرفتن نماهای نزدیک" (صفحه 55)
- 5 انتخاب صحنه
"انتخاب منظره" (صفحه 50)
- 6 توازن سفیدی
"تنظیم توازن سفیدی" (صفحه 54)
- 7 زمان
"تنظیمات ساعت" (صفحه 19)
- 8 شکار لیخند
"عکسبرداری خودکار از لیخند (شکار لیخند)" (صفحه 63)
- 9 رسانه
"رسانه ضبط برای ویدئو" (صفحه 147)
"رسانه ضبط برای تصویر" (صفحه 147)
- 10 نشانگر باتری
"زمان ضبط/شارژ باتری باقیمانده" (صفحه 74)
- 11 تصویربرداری پیوسته
"حالت شاتر (فیلم)" (صفحه 130)
"سرعت عکاسی متوالی (فیلم)" (صفحه 130)
"حالت شاتر (تصویر ثابت)" (صفحه 138)
"سرعت عکاسی متوالی (تصویر ثابت)" (صفحه 138)
- 12 حالت ضبط
"فیلمبرداری در حالت خودکار هوشمند" (صفحه 42)
"ضبط دستی" (صفحه 49)
- 13 وضعیت دریافت رادیویی (ویژه GZ-HM970/GZ-HM870/GZ-HM860)
"اتصال به یک دستگاه ثبت شده سازگار با htooteulB" (صفحه 26)
- 14 وضعیت ارتباطی GPS (ویژه GZ-HM970/GZ-HM870/GZ-HM860)
"اتصال به یک دستگاه ثبت شده سازگار با htooteulB" (صفحه 26)
- 15 کمک فوکوس
"استفاده از کمک فوکوس" (صفحه 52)
- 16 زوم
"بزرگنمایی" (صفحه 132)
- 17 فوکوس
"تنظیم دستی فوکوس" (صفحه 51)
- 18 تنظیم دستی
"تنظیم دیافراگم" (صفحه 53)
- 19 روشنایی
"تنظیم روشنایی" (صفحه 52)
- 20 سرعت شاتر
"تنظیم سرعت شاتر" (صفحه 53)

پخش فیلم



- 1 حالت فیلمبرداری
"دکمه [فیلم/تصویر ثابت] (صفحه 159)"
- 2 کیفیت فیلم
"کیفیت ویدئو" (صفحه 131)
- 3 نشانگر عملیات
"دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم" (صفحه 77)
- 4 تاریخ/ساعت
"تنظیمات ساعت" (صفحه 19)
- 5 رسانه
"رسانه ضبط برای ویدئو" (صفحه 147)
- 6 نشانگر باتری
"زمان ضبط/شارژ باتری باقیمانده" (صفحه 74)
- 7 زمان پخش
"پخش فیلم ها" (صفحه 77)
- 8 پخش ذخیره خارجی
"پخش با استفاده از retirW DVD" (صفحه 101)
"پخش با استفاده از درایو yar-ulB خارجی" (صفحه 106)
"پخش فایل های موجود در درایو دیسک سخت BSU خارجی" (صفحه 110)
- 9 x.v.Color
"roloC.v.x" (صفحه 133)
- 10 خروجی 1080p
"خروجی IMDH" (صفحه 154)
- 11 وضعیت دریافت رادیویی (ویژگی GZ-HM970/GZ-HM870/GZ-HM860)
"اتصال به یک دستگاه ثبت شده سازگار با htooteulB" (صفحه 26)
- 12 شمارشگر صحنه

ضبط تصویر ثابت



- 1 حالت عکسبرداری
"دکمه [فیلم/تصویر ثابت] (صفحه 159)"
- 2 اندازه تصویر
"سایز تصویر" (صفحه 139)
- 3 افزایش دریافت نور
"افزایش دریافت نور" (صفحه 137)
- 4 سرعت عکاسی متوالی
"سرعت عکاسی متوالی" (صفحه 138)
- 5 تایمر خودکار
"عکسبرداری بصورت گروهی (تایمر خودکار)" (صفحه 72)
- 6 فلش
"فلش" (صفحه 137)
- 7 تعداد تصاویر باقیمانده
- 8 فوکوس
- 9 ضبط در حال انجام است

پخش تصویر ثابت



- 1 حالت عکسبرداری
“دکمه (فیلم/تصویر ثابت)” (صفحه 159)
- 2 تعداد پوشه ها
- 3 تعداد فایلها
- 4 تاریخ/ساعت
“تنظیمات ساعت” (صفحه 19)
- 5 رسانه
“رسانه ضبط برای تصویر” (صفحه 147)
- 6 نشانگر باتری
“زمان ضبط/شارژ باتری باقیمانده” (صفحه 74)
- 7 پخش ذخیره خارجی
“پخش با استفاده از retirW DVD” (صفحه 101)
“پخش با استفاده از درایو yar-ulB خارجی” (صفحه 106)
“پخش فایل های موجود در درایو دیسک سخت BSU خارجی” (صفحه 110)
- 8 خروجی 1080p
“خروجی IMDH” (صفحه 154)
- 9 وضعیت دریافت رادیویی (ویژه GZ-HM970/GZ-HM870/GZ-HM860)
“اتصال به یک دستگاه ثبت شده سازگار با htooteulB” (صفحه 26)

بسته باتری

عدم خاموش شدن در هنگام استفاده از بسته باتری.

بسته باتری را دوباره شارژ کنید.

“شارژ کردن بسته باتری” (صفحه 14)

اگر ترمینال دستگاه یا بسته باتری کثیف باشد، آن را با پارچه پنبه ای یا مورد مشابه تمیز کنید. اگر از دیگر بسته های باتری بجز بسته باتری JVC استفاده کنید، ایمنی و عملکرد را نمی توان تضمین نمود. حتماً از بسته باتری JVC استفاده کنید.

زمان استفاده کوتاه حتی پس از شارژ کردن.

فساد باتری زمانی رخ می دهد که یک بسته باتری به طور مداوم شارژ شود. بسته باتری را با یک بسته باتری جدید تعویض کنید.

“وسایل جانبی اختیاری” (صفحه 39)

عدم شارژ بسته باتری.

هنگامی که باتری بطور کامل شارژ شده باشد، چراغ چشمک نمی زند.

اگر ترمینال دستگاه یا بسته باتری کثیف باشد، آن را با پارچه پنبه ای یا مورد مشابه تمیز کنید.

استفاده از آداپتور AC غیر اصلی ممکن است به آسیب دستگاه منجر شود. حتماً از آداپتور AC اصلی استفاده کنید.

نمایش شارژ باقیمانده باتری درست نیست.

در صورتی که آداپتور برق متناوب وصل شده باشد، شارژ باقیمانده باتری نمایش داده نمی شود.

اگر دستگاه به مدت طولانی در دماهای بالا یا پایین مورد استفاده قرار بگیرد یا اگر بسته باتری مرتباً شارژ شود، ممکن است میزان شارژ باقیمانده به درستی نمایش داده نشود.

ضبط

ضبط انجام نمی شود.

دکمه  را بررسی کنید.

“دکمه  (فیلم/تصویر ثابت)” (صفحه 159)

ضبط به صورت خودکار متوقف می شود.

در صورتی که ضبط نتواند به مدت 12 ساعت متوالی یا بیشتر بسته به مشخصات انجام شود، ضبط متوقف خواهد شد. (ادامه ضبط ممکن است کمی زمان ببرد.) دستگاه را خاموش کنید، مدتی صبر کرده و مجدداً آن را روشن کنید. (با افزایش درجه حرارت، دستگاه بطور خودکار متوقف می شود تا از مدارها محافظت کند.)

سرعت تصویربرداری پیوسته برای تصاویر ثابت خیلی کم است.

سرعت تصویربرداری پیوسته در صورت استفاده مرتب از این قابلیت، کاهش می یابد. سرعت ضبط پیوسته ممکن است بسته به کارت SD یا شرایط ویژه ضبط کاهش پیدا کند.

فوکوس به صور خودکار تنظیم نشده است.

اگر ضبط در مکان تاریک انجام شود یا کنتراست بین تاریکی و روشنایی برقرار نباشد، فوکوس را به طور دستی تنظیم کنید.

“تنظیم دستی فوکوس” (صفحه 51)

لنز را با پارچه نظیف لنز، تمیز کنید.

در منوی ضبط دستی، فوکوس دستی را لغو کنید.

“تنظیم دستی فوکوس” (صفحه 51)

زوم کار نمی کند.

زوم دیجیتال در حالت عکسبرداری ممکن نیست.

عملکرد زوم در تصویربرداری با فواصل زمانی قابل دسترسی نیست. (عملکردهای ضبط همزمان تصاویر ثابت و لرزشگیر تصویر نیز موجود نمی باشند.)

برای استفاده از زوم دیجیتال، “بزرگنمایی” را در منو تنظیم کنید.

“بزرگنمایی” (صفحه 132)

نویز (اختلال) موزائیک-مانند در هنگام ضبط منظره های با حرکت سریع و یا با تغییرات شدید در روشنایی پدید می آیند.

برای ضبط، “کیفیت ویدئو” را روی “UXP” یا “XP” تنظیم کنید.

“کیفیت ویدئو” (صفحه 131)

خطوط عمودی در تصاویر ضبط شده ظاهر می شوند.

چنین پدیده ای موقع عکسبرداری از یک شیء منورّ شده با نور روشن روی می دهد. این مورد نقص محسوب نمی شود.

تصویر نمایش داده شده بر روی تلویزیون بسیار کوچک است.

“خروجی ویدئو” را در منوی “معمولی” روی “16:9” تنظیم کنید.
“خروجی ویدئو” (صفحه 153)

هنگام اتصال به تلویزیون از طریق کابل HDMI mini، تصاویر و صداها به طور مناسب به تلویزیون ارسال نمی شوند.

صداها یا تصاویر ممکن است بسته به تلویزیون متصل شده به درستی روی تلویزیون پخش نشود. در چنین شرایطی، عملیات زیر را انجام دهید.

① کابل HDMI mini را جدا کرده و مجدداً وصل کنید.

② دستگاه را خاموش کرده و مجدداً روشن کنید.

“پخش تصاویر 3 بعدی (ویژه 569MH-ZG/079MH-ZG)” (صفحه 84)
“اتصال با استفاده از رابط iniM IMDH” (صفحه 86)

DVD حاوی عنوان پخش نمی شود.

با اتصال این دستگاه به DVD writer (اختیاری)، امکان پخش عنوان وجود ندارد.

کارت

عدم امکان ورود کارت SD.

دقت کنید که کارت را در جهت اشتباه وارد نکنید.

“قرار دادن کارت DS درون دستگاه” (صفحه 15)

عدم امکان کپی به کارت SD.

برای ضبط روی کارت، لازم است که تنظیمات رسانه ای را انجام دهید.

“رسانه ضبط برای ویدئو” (صفحه 147)

“رسانه ضبط برای تصویر” (صفحه 147)

برای استفاده از کارتهایی که در دستگاههای دیگر استفاده شده اند، لازم است که کارت را با استفاده

از “فرمت کارت حافظه SD” از تنظیمات رسانه فرمت (آماده کار) کنید.

“فرمت کارت حافظه DS” (صفحه 157)

پخش

صدا یا تصویر با وقفه پخش می شود.

برخی مواقع، پخش در محل اتصال بین دو صحنه متوقف می شود. این مورد نقص محسوب نمی شود.

صدایی پخش نمی شود.

صدای فیلم های ضبط شده در حالت ضبط با سرعت زیاد/ضبط با وقفه، ضبط نخواهد شد.

“ضبط آماده (با سرعت زیاد)” (صفحه 68)

“ضبط با وقفه (ضبط با وقفه)” (صفحه 69)

یک تصویر مشابه برای مدت زمان طولانی نمایش داده می شود.

از کارت SD سرعت بالا (کلاس 4 یا بالاتر) استفاده کنید.

“انواع کارتهای DS قابل استفاده” (صفحه 16)

پیچ اتصال کارت SD را با پنبه خشک و یا چیزی شبیه آن تمیز کنید.

“فرمت کارت حافظه SD” را در منوی “معمولی” اجرا کنید. (تمام داده ها حذف خواهند شد.)

“فرمت کارت حافظه DS” (صفحه 157)

تصویر دارای موج است.

از کارت SD سرعت بالا (کلاس 4 یا بالاتر) استفاده کنید.

“انواع کارتهای DS قابل استفاده” (صفحه 16)

پیچ اتصال کارت SD را با پنبه خشک و یا چیزی شبیه آن تمیز کنید.

“فرمت کارت حافظه SD” را در منوی “معمولی” اجرا کنید. (تمام داده ها حذف خواهند شد.)

“فرمت کارت حافظه DS” (صفحه 157)

هنگام استفاده از Everio MediaBrowser 3 BE برای پخش، ملزومات سیستم را بررسی کنید.

“بررسی نیازمندی های سیستم (دستورالعمل ها)” (صفحه 115)

فایل ضبط شده یافت نمی شود.

عملکرد جستجو بر اساس تاریخ را لغو کنید.

“جستجوی یک تصویر ثابت/فیلم معین” (صفحه 83)

رسانه پخش را با ضربه زدن بر روی **SD** در صفحه لمسی تغییر دهید.

“دکمه های عملیاتی برای پخش فیلم” (صفحه 77)

“دکمه های عملیاتی برای پخش تصاویر ثابت” (صفحه 81)

تصاویر بدرستی در تلویزیون نشان داده نمی شوند.

کابل را جدا کرده و مجدداً وصل کنید.

“پخش تصاویر 3 بعدی (ویژه 569MH-ZG/079MH-ZG)” (صفحه 84)

“اتصال با استفاده از رابط iniM IMDH” (صفحه 86)

دستگاه را مجدداً خاموش کرده و روشن کنید.

هنگام اتصال با استفاده از رابط مؤلفه ای، بررسی کنید که تنظیمات “خروجی دی وی دی” در منوی

تنظیمات اتصال برای تلویزیون انتخابی مناسب باشد. (بصورت پیش فرض روی “1080i” تنظیم شده است)

“خروجی دی وی دی” (صفحه 153)

تصاویر 3 بعدی را نمی توان به طور مناسب روی یک تلویزیون دارای قابلیت 3 بعدی مشاهده کرد. (ویژه GZ-HM970/GZ-HM965)

مطابق با آن “خروجی HDMI” را در منوی “معمولی” تنظیم کنید.

“خروجی IMDH” (صفحه 154)

تصاویر بصورت عمودی در تلویزیون نمایش داده می شوند.

“خروجی ویدئو” را در منوی “معمولی” روی “4:3” تنظیم کنید.

“خروجی ویدئو” (صفحه 153)

صفحه تلویزیون را با توجه به آن تنظیم کنید.

ویرایش/کپی

فایل حذف نمی شود.

فایلهای (فیلم/تصاویر ثابت) حفاظت شده، قابل حذف نیستند. قبل از حذف فایل، حفاظت را بردارید.
 “حفاظت از فایلها” (صفحه 90)

امکان کپی/انتقال فایل ها به کارت SD وجود ندارد.

اگر کارت SD از نوشتن محافظت شده باشد، آن را غیرفعال کنید.

امکان ایجاد DVD با استفاده از DVD writer وجود ندارد.

سیم USB بدرستی متصل نشده است.
 “آماده سازی 05DV-UC) retirW DVD” (صفحه 97)
 “آماده سازی 3DV-UC) retirW DVD” (صفحه 96)

منو کپی پشتیبان محو نمی شود.

در حالی که سیم USB متصل است، منوی “ایجاد کپی پشتیبان” نمایش داده می شود.

منو کپی پشتیبان غیرفعال نمی شود.

دستگاه یا DVD را خاموش کرده و آداپتور برق متناوب را جدا کنید.

امکان حذف پوشه در درایو دیسک سخت خارجی USB وجود ندارد.

پوشه را با استفاده از رایانه شخصی حذف کنید.
 (هنگام افزودن فایل یا جابجایی/تغییر نام پوشه با استفاده از رایانه شخصی، امکان حذف آنها در این دستگاه وجود ندارد.)

رایانه

کپی فایلها به HDD رایانه انجام نمی شود.

کابل USB را درست وصل کنید.

“تهیه نسخه پشتیبان از همه فایل ها” (صفحه 117)

اگر نرم افزار ارائه شده Everio MediaBrowser 3 BE نصب نشده باشد، بعضی از قابلیتها ممکن است قابل اجرا نباشند.

“نصب نرم افزار عرضه شده (سرخود)” (صفحه 116)

قبل از تهیه نسخه پشتیبان، اطمینان حاصل کنید که فضای خالی کافی در هارد دیسک رایانه (HDD) وجود داشته باشد.

کپی فایلها به DVD یک رایانه انجام نمی شود.

برای ضبط روی دیسک، رایانه مورد استفاده به یک درایو DVD با قابلیت ضبط نیاز دارد.

اشکال بارگذاری فایل در YouTube.

بررسی کنید که در YouTube حساب کاربری ایجاد کرده باشید. (برای بارگذاری فایلها در YouTube به یک حساب کاربری YouTube نیاز دارید.)

تغییر فیلم ها به قالب فایل بارگذاری را نمی توان توسط این دستگاه انجام داد.

به “پرسش & پاسخ”، “آخرین اطلاعات”، “اطلاعات دانلود”، و غیره در “برای آخرین اطلاعات محصول کلیک کنید” از فایل راهنمای نرم افزار مراجعه کنید Everio MediaBrowser 3 BE.

از یک رایانه Mac استفاده می کنم.

فایلها را با روش زیر به یک کامپیوتر مکینتاش (Mac) کپی کنید.

“کپی در رایانه داری caM” (صفحه 122)

رایانه نمی تواند کارت SDXC را تشخیص دهد.

تایید کنید و سیستم عامل رایانه خود را ارتقا دهید.

“وقتی رایانه نمی تواند کارت CXDS را تشخیص دهد” (صفحه 16)

سایر مشکلات

تصویر دندانه دار است.

هنگام استفاده از زوم دیجیتال، به دلیل بزرگنمایی دیجیتال تصویر دندانه ای می شود.

دستگاه گرم می شود.

این مورد نقص محسوب نمی شود. (در صورت استفاده از دستگاه برای مدت زمان طولانی، ممکن است گرم شود.)

زبان روی صفحه نمایش تغییر یافت.

این اتفاق ممکن است وقتی این دستگاه را با استفاده از یک کابل HDMI mini به یک تلویزیون دارای تنظیمات زبانی مختلف وصل می کنید، روی دهد.
“اداره کردن در اتصال با تلویزیون با استفاده از IMDH” (صفحه 85)

عملکردهای HDMI-CEC به درستی کار نمی کنند، و تلویزیون در اتصال با این دستگاه کار نمی کند.

تلویزیون ها ممکن است بسته به مشخصات بطور متفاوتی عمل کنند، حتی اگر با عملکرد HDMI-CEC سازگار باشند. لذا نمی توان تضمین کرد که عملکردهای HDMI-CEC این دستگاه با همه تلویزیون ها کار کند. در چنین شرایطی “کنترل HDMI” را روی “خاموش” تنظیم کنید.
“کنترل IMDH” (صفحه 155)

دوربین در هنگام انتخاب بین حالت فیلمبرداری و حالت عکسبرداری یا در زمان روشن خاموش کردن خیلی کند عمل می کند.

توصیه می شود که تمام فیلم ها و تصاویر ثابت را به رایانه خود کپی کرده و فایل ها را از دستگاه پاک کنید. (اگر فایل های ضبط شده زیادی درون دستگاه باشد، واکنش دوربین نیاز به زمان خواهد داشت.)

دستگاه کنترل از راه دور کار نمی کند.

باتری را عوض کنید.

“وارد کردن مجدد باتری” (صفحه 22)

“کنترل از راه دور” را در منوی “معمولی” روی “روشن” تنظیم کنید.

“کنترل از راه دور” (صفحه 149)

دستگاه کنترل از راه دور ممکن است در محیط های بیرون و یا در مکان های در معرض نور شدید کار نکنند.

این دستگاه به درستی عمل نمی کند و پیام های خطا ظاهر می شود.

این دستگاه توسط یک ریزرایانه کنترل می شود. تخلیه شارژ الکترواستاتیک، صداها و تداخل محیط اطراف (حاصل از تلویزیون، رادیو و دیگر موارد) ممکن است مانع از عملکرد صحیح آن شود. در این صورت، دستگاه را خاموش کنید، سپس آداپتور و بسته باتری را باز کنید. دستگاه دوباره راه اندازی می شود.

از داده های ضبط شده و مهم، یک نسخه پشتیبان تهیه کنید.

توصیه می شود برای ذخیره داده های ضبط شده و مهم خود، آن ها را در یک DVD یا رسانه ضبط دیگر کپی کنید.

JVC در قبال از دست رفتن هرگونه داده، مسئولیتی نخواهد داشت.

صفحه نمایش/تصویر

دیدن صفحه نمایش LCD مشکل است.

در محلهای روشن مانند محلهای در معرض نور مستقیم خورشید، مشاهده صفحه نمایش LCD ممکن است مشکل باشد.

یک نوار یا لکه نورانی روی صفحه نمایش LCD ظاهر می شود.

جهت دستگاه را برای جلوگیری از ورود منبع نور به دید، تغییر دهید. (در صورت وجود منبع نور درخشان در نزدیکی دستگاه، یک لکه یا نوار روشن ممکن است ظاهر شود؛ اما این امر نقص محسوب نمی شود.)

شیی ضبط شده خیلی تاریک است.

در صورتی که پس زمینه روشن و موضوع تاریک باشد، از خنثی کردن نور پس زمینه استفاده کنید.

“تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه” (صفحه 54)

از “نور” در منو استفاده کنید.

“نور” (صفحه 128)

استفاده از “شب” در انتخاب صحنه.

“انتخاب منظره” (صفحه 50)

از “افزایش دریافت نور” در منو استفاده کنید.

“افزایش دریافت نور” (صفحه 128)

“تنظیم روشنایی” را در منوی ضبط به طرف “+” تنظیم کنید.

“تنظیم روشنایی” (صفحه 52)

شیی ضبط شده خیلی روشن است.

در صورتی که از خنثی کردن نور پس زمینه استفاده شده است، آن را روی “خاموش” قرار دهید.

“تنظیم خنثی کردن نور پس زمینه” (صفحه 54)

“تنظیم روشنایی” را در منوی ضبط به طرف “-” تنظیم کنید.

“تنظیم روشنایی” (صفحه 52)

رنگ غیر طبیعی است. (رنگ آبی زیاد، رنگ قرمز زیاد و غیره)

مدتی منتظر بمانید تا رنگ های طبیعی بدست آید. (تنظیم رنگ سفید ممکن است کمی طول بکشد.)

“توازن سفیدی” را در منوی ضبط روی “تنظیم دستی” تنظیم کنید. از “دقیق”/“ابری”/“هالوژن” با توجه به منبع نور انتخاب کنید.

“MWB” را انتخاب و به تناسب تنظیم کنید.

“تنظیم توازن سفیدی” (صفحه 54)

رنگ متفاوت است.

“توازن سفیدی” را در منوی ضبط روی “تنظیم دستی” تنظیم کنید. از “دقیق”/“ابری”/“هالوژن” با توجه به منبع نور انتخاب کنید.

“MWB” را انتخاب و به تناسب تنظیم کنید.

“تنظیم توازن سفیدی” (صفحه 54)

در صورت ضبط ویدیو در حالی که “x.v.Color” روی “روشن” تنظیم شده است، تنظیمات را مطابق با موارد دلخواه در تلویزیون تغییر دهید.

“roLoC.v.x” (صفحه 133)

لکه های روشن یا تیره ای روی صفحه وجود دارد.

وقتی پیکسل های کارآمد صفحه نمایش نمایشگر LCD از 99.99% بیشتر می باشند، 0.01% از پیکسل های می توانند لکه های روشن (قرمز، آبی، سبز) یا تیره باشند. این مورد نقص محسوب نمی شود. لکه ها ضبط نخواهند شد.

پیغام خطا؟

تاریخ/زمان را تنظیم کنید

آداپتور برق متناوب را متصل کنید، باتری را برای مدت زمان بیش از **24** ساعت شارژ کرده و ساعت را تنظیم کنید. (اگر پیغام همچنان ظاهر می شود، باتری ساعت خالی شده است. از نزدیکترین فروشنده JVC کمک بگیرید.)
“تنظیمات ساعت” (🔋 صفحه 19)

خطا در ارتباط

کابل USB را دوباره وصل کنید.
این دستگاه و دستگاه های متصل به آن را خاموش کرده و دوباره روشن کنید.
بسته باتری را دوباره نصب کنید.

مشکل در فرمت!

مراحل عملیاتی را بررسی و یک بار دیگر انجام دهید.
“فرمت حافظه داخلی” (🔋 صفحه 156)
دستگاه را مجدداً خاموش کرده و روشن کنید.

مشکل در حذف داده ها

مراحل عملیاتی را بررسی و یک بار دیگر انجام دهید.
“حذف تمام اطلاعات” (🔋 صفحه 157)
دستگاه را مجدداً خاموش کرده و روشن کنید.

خطای حافظه داخلی !

دستگاه را مجدداً خاموش کرده و روشن کنید.
اگر اقدامات بالا مشکل را حل نکرد، از فایل‌های خود نسخه پشتیبان تهیه کرده و “فرمت حافظه داخلی” را از منوی “معمولی” اجرا کنید. (تمام داده ها حذف خواهند شد.)
“فرمت حافظه داخلی” (🔋 صفحه 156)

خطای کارت حافظه !

دستگاه را مجدداً خاموش کرده و روشن کنید.
آداپتور برق متناوب و بسته باتری را خارج کنید، سپس کارت SD را بیرون بیاورید و مجدداً در جای خود قرار دهید.
آلودگی روی ترمینالهای کارت SD را پاک کنید.
اگر اقدامات بالا مشکل را حل نکرد، از فایل‌های خود نسخه پشتیبان تهیه کرده و “فرمت کارت حافظه SD” را از منوی “معمولی” اجرا کنید. (تمام داده ها حذف خواهند شد.)
“فرمت کارت حافظه DS” (🔋 صفحه 157)

فرمت نشده

“OK” را انتخاب کرده و سپس “بله” را از صفحه “آیا می خواهید فرمت کنید؟” انتخاب کنید.

خطا در هنگام ضبط

دستگاه را مجدداً خاموش کرده و روشن کنید.

نمی توان تصاویر ساکن بیشتر در این لحظه گرفت

قبل از گرفتن تصاویر ثابت، ضبط فیلم را متوقف کنید. (اگر کارت SD برداشته شده و در هنگام ضبط فیلم دوباره وارد شود، ضبط تصاویر ثابت انجام نخواهد شد.)

خطا در پخش

کارت SD را برداشته و مجدداً وارد کنید.
“قرار دادن کارت DS درون دستگاه” (🔋 صفحه 15)
آلودگی روی ترمینالهای کارت SD را پاک کنید.
کارت SD را قبل از روشن کردن دستگاه وارد کنید.
از هرگونه فشار یا لرزش شدید دستگاه خودداری کنید.

فایل مدیریت ویدئو خراب شده است، برای ضبط / پخش بازیابی لازم است، بازیابی انجام شود ؟

برای ذخیره “OK” را انتخاب کنید. (فیلمهایی که قابل ذخیره سازی نیستند، در صفحه ایندکس نمایش داده نمی شوند ولی می توانید آنها را با استفاده از “پخش فایل دیگر” از منو پخش کنید.)
“پخش فیلمی با اطلاعات ناقص مدیریت” (🔋 صفحه 80)

فایل پشتیبانی نشده !

از فایل های ضبط شده با این دستگاه استفاده کنید. (فایل های ضبط شده با دستگاه های دیگر ممکن است پخش نشوند.)

این فایل محافظت شده است

عملکرد “محافظت / لغو” را در منوی “ویرایش” غیر فعال کنید.
“حفاظت از فایلها” (🔋 صفحه 90)

کلید محافظت از نوشته شدن را بازبینی کنید

سوئیچ حفاظت از نوشتن کارت SD را غیر فعال کنید.

فضای ناکافی

فایل ها را حذف کرده یا به رایانه یا دستگاه های دیگر منتقل کنید.
کارت SD را با یک کارت SD جدید تعویض کنید.
اگر فضای کافی در حافظه داخلی یا کارت SD وجود نداشته باشد، امکان ترکیب فیلم بدون وقفه وجود نخواهد داشت. قبل از ترکیب، میزان فضای آزاد باقیمانده را بررسی کنید.

حد بالایی تعداد فولدرها/ فایل های قابل ضبط رسیده است

① فایل ها یا پوشه ها را به یک رایانه یا دستگاه دیگر منتقل کنید. (تهیه نسخه پشتیبان از فایلها.)
② “فایل + شماره مدیریت” را در “فرمت حافظه داخلی” یا “فرمت کارت حافظه SD” از منوی تنظیمات رسانه انتخاب کنید. (تمام داده های روی حافظه داخلی یا کارت SD حذف خواهند شد.)

از حد تعداد صحنه تجاوز کرد

① فایل ها یا پوشه ها را به یک رایانه یا دستگاه دیگر منتقل کنید. (تهیه نسخه پشتیبان از فایلها.)
② “فایل + شماره مدیریت” را در “فرمت حافظه داخلی” یا “فرمت کارت حافظه SD” از منوی تنظیمات رسانه انتخاب کنید. (تمام داده های روی حافظه داخلی یا کارت SD حذف خواهند شد.)

سرریز تعداد پوشه ها

① فایل ها یا پوشه ها را به یک رایانه یا دستگاه دیگر منتقل کنید. (تهیه نسخه پشتیبان از فایلها.)
② “فایل + شماره مدیریت” را در “فرمت حافظه داخلی” یا “فرمت کارت حافظه SD” از منوی تنظیمات رسانه انتخاب کنید. (تمام داده های روی حافظه داخلی یا کارت SD حذف خواهند شد.)

تعداد فایل از حد تجاوز کرد

① فایل ها یا پوشه ها را به یک رایانه یا دستگاه دیگر منتقل کنید. (تهیه نسخه پشتیبان از فایلها.)
② “فایل + شماره مدیریت” را در “فرمت حافظه داخلی” یا “فرمت کارت حافظه SD” از منوی تنظیمات رسانه انتخاب کنید. (تمام داده های روی حافظه داخلی یا کارت SD حذف خواهند شد.)

فایلی وجود ندارد

تنظیمات “رسانه ضبط برای تصویر” یا “رسانه ضبط برای ویدئو” را از منوی “معمولی” تغییر دهید و بررسی کنید که فایلها روی رسانه دیگر ضبط نشده باشند.
“رسانه ضبط برای ویدئو” (🔋 صفحه 147)
“رسانه ضبط برای تصویر” (🔋 صفحه 147)

ضبط لغو شد

“رسانه ضبط برای ویدئو” را روی “کارت حافظه SD” تنظیم کرده و سپس روی یک کارت SD ضبط کنید.
“رسانه ضبط برای ویدئو” (🔋 صفحه 147)
دستگاه را مجدداً خاموش کرده و روشن کنید.
از دستگاه در برابر لرزش ها و ضربات محافظت کنید.

دستگاه خاموش است، یا دستگاه USB پشتیبانی نمی شود

دستگاه USB متصل را روشن کنید.
آداپتور برق متناوب AC DVD writer را متصل کنید.

دیسک را وارد کنید/دیسک را عوض کنید

سینی DVD writer یا درایو خارجی Blu-ray را باز کنید، BD/DVD را بررسی و تنظیم کرده و سپس سینی را ببندید.
دیسک درایو Blu-ray خارجی یا DVD رایتر را تعویض کنید.

ارتباط با دستگاه بلوتوث ممکن نیست (ویژه -GZ-HM970/GZ-HM870/GZ-HM860)

بررسی کنید که هیچ مانعی بین دستگاه سازگار با Bluetooth و دوربین فیلمبرداری وجود نداشته باشد.
“ارتقای ارتباطات” (🔋 صفحه 23)
دستگاه ثبت شده را بررسی کرده و مجدداً ثبت کنید.
“ثبت یک دستگاه سازگار با htooteuiB” (🔋 صفحه 24)
به دفترچه راهنمای دستگاه متصل مراجعه کنید.

اعمال نگهداری دستگاه را به طور مرتب انجام دهید تا بتوانید برای مدت طولانی از آن استفاده کنید.

احتیاط :

- بسته باتری، آداپتور برق متناوب و پریز برق را قبل از انجام اعمال نگهداری حتماً جدا کنید.

دوربین

- برای پاک کردن آلودگی ها، دستگاه را با یک پارچه خشک و نرم تمیز کنید.
- در صورتی که دوربین خیلی کثیف باشد، پارچه را در محلول پاک کننده خنثی وارد کرده، بدنه را با آن تمیز کنید و سپس از یک پارچه تمیز برای پاک کردن شوینده استفاده کنید.

احتیاط :

- از بنزن و تینر استفاده نکنید. انجام چنین کاری ممکن است به دستگاه آسیب برساند.
- هنگام استفاده از پارچه یا تمیز کننده شیمیایی، به برچسبهای هشدار و دستورالعملهای این محصولات توجه داشته باشید.
- دستگاه را به مدت طولانی در تماس با مواد لاستیکی یا پلاستیکی قرار ندهید.

لنز/صفحه نمایش LCD

- از دستگاه دمنده لنز (موجود در بازار) برای برطرف کردن گردوخاک و از پارچه تمیز کننده (موجود در بازار) برای برطرف کردن هرگونه آلودگی استفاده کنید.
- در صورتی که لنز آلوده بماند، ممکن است جرم تشکیل شود.

دوربین

جزئیات	آیتم
کمترین روشنایی	8 لوکس (افزایش دریافت نور: روشن) 2 لوکس (افزایش دریافت نور: شاتر آهسته خودکار) 1 لوکس (انتخاب صحنه: شب)
فلش	فاصله تصویربرداری توصیه شده: در محدوده 2 متر
زوم (در طول ضبط فیلم)	زوم نوری: حداکثر 10 برابر زوم پویا: حداکثر 15 برابر (DIS: AIS خاموش)، حداکثر 13 برابر (DIS: AIS روشن) زوم دیجیتال: حداکثر 200 برابر
زوم (در طول ضبط تصویر ثابت)	زوم نوری: حداکثر 10 برابر
سرعت تصویربرداری متوالی (در طول ضبط آماده به کار فیلم)	سرعت زیاد: تقریباً 50 تصویر/ثانیه سرعت متوسط: تقریباً 8,3 تصویر/ثانیه سرعت کم: تقریباً 2 تصویر/ثانیه (حداکثر)
سرعت تصویربرداری متوالی (در طول ضبط تصویر ثابت)	سرعت زیاد: تقریباً 12,5 تصویر/ثانیه سرعت متوسط: تقریباً 6,25 تصویر/ثانیه سرعت کم: تقریباً 4,1 تصویر/ثانیه (حداکثر)
صفحه نمایش LCD	3,5 اینچ، 920000 پیکسل، LCD رنگی پلی سیلیکون
رسانه ضبط	(GZ-HM970/GZ-HM965/GZ-HM870) حافظه داخلی (32 گیگابایت) (GZ-HM860/GZ-HM855) حافظه داخلی (16 گیگابایت) کارت SD/SDHC/SDXC (در بازار موجود است) کارت Eye-Fi (در بازار موجود است) “انواع کارتهای DS قابل استفاده” (صفحه 16)
باتری ساعت	باتری با قابلیت شارژ مجدد

جزئیات	آیتم
منبع برق	در صورت استفاده از آداپتور برق متناوب: جریان مستقیم 5,2 ولت در صورت استفاده از بسته باتری: جریان مستقیم 3,6 ولت
میزان مصرف برق	(GZ-HM970/GZ-HM965) نمایش 3 بعدی در مانیتور LCD 4,6 وات (روشنایی مانیتور: 3 (استاندارد)) 4,7 وات (روشنایی مانیتور: 4 (روشنتر)) نمایش 2 بعدی در مانیتور LCD 4,1 وات (روشنایی مانیتور: 3 (استاندارد)) 4,5 وات (روشنایی مانیتور: 4 (روشنتر)) (GZ-HM870/GZ-HM860/GZ-HM855) 3,7 وات (روشنایی مانیتور: 3 (استاندارد)) 4,2 وات (روشنایی مانیتور: 4 (روشنتر))
ابعاد (میلی متر)	121 × 62 × 54 (عرض × طول × قطر: بجز دسته نگهدارنده)
دستگاه ذخیره سازی انبوه	(GZ-HM970/GZ-HM965) تقریباً 330 گرم (فقط دوربین)، تقریباً 370 گرم (شامل بسته باتری ارائه شده) (GZ-HM870/GZ-HM860/GZ-HM855) تقریباً 310 گرم (فقط دوربین)، تقریباً 350 گرم (شامل بسته باتری ارائه شده)
محیط عملیاتی	دمای عملیاتی مجاز: 0 تا 40 درجه سانتی گراد دمای نگهداری مجاز: -20 تا 50 درجه سانتی گراد میزان رطوبت نسبی مجاز: 35 تا 80 درصد
دستگاه تصویر برداری	1/2,3 اینچ 10620000 پیکسل (CMOS)
قسمت ضبط (فیلم)	2820000 پیکسل 2070000 تا 4770000 پیکسل (دینامیک زوم)
قسمت ضبط (تصویر ثابت)	3980000 تا 5290000 پیکسل (4:3) 2990000 تا 3970000 پیکسل (16:9)
لنز	فاصله کانونی 1,2 تا 2,8، فاصله کانونی = 3,76 میلی متر تا 37,6 میلی متر فیلم تبدیل 35 میلی متری: 29,5 میلی متر تا 295 میلی متر تبدیل 35 میلی متری: 29,5 میلی متر تا 448 میلی متر (دینامیک زوم) تصویر ثابت تبدیل 35 میلی متری: 29,7 میلی متر تا 297 میلی متر (4:3) تبدیل 35 میلی متری: 32,4 میلی متر تا 324 میلی متر (16:9)

آداپتور برق متناوب (AC-V10M) (ویژه GZ-HM870/ GZ-HM860/GZ-HM855)

جزئیات	آیتم
منبع برق	جریان متناوب 110 ولت تا 240 ولت، 50 هرتز/60 هرتز
خروجی	جریان مستقیم 5,2 ولت، 1 A
دمای عملیاتی مجاز	0 تا 40 درجه سانتی گراد (10 تا 35 درجه سانتی گراد در طول شارژ)
ابعاد (میلی متر)	83 × 28 × 40 (عرض × طول × قطر: بجز سیم و دوشاخه برق متناوب)
دستگاه ذخیره سازی انبوه	تقریباً 77 گرم

آداپتور برق متناوب (AP-V30M) (ویژه GZ-HM970/ GZ-HM965)

جزئیات	آیتم
منبع برق	جریان متناوب 110 ولت تا 240 ولت، 50 هرتز/60 هرتز
خروجی	جریان مستقیم 5,2 ولت، 1,8 A
دمای عملیاتی مجاز	0 تا 40 درجه سانتی گراد (10 تا 35 درجه سانتی گراد در طول شارژ)
ابعاد (میلی متر)	50 × 29 × 100 (عرض × طول × قطر: بجز سیم و دوشاخه برق متناوب)
دستگاه ذخیره سازی انبوه	تقریباً 112 گرم

بسته باتری (BN-VG114E)

جزئیات	آیتم
ولتاژ برق	3.6 ولت
ظرفیت	1400 میلی آمپر ساعت
ابعاد (میلی متر)	31 × 21,5 × 43 (عرض × ارتفاع × قطر)
دستگاه ذخیره سازی انبوه	تقریباً 40 گرم

دستگاه کنترل از راه دور (RM-V760U)

جزئیات	آیتم
منبع برق	جریان مستقیم 3 ولت (باتری ساعتی CR2025)
عمر باتری	تقریباً 1 سال (بسته به کثرت استفاده)
فاصله عملیاتی	تقریباً 5 متر (به سمت بالا)
دمای عملیاتی مجاز	0 تا 40 درجه سانتی گراد
ابعاد (میلی متر)	32,5 × 15,6 × 68 (عرض × ارتفاع × قطر)
دستگاه ذخیره سازی انبوه	تقریباً 16 گرم (شامل بسته باتری)

نکته :

- مشخصات و جلوه ظاهری این محصول ممکن است بدون اطلاع قبلی و به منظور ارتقای آن تغییر یابد.

رابط ها

جزئیات	آیتم
رابط کوچک HDMI (سازگار با x.v.Color)	HDMI
خروجی کامپوننت Y, Pb, Pr Y: 1,0 ولت (p-p)؛ 75 اهم Pb/Pr: 0,7 ولت (p-p)؛ 75 اهم	خروجی کامپوننت
خروجی ویدیو: 1.0 ولت (p-p)؛ 75 اهم خروجی آدیو: 300 میلی ولت (rms)؛ 1 کیلو اهم	خروجی AV
Mini USB نوع AB: سازگار با USB 2.0	USB

فیلم

جزئیات	آیتم
AVCHD استاندارد فیلم: MPEG-4 AVC/H.264 صدا: Dolby Digital 2ch	قالب ضبط/پخش
MTS.	پسوند فایل
PAL استاندارد	سیستم سیگنال
UXP 1080 × 1920 پیکسل میانگین حدود 24 مگابیت در ثانیه XP 1080 × 1920 پیکسل میانگین حدود 17 مگابیت در ثانیه SP 1080 × 1920 پیکسل میانگین حدود 12 مگابیت در ثانیه EP 1080 × 1920 پیکسل میانگین حدود 4,8 مگابیت در ثانیه	کیفیت تصویر (ویدئو)
48 کیلوهرتز، 256 کیلوبیت در ثانیه	کیفیت صدا (آدیو)

تصویر ثابت

جزئیات	آیتم
JPEG استاندارد	قالب
JPG.	پسوند فایل
“تعداد تقریبی تصاویر ثابت (واحد: تعداد تصاویر)” (صفحه 75)	اندازه تصویر

