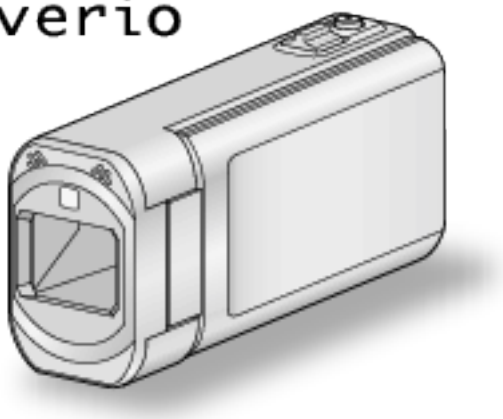


JVC

ВІДЕОКАМЕРА

Детальний посібник користувача GZ-VX715/GZ-VX700

Everio



Зміст

Посібник початківця	5
Заряджання	5
Зйомка	5
Відтворення	5
Поради щодо зйомки	5
Свята/Різдво	6
Весілля	7
Подорож	8
Парк розваг	10

Використання Wi-Fi

Можливості Wi-Fi	11
Умови експлуатації	12
Застереження відносно використання Wi-Fi	12
Моніторинг зображення через Пряме підключення (ПРЯМЕ ПІДКЛЮЧЕННЯ)	13
Запис інформації про місцезнаходження	16
Моніторинг зображення через точку доступу вдома (ЗОВН-НЕ ПІДКЛЮЧЕННЯ)	17
Моніторинг зображення через Інтернет (ЗОВН-НЕ ПІДКЛЮЧЕННЯ)	19
Відправка фотографій електронною поштою при визначенні обличчя чи руху (ВИЯВ./НАЛАШТ. ВІДПР.)	23
Запис та відправка відеозаписи електронною поштою (СПИСОК EMAIL ДЛЯ ВІДЕО)	25
Зміна налаштувань	26
Встановлення паролю (НАЛАШТ. ЗОВН. ПІДКЛ.)	29
Налаштування UPnP цієї камери (НАЛАШТ. ЗОВН. ПІДКЛ.)	29
Отримання облікового запису Dynamic DNS (DDNS)	30
Налаштування Dynamic DNS (DDNS) на цій камері (НАЛАШТ. ЗОВН. ПІДКЛ.)	30
Налаштування адреси електронної пошти відправника	31
Реєстрація адреси електронної пошти отримувача	34
Налаштування методу визначення камери (ВИЯВ./НАЛАШТ. ВІДПР.)	35
Налаштування інтервалу визначення камери (ВИЯВ./НАЛАШТ. ВІДПР.)	36
Налаштування самостійного запису на цій камері (ВИЯВ./НАЛАШТ. ВІДПР.)	36
Реєстрація точки доступу для підключення („ТОЧКИ ДОСТУПУ“)	37
Встановлення паролю (ПРЯМЕ ПІДКЛЮЧЕННЯ)	42
Налаштування застосованого власника групи (ПРЯМЕ ПІДКЛЮЧЕННЯ)	43
Перевірка MAC-адресу камери	43
Захист установок мережі паролем	44
Ініціалізація установок мережі	44
Використання програм смартфона	45
Позначки на екрані	45
Перенесення відеозаписів	46
Перенесення фотографій	47
Зміна налаштувань	49
Використання функції Wi-Fi із веб-браузера	51
Позначки на екрані	51
Зміна установок камери з веб-браузера	53
Усунення несправностей	59
Технічні характеристики Wi-Fi	63

Початок роботи

Аксесуари	65
Приєднання мережевого фільтра	66
Заряджання акумулятора	67
Налаштування довжини ручного ремінця	68
Використання ручного ремінця	68
Вставлення картки SD	69
Типи підтримуваних карток SD	69

Використання сенсорного екрана	70
Назви кнопок та функцій на РК-екрані	71
Виставлення годинника	72
Повторне встановлення годинника	73
Зміна мови відображення	74
Утримання пристрою	74
Встановлення штатива	74
Використання даного пристрою в інших країнах	75
Заряджання акумулятора в іншій країні	75
Встановлення місцевого часу годинника під час подорожі	76
Встановлення переходу на літній час	76
Додаткові аксесуари	77

Зйомка

Відеозйомка в автоматичному режимі	78
Зміна масштабу	81
Фотографування під час відеозйомки	81
Фотографування в автоматичному режимі	81
Зміна масштабу	84
Режим ручної зйомки	85
Зйомка з урахуванням сцени (Об'єкт)	86
Налаштування фокуса вручну	88
Налаштування яскравості	89
Встановлення швидкості затвора	90
Встановлення діафрагми	91
Встановлення балансу білого	92
Встановлення компенсації фонових освітлення	93
Фотографування великим планом	94
Зйомка з використанням ефектів	95
Зйомка з використанням ефектів анімації	96
Запис із декораціями обличчя	98
Запис із декоративними штампами	99
Запис із власним почерком	100
Чітка зйомка об'єктів (СЕНСОРНЕ АЕ/АФ)	101
Автоматична зйомка посмішок (ЗЙОМКА ПОСМІШКИ)	102
Автоматична зйомка тварин (ЗЙОМКА ТВАРИН)	103
Зйомка під час відображення збільшеного подання вибраного обличчя (ДОПОМІЖНЕ ВІКНО ОБЛИЧЧЯ)	104
Визначення облич людей та введення інформації про власну ідентифікацію	106
Встановлення ЗОБРАЖЕННЯ ПОСМІШКИ%/ІМЕНІ ...	108
Редагування інформації ідентифікації облич	109
Зменшення тремтіння камери	110
Зйомка з ефектом сповільнення (високошвидкісна зйомка)	111
Запис з інтервалами (УПОВІЛЬНЕНА ЗЙОМКА)	112
Автоматична зйомка після визначення рухів (АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА)	113
Групові знімки (таймер автоспуску)	115
Запис відеозаписів з датою та часом	117
Перевірка залишку часу для запису	118

Відтворення

Відтворення відеозаписів	120
Перегляд дати зйомки та іншої інформації	122
Швидкий перегляд вмісту відеозаписів (Дайджест-відтворення)	122
Відтворення відеофайлів з пошкодженою адміністративною інформацією	123
Перегляд фотографій	124
Відтворення слайд-шоу	125
Пошук необхідного відеозапису/фотографії за датою	126
Підключення та перегляд на екрані телевізора	126
Підключення за допомогою мініроз'єму HDMI	127
Підключення за допомогою роз'єму аудіо/відео	128
Відтворення списків відтворення	129
Відтворення дисків DVD або Blu-ray, створених на цьому пристрої	130
Дайджест-відтворення на Blu-ray чи DVD-плеєрі	130

Редагування

Видалення непотрібних файлів	131
Видалення файлу, що відображається	131
Видалення вибраних файлів	131
Захист файлів	132
Встановлення/зняття захисту з файлу, що наразі відображається	132
Встановлення/зняття захисту з вибраних файлів	133
Збереження зображення з відеофайлу під час відтворення	134
Збереження необхідної частини відеоролика (СКОРОЧЕННЯ)	134
Зйомка відеозаписів для завантаження на сайт YouTube	135
Створення списків відтворення із знятих відеозаписів ..	137
Створення списків відтворення з вибраних файлів	137
Створення списків відтворення за датою	138
Редагування списків відтворення	140
Видалення списків відтворення	141

Копіювання

Запис дисків за допомогою пристрою для запису DVD-дисків	142
Підготування пристрою для запису DVD-дисків (CU-VD3)	143
Підготування пристрою для запису DVD-дисків (CU-VD50)	143
Створення диска	144
Відтворення за допомогою пристрою для запису DVD-дисків	149
Створення дисків за допомогою записуючого пристрою Blu-ray	149
Підготовка зовнішнього пристрою для запису Blu-ray-дисків	150
Створення диска	151
Відтворення за допомогою BD рекордера (зовнішнього пристрою Blu-ray)	156
Створення диска за допомогою підключеного записуючого пристрою Blu-ray	156
Дублювання файлів на диск шляхом підключення DVD-рекордера	157
Дублювання файлів на відеокасету VHS шляхом підключення до відеомагнітофона	158
Використання зовнішнього жорсткого USB-диска	159
Підготовка зовнішнього жорсткого USB-диска	159
Копіювання усіх файлів	160
Відтворення файлів на зовнішньому жорсткому USB-диску	161
Видалення файлів на зовнішньому жорсткому USB-диску	161
Форматування зовнішнього жорсткого USB-диска	162
Копіювання до ПК з Windows	163
Перевірка системних вимог (посібник)	163
Встановлення програмного забезпечення	164
Резервне копіювання всіх файлів	165
Систематизація файлів	166
Запис відеозаписів на диски	167
Резервне копіювання файлів без використання наданого програмного забезпечення	168
Список файлів та папок	170
Копіювання до комп'ютера Mac	171

Налаштування меню

Робота з меню	173
Робота з меню швидкого виклику	173
Робота з основним меню	174
Робота з меню базових налаштувань	174
Меню зйомки (відео)	175
ІНФОРМАЦІЯ	177
ВИБІР СЦЕНИ	177
ФОКУСУВАННЯ	177

НАЛАШТ. ЯСКРАВОСТІ	177
ШВИДКІСТЬ ЗАТВОРУ	177
ПРІОР. ДІАФРАГМИ	177
БАЛАНС БІЛОГО	177
КОМПЕНСАЦІЯ СВІТЛА	177
ТЕЛЕ МАКРО	177
СЕНСОРНЕ АЕ/АФ	177
ПІДСВІЧУВАННЯ	177
ЗБІЛЬШЕННЯ ЯСКРАВОСТІ	178
ВИДАЛЕННЯ ШУМУ ВІТРУ	178
АНІМАЦІЙНИЙ ЕФЕКТ	179
ЕФЕКТ ДЛЯ ОБЛИЧЧЯ	179
ПЕЧАТКА	179
ЕФЕКТ РУКОПISY	179
ПРИСКОРЕНА ЗЙОМКА	179
УПОВІЛЬНЕНА ЗЙОМКА	179
АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА	179
Wi-Fi	179
ЗАПИС ДАТИ/ЧАСУ	179
СУБ-ВІКНО З ОБЛИЧЧЯМ	179
РЕЖИМ ЗАТВОРУ	179
ЗЙОМКА ПОСМІШКИ	180
ВІДОБР. ПОСМІШ.%/ІМ'Я	180
РЕЄСТРАЦІЯ ОБЛИЧ	180
ЗЙОМКА ТВАРИН	180
ЯКІСТЬ ВІДЕО	180
ТРАНСФОРМАЦІЯ	181
x.v.Color	182
ПІДСИЛЕННЯ МІКРОФОНУ	183
Меню зйомки (фотографія)	184
ВИБІР СЦЕНИ	186
ФОКУСУВАННЯ	186
НАЛАШТ. ЯСКРАВОСТІ	186
ШВИДКІСТЬ ЗАТВОРУ	186
ПРІОР. ДІАФРАГМИ	186
БАЛАНС БІЛОГО	186
КОМПЕНСАЦІЯ СВІТЛА	186
ТЕЛЕ МАКРО	186
СЕНСОРНЕ АЕ/АФ	186
ПІДСВІЧУВАННЯ	186
АВТОТАЙМЕР	187
ЗБІЛЬШЕННЯ ЯСКРАВОСТІ	187
АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА	187
РЕЖИМ ЗАТВОРУ	188
ШВИДК. ТРИВ. ЗЙОМКИ	188
ЗЙОМКА ПОСМІШКИ	189
ВІДОБР. ПОСМІШ.%/ІМ'Я	189
РЕЄСТРАЦІЯ ОБЛИЧ	189
ЗЙОМКА ТВАРИН	189
РОЗМІР ЗОБРАЖЕННЯ	189
Меню відтворення (відео)	190
ІНФОРМАЦІЯ ПРО ФАЙЛ	192
ПОШУК ДАТИ	192
ЗОБРАЖ. ДАТИ/ЧАСУ	192
СТИСЛО ВІДТВОРИТИ	193
ВІДТВОРИТИ СПИСОК	193
РЕД. СПИСКУ ВІДТВОР.	193
ЗАХИСТИТИ/СКАСУВАТИ	193
ОБРІЗКА	193
НАЛАШТ. ЗАВАНТАЖ.	193
ВІДТВОР. ІНШИЙ ФАЙЛ	193
ТЕХНОЛОГІЯ K2	193
Меню відтворення (фотографія)	194
ІНФОРМАЦІЯ ПРО ФАЙЛ	194
ПОШУК ДАТИ	194
ЕФЕКТИ СЛАЙД-ШОУ	195
ЗАХИСТИТИ/СКАСУВАТИ	195
Меню базових налаштувань	196
НАЛАШТ. ГОДИННИКА	198
СТИЛЬ ВІДОБР. ДАТИ	198
LANGUAGE	198
ЯСКРАВІСТЬ ЕКРАНУ	198

ОЗВУЧЕННЯ РОБОТИ	199
БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ	199
АВТОВИМИКАННЯ	200
ШВИДКИЙ ПЕРЕЗАПУСК	200
ДЕМОРЕЖИМ	201
НАЛАШТ. СЕНС. ЕКРАНУ	201
ВІДОБРАЖАТИ НА ТВ	202
ВІДЕО ВИХІД	203
HDMI ВИХІД	203
НАЛАШТУВАННЯ HDMI	204
ЗАВОДСЬКІ НАЛАШТУВ.	204
ОНОВЛЕННЯ	204
ФОРМАТ. КАРТКИ SD	205

Назви частин

Передня	206
Задня	206
Нижня	207
Внутрішня	207
РК-екран	208

Позначки на РК-екрані

Загальні позначки для зйомки	209
Відеозйомка	209
Фотозйомка	210
Відтворення відео	210
Відтворення фотографій	211

Усунення несправностей

Якщо пристрій не працює належним чином	211
Акумулятор	212
Зйомка	212
Карта пам'яті	213
Відтворення	213
Редагування/копіювання	214
Комп'ютер	215
Екран/зображення	215
Інші проблеми	216
Повідомлення про помилки?	217

Технічне обслуговування

Технічні характеристики

Заряджання

- Зверніться до інструкцій з експлуатації у Детальний посібник користувача.

Зйомка

- Зверніться до інструкцій з експлуатації у Детальний посібник користувача.

Відтворення

- Зверніться до інструкцій з експлуатації у Детальний посібник користувача.

Поради щодо зйомки

Основний спосіб тримання відеокамери

~ Запис стабільних зображень ~



Це є стандартним способом зйомки стоячи. Обов'язково оволодійте цією основною технікою для отримання стабільного зображення.

■ [Підготовка]

- 1 Встаньте на ширину плечей.
- 2 Утримуйте лікоть правої руки, якою тримаєте відеокамеру, близько до тулуба.
- 3 Тримайте РК-екран лівою рукою та відповідно налаштуйте його кут відображення.

Витягування рук для зйомки

~ Зйомка під великим кутом ~



Витягніть руку, якщо об'єкт зйомки знаходиться у натовпі людей.

■ [Підготовка]

- 1 Встаньте на ширину плечей.
- 2 Витягніть праву руку та утримуйте відеокамеру над своєю головою.
- 3 Тримайте РК-екран лівою рукою та відповідно налаштуйте його кут відображення.

УВАГА :

- Використовуйте цей спосіб зйомки лише як останню можливість, тому що при цьому дуже важко отримати стабільне зображення.
- Встановіть максимально можливий широкий кут, тому що зображення буде нестабільним через тремтіння камери.
- Будьте ввічливим. Не заважайте людям навколо вас.

Зйомка на рівні очей, сидячи навпочіпки



Зйомка у нижньому положенні є звичайною позицією під час зйомки маленьких дітей.

Знімаючи на рівні очей дитини, ви зможете чітко зняти усі дотепні вирази її обличчя.

■ [Підготовка]

- 1 Станьте на ліве коліно, а правою ногою стійте на землі.
- 2 Поставте лікоть правої руки, у якій утримуєте відеокамеру, на праве коліно.
- 3 Тримайте РК-екран лівою рукою та відповідно налаштуйте його кут відображення.

Панорамування

- Зверніться до інструкцій з експлуатації у Детальний посібник користувача.
- Використовуйте цей метод для зйомки широкого кута відображення.

■ [Підготовка]

- 1 Зйомка з обертанням тіла замість переміщення рук, тримаючи відеокамеру в основний спосіб утримання як наведено вище.
- 2 Станьте обличчям у тому напрямку, у якому необхідно зупинити обертання.
- 3 Поверніть своє тіло у напрямку початку зйомки.
- 4 Натисніть кнопку початку запису та здійсніть його протягом 2-х секунд, після чого повільно обертайте своє тіло доки не вирівняєтесь. Знімайте протягом ще 2-х секунд, стоячи рівно, потім натисніть кнопку зупинки. (Обертання на 90 градусів повинне тривати приблизно 5 секунд, надаючи відчуття уповільненого руху.)

Свята/Різдво

Зніміть святкування Нового року та Різдва у колі своєї родини!



Прикрашання ялинки та приготування обіду

Прикрашання ялинки та приготування обіду — це невід'ємна частина святкування Різдва. Обов'язково зніміть ці веселі моменти у колі родини!

■ Прикрашання ялинки



Святкова ялинка є найбільш важливою для створення новорічного настрою.

Лише один тільки вигляд усіх членів родини, що прикрашають ялинку різноманітними яскравими іграшками, може надати відчуття радості.

■ Приготування обіду



Зніміть, як усі допомагають приготувати святкові страви.

Зніміть мати під час готування їжі, дітей, які допомагають їй, та, звісно, процес приготування торта!

Зйомка різдвяної вечірки



Після усіх приготувань зрештою настає час проведення самої вечірки. Зніміть не тільки момент задуювання свіч, але й також посмішки членів родини в оточенні смачних страв, або навіть батька, трохи сп'янілого після шампанського!

Пошук подарунків



На Різдво діти більш за все чекають на подарунки наступного ранку. Не пропустіть цей вираз задоволення, коли вони знайдуть подарунок біля своєї подушки. Приготуйтеся знімати до того, як дитина прокинеться!

Весілля

Створіть неперевершене весільне відео для нареченої та нареченого!



Обговорення та планування зйомки перед весіллям

За день до весілля дуже важливо обговорити з нареченою та нареченим різні деталі, наприклад, порядок весільної церемонії та чи передбачена якась розважальна програма або перевдягання. Зрозумівши вподобання нареченої та нареченого, ви зможете зняти більш доречні моменти весілля.

■ Визначення маршруту появи



Основним моментом весільної церемонії є поява наречених. Заздалегідь з'ясуйте, у які двері вони заходитимуть, та шлях, яким вони будуть йти під час урочистої церемонії. Розмістіть штатив у такому місці, в якому вам буде зручно стежити за парою за допомогою функції збільшення масштабу без необхідності переміщуватись.

■ Кількість та розклад зміни костюмів

З'ясуйте розклад будь-яких змін костюмів, щоб зняти момент, коли наречений та наречена з'являться знову.

Під час перевдягання наречених ви також можете скористатись нагодою та записати святкові побажання присутніх гостей.

Пошук найбільш вдалого кута для зйомки разом нареченої та нареченого

■ Створення зображення з гостями на передньому плані, та нареченими на задньому



Основними дійовими особами на весіллі є, звичайно, наречена та наречений. Зніміть вирази їх обличчя під час тостів, промов, розважальних програм та інші моменти. Також рекомендуємо вам зняти вирази обличчя гостей, а потім направити камеру на нареченого. Проста зйомка натовпу гостей виглядає не дуже цікаво, тому радимо звернути увагу на зміну кута зйомки та збільшення розміру.

Зйомка гостей та їх коментарів

■ Зйомка з рівня очей до рівня грудей



Ви можете зняти коментарі гостей, підходячи до кожного з них та питаючи «Будь ласка, скажіть кілька слів нареченій та нареченому». Це можна зробити у кімнаті чекання для гостей, коли наречений та наречена перевдягаються, або під час розважальних програм.

Розширені функції використання двох відеокamer

Якщо ви плануєте зробити відеомонтаж знятого матеріалу, використовуйте для зйомки дві відеокamери, що дозволить створити фільм, який містить різноманітні сцени. Ви можете попросити друга, у якого є відеокamera. Встановіть додаткову відеокamerу на штатив, щоб сфокусуватись на великих планах нареченої та нареченого. У такий спосіб іншу відеокamerу можна переміщувати для зйомки інших сцен, створюючи цікаве відео з сценами, що змінюються, для додавання під час редагування та компіляції. В наш час більшість людей мають принаймні цифрову камеру; навіть якщо ви не зможете знайти другу відеокamerу, ви зможете різноманітнити знятий матеріал, додавши до відео фотографії у різних місцях. Спробуйте, це спрацює!

■ <Відеокamera 1> Зйомка нареченої та нареченого крупним планом увесь час



■ <Відеокamera 2> Одночасна зйомка поздоровних промов друзів



Подорож

Зніміть подорож своєю країною або за кордоном!



Підготовка необхідного обладнання

Обладнання, яке слід взяти у подорож, залежить від мети вашої поїздки та місця, куди ви збираєтесь відправитись. Плануючи поїздку в іншу країну, вам необхідно поміркувати над тим, що взяти з собою, враховуючи місцеві умови. Ось кілька порад, якими ви можете скористуватись.

■ Відеокamera

Подумайте, скільки годин ви зазвичай знімаєте за один день. Не забудьте приготувати достатню кількість носіїв, особливо для тривалих подорожей.

Якщо ви записуєте на картки SD, приготуйте кілька карток, зокрема кілька карток для резервного копіювання.

■ Акумулятор

Підготуйте акумулятор, який можна використати вдвічі довше, ніж очікуваний час запису на день. Наприклад, якщо ви плануєте записувати десь 2 години на день, підготуйте акумулятор, який можна використати протягом 4-х годин (фактичний час запису).

Для короткочасної поїздки можна використати акумулятор невеликої ємності, але для тривалої подорожі знадобляться кілька акумуляторів значної ємності.

■ Адаптер змінного струму

Адаптер змінного струму JVC підтримує напругу 110 В — 240 В, отже, його можна використовувати у будь-якій країні світу.

Якщо ви збираєтесь у тривалу поїздку, візьміть адаптер з собою. Лягаючи спати, поставте акумулятор заряджатись, щоб мати змогу використовувати повний акумулятор наступного дня.

■ Адаптер для розетки живлення



Тип мережної розетки відрізняється залежно від країни. Заздалегідь визначте тип розетки живлення у тій країні, куди ви збираєтесь поїхати, та підготуйте відповідний адаптер.

„Заряджання акумулятора в іншій країні“ (стор. 75)

■ Штатив



Штатив є дуже важливим аксесуаром для зйомки зображення без тремтіння. Виберіть відповідний штатив згідно з метою та типом вашої подорожі, наприклад, компактний штатив для використання на столі або такий, довжина якого не менш 1 метра.

Зйомка хвилюючих зборів перед від'їздом

Може бути трохи несподіваним розпочати фільм відразу з місця поїздки. Зніміть також приготування перед від'їздом, якщо це сімейна подорож, або як усі збираються у встановленому місці, якщо ви подорожуєте разом із друзями. Для закордонних подорожей зйомка знаків та повідомлень в аеропорті може стати у нагоді для довідки у майбутньому.



Використання панорамування в цікавих місцях

Туристичні місця з чудовими пейзажами або історичні пам'ятки — це те, що ви неодмінно захочете зняти. Щоб зняти усю пишноту сцени, яка не поміщається в один кадр, спробуйте функцію панорамування. Зверніться до розділу «Поради щодо зйомки» в «Посібнику початківця» на цьому веб-сайті, щоб отримати інформацію про ефективне панорамування. Крім того, ви також можете зняти місця або пам'ятники, які часто можна знайти в найбільш цікавих для туристів зонах.



Розповідь іншим про веселі пригоди

Створюючи власний відеофільм, не дуже цікаво знімати лише пейзажі або історичні місця. Розкажіть про свої почуття, знімаючи захоплюючий цікавий пейзаж, щоб пізніше цю сцену було цікаво дивитись.

Парк розваг

Зробіть більше знімків усіх членів вашої родини із посмішками на обличчі!



Зйомка відеозаписів або фотографій відповідно до атракціону

Ви можете увесь час знімати відеозаписи. Проте у вас може виникнути бажання зробити також кілька фотографій. У наступному розділі пояснюється, як знімати відеоролики або робити фотографії.

■ Зйомка відео



Відеоролики краще знімати тоді, коли у сцені багато переміщень людей.

Це може включати ситуації із швидкими змінами виразів обличчя або при наявності голосів, що виражають здивування та захоплення.

* У деяких парках розваг будь-яка зйомка заборонена. Обов'язково заздалегідь ознайомтесь з правилами.

[Приклади]

- Каруселі, гонки на картах, кавова чашка та інше.

■ Зйомка фотографій



Фотографії краще робити тоді, коли у сцені небагато руху. Спробуйте зробити фотографії з такого кута, щоб було чітко видно оточення.

[Приклади]

- Каруселі, чортове колесо, розважальні поїздки на велосипедах та інше.

Зйомка відповідей після оклику



Відеоролики без махання руками або сміху не тільки здаватимуться вам нудними, коли будете переглядати їх пізніше, але також роблять марною можливість запису камерою звуку. Під час зйомки спробуйте спонукати більш жваву реакцію, весело розмахуючи руками або викикуючи «Вам весело?» або щось подібне.

Збереження найкращих моментів у відео у вигляді фотографій



Знімки із заплющеними очима часто робляться випадково. Щоб зменшити кількість таких помилок, скористуйтесь функцією збереження зображень з відеоролика. Оскільки відеоролики — це фактично безперервно зняті 50 фотографій протягом 1 хвилини, використання цієї функції дозволяє вам вибрати найкращий момент та зберегти його у вигляді фотографії.

„Збереження зображення з відеофайлу під час відтворення“ (стор. 134)

Розширені функції з використанням компенсації фонового освітлення

Якщо обличчя людини освітлюється ззаду, або коли його вираз не вдається чітко відобразити, функція інтелектуальної автоматичної зйомки цього пристрою автоматично збільшує яскравість для зйомки. Якщо функція інтелектуальної автоматичної зйомки застосовується неналежним чином, або якщо корекція яскравості виявилася недостатньою, яскравість можна збільшити, використовуючи компенсацію фонового освітлення у ручному режимі.

„Детальні налаштування“ (стор. 93)

■ <Без компенсації фонового освітлення>



■ <З компенсацією фонового освітлення>



Можливості Wi-Fi

Цей пристрій обладнано функцією Wi-Fi.

Ви можете зробити наступне, використовуючи смартфон або комп'ютер через бездротове з'єднання.

Назва функції	Можливість
Прямий моніторинг	- Можна перевірити зображення на камері через пряме підключення 1-до-1 (Wi-Fi Direct) за допомогою смартфона (або комп'ютера), без необхідності у точці доступу (бездротовий маршрутизатор LAN). - Запис відеозаписів та фотографій можливий і під час моніторингу. „Моніторинг зображення через Пряме підключення (ПРЯМЕ ПІДКЛЮЧЕННЯ)“ (☞ стор. 13)
Зйомка GPS	- Можна записувати інформацію про місцезнаходження, де відбувається запис, через пряме підключення (Wi-Fi Direct) за допомогою смартфона. - Записану інформацію про місцезнаходження можна використовувати у програмному забезпеченні Everio MediaBrowser 4, що постачається разом із цим пристроєм. „Запис інформації про місцезнаходження“ (☞ стор. 16)
Зовнішній моніторинг	- Можна перевірити зображення на камері за допомогою смартфона (чи комп'ютера), через точку доступу вдома із бездротовим маршрутизатором LAN. - Запис відеозаписів та фотографій можливий і під час моніторингу. „Моніторинг зображення через точку доступу вдома (ЗОВН-НЕ ПІДКЛЮЧЕННЯ)“ (☞ стор. 17) - Можна перевірити зображення на камері через підключення до Інтернету зі смартфона (чи комп'ютера), коли ви знаходитесь зовні. - Запис відеозаписів та фотографій можливий і під час моніторингу. „Моніторинг зображення через Інтернет (ЗОВН-НЕ ПІДКЛЮЧЕННЯ)“ (☞ стор. 19)
Лист із сповіщенням	- Фотографія автоматично знімається та надсилається електронною поштою при визначенні камерою обличчя чи руху. - Також можна встановити запис відео під час визначення. „Відправка фотографій електронною поштою при визначенні обличчя чи руху (ВИЯВ./НАЛАШТ. ВІДПР.)“ (☞ стор. 23)
Надсилання відеозаписів	Відеозаписи тривалістю до 15 секунд можна записувати та надсилати електронною поштою. „Запис та відправка відеозаписи електронною поштою (СПИСОК EMAIL ДЛЯ ВІДЕО)“ (☞ стор. 25)
Передача відео · Передача фотознімків	Можна передавати записані відеозаписи чи фотографії за допомогою програм смартфона (чи комп'ютерних браузерів).

Терміни, використані у посібнику: _____

- У посібнику для операцій з сенсорним екраном використовується слово „Натисніть“.
- Незважаючи на те, що назви кнопок на смартфоні вказуються як „MENU“ або „RETURN“, вони можуть відрізнятися залежно від смартфона.

Зверніться також і до інструкції користувача смартфона.

Умови експлуатації

Для використання програмного забезпечення смартфона „Everio sync.“, необхідно дотримуватися вимог, що вказані нижче.

Android Смартфон

- 1 ОС: Android 2.1 або вище
(Робота цього пристрою з усіма моделями не гарантується).
- 2 Підтримує функцію GPS (для запису GPS)
- 3 Можливість підключення до мережі Інтернет або „Android Market™“ (необхідно для встановлення програми)

iPhone/iPad/iPod touch

- 1 ОС: iOS 4.3.5 або вище
(Робота цього пристрою з усіма моделями не гарантується).
- 2 Можливість підключення до мережі Інтернет або „App Store™“ (необхідно для встановлення програми)

Комп'ютер

Щоб перевіряти зображення на камері з браузера комп'ютера та передавати відеозаписи/фотографії, необхідно дотримуватися наступним вимог.

- 1 ОС: Windows 7
 - 2 Підтримка бездротової чи дротової мережі LAN
(Для прямого підключення камери до комп'ютера потрібна підтримка бездротової мережі LAN).
 - 3 Встановлена програма Windows Media Player 12 або новіша
- Затверджені умови експлуатації:
Internet Explorer 9 або новіше

УВАГА :

- Гарантії щодо функціонування операцій на всіх комп'ютерах немає. Наприклад, функція завантаження відео у мобільному браузері Safari і т. ін. не підтримується.

Застереження відносно використання Wi-Fi

Застереження щодо використання функції Wi-Fi

- Робота з усіма пристроями не гарантується.
- Ця функція не призначена для профілактики злочинів чи надзвичайних ситуацій.
- Щоб запобігти ситуації, коли ви забули вимкнути живлення, цей пристрій автоматично вимикається через 10 днів постійного використання.
- Якісний зв'язок неможливий неподалік від радіобладнання або ефірних передавачів. У такому випадку слід змінити своє розташування.
- Радіоперешкоди від пристроїв Bluetooth
Пристрої Bluetooth використовують той самий діапазон частот (2,4 ГГц), що використовується пристроями Wi-Fi. Використання цього пристрою біля таких пристроїв може спричинити перешкоди від радіохвиль, що призведе до зменшення швидкості обміну даними або збою з'єднання. У цьому випадку вимкніть живлення пристроїв, що не використовуються.
- Безпека бездротового LAN-з'єднання
Перевага бездротового LAN-з'єднання у тому, що замість використання кабелю LAN воно передає інформацію за допомогою радіохвиль і таким чином дозволяє підключитися до LAN у місцевості, яку охоплюють радіохвилі. Проте, коли радіохвилі проходять скрізь об'єкти (такі як стіни) у зоні своєї дії, можуть з'явитися проблеми, пов'язані з безпекою, наприклад, перехоплення передачі або недозволений доступ, якщо налаштування безпеки не були встановлені. Перед тим, як підключитися до мережі у бездротовому LAN-середовищі, прочитайте інструкцію користувача бездротового пристрою LAN, що використовується, та належним чином встановіть налаштування безпеки. Якщо цього не зробити, можливий ризик перехоплення особистої інформації, наприклад, імен користувачів, паролів та вмісту листів, або недозволений доступ до мережі.
- Зауважте, що, завдяки особливостям бездротового LAN-з'єднання, можливі порушення безпеки нестандартними або непередбачуваними засобами.
- Аби дізнатись більше про бездротове LAN-з'єднання та безпеку мережі, зверніться до виробника Вашого бездротового пристрою LAN.
- JVC не несе відповідальності за будь-які проблеми, пов'язані з безпекою, збитками чи втратами, пов'язаними з використанням цієї функції.

Радіохвилі, що використовуються цим виробом

У цьому виробі використовуються радіохвилі ISM-діапазону (2,4 ГГц). Хоча ліцензія для радіостанцій для використання цього виробу не потрібна, просимо вас мати на увазі наступне.

■ Не використовуйте виріб у місцях, наведених нижче.

- Поряд з промисловим, науковим або медичним обладнанням, наприклад, мікрохвильовими печами або електрокардіостимуляторами
- Визначені радіостанції невеликої потужності (ліцензія для радіостанцій не потрібна)
- Пристрої Bluetooth

Перелічені вище пристрої використовують той самий діапазон частот, що й Wi-Fi.

Використання цього виробу біля такого обладнання може спричинити перешкоди від радіохвиль, що призведе до збою з'єднання або зменшення швидкості обміну даними.

■ Уникайте використання цього виробу біля телевізора або радіоприймача.

Телевізори або радіоприймачі використовують діапазон частот радіохвиль, що відрізняється від Wi-Fi і, таким чином, не впливає на зв'язок цього виробу або телевізора чи радіоприймача. Однак коли телевізор або радіоприймач знаходяться поряд із виробом з увімкненим Wi-Fi, електромагнітні хвилі, випромінювані виробом Wi-Fi, можуть викликати перешкоди для прийому сигналу телевізором або радіоприймачем.

■ Радіосигнали не можуть проходити крізь товсту сталь, метал або бетон.

Радіохвилі, що використовуються цим виробом, не можуть проходити крізь товсту сталь, метал або бетон.

Зв'язок може бути важко встановити, якщо між двома кімнатами або поверхами знаходяться елементи, виготовлені з цих матеріалів.

* Зв'язок також може погіршуватися, коли між двома пристроями Wi-Fi знаходяться люди або частини тіла.

■ Не підключайтеся до бездротових мереж, для яких ви не маєте авторизації.

Після підключення, неавторизований доступ може бути виявленим, і проти вас можуть початися юридичні дії.

■ Не використовуйте функцію Wi-Fi поза країною придбання.

Залежно від країни можуть існувати обмеження з використання радіохвиль, та будь-які порушення можуть переслідуватися за законом.

Експорт/ввезення пристрою в інші країни

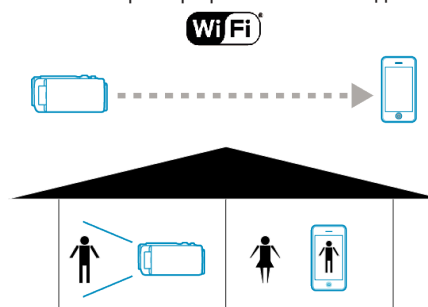
При експорті пристрою у країни із контролем експорту, що встановлений урядом США (такі як Куба, Ірак, Північна Корея, Іран, Руанда, Сирія. На листопад 2011 р.), може знадобитися дозвіл від уряду США.

Щоб отримати додаткову інформацію, зверніться до комерційного офісу посольства США.

Моніторинг зображення через Пряме підключення (ПРЯМЕ ПІДКЛЮЧЕННЯ)

Можна перевірити зображення на камері через пряме підключення (Wi-Fi Direct) за допомогою смартфона (або комп'ютера), без необхідності у точці доступу (бездротовий маршрутизатор LAN).

- Запис відеозаписів та фотографій можливий і під час моніторингу.



УВАГА :

- Ця функція не призначена для профілактики злочинів чи надзвичайних ситуацій.
- Щоб запобігти ситуації, коли ви забули вимкнути живлення, цей пристрій автоматично вимикається через 10 днів постійного використання.
- За відсутності моніторингу із смартфона (або комп'ютера), фокус камери зафіксований.
- Запис зупиняється при від'єднанні смартфона (чи комп'ютера).
- Навіть за наявності моніторингу із смартфона (або комп'ютера), фокус камери буде зафіксований за відсутності роботи довше 3 годин. (Фокус запрацює знову при включенні камери).
- У Вас можуть виникнути складнощі у встановленні з'єднання шляхом прямого моніторингу, якщо камера знаходиться далеко від смартфона (або комп'ютера). У такому випадку виконайте з'єднання за допомогою точки доступу (бездротовий маршрутизатор LAN).

„Моніторинг зображення через точку доступу вдома (ЗОВН-НЕ ПІДКЛЮЧЕННЯ)“ (стор. 17)

Що вам потрібно

- Смартфон або комп'ютер з операційною системою Windows (Необхідна бездротова мережа LAN, яка підтримує WPA2.)

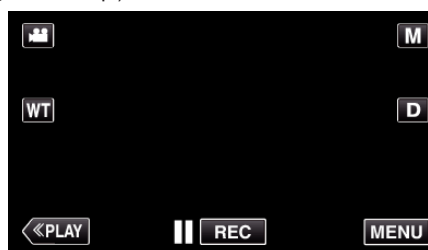
Необхідні установки

Для роботи необхідно підключити смартфон (чи комп'ютер) до камери. Існує 2 варіанти підключення — „Налаштування із захистом Wi-Fi (WPS)“ та „Пошук та підключення“.

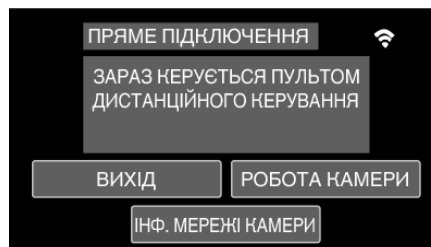
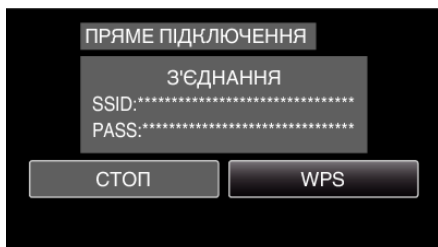
Оберіть відповідний метод залежно від пристрою.

■ Налаштування із захистом Wi-Fi (WPS)

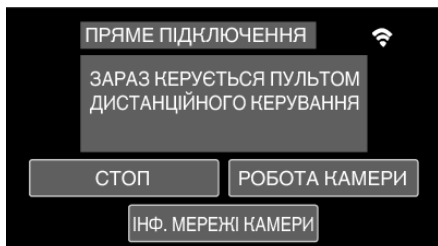
- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)



- З'явиться меню швидкого виклику.
- 2 Натисніть „ПРЯМЕ ПІДКЛЮЧЕННЯ“ (іконка) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)
 - 3 Натисніть „WPS“.
(Операція на камері)

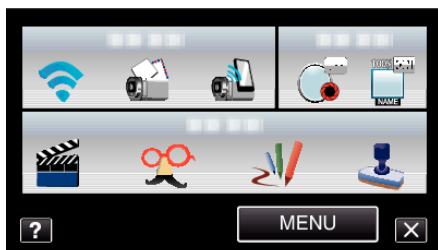


- 4 Увімкніть WPS на смартфоні (чи комп'ютері) протягом 2 хвилин.
(Операція на смартфоні (або комп'ютері))
 - Щоб активувати WPS, зверніться до інструкції до пристрою, що використовується.
- 5 Встановлюється підключення, а на екрані камери відображається .

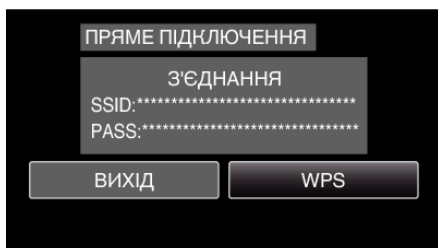


■ Пошук та підключення

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)
 - З'явиться меню швидкого виклику.
- 2 Натисніть „ПРЯМЕ ПІДКЛЮЧЕННЯ“ () у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



- 3 Перевірте SSID та PASS, що відображаються на екрані камери, та додайте смартфон (або комп'ютер) для підключення.
(Операція на смартфоні (або комп'ютері))



- Аби дізнатись більше про підключення Вашого смартфона (або комп'ютера) до мережі Wi-Fi, дивіться інструкцію користувача телефона, що використовується.
- 4 Встановлюється підключення, а на екрані камери відображається .

Спосіб роботи

■ Смартфон (Android / iPhone)

ПРИМІТКИ :

- Необхідно встановити програму на смартфон.

„Встановлення програм смартфону“ (☞ стор. 45)

- 1 Запустіть „Everio Sync.“ на смартфоні після встановлення прямого моніторингу.



- 2 Смартфон автоматично починає пошук камери.

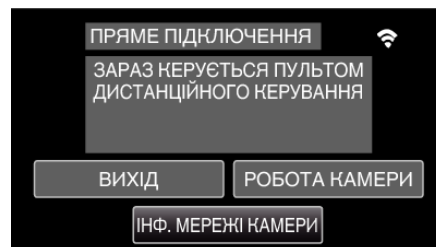


- Після визначення камери, вона підключається.

- 3 Підключення встановлене.
(Додає екран програми на смартфоні).
- Торкніться „РОБОТА КАМЕРИ“ на камері для увімкнення роботи з неї.
При роботі з камери, торкніться ⏏ на камері для увімкнення роботи із програми смартфона.
 - Використання програм смартфону
„Використання програм смартфону“ (☞ стор. 45)
 - Щоб закінчити операції, натисніть „СТОП“.

■ Комп'ютер (Windows 7)

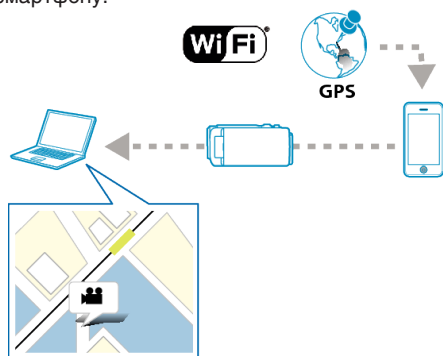
- 1 Торкніться „ІНФ. МЕРЕЖІ КАМЕРИ“ після встановлення прямого моніторингу.
(Операція на камері)



- Відображається URL для підключення до комп'ютера.
- 2 Перевірте URL.
(Додає екран інформації мережі).
- Після перевірки URL натисніть „ВИЙТИ“, щоб повернутися до попереднього екрана.
- 3 Запустіть Internet Explorer (веб-браузер) на комп'ютері та введіть URL.
- Використання функції Wi-Fi із веб-браузера
„Використання функції Wi-Fi із веб-браузера“ (☞ стор. 51)
 - Щоб закінчити операції, натисніть „СТОП“.

Запис інформації про місцезнаходження

Можна записувати інформацію про місцезнаходження, де відбувається запис, через пряме підключення (Wi-Fi Direct) за допомогою смартфона.



ПРИМІТКИ :

- Для отримання інформації про місцезнаходження необхідно запустити програму смартфона та підключити його до камери. Також для програми смартфона необхідно встановити „LOC INFO TRANS INT“.
- „Використання програм смартфона“ (стор. 45)
- Спочатку увімкніть функцію GPS на смартфоні.
- Записану інформацію про місцезнаходження можна використовувати у програмному забезпеченні, що постачається разом із цим пристроєм. Щоб отримати додаткову інформацію, зверніться до „MediaBrowser Help“.

Що вам потрібно

- Смартфон

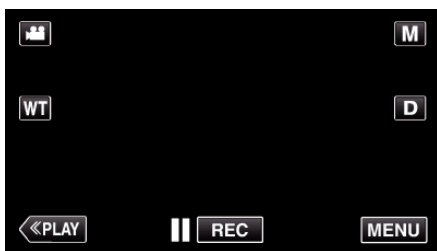
Необхідні установки

Для роботи необхідно підключити смартфон до камери. Існує 2 варіанти підключення — „Налаштування із захистом Wi-Fi (WPS)“ та „Пошук та підключення“.

Оберіть відповідний метод залежно від пристрою.

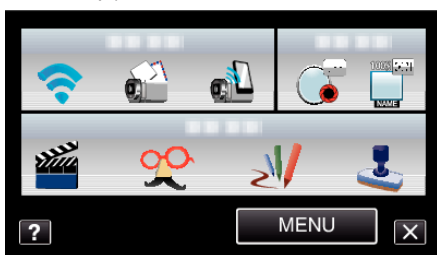
■ Налаштування із захистом Wi-Fi (WPS)

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

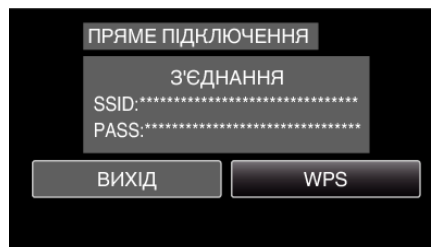


- З'явиться меню швидкого виклику.

- 2 Натисніть „ПРЯМЕ ПІДКЛЮЧЕННЯ“ (📶) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



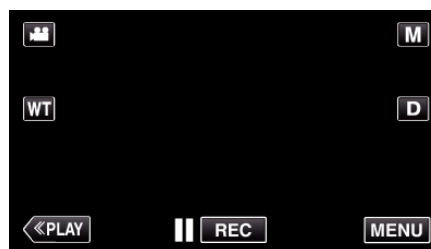
- 3 Натисніть „WPS“.
(Операція на камері)



- 4 Увімкніть WPS на смартфоні протягом 2 хвилин.
(Операція на смартфоні)
 - Щоб активувати WPS, зверніться до інструкції до пристрою, що використовується.
 - Встановлюється підключення, а на екрані камери відображається 📶.

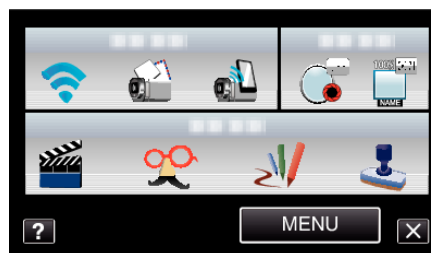
■ Пошук та підключення

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

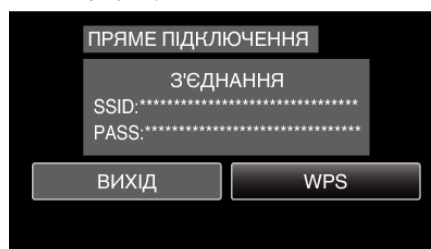


- З'явиться меню швидкого виклику.

- 2 Натисніть „ПРЯМЕ ПІДКЛЮЧЕННЯ“ (📶) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



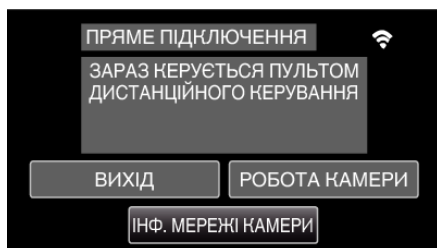
- 3 Перевірте SSID та PASS, що відображаються на екрані камери, та зареєструйте їх на смартфоні для підключення.
(Операція на смартфоні)



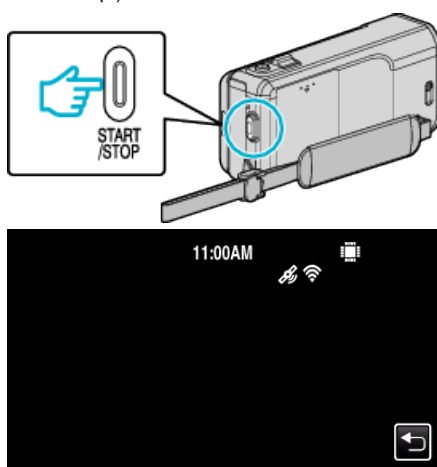
- Встановлюється підключення, а на екрані камери відображається 📶.
- Аби дізнатись більше про підключення Вашого смартфона до мережі Wi-Fi, дивіться інструкцію користувача телефона, що використовується.

Спосіб роботи

- 1 Торкніться „РОБОТА КАМЕРИ“ після встановлення прямого моніторингу.
(Операція на камері)



- Режим запису запускається на цій камері.
- 2 Увімкніть функцію GPS на смартфоні та запустіть на ньому програму.
(Перевірте „LOC INFO TRANS INT“)
„Використання програм смартфона“ (стор. 45)
 - 3 Розпочніть зйомку.
(Операція на камері)



- Зйомка відображається на екрані камери.
- Натисніть ↶, щоб повернутися до попереднього екрана.
- Щоб закінчити операції, натисніть „СТОП“.

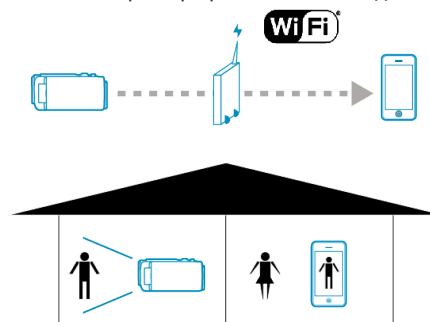
ПРИМІТКИ :

- Зйомка вручну неможлива.
- Перемикання до режиму відтворення неможливо.
- Коли увімкнені операції з цього пристрою, операції зі смартфона не працюють. Аби працювати зі смартфона, натисніть ↶.

Моніторинг зображення через точку доступу вдома (ЗОВН-НЄ ПІДКЛЮЧЕННЯ)

Можна перевірити зображення на камері за допомогою смартфона (або комп'ютера), через точку доступу вдома із бездротовим маршрутизатором LAN.

- Запис відеозаписів та фотографій можливий і під час моніторингу.



УВАГА :

- Ця функція не призначена для профілактики злочинів чи надзвичайних ситуацій.
- Щоб запобігти ситуації, коли ви забули вимкнути живлення, цей пристрій автоматично вимикається через 10 днів постійного використання.
- За відсутності моніторингу із смартфона (або комп'ютера), фокус камери зафіксований.
- Запис зупиняється при від'єднанні смартфона (чи комп'ютера).
- Навіть за наявності моніторингу із смартфона (або комп'ютера), фокус камери буде зафіксований за відсутності роботи довше 3 годин. (Фокус запрацює знову при включенні камери).

Що вам потрібно

- Смартфон або комп'ютер з операційною системою Windows
- Бездротовий маршрутизатор LAN (використовуйте пристрій, що містить логотип сертифікації Wi-Fi)

ПРИМІТКИ :

- Залежно від бездротового маршрутизатору LAN, що використовується, та потужності сигналу, у вас можуть бути проблеми зі з'єднанням або низька швидкість підключення.

Необхідні установки

- Для роботи необхідно зареєструватися камерою на точці доступу (бездротовий маршрутизатор LAN), щоб підключити її до неї.
„Реєстрація точки доступу для підключення („ТОЧКИ ДОСТУПУ““ (стор. 37)

- До того ж, необхідно підключити смартфон (або комп'ютер) до точки доступу заздалегідь.

*Вказані вище установки не є необхідними, якщо вони вже налаштовані для інших функцій.

- Аби дізнатись більше про підключення Вашого смартфона (або комп'ютера) до мережі Wi-Fi, дивіться інструкцію користувача телефона, що використовується.

Спосіб роботи

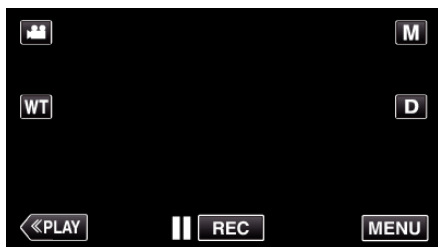
■ Смартфон (Android / iPhone)

ПРИМІТКИ :

- Необхідно встановити програму на смартфон.

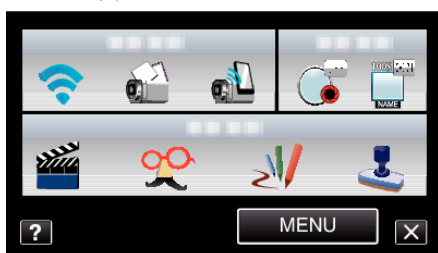
„Встановлення програм смартфону“ (стор. 45)

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

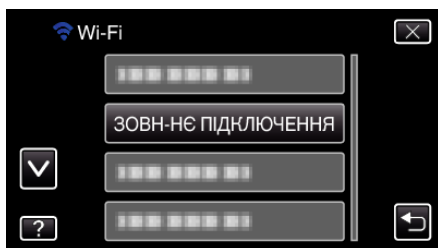


- З'явиться меню швидкого виклику.

- 2 Натисніть „Wi-Fi“ (📶) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



- 3 Натисніть „ЗОВН-НЄ ПІДКЛЮЧЕННЯ“.
(Операція на камері)



- 4 Запустіть „Everio Sync.“ на смартфоні.

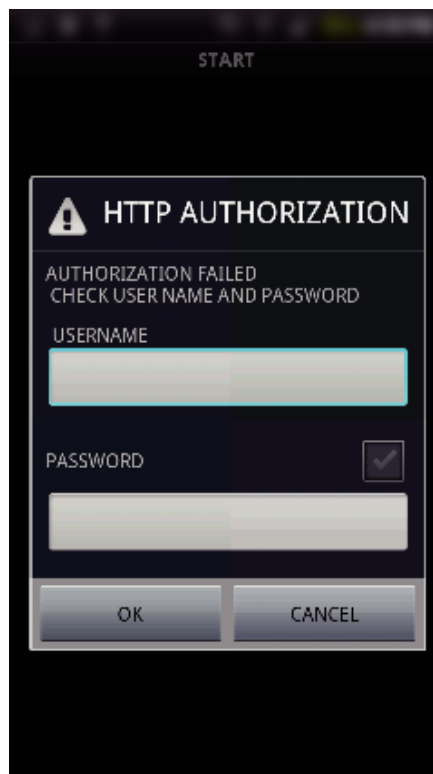


- 5 Смартфон автоматично починає пошук камери.



- Якщо камера не може бути знайдена, введіть URL (LAN), що відображається, безпосередньо в „ІНФ. МЕРЕЖІ КАМЕРИ“. Для відображення „ІНФ. МЕРЕЖІ КАМЕРИ“, див. „Комп'ютер (Windows 7)“.

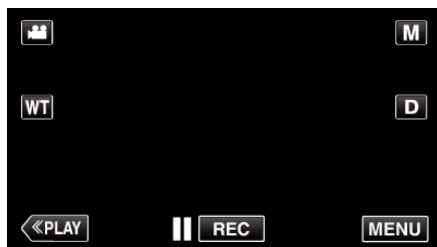
- 6 Увійдіть із вашим іменем користувача та паролем.
(якщо неможливо виконати ідентифікацію)



- Ім'я користувача — „everio“, стандартний пароль — „0000“.
- „Зміна налаштувань“ (стор. 27)
- Використання програм смартфону
- „Використання програм смартфону“ (стор. 45)
- Щоб закінчити операції, натисніть „СТОП“.

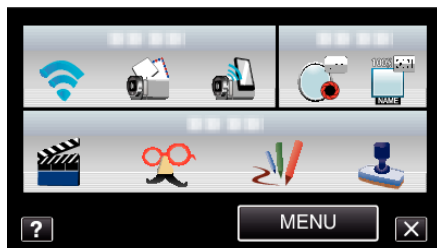
■ Комп'ютер (Windows 7)

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

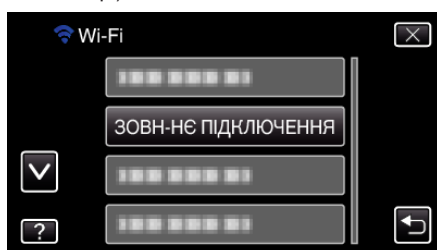


- З'явиться меню швидкого виклику.

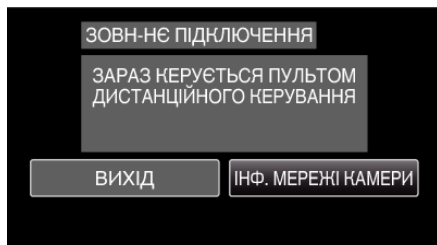
- 2 Натисніть „Wi-Fi“ (📶) у меню швидкого виклику. (Операція на камері)



- 3 Натисніть „ЗОВН-НЄ ПІДКЛЮЧЕННЯ“. (Операція на камері)

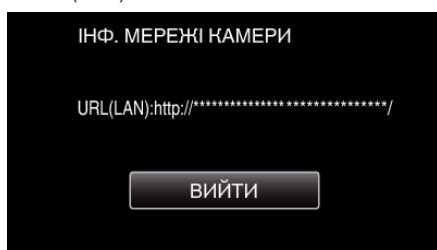


- 4 Натисніть „ІНФ. МЕРЕЖІ КАМЕРИ“. (Операція на камері)



- Відображається URL (LAN) для підключення до комп'ютера.

- 5 Перевірте URL (LAN).



- Після перевірки URL натисніть „ВИЙТИ“, щоб повернутися до попереднього екрана.

- 6 Запустіть Internet Explorer (веб-браузер) на комп'ютері та введіть URL.

- 7 Увійдіть із вашим іменем користувача та паролем.

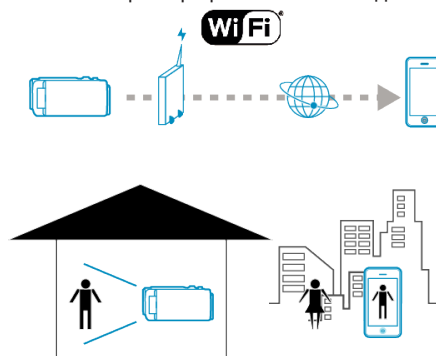
- Ім'я користувача — „everio“, стандартний пароль — „0000“.
- „Зміна налаштувань“ (☞ стор. 27)
- Використання функції Wi-Fi із веб-браузера
- „Використання функції Wi-Fi із веб-браузера“ (☞ стор. 51)
- Щоб закінчити операції, натисніть „СТОП“.

Моніторинг зображення через Інтернет (ЗОВН-НЄ ПІДКЛЮЧЕННЯ)

Можна перевірити зображення на камері через підключення до Інтернету зі смартфона (або комп'ютера).

*Підключення до Інтернету встановлене через бездротовий маршрутизатор LAN.

- Запис відеозаписів та фотографій можливий і під час моніторингу.



УВАГА :

- Надлишкове використання може викликати високі витрати на зв'язок, та може привести к обмеженню трафіку. Аби дізнатись більше, перевірте Ваше підключення до мережі Інтернет або мережі телефонного зв'язку смартфона.
- У випадку низької швидкості підключення відеозображення може показуватися уривками, або звук може перериватися чи затримуватися.
- Ця функція не призначена для профілактики злочинів чи надзвичайних ситуацій.
- Щоб запобігти ситуації, коли ви забули вимкнути живлення, цей пристрій автоматично вимикається через 10 днів постійного використання.
- За відсутності моніторингу із смартфона (або комп'ютера), фокус камери зафіксований.
- Запис зупиняється при від'єднанні смартфона (чи комп'ютера).
- Навіть за наявності моніторингу із смартфона (або комп'ютера), фокус камери буде зафіксований за відсутності роботи довше 3 годин. (Фокус запрацює знову при включенні камери).
- Аби слідкувати за зображенням, коли Вас немає вдома, заздалегідь переконайтеся, що Ви можете встановити підключення через мережу Інтернет, якщо введете URL (WAN), що вказаний у „Інформації мережі“.
- Проте, коли Вас нема вдома, Ви не зможете слідкувати (керувати) так само, як тоді, коли Ваш смартфон (або комп'ютер) було підключено до домашньої мережі через Wi-Fi.
- Починайте користуватися після зміни паролю.
- Якщо пароль не змінено, є великий ризик неавторизованого доступу з боку інших осіб.
- Також уникайте використання паролів, які легко вгадати, наприклад, дат народження.
- Рекомендується час від часу змінювати пароль.
- „Встановлення паролю (НАЛАШТ. ЗОВН. ПІДКЛ.)“ (☞ стор. 29)
- Гарантії щодо функціонування операцій на всіх комп'ютерах немає.
- Наприклад, функція завантаження відео у мобільному браузері Safari і т. ін. не підтримується.

Використання декількох камер в одній мережі:

Зверніть увагу на наступні зауваження.

- Якщо використовується UPnP, камери, що підключені до мережі, пізніше будуть підключені через Інтернет.
- Аби встановити декілька камер, Вам потрібно зафіксувати IP-адресу для кожної камери (вручну зробити налаштування LAN точки доступу). Крім того, необхідно вручну виконати налаштування бездротового маршрутизатору LAN, який ви використовуєте. (Деталі налаштування див. в інструкції з використання наявного бездротового маршрутизатору LAN.)

„Редагування установок LAN точок доступу (бездротовий маршрутизатор LAN)“ (☞ стор. 40)

Що вам потрібно

- Смартфон або комп'ютер з операційною системою Windows
- Бездротовий маршрутизатор LAN, що підтримує UPnP (використовуйте пристрій, що містить логотип сертифікації Wi-Fi)

Аби перевірити підтримку UPnP, дивіться інструкцію користувача бездротового маршрутизатора LAN що використовується.

- Підключення до інтернету із отримуваним глобальним IP-адресом

ПРИМІТКИ :

- Залежно від бездротового маршрутизатору LAN, що використовується, та потужності сигналу, у вас можуть бути проблеми зі з'єднанням або низька швидкість підключення.

Необхідні установки

Для роботи необхідно підключити камеру до Інтернету через точку доступу вдома (бездротовий маршрутизатор LAN, сумісний із UPnP). Для цього необхідні наступні установки.

*Вказані вище установки не є необхідними, якщо вони вже налаштовані для інших функцій.

- Реєстрація точки доступу

„Реєстрація точки доступу для підключення („ТОЧКИ ДОСТУПУ“)“ (стор. 37)

- Отримання облікового запису Dynamic DNS

„Отримання облікового запису Dynamic DNS (DDNS)“ (стор. 30)

- Налаштування облікового запису на цій камері

„Налаштування Dynamic DNS (DDNS) на цій камері (НАЛАШТ. ЗОВН. ПІДКЛ.)“ (стор. 30)

УВАГА :

- Навіть при правильній реєстрації камери доступ може тимчасово бути відсутнім, наприклад, при відмові сервера dynamic DNS. Для перевірки правильної роботи сервера dynamic DNS, зайдіть та перевірте сервер DDNS з комп'ютера та ін.

Спосіб роботи

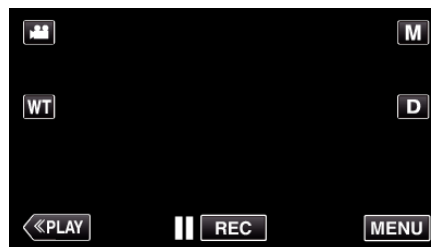
■ Смартфон (Android / iPhone)

ПРИМІТКИ :

- Необхідно встановити програму на смартфон.

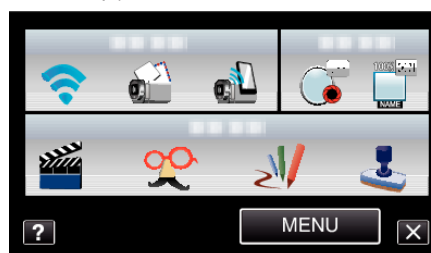
„Встановлення програм смартфону“ (стор. 45)

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

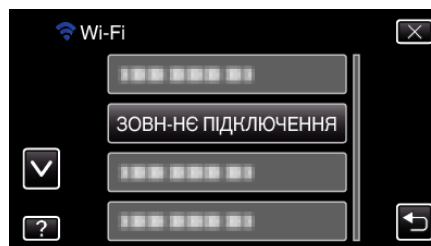


- З'явиться меню швидкого виклику.

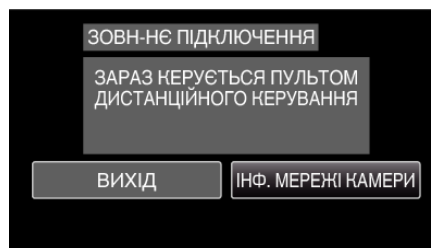
- 2 Натисніть „Wi-Fi“ (Wi-Fi) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



- 3 Натисніть „ЗОВН-НЄ ПІДКЛЮЧЕННЯ“.
(Операція на камері)

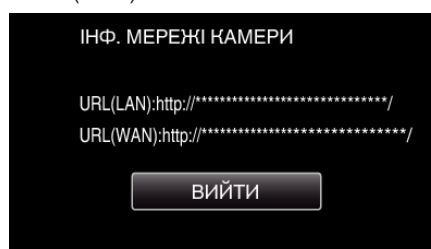


- 4 Натисніть „ІНФ. МЕРЕЖІ КАМЕРИ“.
(Операція на камері)



- Відображається URL (WAN) для підключення до смартфона. (Не відображається, якщо DDNS не налаштований, чи налаштований неправильно.)
- Коли не можна використовувати UPnP, відображається [XUPnP].

- 5 Перевірте URL (WAN).

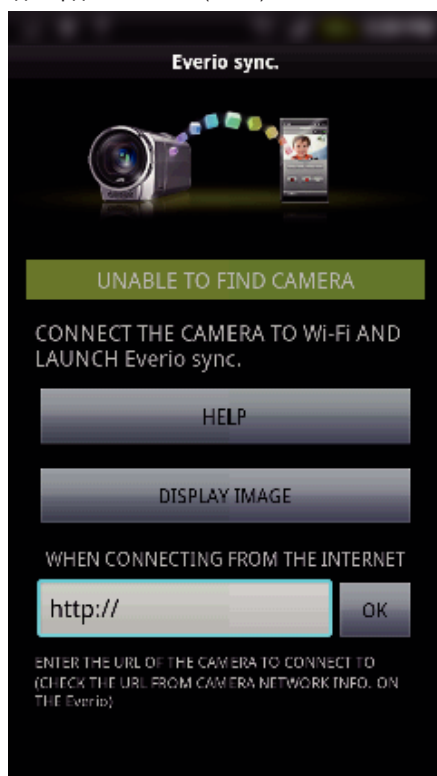


- Після перевірки URL натисніть „ВИЙТИ“, щоб повернутися до попереднього екрана.

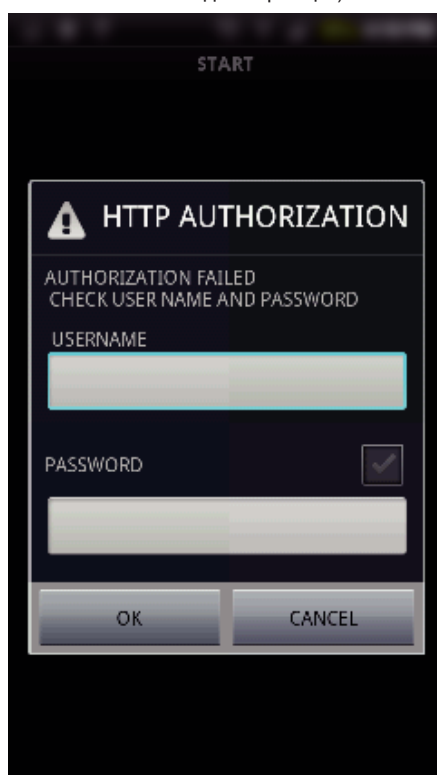
- 6 Запустіть „Everio Sync.“ на смартфоні.



- 7 Введіть підтверджений URL (WAN).



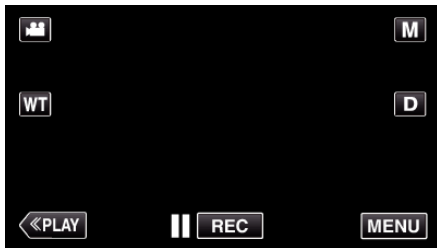
- 8 Увійдіть із вашим іменем користувача та паролем.
(якщо неможливо виконати ідентифікацію)



- Ім'я користувача — „everio“, стандартний пароль — „0000“.
- „Зміна налаштувань“ (стор. 27)
- Використання програм смартфона
- „Використання програм смартфона“ (стор. 45)
- Щоб закінчити операції, натисніть „СТОП“.

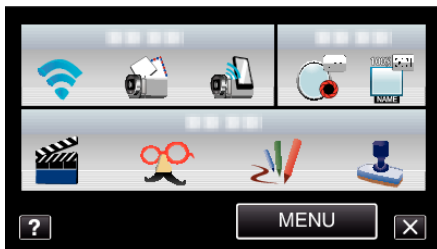
■ Комп'ютер (Windows 7)

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

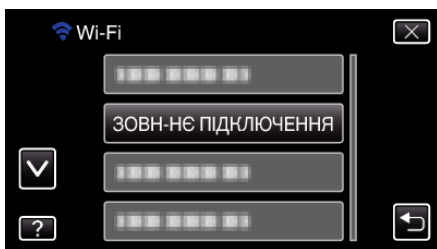


- З'явиться меню швидкого виклику.

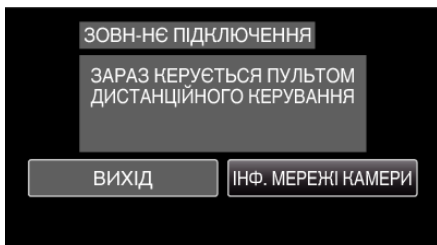
- 2 Натисніть „Wi-Fi“ (📶) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



- 3 Натисніть „ЗОВН-НЄ ПІДКЛЮЧЕННЯ“.
(Операція на камері)

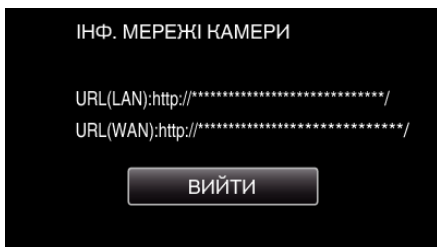


- 4 Натисніть „ІНФ. МЕРЕЖІ КАМЕРИ“.
(Операція на камері)



- Відображається URL (WAN) для підключення до комп'ютера.
(Не відображається, якщо DDNS не налаштований, чи налаштований неправильно.)

- 5 Перевірте URL (WAN).



- Після перевірки URL натисніть „ВИЙТИ“, щоб повернутися до попереднього екрана.

- 6 Запустіть Internet Explorer (веб-браузер) на комп'ютері та введіть URL.

- 7 Увійдіть із вашим іменем користувача та паролем.

- Ім'я користувача — „everio“, стандартний пароль — „0000“.
„Зміна налаштувань“ (🔧 стор. 27)
- Використання функції Wi-Fi із веб-браузера

„Використання функції Wi-Fi із веб-браузера“ (🔧 стор. 51)

- Щоб закінчити операції, натисніть „СТОП“.

Відправка фотографій електронною поштою при визначенні обличчя чи руху (ВИЯВ./НАЛАШТ. ВІДПР.)



ПРИМІТКИ :

- Розмір фотографії, зробленої у „ВИЯВ./НАЛАШТ. ВІДПР.“, — 640 x 360.
- Робота через підключення до смартфона (чи комп'ютера) за допомогою „ЗОВН-НЄ ПІДКЛЮЧЕННЯ“ можлива навіть в режимі очікування визначення.
- Коли камера підключена до смартфона (або комп'ютера), функція „ВИЯВ./НАЛАШТ. ВІДПР.“ тимчасово недоступна.
- Можна встановити запис відео на цьому пристрої автоматично під час визначення.

„Запис на цьому пристрої“ (стор. 27)

- Щоб запобігти надсиланню багатьох повідомлень електронної пошти у разі частих визначень, можна встановити інтервал доставки електронної пошти.

„Налаштування інтервалу визначення“ (стор. 27)

УВАГА :

- Ця функція не призначена для профілактики злочинів чи надзвичайних ситуацій.
- Щоб запобігти ситуації, коли ви забули вимкнути живлення, цей пристрій автоматично вимикається через 10 днів постійного використання.
- У режимі очікування для повідомлень із сповіщеннями, фокус фіксується. Спочатку налаштуйте камеру, а потім включайте повідомлення із сповіщеннями. Фокус неможливо налаштувати належним чином, якщо повідомлення із сповіщеннями починаються до налаштування камери. У такому випадку тимчасово вимкніть повідомлення із сповіщеннями, а потім знову увімкніть.
- Будьте обережні, щоб не викликати надсилання багатьох повідомлень електронної пошти. Залежно від постачальника послуг Інтернету, що надає послуги електронної пошти, її може бути позначено як спам, або вона може перевищити обмеження з використання.
- Заздалегідь перевірте умови постачальника послуг Інтернету, щоб знайти обмеження з кількості чи розміру повідомлень, що можуть надсилатися.
- Якщо у якості отримувача ви налаштовуєте іншу особу, отримайте її попередню згоду.
- Якщо ви відповідаєте на отримані повідомлення електронної пошти за допомогою цього пристрою, отримувач не зможе за допомогою цього пристрою перевірити повідомлення, на яке ви відповіли. Перевіряйте повідомлення електронної пошти, надіслані цим пристроєм, з комп'ютеру та ін.
- JVC не відповідає за проблеми, пов'язані із надсиланням повідомлень електронною поштою.

Що вам потрібно

- Бездротовий маршрутизатор LAN (використовуйте пристрій, що містить логотип сертифікації Wi-Fi)
- Підключення до Інтернету
- Обліковий запис для надсилання повідомлень електронної пошти (Підтримує SMTP. Послуги електронної пошти, що доступні лише через Інтернет, не можуть використовуватися).

Необхідні установки

Для надсилання повідомлень електронної пошти необхідні наступні налаштування.

*Вказані вище установки не є необхідними, якщо вони вже налаштовані для інших функцій.

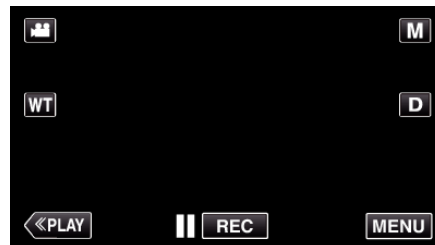
- Реєстрація точки доступу

„Реєстрація точки доступу для підключення („ТОЧКИ ДОСТУПУ“)“ (стор. 37)

- Налаштування облікового запису для надсилання повідомлень електронної пошти
- „Налаштування адреси електронної пошти відправника“ (стор. 31)
- Реєстрація адреси електронної пошти отримувача
- „Реєстрація адреси електронної пошти отримувача“ (стор. 34)

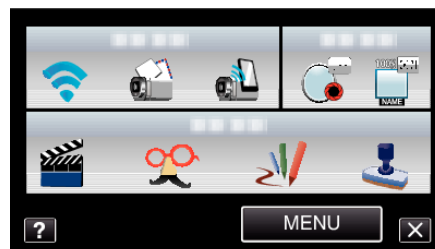
■ Вибір адреси електронної пошти отримувача

- Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

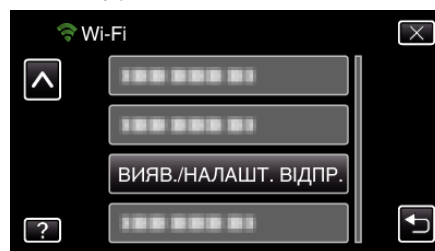


- З'явиться меню швидкого виклику.

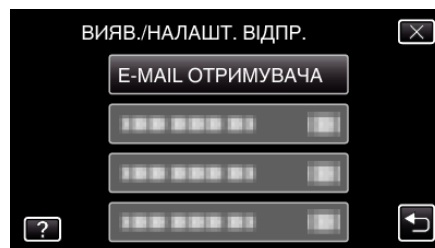
- Натисніть „Wi-Fi“ (Wi-Fi) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



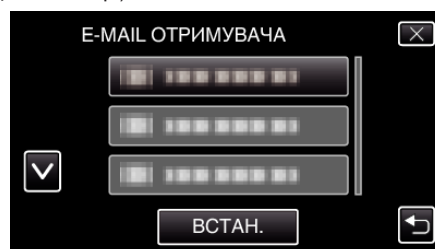
- Натисніть „ВИЯВ./НАЛАШТ. ВІДПР.“.
(Операція на камері)



- Натисніть „E-MAIL ОТРИМУВАЧА“.
(Операція на камері)



- Натисніть адресу електронної пошти, що буде встановлений як отримувач.
(Операція на камері)

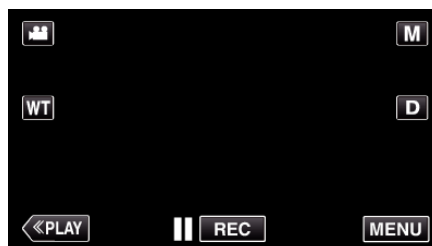


- Піктограма  відображається біля адреси електронної пошти отримувача.
- Після встановлення натисніть „ВСТАН.“.

- Установки не зберігаються до натискання „ВСТАН.“.

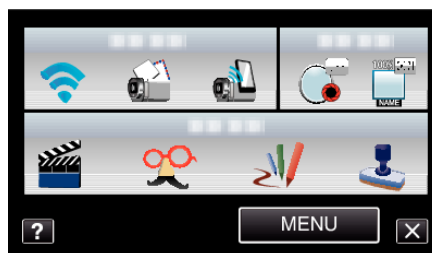
Спосіб роботи

- 1 Налаштуйте камеру у місці запису.
- 2 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)



- З'явиться меню швидкого виклику.

- 3 Натисніть „Wi-Fi“ (📶) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



- 4 Натисніть „ВИЯВИТИ/ВІДПРАВИТИ“.
(Операція на камері)



- Зображення отримуються автоматично при з'явленні на екрані камери рухомих об'єктів чи облич людей. (При визначенні, на екрані з'являється піктограма PHOTO).

„Зміна налаштувань“ (📖 стор. 27)

- Отримані фотографії надсилаються електронною поштою обраним отримувачам.

Запис та відправка відеозаписи електронною поштою (СПИСОК EMAIL ДЛЯ ВІДЕО)

Відеозаписи тривалістю до 15 секунд можна записувати та надсилати електронною поштою.

Завдяки цій функції короткі відеозаписи можна надсилати навіть щоденно, наприклад, щоб показувати маленьких дітей, що зростають, їх бабусям та дідусям.



ПРИМІТКИ :

- Специфікація відеозаписів, що надсилаються, така:
Система: MP4
Відео:
- H.264/MPEG-4 AVC кодек з профілем baseline
- роздільна здатність 640 x 360
- частота кадрів 30p
- бітрейт 1 Мб/с
Аудіо:
- система Advanced Audio Coding (AAC)
- частота дискретизації 48 кГц
- 16 біт
- 2 канали

УВАГА :

- Будьте обережні, щоб не викликати надсилання багатьох повідомлень електронною поштою. Залежно від постачальника послуг Інтернету, що надає послуги електронною поштою, її може бути позначено як спам, або вона може перевищити обмеження з використання.
- Заздалегідь перевірте умови постачальника послуг Інтернету, щоб знайти обмеження з кількості чи розміру повідомлень, що можуть надсилатися.
- Якщо у якості отримувача ви налаштовуєте іншу особу, отримайте її попередню згоду.
- Залежно від постачальника послуг електронною поштою, надсилання відео може не підтримуватися.
- Надлишкове використання може викликати високі витрати на зв'язок, та може привести к обмеженню трафіку. Аби дізнатись більше, перевірте Ваше підключення до мережі Інтернет або мережі телефонного зв'язку смартфона.
- Якщо ви відповідаєте на отримані повідомлення електронною поштою за допомогою цього пристрою, отримувач не зможе за допомогою цього пристрою перевірити повідомлення, на яке ви відповіли. Перевіряйте повідомлення електронною поштою, надіслані цим пристроєм, з комп'ютеру та ін.
- JVC не відповідає за проблеми, пов'язані із надсиланням повідомлень електронною поштою.
- Відеозаписи, що було знято за допомогою електронною поштою, не записуються на камеру або SD-картку.
- Відеозаписи, які вже були збережені, надіслати не можна.

Що вам потрібно

- Бездротовий маршрутизатор LAN (використовуйте пристрій, що містить логотип сертифікації Wi-Fi)
- Підключення до Інтернету
- Обліковий запис для надсилання повідомлень електронною поштою (Підтримує SMTP. Послуги електронною поштою, що доступні лише через Інтернет, не можуть використовуватися).

Необхідні установки

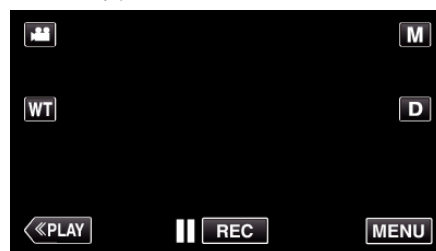
Для надсилання повідомлень електронною поштою необхідні наступні налаштування.

*Вказані вище установки не є необхідними, якщо вони вже налаштовані для інших функцій.

- Реєстрація точки доступу
„Реєстрація точки доступу для підключення („ТОЧКИ ДОСТУПУ“)“ (стор. 37)
- Налаштування облікового запису для надсилання повідомлень електронною поштою
„Налаштування адреси електронною поштою відправника“ (стор. 31)
- Реєстрація адреси електронною поштою отримувача
„Реєстрація адреси електронною поштою отримувача“ (стор. 34)

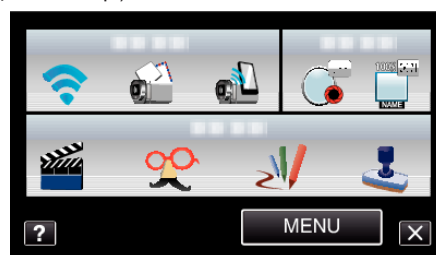
Вибір адреси електронною поштою отримувача

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

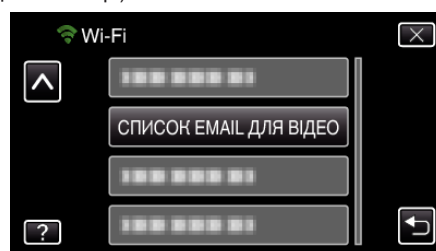


- З'явиться меню швидкого виклику.

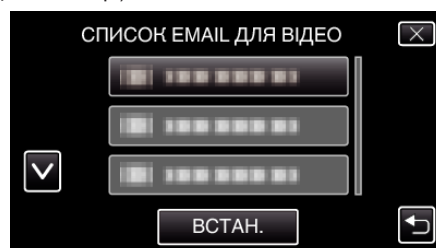
- 2 Натисніть „Wi-Fi“ (Wi-Fi) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



- 3 Натисніть „СПИСОК EMAIL ДЛЯ ВІДЕО“.
(Операція на камері)



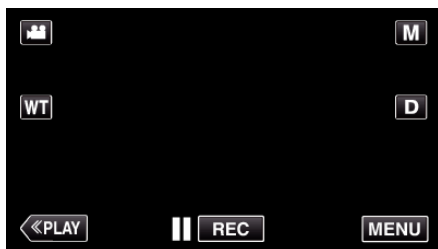
- 4 Натисніть адрес електронною поштою, що буде встановлений як отримувач.
(Операція на камері)



- Піктограма відображається біля адреси електронною поштою отримувача.
- Після встановлення натисніть „ВСТАН.“.
- Установки не зберігаються до натискання „ВСТАН.“.

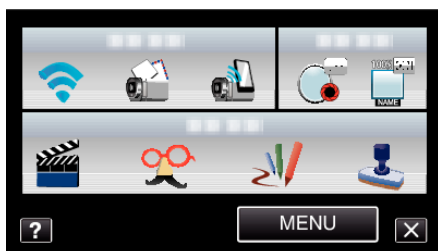
Спосіб роботи

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

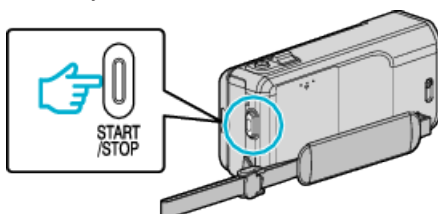


- З'явиться меню швидкого виклику.

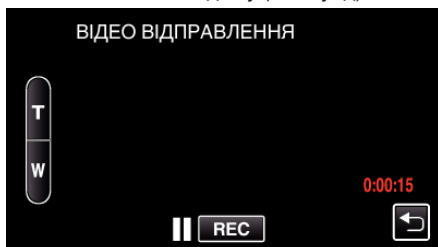
- 2 Натисніть „ВІДЕО ВІДПРАВЛЕННЯ“ (📺) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



- 3 Розпочніть зйомку.

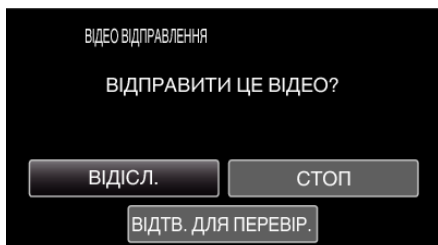


- Запис починається після відліку (5 секунд).



- Можна виконати запис протягом 15 секунд, або натиснути кнопку START/STOP для припинення.

- 4 Натисніть „ВІДІСЛ.“.
(Операція на камері)



- Починається надсилання повідомлення із відеозаписом.
- Щоб відмітити файл, натисніть „ВІДТВ. ДЛЯ ПЕРЕВІР.“.
- Після завершення натисніть „ДОБРЕ“.

Зміна налаштувань

Для використання функції Wi-Fi можуть знадобитися деякі налаштування на камері і смартфоні (або комп'ютері).

- Реєстрація точок доступу для підключення (бездротовий маршрутизатор LAN)

„Реєстрація точки доступу для підключення („ТОЧКИ ДОСТУПУ“)“ (📖 стор. 37)

- Отримання облікового запису Dynamic DNS

„Отримання облікового запису Dynamic DNS (DDNS)“ (📖 стор. 30)

- Налаштування облікового запису на цій камері

„Налаштування Dynamic DNS (DDNS) на цій камері (НАЛАШТ. ЗОВН. ПІДКЛ.)“ (📖 стор. 30)

- Налаштування адреси електронної пошти відправника

„Налаштування адреси електронної пошти відправника“ (📖 стор. 31)

- Реєстрація адреси електронної пошти отримувача

„Реєстрація адреси електронної пошти отримувача“ (📖 стор. 34)

Налаштування меню

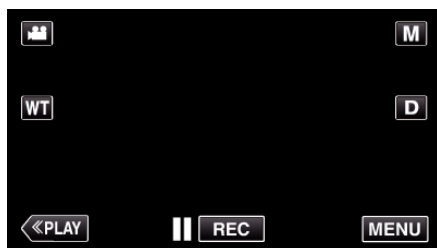
Налаштування	Докладна інформація
НАЛАШТ. ЗОВН. ПІДКЛ.	Налаштовує різні установки зовнішнього моніторингу. • ПАРОЛЬ (Стандарт: „0000“) Обирає пароль доступу до камери. „Встановлення паролю (НАЛАШТ. ЗОВН. ПІДКЛ.)“ (☞ стор. 29) • UPnP (Стандарт: „ВІМКНУТИ“) Встановлює UPnP камери. • ВІМКНУТИ: Вимикає UPnP. • ВІМКНУТИ: Вмикає UPnP. „Налаштування UPnP цієї камери (НАЛАШТ. ЗОВН. ПІДКЛ.)“ (☞ стор. 29) • НАЛАШТУВАННЯ DDNS Налаштовує різні установки для DDNS. „Налаштування Dynamic DNS (DDNS) на цій камері (НАЛАШТ. ЗОВН. ПІДКЛ.)“ (☞ стор. 30)
СПИСОК EMAIL ДЛЯ ВІДЕО	Обирає адресу електронної пошти отримувача повідомлень із відео. „Запис та відправка відеозаписи електронною поштою (СПИСОК EMAIL ДЛЯ ВІДЕО)“ (☞ стор. 25)
ВИЯВ./НАЛАШТ. ВІДПР.	Налаштовує різні установки для повідомлень із сповіщеннями. • E-MAIL ОТРИМУВАЧА Обирає адресу електронної пошти отримувача для повідомлень із сповіщеннями. „Реєстрація адреси електронної пошти отримувача“ (☞ стор. 34) • МЕТОД ВИЯВЛЕННЯ (Стандарт: „ВИЯВЛЕННЯ РУХУ“) Встановлює метод визначення для початку запису. • ВИЯВЛЕННЯ РУХУ: Починає запис при визначенні руху об'єктів. • РОЗПІЗНАВАННЯ ОБЛИЧ: Починає запис при визначенні облич людей. „Налаштування методу визначення камери (ВИЯВ./НАЛАШТ. ВІДПР.)“ (☞ стор. 35) • ІНТЕРВАЛ ВИЯВЛЕННЯ (Стандарт: „10 хвилин“) Встановлює період часу для повторного увімкнення визначення після попереднього. „Налаштування інтервалу визначення камери (ВИЯВ./НАЛАШТ. ВІДПР.)“ (☞ стор. 36) • САМО-ЗАПИС (Стандарт: „ВІМКНУТИ“) Встановлює, чи записувати відеозаписи на цьому пристрої під час визначення. • ВІМКНУТИ: Не записувати відеозаписи на цій камері. • ВІМКНУТИ: Записувати відеозаписи на цій камері. „Налаштування самостійного запису на цій камері (ВИЯВ./НАЛАШТ. ВІДПР.)“ (☞ стор. 36)
НАЛАШТ. МЕРЕЖІ	Налаштовує різні установки для мережі. • ТОЧКИ ДОСТУПУ Додає, видаляє чи виконує налаштування LAN на точках доступу (бездротовий маршрутизатор LAN). „Реєстрація точки доступу для підключення („ТОЧКИ ДОСТУПУ“)“ (☞ стор. 37) • НАЛАШТ. ПРЯМ. Wi-Fi Налаштовує різні установки прямого моніторингу. • ПАРОЛЬ Встановлює пароль для прямого моніторингу. ОТРИМАТИ ПРИВІЛЕЇ (Стандарт: „ВІМКНУТИ“) Встановлює примусову авторизацію власника групи. • ВІМКНУТИ: Встановить це при помилці підключення до пристроїв, що підтримують Wi-Fi Direct. (Якщо встановлено на ВІМКНУТИ, підключення до пристроїв, що не підтримують Wi-Fi Direct буде вимкнено). • ВІМКНУТИ: Рекомендується звичайно вибирати це. „Встановлення паролю (ПРЯМЕ ПІДКЛЮЧЕННЯ)“ (☞ стор. 42) „Налаштування застосованого власника групи (ПРЯМЕ ПІДКЛЮЧЕННЯ)“ (☞ стор. 43) • НАЛАШТУВАННЯ ПОШТИ Встановлює адреси електронної пошти отримувача та відправника. „Налаштування адреси електронної пошти відправника“ (☞ стор. 31) „Реєстрація адреси електронної пошти отримувача“ (☞ стор. 34) • MAC АДРЕСА Відображає MAC-адресу камери. (Верхнє відображає MAC-адресу при підключенні до точки доступу, а нижнє — адресу при прямому підключенні). „Перевірка MAC-адресу камери“ (☞ стор. 43) • ВЗЯТИ З WEB БРАУЗЕРА Дозволяє налаштовувати камеру із веб-браузера. „Використання функції Wi-Fi із веб-браузера“ (☞ стор. 51) • БЛОКУВАТИ НАЛАШТ. Встановлює пароль заборони перегляду установок мережі стороннім особам. „Захист установок мережі паролем“ (☞ стор. 44) • ІНІЦІАЛІЗАЦІЯ

	Повертає установки мережі до стандартних значень. „Ініціалізація установок мережі“ (☰ стор. 44)
--	--

Встановлення паролю (НАЛАШТ. ЗОВН. ПІДКЛ.)

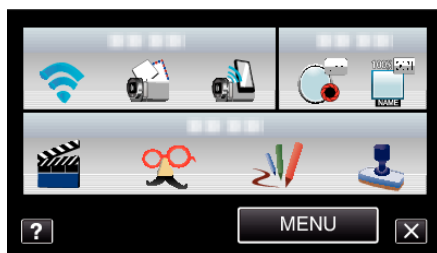
Встановлює пароль доступу до камери. (Не більш ніж 8 символів)

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

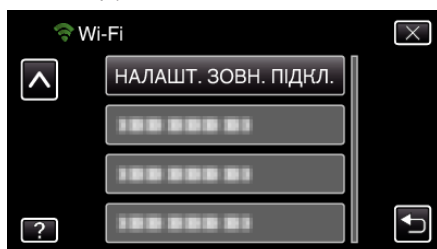


- З'явиться меню швидкого виклику.

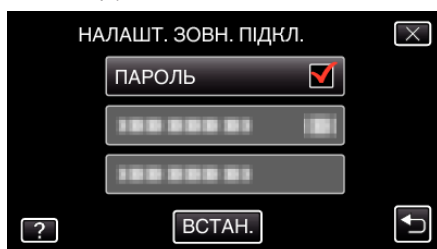
- 2 Натисніть „Wi-Fi“ (📶) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



- 3 Натисніть „НАЛАШТ. ЗОВН. ПІДКЛ.“.
(Операція на камері)



- 4 Натисніть „ПАРОЛЬ“.
(Операція на камері)



- 5 Введіть пароль.
(Операція на камері)

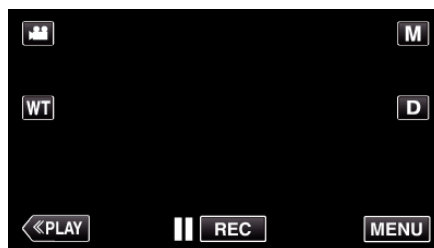


- Натискайте клавіші екранної клавіатури, щоб ввести символи. Символ змінюється при кожному натисканні.
- Натисніть „ВІДАЛИТИ“, щоб видалити символ.
- Натисніть „ВІДМІНИТИ“, щоб вийти.
- Натисніть „A/a/1“, щоб вибрати тип введення символу: великі літери, малі літери або цифри.
- Натисніть ← або →, щоб пересунути курсор на один пробіл ліворуч або праворуч.
- Після встановлення натисніть „ВСТАН.“.

Налаштування UPnP цієї камери (НАЛАШТ. ЗОВН. ПІДКЛ.)

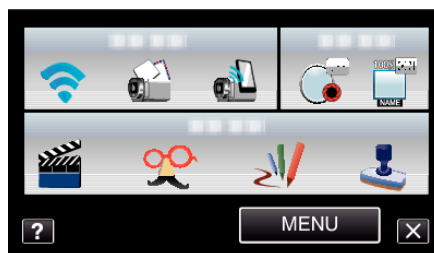
Встановлює UPnP камери.

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

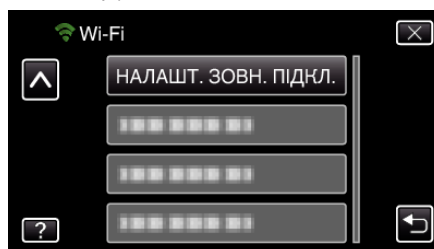


- З'явиться меню швидкого виклику.

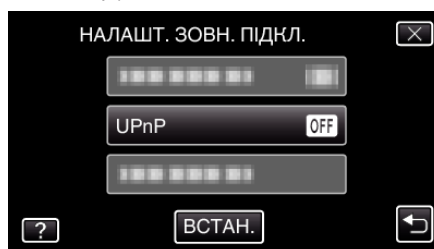
- 2 Натисніть „Wi-Fi“ (📶) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



- 3 Натисніть „НАЛАШТ. ЗОВН. ПІДКЛ.“.
(Операція на камері)



- 4 Натисніть „UPnP“.
(Операція на камері)



- Натисніть „ВІМКНУТИ“ або „ВІМКНУТИ“.
- Оберіть „ВІМКНУТИ“ для вмикання UPnP.
- Оберіть „ВІМКНУТИ“ для вимикання UPnP.
- Після встановлення натисніть „ВСТАН.“.

Отримання облікового запису Dynamic DNS (DDNS)

При отриманні облікового запису dynamic DNS, цей пристрій може використовуватися у Інтернеті звичайним чином, навіть коли IP-адреса змінюється при підключенні до Інтернету.

- На цій камері можна встановити тільки службу dynamic DNS від JVC. Щоб отримати (zareestruvati) обліковий запис, зробіть наступне.

1 Перейдіть за наступною URL та зареєструйте обліковий запис. (Операція на смартфоні або комп'ютері)

<https://dd3.jvckenwood.com/user/>

Встановіть вашу адресу електронної пошти в якості імені користувача.

2 Перевірте повідомлення із підтвердженням на адресі, що використовувалася для реєстрації, та перейдіть по вказаній URL. (Операція на смартфоні або комп'ютері)

3 Встановіть ім'я користувача та пароль, що використовувалися при реєстрації на камері. (Операція на камері)

„Налаштування Dynamic DNS (DDNS) на цій камері (НАЛАШТ. ЗОВН. ПІДКЛ.)“ (стор. 30)

4 Виконайте „ЗОВН-НЕ ПІДКЛЮЧЕННЯ“. (Операція на камері)

Якщо „ЗОВН-НЕ ПІДКЛЮЧЕННЯ“ виконується із увімкненими установками dynamic DNS, камера має доступ до серверу dynamic DNS.

5 Натисніть „ІНФ. МЕРЕЖІ КАМЕРИ“, щоб перевірити відображення URL (WAN). (Реєстрацію завершено)

„Моніторинг зображення через Інтернет (ЗОВН-НЕ ПІДКЛЮЧЕННЯ)“ (стор. 19)

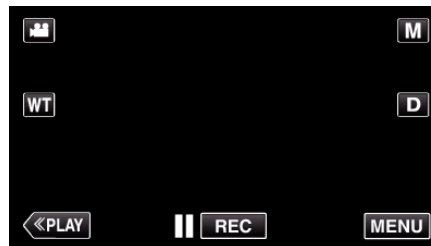
УВАГА :

- Реєстрацію буде відмінено, якщо ви не використовуєте сервер dynamic DNS із камери протягом 3 днів. У такому разі повторіть реєстрацію.
- Реєстрацію не буде завершено, якщо ім'я користувача та пароль, встановлені на камері, невірні. Перевірте їх правильність.
- Вдалу реєстрацію також буде відмінено, якщо ви не використовуєте сервер dynamic DNS із камери протягом 1 року.

Налаштування Dynamic DNS (DDNS) на цій камері (НАЛАШТ. ЗОВН. ПІДКЛ.)

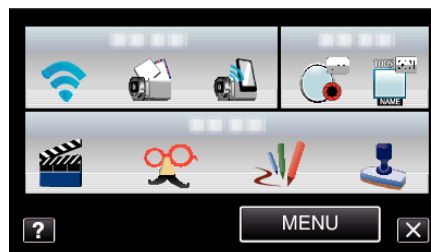
Встановлює інформацію dynamic DNS отриманого облікового запису на камері.

1 Натисніть „MENU“. (Операція на камері)

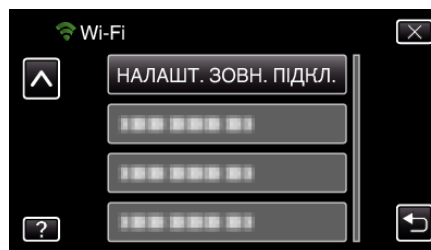


- З'явиться меню швидкого виклику.

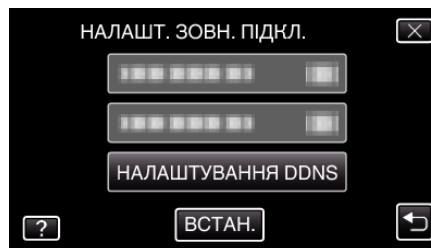
2 Натисніть „Wi-Fi“ (📶) у меню швидкого виклику. (Операція на камері)



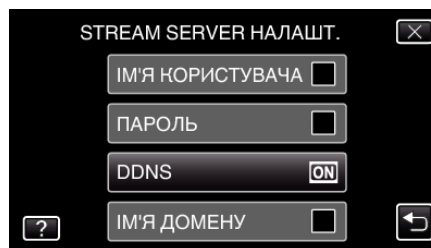
3 Натисніть „НАЛАШТ. ЗОВН. ПІДКЛ.“. (Операція на камері)



4 Натисніть „НАЛАШТУВАННЯ DDNS“. (Операція на камері)



5 Натисніть на „DDNS“, а потім на „ВІМКНУТИ“. (Операція на камері)



- 6 Введіть установки DDNS (ім'я користувача/пароль).
(Операція на камері)



- Натисніть „ІМ'Я КОРИСТУВАЧА“ або „ПАРОЛЬ“ для відображення відповідного екрану введення.
- Натискайте клавіші екранної клавіатури, щоб ввести символи. Символ змінюється при кожному натисканні.
- Натисніть „ВИДАЛИТИ“, щоб видалити символ.
- Натисніть „ВІДМІНИТИ“, щоб вийти.
- Натисніть „A/a/1“, щоб вибрати тип введення символу: великі літери, малі літери або цифри.
- Натисніть ← або →, щоб пересунути курсор на один пробіл ліворуч або праворуч.
- Після встановлення натисніть „ВСТАН.“.

ПРИМІТКИ :

- На цій камері можна встановити тільки службу dynamic DNS від JVC.

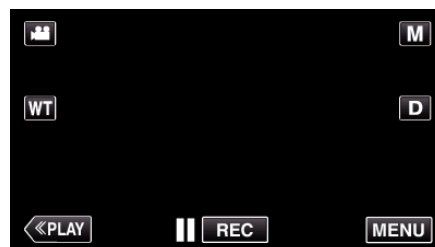
Налаштування адреси електронної пошти відправника

Встановлює адресу, що буде використовуватися для надсилення повідомлень електронної пошти на камеру.

ПРИМІТКИ :

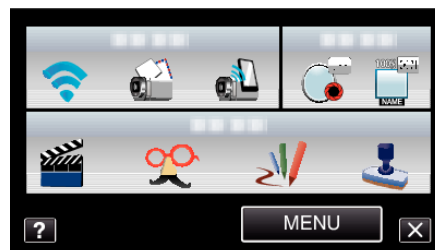
- Використовуючи Gmail у якості поштової адреси відправника, можна не робити деякі налаштування. Використання Gmail рекомендується для користувачів, що мають обліковий запис Gmail.

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

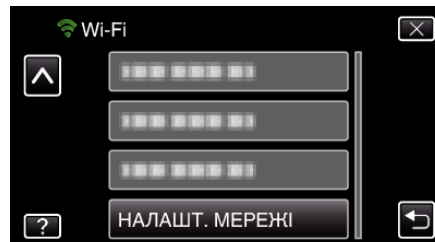


- З'явиться меню швидкого виклику.

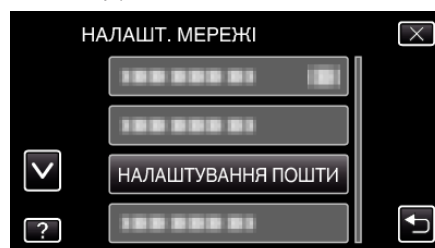
- 2 Натисніть „Wi-Fi“ (📶) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



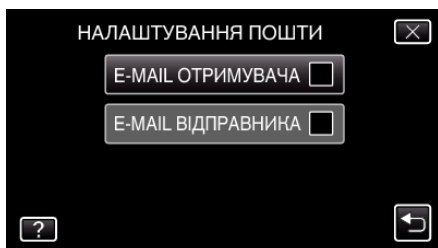
- 3 Натисніть „НАЛАШТ. МЕРЕЖІ“.
(Операція на камері)



- 4 Натисніть „НАЛАШТУВАННЯ ПОШТИ“.
(Операція на камері)



5 Натисніть „E-MAIL ВІДПРАВНИКА“. (Операція на камері)



- Введіть адресу електронної пошти та натисніть „ВСТАН.“.



- Натискайте клавіші екранної клавіатури, щоб ввести символи. Символ змінюється при кожному натисканні.
- Натисніть „ВИДАЛИТИ“, щоб видалити символ.
- Натисніть „ВІДМІНИТИ“, щоб вийти.
- Натисніть „A/a/1“, щоб вибрати тип введення символу: великі літери, малі літери або цифри.
- Натисніть ← або →, щоб пересунути курсор на один пробіл ліворуч або праворуч.
- Після встановлення натисніть „ВСТАН.“.

6 Натисніть „SMTP СЕРВЕР“ (у випадку використання Gmail не потрібно) (Операція на камері)



- Введіть адресу SMTP-сервера та натисніть „ВСТАН.“.

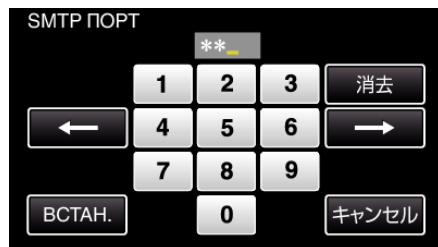


- Якщо поштовою адресою відправника є Gmail, ці налаштування встановлюються автоматично.
- Натискайте клавіші екранної клавіатури, щоб ввести символи. Символ змінюється при кожному натисканні.
- Натисніть „ВИДАЛИТИ“, щоб видалити символ.
- Натисніть „ВІДМІНИТИ“, щоб вийти.
- Натисніть „A/a/1“, щоб вибрати тип введення символу: великі літери, малі літери або цифри.
- Натисніть ← або →, щоб пересунути курсор на один пробіл ліворуч або праворуч.
- Після встановлення натисніть „ВСТАН.“.

7 Натисніть „SMTP ПОРТ“ (у випадку використання Gmail не потрібно)



- Змініть номер порту SMTP (якщо необхідно) та натисніть „ВСТАН.“.



- Якщо поштовою адресою відправника є Gmail, ці налаштування встановлюються автоматично.
- Натискайте клавіші екранної клавіатури, щоб ввести символи. Символ змінюється при кожному натисканні.
- Натисніть „ВИДАЛИТИ“, щоб видалити символ.
- Натисніть „ВІДМІНИТИ“, щоб вийти.
- Натисніть ← або →, щоб пересунути курсор на один пробіл ліворуч або праворуч.
- Після встановлення натисніть „ВСТАН.“.

8 Натисніть „МЕТОД АВТОРИЗАЦІЇ“ (у випадку використання Gmail не потрібно)



- Виберіть необхідний „МЕТОД АВТОРИЗАЦІЇ“.



- Якщо поштовою адресою відправника є Gmail, ці налаштування встановлюються автоматично.

9 Натисніть „ІМ'Я КОРИСТУВАЧА“.

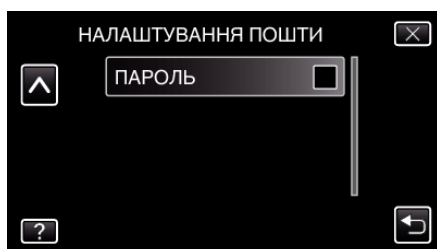


- Введіть ім'я користувача та натисніть „ВСТАН.“.



- Для поштових адрес Gmail введіть ім'я ліворуч від „@“.
- Натискайте клавіші екранної клавіатури, щоб ввести символи. Символ змінюється при кожному натисканні.
- Натисніть „ВИДАЛИТИ“, щоб видалити символ.
- Натисніть „ВІДМІНИТИ“, щоб вийти.
- Натисніть „A/a/1“, щоб вибрати тип введення символу: великі літери, малі літери або цифри.
- Натисніть ← або →, щоб пересунути курсор на один пробіл ліворуч або праворуч.
- Після встановлення натисніть „ВСТАН.“.

10 Натисніть „ПАРОЛЬ“.



- Введіть пароль та натисніть „ВСТАН.“.



- Натискайте клавіші екранної клавіатури, щоб ввести символи. Символ змінюється при кожному натисканні.
- Натисніть „ВИДАЛИТИ“, щоб видалити символ.
- Натисніть „ВІДМІНИТИ“, щоб вийти.
- Натисніть „A/a/1“, щоб вибрати тип введення символу: великі літери, малі літери або цифри.
- Натисніть ← або →, щоб пересунути курсор на один пробіл ліворуч або праворуч.
- Після встановлення натисніть „ВСТАН.“.

11 Після встановлення усіх необхідних параметрів натисніть „ВСТАН.“.



- Установки не зберігаються до натискання „ВСТАН.“.

Е-MAIL ВІДПРАВНИКА	Введіть адресу електронної пошти відправника.
SMTP СЕРВЕР	Введіть адресу SMTP-сервера.
SMTP ПОРТ	Встановіть це, коли необхідно змінити номер порта SMTP.
МЕТОД АВТОРИЗАЦІЇ	Встановіть це, коли необхідно змінити метод ідентифікації.
ІМ'Я КОРИСТУВАЧА	Введіть ім'я користувача.
ПАРОЛЬ	Введіть пароль.

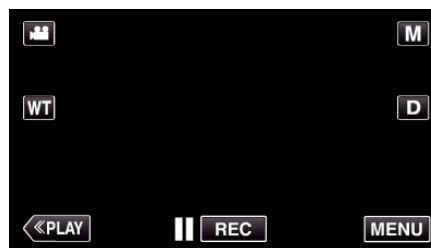
УВАГА :

- Необхідно попередньо отримати обліковий запис електронної пошти.
- Деякі адреси електронної веб-пошти не підтримують цю функцію.
- Це налаштування Gmail станом на січень 2012 року. Якщо характеристики Gmail було змінено, виконайте налаштування вручну.
- Аби користуватися адресами, що не належать до Gmail, зв'яжіться з провайдером електронної пошти (Інтернету тощо), аби отримати інформацію про налаштування.

Реєстрація адреси електронної пошти отримувача

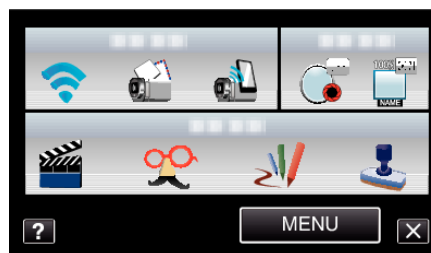
Реєструє адреси електронної пошти отримувача на камері.

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

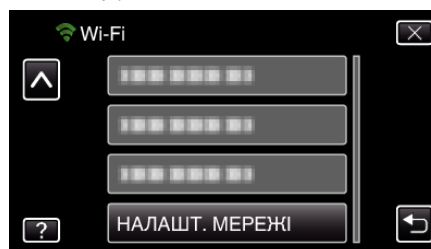


- З'явиться меню швидкого виклику.

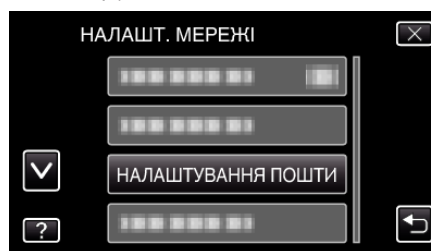
- 2 Натисніть „Wi-Fi“ (📶) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



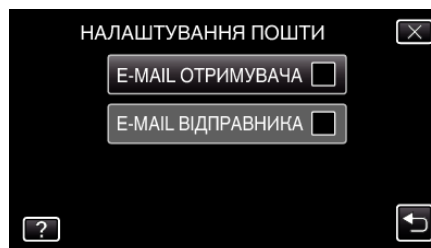
- 3 Натисніть „НАЛАШТ. МЕРЕЖІ“.
(Операція на камері)



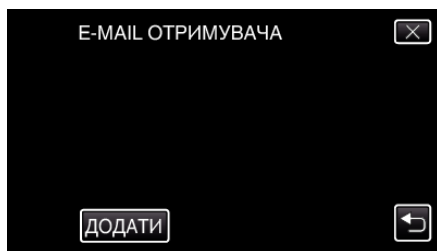
- 4 Натисніть „НАЛАШТУВАННЯ ПОШТИ“.
(Операція на камері)



- 5 Натисніть „Е-MAIL ОТРИМУВАЧА“.
(Операція на камері)



- 6 Натисніть „ДОДАТИ“.
(Операція на камері)



- 7 Введіть адресу електронної пошти отримувача.



- Натискайте клавіші екранної клавіатури, щоб ввести символи. Символ змінюється при кожному натисканні.
- Натисніть „ВИДАЛИТИ“, щоб видалити символ.
- Натисніть „ВІДМІНИТИ“, щоб вийти.
- Натисніть „A/a/1“, щоб вибрати тип введення символу: великі літери, малі літери або цифри.
- Натисніть ← або →, щоб пересунути курсор на один пробіл ліворуч або праворуч.
- Після встановлення натисніть „ВСТАН.“.

ПРИМІТКИ :

- Для отримувачів можна встановити до 8 адрес електронної пошти.

УВАГА :

- Якщо у якості отримувача ви налаштовуєте іншу особу, отримайте її попередню згоду.
- Перевірте надсилання повідомлень про помилки на адресу електронної пошти відправника. (Використовуйте комп'ютер чи подібні пристрої, тому що це неможливо перевірити з камери).

Якщо сповіщення не отримуються: Див. „Неможливість надсилання повідомлень електронної пошти“ та зробіть необхідні установки.

Якщо сповіщення отримуються: Перевірте вміст сповіщень.

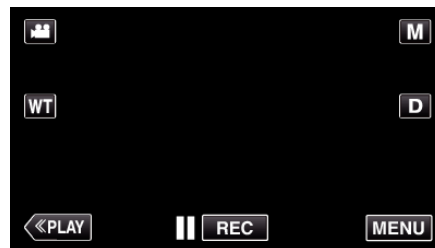
*Зауваження

Не продовжуйте надсилати повідомлення електронної пошти із такими ж самими установками, якщо отримуєте сповіщення про помилки. Залежно від постачальника послуг електронної пошти, вас можуть відмітити як відправника спаму.

Налаштування методу визначення камери (ВИЯВ./ НАЛАШТ. ВІДПР.)

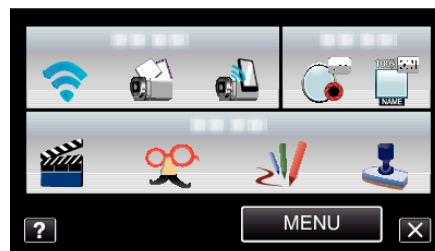
Встановлює метод визначення для початку запису.

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

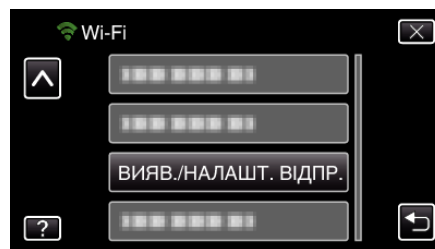


- З'явиться меню швидкого виклику.

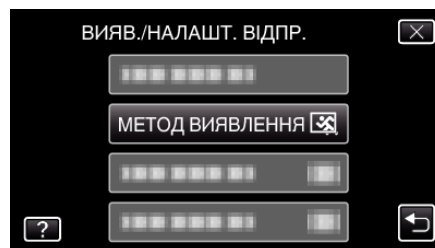
- 2 Натисніть „Wi-Fi“ (📶) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



- 3 Натисніть „ВИЯВ./НАЛАШТ. ВІДПР.“.
(Операція на камері)



- 4 Натисніть „МЕТОД ВИЯВЛЕННЯ“.
(Операція на камері)

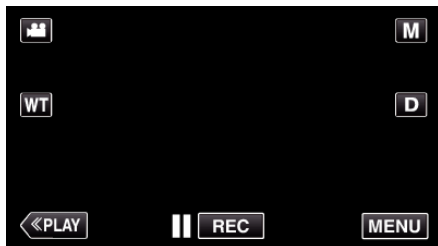


- Натисніть „ВИЯВЛЕННЯ РУХУ“ або „РОЗПІЗНАВАННЯ ОБЛИЧ“.
- Виберіть „ВИЯВЛЕННЯ РУХУ“ для початку запису при визначенні руху об'єктів.
- Виберіть „РОЗПІЗНАВАННЯ ОБЛИЧ“ для початку запису при визначенні облич людей.

Налаштування інтервалу визначення камери (ВИЯВ./НАЛАШТ. ВІДПР.)

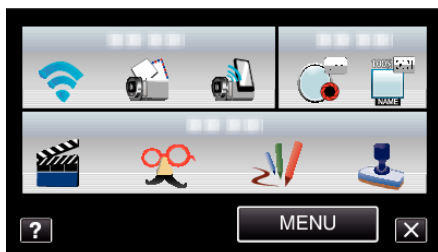
Встановлює період часу для повторного увімкнення визначення після попереднього.

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

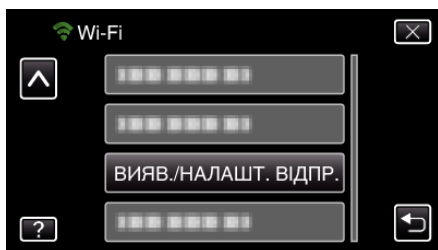


- З'явиться меню швидкого виклику.

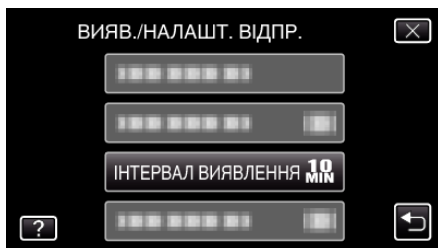
- 2 Натисніть „Wi-Fi“ (📶) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



- 3 Натисніть „ВИЯВ./НАЛАШТ. ВІДПР.“.
(Операція на камері)



- 4 Натисніть „ІНТЕРВАЛ ВИЯВЛЕННЯ“.
(Операція на камері)

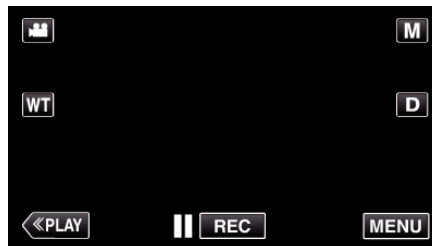


- Встановіть інтервал визначення. За замовчуванням встановлено на 10 хвилин.

Налаштування самостійного запису на цій камері (ВИЯВ./НАЛАШТ. ВІДПР.)

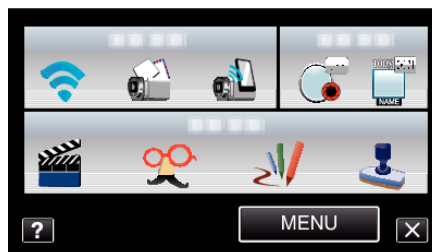
Встановлює, чи записувати відеозаписи на цьому пристрої під час визначення.

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

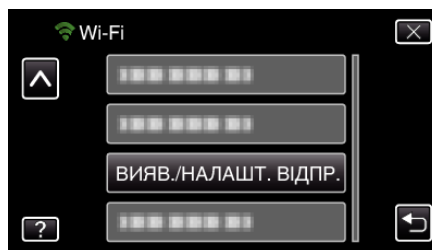


- З'явиться меню швидкого виклику.

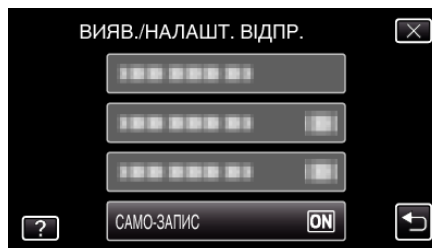
- 2 Натисніть „Wi-Fi“ (📶) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



- 3 Натисніть „ВИЯВ./НАЛАШТ. ВІДПР.“.
(Операція на камері)



- 4 Натисніть „САМО-ЗАПИС“.
(Операція на камері)



- Натисніть „ВІМКНУТИ“ або „ВІМКНУТИ“.
- Виберіть „ВІМКНУТИ“ для запису відеозаписів на цій камері.
- Виберіть „ВІМКНУТИ“, щоб не записувати відеозаписи на цій камері.

Реєстрація точки доступу для підключення („ТОЧКИ ДОСТУПУ“)

Існує 4 методи реєстрації точок доступу для підключення (бездротовий маршрутизатор LAN).

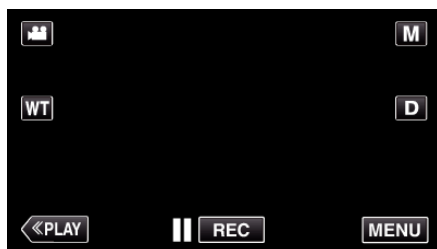
Реєстрація Налаштування із захистом Wi-Fi (WPS)	Це найпростіший метод реєстрації. Налаштування методу ідентифікації та бездротової LAN у WPS виконується автоматично, що дозволяє легко реєструвати установки підключення між пристроями.
Пошук та підключення	Виконується пошук точок доступу. Оберіть та зареєструйте точку доступу із списку результатів пошуку.
Реєстрація вручну	Для реєстрації точки доступу введіть вручну ім'я та метод ідентифікації.
Реєстрація WPS PIN	Введіть PIN-код WPS камери на точку доступу для реєстрації.

ПРИМІТКИ :

- При реєстрації декількох точок доступу, можна змінити підключення до іншої точки доступу, натиснувши бажану у списку.

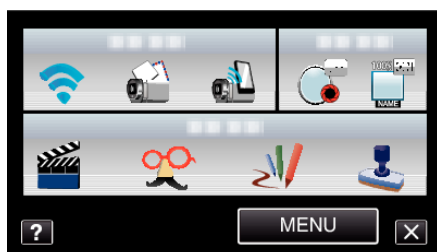
■ Реєстрація Налаштування із захистом Wi-Fi (WPS)

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

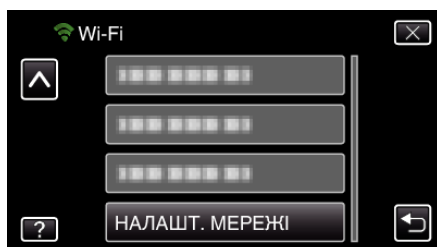


- З'явиться меню швидкого виклику.

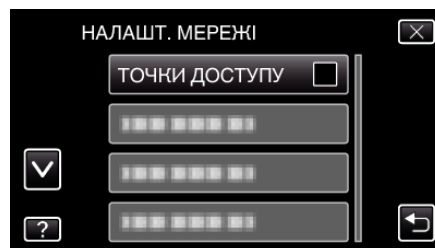
- 2 Натисніть „Wi-Fi“ (📶) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



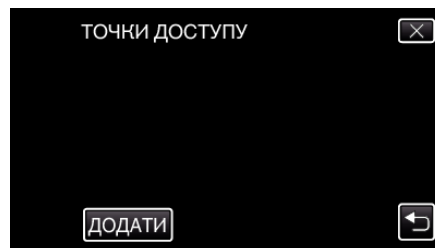
- 3 Натисніть „НАЛАШТ. МЕРЕЖІ“.
(Операція на камері)



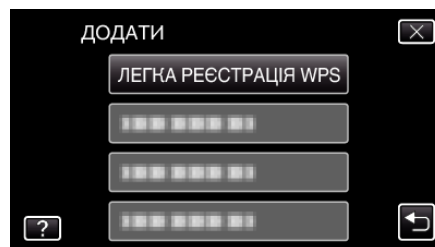
- 4 Натисніть „ТОЧКИ ДОСТУПУ“.
(Операція на камері)



- 5 Натисніть „ДОДАТИ“.
(Операція на камері)



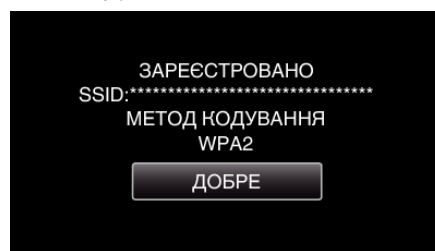
- 6 Натисніть „ЛЕГКА РЕЄСТРАЦІЯ WPS“.
(Операція на камері)



- 7 Активуйте WPS точки доступу (бездротовий маршрутизатор LAN) протягом 2 хвилин.

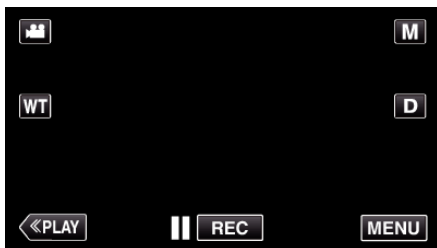
- Щоб активувати WPS, зверніться до інструкції до пристрою, що використовується.

- 8 Після завершення реєстрації натисніть „ДОБРЕ“ на екрані камери.
(Операція на камері)



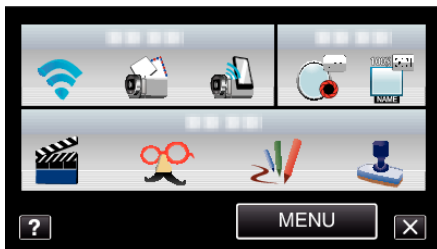
■ Пошук та підключення

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

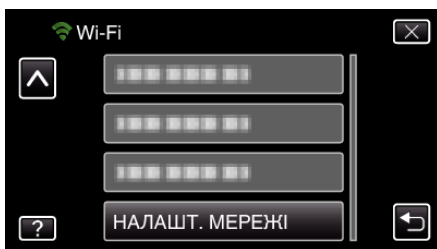


- З'явиться меню швидкого виклику.

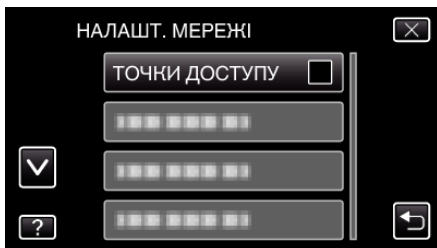
- 2 Натисніть „Wi-Fi“ (📶) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



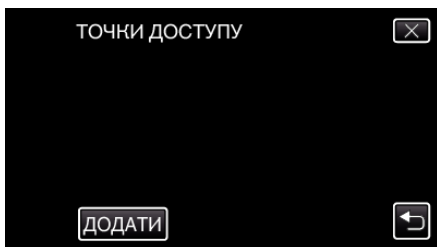
- 3 Натисніть „НАЛАШТ. МЕРЕЖІ“.
(Операція на камері)



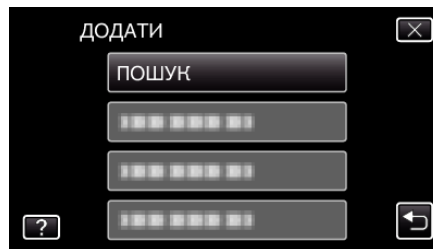
- 4 Натисніть „ТОЧКИ ДОСТУПУ“.
(Операція на камері)



- 5 Натисніть „ДОДАТИ“.
(Операція на камері)

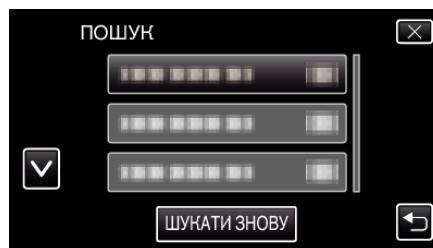


- 6 Натисніть „ПОШУК“.
(Операція на камері)



- На екрані камери відображаються результати пошуку.

- 7 Натисніть назву (SSID) бажаної точки доступу у списку результатів пошуку.
(Операція на камері)

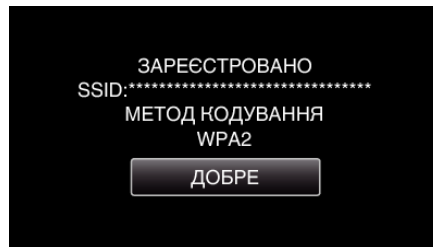


- 8 Введіть пароль.
(Операція на камері)



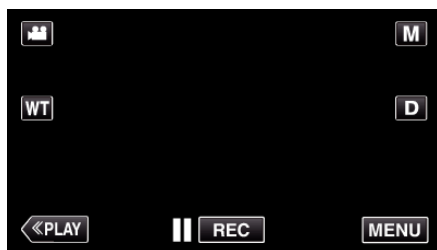
- Натискайте клавіші екранної клавіатури, щоб ввести символи. Символ змінюється при кожному натисканні.
- Натисніть „ВИДАЛИТИ“, щоб видалити символ.
- Натисніть „ВІДМІНИТИ“, щоб вийти.
- Натисніть „A/a/1“, щоб вибрати тип введення символу: великі літери, малі літери або цифри.
- Натисніть ← або →, щоб пересунути курсор на один пробіл ліворуч або праворуч.
- Якщо бездротовий маршрутизатор LAN не має захисту, пароль непотрібний.

- 9 Після завершення реєстрації натисніть „ДОБРЕ“ на екрані камери.
(Операція на камері)



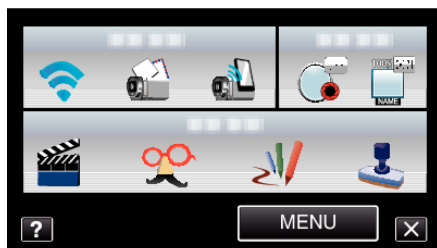
■ Реєстрація вручну

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

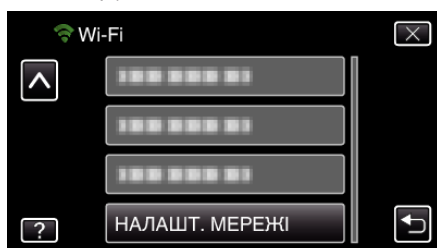


- З'явиться меню швидкого виклику.

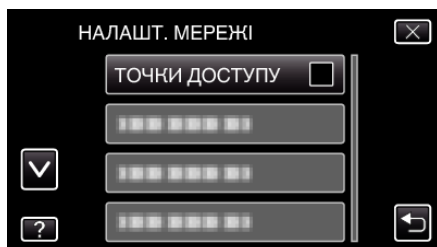
- 2 Натисніть „Wi-Fi“ (📶) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



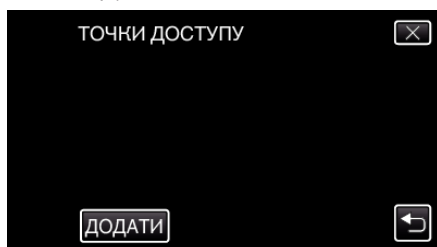
- 3 Натисніть „НАЛАШТ. МЕРЕЖІ“.
(Операція на камері)



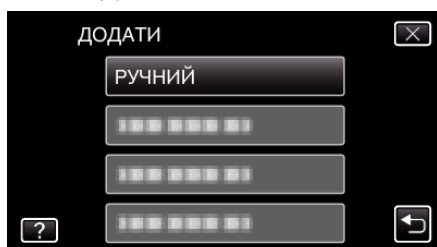
- 4 Натисніть „ТОЧКИ ДОСТУПУ“.
(Операція на камері)



- 5 Натисніть „ДОДАТИ“.
(Операція на камері)



- 6 Натисніть „РУЧНИЙ“.
(Операція на камері)

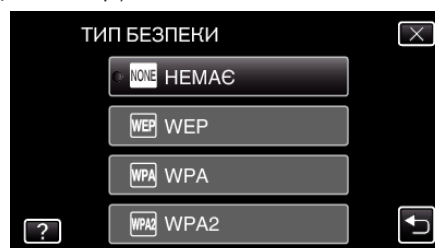


- 7 Введіть назву (SSID) точки доступу (бездротовий маршрутизатор LAN) та натисніть „ВСТАН.“.
(Операція на камері)



- Натискайте клавіші екранної клавіатури, щоб ввести символи. Символ змінюється при кожному натисканні.
- Натисніть „ВИДАЛИТИ“, щоб видалити символ.
- Натисніть „ВІДМІНИТИ“, щоб вийти.
- Натисніть „A/a/1“, щоб вибрати тип введення символу: великі літери, малі літери або цифри.
- Натисніть ← або →, щоб пересунути курсор на один пробіл ліворуч або праворуч.

- 8 Виберіть тип методу ідентифікації (безпеки).
(Операція на камері)



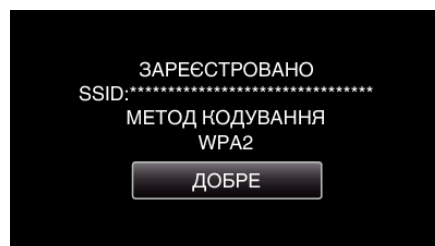
- Виберіть відповідно до установок вашого маршрутизатора.

- 9 Якщо метод ідентифікації не встановлений на „НЕМАЄ“, введіть пароль та натисніть „ВСТАН.“.
(Операція на камері)



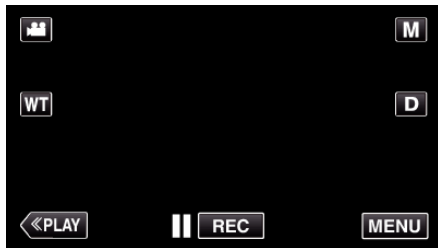
- Натискайте клавіші екранної клавіатури, щоб ввести символи. Символ змінюється при кожному натисканні.
- Натисніть „ВИДАЛИТИ“, щоб видалити символ.
- Натисніть „ВІДМІНИТИ“, щоб вийти.
- Натисніть „A/a/1“, щоб вибрати тип введення символу: великі літери, малі літери або цифри.
- Натисніть ← або →, щоб пересунути курсор на один пробіл ліворуч або праворуч.

- 10 Після завершення реєстрації натисніть „ДОБРЕ“ на екрані камери.
(Операція на камері)



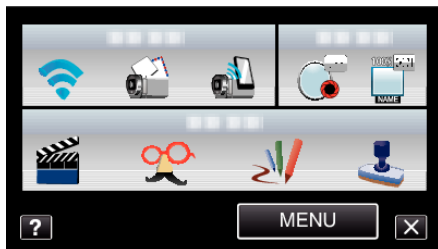
■ Реєстрація WPS PIN

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

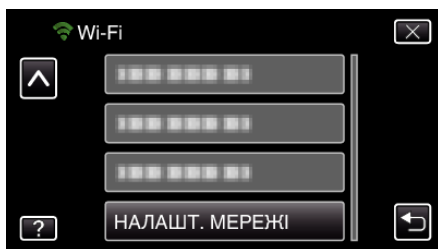


- З'явиться меню швидкого виклику.

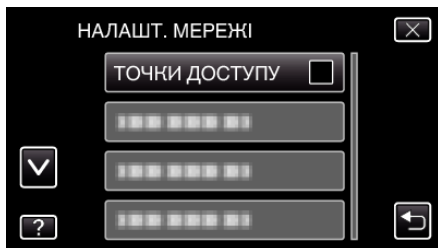
- 2 Натисніть „Wi-Fi“ (📶) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



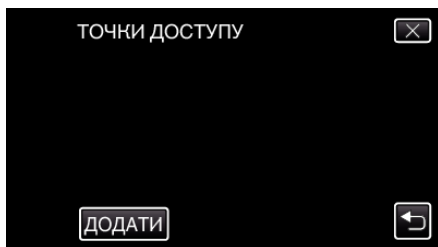
- 3 Натисніть „НАЛАШТ. МЕРЕЖІ“.
(Операція на камері)



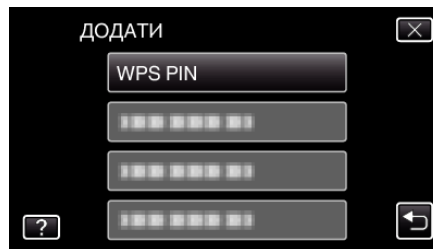
- 4 Натисніть „ТОЧКИ ДОСТУПУ“.
(Операція на камері)



- 5 Натисніть „ДОДАТИ“.
(Операція на камері)



- 6 Натисніть „WPS PIN“.
(Операція на камері)



- Відображається PIN-код.

- 7 Введіть PIN-код, що відображається на камері, у точку доступу (бездротовий маршрутизатор LAN).

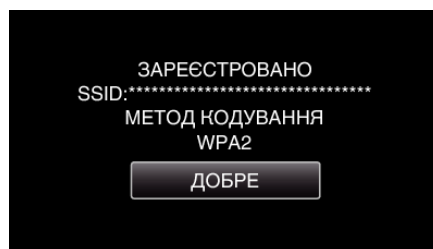
- Для отримання докладної інформації щодо введення PIN-коду, зверніться до інструкції з використання пристрою.

- 8 Натисніть „ПОЧАТИ“.
(Операція на камері)



- Натисніть „ПОЧАТИ“ після введення PIN-коду у бездротовий маршрутизатор LAN.
(Якщо натиснути „ПОЧАТИ“ до введення коду, підключення встановити неможливо.)

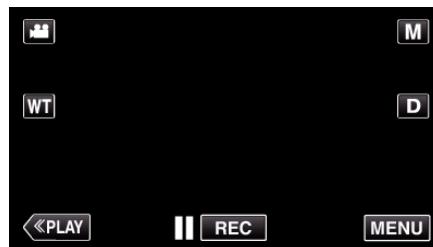
- 9 Після завершення реєстрації натисніть „ДОБРЕ“ на екрані камери.
(Операція на камері)



Редагування установок LAN точок доступу (бездротовий маршрутизатор LAN)

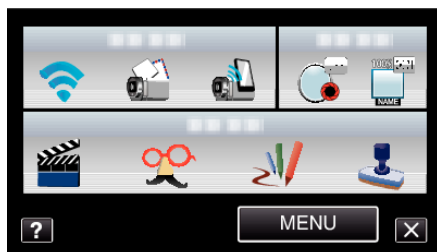
Внесіть зміни так само, як Ви змінили б IP-адресу камери.

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

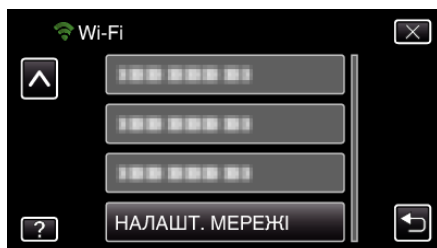


- З'явиться меню швидкого виклику.

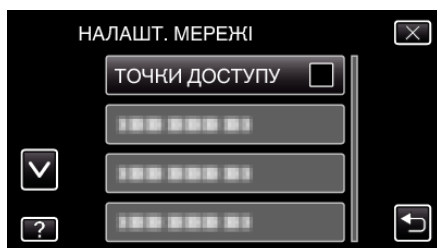
- 2 Натисніть „Wi-Fi“ (📶) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



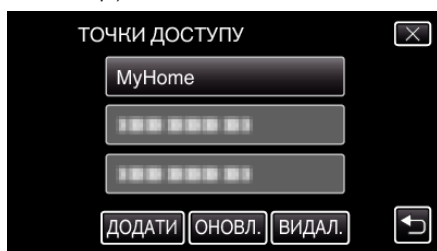
- 3 Натисніть „НАЛАШТ. МЕРЕЖІ“.
(Операція на камері)



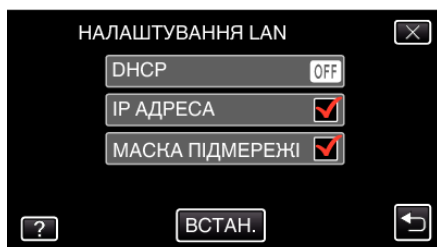
- 4 Натисніть „ТОЧКИ ДОСТУПУ“.
(Операція на камері)



- 5 Натисніть „ОНОВЛ.“.
(Операція на камері)



- Натискайте $\wedge$ або $\vee$, щоб вибрати елемент для редагування чи видалення.
 - Щоб змінити підключення на іншу точку доступу, натисніть бажану точку доступу.
- 6 Проведіть налаштування LAN. (якщо для „DHCP“ встановлено „ВИМКНУТИ“)
(Операція на камері)



- Після встановлення натисніть „ВСТАН.“.
- Установки LAN складаються з наступних елементів.

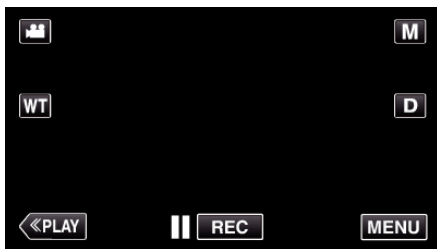
DHCP	ВИМКНУТИ: Автоматично отримує IP-адресу від сервера DHCP. ВИМКНУТИ: Необхідні установки „IP АДРЕСА“, „МАСКА ПІДМЕРЕЖІ“, „ШЛЮЗ ЗА ЗАМОВЧ.“, „ПЕРВИННИЙ DNS“, та „ВТОРИННА DNS“.
IP АДРЕСА	Введіть IP-адресу.

МАСКА ПІДМЕРЕЖІ	Введіть маску підмережі.
ШЛЮЗ ЗА ЗАМОВЧ.	Введіть стандартний шлюз.
ПЕРВИННИЙ DNS / ВТОРИННА DNS	Введіть IP-адреси первинного та вторинного сервера DNS.

Встановлення паролю (ПРЯМЕ ПІДКЛЮЧЕННЯ)

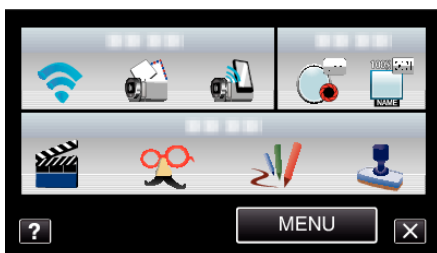
Встановлює пароль для прямого моніторингу. (Від 8 до 32 символів)

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

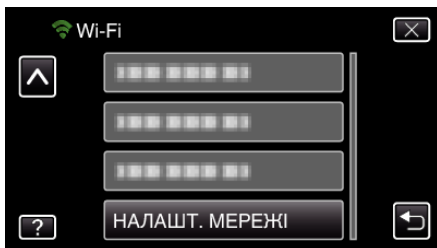


- З'явиться меню швидкого виклику.

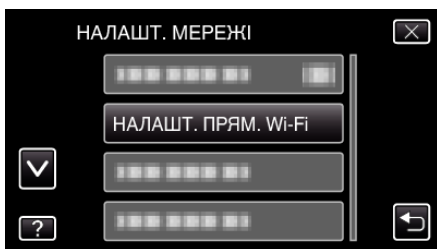
- 2 Натисніть „Wi-Fi“ (📶) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



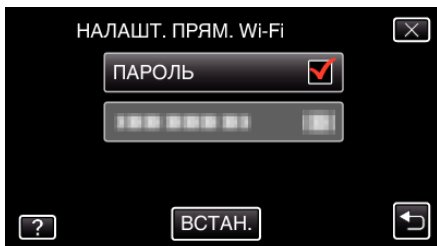
- 3 Натисніть „НАЛАШТ. МЕРЕЖІ“.
(Операція на камері)



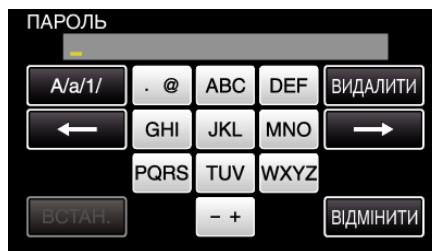
- 4 Натисніть „НАЛАШТ. ПРЯМ. Wi-Fi“.
(Операція на камері)



- 5 Натисніть „ПАРОЛЬ“.
(Операція на камері)



- 6 Введіть пароль.
(Операція на камері)

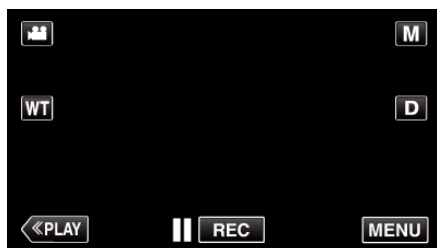


- Натискайте клавіші екранної клавіатури, щоб ввести символи. Символ змінюється при кожному натисканні.
- Натисніть „ВИДАЛИТИ“, щоб видалити символ.
- Натисніть „ВІДМІНИТИ“, щоб вийти.
- Натисніть „A/a/1“, щоб вибрати тип введення символу: великі літери, малі літери або цифри.
- Натисніть ← або →, щоб пересунути курсор на один пробіл ліворуч або праворуч.
- Після встановлення натисніть „ВСТАН.“.

Налаштування застосованого власника групи (ПРЯМЕ ПІДКЛЮЧЕННЯ)

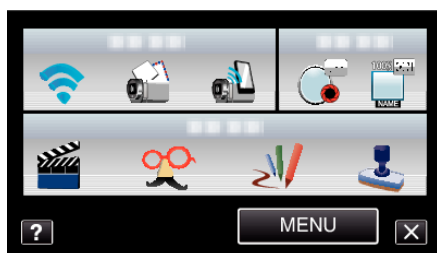
Встановлює примусову авторизацію власника групи.

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

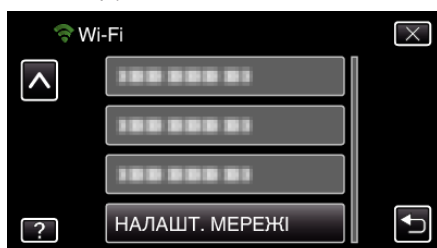


- З'явиться меню швидкого виклику.

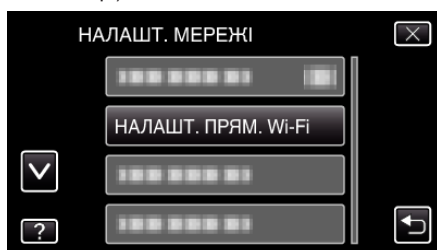
- 2 Натисніть „Wi-Fi“ (📶) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



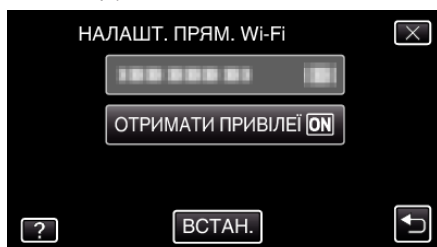
- 3 Натисніть „НАЛАШТ. МЕРЕЖІ“.
(Операція на камері)



- 4 Натисніть „НАЛАШТ. ПРЯМ. Wi-Fi“.
(Операція на камері)



- 5 Натисніть „ОТРИМАТИ ПРИВІЛЕЇ“.
(Операція на камері)



- Натисніть „ВІМКНУТИ“ або „ВІМКНУТИ“.
- Рекомендується звичайно вибирати „ВІМКНУТИ“.
- При помилці підключення до пристроїв, що підтримують Wi-Fi Direct, встановіть на „ВІМКНУТИ“.
- Після встановлення натисніть „ВСТАН.“.

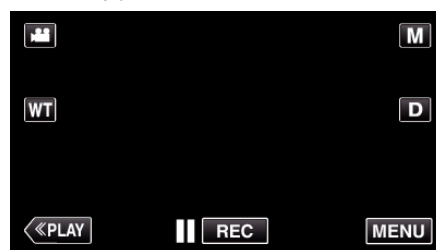
ПРИМІТКИ :

- Якщо встановлено на „ВІМКНУТИ“, підключення до пристроїв, що не підтримують Wi-Fi Direct, буде вимкнено.

Перевірка MAC-адреси камери

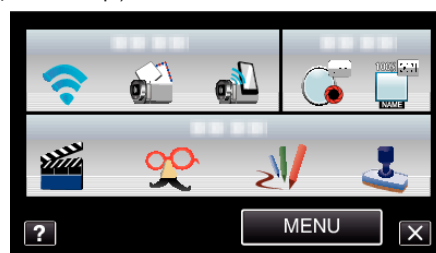
Відображає MAC-адресу камери.

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

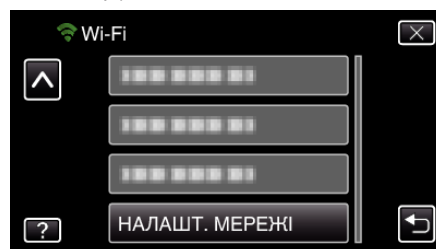


- З'явиться меню швидкого виклику.

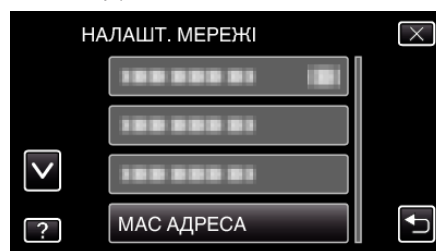
- 2 Натисніть „Wi-Fi“ (📶) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



- 3 Натисніть „НАЛАШТ. МЕРЕЖІ“.
(Операція на камері)



- 4 Натисніть „MAC АДРЕСА“.
(Операція на камері)

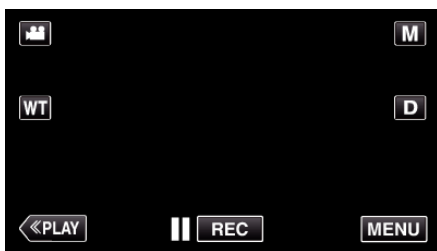


- Відображається MAC-адреса камери.
(Верхнє відображає MAC-адресу при підключенні до точки доступу, а нижнє — адресу при прямому підключенні).
- Після встановлення натисніть „ВСТАН.“.

Захист установок мережі паролем

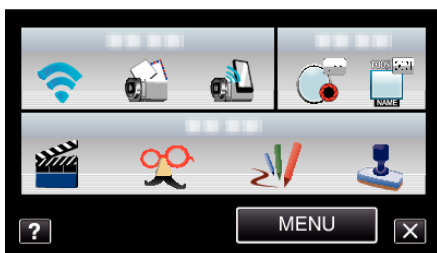
Встановлює пароль для блокування та захисту установок мережі.

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

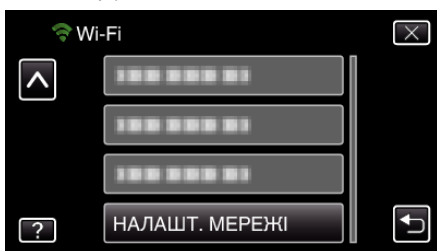


- З'явиться меню швидкого виклику.

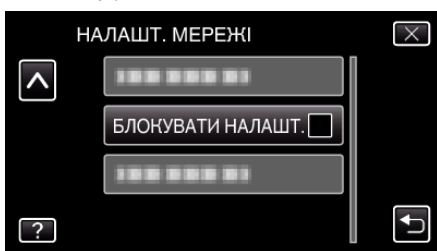
- 2 Натисніть „Wi-Fi“ (📶) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



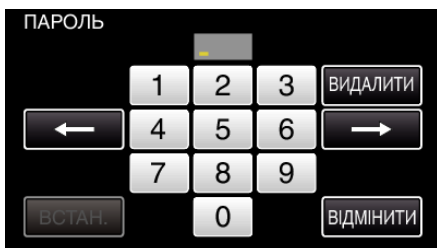
- 3 Натисніть „НАЛАШТ. МЕРЕЖІ“.
(Операція на камері)



- 4 Натисніть „БЛОКУВАТИ НАЛАШТ.“.
(Операція на камері)



- 5 Введіть пароль.
(Операція на камері)

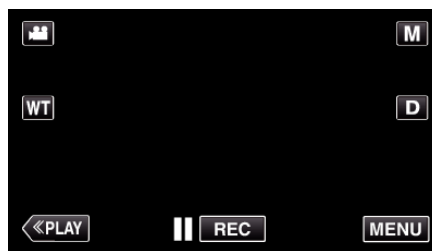


- Натискайте клавіші екранної клавіатури, щоб ввести символи. Символ змінюється при кожному натисканні.
- Натисніть „ВИДАЛИТИ“, щоб видалити символ.
- Натисніть „ВІДМІНИТИ“, щоб вийти.
- Натисніть ← або →, щоб пересунути курсор на один пробіл ліворуч або праворуч.
- Після встановлення натисніть „ВСТАН.“.

Ініціалізація установок мережі

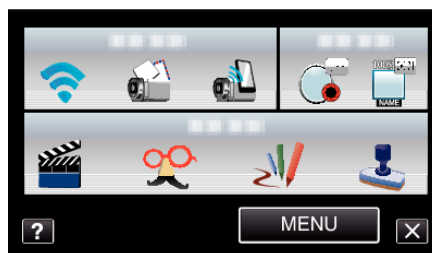
Повертає установки мережі до стандартних значень.

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)



- З'явиться меню швидкого виклику.

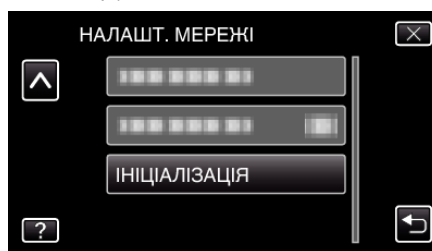
- 2 Натисніть „Wi-Fi“ (📶) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



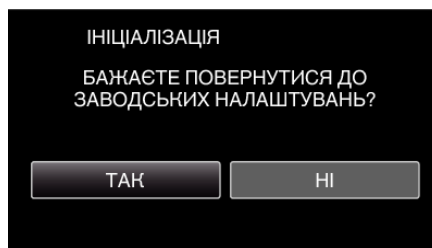
- 3 Натисніть „НАЛАШТ. МЕРЕЖІ“.
(Операція на камері)



- 4 Натисніть „ІНІЦІАЛІЗАЦІЯ“.
(Операція на камері)



- 5 Натисніть „ТАК“.
(Операція на камері)



- Для скасування натисніть „НІ“.
- При натисканні „ТАК“, установки мережі повертаються до стандартних значень.

Використання програм смартфону

При використанні програм смартфону, ви можете підключатися до камери та користуватися функцією Wi-Fi.

Встановлення програм смартфону

■ Android Смартфон

- 1 Натисніть [Market] у списку програм.
- 2 Знайдіть програму „Everio Sync.“.
- 3 Натисніть на програму „Everio Sync.“.
 - Відобразиться докладна інформація про програму.
- 4 Натисніть [Download].
 - Для програм, що отримують доступ до даних або функцій пристрою, відобразиться екран з даними та функціями, які використовуватимуться.
- 5 Підтвердіть вміст та натисніть [Agree and Download].
 - Початок завантаження.

Видалення програми

- 1 Натисніть [Market] у списку програм.
- 2 Натисніть на кнопку меню, а потім на [My apps].
- Відобразиться перелік програм, що були завантажені раніше.
- 3 Натисніть на програму „Everio Sync.“.
- 4 Натисніть на [Uninstall], а потім на [OK].

ПРИМІТКИ :

Характеристики Android Market™ можуть змінюватися без попереднього повідомлення. Щоб отримати докладну інформацію про роботу, зверніться до файлу довідки Android Market™.

■ iPhone/iPad/iPod touch

- 1 Натисніть на [App Store] на головному екрані.
- 2 Знайдіть програму „Everio Sync.“.
- 3 Натисніть на програму „Everio Sync.“.
 - Відобразиться докладна інформація про програму.
- 4 Натисніть [FREE]→[INSTALL].
 - Введіть ваш пароль на екрані введення.
 - Початок завантаження.
 - Завантажена програма буде автоматично додана до головного екрану.

Видалення програми

- 1 Натисніть та утримуйте програму „Everio Sync.“ на головному екрані.
- 2 Натисніть X, щоб підтвердити видалення.

ПРИМІТКИ :

Характеристики App Store™ можуть змінюватися без попереднього повідомлення. Щоб отримати докладну інформацію про роботу, зверніться до файлу довідки App Store™.

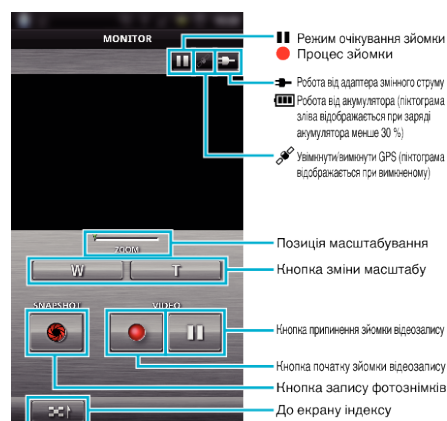
Операції із програмами смартфону

- Позначки на екрані
„Позначки на екрані“ (☞ стор. 45)
- Перенесення відеозаписів
„Перенесення відеозаписів“ (☞ стор. 46)
- Перенесення фотографій
„Перенесення фотографій“ (☞ стор. 47)
- Зміна налаштувань
„Зміна налаштувань“ (☞ стор. 49)

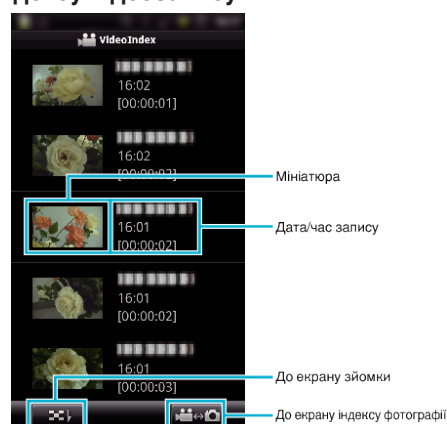
Позначки на екрані

Android Смартфон

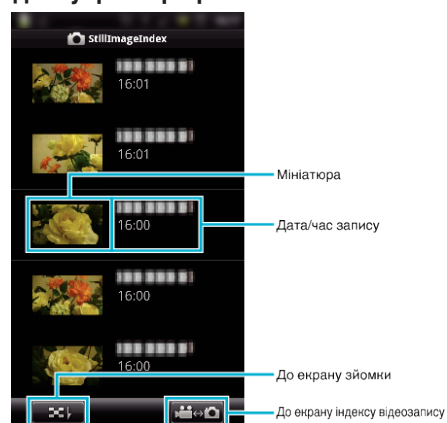
■ Екран зйомки



■ Екран індексу відеозапису



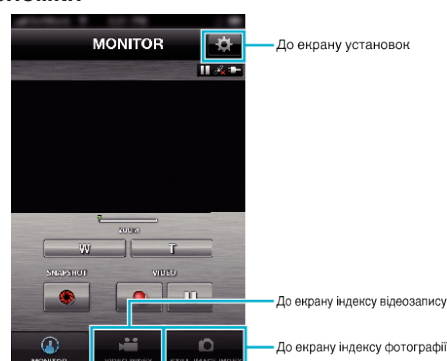
■ Екран індексу фотографій



- Щоб вийти з програми, натисніть кнопку „Return“.

iPhone/iPad/iPod touch

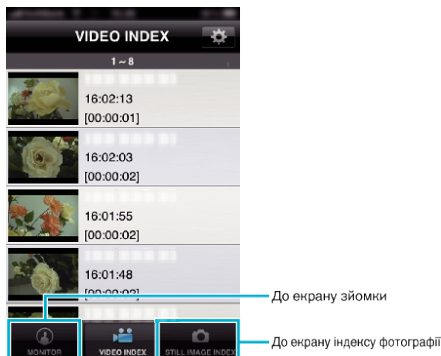
■ Екран зйомки



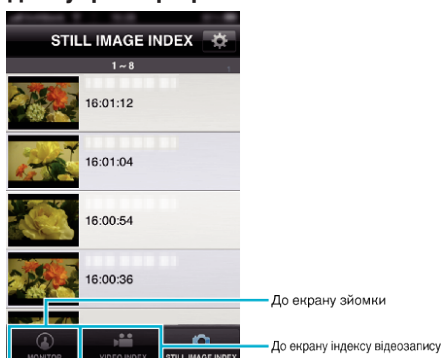
УВАГА :

- „Everio Sync.“ для iPhone/iPad не можна використовувати, коли iPhone/iPad підключено до мережі мобільного зв'язку. Аби скористатися цією функцією, підключіться до камери або точки доступу по Wi-Fi.

■ Екран індексу відеозапису



■ Екран індексу фотографії



- Щоб вийти з програми, натисніть кнопку „Home“.

Перенесення відеозаписів

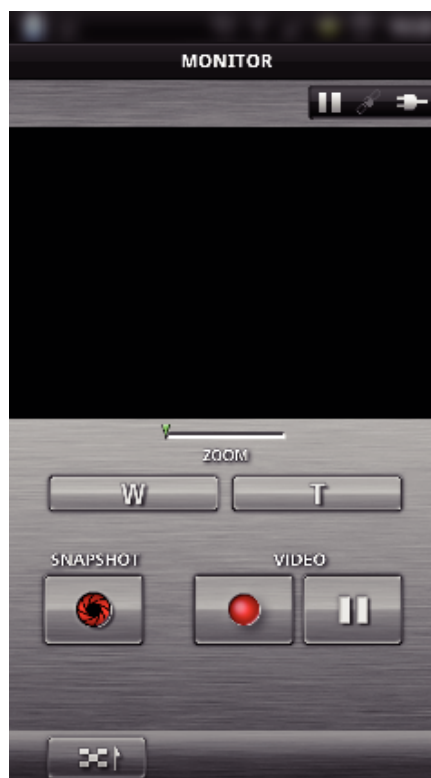
Можна передавати записані відеозаписи на смартфон.

- Відео для передачі конвертується у наступний формат.
Система: MP4
Відео:
- H.264/MPEG-4 AVC кодек з профілем baseline
- роздільна здатність 640 x 360
- частота кадрів 30p
- бітрейт 1 Мб/с
Аудіо:
- система Advanced Audio Coding (AAC)
- частота дискретизації 48 кГц
- 16 біт
- 2 канали

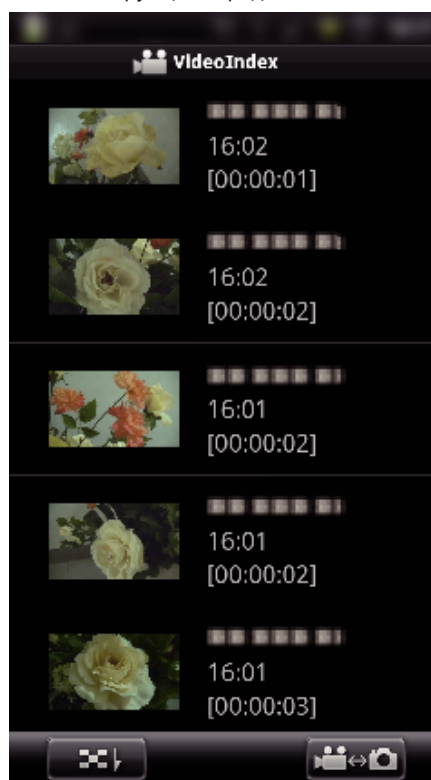
- 1 Запустіть „Everio Sync.“ на смартфоні.



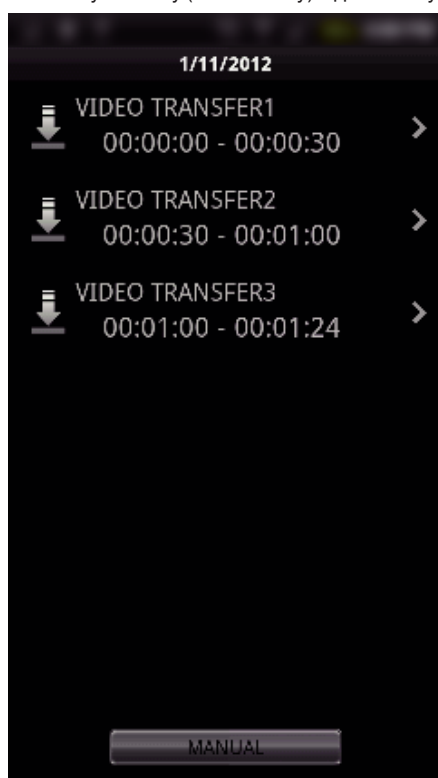
- 2 Натисніть .



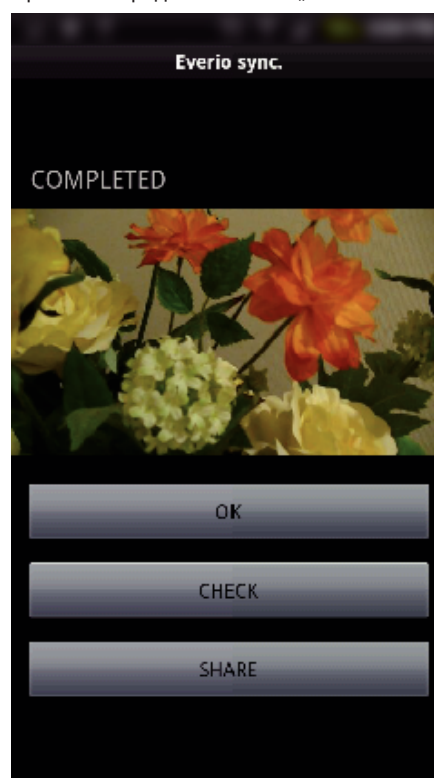
- 3 Натисніть на мініатюру, щоб передати.



4 Натисніть на точку початку (час початку) відеозапису для передачі.

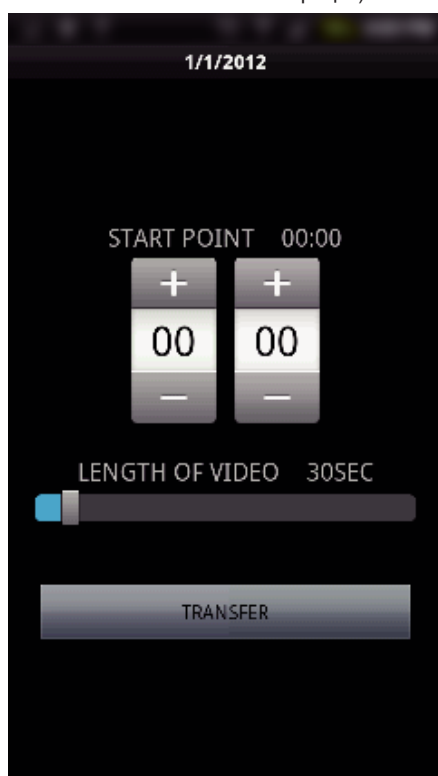


6 Після завершення передачі натисніть „ОК“.



- Точка початку та довжина відеозапису відображаються у пристрої, налаштованому на „VID LENGTH TO TRANS“.
- Щоб отримати більш детальні установки для точки початку та довжини відеозапису, натисніть „РУЧНИЙ“.
- Стан виконання відображається на смартфоні під час підготовки до передачі та протягом перенесення.
- Щоб скасувати передачу, натисніть „ВІДМІНИТИ“.

5 Встановіть точку початку та довжину відео і натисніть „TRANSFER“ (тільки після натискання РУЧНИЙ на кроці 4)



- Стан виконання відображається на смартфоні під час підготовки до передачі та протягом перенесення.
- Щоб скасувати передачу, натисніть „ВІДМІНИТИ“.

- Для того щоб відтворити відеозапис, натисніть „CHECK“.
 - Щоб завантажити відеозапис (поділитися), натисніть „SHARE“.
- (тільки Android)
Натисніть на необхідну послугу, щоб почати процес завантаження.
Для того щоб мати можливість використовувати послугу, необхідно завчасно пройти реєстрацію.

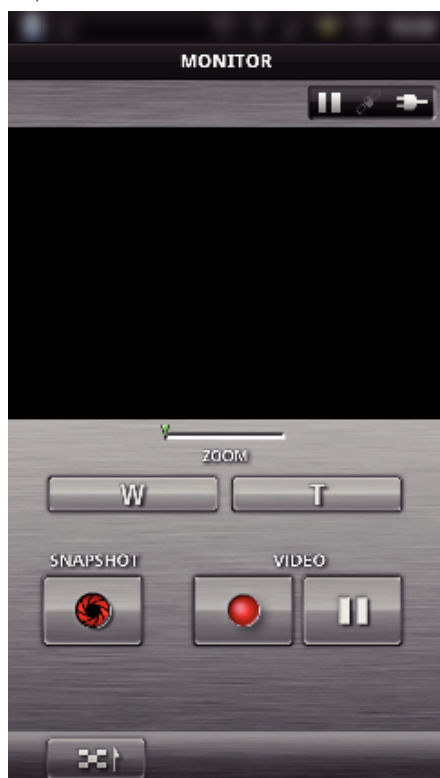
Перенесення фотографій

Можна передавати записані фотографії на смартфон.

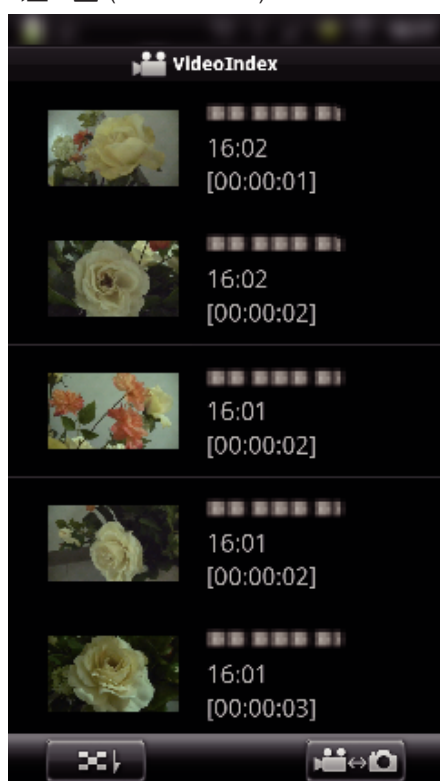
1 Запустіть „Everio Sync.“ на смартфоні.



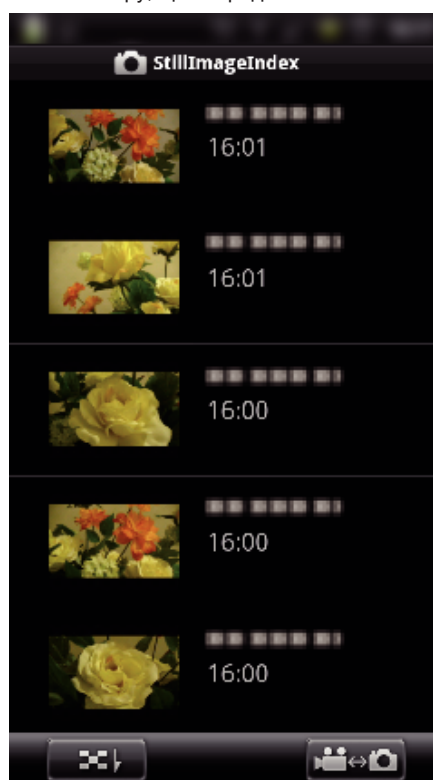
- 2 (Для Android) натисніть .
(Для iPhone) натисніть .



- 3 Натисніть   . (Тільки Android)

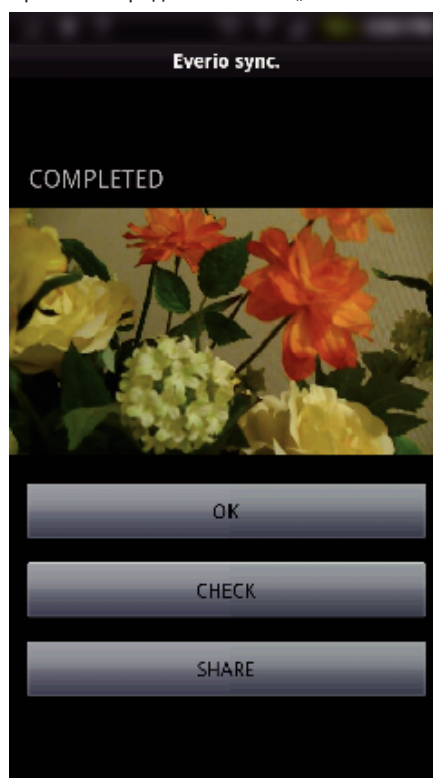


- 4 Натисніть на мініатюру, щоб передати.



- Стан виконання відображається на смартфоні під час підготовки до передачі та протягом перенесення.
- Щоб скасувати передачу, натисніть „ВІДМІНИТИ“.

- 5 Після завершення передачі натисніть „ОК“.



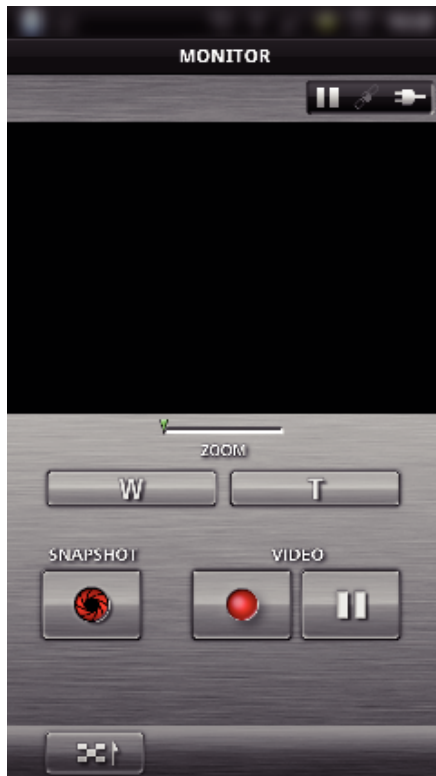
- Для того щоб відтворити фотографію, натисніть „CHECK“.
(тільки Android)
- Щоб завантажити (поділитися) фотографію, натисніть „SHARE“.
(тільки Android)
Натисніть на необхідну послугу, щоб почати процес завантаження.
Для того щоб мати можливість використовувати послугу, необхідно завчасно пройти реєстрацію.

Зміна налаштувань

Ви можете змінити установки програм смартфон.

Android Смартфон

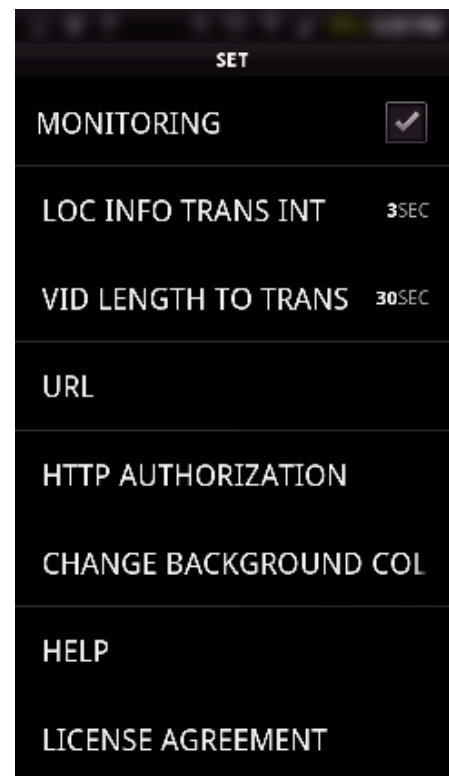
1 Натисніть кнопку MENU.



2 Натисніть „SET“.



3 Змініть установки меню на необхідні.



Елемент	Докладна інформація
MONITORING	Переключає моніторинг екрану запису вкл./вискл.
LOC INFO TRANS INT	Встановлює інтервал часу для надсилання інформації місцезнаходження.
VID LENGTH TO TRANS	Встановлює довжину відеозапису для передачі.
URL	Введіть URL, якщо використовуєте зовнішній моніторинг.
HTTP AUTHORIZATION	Введіть необхідне ім'я користувача та пароль, якщо використовуєте зовнішній моніторинг. Ім'я користувача — „everio“ (фіксоване), стандартний пароль — „0000“. (можна змінити з камери)
CHANGE BACKGROUND COLOR	Змінює фон.
HELP	Відображує, як користуватися Everio sync..
LICENSE AGREEMENT	Відображає ліцензійну угоду програми смартфона.

ПРИМІТКИ :

- При підключенні до зовнішнього моніторингу, ви отримаєте запит на введення ідентифікації URL чи HTTP, якщо вони не введені чи введені невірно.

■ iPhone/iPad/iPod touch

1 Натисніть „“.



2 Змініть установки меню на необхідні.



Елемент	Докладна інформація
MONITORING	Переключає моніторинг екрану запису вкл./викл.
LOC INFO TRANS INT	Встановлює інтервал часу для надсилання інформації місцезнаходження.
CHANGE BACKGROUND COLOR	Змінює фон.
LENGTH OF VIDEO	Встановлює довжину відеозапису для передачі.
URL	Введіть URL, якщо використовуєте зовнішній моніторинг.
USERNAME	Введіть необхідне ім'я користувача, якщо використовуєте зовнішній моніторинг. Ім'я користувача — „everio“. (фіксоване)
PASSWORD	Введіть необхідний пароль, якщо використовуєте зовнішній моніторинг. За замовчуванням встановлено „0000“. (можна змінити з камери)
HELP	Відображує, як користуватися Everio sync..

ПРИМІТКИ : _____

- При підключенні до зовнішнього моніторингу, ви отримаєте запит на введення ідентифікації URL, імені користувача чи паролю, якщо вони не введені чи введені невірно.

Використання функції Wi-Fi із веб-браузера

Ви можете підключатися до камери та користуватися функцією Wi-Fi із веб-браузера комп'ютера.

- Позначки на екрані

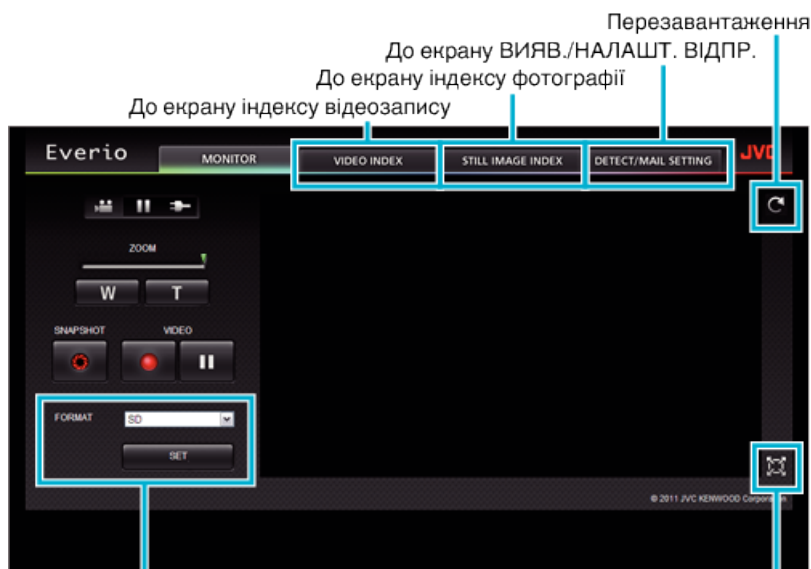
„Позначки на екрані“ (стор. 51)

- Зміна налаштувань

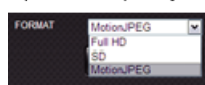
„Зміна установок камери з веб-браузера“ (стор. 53)

Позначки на екрані

■ Екран зйомки



Вибір формату потоку (натисніть „SET“ для застосування)
При моніторингу з браузера, оберіть формат відеозаписів.



Full HD: формат 1920x1080 / MPEG-2 TS
SD: Формат 720x576 / MPEG-2 TS
MotionJPEG: формат 640x360 / MotionJPEG

Повний екран(натисніть ESC або двічі натисніть ліву кнопку, щоб повернутися)

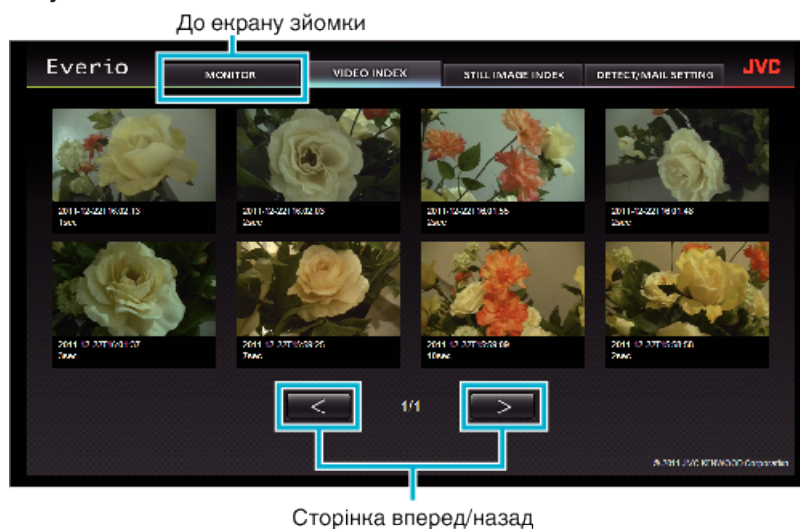
ПРИМІТКИ :

- Коли форматом потоку є MotionJPEG, кнопка повного екрану не відображається.

УВАГА :

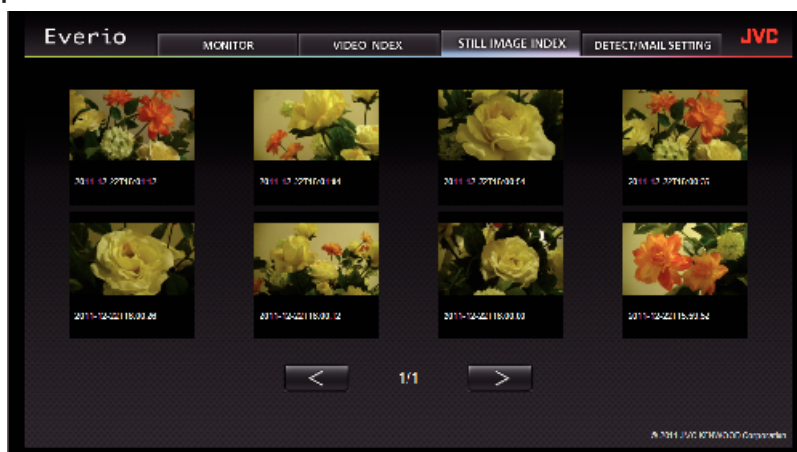
- Функції формату потоку наступні:
Full HD/SD (формат MPEG-2 TS)
- Звук камери можна перевірити із веб-браузера.
- Запис та функції масштабування не можна виконувати із браузера.
MotionJPEG
- Звук камери не може відтворюватись із браузера.
- Запис та функції масштабування можна виконувати із браузера.
- Картинка з монітора зупиняється автоматично після того, як моніторинг продовжувався безперервно впродовж 12 годин у Full HD або SD. (Для продовження натисніть кнопку перезавантаження)
- Щоб використовувати Full HD або SD, необхідно попередньо встановити Media Player 12.
- Якщо якість відеозапису на камері встановлена на SSW/SEW, вибір Full HD не матиме впливу.
- Паузи зображення на екрані можуть бути викликані недостатньою швидкістю мережі або потужністю комп'ютера.
- Якщо паузи занадто довгі, регулярно перезавантажуйте екран.
(Після перезавантаження зображення може з'явитися через певний час.)
- Для Full HD використовуйте комп'ютер з наступними характеристиками обладнання.
ЦП Intel Core 2 Duo 2 ГГц або вище
2 ГБ пам'яті або більше

■ Екран індексу відеозапису



- Для завантаження відеозапису, натисніть мініатюру.

■ Екран індексу фотографії



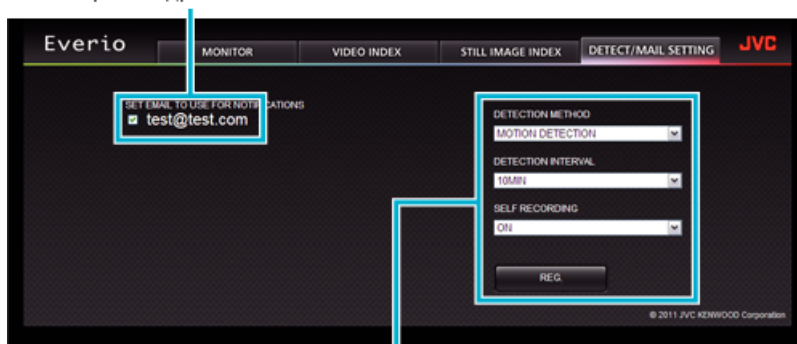
- Для завантаження фотографії, натисніть мініатюру.

■ Екран ВИЯВ./НАЛАШТ. ВІДПР.

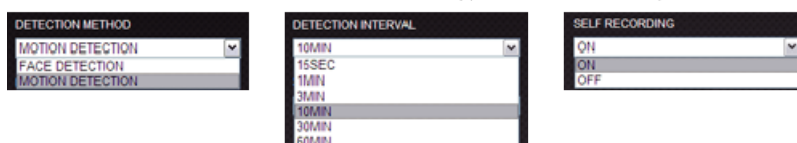
Установки повідомлень із сповіщеннями, наприклад метод визначення та адреса електронної пошти отримувача, можуть змінюватися навіть без доступу до камери.

Зареєстровані адреси електронної пошти отримувачів у Everio (до 8)

* На вибраній адресі з'явиться мітка.



Установки повідомлення із сповіщенням

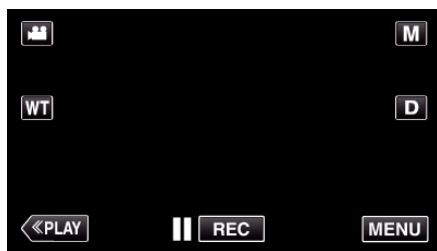


(натисніть „SET“ для застосування)

Зміна установок камери з веб-браузера

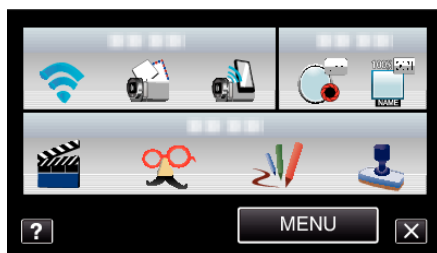
Можна змінювати установки камери із веб-браузера.

- 1 Натисніть „MENU“.
(Операція на камері)

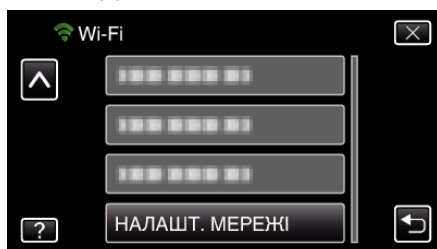


- З'явиться меню швидкого виклику.

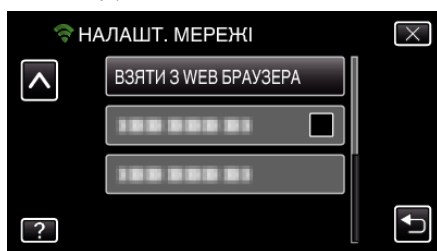
- 2 Натисніть „Wi-Fi“ (📶) у меню швидкого виклику.
(Операція на камері)



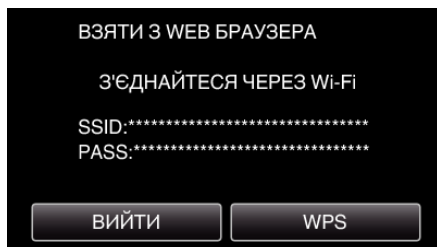
- 3 Натисніть „НАЛАШТ. МЕРЕЖІ“.
(Операція на камері)



- 4 Натисніть „ВЗЯТИ З WEB БРАУЗЕРА“.
(Операція на камері)

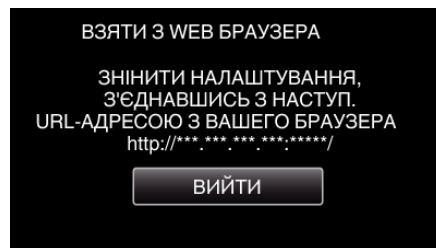


- 5 Перевірте SSID та PASS, що відображаються на екрані камери, та зареєструйте їх на комп'ютері для підключення.
(Операція на камері)



- Коли камера підключена до комп'ютера, на камері відображається функція URL.

- 6 Перевірте URL, що відображається на екрані камери, та введіть її у Internet Explorer (веб-браузер).
(Операція на камері)



- Щоб вийти натисніть „ВЙТИ“.

Можна змінити функцію Wi-Fi камери з веб-браузера.

„Додавання/Зміна/Видалення точки доступу“ (📶 стор. 54)

„НАЛАШТ. ЗОВН. ПІДКЛ.“ (📶 стор. 55)

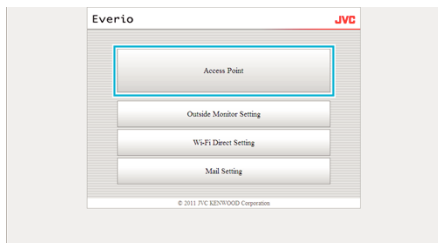
„НАЛАШТ. ПРЯМ. Wi-Fi“ (📶 стор. 56)

„Mail Setting“ (📶 стор. 56)

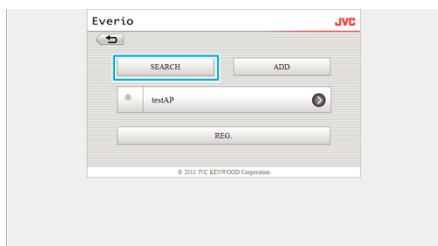
Додавання/Зміна/Видалення точки доступу

Для пошуку та додавання „ТОЧКИ ДОСТУПУ“

1 Натисніть на „Access Point“.



2 Натисніть на „SEARCH“.



3 Натисніть на точку доступу, яку бажаєте додати.



- Натисніть на „SEARCH AGAIN“, щоб знову виконати пошук точки доступу.

4 Введіть пароль та натисніть „REG.“.



- Якщо точку доступу захищено, вводити пароль не потрібно.

5 Натисніть на „OK“.

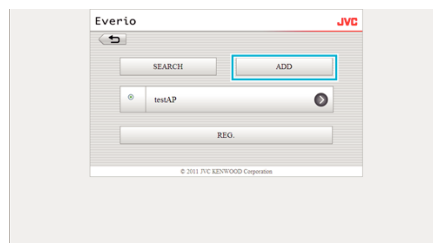


Щоб додати „ТОЧКИ ДОСТУПУ“ вручну

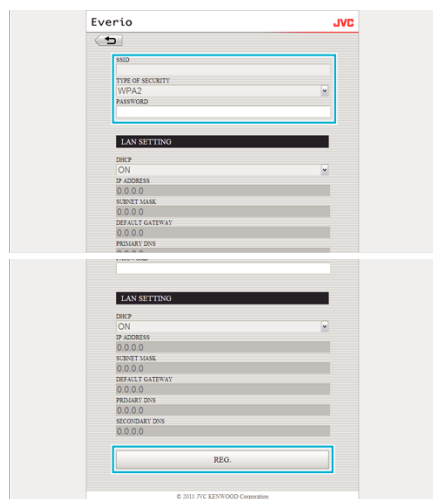
1 Натисніть на „Access Point“.



2 Натисніть на „ADD“.



3 Введіть „SSID“, „TYPE OF SECURITY“ та „PASSWORD“, та натисніть „REG.“.



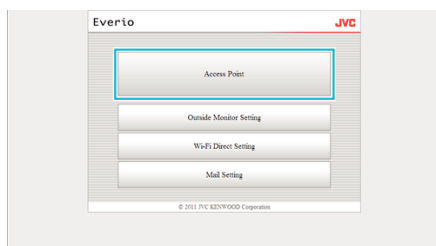
- Щоб налаштувати LAN вручну, встановіть „DHCP“ на OFF та вручну введіть необхідну інформацію.

4 Натисніть на „OK“.



Щоб змінити (або видалити) реєстрацію „ТОЧКИ ДОСТУПУ“

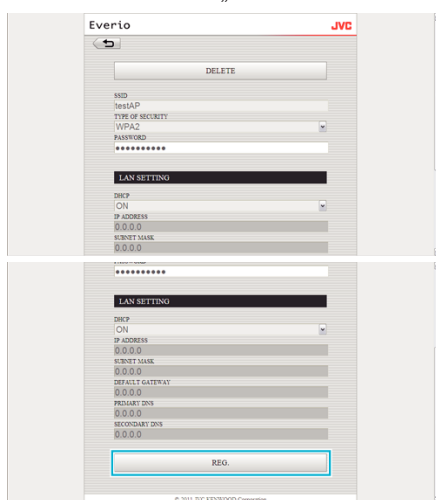
- 1 Натисніть на „Access Point“.



- 2 Натисніть на зареєстровану точку доступу.



- 3 Після внесення змін натисніть „REG.“.



- Натисніть „DELETE“ на цьому екрані, аби видалити зареєстровану точку доступу.

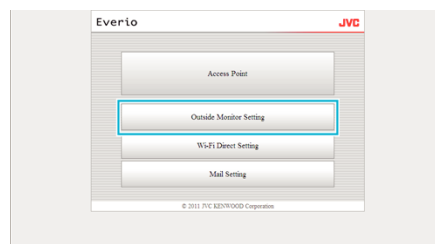
- 4 Натисніть на „OK“.



НАЛАШТ. ЗОВН. ПІДКЛ.

Щоб змінити „НАЛАШТ. ЗОВН. ПІДКЛ.“

- 1 Натисніть на „Outside Monitor Setting“.

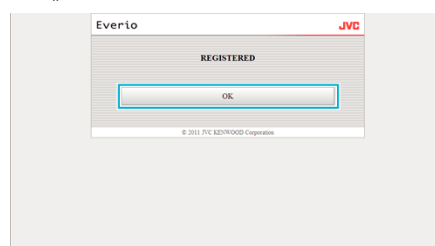


- 2 Після внесення змін натисніть „REG.“.



- Натисніть „DELETE“ на цьому екрані, аби видалити зареєстровану точку доступу.

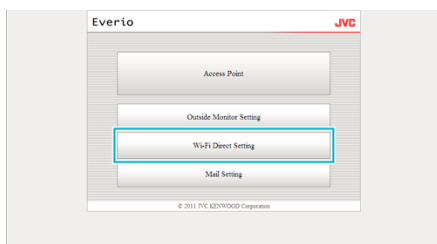
- 3 Натисніть на „OK“.



НАЛАШТ. ПРЯМ. Wi-Fi

Щоб змінити „НАЛАШТ. ПРЯМ. Wi-Fi“

- 1 Натисніть на „Wi-Fi Direct Setting“.

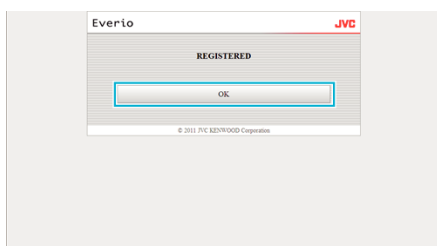


- 2 Після внесення змін натисніть „REG.“.



- Натисніть „DELETE“ на цьому екрані, аби видалити зареєстровану точку доступу.

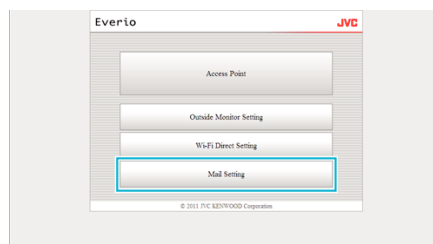
- 3 Натисніть на „OK“.



Mail Setting

Щоб змінити налаштування „Е-MAIL ВІДПРАВНИКА“

- 1 Натисніть на „Mail Setting“.



- 2 Натисніть на „SENDER'S EMAIL“.



- 3 Введіть необхідну інформацію та натисніть „REG.“.



- 4 Натисніть на „OK“.



Щоб додати „E-MAIL ОТРИМУВАЧА“

- 1 Натисніть на „Mail Setting“.



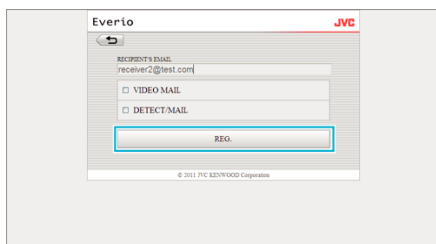
- 2 Натисніть на „RECIPIENT'S EMAIL“.



- 3 Натисніть на „ADD“.

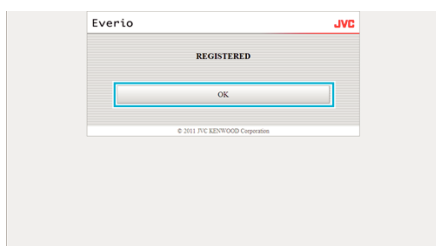


- 4 Введіть адресу електронної пошти та натисніть „REG.“.



- Встановіть галочки для „VIDEO MAIL“ та „DETECT/MAIL“, щоб встановити адресу як отримувача.

- 5 Натисніть на „OK“.



Щоб змінити або видалити „E-MAIL ОТРИМУВАЧА“

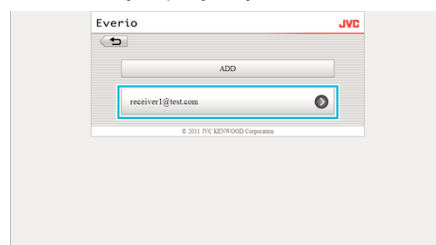
- 1 Натисніть на „Mail Setting“.



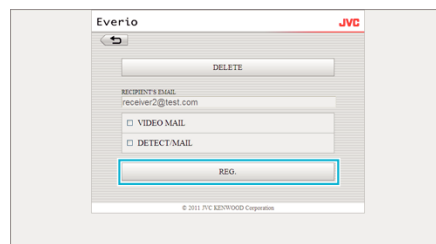
- 2 Натисніть на „RECIPIENT'S EMAIL“.



- 3 Натисніть на поштову адресу, яку бажаєте змінити.

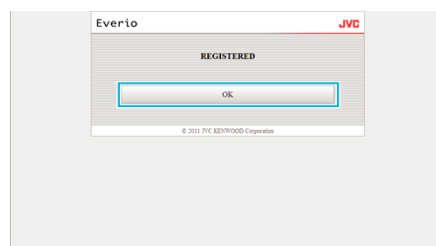


- 4 Після внесення змін натисніть „REG.“.



- Натисніть „DELETE“ на цьому екрані, аби видалити зареєстровану адресу.

- 5 Натисніть на „OK“.



Щоб змінити налаштування „VIDEO MAIL ATTN.“

- 1 Натисніть на „Mail Setting“.



- 2 Натисніть на „VIDEO MAIL ATTN.“



- 3 Після внесення змін натисніть „REG.“



- 4 Натисніть на „OK“.



Щоб змінити „ВИЯВ./НАЛАШТ. ВІДПР.“

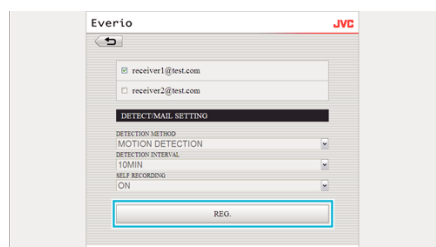
- 1 Натисніть на „Mail Setting“.



- 2 Натисніть на „DETECT/MAIL SETTING“.



- 3 Після внесення змін натисніть „REG.“



- 4 Натисніть на „OK“.



Усунення несправностей

Прямий моніторинг

Несправність	Дія
Неможливо підключитися до камери. (потрібен URL)	- Перевірте, чи було з'єднання Wi-Fi успішно встановлено. - Перевірте, чи підключена мережа Wi-Fi до „DIRECT-**EVERIO“. - Переконайтеся, що смартфон (або комп'ютер) підключено до камери. - Спробуйте ще раз після вимкнення та увімкнення камери та терміналу (смартфона або комп'ютера).
Операції з цього пристрою не працюють при використанні прямого моніторингу.	Операції з цього пристрою не можливо виконувати при використанні прямого моніторингу. Натисніть „РОБОТА КАМЕРИ“ на екрані для увімкнення роботи з цього пристрою. Коли увімкнені операції з цього пристрою, операції зі смартфона (чи комп'ютера) не працюють.
Запис зупиняється при закриванні програми Android / iPhone або веб-браузера.	Коли програма Android / iPhone або веб-браузер закриваються під час запису, камера відключається та зупиняє запис.
Неможливо переглядати сторінки Інтернету, коли комп'ютер підключений до камери.	- Під час прямого моніторингу камера працює як точка доступу. Більшість комп'ютерів (або смартфонів) не можуть одночасно підключатися до декількох точок доступу. Тому перегляд сторінок Інтернету тимчасово неможливий, коли комп'ютер (або смартфон) підключені до Інтернету через бездротовий LAN. - Перепідключіть комп'ютер до бездротового маршрутизатора LAN, який зазвичай використовується до підключення до Інтернету. Якщо комп'ютер довільно підключається до камери, видаліть підключення до камери на комп'ютері. (Зареєстрована назва — „DIRECT-**EVERIO“.) - Зупиніть прямий моніторинг на камері.
Відео- чи аудіосигнал подається з перериванням або затримкою	- У разі малої швидкості з'єднання відеозаписи та звук можуть перериватися, або може утворюватися значна затримка. (Для веб-браузера) Паузи можуть стати значними внаслідок недостатньої потужності комп'ютера. Якщо формат потоку встановлено на „Full HD“, змініть на „SD“ або „Motion-JPEG“ та спробуйте ще раз. „Технічні характеристики Wi-Fi“ (стор. 63) (Для веб-браузера) Якщо паузи занадто довгі, регулярно перезавантажуйте екран. (Для смартфона) Спробуйте в іншому місці або в інший час, аби знайти оточення з високою потужністю сигналу.
Пристрій вимкнеться автоматично.	Щоб запобігти ситуації, коли ви забули вимкнути живлення, цей пристрій автоматично вимикається через 10 днів постійного використання.
Неможливо встановити фокус.	- За відсутності моніторингу із смартфона (або комп'ютера), фокус камери зафіксований. - Навіть за наявності моніторингу із смартфона (або комп'ютера), фокус камери буде зафіксований за відсутності роботи довше 3 годин. (Фокус запрацює знову при включенні камери).
З'єднання уривається, або з'являється повідомлення „UNABLE TO CONNECT“	- Знову встановіть з'єднання у місці з високою потужністю сигналу. Швидкість передачі може знижуватися, або з'єднання може уриватися, якщо пристрої розташовані занадто далеко один від одного, якщо між ними є перешкоди, або коли працюють мікрохвильові печі або інші бездротові прилади. - Якщо з'єднання не вдається встановити повторно, перезавантажте термінал (смартфон або комп'ютер). - Якщо камера занадто далеко від смартфона (або комп'ютера), залежно від оточення підключення для прямого моніторингу може бути складно встановити. У такому випадку підключіться через точку доступу (бездротовий маршрутизатор LAN).

Точка доступу (Бездротовий маршрутизатор LAN)

Несправність	Дія
Неможливо знайти точку доступу (бездротовий маршрутизатор LAN).	- Переконайтеся, що відстань від точки доступу (бездротовий маршрутизатор LAN) не перевищена, та чи наявні екрануючі матеріали на цій ділянці. - Якщо точка доступу (бездротовий маршрутизатор LAN), що використовується, переходить в режим скривання SSID, проведіть ручну реєстрацію або вимкніть режим скривання тимчасово перед реєстрацією. - У оточенні декількох точок доступу Ви можете не знайти бажану точку доступу за допомогою пошуку. У цьому випадку додайте точку доступу вручну.

Неможливо підключитися до точки доступу (бездротовий маршрутизатор LAN).	• Переконайтеся, що пароль вірний. • Для підключення вручну, перевірте правильність SSID або методу ідентифікації.
Невпевненість у виборі точки доступу (бездротовий маршрутизатор LAN) для використання.	• Якщо установки точки доступу (бездротовий маршрутизатор LAN) не змінювалися зі стандартних, перевірте наступне. - Перевірте, чи наклеєно на корпус точки доступу (бездротовий маршрутизатор LAN) етикетку з початковими налаштуваннями. - Перевірте стандартні установки в інструкції з експлуатації точки доступу (бездротовий маршрутизатор LAN).
Невпевненість у паролі для точки доступу (бездротовий маршрутизатор LAN).	Дивіться інструкцію з використання точки доступу (бездротового маршрутизатора LAN).
Не можна підключитися через „Налаштування із захистом Wi-Fi“ (WPS).	• Прості методи з’єднання, за винятком WPS, не підтримуються. Виконайте пошук точки доступу для підключення. • Вимкніть живлення камери, потім спробуйте ще раз.

Зовнішній моніторинг (підключення у будинку)

Несправність	Дія
Неможливо підключитися до камери. (потрібен URL)	• Перевірте, чи було з’єднання Wi-Fi успішно встановлено. • Переконайтеся, що камера та термінал (смартфон або комп’ютер) підключено до однієї точки доступу. • Спробуйте ще раз після вимкнення та увімкнення камери та терміналу (смартфона або комп’ютера).
Невпевненість у URL доступу із веб-браузера.	• Після запуску зовнішнього моніторингу, натисніть „ІНФ. МЕРЕЖІ КАМЕРИ“ на екрані камери. Введіть адресу, як показано у „URL(LAN):“ у веб-браузері для переходу.
Відсутність зображення та звуку при доступі із веб-браузера.	• Якщо ви встановили сторонні відеоплеєри, зображення та звуки можуть не відтворюватися правильно. • Якщо формат потоку встановлений на „Motion-JPEG“, при передачі до веб-браузера звук із браузера не видаватиметься. • В процесі запису відеозапису, звук із браузера не видається.
Неможливо перейти по введеній URL. (неможливо знайти)	• Переконайтеся, що камера правильно підключена до точки доступу (бездротовий маршрутизатор LAN). (📶 відображається на екрані камери). • Перевірте, що комп’ютер правильно підключений до точки доступу (бездротовий маршрутизатор LAN). Підключення має бути можливим за наявності підключення до Інтернету. • Переконайтеся, що URL вірна.
Неможливо перейти по введеній URL. (потрібен пароль)	• Введіть ваші ім’я користувача та пароль. Ім’я користувача — „everio“ (фіксоване), стандартний пароль — „0000“ (можна змінити).
Операції з цього пристрою не працюють при використанні зовнішнього моніторингу.	• Операції з цього пристрою неможливо виконувати при використанні зовнішнього моніторингу. Працюйте з програми Android / iPhone або веб-браузера.
Запис зупиняється при закриванні програми Android / iPhone або веб-браузера.	• Коли програма Android / iPhone або веб-браузер закриваються під час запису, камера відключається та зупиняє запис.
Відео- чи аудіосигнал подається з перериванням або затримкою	• У разі малої швидкості з’єднання відеозаписи та звук можуть перериватися, або може утворюватися значна затримка. • (Для веб-браузера) Паузи можуть стати значними внаслідок недостатньої потужності комп’ютера. Якщо формат потоку встановлено на „Full HD“, змініть на „SD“ або „Motion-JPEG“ та спробуйте ще раз. „Технічні характеристики Wi-Fi“ (📖 стор. 63) • (Для веб-браузера) Якщо паузи занадто довгі, регулярно перезавантажуйте екран. • (Для смартфона) Спробуйте в іншому місці або в інший час, аби знайти оточення з високою потужністю сигналу.
Пристрій вимкнеться автоматично.	• Щоб запобігти ситуації, коли ви забули вимкнути живлення, цей пристрій автоматично вимикається через 10 днів постійного використання.
Неможливо встановити фокус.	• За відсутності моніторингу із смартфона (або комп’ютера), фокус камери зафіксований. • Навіть за наявності моніторингу із смартфона (або комп’ютера), фокус камери буде зафіксований за відсутності роботи довше 3 годин. (Фокус запрацює знову при включенні камери).

З'єднання уривається, або з'являється повідомлення „UNABLE TO CONNECT“	• Знову встановіть з'єднання у місці з високою потужністю сигналу. Швидкість передачі може знижуватися, або з'єднання може уриватися, якщо пристрої розташовані занадто далеко один від одного, якщо між ними є перешкоди, або коли працюють мікрохвильові печі або інші бездротові прилади. • Якщо з'єднання не вдається встановити повторно, перезавантажте термінал (смартфон або комп'ютер).
Екран не відновлюється або залишається чорним	• Переконайтеся, що камера та точка доступу підключені правильно. На термінал (смартфон або комп'ютер) не подається зображення, якщо камеру відключено десь на шляху до точки доступу.

Зовнішній моніторинг (підключення із Інтернету)

Несправність	Дія
Невпевненість у URL доступу із веб-браузера.	Після запуску зовнішнього моніторингу, натисніть „ІНФ. МЕРЕЖІ КАМЕРИ“ на екрані камери. Введіть адресу, як показано у „URL(WAN):“ у веб-браузері для переходу.
URL (WAN) не відображається у інформації мережі.	- URL (WAN) не відображається, якщо на камері не встановлений dynamic DNS. Щоб встановити dynamic DNS, зробіть наступні кроки. - Отримайте обліковий запис у службі JVC dynamic DNS з вашого комп'ютера. (URL?) - Увійдіть до JVC DNS та отримайте послугу dynamic DNS. (Як?) - Встановіть отримане ім'я користувача та пароль dynamic DNS на камері. * На цій камері можна встановити тільки службу dynamic DNS від JVC.
Неможливо перейти по введеній URL. (неможливо знайти)	- Ця функція не може використовуватися у оточенні із двома чи більше маршрутизаторами. - Перевірте, що ім'я користувача та пароль dynamic DNS вірні. - Маршрутизатор, що використовується, не сумісний із UPnP, або UPnP вимкнено. Дивіться інструкцію з використання маршрутизатора та увімкніть UPnP. „UPnP“ камери встановлено на „ВИМКНУТИ“. (За замовчуванням встановлено на „ВИМКНУТИ“). Встановіть для параметра „UPnP“ значення „ВИМКНУТИ“. - Залежно від умов надання послуг вашого постачальника, може бути неможливим отримати глобальну IP-адресу. „Підтвердження глобальної IP-адреси.“ (☞ стор. 20) - Перевірте, що у мережі встановлено термінал, який використовує порт 80, наприклад, веб-сервер. Якщо термінал встановлений, змініть номер порту терміналу. - Якщо на маршрутизаторі порт 80 закріплено за окремим терміналом, змініть налаштування, аби порт 80 могла використовувати камера. - Спробуйте ще раз після вимкнення та увімкнення камери та терміналу (смартфона або комп'ютера).
Відео- чи аудіосигнал подається з перериванням або затримкою	- У разі малої швидкості з'єднання відеозаписи та звук можуть перериватися, або може утворюватися значна затримка. (Для веб-браузера) Паузи можуть стати значними внаслідок недостатньої потужності комп'ютера. Якщо формат потоку встановлено на „Full HD“, змініть на „SD“ або „Motion-JPEG“ та спробуйте ще раз. „Технічні характеристики Wi-Fi“ (☞ стор. 63) (Для веб-браузера) Якщо паузи занадто довгі, регулярно перезавантажуйте екран. (Для смартфона) Спробуйте в іншому місці або в інший час, аби знайти оточення з високою потужністю сигналу.
Пристрій вимкнеться автоматично.	Щоб запобігти ситуації, коли ви забули вимкнути живлення, цей пристрій автоматично вимикається через 10 днів постійного використання.
Неможливо встановити фокус.	- За відсутності моніторингу із смартфона (або комп'ютера), фокус камери зафіксований. - Навіть за наявності моніторингу із смартфона (або комп'ютера), фокус камери буде зафіксований за відсутності роботи довше 3 годин. (Фокус запрацює знову при включенні камери).
З'єднання уривається, або з'являється повідомлення „UNABLE TO CONNECT“	- Знову встановіть з'єднання у місці з високою потужністю сигналу. Швидкість передачі може знижуватися, або з'єднання може уриватися, якщо пристрої розташовані занадто далеко один від одного, якщо між ними є перешкоди, або коли працюють мікрохвильові печі або інші бездротові прилади. - Якщо з'єднання не вдається встановити повторно, перезавантажте термінал (смартфон або комп'ютер).
Екран не відновлюється або залишається чорним	Переконайтеся, що камера та точка доступу підключені правильно. На термінал (смартфон або комп'ютер) не подається зображення, якщо камеру відключено десь на шляху до точки доступу.
Відображається [XUPnP].	Це відображається у разі проблем з UPnP. - Переконайтеся, що бездротовий маршрутизатор LAN є сумісним з UPnP. (Дивіться інструкцію з використання бездротового маршрутизатора LAN або зверніться до його виробника.) - Якщо бездротовий маршрутизатор LAN є сумісним з UPnP, увімкніть функцію UPnP. - Якщо піктограма не зникає навіть після включення UPnP, вимкніть та увімкніть живлення бездротового маршрутизатора LAN та камери та спробуйте ще раз.
Не можна встановити підключення, хоча [XUPnP] відображається.	- Коли „UPnP“ встановлено на „ВИМКНУТИ“, піктограма [XUPnP] не відображається. Встановіть для параметра „UPnP“ значення „ВИМКНУТИ“. - Якщо порт 80 використовується для інших приладів через UPnP, з'єднання встановити неможливо. Перепідключіть камеру.

Електронна пошта (повідомлення із сповіщеннями, відеозаписами)

Несправність	Дія
Неможливо надсилати повідомлення електронної пошти.	- Перевірте правильність установок сервера електронної пошти. - Перевірте правильність налаштування адреси електронної пошти відправника. - Перевірте, що ім'я користувача та пароль вірні. - При використанні послуги електронної пошти не від вашого постачальника, можливо необхідно змінити установки SMTP. - Деякі безкоштовні служби електронної пошти із веб-браузерів чи програм електронної пошти (SMTP) можуть мати стандартні установки SMTP, що не дозволяють надсилати повідомлення. Перед використанням змініть установки SMTP, щоб дозволити надсилання повідомлень.
Надіслані повідомлення електронної пошти не отримуються.	- Перевірте надсилання повідомлень про помилки на адресу електронної пошти відправника. (Використовуйте комп'ютер чи подібні пристрої, тому що це неможливо перевірити з камери). - Якщо сповіщення не отримуються: Див. „Неможливість надсилання повідомлень електронної пошти“ та зробіть необхідні установки. - Якщо сповіщення отримуються: Перевірте вміст сповіщень. *Зауваження: Не продовжуйте надсилати повідомлення електронної пошти із такими ж самими установками, якщо отримуєте сповіщення про помилки. Залежно від постачальника послуг електронної пошти, вас можуть відмітити як відправника спаму.
Неможливо додавати зображення до повідомлень електронної пошти.	Залежно від постачальника, деякі вкладені файли можуть видалятися. Використовуйте інші безкоштовні служби електронної пошти.
Пристрій вимкнеться автоматично.	Щоб запобігти ситуації, коли ви забули вимкнути живлення, цей пристрій автоматично вимикається через 10 днів постійного використання.
Неможливо встановити фокус.	(Для ВИЯВ./НАЛАШТ. ВІДПР.) У режимі очікування для повідомлень із сповіщеннями, фокус фіксується. Спочатку налаштуйте камеру, а потім включайте повідомлення із сповіщеннями. Фокус неможливо налаштувати належним чином, якщо повідомлення із сповіщеннями починаються до налаштування камери. У такому випадку тимчасово вимкніть повідомлення із сповіщеннями, а потім знову увімкніть.

Передача відеозапису/фотографій

Несправність	Дія
Неможливо передати відеозаписи та фотографії на смартфон (або комп'ютер).	Перевірте наявність вільного місця на носії (смартфон або комп'ютер).

Технічні характеристики Wi-Fi**Технічні характеристики Wi-Fi**

Елемент	Докладна інформація
Стандарт бездротових мереж LAN	IEEE802.11b/g/n (діапазон 2,4 ГГц)

ПРЯМЕ ПІДКЛЮЧЕННЯ / ЗОВНІШНЄ ПІДКЛЮЧЕННЯ**■ При використанні Everio sync.**

Елемент	Докладна інформація
Термінали, що підтримуються	iPhone/iPad/iPod touch: iOS 4.3.5 або новіше Android: Android 2.1 або новіше - Гарантії щодо правильного функціонування на всіх терміналах немає. „Everio Sync.“ для iPhone/iPad не можна використовувати, коли iPhone/iPad підключено до мережі мобільного зв'язку. Аби скористатися цією функцією, підключіться до камери або точки доступу по Wi-Fi. - Для відправляючої камери та отримуючого смартфона рекомендується підключення зі швидкістю щонайменш 5,3 Мб/с. Якщо швидкість підключення занадто мала, відеозображення може рухатися уривками, або звук може уриватися або затримуватися.
Екран монітору	Відео: JPEG 640x360 макс. 15 кадрів в секунду Аудіо: лінійний PCM 8 кГц 16 біт 1 канал
Передача відео	Відео: Сумісний з MP4 H.264 кодек з профілем Baseline 640x360 30p

Використання Wi-Fi

	Аудіо: AAC 48 кГц 16 біт 2 канали
Передача фотознімків	Формат JPEG

■ При використанні веб-браузеру

Елемент	Докладна інформація
Умови експлуатації	ОС Windows 7: Встановлені Internet Explorer 9 або пізніша версія та Windows Media Player 12 або пізніша версія - Для Full HD використовуйте комп'ютер з наступними характеристиками обладнання. - ЦП: Intel Core 2 Duo 2 ГГц або вище - Пам'ять: 2 ГБ або більше - Для відправляючої камери та отримуючого комп'ютеру рекомендується підключення з наступною швидкістю. - MotionJPEG: прибіл. 1,7 Мб/с або більше - Full HD: прибіл. 10 Мб/с або більше - SD: прибіл. 3 Мб/с або більше Якщо швидкість підключення занадто мала, відеозображення може рухатися уривками, або звук може уриватися або затримуватися.
Екран монітору	- MotionJPEG Відео: JPEG 640x360 макс. 5 кадрів в секунду Аудіо: немає - Full HD Відео: Сумісний з MPEG-2 TS H.264 кодек з профілем High Profile 1920x1080 60i Аудіо: AAC 48 кГц 16 біт 2 канали - SD Відео: Сумісний з MPEG-2 TS H.264 кодек з профілем Main Profile 720x480 60i Аудіо: AAC 48 кГц 16 біт 2 канали
Передача відео	Формат MPEG-2TS (без конвертації)
Передача фотознімків	Формат JPEG (без конвертації)

ВІДЕО ВІДПРАВЛЕННЯ

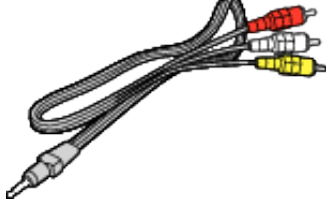
Елемент	Докладна інформація
Відео	Сумісний з MP4 H.264 кодек з профілем Baseline 640x360 30p
Аудіо	AAC 48 кГц 16 біт 2 канали
Час	Макс. 15 секунд

E-MAIL ОТРИМУВАЧА

Елемент	Докладна інформація
Передача фотознімків	JPEG 640x360

Аксесуари

Якщо будь-які з предметів з комплекту відсутні або пошкоджені, зверніться до найближчого представника або сервісного центру компанії JVC.

Ілюстрація	Опис
	Адаптер змінного струму AP-V30E - Підключається до даного пристрою для заряджання акумулятора. - Його також можна використовувати під час зйомки або відтворення відеозаписів у приміщенні.
	Акумулятор BN-VG212U Підключається до даного пристрою для забезпечення живлення.
	Кабель міні-HDMI (GZ-VX715) Підключає цей пристрій до телевізора для відтворення записаних матеріалів на екрані телевізора з кращою якістю.
	Кабель AV Підключає даний пристрій до телевізора для відтворення записаних матеріалів на екрані телевізора.
	USB-кабель (тип A – міні тип B) Підключає даний пристрій до комп'ютера.
	Мережевий фільтр (для кабелю USB) Мережевий фільтр (для адаптера змінного струму) Мережевий фільтр зменшує інтерференцію, коли пристрій підключений до інших приладів.
	Стилус Використовуйте це для операцій на сенсорному екрані.
	Основний посібник користувача Уважно ознайомтесь та збережіть ці інструкції у місці, де їх буде легко знайти у разі необхідності.
	CD-ROM Для встановлення на комп'ютер наданого програмного забезпечення.

ПРИМІТКИ :

- Карти SD продаються окремо.

„Типи підтримуваних карток SD“ (стор. 69)

- Для використання мережного адаптера за кордоном підготуйте конвертерний штекер (доступний у продажу), що відповідатиме стандартам країни або регіону.

„Заряджання акумулятора в іншій країні“ (стор. 75)

Приєднання мережевого фільтра

Приєднайте мережевий фільтр до кабелю живлення адаптера змінного струму та кабелю USB, що підключений до пристрою. Протизавадний фільтр зменшує перешкоди, коли пристрій підключений до інших приладів.

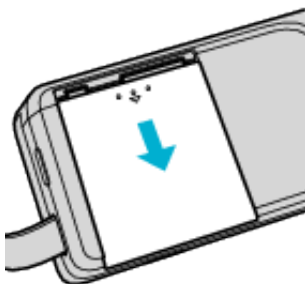


Заряджання акумулятора

Зарядіть акумулятор безпосередньо після придбання та коли його заряд майже вичерпано.

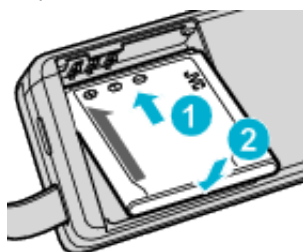
На момент придбання акумулятор не заряджений.

1 Відкрийте кришку батареї.



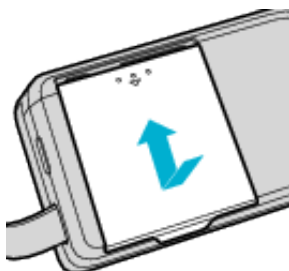
- Перемістіть кришку батареї у напрямку стрілки, одночасно натискаючи на кришку пальцями, та відкрийте її.

2 Вставте акумулятор.

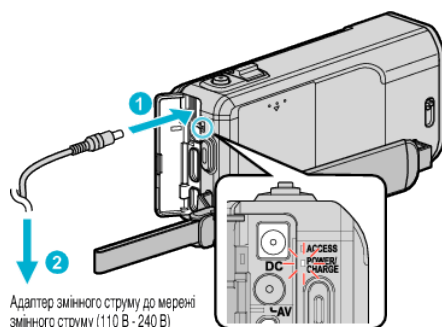


- Сумістіть контакти акумулятора з контактами пристрою.

3 Закрийте кришку батареї.



4 Під'єднайте адаптер змінного струму до роз'єму постійного струму та підключіть живлення.



- Під час заряджання відповідний індикатор буде блимати. Після завершення заряджання він погасне.

ПРИМІТКИ :

- Щоб підключити інші акумулятори, окрім того, що входить у комплект поставки, відкрийте кришку SD-картки перед підключенням.

Попередження

- Переконайтесь, що акумулятор вставлено правильно. У іншому випадку ви можете пошкодити пристрій та акумулятор.

УВАГА :

Використовуйте тільки акумулятори JVC.

- Використання інших акумуляторів, окрім акумуляторів JVC, не дає гарантії щодо їх безпеки та відповідності технічним характеристикам.
- Час заряджання: Приблизно 3 години 30 хвилин (з акумуляторами з комплекту)
Час заряджання вказано за умови заряджання пристрою при температурі 25°C. Якщо заряджання акумулятора відбувається поза діапазоном кімнатної температури (від 10°C до 35°C), процес заряджання може зайняти більше часу або взагалі не розпочатися. Час запису та відтворення також може бути меншим, якщо камера використовується у деяких умовах, наприклад, при низькій температурі.

Обов'язково використовуйте адаптер змінного струму з комплекту поставки.

- Якщо ви використовуватиме будь-який інший адаптер змінного струму, крім того, що входить до комплекту, можуть виникнути несправності.

Акумулятор: _____

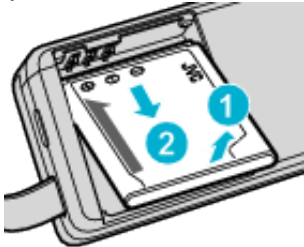
- При використанні акумулятора в оточенні з низькою температурою (10 °C або нижче) тривалість його роботи може бути меншою, або він може не працювати належним чином. При використанні даного пристрою на вулиці у зимову погоду перед встановленням акумулятора необхідно спочатку його нагріти, наприклад, поклавши до кишені. (Не торкайтесь гарячого акумулятора.)
- Бережіть акумулятор від занадто великої температури, наприклад, прямого сонячного проміння або вогню.
- Після виймання акумулятора зберігайте його у сухому місці з температурою від 15°C до 25°C.
- Утримуйте заряд акумулятора на рівні 30 % (), якщо акумулятор не планується використовувати протягом тривалого часу. Крім того, здійснюйте цикл повного заряджання та повного розряджання акумулятора кожні 6 місяці, потім продовжуйте зберігати його зарядженим на 30 % ().

ПРИМІТКИ: _____

- При необхідності зйомки на вулиці протягом тривалого часу даний пристрій можна приєднати до адаптера змінного струму. (Зарядження акумулятора розпочнеться після того, як РК-екран буде закрито.)

Зняття акумулятора

Щоб від'єднати акумулятор, виконайте вказані вище кроки у зворотньому порядку.



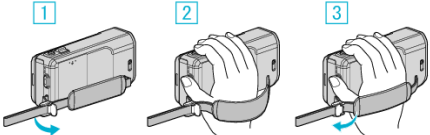
- Якщо акумулятор від'єднати важко, відкрийте кришку SD-картки у корпусі.

Приблизний час заряджання акумулятора
(Використання адаптера змінного струму)

Акумулятор	Час заряджання
BN-VG212U (Постачається)	3 год 30 хв
BN-VG226U	5 год 30 хв

- Коли ресурс акумулятора вичерпано, час зйомки стає меншим, навіть якщо акумулятор повністю заряджений. (Замініть акумулятор на новий.)
- * Час заряджання вказано за умови заряджання пристрою при температурі 25 °C. Якщо заряджання акумулятора відбувається поза діапазоном кімнатної температури (від 10 °C до 35 °C), процес заряджання може зайняти більше часу або взагалі не розпочатися. Час запису та відтворення також може бути меншим, якщо камера використовується у деяких умовах, наприклад, при низькій температурі.
- „Приблизний час зйомки (з акумулятором)“ ( стор. 119)

Налаштування довжини ручного ремінця



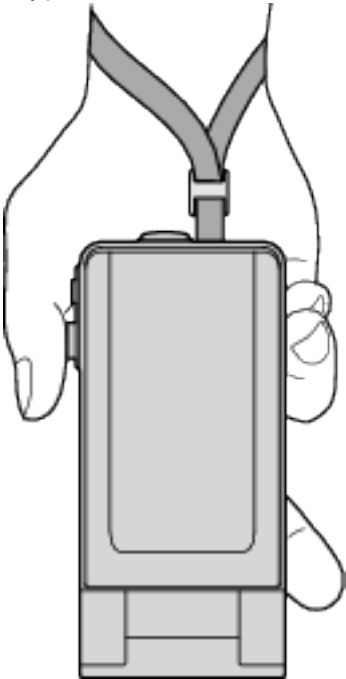
- 1 Підніміть важіль на фіксаторі ремня
- 2 Налаштуйте довжину ремня
- 3 Опустіть важіль

УВАГА: _____

- Перевірте надійність кріплення ручного ремінця. Якщо ремінь для перенесення закріплено погано, даний пристрій може впасти, що призведе до поранення або пошкодження.

Використання ручного ремінця

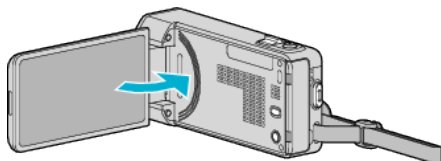
Налаштуйте довжину ремінця та обмотайте його навколо зап'ястка.



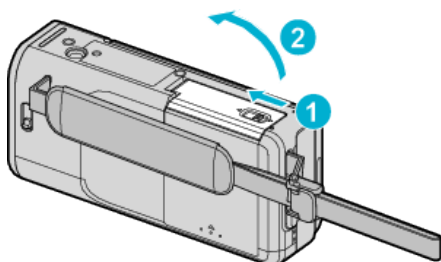
Вставлення картки SD

Перед зйомкою вставте картку SD, яку можна придбати.
„Типи підтримуваних карток SD“ (стор. 69)
„Приблизна тривалість відеозапису“ (стор. 119)

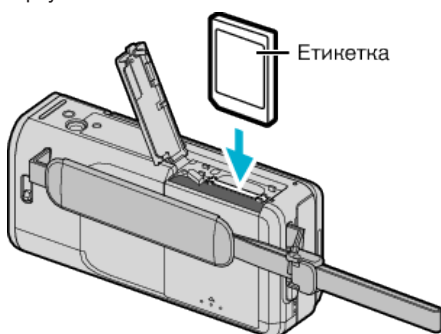
- 1 Закрийте РК-екран.



- 2 Відкрийте кришку SD-картки.



- 3 Вставте карту SD.



Попередження

- Переконайтесь, що картку SD вставлено правильно. У іншому випадку ви можете пошкодити пристрій або картку SD.
- Перед тим як вставляти або виймати картку SD, вимкніть пристрій.
- Під час вставлення картки SD не торкайтесь металевих контактів.
- Робота цього пристрою з усіма SD-картками не гарантується. Деякі картки SD можуть не працювати через зміну технічних характеристик, тощо.

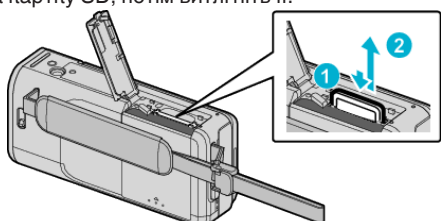
ПРИМІТКИ :

- На одну карту SD можуть записуватися як відеозаписи так й фотографії. Перед використанням рекомендується підтвердити роботу з відео для карти SD.
- Для запису на картку SD необхідно встановити відповідні настройки носія.
- Для того, щоб використовувати картки SD, які використовувались на інших пристроях, необхідно виконати форматування (ініціалізацію) картки SD за допомогою функції „ФОРМАТ. КАРТКИ SD“ у настройках носія.

„ФОРМАТ. КАРТКИ SD“ (стор. 205)

Видалення картки

Натисніть на картку SD, потім витягніть її.



Типи підтримуваних карток SD

З цією даного пристрою можна використовувати наступні картки SD. Підтверджено, що камера працює з картками SD наступних виробників:

- Panasonic
- TOSHIBA
- SanDisk

Картка SD



- Даний пристрій підтримує картки SD ємністю від 256 МБ до 2 ГБ.
- Для відеозйомки використовуйте сумісну картку SD Класу 4 або вище (2 Гб).

Картка SDHC



- Для відеозйомки використовуйте сумісну картку SDHC Класу 4 або вище (від 4 до 32 Гб).

Картка SDXC



- Для відеозйомки використовуйте сумісну картку SDXC класу 4 або вище (макс. 64 Гб).

ПРИМІТКИ :

- Використання карток SD (включаючи картки SDHC/SDXC), що не зазначені вище, може призвести до помилок зйомки або втрати даних.
- Робота цього пристрою з усіма SD-картками не гарантується. Деякі картки SD можуть не працювати через зміну технічних характеристик, тощо.
- Для зйомки відео при опції „ЯКІСТЬ ВІДЕО“ встановленій на „UXP“, рекомендується використовувати картку SDHC/SDXC, сумісну з Класом 6 або вище.
- Під час читання або запису гарантується, що картки Класу 4 або 6 мають мінімальну швидкість передачі даних відповідно 4 Мб/с та 6 Мб/с.
- Також можна використовувати карту SDHC/SDXC, сумісну к Класом 10.

- На одну карту SD можуть записуватися як відеозаписи так й фотографії. Перед використанням рекомендується підтвердити роботу з відео для карти SD.
- Щоб уникнути пошкодження даних, не торкайтеся контактів карти SD.
- Картки SDHC/SDXC серії UHS-I можна використовувати так само, як стандартні картки SDHC/SDXC.
Картки швидкісного класу UHS не підтримуються.

Коли комп'ютер не може впізнати картку SDXC

Підтвердьте та оновіть операційну систему свого комп'ютера.

Windows XP / Windows XP SP1	Необхідно оновити до SP2 або вище.
Windows XP SP2 / Windows XP SP3	Необхідно завантажити оновлене програмне забезпечення. (KB955704) http://www.microsoft.com/downloads/details.aspx?FamilyID=1cbe3906-ddd1-4ca2-b727-c2dff5e30f61&displaylang=en
Windows Vista	Необхідно оновити до SP1 або вище.
Windows Vista SP1 / Windows Vista SP2	Необхідно завантажити оновлене програмне забезпечення. (KB975823) • 32-бітова версія http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=2d1abe01-0942-4f8a-abb2-2ad529de00a1 • 64-бітова версія http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=7d54c53f-017c-4ea5-ae08-34c3452ba315
OC Windows 7	Необхідно завантажити оновлене програмне забезпечення. (KB976422) • 32-бітова версія http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=3ee91fc2-a9bc-4ee1-aca3-2a9aff5915ea • 64-бітова версія http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=73f766dd-7127-4445-b860-47084587155f
OC Mac X 10.4 Tiger / OC Mac X 10.5 Leopard	Не сумісно.
OC Mac X 10.6 Snow Leopard	Необхідно оновити до 10.6.5 або вище.

Використання сенсорного екрана

Піктограми функціональних кнопок, мініатюри та пункти меню відображаються на сенсорному екрані залежно від активного режиму.

- Існує два шляхи роботи з сенсорним екраном, а саме „виділення“ та „перетягання“. Нижче наведено декілька прикладів.



ПРИМІТКИ :

- Сенсорний екран цього пристрою реагує на натискання. Якщо сенсорний екран не реагує, натисніть пальцем або стилусом трохи сильніше.
 - Аккуратно натискайте на кнопки (піктограми), що розташовані на сенсорному екрані. Кнопки можуть не реагувати, якщо натискати на них не у відповідній області.
 - Не натискайте на екран занадто сильно.
 - Не торкайтеся сенсорного екрана гострими предметами.
 - Одночасне натискання двох або більше областей екрана може призвести до несправності.
 - Виконайте „НАЛАШТ. СЕНС. ЕКРАНУ“, якщо область реагування екрана не відповідає місцю натискання. (Виконуйте налаштування за допомогою слабкого натиснення стилусом. Не натискайте на екран гострим предметом, не натискайте з зусиллям.)
- „НАЛАШТ. СЕНС. ЕКРАНУ“ (⌘ стор. 201)

- Рекомендується використовувати стилус для ефекту почерку.

Назви кнопок та функцій на РК-екрані

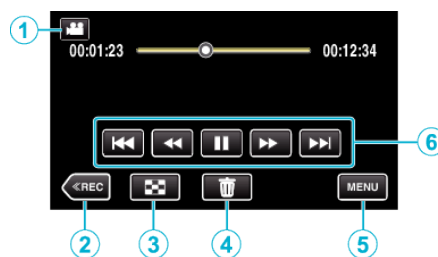
Під час режимів відео та фотознімків відображаються наступні екрани, що працюють як сенсорні.

Екран зйомки (відео/фотознімки)



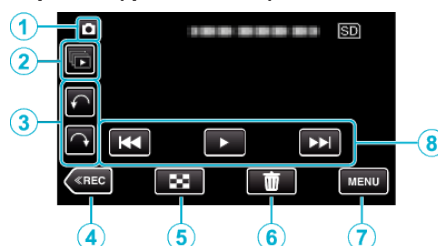
- 1 Кнопка режиму відеозаписів/фотографій
 - Вибір між режимами відеозаписів або фотографій.
- 2 Кнопка зміни масштабу
 - „Зміна масштабу“ (стор. 81)
- 3 Кнопка режиму відтворення
 - Перемикає до режиму відтворення.
- 4 Кнопка початку/зупинки зйомки
 - **REC**: Кнопка початку зйомки відеозапису
 - **REC**: Кнопка припинення зйомки відеозапису
 - **REC**: Кнопка запису фотознімків
- 5 Кнопка меню
 - „Робота з меню“ (стор. 173)
- 6 Кнопка відображення
 - Перемикає екран між повноекранним (**Df**) та простим (**D**) при кожному натисканні.
 - Просте відображення: Деякі відображення зникають приблизно через 3 секунди.
 - Повноекранне відображення: Відображає все. Кнопка відображення змінюється з **D** на **Df**.
 - При відключенні живлення встановлюється простий дисплей (**D**).
- 7 Кнопка режиму зйомки
 - Перемикає між режимами **i.A.** інтелектуальної автоматичної зйомки та **M** ручної зйомки.

Екран відтворення (відео)



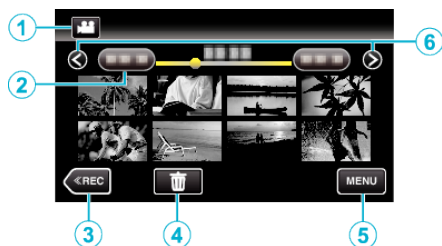
- 1 Кнопка режиму відеозаписів/фотографій
 - Вибір між режимами відеозаписів або фотографій.
- 2 Кнопка режиму зйомки
 - Перемикає до режиму зйомки.
- 3 Кнопка екрана індексу
 - „Кнопки керування для відтворення відео“ (стор. 120)
- 4 Кнопка видалення
 - „Видалення файлу, що відображається“ (стор. 131)
- 5 Кнопка меню
 - „Робота з меню“ (стор. 173)
- 6 Кнопки керування
 - „Кнопки керування для відтворення відео“ (стор. 120)

Екран відтворення (фотознімки)



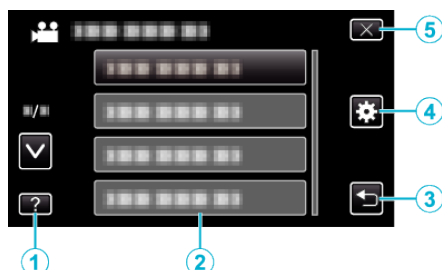
- 1 Кнопка режиму відеозаписів/фотографій
 - Вибір між режимами відеозаписів або фотографій.
- 2 Кнопка групового відтворення
 - Безперервне відтворення фотографій, що зроблені безперервно впродовж 2 секунд або зняті в режимі безперервної зйомки.
 - „Перегляд фотографій“ (стор. 124)
- 3 Кнопка повертання
 - Повертає фотознімок на 90°. (за рухом годинникової стрілки/проти годинникової стрілки)
- 4 Кнопка режиму зйомки
 - Перемикає до режиму зйомки.
- 5 Кнопка екрана індексу
 - „Кнопки керування для режиму перегляду фотографій“ (стор. 124)
- 6 Кнопка видалення
 - „Видалення файлу, що відображається“ (стор. 131)
- 7 Кнопка меню
 - „Робота з меню“ (стор. 173)
- 8 Кнопки керування
 - „Кнопки керування для режиму перегляду фотографій“ (стор. 124)

Екран індексу



- 1 Кнопка режиму відеозаписів/фотографій
 - Вибір між режимами відеозаписів або фотографій.
- 2 Кнопка встановлення дати
 - „Кнопки керування для відтворення відео“ (стор. 120)
 - „Кнопки керування для режиму перегляду фотографій“ (стор. 124)
- 3 Кнопка режиму відтворення
 - Перемикає до режиму відтворення.
- 4 Кнопка видалення
 - „Видалення вибраних файлів“ (стор. 131)
- 5 Кнопка меню
 - „Робота з меню“ (стор. 173)
- 6 Кнопка переміщення по сторінках вперед/назад
 - „Кнопки керування для відтворення відео“ (стор. 120)
 - „Кнопки керування для режиму перегляду фотографій“ (стор. 124)

Екран меню

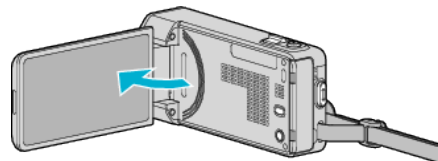


- 1 Кнопка допомоги
- 2 Пункти меню
- 3 Кнопка повернення
- 4 Кнопка меню базових налаштувань
 - „Робота з меню“ (стор. 173)
- 5 Кнопка закриття

Виставлення годинника

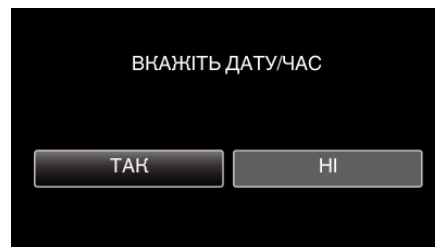
Під час першого увімкнення даного пристрою після придбання, коли він не використовувався протягом тривалого періоду часу, або якщо годинник ще не встановлено, з'явиться екран „ВКАЖІТЬ ДАТУ/ЧАС“. Перед початком зйомки встановіть годинник.

- 1 Відкрийте РК-екран.

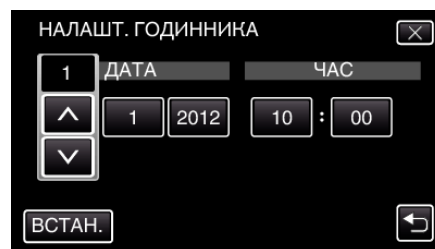


- Пристрій увімкнеться.
- Якщо закрити РК-монітор, пристрій вимкнеться.

- 2 Натисніть на „ТАК“, коли відображається „ВКАЖІТЬ ДАТУ/ЧАС“.



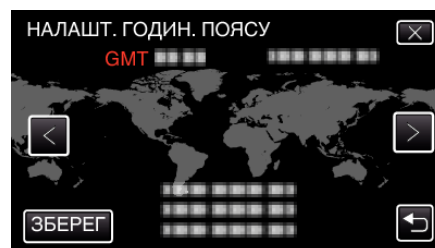
- 3 Виставте дату та час.



- Коли вибрано пункт рік, місяць, день, година та хвилина, відображається „^“ та „v“.
- Натисніть ^ або v, щоб встановити рік, місяць, день, години та хвилини.

- 4 Після встановлення дати та часу натисніть „ВСТАН.“.

- 5 Виберіть країну проживання та натисніть „ЗБЕРЕГ“.



- Відобразиться назва міста та різниця часу.
- Щоб вибрати назву міста, натисніть < або >.

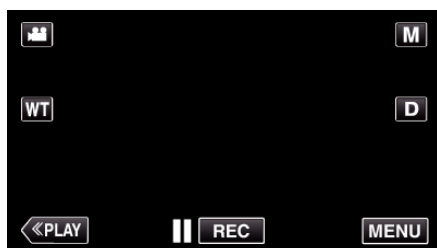
ПРИМІТКИ :

- Годинник можна повторно встановити пізніше.
 - „Повторне встановлення годинника“ (стор. 73)
 - Під час використання даного пристрою за кордоном ви можете встановити місцевий час для запису.
 - „Встановлення місцевого часу годинника під час подорожі“ (стор. 76)
 - Параметр „ВКАЖІТЬ ДАТУ/ЧАС“ відображається під час увімкнення даного пристрою, якщо він не використовувався протягом довгого часу.
- Тримайте адаптер змінного струму підключеним протягом більше 24 годин, щоб зарядити елемент живлення годинника перед встановленням часу.

Повторне встановлення годинника

Встановіть час за допомогою функції „НАЛАШТ. ГОДИННИКА“ в меню.

1 Натисніть „MENU“.

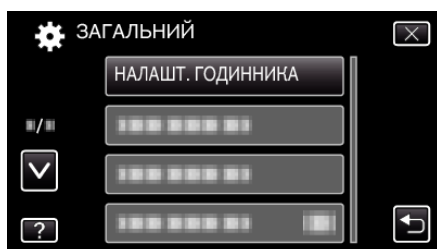


- При виході з режиму запису, натисніть „MENU“ ще раз, коли з'явиться меню швидкого виклику.

2 Натисніть „⚙“.

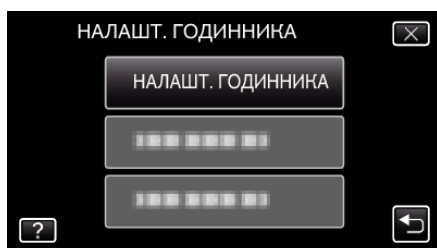


3 Натисніть „НАЛАШТ. ГОДИННИКА“.

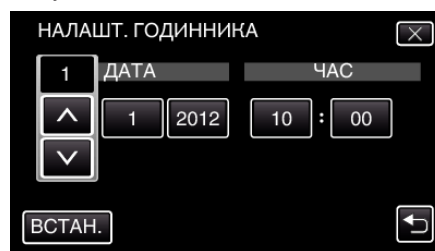


- Натисніть „^“ або „v“, щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.

4 Натисніть „НАЛАШТ. ГОДИННИКА“.



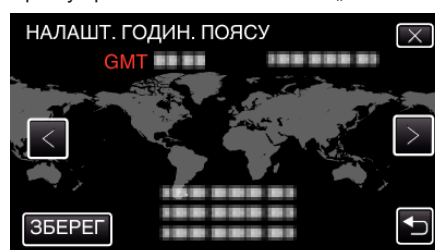
5 Виставте дату та час.



- Коли вибрано пункт рік, місяць, день, година та хвилина, відображається „^“ та „v“.
- Натисніть „^“ або „v“, щоб встановити рік, місяць, день, години та хвилини.

6 Після встановлення дати та часу натисніть „ВСТАН.“.

7 Виберіть країну проживання та натисніть „ЗБЕРЕГ“.

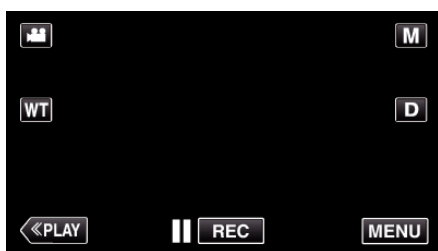


- Відобразиться назва міста та різниця часу.
- Щоб вибрати назву міста, натисніть „<“ або „>“.

Зміна мови відображення

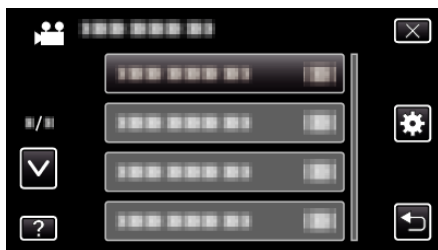
Ви можете змінити мову відображення даних на екрані.

1 Натисніть „MENU“.

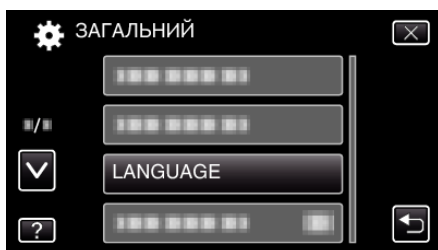


- При виході з режиму запису, натисніть „MENU“ ще раз, коли з'явиться меню швидкого виклику.

2 Натисніть „⚙“.



3 Натисніть „LANGUAGE“.



- Натисніть ^ або v, щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.

4 Виберіть необхідну мову.



- Натисніть ^ або v, щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.

Утримання пристрою

Тримавши даний пристрій, утримуйте лікті біля тулуба для запобігання тремтінню камери.



- Тримайте РК-екран лівою рукою та відповідно налаштуйте його кут відображення. Утримання РК-екрану лівою рукою допомагає стабілізувати камеру для запису.

УВАГА :

- Під час перенесення не впускати даний пристрій.
- Будьте особливо уважними, коли даний пристрій використовують діти.

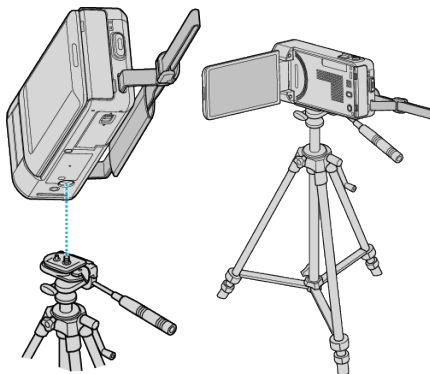
ПРИМІТКИ :

- Якщо тремтіння відеокамери занадто сильне, скористуйтесь функцією стабілізації зображення.

„Зменшення тремтіння камери“ (стор. 110)

Встановлення штатива

Цей пристрій можна встановити на штатив (або на підставку). Це корисно для зйомки з одного і того ж місця та запобігання тремтінню камери.



- Для запобігання падінню даного пристрою уважно перевірте отвори гвинтів кріплення штатива і місця отворів даного пристрою перед встановленням та надійно закрутіть гвинти.

УВАГА :

- У цьому пристрої є лише одне гніздо для кріплення штатива. Тому великі штативи, які потребують двох гнізд для кріплення, використовувати не можна.
- Для запобігання пораненню оточуючих або пошкодженню даного пристрою внаслідок його падіння, уважно ознайомтесь з інструкцією з використання штатива (або підставки) та перевірте надійність його закріплення.

ПРИМІТКИ :

- Рекомендуємо використовувати штатив або підставку в умовах, в яких під час зйомки може виникнути тремтіння відеокамери

(наприклад, у темних місцях або при використанні функції збільшення масштабу до телефону).

- Встановіть для стабілізатора зображення значення (ВИМКНУТИ), якщо використовуєте для зйомки штатив.

„Зменшення тремтіння камери“ (стор. 110)

Використання даного пристрою в інших країнах

Тип мережної розетки відрізняється залежно від країни та регіону. Щоб зарядити акумулятор, вам потрібен адаптер, який відповідає формі розеток живлення іншої країни.

„Зарядження акумулятора в іншій країні“ (стор. 75)

Змініть формат відображення дати та часу згідно з місцевим часом, вибравши необхідні значення у пункті „НАЛ. РЕГІОНУ“ параметра „НАЛАШТ. ГОДИННИКА“.

„Встановлення місцевого часу годинника під час подорожі“ (стор. 76)

Якщо вибрано значення „ВИМКНУТИ“ у пункті „НАЛАШТ. ЛІТ. ЧАСУ“ параметра „НАЛАШТ. ГОДИННИКА“, час встановлюється на 1 годину вперед.

„Встановлення переходу на літній час“ (стор. 76)

Зарядження акумулятора в іншій країні

Тип мережної розетки відрізняється залежно від країни та регіону. Щоб зарядити акумулятор, вам потрібен адаптер, який відповідає формі розеток живлення іншої країни.

A	B	BF	C	O
				

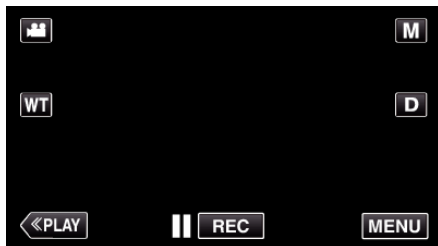
Північна Америка		Європа		Океанія		Близький Схід	
Сполучені Штати	A	Ісландія	C	Австралія	O	Ізраїль	C
Канада	A	Ірландія	C	Гуам	A	Іран	C
Мексика	A	Великобританія	B, BF	Таїті	C	Кувейт	B, C
		Італія	C	Тонга	O	Йорданія	B, BF
Азія		Австрія	C	Нова Зеландія	O		
Індія	B, C, BF	Нідерланди	C	Фіджі	O	Африка	
Індонезія	C	Канарські острови	C	Латинська Америка		Алжир	A, B, BF, C
Сінгапур	B, BF	Греція	C	Аргентина	O	Єгипет	B, BF, C
Шрі Ланка	B, C, BF	Швейцарія	C	Колумбія	A	Гвінея	C
Таїланд	A, BF, C	Швеція	C	Ямайка	A	Кенія	B, C
Південна Корея	A, C	Іспанія	A, C	Чилі	B, C	Замбія	B, BF
Китай	A, B, BF, C, O	Данія	C	Таїті	A	Танзанія	B, BF
Непал	C	Німеччина	C	Панама	A	Південно-Африканська Республіка	B, C, BF
Пакистан	B, C	Норвегія	C	Багамські острови	A	Мозамбік	C
Бангладеш	C	Угорщина	C	Пуерто-Ріко	A	Марокко	C
Філіппіни	A, BF, O	Фінляндія	C	Бразилія	A, C		
В'єтнам	A, C	Франція	C	Венесуела	A		
Гонконг, спеціальний адміністративний район	B, BF	Бельгія	C	Перу	A, C		
Макао, спеціальний адміністративний район	B, C	Польща	B, C				
Малайзія	B, BF, C	Португалія	B, C				
		Румунія	C				

Встановлення місцевого часу годинника під час подорожі

Змініть формат відображення дати та часу згідно з місцевим часом, вибравши необхідні значення у пункті „НАЛ. РЕГІОНУ“ параметра „НАЛАШТ. ГОДИННИКА“.

Після повернення додому відновіть настройки регіону.

1 Натисніть „MENU“.

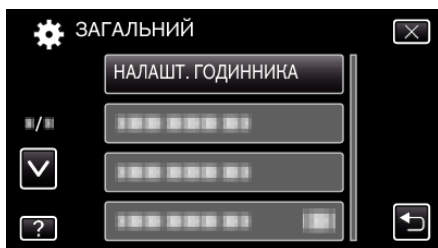


- При виході з режиму запису, натисніть „MENU“ ще раз, коли з'явиться меню швидкого виклику.

2 Натисніть „⚙“.

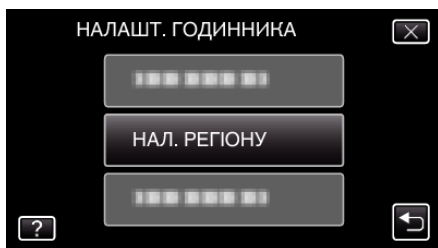


3 Натисніть „НАЛАШТ. ГОДИННИКА“.



- Натисніть ^ або v, щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.

4 Натисніть „НАЛ. РЕГІОНУ“.



5 Виберіть район своєї подорожі та натисніть „ЗБЕРЕГ“.



- Відобразиться назва міста та різниця часу.
- Щоб вибрати назву міста, натисніть < або >.

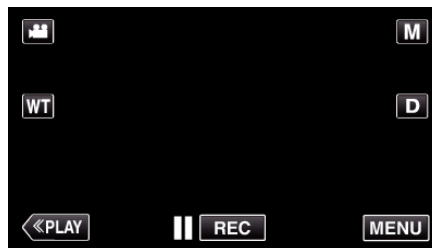
ПРИМІТКИ :

- Встановлення „НАЛ. РЕГІОНУ“ дозволяє встановити час таким чином, щоб враховувалась різниця у часі. Після повернення до своєї країни виберіть свій регіон, який було встановлено раніше, щоб відновити початкові настройки годинника.

Встановлення переходу на літній час

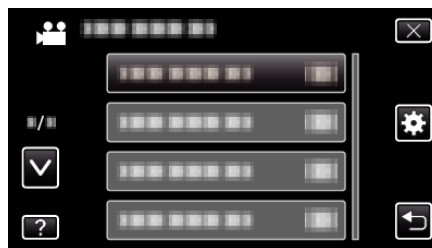
Якщо вибрано значення „ВІМКНУТИ“ у пункті „НАЛАШТ. ЛІТ. ЧАСУ“ параметра „НАЛАШТ. ГОДИННИКА“, час встановлюється на 1 годину вперед.

1 Натисніть „MENU“.

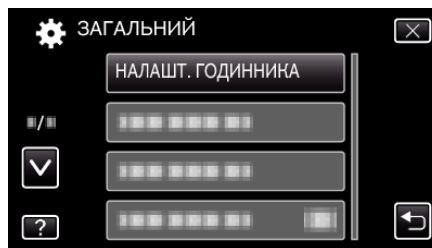


- При виході з режиму запису, натисніть „MENU“ ще раз, коли з'явиться меню швидкого виклику.

2 Натисніть „⚙“.

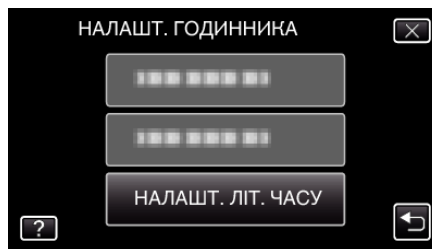


3 Натисніть „НАЛАШТ. ГОДИННИКА“.

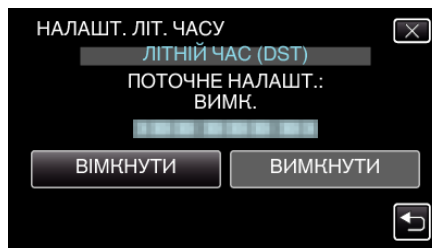


- Натисніть ^ або v, щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.

4 Натисніть „НАЛАШТ. ЛІТ. ЧАСУ“.



5 Натисніть „ВІМКНУТИ“.



ПРИМІТКИ :

- Що таке перехід на літній час?
Літній час — це система налаштування годинника, яка дозволяє влітку переводити годинник на 1 годину вперед на визначений період. Вона використовується переважно у західних країнах.
- Після повернення додому відновіть настройки літнього часу.

Додаткові аксесуари

Використовуючи додатковий акумулятор, ви можете знімати довше.

Назва виробу	Опис
Акумулятор - BN-VG212U - BN-VG226U	Забезпечує тривалий час запису. Його також можна використовувати у якості запасного акумулятора.
Кабель міні-HDMI - VX-HD310 - VX-HD315	- Дозволяє перегляд з високою якістю зображення під час підключення до телевізора. - Виконує передачу відеозаписів, аудіозаписів та сигналів керування між пристроями.

ПРИМІТКИ :

- Вищевказані додаткові аксесуари можуть не підтримуватися у деяких регіонах.
- Для отримання додаткової інформації див. каталог.
- Щоб дізнатися про надані аксесуари, див. розділ „Аксесуари“.

„Аксесуари“ (стор. 65)

Приблизний час зйомки (з акумулятором)

Акумулятор	Фактичний час зйомки	Час безперервної зйомки
BN-VG212U (Постачається)	45 хв	1 год 20 хв
BN-VG226U	1 год 40 хв	3 год

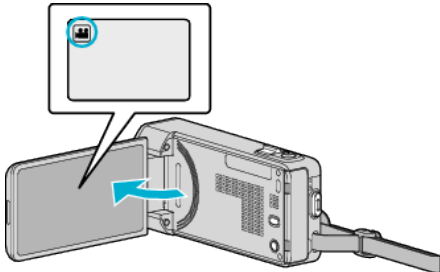
- Вище вказані значення є дійсними, коли для параметра „ПІДСВІЧУВАННЯ“ встановлено значення „ВИМКНУТИ“, а для „ЯСКРАВІСТЬ ЕКРАНУ“ значення „3“ (стандарт).
- Фактичний час зйомки може бути меншим, якщо змінювати фокусну відстань або багаторазово зупиняти запис.
(Рекомендується забезпечити готовність акумуляторів на період часу, що втричі перевищує очікуваний час зйомки.)
- Коли ресурс акумулятора вичерпано, час зйомки стає меншим, навіть якщо акумулятор повністю заряджений.
(Замініть акумулятор на новий.)

Відеозйомка в автоматичному режимі

За допомогою зйомки в інтелектуальному автоматичному режимі ви можете не турбуватися про деталі налаштування. Такі параметри, як експозиція та фокус, будуть встановлені автоматично відповідно до умов зйомки.

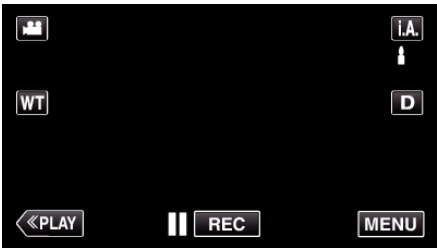
- В особливих умовах зйомки, наприклад, під час зйомки людини тощо, відображається піктограма відповідного режиму.
- Перед записом важливих сцен рекомендується виконати пробну зйомку.

1 Відкрийте РК-екран.



- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр .
- Якщо ввімкнено режим  фотозйомки, натисніть  на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб повернутися до режиму відеозйомки.

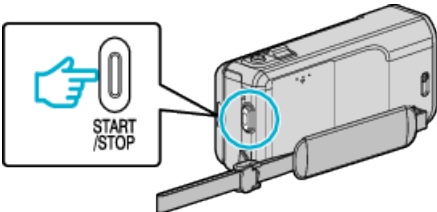
2 Перевірте, щоб було ввімкнено режим інтелектуальної автоматичної зйомки – **i.A.**



- Якщо все ще ввімкнено режим  Ручний, натисніть  на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть **i.A.**, щоб перемикнути в режим інтелектуальної автоматичної зйомки.



3 Розпочніть зйомку.



- Щоб зупинити зйомку, натисніть кнопку ще раз.
- Деякі відображення зникають приблизно через 3 секунди. Використовуйте кнопку **D**, щоб змінювати зображення.
- Після завершення запису закрийте кришку об'єктива. „Перемикач кришки об'єктива“ (стор. 206)

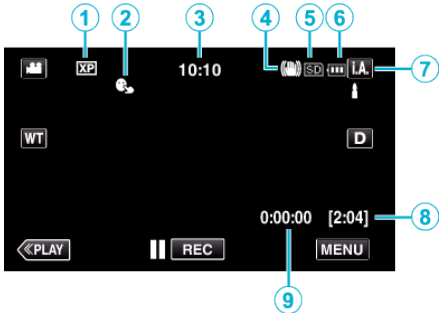
ПРИМІТКИ :

- Залежно від предмету та умов зйомки якість запису може бути низькою навіть в режимі інтелектуальної автоматичної зйомки.

УВАГА :

- Цей пристрій може використовуватись з перевернутим і закритим РК-екраном, однак у такому разі температура підвищується швидше. Не використовуйте цей пристрій з перевернутим і закритим РК-екраном протягом значного проміжку часу.
- Живлення може вимкнутись для захисту електронних компонентів, якщо температура пристрою занадто висока.

Позначки під час відеозйомки



	Піктограма на екрані	Опис
1	Якість відеозображення	Відображається піктограма настройки „ЯКІСТЬ ВІДЕО“, яку вибрано у меню параметрів зйомки. „ЯКІСТЬ ВІДЕО“ (стор. 180)
2	СЕНСОРНЕ АЕ/АФ	Відображення налаштування „СЕНСОРНЕ АЕ/АФ“. За замовчуванням встановлено „ВІДСТЕЖЕННЯ ОБЛИЧЧА“. „Чітка зйомка об'єктів (СЕНСОРНЕ АЕ/АФ)“ (стор. 101)
3	Час	Відображення поточного часу. „Виставлення годинника“ (стор. 72)
4	Стабілізатор зображення	Відображає налаштування стабілізатора зображення. „Зменшення тремтіння камери“ (стор. 110)
5	Носій для запису	Відображає піктограму того носія, на який здійснюється відеозапис. Носій для запису можна змінити.
6	Індикатор заряду акумулятора	Відображає приблизний залишок заряду акумулятора.
7	Режим зйомки	Відображає поточний режим зйомки i.A. (Інтелектуальна автоматична) або M (Ручна).
8	Залишок часу зйомки	Відображає час, що залишився для відеозйомки. „Перевірка залишку часу для запису“ (стор. 118)
9	Лічильник кадрів	Відображає час, що минув, для відеозйомки, яка зараз відбувається.

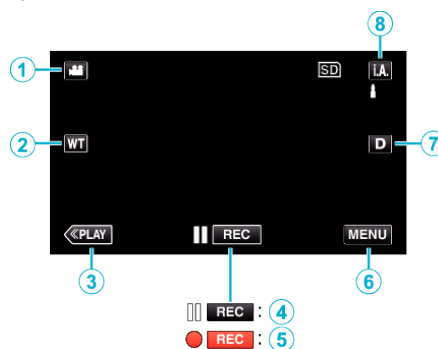
■ Сцени інтелектуальної автоматичної зйомки

Піктограма на екрані	Опис
	Запис красивого кольору шкіри.
	Дозволяє знімати людей природньо.
	Фокусування на великій відстані та зйомка чіткого зображення з яскравими кольорами.
	Запис загального зображення із мінімальним шумом.
	Дозволяє чітко знімати вечірні сцени з мінімальним шумом на загальному зображенні.
	Запобігає знебарвленню кольорів навіть під час зйомки в умовах світлого оточення.
	Зйомка під час фокусування на близькому об'єкті.
	Відтворення яскравого зеленого кольору дерев.
	Відтворення натуральних кольорів заходу сонця.
	Налаштування параметрів таким чином, щоб об'єкт не відображався занадто темним завдяки фоновому освітленню.
	Дозволяє природньо знімати людей з мінімальним шумом на загальному зображенні.
	Зйомка під час фокусування на близькому об'єкті навіть в умовах темного оточення.

ПРИМІТКИ :

- Сцени можуть визначатися згідно з умовами зйомки та автоматично налаштовуватися у режимі інтелектуальної автоматичної зйомки.
- В залежності від умов зйомки, певні функції можуть не працювати належним чином.

Кнопки керування для відеозйомки



	Кнопка керування	Опис
①	Режим відеозаписів/фотографій	Вибір між режимами відеозаписів або фотографій.
②	Масштабування T/W	Дозволяє використовувати такі ж самі функції, як важіль зміни масштабу. Тремтіння камери, яке часто трапляється під час використання важеля зміни масштабу, можна довести до мінімуму. „Зміна масштабу“ (стор. 81)
③	Режим відтворення	Перемикає до режиму відтворення.
④ / ⑤	Початок зйомки Режим очікування зйомки	Виконує функції кнопки START/STOP.
⑥	MENU	Відображення різних меню відеозйомки. „Робота з меню“ (стор. 173)
⑦	Кнопка відображення D	Перемикає екран між повноекранним (D) та простим (D) при кожному натисканні. - Просте відображення: Деякі відображення зникають приблизно через 3 секунди. - Повноекранне відображення: Відображає все. Кнопка відображення змінюється з D на D. - При відключенні живлення встановлюється простий дисплей (D).
⑧	Режим зйомки i.A.M	Перемикає до режиму зйомки.

Використання режиму “Без звуку”

При використанні режиму „Без звуку“, РК-екран темнішає, і звуки операцій не видаються. Використовуйте цей режим для безшумної зйомки в темних місцях, наприклад, під час вистави.

-  відображається, коли „БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ“ встановлено на „ВІМКНУТИ“.

„БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ“ (📷 стор. 199)

Корисні налаштування для зйомки

- Коли для параметра „ШВИДКИЙ ПЕРЕЗАПУСК“ встановлено значення „ВІМКНУТИ“, даний пристрій вмикається одразу ж після відкриття РК-екрана протягом 5 хвилин після вимкнення живлення внаслідок закриття екрана.

„ШВИДКИЙ ПЕРЕЗАПУСК“ (📷 стор. 200)

- Коли для параметра „АВТОВИМИКАННЯ“ встановлено значення „ВІМКНУТИ“, даний пристрій вимкнеться автоматично для збереження електроенергії, якщо вона не працює протягом 5 хвилин. (тільки під час роботи від акумулятора)

„АВТОВИМИКАННЯ“ (📷 стор. 200)

- Коли для параметра „СЕНСОРНЕ АЕ/АФ“ встановлено значення „ВІДСТЕЖЕННЯ ОБЛИЧЧА“, цей пристрій визначає обличчя та автоматично налаштовує їхню яскравість та фокус для більш чіткої зйомки.

„Чітка зйомка об'єктів (СЕНСОРНЕ АЕ/АФ)“ (📷 стор. 101)

- Коли використовується „ЗАПИС ДАТИ/ЧАСУ“ разом з відео можуть бути записані дата і час.

„Запис відеозаписів з датою та часом“ (📷 стор. 117)

УВАГА :

- Бережіть лінзи від прямого сонячного проміння.
- Не використовуйте даному пристрої у дощову або снігову погоду, чи у місцях з підвищеною вологістю, наприклад, ванній кімнаті.
- Не використовуйте даний пристрій у місцях з підвищеним вмістом вологи або пилу, а також місцях з великою концентрацією пари або диму.
- Цей пристрій може використовуватись з перевернутим і закритим РК-екраном, однак у такому разі температура підвищується швидше. Залиште РК-екран відкритим, якщо цей пристрій використовується в умовах прямого сонячного опромінювання або високих температур.
- Живлення може вимкнутись для захисту електронних компонентів, якщо температура пристрою занадто висока.
- Коли індикатор доступу горить, не виймайте акумулятор, адаптер змінного струму або картку SD. Записані дані можуть стати недоступними для читання.

„Індикатор ACCESS (доступу)“ (📷 стор. 206)

- Цей пристрій керується мікрокомп'ютером. Електростатичний струм, зовнішній шум та інтерференція (від телевізора, радіо та інших пристроїв) можуть заважати його нормальній роботі. У такому випадку вимкніть живлення, від'єднайте адаптер змінного струму та акумулятор. Налаштування пристрою будуть скинуті.
- Виконайте резервне копіювання важливих записаних даних.
 - Рекомендується скопіювати важливі записані дані на DVD-диск або інший носій запису для зберігання.
 - Компанія JVC не несе відповідальність за втрату будь-яких даних.

ПРИМІТКИ :

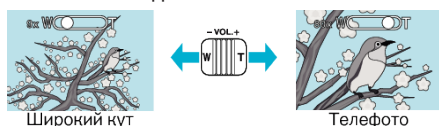
- Перед початком зйомки перевірте залишок вільного місця на носії. Якщо вільного місця недостатньо, перемістіть (скопіюйте) дані на жорсткий диск комп'ютера або на інший носій.
- Якщо на носії знаходиться багато файлів, їх відображення на екрані відтворення може зайняти деякий час. Зачекайте, доки не почне блимати індикатор доступу, який вказує на звичайне функціонування.
- Не забудьте зробити копії після записування!
- Зйомка зупиниться автоматично, оскільки, згідно із специфікаціями, вона не може тривати 12 або більше годин. (Для відновлення зйомки може знадобитись деякий час.)
- Для тривалих зйомок файл розділяється на два або більше файлів, якщо розмір перевищує 4 Гб.
- При необхідності зйомки на вулиці протягом тривалого часу даний пристрій можна приєднати до адаптера змінного струму.

- Залежно від умов зйомки чотири кути екрана можуть бути темними, але це не є ознакою несправності. У такому випадку змініть умови зйомки за допомогою переміщення важеля масштабування.

Зміна масштабу

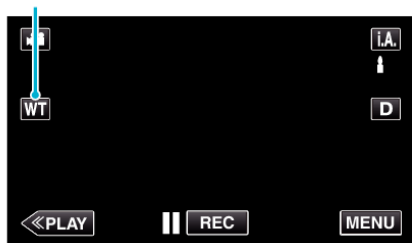
Кут зйомки можна налаштувати за допомогою функції зміни масштабу.

- Використовуйте параметр W огляду (широке поле огляду) для зйомки у широкому форматі.
- Використовуйте параметр Т відстані (фокусна відстань телефото) для збільшення об'єкта під час зйомки.



- Доступні наступні функції зміни масштабу:
 - Оптичне масштабування (1 – 10x)
 - Цифрове масштабування (11 – 200x)
- Ви також можете скористатися кнопкою масштабування (Т/В) на сенсорному екрані, щоб змінити масштаб.

Кнопка зміни масштабу (Т/В)



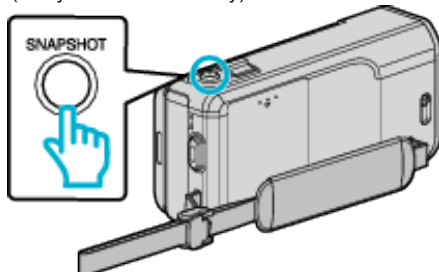
ПРИМІТКИ :

- Під час цифрового масштабування зображення становиться зернистим, оскільки воно збільшується завдяки цифровій функції.
- Діапазон коефіцієнта збільшення можна змінити.

„ТРАНСФОКАЦІЯ“ (стор. 181)

Фотографування під час відеозйомки

Фотографії можна зробити, якщо натиснути кнопку SNAPSHOT у режимі відео (очікування або запису).



- Під час фотографування на екрані загориться „PHOTO“.



- Усі фотографії, які зроблені під час відеозйомки, зберігаються на носій, вказаний у „НОСІЙ ДЛЯ ФОТОЗАП.“.

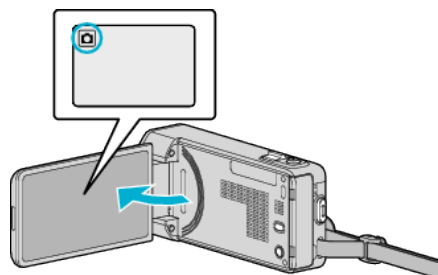
ПРИМІТКИ :

- Розмір фотографії, зробленої у режимі відео, 1920 x 1080.
- Керування недійсне за наступних умов:
 - якщо відображається меню
 - якщо відображається час запису або заряд батареї, що залишився
 - якщо використовується „УПОВІЛЬНЕНА ЗЙОМКА“
 - якщо встановлено „СУБ-ВІКНО З ОБЛИЧЧЯМ“
 - якщо встановлено „АНІМАЦІЙНИЙ ЕФЕКТ“
 - якщо встановлено „ПРИСКОРЕНА ЗЙОМКА“
 - якщо встановлено „ЕФЕКТ ДЛЯ ОБЛИЧЧЯ“
 - якщо встановлено „ПЕЧАТКА“
 - якщо встановлено „ЕФЕКТ РУКОПISY“
 - якщо встановлено „АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА“
 - якщо встановлено „ЗАПИС ДАТИ/ЧАСУ“

Фотографування в автоматичному режимі

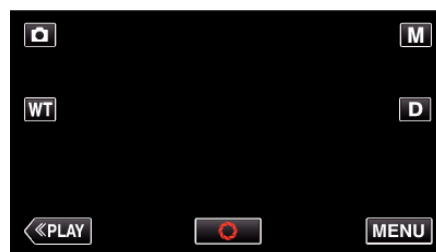
За допомогою зйомки в інтелектуальному автоматичному режимі ви можете не турбуватися про деталі налаштування.

- Відкрийте РК-екран.

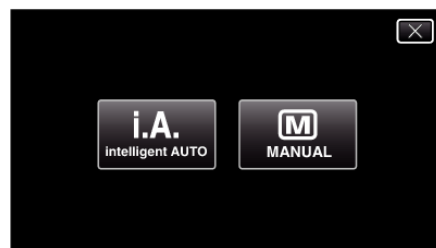


- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр **i.A.**
- Якщо ввімкнено режим **M** відеозйомки, натисніть **M** на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть **i.A.**, щоб повернутися до режиму фотозйомки.

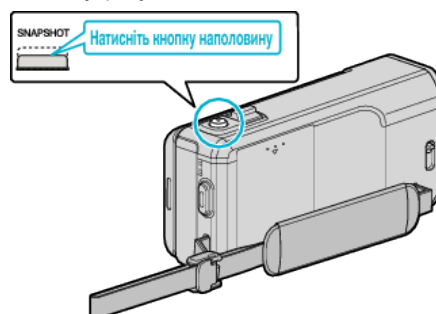
- Перевірте, щоб було ввімкнено режим інтелектуальної автоматичної зйомки – **i.A.**



- Якщо все ще ввімкнено режим **M** Ручний, натисніть **M** на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть **i.A.**, щоб перемикнути в режим інтелектуальної автоматичної зйомки.

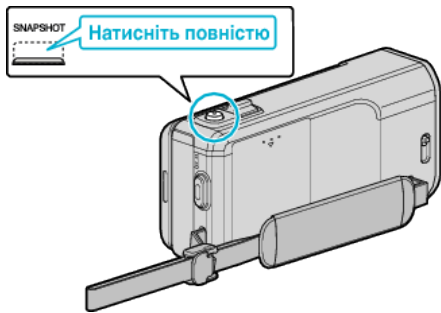


- Помістіть об'єкт у фокус.



- Після наведення фокусу піктограма фокусування загориться зеленим.

4 Зробіть фотознімок.



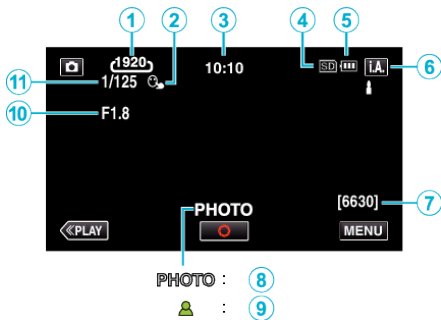
- Під час фотографування загориться PHOTO.
- Деякі відображення зникають приблизно через 3 секунди. Використовуйте кнопку **D**, щоб змінювати зображення.
- Після завершення запису закрийте кришку об'єктива.

ПРИМІТКИ :

- Залежно від предмету та умов зйомки якість запису може бути низькою навіть в режимі інтелектуальної автоматичної зйомки.
- Стабілізація зображення розпочинається лише коли кнопка натиснута наполовину.

⑧	Процес зйомки	З'являється „PHOTO“ під час захоплення зображення.
⑨	Фокус	Коли фокус наведено, вмикається зелений індикатор.
⑩	Значення діафрагми	Відображає значення діафрагми.
⑪	Швидкість затвора	Відображає швидкість затвора.

Позначки під час фотографування



	Піктограма на екрані	Опис
①	Розмір зображення	Відображає піктограму розміру зображення. • Розмір фотографій можна змінити. „РОЗМІР ЗОБРАЖЕННЯ“ (☞ стор. 189)
②	СЕНСОРНЕ АЕ/АФ	Відображення налаштування „СЕНСОРНЕ АЕ/АФ“. За замовчуванням встановлено „ВІДСТЕЖЕННЯ ОБЛИЧЧА“. „Чітка зйомка об'єктів (СЕНСОРНЕ АЕ/АФ)“ (☞ стор. 101)
③	Час	Відображення поточного часу. „Виставлення годинника“ (☞ стор. 72)
④	Носій для запису	Відображає піктограму того носія, на який відбувається запис фотографій. Носій для запису можна змінити.
⑤	Індикатор заряду акумулятора	Відображає приблизний залишок заряду акумулятора. Докладну інформацію про заряд можна переглянути, натиснувши кнопку INFO. Відображає приблизний залишок заряду акумулятора.
⑥	Режим зйомки	Відображає поточний режим зйомки i.A. (Інтелектуальна автоматична) або M (Ручна).
⑦	Залишок знімків	Відображає кількість знімків, що залишилась, для режиму фотографування. „Приблизна кількість фотознімки (одиниця: кількість знімків)“ (☞ стор. 119)

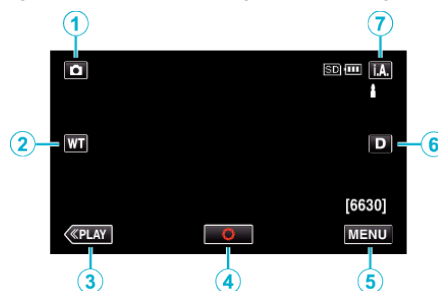
■ Сцени інтелектуальної автоматичної зйомки

Піктограма на екрані	Опис
	Запис красивого кольору шкіри.
	Дозволяє знімати людей природньо.
	Фокусування на великій відстані та зйомка чіткого зображення з яскравими кольорами.
	Запис загального зображення із мінімальним шумом.
	Дозволяє чітко знімати вечірні сцени з мінімальним шумом на загальному зображенні.
	Запобігає знебарвленню кольорів навіть під час зйомки в умовах світлого оточення.
	Зйомка під час фокусування на близькому об'єкті.
	Відтворення яскравого зеленого кольору дерев.
	Відтворення натуральних кольорів заходу сонця.
	Налаштування параметрів таким чином, щоб об'єкт не відображався занадто темним завдяки фоновому освітленню.
	Дозволяє природньо знімати людей з мінімальним шумом на загальному зображенні.
	Зйомка під час фокусування на близькому об'єкті навіть в умовах темного оточення.

ПРИМІТКИ :

- Сцени можуть визначатися згідно з умовами зйомки та автоматично налаштовуватися у режимі інтелектуальної автоматичної зйомки.
- В залежності від умов зйомки, певні функції можуть не працювати належним чином.

Кнопки керування для режиму фотографування



	Кнопка керування	Опис
①	Режим відеозаписів/фотографій	Вибір між режимами відеозаписів або фотографій.
②	Масштабування T/W	Дозволяє використовувати такі ж самі функції, як важіль зміни масштабу. Тремтіння камери, яке часто трапляється під час використання важеля зміни масштабу, можна довести до мінімуму. „Зміна масштабу“ (📷 стор. 84)
③	Режим відтворення	Перемикає до режиму відтворення.
④	Знімок	Виконує функції кнопки SNAPSHOT. Проте фокус не може бути встановлений за допомогою натискання кнопки наполовину.
⑤	MENU	Відображення різних меню фотозйомки. „Робота з меню“ (📷 стор. 173)
⑥	Кнопка відображення D	Перемикає екран між повноекранним (D ^P) та простим (D) при кожному натисканні. • Просте відображення: Деякі відображення зникають приблизно через 3 секунди. • Повноекранне відображення: Відображає все. Кнопка відображення змінюється з D на D^P. • При відключенні живлення встановлюється простий дисплей (D).
⑦	Режим зйомки i.A/M	Перемикає до режиму зйомки.

Використання режиму “Без звуку”

При використанні режиму „Без звуку“, РК-екран темнішає, і звуки операцій не видаються. Використовуйте цей режим для безшумної зйомки в темних місцях, наприклад, під час вистави.

-  відображається, коли „БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ“ встановлено на „ВІМКНУТИ“.

„БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ“ ( стор. 199)

Корисні налаштування для зйомки

- Коли для параметра „ШВИДКИЙ ПЕРЕЗАПУСК“ встановлено значення „ВІМКНУТИ“, даний пристрій вмикається одразу ж після відкриття РК-екрана протягом 5 хвилин після вимкнення живлення внаслідок закриття екрана.

„ШВИДКИЙ ПЕРЕЗАПУСК“ ( стор. 200)

- Коли для параметра „АВТОВИМИКАННЯ“ встановлено значення „ВІМКНУТИ“, даний пристрій вимкнеться автоматично для збереження електроенергії, якщо вона не працює протягом 5 хвилин. (тільки під час роботи від акумулятора)

„АВТОВИМИКАННЯ“ ( стор. 200)

- Коли для параметра „СЕНСОРНЕ АЕ/АФ“ встановлено значення „ВІДСТЕЖЕННЯ ОБЛИЧЧА“, цей пристрій визначає обличчя та автоматично налаштовує їхню яскравість та фокус для більш чіткої зйомки.

„Чітка зйомка об'єктів (СЕНСОРНЕ АЕ/АФ)“ ( стор. 101)

УВАГА :

- Бережіть лінзи від прямого сонячного проміння.
- Не використовуйте даному пристрої у дощову або снігову погоду, чи у місцях з підвищеною вологістю, наприклад, ванній кімнаті.
- Не використовуйте даний пристрій у місцях з підвищеним вмістом вологи або пилу, а також місцях з великою концентрацією пари або диму.
- Цей пристрій може використовуватись з перевернутим і закритим РК-екраном, однак у такому разі температура підвищується швидше. Залиште РК-екран відкритим, якщо цей пристрій використовується в умовах прямого сонячного опромінювання або високих температур.
- Живлення може вимкнутись для захисту електронних компонентів, якщо температура пристрою занадто висока.
- Коли індикатор доступу горить, не виймайте акумулятор, адаптер змінного струму або картку SD. Записані дані можуть стати недоступними для читання.

„Індикатор ACCESS (доступу)“ ( стор. 206)

- Цей пристрій керується мікрокомп'ютером. Електростатичний струм, зовнішній шум та інтерференція (від телевізора, радіо та інших пристроїв) можуть заважати його нормальній роботі. У такому випадку вимкніть живлення, від'єднайте адаптер змінного струму та акумулятор. Налаштування пристрою будуть скинуті.

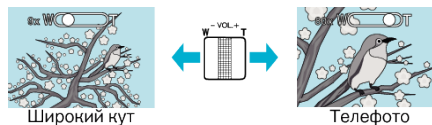
ПРИМІТКИ :

- Перед записом важливих сцен рекомендується виконати пробну зйомку.
- Залежно від умов зйомки чотири кути екрана можуть бути темними, але це не є ознакою несправності. У такому випадку змініть умови зйомки за допомогою переміщення важеля масштабування.

Зміна масштабу

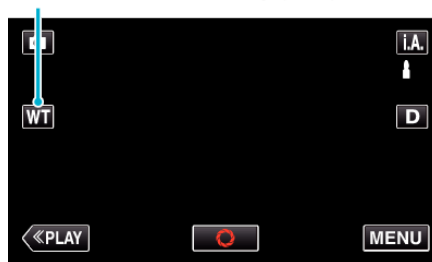
Кут зйомки можна налаштувати за допомогою функції зміни масштабу.

- Використовуйте параметр W огляду (широке поле огляду) для зйомки у широкому форматі.
- Використовуйте параметр T відстані (фокусна відстань телефото) для збільшення об'єкта під час зйомки.



- Доступні наступні функції зміни масштабу:
- Оптичне масштабування (1 – 10x)
- Ви також можете скористатися кнопкою масштабування (T/W) на сенсорному екрані, щоб змінити масштаб.

Кнопка зміни масштабу (T/W)



ПРИМІТКИ :

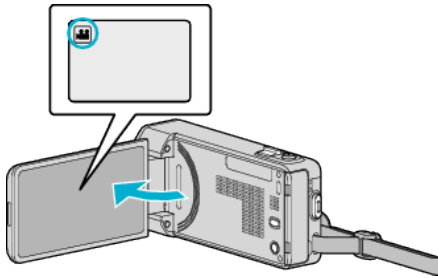
- У режимі фотозйомки можливе лише оптичне масштабування.

Режим ручної зйомки

Ви можете встановити параметри, наприклад, яскравість та швидкість затвора, за допомогою ручного режиму.

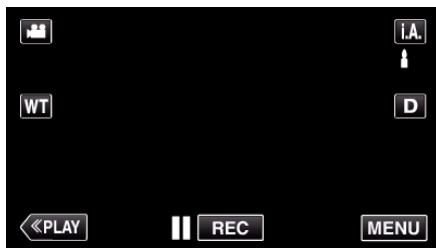
Режим ручної зйомки можна встановити як для відеозйомки, так і для фотографування.

1 Відкрийте РК-екран.

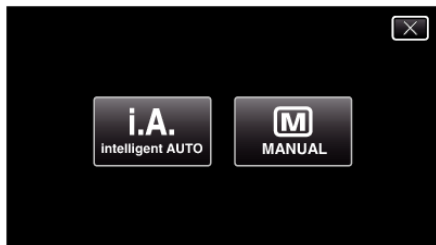


- Для перемикання між режимами відео та фотографії, натисніть або на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть кнопку або , щоб вибрати режим відео або режим фотографій.

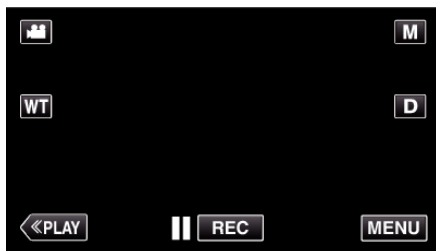
2 Виберіть режим Ручна зйомка.



- Якщо все ще ввімкнено режим **i.A.** інтелектуальної автоматичної зйомки, натисніть **i.A.** на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб перейти до режиму "Ручна зйомка".

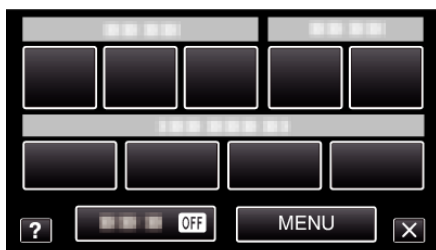


3 Натисніть „MENU“.

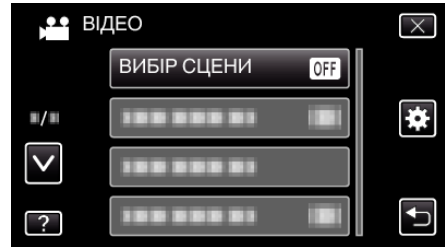


- З'явиться меню швидкого виклику.

4 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.



5 Натисніть на пункт, щоб встановити вручну.



- Щоб отримати додаткову інформацію про різні налаштування вручну, зверніться до розділу „Меню параметрів зйомки вручну“.

ПРИМІТКИ :

- Параметри, доступні для встановлення вручну, відображаються лише у ручному режимі.

Меню параметрів ручної зйомки

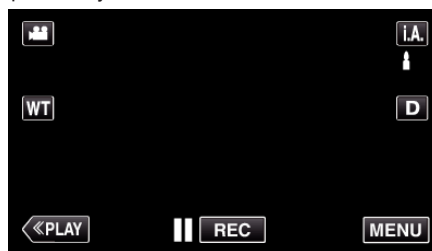
Можливо встановити наступні параметри.

Назва	Опис
ВИБІР СЦЕНИ	- Зйомки, параметри яких відповідають умовам, можна легко виконати. „Зйомка з урахуванням сцени (Об'єкт)“ (☞ стор. 86)
ФОКУСУВАННЯ	- Якщо не вдається помістити об'єкт у фокус в автоматичному режимі, зробіть це вручну. „Налаштування фокуса вручну“ (☞ стор. 88)
НАЛАШТ. ЯСКРАВОСТІ	- Можна налаштувати загальну яскравість екрана. - Використовуйте цей параметр під час зйомки у темному або яскравому місці. „Налаштування яскравості“ (☞ стор. 89)
ШВИДКІСТЬ ЗАТВОРУ	- Можна налаштувати швидкість затвора. - Використовуйте цей параметр під час зйомки об'єктів, що швидко рухаються, або для підкреслення переміщення об'єкта. „Встановлення швидкості затвора“ (☞ стор. 90)
ПРІОР. ДІАФРАГМИ	- Ви можете встановити діафрагму таким чином, щоб у фокусі знаходився лише об'єкт зйомки, а його оточення було розмитим. „Встановлення діафрагми“ (☞ стор. 91)
БАЛАНС БІЛОГО	- Можна налаштувати загальний колір екрана. - Використовуйте цей параметр, коли кольори на екрані відрізняються від фактичних кольорів. „Встановлення балансу білого“ (☞ стор. 92)
КОМПЕНСАЦІЯ СВІТЛА	- Коригує зображення, коли об'єкт на ньому відображається темним через фонове освітлення. - Використовуйте цей параметр під час зйомки проти світла. „Встановлення компенсації фонового освітлення“ (☞ стор. 93)
ТЕЛЕ МАКРО	Використовуйте цей параметр, щоб зробити знімок об'єкта великим планом (макро).

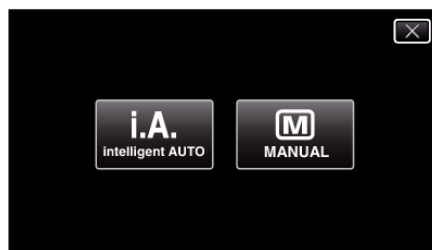
Зйомка з урахуванням сцени (Об'єкт)

Поширені сцени, які трапляються часто, можна знімати з найбільш оптимальними настройками.

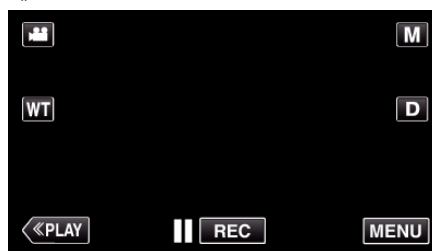
1 Виберіть режим Ручна зйомка.



- Якщо все ще ввімкнено режим **i.A.** інтелектуальної автоматичної зйомки, натисніть **i.A.** на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть **M**, щоб перейти до режиму „Ручна зйомка“.

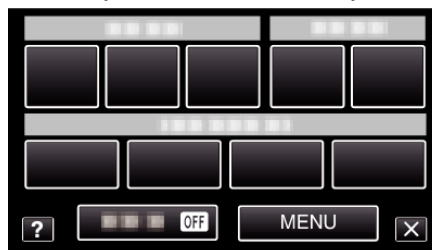


2 Натисніть „MENU“.

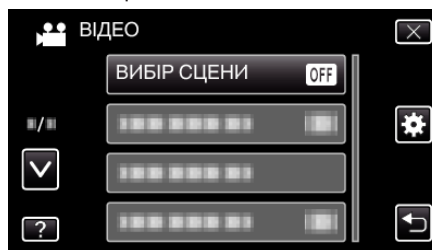


- З'явиться меню швидкого виклику.

3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.

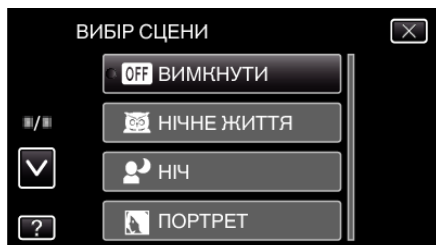


4 Натисніть „ВИБІР СЦЕНИ“.



- Натисніть **^** або **v**, щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть **X**, щоб вийти з меню.
- Натисніть **↶**, щоб повернутися до попереднього екрана.

5 Натисніть відповідну сцену.



- Натисніть „ВІМКНУТИ“ для скасування вибору.
- Натисніть $\wedge$ або $\vee$, щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть X, щоб вийти з меню.

* Зображення — це тільки враження.

Настройка	Ефект
НІЧНЕ ЖИТТЯ	Автоматично підсилює та робить сцену більш яскравою у темному оточенні, використовуючи невелику швидкість затвора. Для запобігання тремтінню камери використовуйте штатив. OFF ON
НІЧ	Дозволяє натурально знімати сцени вночі. OFF ON
ПОРТРЕТ	Робить фон менш чітким, щоб виділити людей на зображенні. OFF ON
СПОРТ	Дозволяє знімати об'єкти, що швидко рухаються, чітко у кожному окремому кадрі. OFF ON
СНІГ	Попереджає відображення об'єкта надто темним під час зйомки сцен зі снігом у сонячний день. OFF ON
ПРОЖЕКТОР	Попереджає відображення людей надто яскравими в освітленні. OFF ON

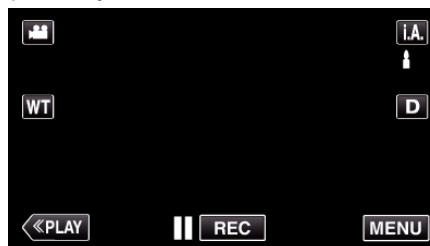
ПРИМІТКИ :

- Всі сцени „ВИБІР СЦЕНИ“ неможливо встановити під час „УПОВІЛЬНЕНА ЗЙОМКА“.

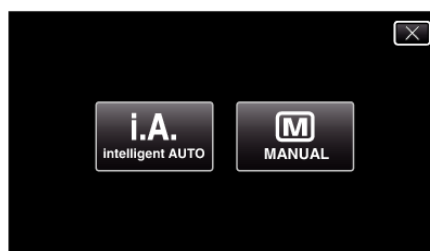
Налаштування фокусу вручну

Виберіть цей параметр, якщо фокус є нечітким у режимі інтелектуальної автоматичної зйомки або при необхідності використання ручного фокусування.

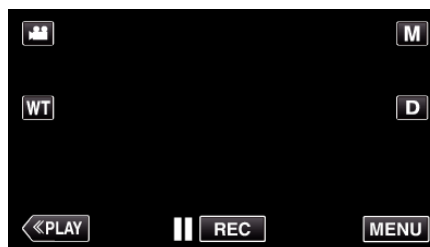
- 1 Виберіть режим Ручна зйомка.



- Якщо все ще ввімкнено режим **i.A.** інтелектуальної автоматичної зйомки, натисніть **i.A.** на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть **M**, щоб перейти до режиму “Ручна зйомка”.

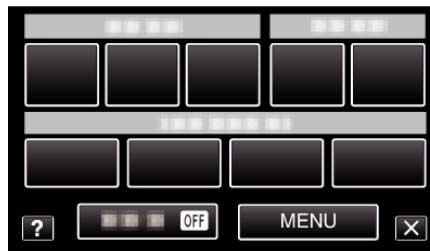


- 2 Натисніть „MENU“.

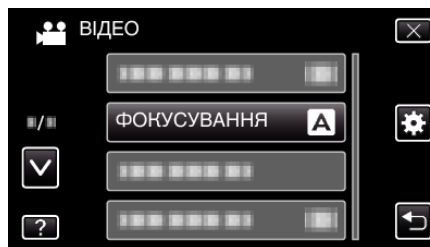


- З'явиться меню швидкого виклику.

- 3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.

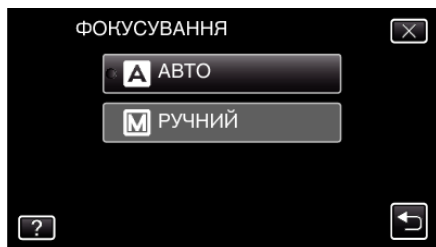


- 4 Натисніть „ФОКУСУВАННЯ“.



- Натисніть $\wedge$ або $\vee$, щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть X, щоб вийти з меню.
- Натисніть $\hookrightarrow$, щоб повернутися до попереднього екрана.

- 5 Натисніть „РУЧНИЙ“.

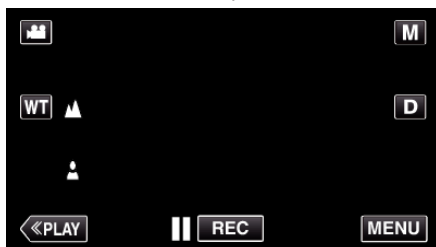


6 Налаштуйте фокус.



- Натисніть ▲, щоб встановити фокус на віддаленому об'єкті. Якщо відображається і миготить ▲, фокус далі налаштувати неможливо.
- Натисніть ●, щоб встановити фокус на об'єкті поблизу. Якщо відображається і миготить ●, фокус ближче налаштувати неможливо.

7 Натисніть „ВСТАН.“, щоб підтвердити.



- Коли фокус підтверджується, рамка фокусування зникає і відображується ▲ та ●.

ПРИМІТКИ :

- Об'єкт, який знаходиться у фокусі з використанням параметра телефото (T), залишається у фокусі під час зміни масштабу до широкого кута (W).

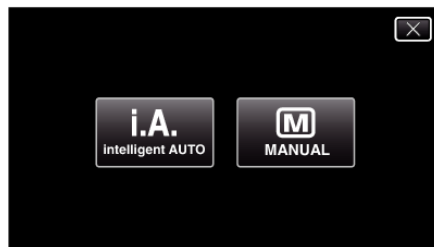
Налаштування яскравості

Ви можете встановити власний оптимальний рівень яскравості.

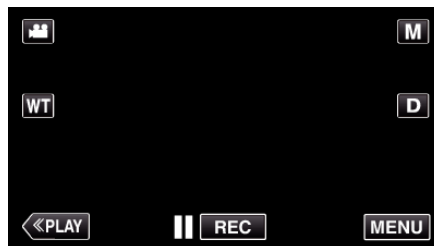
1 Виберіть режим Ручна зйомка.



- Якщо все ще ввімкнено режим i.A. інтелектуальної автоматичної зйомки, натисніть i.A. на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть M, щоб перейти до режиму "Ручна зйомка".

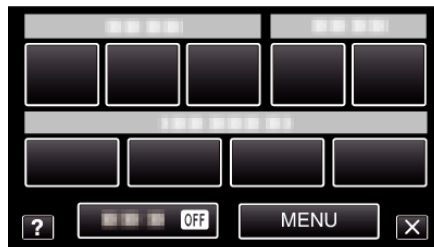


2 Натисніть „MENU“.

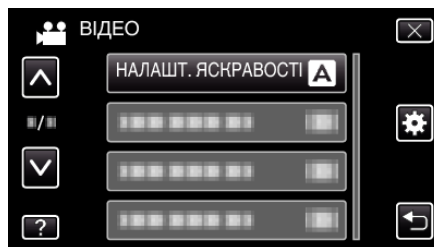


- З'явиться меню швидкого виклику.

3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.

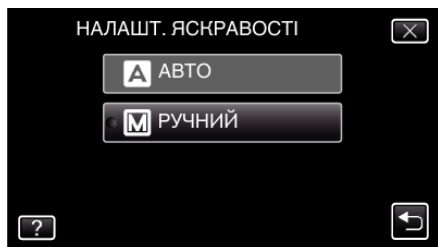


4 Натисніть „НАЛАШТ. ЯСКРАВОСТІ“.



- Натисніть ▲ або ▼, щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть X, щоб вийти з меню.
- Натисніть ↶, щоб повернутися до попереднього екрана.

5 Натисніть „РУЧНИЙ“.

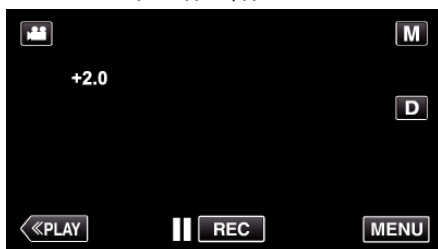


6 Налаштуйте значення яскравості.



- Діапазон компенсації під час відеозйомки: -2,0 до +2,0
- Діапазон компенсації під час фотозйомки: -2,0 до +2,0
- Натисніть $\wedge$, щоб збільшити яскравість.
- Натисніть $\vee$, щоб зменшити яскравість.

7 Натисніть „ВСТАН.“, щоб підтвердити.



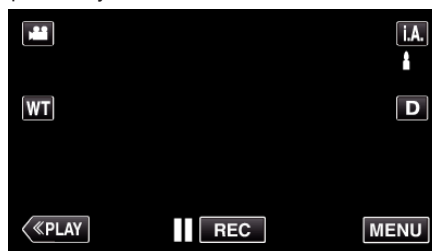
ПРИМІТКИ :

- Налаштування можна встановити окремо для відеороликів та фотографій.

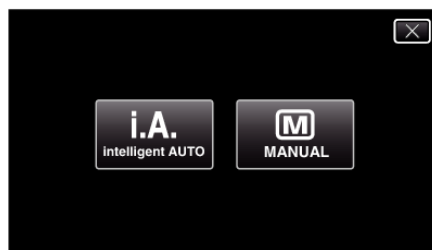
Встановлення швидкості затвора

Ви можете встановити швидкість затвора згідно з типом об'єкта зйомки.

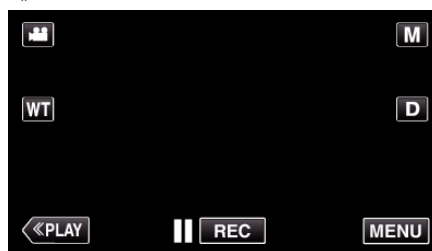
1 Виберіть режим Ручна зйомка.



- Якщо все ще ввімкнено режим **i.A.** інтелектуальної автоматичної зйомки, натисніть **i.A.** на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть **M**, щоб перейти до режиму “Ручна зйомка”.

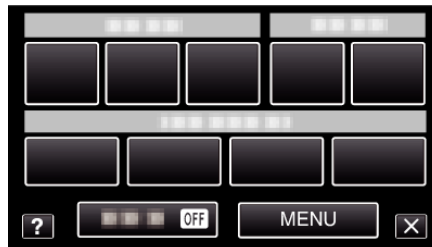


2 Натисніть „MENU“.

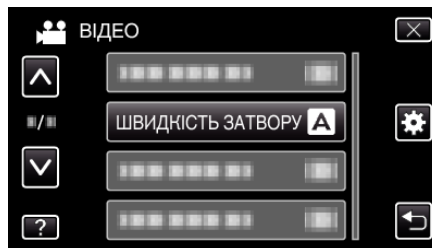


- З'явиться меню швидкого виклику.

3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.

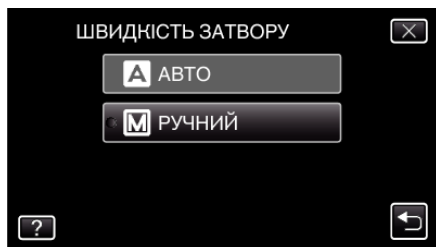


4 Натисніть „ШВИДКІСТЬ ЗАТВОРУ“.



- Натисніть $\wedge$ або $\vee$, щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть **X**, щоб вийти з меню.
- Натисніть $\leftarrow$, щоб повернутися до попереднього екрана.

5 Натисніть „РУЧНИЙ“.

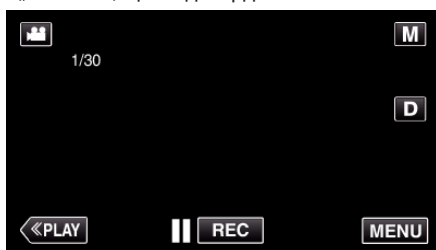


- 6 Встановіть швидкість затвора.



- Швидкість затвора можна встановити з параметрами від 1/2 до 1/4000.
- Натисніть $\wedge$, щоб збільшити швидкість затвора.
- Натисніть $\vee$, щоб зменшити швидкість затвора.

- 7 Натисніть „ВСТАН.“, щоб підтвердити.



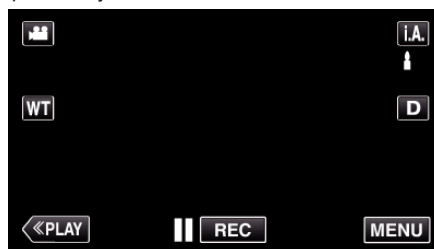
ПРИМІТКИ :

- Налаштування можна встановити окремо для відеороликів та фотографій.
- Хоча об'єкти, що швидко рухаються, можуть бути зняті чітко за допомогою збільшення „ШВИДКІСТЬ ЗАТВОРУ“, екран може становитися темнішим. Під час зйомки у темних умовах, наприклад, у приміщенні, перевірте яскравість РК-екрана та встановіть „ШВИДКІСТЬ ЗАТВОРУ“ відповідно.

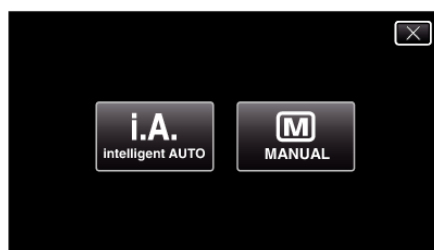
Встановлення діафрагми

Ви можете налаштувати діафрагму, аби змінити область чіткого фокусування.

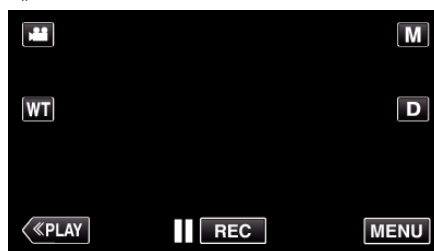
- 1 Виберіть режим Ручна зйомка.



- Якщо все ще ввімкнено режим **i.A.** інтелектуальної автоматичної зйомки, натисніть **i.A.** на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть **M**, щоб перейти до режиму “Ручна зйомка”.



- 2 Натисніть „MENU“.



- З'явиться меню швидкого виклику.

- 3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.

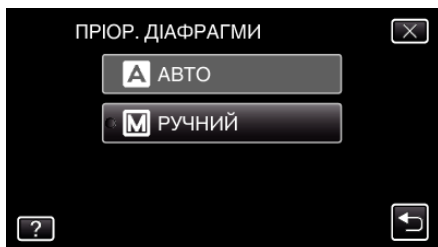


- 4 Натисніть „ПРІОР. ДІАФРАГМИ“.



- Натисніть $\wedge$ або $\vee$, щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть **X**, щоб вийти з меню.
- Натисніть $\leftarrow$, щоб повернутися до попереднього екрана.

- 5 Натисніть „РУЧНИЙ“.



6 Налаштуйте діафрагму.



- Значення діафрагми може становити від F1,2 до F5,6.
- Якщо ви бажаєте, щоб фон теж був у фокусі (збільшене значення діафрагми), натисніть $\wedge$.
- Якщо ви бажаєте, щоб фон виглядав розмитим (менше значення діафрагми), натисніть $\vee$.

7 Натисніть „ВСТАН.“, щоб підтвердити.



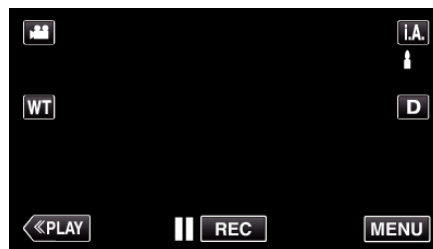
ПРИМІТКИ :

- Налаштування можна встановити окремо для відеороликів та фотографій.
- При масштабуванні до телефото значення діафрагми встановлюється відповідно до ступеня масштабування та відображається жовтим кольором. Встановіть масштабування на широкий кут, щоб з'явилася можливість встановити найменше значення діафрагми.
- Що більшим є значення діафрагми, то темнішим може виглядати об'єкт зйомки.

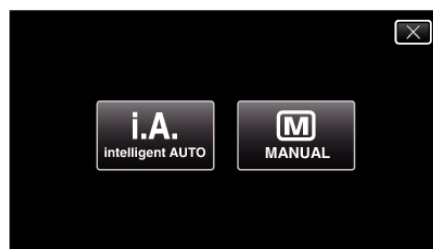
Встановлення балансу білого

Ви можете встановити тон кольору, що відповідає джерелу світла.

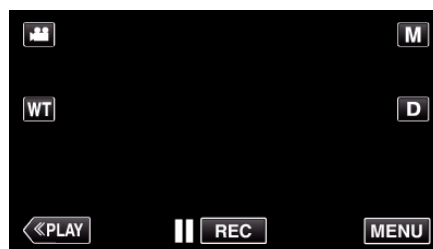
1 Виберіть режим Ручна зйомка.



- Якщо все ще ввімкнено режим **i.A.** інтелектуальної автоматичної зйомки, натисніть **i.A.** на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть **M**, щоб перейти до режиму „Ручна зйомка“.

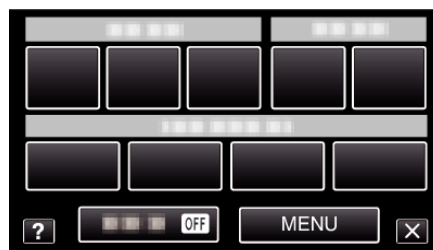


2 Натисніть „MENU“.



- З'явиться меню швидкого виклику.

3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.

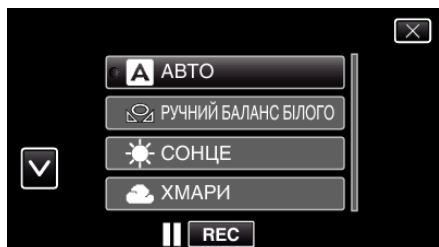


4 Натисніть „БАЛАНС БІЛОГО“.



- Натисніть $\wedge$ або $\vee$, щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть $\times$, щоб вийти з меню.
- Натисніть $\hookrightarrow$, щоб повернутися до попереднього екрана.

5 Натисніть відповідне середовище зйомки.



- Натискайте $\wedge$ або $\vee$, щоб переміщати курсор.

Настройка	Докладна інформація
АВТО	Автоматично встановлює природні кольори.
РУЧНИЙ БАЛАНС БІЛОГО	Використовуйте, якщо неможливо вирішити проблему відображення природних кольорів.
СОНЦЕ	Встановіть цей параметр під час зйомки на вулиці у сонячний день.
ХМАРИ	Встановіть цей параметр під час зйомки у хмарний день або у тіні.
ГАЛОГЕН	Встановіть цей параметр під час зйомки в освітленні, наприклад, від відеокамери.
МОРСЬКИЙ БЛАКИТНИЙ	Встановіть цей параметр під час зйомки морської гладіні вдалині від узбережжя (вода відображається блакитним кольором), використовуючи додаткові налаштування для зйомки біля моря.
МОРСЬКИЙ ЗЕЛЕНИЙ	Встановіть цей параметр під час зйомки на морі біля узбережжя (вода відображається зеленим кольором), використовуючи додаткові налаштування для зйомки біля моря.

Використання РУЧНИЙ БАЛАНС БІЛОГО

- 1 Тримайте аркуш простого білого паперу перед лінзою камери таким чином, щоб він відображався на усьому екрані.
- 2 Натисніть „РУЧНИЙ БАЛАНС БІЛОГО“ та утримуйте, доки не з'явиться піктограма, що буде блимати.
- 3 Відпустіть після того, як зникне меню та загориться WB .

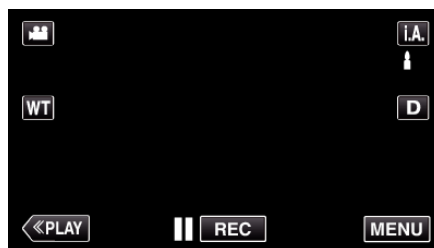
ПРИМІТКИ :

- Налаштування не зміниться, якщо натиснути „РУЧНИЙ БАЛАНС БІЛОГО“ занадто швидко (менше 1 секунди).

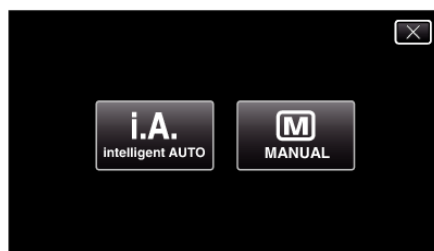
Встановлення компенсації фонового освітлення

Ви можете коригувати зображення, коли об'єкт на ньому відображається занадто темним через фонове освітлення.

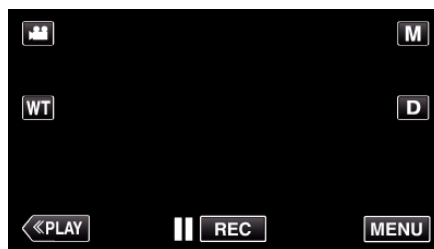
- 1 Виберіть режим Ручна зйомка.



- Якщо все ще ввімкнено режим **i.A.** інтелектуальної автоматичної зйомки, натисніть **i.A.** на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть **M**, щоб перейти до режиму „Ручна зйомка“.

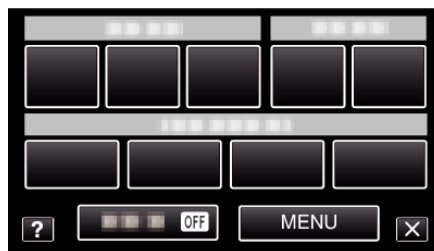


- 2 Натисніть „MENU“.

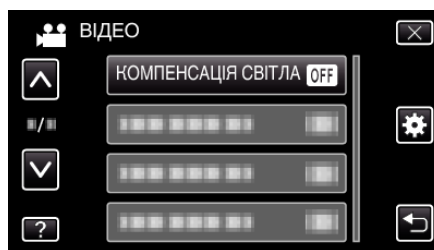


- З'явиться меню швидкого виклику.

- 3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.

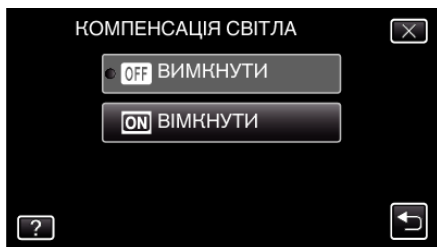


- 4 Натисніть „КОМПЕНСАЦІЯ СВІТЛА“.



- Натисніть $\wedge$ або $\vee$, щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть **X**, щоб вийти з меню.
- Натисніть $\hookrightarrow$, щоб повернутися до попереднього екрана.

- 5 Натисніть „ВИМКНУТИ“.



- Після встановлення з'явиться піктограма фонового освітлення .

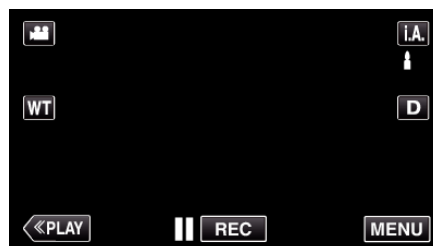
Фотографування великим планом

Ви можете зробити знімки великим планом за допомогою функції теле макро.

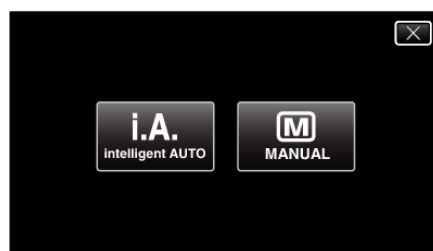


* Зображення — це тільки враження.

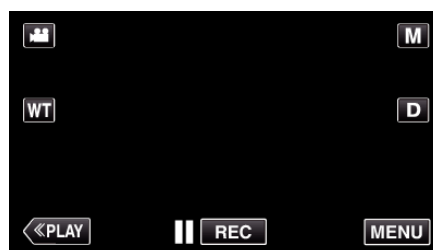
- Виберіть режим Ручна зйомка.



- Якщо все ще ввімкнено режим **i.A.** інтелектуальної автоматичної зйомки, натисніть **i.A.** на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть **M**, щоб перейти до режиму "Ручна зйомка".

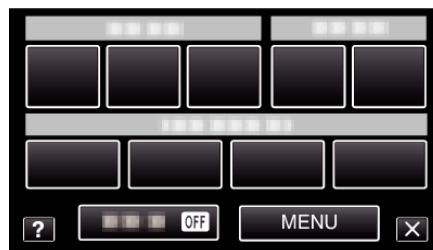


- Натисніть „MENU“.

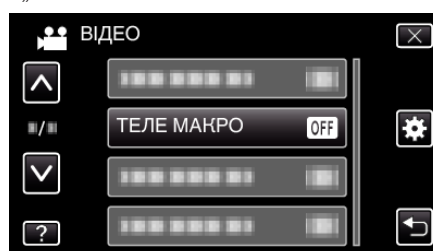


- З'явиться меню швидкого виклику.

- Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.



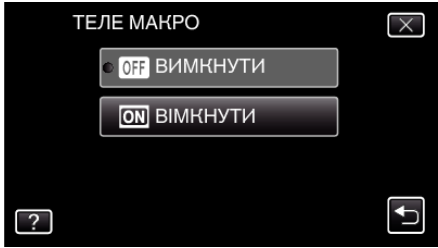
- Натисніть „ТЕЛЕ МАКРО“.



- Натисніть $\wedge$ або $\vee$, щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.

- Натисніть X, щоб вийти з меню.
- Натисніть ↶, щоб повернутися до попереднього екрана.

5 Натисніть „ВИМКНУТИ“.



- Після встановлення з'явиться піктограма теле макро .

Настройка	Докладна інформація
ВИМКНУТИ	Дозволяє знімати крупним планом на відстані до 1 м з використанням параметра телефото (Т). Дозволяє знімати крупним планом на відстані до 5 см з використанням широкого кута (W) зйомки.
ВИМКНУТИ	Дозволяє знімати крупним планом на відстані до 50 см з використанням параметра телефото (Т). Дозволяє знімати крупним планом на відстані до 5 см з використанням широкого кута (W) зйомки.

УВАГА : _____

- Якщо ви не знімаєте крупним планом, встановіть для параметра „ТЕЛЕ МАКРО“ значення „ВИМКНУТИ“.
Інакше зображення може бути нечітким.

Зйомка з використанням ефектів

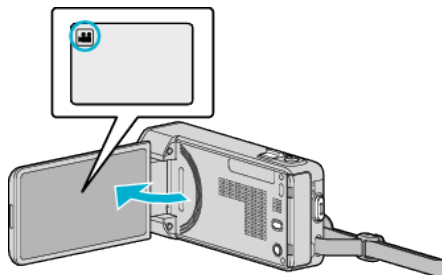
Ви можете додати ефекти анімації до відеозаписів.
Ефекти анімації відображаються при визначенні посмішок або при торканні до екрану.

Тип ефекту	Опис ефекту
АНІМАЦІЙНИЙ ЕФЕКТ	Знімає відео з анімаційними ефектами. „Зйомка з використанням ефектів анімації“ (📖 стор. 96)
ЕФЕКТ ДЛЯ ОБЛИЧЧЯ	Визначає обличчя та включає декорації для додавання, такі як сонцезахисні окуляри. „Запис із декораціями обличчя“ (📖 стор. 98)
ПЕЧАТКА	Записує відеозаписи із різними декоративними штампами. „Запис із декоративними штампами“ (📖 стор. 99)
ЕФЕКТ РУКОПISY	Записує відеозаписи із вашим почерком чи ескізом. „Запис із власним почерком“ (📖 стор. 100)

Зйомка з використанням ефектів анімації

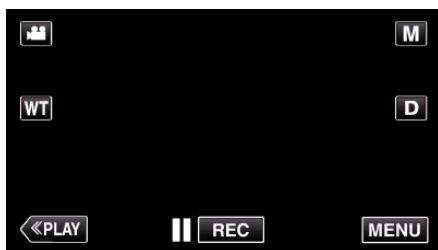
Ви можете додати ефекти анімації до відеозаписів. Ефекти анімації відображаються при визначенні посмішок або при торканні до екрану.

1 Відкрийте РК-екран.



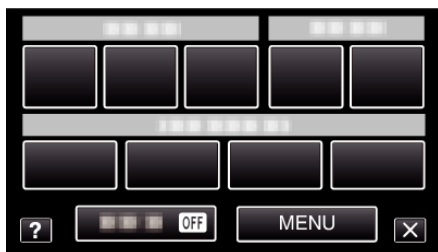
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр .
- Якщо ввімкнено режим фотозйомки, натисніть на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб вибрати режим зйомки.

2 Натисніть „MENU“.



- З'явиться меню швидкого виклику.

3 Натисніть „MENU“. (Перейдіть до кроку 4).
Або натисніть „Анімаційний ефект“ у меню швидкого виклику.
(Перейдіть до кроку 5).

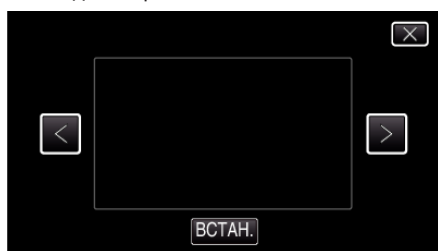


4 Натисніть „Анімаційний ефект“.



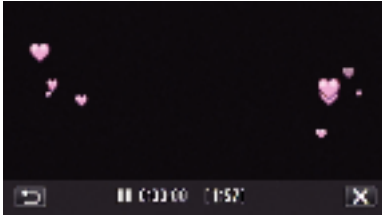
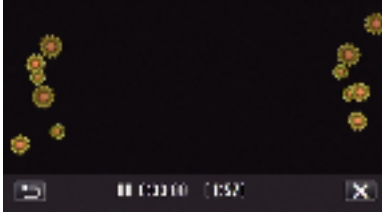
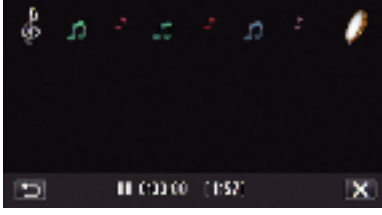
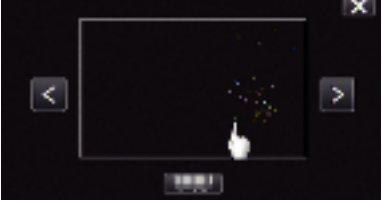
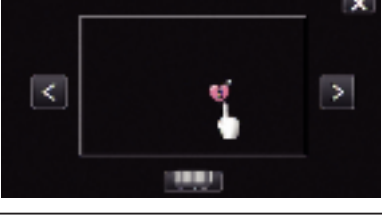
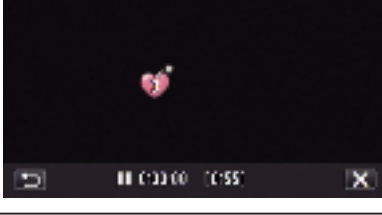
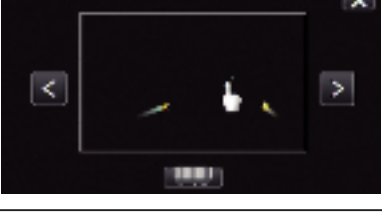
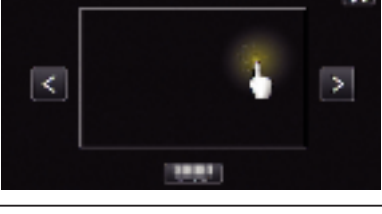
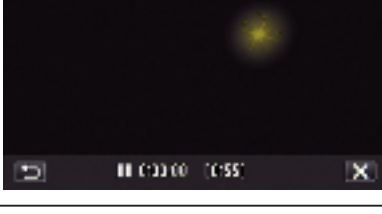
- Натисніть або , щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть , щоб вийти з меню.
- Натисніть , щоб повернутися до попереднього екрана.

5 Виберіть необхідний ефект та натисніть „ВСТАН.“.



- Щоб змінити ефект, натисніть або .

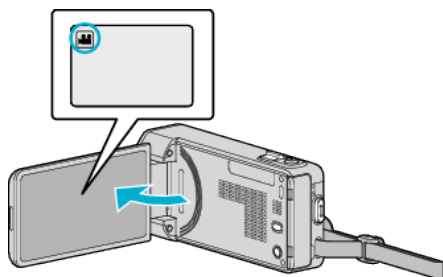
- Натисніть кнопку START/STOP, щоб розпочати зйомку. Щоб зупинити зйомку, натисніть кнопку ще раз.
- Для виконання інших операцій, крім запису, спочатку натисніть для скасування „Анімаційний ефект“.

Під час встановлення	Після встановлення	Зауваження
		Відтворення анімації (ефекту) під час визначення посмішок.
		Відтворення анімації (ефекту) під час визначення посмішок.
		Відтворення анімації (ефекту) під час визначення посмішок.
		Відтворення анімації (ефекту) під час визначення посмішок.
		Відтворення анімації (ефекту) під час натискання екрана.
		Відтворення анімації (ефекту) під час натискання екрана.
		Відтворення анімації (ефекту) під час натискання екрана.
		Відтворення анімації (ефекту) під час натискання екрана.

Запис із декораціями обличчя

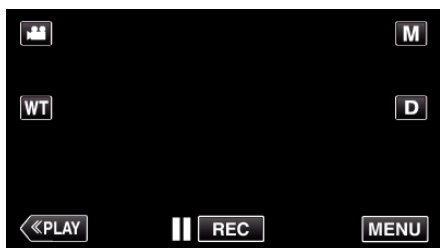
Визначає обличчя та включає декорації для додавання, такі як сонцезахисні окуляри.

1 Відкрийте РК-екран.



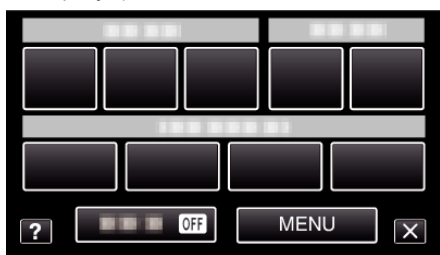
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр .
- Якщо ввімкнено режим фотозйомки, натисніть на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб вибрати режим зйомки.

2 Натисніть „MENU“.

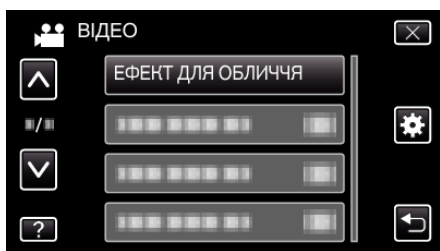


- З'явиться меню швидкого виклику.

3 Натисніть „MENU“. (Перейдіть до кроку 4).
Або натисніть „ЕФЕКТ ДЛЯ ОБЛИЧЧЯ“ () у меню швидкого виклику. (Перейдіть до кроку 5).

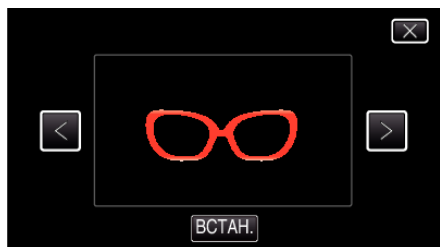


4 Натисніть „ЕФЕКТ ДЛЯ ОБЛИЧЧЯ“.



- Натисніть або , щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть , щоб вийти з меню.
- Натисніть , щоб повернутися до попереднього екрана.

5 Виберіть необхідний ефект та натисніть „ВСТАН.“.



- Натискайте або , щоб вибрати пункт.
- Натисніть кнопку START/STOP, щоб розпочати зйомку.

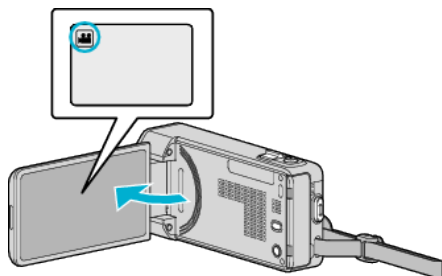
Щоб зупинити зйомку, натисніть кнопку ще раз.

- Для виконання інших операцій, крім запису, спочатку натисніть для скасування „ЕФЕКТ ДЛЯ ОБЛИЧЧЯ“.

Запис із декоративними штампами

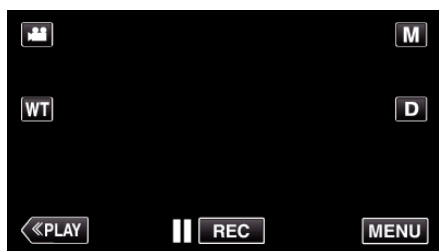
Записує відеозаписи із різними декоративними штампами.

1 Відкрийте РК-екран.



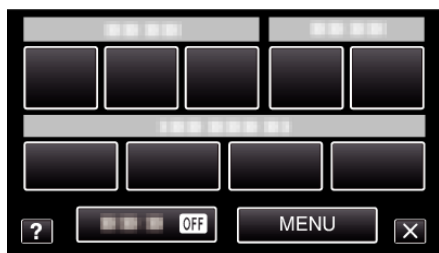
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр .
- Якщо ввімкнено режим фотозйомки, натисніть на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб вибрати режим зйомки.

2 Натисніть „MENU“.

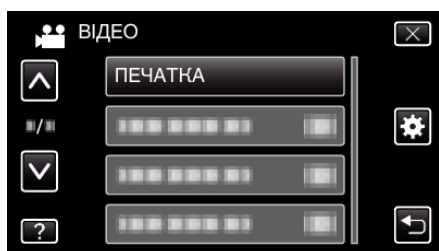


- З'явиться меню швидкого виклику.

3 Натисніть „MENU“. (Перейдіть до кроку 4).
Або натисніть „ПЕЧАТКА“ () у меню швидкого виклику. (Перейдіть до кроку 5).

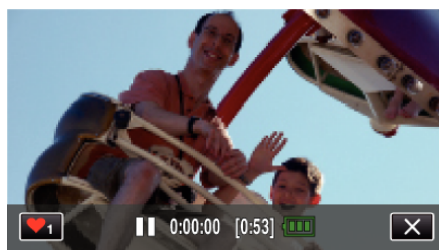


4 Натисніть „ПЕЧАТКА“.

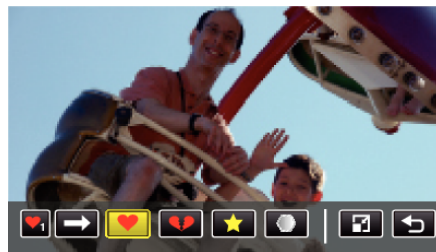


- Натисніть або , щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть , щоб вийти з меню.
- Натисніть , щоб повернутися до попереднього екрана.

5 Виберіть штамп.

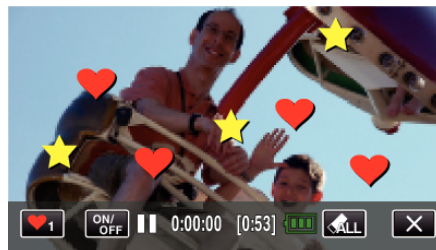


- Натисніть , щоб розпочати вибір штампу. Натисніть потрібний штамп для використання. Число вказує на розмір штампу.



- Натисніть , щоб прокрутити список штампів.
- Натисніть , щоб змінити розмір штампів.
- Натисніть , щоб повернутися до попереднього екрана.

6 Натисніть на екран, щоб додати штамп.



- Натисніть , щоб видалити штамп.
- Натисніть „ON/OFF“, щоб відобразити/сховати штампи.
- Натисніть кнопку START/STOP, щоб розпочати зйомку. Щоб зупинити зйомку, натисніть кнопку ще раз.
- Для виконання інших операцій, крім запису, спочатку натисніть для скасування „ПЕЧАТКА“.

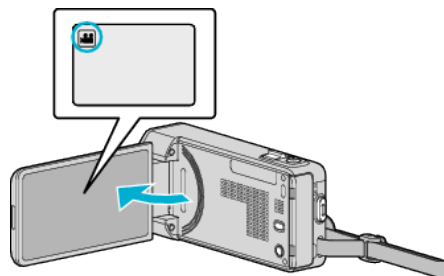
ПРИМІТКИ :

- Можна додати до 50 штампів.
- Додані штампи видаляються по закінченні режиму додавання штампів або після вимкнення живлення.

Запис із власним почерком

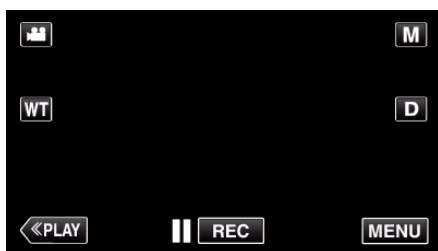
Записує відеозаписи із вашим почерком чи ескізом.

1 Відкрийте РК-екран.



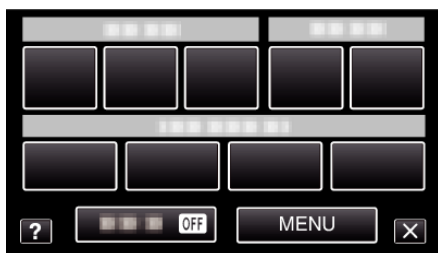
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр .
- Якщо ввімкнено режим фотозйомки, натисніть на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб вибрати режим зйомки.

2 Натисніть „MENU“.

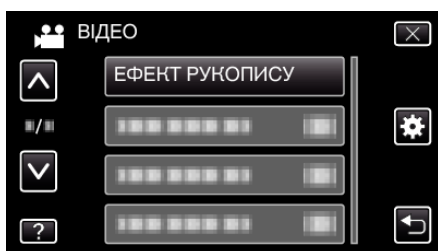


- З'явиться меню швидкого виклику.

3 Натисніть „MENU“. (Перейдіть до кроку 4). Або натисніть „ЕФЕКТ РУКОПISУ“ () у меню швидкого виклику. (Перейдіть до кроку 5).

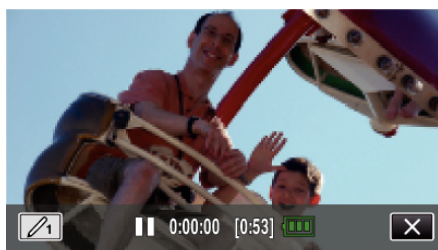


4 Натисніть „ЕФЕКТ РУКОПISУ“.

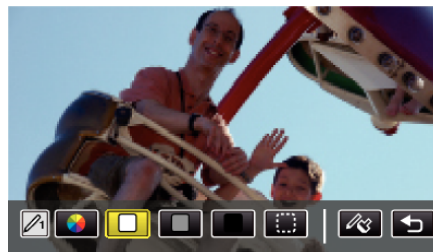


- Натисніть або , щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть , щоб вийти з меню.
- Натисніть , щоб повернутися до попереднього екрана.

5 Виберіть лінію.

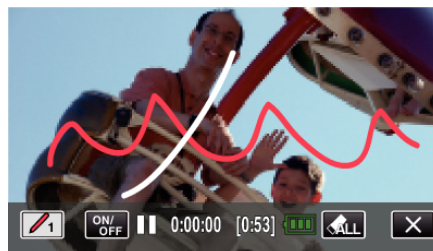


- Натисніть на , щоб вибрати колір та товщину лінії. Число вказує товщину лінії.



- Можна вибирати кольори з білого, сірого, чорного та ін.
- Виберіть , щоб натиснути та стерти частину лінії.
- Натисніть , щоб вибрати колір лінії.
- Натисніть , щоб прокрутити список кольорів.
- Натисніть , щоб вибрати товщину лінії.
- Натисніть , щоб повернутися до попереднього екрана.

6 Пишіть та малюйте наданим стилусом.



- Натисніть , щоб видалити усі лінії.
- Натисніть „ON/OFF“, щоб відобразити/сховати лінії.
- Натисніть кнопку START/STOP, щоб розпочати зйомку. Щоб зупинити зйомку, натисніть кнопку ще раз.
- Для виконання інших операцій, крім запису, спочатку натисніть для скасування „ЕФЕКТ РУКОПISУ“.

ПРИМІТКИ :

- Якщо почерк та малюнки нерівні, скорегуйте позицію торкання. „НАЛАШТ. СЕНС. ЕКРАНУ“ () стор. 201)
- Додані написи і малюнки видаляються по закінченні режиму додавання написів або після вимкнення живлення.

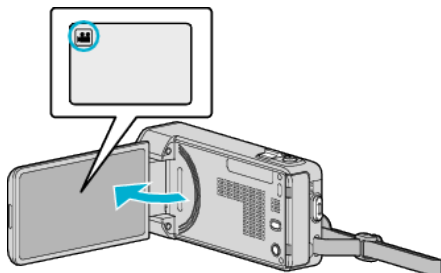
Чітка зйомка об'єктів (СЕНСОРНЕ АЕ/АФ)

Функція „СЕНСОРНЕ АЕ/АФ“ налаштовує фокус та яскравість залежно від положення натискання.

Якщо ідентифікувати обличчя особи, цю особу можна відстежити, навіть без спеціального вибору під час зйомки.

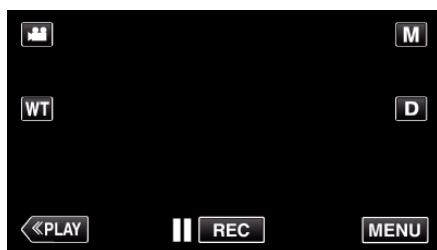
Ця функція доступна для відеозаписів і фотографій.

1 Відкрийте РК-екран.



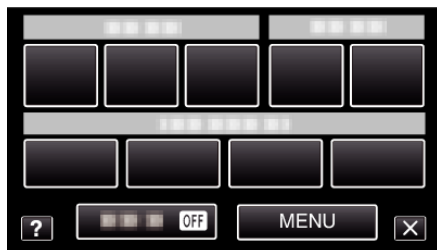
- Встановіть режим запису відео або фотозйомки.
- Для перемикання між режимами відео та фотографії, натисніть або на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть кнопку або , щоб вибрати режим відео або режим фотографії.

2 Натисніть „MENU“.



- З'явиться меню швидкого виклику.

3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.

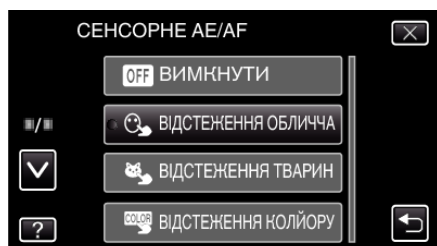


4 Натисніть „СЕНСОРНЕ АЕ/АФ“.

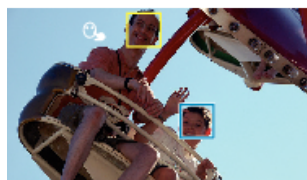


- Натисніть або , щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть , щоб вийти з меню.
- Натисніть , щоб повернутися до попереднього екрана.

5 Виберіть необхідну настройку.



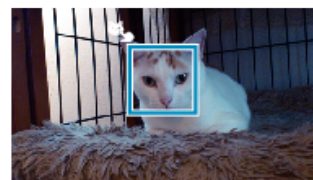
ВІДСТЕЖЕННЯ ОБЛИЧЧЯ



ВІДСТЕЖЕННЯ КОЛІОРУ



ВІДСТЕЖЕННЯ ТВАРИН



ВИБІР ЗОНИ



- Фокусування та яскравість налаштовуються автоматично залежно від положення натискання (обличчя/колір/область). Навколо вибраного суб'єкта (обличчя/колір) з'являється блакитна рамка, а біла рамка з'являється навколо вибраної області.
- Щоб скинути настройки, натисніть (обличчя/колір/область) повторно.
- Щоб скасувати „ВІДСТЕЖЕННЯ ОБЛИЧЧЯ“, „ВІДСТЕЖЕННЯ ТВАРИН“, або „ВІДСТЕЖЕННЯ КОЛІОРУ“, натисніть на блакитну рамку.
- Щоб скасувати „ВИБІР ЗОНИ“, натисніть на білу рамку.

Настройка	Докладна інформація
ВИМКНУТИ	Вимикає цю функцію.
ВІДСТЕЖЕННЯ ОБЛИЧЧЯ	На екрані з'являється піктограма . Зйомка виконується з відстеженням та автоматичним налаштуванням вибраного обличчя (суб'єкта) відповідно до настройок фокусування та яскравості. Окрім того, навколо вибраного обличчя (суб'єкта) з'являється зелена рамка. (Якщо обличчя або особу ідентифіковано, така особа стає основним суб'єктом, і навколо нього з'являється зелена рамка, навіть без спеціального вибору.)
ВІДСТЕЖЕННЯ ТВАРИН	На екрані з'являється піктограма . Зйомка виконується з відстеженням та автоматичним налаштуванням вибраної тварини (суб'єкта) відповідно до настройок фокусування та яскравості. Окрім того, навколо вибраної тварини (об'єкта) з'являється блакитна рамка.
ВІДСТЕЖЕННЯ КОЛІОРУ	На екрані з'являється піктограма . Зйомка виконується з відстеженням та автоматичним налаштуванням вибраного кольору (об'єкта) відповідно до налаштувань яскравості. Окрім того, навколо вибраного кольору (об'єкта) з'являється блакитна рамка.
ВИБІР ЗОНИ	На екрані з'являється піктограма . Зйомка виконується з автоматичним налаштуванням вибраної області (фіксоване положення) відповідно до настройок фокусування та яскравості. Окрім того, навколо вибраної області з'являється біла рамка.

ПРИМІТКИ :

- Якщо встановлено „СЕНСОРНЕ АЕ/АФ“, настройку „ФОКУСУВАННЯ“ буде встановлено на „АВТО“ автоматично.
- Натисніть вибране положення (обличчя/колір/область) знову, щоб скасувати настройку. (Настройка залишається активною для ідентифікованих облич.)
- Натисніть невибране положення (обличчя/колір/область) для скасування.
- Якщо камера припиняє відстеження суб'єкта, натисніть суб'єкта знову.
- Настройки скасовуються, якщо виконується функція масштабування. (тільки „ВИБІР ЗОНИ“)

- Якщо „ВІДСТЕЖЕННЯ ОБЛИЧЧА“ встановлено після ідентифікації обличчя, навколо обличчя з найбільшим пріоритетом, встановленим під час ідентифікації, з'являється блакитна рамка.
- Під час зйомки ідентифікованих облич з використанням „ВІДСТЕЖЕННЯ ОБЛИЧЧА“, фокусування та яскравість налаштовуються автоматично, навіть без спеціального вибору. Окрім того, ідентифіковані обличчя можна відстежити знову, навіть якщо їх розпізнавання припинилося. Тому, рекомендується заздалегідь розпізнати обличчя, які часто знімаються цією камерою.

„Визначення облич людей та введення інформації про власну ідентифікацію“ (☞ стор. 106)

- Якщо встановлено „ВІДСТЕЖЕННЯ КОЛІОРУ“, цільовий суб'єкт (колір) може змінюватися у разі розпізнавання схожих кольорів. У цьому випадку натисніть суб'єкт повторно. Цільовий суб'єкт (колір) також можна відстежити повторно, якщо він з'являється у центрі екрана впродовж деякого часу.

УВАГА :

- Суб'єкти поруч з краями РК-екрана можуть не реагувати або не розпізнаватися при натисканні. У цьому випадку перемістіть суб'єкта у центр і натисніть знову.
- Функція „ВІДСТЕЖЕННЯ ОБЛИЧЧА“ може не працювати належним чином залежно від умов зйомки (відстань, кут, яскравість тощо) та суб'єкта (напрямок обличчя тощо). Також особливо важко розпізнати обличчя у контрольному освітленні.
- Функція „ВІДСТЕЖЕННЯ ТВАРИН“ може не працювати належним чином залежно від типу тварини, умов зйомки (відстань, кут, яскравість тощо) та суб'єкта (напрямок обличчя тощо). Також особливо важко розпізнати тварин, що повністю чорні, вкриті довгою шерстю, або у контрольному освітленні.
- Режим „ВІДСТЕЖЕННЯ КОЛІОРУ“ може функціонувати неправильно у наступних випадках:
 - якщо суб'єкти, що знімаються, не мають контрасту
 - якщо суб'єкти, що знімаються, рухаються на високій швидкості
 - якщо зйомка виконується у темному місці
 - якщо змінюється яскравість оточення
- Якщо встановлено „ВІДСТЕЖЕННЯ ОБЛИЧЧА“, розпізнавання суб'єкта може бути втрачено у разі дуже швидкого повертання камери вертикально або горизонтально. Не ідентифіковані обличчя відстежити повторно неможливо. Щоб повторно відстежити суб'єкта, натисніть його знову. Під час зйомки ідентифікованих облич фокусування та яскравість налаштовуються автоматично, навіть без спеціального вибору. Окрім того, ідентифіковані обличчя можна відстежити знову, навіть якщо їх розпізнавання припинилося. Тому, рекомендується заздалегідь розпізнати обличчя, які часто знімаються цією камерою.

„Визначення облич людей та введення інформації про власну ідентифікацію“ (☞ стор. 106)

Автоматична зйомка посмішок (ЗЙОМКА ПОСМІШКИ)

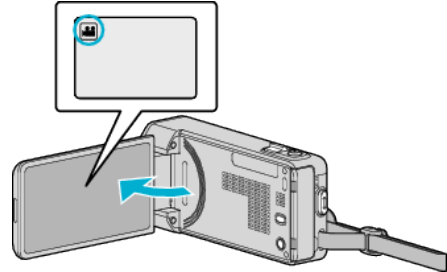
У режимі „ЗЙОМКА ПОСМІШКИ“ знімок робиться автоматично при розпізнаванні посмішки.

Ця функція доступна для відеозаписів і фотографій.

Встановіть для параметра „СЕНСОРНЕ АЕ/АФ“ значення „ВІДСТЕЖЕННЯ ОБЛИЧЧА“ до використання функції „ЗЙОМКА ПОСМІШКИ“.

„Чітка зйомка об'єктів (СЕНСОРНЕ АЕ/АФ)“ (☞ стор. 101)

- 1 Відкрийте РК-екран.



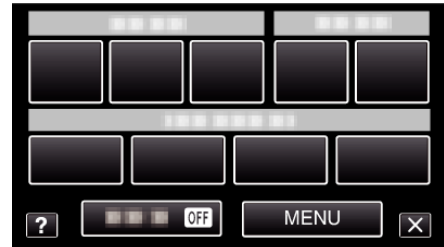
- Встановіть режим запису відео або фотозйомки.
- Для перемикання між режимами відео та фотографії, натисніть або на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть кнопку або , щоб вибрати режим відео або режим фотографій.

- 2 Натисніть „MENU“.

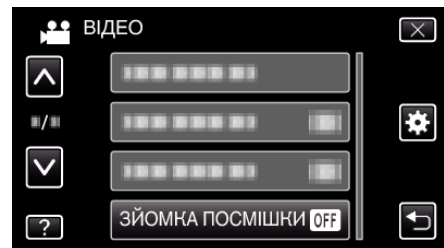


- З'явиться меню швидкого виклику.

- 3 Натисніть „MENU“. (Перейдіть до кроку 4).
Або натисніть „ЗЙОМКА ПОСМІШКИ“ () у меню швидкого виклику. (Перейдіть до кроку 5).

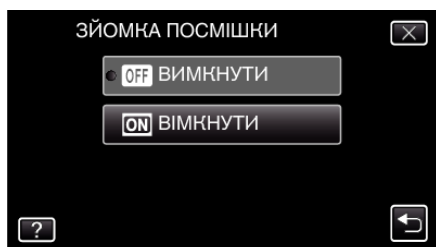


- 4 Натисніть „ЗЙОМКА ПОСМІШКИ“.

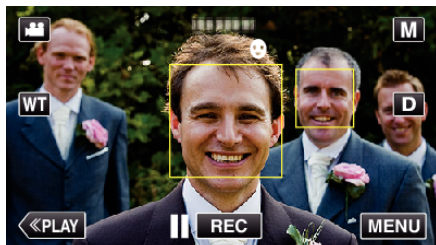


- Натисніть або , щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть , щоб вийти з меню.
- Натисніть , щоб повернутися до попереднього екрана.

- 5 Натисніть „ВІМКНУТИ“.



- Натисніть X для виходу з меню, коли з'явиться попередній екран.
- 6 Наведіть камеру на людину.
- Знімок робиться автоматично при розпізнаванні посмішок.



- Під час фотографування загориться PHOT.
- Можна відобразити ім'я та рівень посмішки (%) разом з рамкою, встановивши перед виконанням зйомки у пункті меню „ВІДОБР. ПОСМІШ. %/ІМ'Я“ значення „ВІМКНУТИ“.

„Встановлення ЗОБРАЖЕННЯ ПОСМІШКИ%/ІМЕНІ“ (стор. 108)

ПРИМІТКИ :

- Камера може розпізнавати до 16 облич. Рівні посмішок відображаються лише для 3 найбільших облич на екрані.
- Ця функція може не працювати належним чином залежно від умов зйомки (відстань, кут, яскравість тощо) та суб'єкта (напрямок обличчя, рівень посмішки тощо). Також важко розпізнати посмішку у фоновому освітленні.
- Після розпізнавання та зйомки посмішки потрібно зачекати деякий час, перед тим як виконувати наступну зйомку.
- „ЗЙОМКА ПОСМІШКИ“ не працює у наступних випадках:
 - якщо відображається меню
 - коли час запису відображається
 - якщо встановлено „СУБ-ВІКНО З ОБЛИЧЧЯМ“
 - якщо встановлено „АНІМАЦІЙНИЙ ЕФЕКТ“
 - якщо встановлено „ЕФЕКТ ДЛЯ ОБЛИЧЧЯ“
 - якщо встановлено „ПЕЧАТКА“
 - якщо встановлено „ЕФЕКТ РУКОПISУ“
 - якщо встановлено „АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА“
 - якщо встановлено „ЗАПИС ДАТИ/ЧАСУ“

„Зйомка під час відображення збільшеного подання вибраного обличчя (ДОПОМІЖНЕ ВІКНО ОБЛИЧЧЯ)“ (стор. 104)

„Зйомка з використанням ефектів анімації“ (стор. 96)

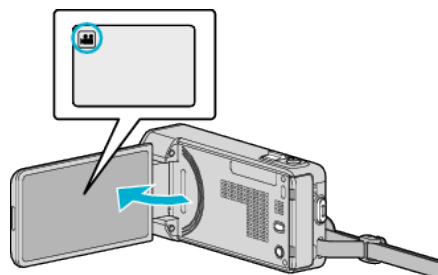
УВАГА :

- Якщо для „СЕНСОРНЕ AE/AF“ не встановлено „ВІДСТЕЖЕННЯ ОБЛИЧЧЯ“, „ЗЙОМКА ПОСМІШКИ“ не працює.
- Якщо необхідні результати отримати не вдається, виконайте зйомку, встановивши для „ЗЙОМКА ПОСМІШКИ“ значення „ВІМКНУТИ“.

Автоматична зйомка тварин (ЗЙОМКА ТВАРИН)

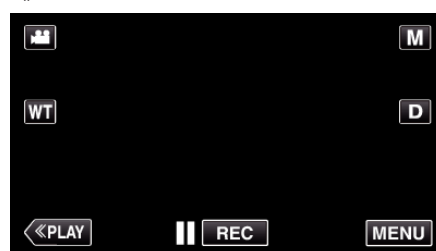
„ЗЙОМКА ТВАРИН“ автоматично робить знімок при розпізнаванні обличчя тварини, наприклад кішки чи собаки. Ця функція доступна для відеозаписів і фотографій.

- 1 Відкрийте РК-екран.



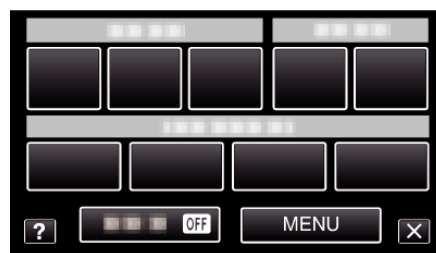
- Встановіть режим запису відео або фотозйомки.
- Для перемикання між режимами відео та фотографії, натисніть або на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть кнопку або , щоб вибрати режим відео або режим фотографій.

- 2 Натисніть „MENU“.



- З'явиться меню швидкого виклику.

- 3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.

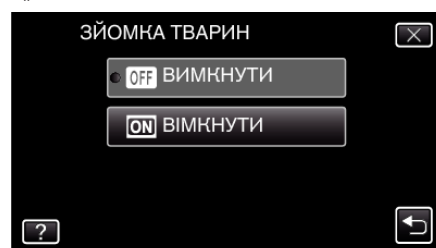


- 4 Натисніть „ЗЙОМКА ТВАРИН“.



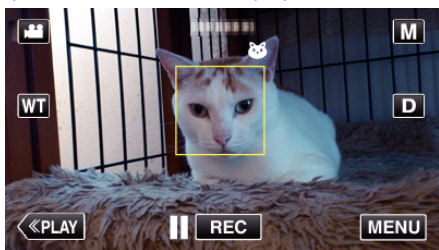
- Натисніть або , щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть X, щоб вийти з меню.
- Натисніть , щоб повернутися до попереднього екрана.

- 5 Натисніть „ВІМКНУТИ“.



- Натисніть X для виходу з меню, коли з'явиться попередній екран.

- 6 Наведіть камеру на тварину.
 - Знімок робиться автоматично при розпізнаванні облич тварин.



- Під час фотографування загориться PHOTO.

ПРИМІТКИ :

- Камера може розпізнавати до 6 облич тварин.
- Функція „ЗЙОМКА ТВАРИН“ може не працювати належним чином залежно від типу тварини, умов зйомки (відстань, кут, яскравість тощо) та суб'єкта (напрямок обличчя тощо). Також особливо важко розпізнати тварин, що повністю чорні, вкриті довгою шерстю, або у фоновому освітленні.
- Іноді інші об'єкти можуть помилково визначатися як тварини. Використовуйте „ЗЙОМКА ТВАРИН“ тільки для таких тварин, як кішки чи собаки.
- Після розпізнавання та зйомки тварини потрібно зачекати деякий час, перед тим як виконувати наступну зйомку.
- „ЗЙОМКА ТВАРИН“ не працює у наступних випадках:
 - якщо відображається меню
 - коли час запису відображається
 - якщо встановлено „СУБ-ВІКНО З ОБЛИЧЧЯМ“
 - якщо встановлено „АНІМАЦІЙНИЙ ЕФЕКТ“
 - якщо встановлено „ЕФЕКТ ДЛЯ ОБЛИЧЧЯ“
 - якщо встановлено „ПЕЧАТКА“
 - якщо встановлено „ЕФЕКТ РУКОПISУ“
 - якщо встановлено „АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА“
 - якщо встановлено „ЗАПИС ДАТИ/ЧАСУ“

„Зйомка під час відображення збільшеного подання вибраного обличчя (ДОПОМІЖНЕ ВІКНО ОБЛИЧЧЯ)“ (стор. 104)

„Зйомка з використанням ефектів“ (стор. 95)

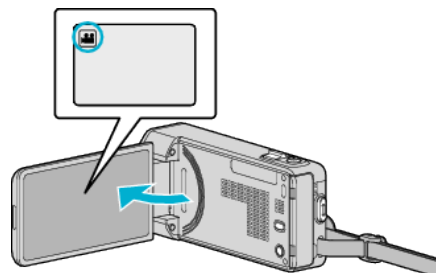
УВАГА :

- Якщо „ЗЙОМКА ТВАРИН“ встановлено на „ВИМКНУТИ“, „СЕНСОРНЕ АЕ/АФ“ буде автоматично встановлено на „ВІДСТЕЖЕННЯ ТВАРИН“. Навіть якщо „ЗЙОМКА ТВАРИН“ встановлено на „ВИМКНУТИ“, якщо „СЕНСОРНЕ АЕ/АФ“ не встановлено на „ВІДСТЕЖЕННЯ ТВАРИН“, „ЗЙОМКА ТВАРИН“ буде автоматично встановлено на „ВИМКНУТИ“.
- Якщо необхідні результати отримати не вдається, виконайте зйомку, встановивши для „ЗЙОМКА ТВАРИН“ значення „ВИМКНУТИ“.

Зйомка під час відображення збільшеного подання вибраного обличчя (ДОПОМІЖНЕ ВІКНО ОБЛИЧЧЯ)

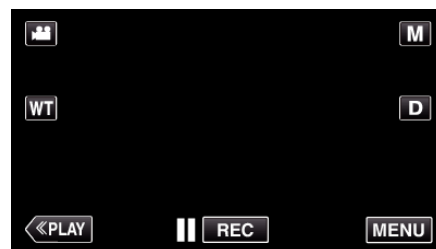
Зйомку можна виконувати під час перегляду як загального зображення сцени, так і збільшеного зображення виразів обличчя суб'єкта. Навколо обличчя, яке можна збільшити, з'являється рамка. Натисніть рамку, щоб відстежувати та збільшити обличчя у допоміжному вікні.

- 1 Відкрийте РК-екран.



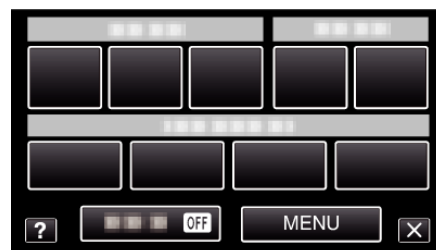
- Переверніть, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр
- Якщо ввімкнено режим фотозйомки, натисніть на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб повернутися до режиму відеозйомки.

- 2 Натисніть „MENU“.

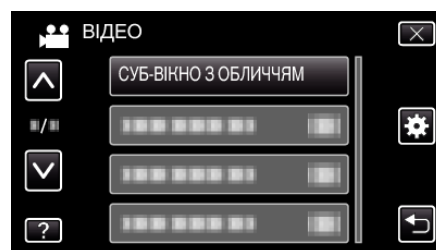


- З'явиться меню швидкого виклику.

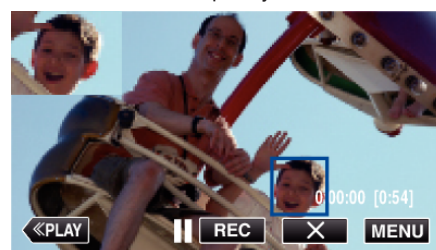
- 3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.



- 4 Натисніть „СУБ-ВІКНО З ОБЛИЧЧЯМ“.



- 5 Щоб збільшити, натисніть на рамку обличчя.



- Якщо натиснути на обличчя у рамці, воно відобразиться у допоміжному вікні. Положення відображення у допоміжному вікні встановлюється автоматично відповідно до положення вибраного обличчя.

- Колір рамки навколо вибраного обличчя змінюється на блакитний.
- Коли вибране обличчя зникає з екрана, допоміжне вікно також зникає. Коли обличчя повторно з'являється на екрані, автоматично відображається допоміжне вікно.
- Щоб вийти з „СУБ-ВІКНО З ОБЛИЧЧЯМ“, натисніть „X“.

УВАГА :

- Зверніть увагу на наступні зауваження, якщо встановлено „СУБ-ВІКНО З ОБЛИЧЧЯМ“.
 - Такі функції, як цифрове масштабування, функція масштабування на сенсорному екрані, одночасне фотографування, „УПОВІЛЬНЕНА ЗЙОМКА“, „ПРИСКОРЕНА ЗЙОМКА“, „ЕФЕКТ ДЛЯ ОБЛИЧЧЯ“, „ПЕЧАТКА“, „ЕФЕКТ РУКОПИСУ“, „ЗАПИС ДАТИ/ЧАСУ“, та „АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА“, стають недоступними.
 - Для налаштувань „ФОКУСУВАННЯ“ та „НАЛАШТ. ЯСКРАВОСТІ“ автоматично встановлюється значення „АВТО“.
 - Якщо для параметра „СЕНСОРНЕ АЕ/АФ“ встановлено значення ВІДСТЕЖЕННЯ ОБЛИЧЧЯ, відповідні налаштування яскравості та фокусування налаштовуються і для особи, відображеної у допоміжному вікні.
 - Функція „АНІМАЦІЙНИЙ ЕФЕКТ“ недоступна.
- Відображення у допоміжному вікні також знімається.

ПРИМІТКИ :

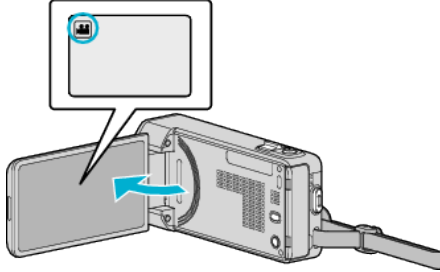
- Коли обличчя збільшується та відображається у допоміжному вікні, відображається тільки ім'я особи.
(Якщо обличчя не зареєстроване, ім'я особи не відображатиметься.)
- Режим допоміжного вікна обличчя скасовується після вимкнення живлення.
- Рамки не відображаються навколо облич у режимі допоміжного вікна обличчя, так само як і у інших режимах. Вони з'являються лише навколо обличчя, яке можна збільшити. Рамки не відображаються у наступних випадках:
 - якщо обличчя суб'єкта занадто мале
 - якщо оточення занадто темне або занадто яскраве
 - якщо обличчя відображається у горизонтальному положенні або нахиленим
 - якщо відображене обличчя більше допоміжного вікна (наприклад, коли збільшується його масштаб)
 - якщо частина обличчя прихована

„Визначення облич людей та введення інформації про власну ідентифікацію“ (стор. 106)

Визначення облич людей та введення інформації про власну ідентифікацію

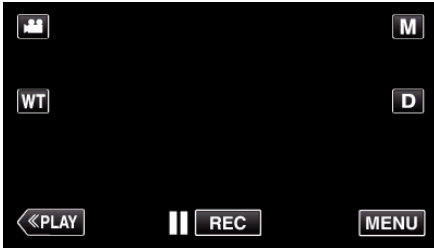
Якщо ідентифікувати обличчя особи заздалегідь, фокусування та яскравість можна налаштувати автоматично за допомогою функції відстеження. Можна ідентифікувати лише 6 облич з інформацією про імена та рівні пріоритету. Рекомендується наперед розпізнати обличчя, що часто зніматимуться цією камерою.

1 Відкрийте РК-екран.



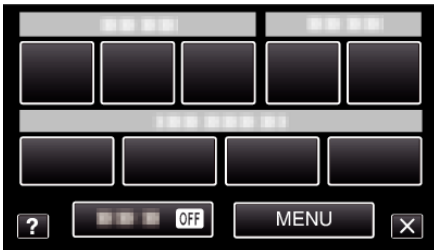
- Встановіть режим запису відео або фотозйомки.
- Для перемикання між режимами відео та фотографії, натисніть або на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть кнопку або , щоб вибрати режим відео або режим фотографій.

2 Натисніть „MENU“.

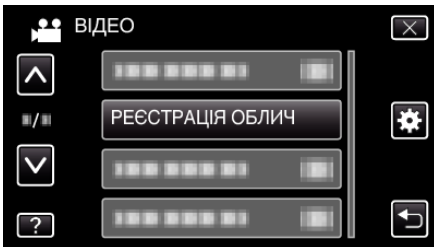


- З'явиться меню швидкого виклику.

3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.

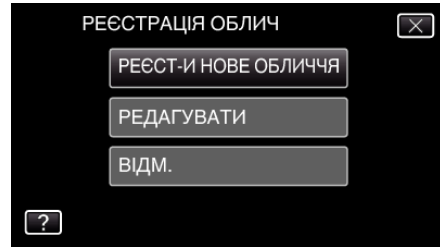


4 Натисніть „РЕЄСТРАЦІЯ ОБЛИЧ“.

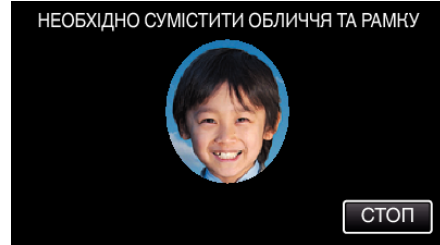


- Натисніть або , щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть , щоб вийти з меню.
- Натисніть , щоб повернутися до попереднього екрана.

5 Натисніть „РЕЄСТ-И НОВЕ ОБЛИЧЧЯ“.

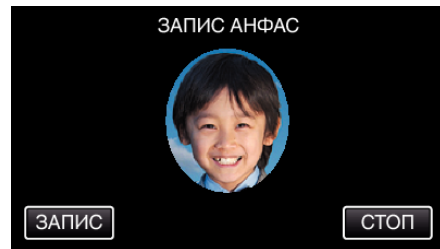


6 Наведіть камеру на людину.



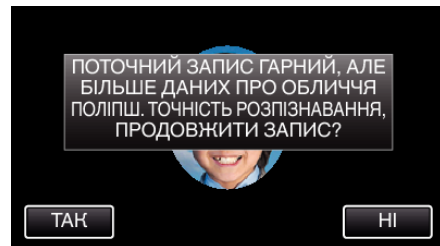
- Інформація вводиться перед зйомкою ідентифікованих облич. Під час введення інформації рамка на відображенні блимає.
- Виконайте налаштування таким чином, щоб обличчя поміщалося у рамці, коли вона блимає. Рамка припиняє блимати та загорається, коли введення інформації завершено.
- Щоб скасувати ідентифікацію, натисніть „СТОП“. Коли з'являється „ВІДМІНИТИ РОЗПІЗНОВАННЯ ОБЛИЧЧЯ?“, натисніть „ТАК“, щоб повернутися до режиму зйомки.

7 Натисніть „ЗАПИС“ та зніміть обличчя на передньому плані.



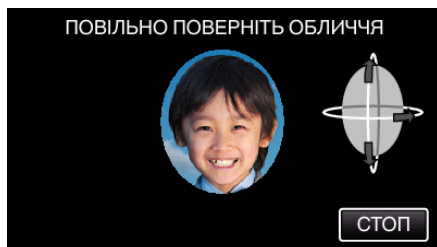
- Обличчя буде знято для використання на екрані індексу ідентифікації облич.
- Окрім натискання „ЗАПИС“, зйомку можна також виконати повністю натискаючи кнопку SNAPSHOT.
- Коли зйомку завершено, роздається відповідний звук.
- Щоб скасувати ідентифікацію, натисніть „СТОП“. Коли з'являється „ВІДМІНИТИ РОЗПІЗНОВАННЯ ОБЛИЧЧЯ?“, натисніть „ТАК“, щоб повернутися до режиму зйомки.

8 Натисніть „ТАК“, щоб продовжити зйомку.



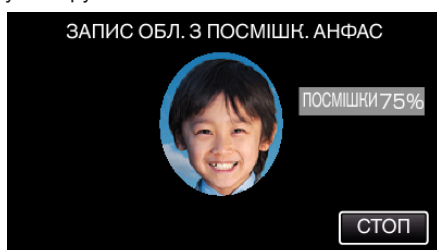
- Щоб продовжити введення інформації про обличчя у чотирьох напрямках: зверху, знизу, ліворуч та праворуч, натисніть „ТАК“. Рекомендується продовжити зйомку, щоб підвищити точність розпізнавання облич.
- Для завершення зйомки з метою ідентифікації облич натисніть „НІ“. Перейдіть до кроку 11.

9 Повільно повертайте обличчя у чотирьох напрямках, щоб ввести інформацію про обличчя.



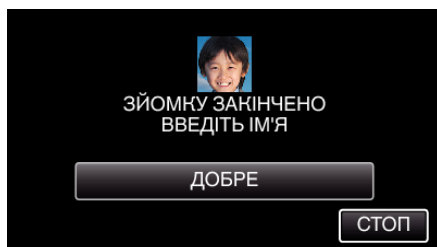
- Повільно повертайте обличчя, дивлячись у камеру. Коли зйомку завершено для кожного напрямку, роздається відповідний звук. (усього 4 рази)
Повторюйте крок, доки зйомку (ідентифікацію) не буде завершено для всіх напрямків.
- Ідентифікація для чотирьох напрямків може пройти невдало залежно від середовища, у якому відбувається зйомка. У цьому випадку натисніть „СТОП“, щоб скасувати зйомку, а потім натисніть „НІ“ і перейдіть до кроку 11.
- Якщо обличчя не вдається правильно розпізнати під час зйомки, виконайте ідентифікацію обличчя знову.

10 Дивіться у камеру з посмішкою.



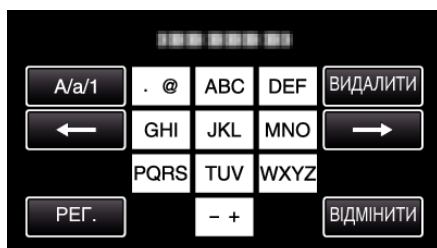
- Зйомка починається автоматично. Використовуйте функцію відображення рівня посмішки (%) для довідки. Посміхайтесь так, щоб відображалось максимальне значення.
- Коли зйомку завершено, роздається відповідний звук.
- Щоб скасувати зйомку обличчя з посмішкою та перейти до введення імені, натисніть „СТОП“, а потім натисніть „НІ“ і перейдіть до кроку 11.

11 Натисніть „ДОБРЕ“.



- При натисканні „ДОБРЕ“ зняте обличчя ідентифікується, і з'являється екран введення імені.
- Щоб скасувати ідентифікацію, натисніть „СТОП“. Коли з'являється „ВІДМІНИТИ РОЗПІЗНОВАННЯ ОБЛИЧЧЯ?“, натисніть „ТАК“, щоб повернутися до режиму зйомки.

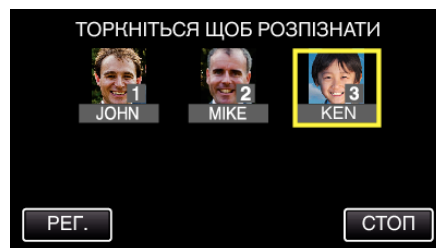
12 Натискайте клавіші екранної клавіатури, щоб ввести ім'я, а потім натисніть „РЕГ.“.



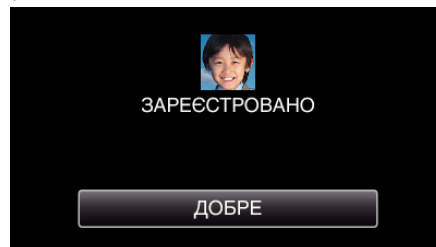
- Натисніть „ВІДАЛИТИ“, щоб видалити символ.
- Натисніть „ВІДМІНИТИ“, щоб вийти.
- Натисніть „A/a/1“, щоб вибрати тип введення символу: великі літери, малі літери або цифри.
- Натисніть ← або →, щоб пересунути курсор на один пробіл ліворуч або праворуч.
- Можна ввести не більше 8 символів.

- Як ввести символи
Зразок: Щоб ввести „KEN“
Натисніть „JKL“ 2 рази → Натисніть „DEF“ 2 рази → Натисніть „MNO“ 2 рази

13 Натисніть потрібний рівень пріоритету, а потім натисніть „РЕГ.“.



- Протягом ідентифікації остання введена цифра присвоюється як рівень пріоритету. Під час розпізнавання обличчя розпізнаватиметься суб'єкт з найбільшим пріоритетом (найменша цифра).
- Рівень пріоритету суб'єкта можна змінити, натиснувши цифру. Зразок: Щоб змінити рівень пріоритету з цифри 3 на цифру 1, натисніть цифру 1. Рівень пріоритету ідентифікованого суб'єкта зміниться на 1, а вихідний рівень пріоритету зі значенням 1 і подальші рівні зсунуться на одну позицію. (У цьому прикладі вихідний рівень зі значенням 1 зміниться на 2, а вихідний рівень зі значенням 2 зміниться на 3.)
- Якщо натиснути „РЕГ.“, відобразиться екран завершення ідентифікації.



- Натисніть „ДОБРЕ“, щоб завершити ідентифікацію.
- Відредагувати інформацію ідентифікації облич можна у „РЕДАГУВАТИ“.

„Редагування інформації ідентифікації облич“ (стор. 109)

ПРИМІТКИ :

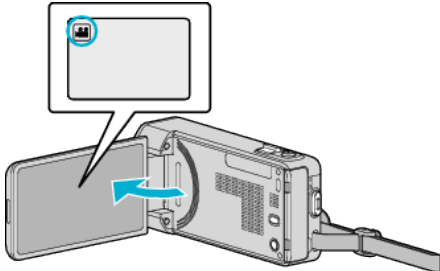
- Обличчя можуть ідентифікуватися неправильно у наступних випадках:
 - якщо обличчя відображається занадто малим або занадто великим у порівнянні з рамкою
 - якщо оточення занадто темне або занадто яскраве
 - якщо обличчя відображається у горизонтальному положенні або нахиленим
 - якщо частина обличчя прихована
 - якщо у рамці відображається декілька облич
- Щоб підвищити точність розпізнавання обличчя, виконайте налаштування таким чином, щоб у рамці відображалось лише одне обличчя, і виконуйте ідентифікацію у яскравому оточенні.
- Обличчя можуть ідентифікуватися неправильно залежно від умов та середовища зйомки. У цьому випадку виконайте ідентифікацію обличчя повторно.
- Обличчя можуть розпізнаватися неправильно під час зйомки, якщо рівень розпізнавання обличчя низький. У цьому випадку виконайте ідентифікацію обличчя повторно.
- Відстеження обличчя, допоміжне вікно обличчя і відображення імені можуть функціонувати неправильно залежно від ідентифікації облич, умов зйомки (відстань, кут, яскравість тощо) та виразів облич.
- Відстеження обличчя, допоміжне вікно обличчя і відображення імені можуть функціонувати неправильно для осіб зі схожими рисами обличчя, наприклад, братів та сестер, батьків та дитини тощо.

Встановлення ЗОБРАЖЕННЯ ПОСМІШКИ%/ІМЕНІ

Настройка „ВІДОБР. ПОСМІШ.%/ІМ'Я“ дозволяє визначати елементи для відображення при розпізнаванні облич. Цей пункт відображається, тільки якщо для параметра „СЕНСОРНЕ АЕ/АФ“ встановлено значення „ВІДСТЕЖЕННЯ ОБЛИЧЧА“.

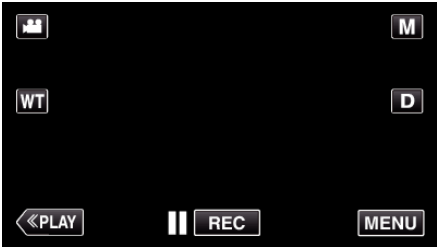
„Чітка зйомка об'єктів (СЕНСОРНЕ АЕ/АФ)“ (↗ стор. 101)

1 Відкрийте РК-екран.



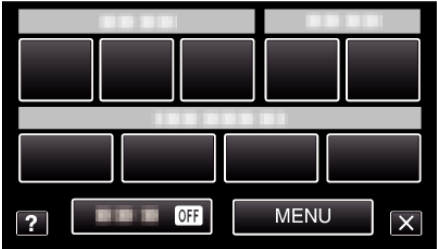
- Встановіть режим запису відео або фотозйомки.
- Для перемикання між режимами відео та фотографії, натисніть або на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть кнопку або , щоб вибрати режим відео або режим фотографій.

2 Натисніть „MENU“.



- З'явиться меню швидкого виклику.

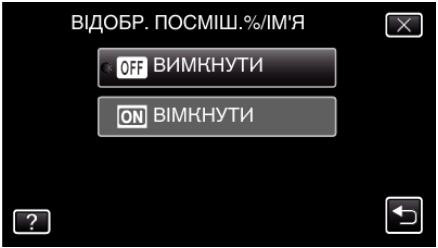
3 Натисніть „MENU“. (Перейдіть до кроку 4).
Або натисніть „ВІДОБР. ПОСМІШ.%/ІМ'Я“ () у меню швидкого виклику. (Перейдіть до кроку 5).



4 Натисніть „ВІДОБР. ПОСМІШ.%/ІМ'Я“.



5 Виберіть необхідну настройку.



Настройка	Докладна інформація
ВИМКНУТИ	При розпізнаванні облич відображаються лише рамки.
ВІМКНУТИ	При розпізнаванні облич відображаються рамки, імена та рівні посмішок (%).

- Рамка: З'являється навколо розпізнаних облич.
Ім'я: З'являється відповідно до розпізнавання облич.
Рівень посмішки: З'являється як значення (0 % - 100 %) для розпізнаних посмішок.



ПРИМІТКИ :

- Камера може розпізнавати до 16 облич. Рівні посмішок відображаються лише для 3 найбільших облич на екрані.
- Деякі обличчя можуть не визначатися, залежно від середовища, в якому відбувається зйомка.
- Перед виконанням зйомки можна ввести інформацію для власної ідентифікації, наприклад обличчя, ім'я та рівень пріоритету особи.
- Відображаються лише 3 зареєстровані імені відповідно до рівня пріоритету.

„Визначення облич людей та введення інформації про власну ідентифікацію“ (↗ стор. 106)

- „ВІДОБР. ПОСМІШ.%/ІМ'Я“ встановлено на „ВИМКНУТИ“, коли активовано режим демонстрації.

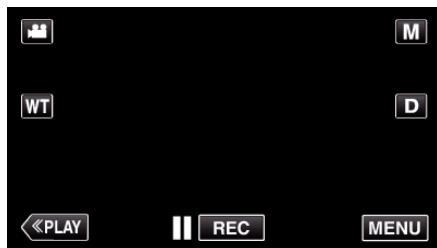
„ДЕМОРЕЖИМ “ (↗ стор. 201)

Редагування інформації ідентифікації облич

Редагування інформації ідентифікації облич

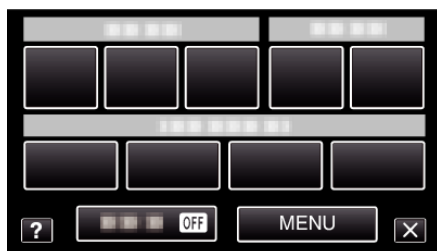
Можна змінити ім'я, рівень пріоритету та інформацію для ідентифікованих облич.

1 Натисніть „MENU“.

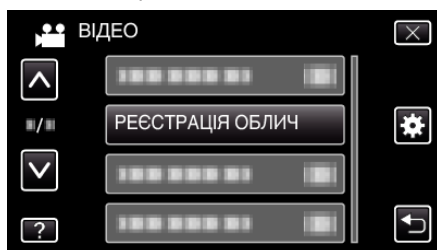


- З'явиться меню швидкого виклику.

2 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.

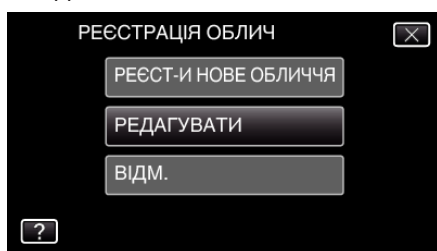


3 Натисніть „РЕЄСТРАЦІЯ ОБЛИЧ“.

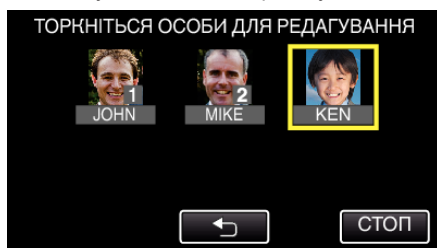


- Натисніть ^ або v, щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть X, щоб вийти з меню.
- Натисніть ↶, щоб повернутися до попереднього екрана.

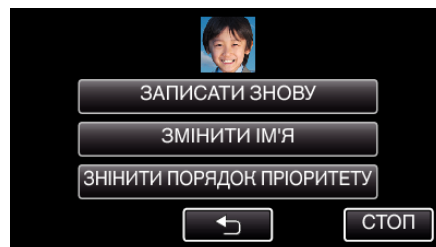
4 Натисніть „РЕДАГУВАТИ“.



5 Натисніть на особу, щоб виконати редагування.



6 Натисніть на елемент, щоб виконати редагування.

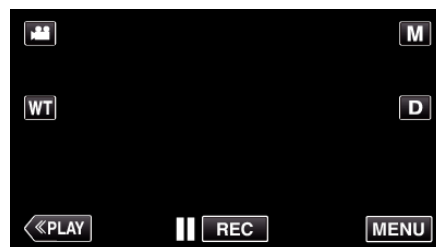


- Якщо ви вибрали „ЗАПИСАТИ ЗНОВУ“, перейдіть до кроку 6 у розділі „Визначення облич людей та введення інформації про власну ідентифікацію“ (стор. 106).
 - Якщо ви вибрали „ЗМІНИТИ ІМ'Я“, перейдіть до кроку 12 у розділі „Визначення облич людей та введення інформації про власну ідентифікацію“ (стор. 107).
 - Якщо ви вибрали „ЗМІНИТИ ПОРЯДОК ПРІОРИТЕТУ“, перейдіть до кроку 13 у розділі „Визначення облич людей та введення інформації про власну ідентифікацію“ (стор. 107).
- „Визначення облич людей та введення інформації про власну ідентифікацію“ (стор. 106)

Скасування (видалення) інформації ідентифікації облич

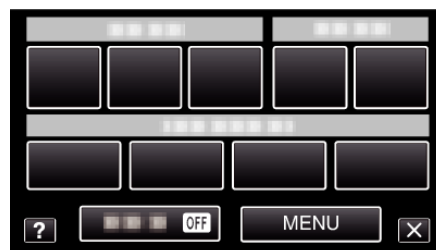
Можна скасувати введення або видалити інформацію ідентифікації обличчя.

1 Натисніть „MENU“.

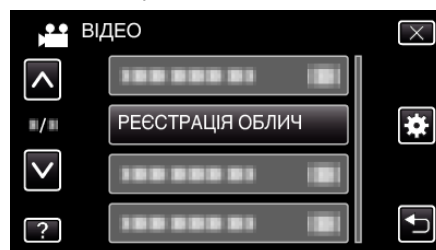


- З'явиться меню швидкого виклику.

2 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.

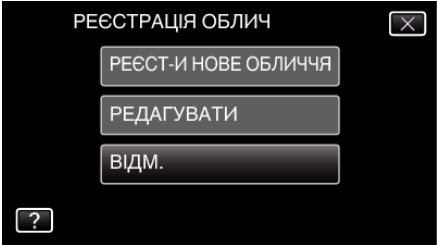


3 Натисніть „РЕЄСТРАЦІЯ ОБЛИЧ“.

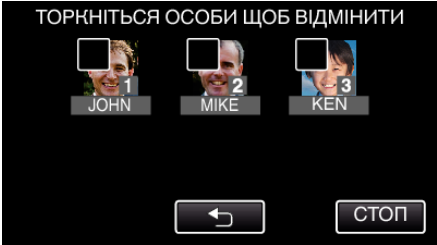


- Натисніть ^ або v, щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть X, щоб вийти з меню.
- Натисніть ↶, щоб повернутися до попереднього екрана.

4 Натисніть „ВІДМ.“.

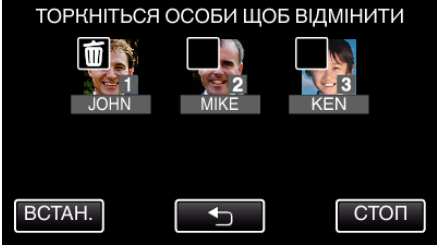


5 Натисніть на особу, щоб скасувати ідентифікацію її обличчя.

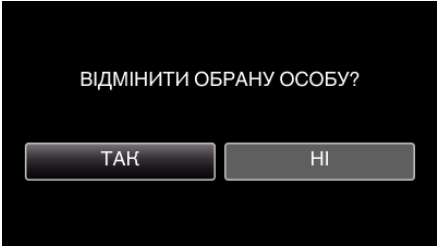


- На вибраній особі з'явиться піктограма .
- Щоб усунути піктограму  з особи, натисніть на особу повторно.

6 Натисніть „ВСТАН.“.



7 Натисніть „ТАК“.

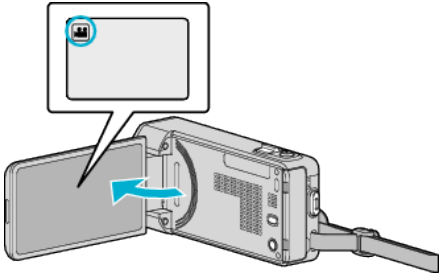


- Натисніть „ТАК“, щоб видалити інформацію ідентифікації обличчя вибраної особи.
- Натисніть „НІ“, щоб повернутися до попереднього екрана.
- Натисніть „ДОБРЕ“, коли з'явиться екран завершення видалення.

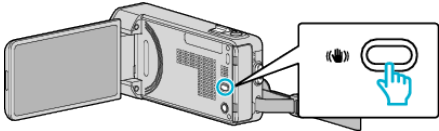
Зменшення тремтіння камери

Коли стабілізатор зображення ввімкнено, коливання пристрою при відеозйомці може бути значно зменшено.

1 Відкрийте РК-екран.



2 Натисніть на кнопку , щоб змінити параметр.



- Параметр стабілізатора зображення змінюється після кожного натискання.

Настройка	Докладна інформація
 ВИМКНУТИ	Вимикає функцію стабілізації зображення.
 ВІМКНУТИ	Зменшує тремтіння камери під час зйомки у звичайних умовах.
 ВІМКНУТИ (ТРИВОГУ)	Більш ефективно зменшує тремтіння камери під час зйомки яскравих сцен у широкому куті. Лише для використання широкого кута зйомки (прибл. 5х).

ПРИМІТКИ :

- Рекомендуємо встановити стабілізатор зображення на „ВИМКНУТИ“ під час зйомки об'єкта, що мало рухається, коли пристрій встановлено на штативі.
- Повна стабілізація може бути неможливою, якщо тремтіння камери занадто велике.
- Коли „ВИМКНУТИ (ТРИВОГУ)“ встановлено, кут перегляду стає вузьким.
- Під час фотозйомки стабілізація зображення розпочинається лише коли кнопка SNAPSHOT натиснута наполовину.

Зйомка з ефектом сповільнення (високошвидкісна зйомка)

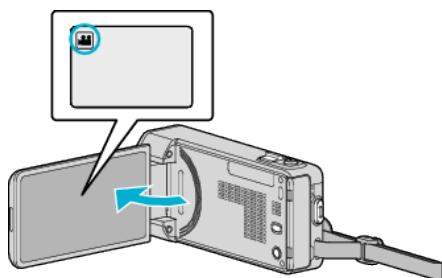
Ви можете робити сповільнені відеозаписи за допомогою збільшення швидкості запису для підкреслення рухів, а також плавно відтворювати сповільнені відеозаписи.

Це може бути корисним для зйомки рухів, наприклад, ударів у гольфі.

Швидкість запису	250 кадрів в секунду
Розмір зображення	720×576
Максимальний час зйомки	144 хв
Максимальний час відтворення	12 год
Розмір зображення під час підключення до екрана	1920×1080

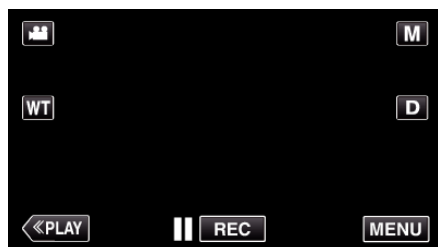
- Час відтворення перевищуватиме фактичний час запису в 5 разів. (Приклад: Якщо час запису становить 1 хвилину, час відтворення становитиме 5 хвилин.)

1 Відкрийте РК-екран.



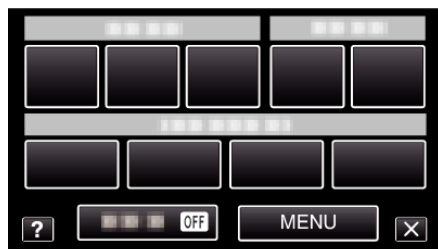
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр .
- Якщо ввімкнено режим фотозйомки, натисніть на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб повернутися до режиму відеозйомки.

2 Натисніть „MENU“.

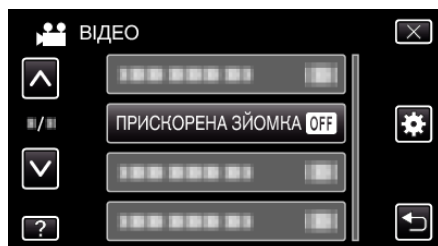


- З'явиться меню швидкого виклику.

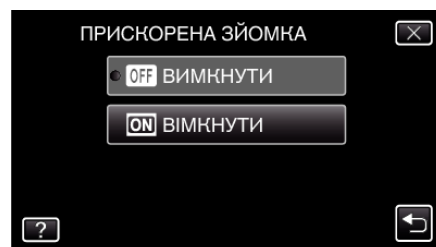
3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.



4 Натисніть „ПРИСКОРЕНА ЗЙОМКА“.

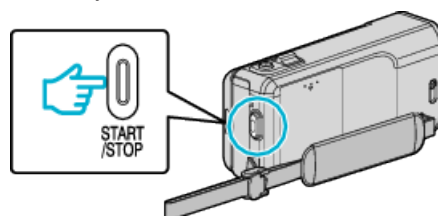


5 Натисніть „ВИМКНУТИ“.



- Коли вибрано „ВИМКНУТИ“, протягом 1 секунди може бути записано 250 кадрів.
- Щоб скасувати зйомку високої швидкості, натисніть „ВИМКНУТИ“.

6 Розпочніть зйомку.



- Натисніть кнопку START/STOP повторно, щоб зупинити зйомку.
- Параметри запису високої швидкості не зберігаються після вимкнення живлення.

ПРИМІТКИ :

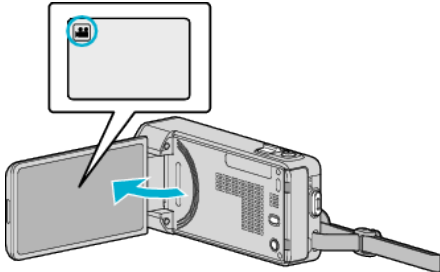
- Зображення можуть бути більш зернистими, ніж інші відеозаписи. Зображення, що відображається на РК-екрані під час зйомки, також може бути зернистим.
- Звук разом з відео не записується.
- Під час високошвидкісної зйомки можливе використання лише оптичного масштабування.
- Під час зйомки високої швидкості „СЕНСОРНЕ АЕ/АФ“ встановлено на „ВИМКНУТИ“. Крім того, оскільки стабілізатор зображення встановлено на „ВИМКНУТИ“, рекомендується використовувати штатив та виконувати зйомку у місці з яскравим освітленням, а також максимально збільшувати об'єкт зйомки.

„Встановлення штатива“ (стор. 74)

Запис з інтервалами (УПОВІЛЬНЕНА ЗЙОМКА)

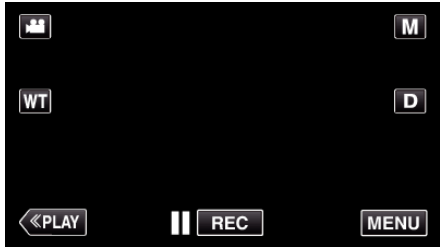
Дозволяє відображати за короткий час ті зміни сцени, які здійснюються повільно протягом значного періоду часу, знімаючи кадри за визначений інтервал. Це можна використати для спостережень, наприклад, як розкривається бутон квітки.

1 Відкрийте РК-екран.



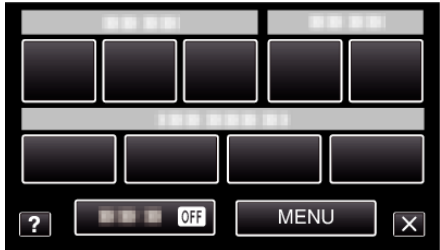
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр .
- Якщо ввімкнено режим фотозйомки, натисніть на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб повернутися до режиму відеозйомки.

2 Натисніть „MENU“.

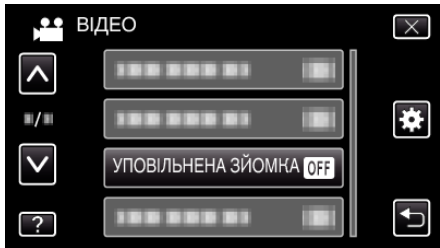


- З'явиться меню швидкого виклику.

3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.

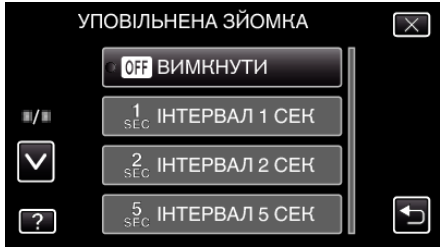


4 Натисніть „УПОВІЛЬНЕНА ЗЙОМКА“.



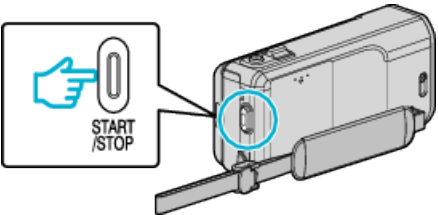
- Натисніть або , щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть , щоб вийти з меню.
- Натисніть , щоб повернутися до попереднього екрана.

5 Натисніть, щоб вибрати інтервал зйомки (від 1 до 80 секунд).



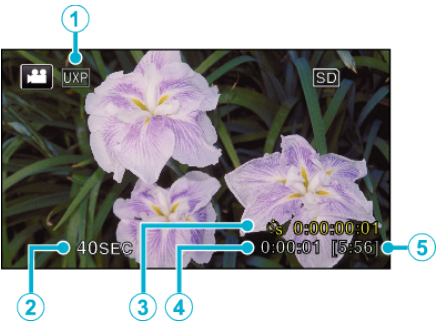
- Що більше кількість секунд, то довше інтервал запису.
- Натисніть або , щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть , щоб вийти з меню.
- Натисніть , щоб повернутися до попереднього екрана.

6 Розпочніть зйомку.



- Кадри записуються згідно з інтервалами вибраного періоду.
- Якщо для інтервалу зйомки встановлено значення „ІНТЕРВАЛ 20 СЕК“ або більше, між зйомками даний пристрій буде переведено до режиму збереження енергії. У наступній точці зйомки режим збереження енергії буде вимкнено та запис розпочнеться автоматично.
- Натисніть кнопку START/STOP повторно, щоб зупинити зйомку.

Позначки під час серійної зйомки з часовим інтервалом



	Зображення	Опис
①	Якість відеозображення	Відображає піктограму встановленої якості відео.
②	Швидкість	Відображає встановлений інтервал запису.
③	Час здійсненої зйомки	Відображає фактичний час здійсненої відеозйомки. Час здійсненої зйомки збільшується в одиницях кадрів.
④	Фактичний час, що минув	Відображає фактичний час, що минув після початку запису.
⑤	Залишок часу зйомки	Час, що залишився для зйомки з поточними параметрами якості відео.

Налаштування зйомки з часовим інтервалом

Що більше кількість секунд, то довше інтервал запису.

Настройка	Докладна інформація
ВИМКНУТИ	Вимикає цю функцію.
ІНТЕРВАЛ 1 СЕК	Знімає кадр з інтервалом, що дорівнює 1 секундам. Записані відеоролики будуть відтворюватись зі швидкістю у 25 разів більше.
ІНТЕРВАЛ 2 СЕК	Знімає кадр з інтервалом, що дорівнює 2 секундам. Записані відеоролики будуть відтворюватись зі швидкістю у 50 разів більше.
ІНТЕРВАЛ 5 СЕК	Знімає кадр з інтервалом, що дорівнює 5 секундам. Записані відеоролики будуть відтворюватись зі швидкістю у 125 разів більше.
ІНТЕРВАЛ 10 СЕК	Знімає кадр з інтервалом, що дорівнює 10 секундам. Записані відеоролики будуть відтворюватись зі швидкістю у 250 разів більше.
ІНТЕРВАЛ 20 СЕК	Знімає кадр з інтервалом, що дорівнює 20 секундам. Записані відеоролики будуть відтворюватись зі швидкістю у 500 разів більше.
ІНТЕРВАЛ 40 СЕК	Знімає кадр з інтервалом, що дорівнює 40 секундам. Записані відеоролики будуть відтворюватись зі швидкістю у 1000 разів більше.
ІНТЕРВАЛ 80 СЕК	Знімає кадр з інтервалом, що дорівнює 80 секундам. Записані відеоролики будуть відтворюватись зі швидкістю у 2000 разів більше.

УВАГА :

- У режимі серійної зйомки з часовим інтервалом запис звуку неможливий.
- Використання функцій зміни масштабу, одночасного фотографування та стабілізатора зображення у режимі серійної зйомки з часовим інтервалом буде неможливим.
- Якщо зйомку було припинено з часом запису менше ніж „0:00:00:14“ , відеоролик збережено не буде.

ПРИМІТКИ :

- Настройки запису у режимі серійної зйомки з часовим інтервалом скидаються після вимкнення живлення. Щоб почати зйомку з часовим інтервалом знову, необхідно ще раз зробити вибір.
- Зйомка зупиниться автоматично через 99 годин після її початку.
- Під час зйомки з часовим інтервалом використовуйте адаптер змінного струму та штатив.

Також рекомендуємо встановити фокус та баланс білого вручну.

„Встановлення штатива“ (стор. 74)

„Налаштування фокуса вручну“ (стор. 88)

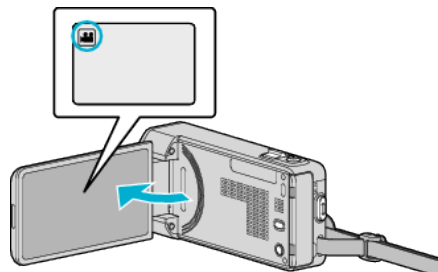
„Встановлення балансу білого“ (стор. 92)

Автоматична зйомка після визначення рухів (АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА)

Ця функція дозволяє здійснювати автоматичну зйомку, фіксуючи зміни руху суб'єкта (яскравість) у межах червоної рамки, що відображається на РК-екрані.

Цей режим можна встановити як для відеозйомки, так і для фотографування.

1 Відкрийте РК-екран.

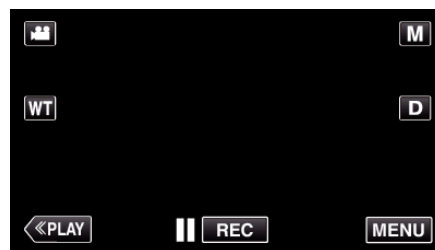


- Встановіть режим запису відео або фотозйомки.
- Для перемикання між режимами відео та фотографії, натисніть або на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть кнопку або , щоб вибрати режим відео або режим фотографії.

2 Скомпонуйте зображення згідно з об'єктом.

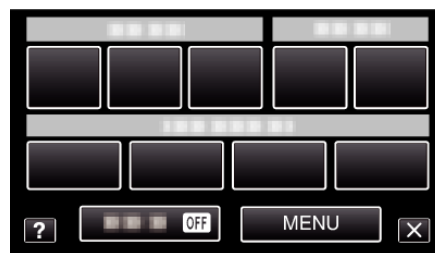
- Налаштуйте кут перегляду з масштабуванням та інше.

3 Натисніть „MENU“.

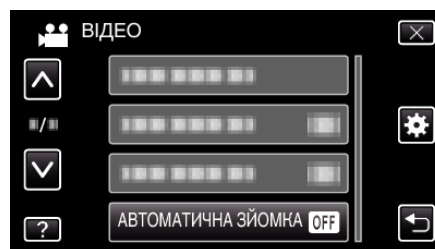


- З'явиться меню швидкого виклику.

4 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.

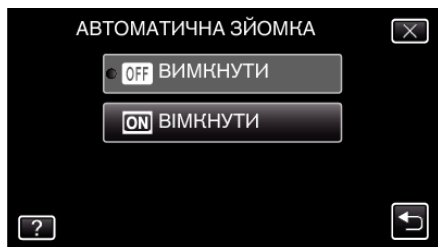


5 Натисніть „АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА“.

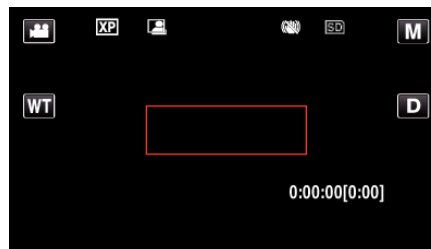


- Натисніть або , щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть , щоб вийти з меню.
- Натисніть , щоб повернутися до попереднього екрана.

6 Натисніть „ВИМКНУТИ“.



- 7 Зйомка розпочнеться автоматично, коли об'єкт у червоній рамці почне рухатись.



- Червона рамка з'явиться через 2 секунди після зникнення меню.
- Для відеозйомки запис триватиме весь час, коли об'єкт буде рухатись (зміни яскравості) всередині червоної рамки. Коли об'єкт більше не рухатиметься (зміни яскравості) всередині червоної рамки, запис буде зупинено через 5 секунд.
- Щоб зупинити відеозйомку вручну, натисніть кнопку START/STOP. Проте, якщо для параметра „АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА“ буде встановлено значення „ВИМКНУТИ“ навіть після зупинки відеозйомки, запис розпочнеться знову, якщо всередині червоної рамки буде зафіксовано рух об'єкта (зміна яскравості). Для скасування використання функції „АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА“, встановіть значення „ВИМКНУТИ“.

УВАГА :

- Після встановлення функції „АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА“ використання цифрового масштабування, стабілізатора зображення, автоспуску та серійної зйомки буде неможливим.
- Функція „АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА“ недоступна разом із „УПОВІЛЬНЕНА ЗЙОМКА“. Якщо встановлено обидві функції, пріоритет надається „УПОВІЛЬНЕНА ЗЙОМКА“.
- Параметр „РОЗМІР ЗОБРАЖЕННЯ“ змінити не можна, якщо було вибрано „АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА“. Встановіть його до використання функції „АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА“.
- Після встановлення функції „АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА“ режими автоматичного вимкнення та збереження енергії будуть недоступними.

ПРИМІТКИ :

- Запис буде зупинено, якщо під час відеозйомки протягом 5 хвилин зміни не відбуваються.
- Налаштування „АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА“ не зберігаються після вимкнення живлення.
- Запис може не розпочатись, якщо об'єкт у червоній рамці рухається занадто швидко або зміни яскравості незначні.
- Запис може розпочатись через зміну яскравості навіть, якщо всередині червоної рамки рухів не зафіксовано.
- Запис неможливий під час зміни масштабу.

Групові знімки (таймер автоспуску)

Для групової фотозйомки зручно використовувати функції 10-секундного автоспуску та розпізнавання облич з автоспуском. 2-секундний автоспуск корисний для запобігання тремтінню камери, яке може виникнути під час натискання на кнопку затвора.

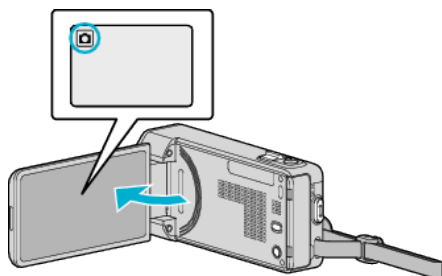
ПРИМІТКИ :

Під час фотозйомки з використанням функції автоспуску рекомендується використовувати штатив.

„Встановлення штатива“ (стор. 74)

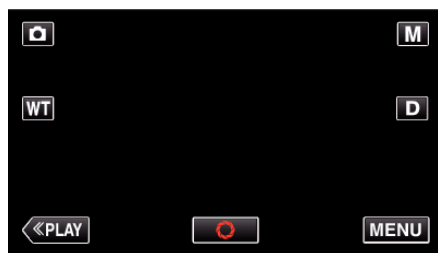
Використання 2-/10-секундного автоспуску

1 Відкрийте РК-екран.



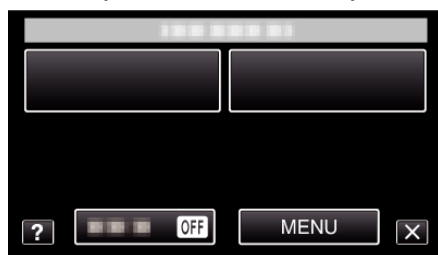
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр .
- Якщо ввімкнено режим відеозйомки, натисніть на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб повернутися до режиму фотозйомки.

2 Натисніть „MENU“.

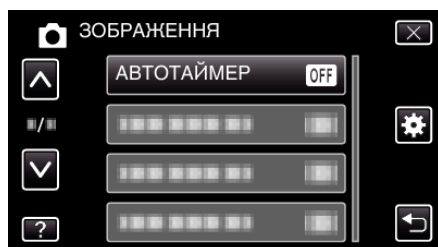


- З'явиться меню швидкого виклику.

3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.

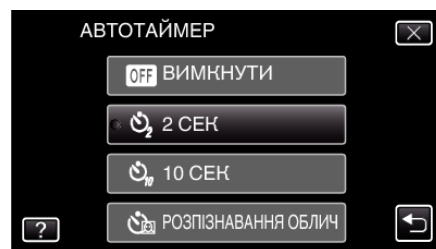


4 Натисніть „АВТОТАЙМЕР“.

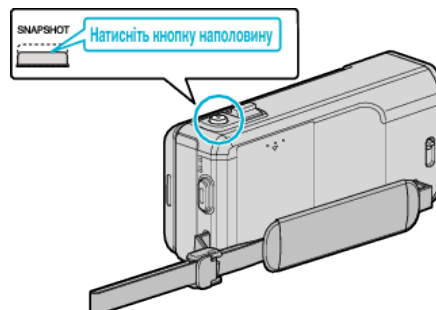


- Натисніть або , щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть , щоб вийти з меню.
- Натисніть , щоб повернутися до попереднього екрана.

5 Натисніть „2 СЕК“ або „10 СЕК“.

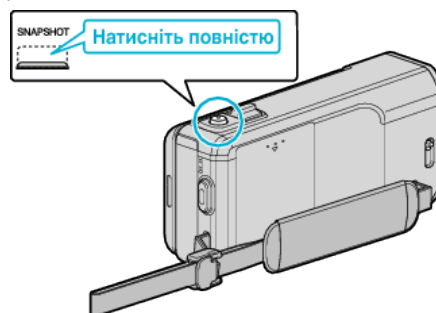


6 Помістіть об'єкт у фокус.



- Після наведення фокусу піктограма фокусування загориться зеленим.

7 Зробіть фотознімок.



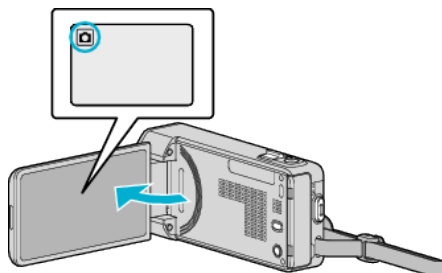
- З'явиться таймер та почнеться відлік до початку зйомки.
- Щоб зупинити таймер автоспуску, ще раз натисніть кнопку SNAPSHOT.

Використання функції розпізнавання облич з автоспуском

Після натискання кнопки SNAPSHOT почнеться розпізнавання облич, та зйомка буде виконана через три секунди після того, як у рамці з'явиться інше обличчя.

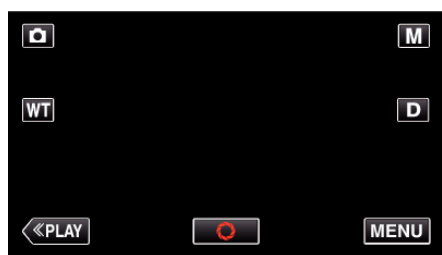
Ця функція є корисною, якщо ви хочете, щоб на груповому фото був фотограф.

1 Відкрийте РК-екран та виберіть режим фотографування.



- З'явиться піктограма режиму фотографування.

2 Натисніть „MENU“.

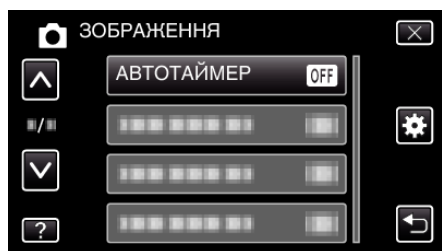


- З'явиться меню швидкого виклику.

3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.

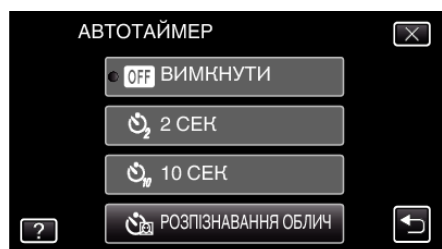


4 Натисніть „АВТОТАЙМЕР“.

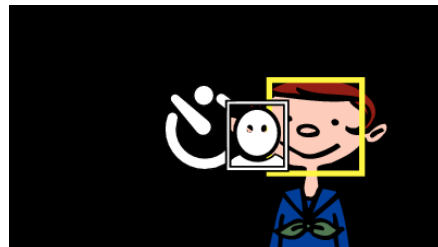
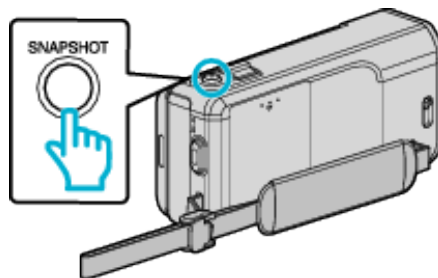


- Натисніть ^ або v, щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть X, щоб вийти з меню.
- Натисніть ↶, щоб повернутися до попереднього екрана.

5 Натисніть „РОЗПІЗНАВАННЯ ОБЛИЧ“.



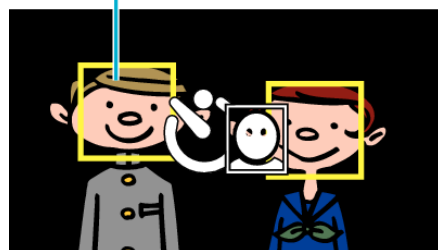
6 Переконавшись у тому, що всі дивляться на камеру, натисніть кнопку SNAPSHOT.



- Навколо облич об'єктів зйомки з'являться рамки.
- Після повторного натискання кнопки SNAPSHOT почнеться відлік 10-секундного таймера автоспуску.

7 Фотограф потрапляє у рамку.

Фотограф



- Затвор спрацьовує через 3 секунди після того, як фотограф потрапляє у рамку.
- Щоб зупинити таймер автоспуску, ще раз натисніть кнопку SNAPSHOT.

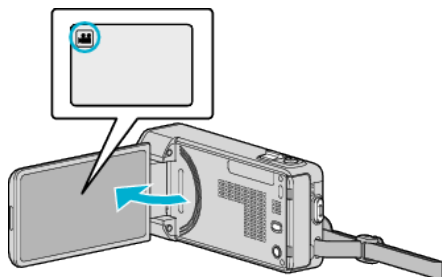
ПРИМІТКИ :

- Функція „РОЗПІЗНАВАННЯ ОБЛИЧ“ може не розпізнати обличчя залежно від оточення, у якому здійснюється зйомка.

Запис відеозаписів з датою та часом

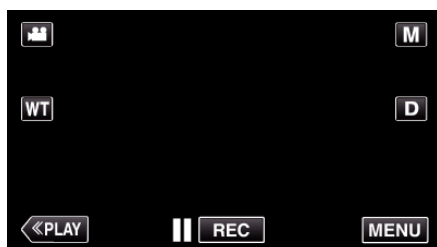
Разом з відео можуть бути записані дата і час.
Встановіть цей параметр, якщо ви хочете зберігати файл із зазначенням дати і часу.
(Відображення дати і часу не можна видалити після зйомки).

1 Відкрийте РК-екран.



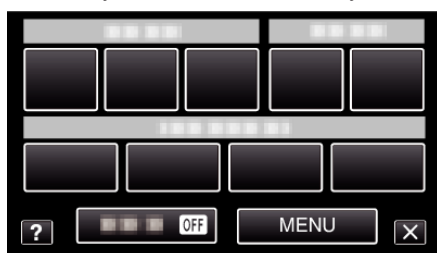
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр .
- Якщо ввімкнено режим фотозйомки, натисніть на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб повернутися до режиму відеозйомки.

2 Натисніть „MENU“.

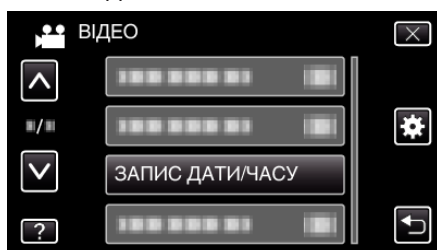


- З'явиться меню швидкого виклику.

3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.

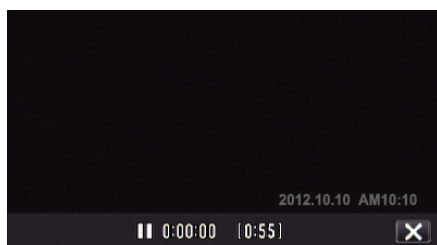


4 Натисніть „ЗАПИС ДАТИ/ЧАСУ“.



- Натисніть або , щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть , щоб вийти з меню.
- Натисніть , щоб повернутися до попереднього екрана.
- Коли ви натискаєте на цей пункт, з'являється попередження про запис дати/часу.

5 Натисніть кнопку START/STOP, щоб розпочати зйомку.

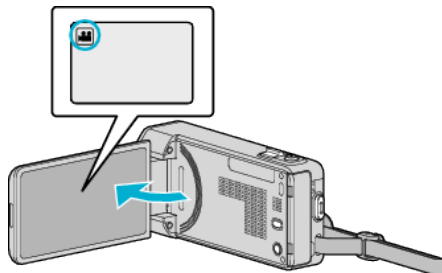


- Натисніть кнопку START/STOP повторно, щоб зупинити зйомку.
- Для виконання інших операцій, крім запису, спочатку натисніть для скасування „ЗАПИС ДАТИ/ЧАСУ“.

Перевірка залишку часу для запису

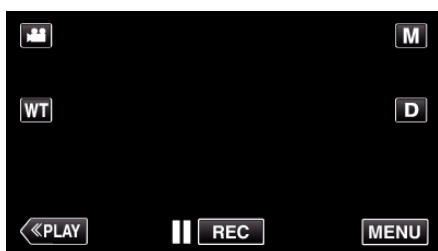
Ви можете перевірити залишок часу для запису на карту SD, а також заряд батареї, що залишився.

1 Відкрийте РК-екран.



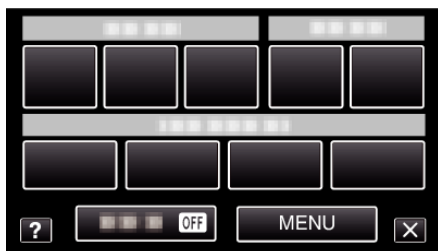
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр .
- Якщо ввімкнено режим фотозйомки, натисніть на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб повернутися до режиму відеозйомки.

2 Натисніть „MENU“.

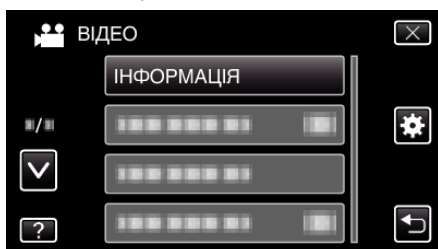


- З'явиться меню швидкого виклику.

3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.

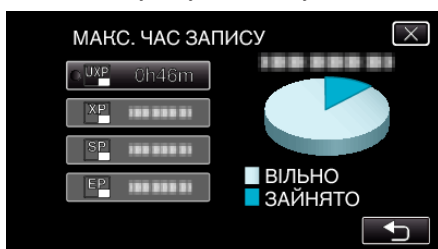


4 Натисніть „ІНФОРМАЦІЯ“.



- Натисніть або , щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть , щоб вийти з меню.
- Натисніть , щоб повернутися до попереднього екрана.

5 Відображення залишку часу для запису.



- Натисніть , щоб повернутися до режиму зйомки.
- Щоб вийти з режиму відображення, натисніть .

ПРИМІТКИ : _____

- Потрібну якість відеозображення можна змінити, натискаючи на неї з відображення часу для запису, що залишився.

Приблизна тривалість відеозапису

Якість	Картка SDHC/SDXC					
	4 ГБ	8 ГБ	16 ГБ	32 ГБ	48 ГБ	64 ГБ
UXP	20 хв	40 хв	1 год 20 хв	2 год 50 хв	4 год 10 хв	5 год 40 хв
XP	30 хв	1 год	2 год	4 год	6 год	8 год 10 хв
SP	40 хв	1 год 20 хв	2 год 50 хв	5 год 50 хв	8 год 30 хв	11 год 30 хв
EP	1 год 40 хв	3 год 30 хв	7 год 10 хв	14 год 40 хв	21 год 30 хв	28 год 50 хв
SSW	1 год 20 хв	2 год 40 хв	5 год 30 хв	11 год 20 хв	16 год 40 хв	22 год 20 хв
SEW	2 год 50 хв	5 год 40 хв	11 год 30 хв	23 год 30 хв	34 год 30 хв	46 год 10 хв

- Фактичний час запису може бути меншим, залежно від середовища, де відбувається зйомка.

Приблизна кількість фотознімки (одиниця: кількість знімків)

Розмір зображення	Картка SDHC			
	4 ГБ	8 ГБ	16 ГБ	32 ГБ
3808×2856 (4:3)	600	1200	2400	5000
1920×1080 (16:9)	3100	6500	9999	9999
1440×1080 (4:3)	4200	8500	9999	9999
640×480 (4:3)	9999	9999	9999	9999

- Фотографії, зроблені під час зйомки або відтворення відео, зберігаються з розміром 1920 x 1080.

Приблизний час зйомки (з акумулятором)

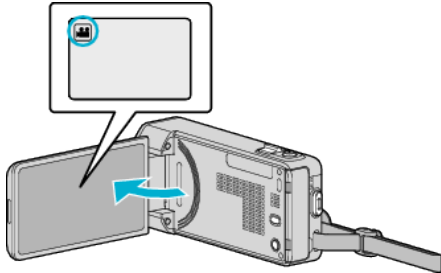
Акумулятор	Фактичний час зйомки	Час безперервної зйомки
BN-VG212U (Постачається)	45 хв	1 год 20 хв
BN-VG226U	1 год 40 хв	3 год

- Вище вказані значення є дійсними, коли для параметра „ПІДСВІЧУВАННЯ“ встановлено значення „ВИМКНУТИ“, а для „ЯСКРАВІСТЬ ЕКРАНУ“ значення „3“ (стандарт).
- Фактичний час зйомки може бути меншим, якщо змінювати фокусну відстань або багаторазово зупиняти запис. (Рекомендується забезпечити готовність акумуляторів на період часу, що втричі перевищує очікуваний час зйомки.)
- Час запису може відрізнитись залежно від середовища, де відбувається зйомка та використання.
- Коли ресурс акумулятора вичерпано, час зйомки стає меншим, навіть якщо акумулятор повністю заряджений. (Замініть акумулятор на новий.)

Відтворення відеозаписів

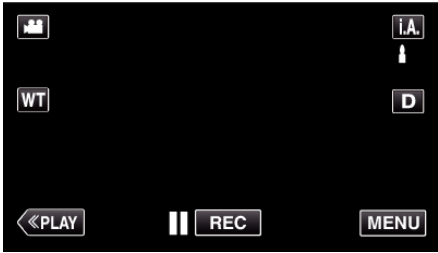
Ви можете вибрати на екрані індексу (відображення мініатюр) відеоролики для відтворення.

1 Відкрийте РК-екран.

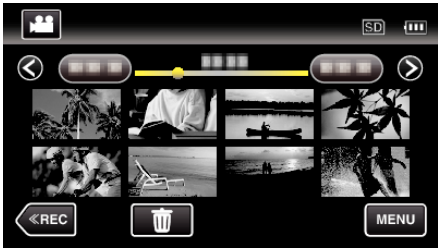


- Якщо ввімкнено режим фотозйомки, натисніть на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб повернутися до режиму відеозйомки.

2 Натисніть „<<PLAY“, щоб вибрати режим відтворення.



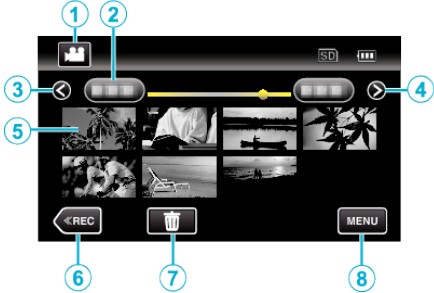
3 Натисніть на файл, щоб розпочати його відтворення.



- Натисніть , щоб зупинити відтворення.
- Натисніть , щоб повернутися до екрана індексу.
- відображається на останній фотографії, що відтворюється.

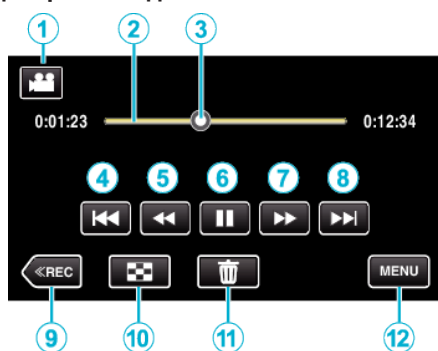
Кнопки керування для відтворення відео

Під час відображення екрана індексу



	Зображення	Опис
1	Режим відеозаписів/ фотографій	Вибір між режимами відеозаписів або фотографій.
2	Дата	Перехід до попередньої/наступної дати
3	<	Відображення попереднього екрана індексу (відображення мініатюр) • Ви можете виконати таку саму операцію за допомогою важеля масштабування.
4	>	Відображення наступного екрана індексу (відображення мініатюр) • Ви можете виконати таку саму операцію за допомогою важеля масштабування.
5	Мініатюра (файл)	Натисніть на мініатюру, щоб розпочати відтворення Зсуньте праворуч – Прокручування праворуч для відображення попереднього екрана індексу (відображення мініатюри). Зсуньте ліворуч – Прокручування ліворуч для відображення наступного екрана індексу (відображення мініатюри).
6	<<REC	Перемикає до режиму зйомки.
7		Відображає екран індексу (відображення мініатюр) для виконання видалення
8	MENU	Відображає екран меню

Під час відтворення відеозаписів



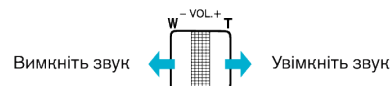
	Зображення	Опис
①	Режим відеозаписів/фотографій	Вибір між режимами відеозаписів або фотографій.
②	Шкала часу	Натисніть на випадкове положення, щоб перейти до нього Перетягніть вказівник відтворення ліворуч або праворуч, щоб розпочати відтворення з нового положення
③	Вказівник	Відображає приблизне поточне положення у сцені відтворення
④	⏮	Повернення на початок сцени. Повернення до попередньої сцени, якщо натиснути на початку запису. • Ви можете виконати таку саму операцію за допомогою важеля масштабування.
⑤	⏮	Пошук назад (швидкість зростає з кожним натисканням)
⑤	⏮	Сповільнене відтворення назад / Натисніть на утримуйте, щоб почати повільне відтворення назад
⑥	▶ / ⏸	Відтворення/пауза
⑦	▶▶	Пошук вперед (швидкість зростає з кожним натисканням)
⑦	▶▶	Сповільнене відтворення вперед / Натисніть на утримуйте, щоб почати повільне відтворення
⑧	▶▶	Перехід до наступної сцени • Ви можете виконати таку саму операцію за допомогою важеля масштабування.
⑨	<< REC	Перемикає до режиму зйомки.
⑩	⏏	Зупинити (повернення до екрана індексу)
⑪	🗑	Видаляється відеозапис, що відображається зараз.
⑫	MENU	Відображає екран меню

ПРИМІТКИ :

- Натисніть або перетягніть по активній області сенсорного екрана.
- Функціональні кнопки на сенсорному екрані зникають, якщо пристрій не використовується протягом приблизно 5 секунд. Натисніть на екран, щоб відобразити функціональні кнопки знову.
- Ви можете виконати пошук необхідного файлу за датою зйомки.
„Пошук необхідного відеозапису/фотографії за датою“ (☞ стор. 126)
- Дата і час зйомки може відображатися на екрані під час відтворення.
„ЗОБРАЖ. ДАТИ/ЧАСУ “ (☞ стор. 192)

Налаштування гучності відеороликів

Можна використовувати важіль масштабу/гучності, щоб керувати гучністю.



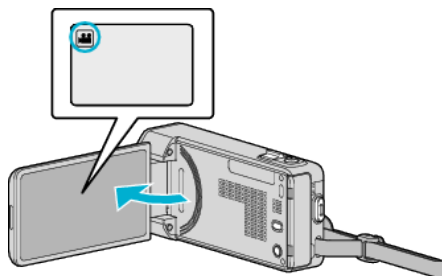
УВАГА :

- Виконайте резервне копіювання важливих записаних даних.
Рекомендується скопіювати важливі записані дані на DVD-диск або інший носій запису для зберігання.
- Цей пристрій керується мікрокомп'ютером. Електростатичний струм, зовнішній шум та інтерференція (від телевізора, радіо та інших пристроїв) можуть заважати його нормальній роботі. У такому випадку вимкніть живлення, від'єднайте адаптер змінного струму та акумулятор. Налаштування пристрою будуть скинуті.
- Виконайте резервне копіювання важливих записаних даних.
- Рекомендується скопіювати важливі записані дані на DVD-диск або інший носій запису для зберігання.
- Компанія JVC не несе відповідальності за втрату будь-яких даних.

Перегляд дати зйомки та іншої інформації

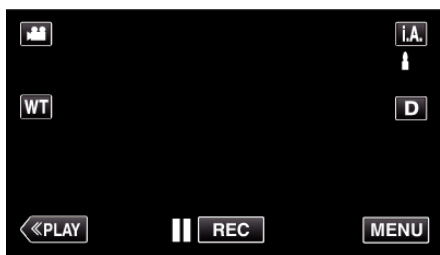
Ви можете побачити інформацію про зйомку зроблених відео.

- 1 Відкрийте РК-екран.

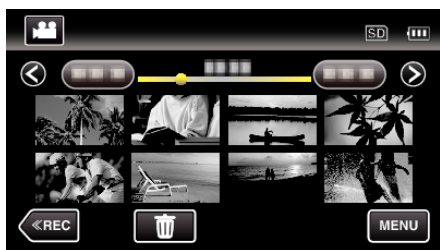


- Натисніть кнопку або , щоб вибрати режим відео або режим фотографій.

- 2 Натисніть „<<PLAY“, щоб вибрати режим відтворення.

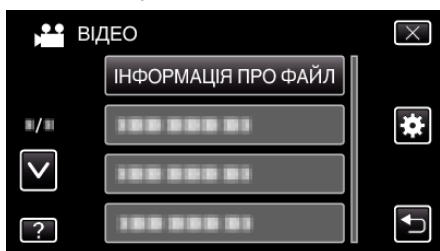


- 3 Натисніть на файл, щоб розпочати його відтворення.



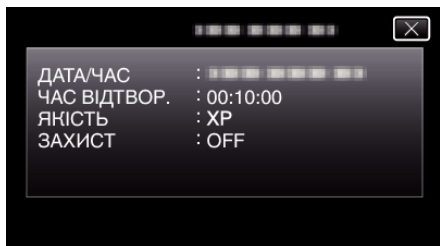
- 4 Натисніть „MENU“.

- 5 Натисніть „ІНФОРМАЦІЯ ПРО ФАЙЛ“.



- Натисніть або , щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть , щоб вийти з меню.
- Натисніть , щоб повернутися до попереднього екрана.

Ви можете переглянути дату зйомки та тривалість вибраного файлу.

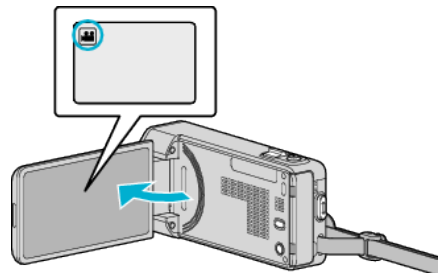


Швидкий перегляд вмісту відеозаписів (Дайджест-відтворення)

Ви можете вибрати режим дайджест-відтворення відзнятих відеороликів (Дайджест-відтворення).

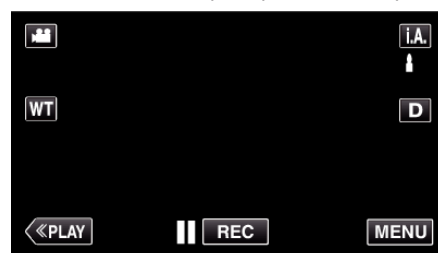
Ця функція корисна для швидкого перегляду вмісту відеороликів.

- 1 Відкрийте РК-екран.

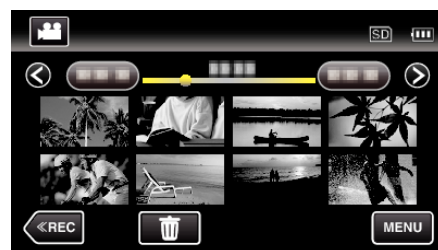


- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр .
- Якщо ввімкнено режим фотозйомки, натисніть на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб повернутися до режиму відеозйомки.

- 2 Натисніть „<<PLAY“, щоб вибрати режим відтворення.



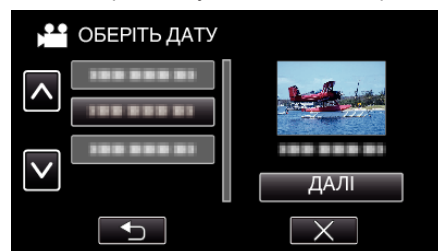
- 3 Натисніть „MENU“.



- 4 Натисніть „СТИСЛО ВІДТВОРИТИ“.



- 5 Натисніть, щоб вибрати дату дайджест-відтворення.



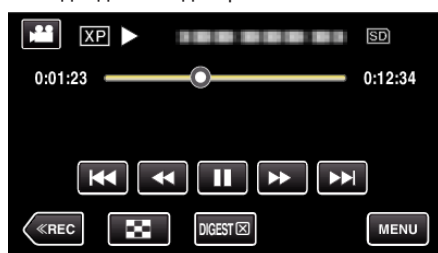
- Після вибору дати, натисніть „ДАЛІ“.
- Коли натиснуто „ВСЕ“, дайджест-відтворення виконується для всіх дат.
- Натисніть або , щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть , щоб вийти з меню.
- Натисніть , щоб повернутися до попереднього екрана.

6 Оберіть час дайджест-відтворення



- Відображення часу дайджест-відтворення залежить від часу запису.
- Коли для початку „СТИСЛО ВІДТВОРИТИ“ вимагається час (більше 2 секунд) після вибору часу дайджест-відтворення, відобразиться стан виконання.
- Час дайджест-відтворення лише довідковий.

7 Розпочнеться дайджест-відтворення.

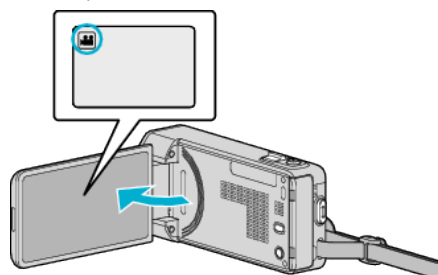


- Натисніть **II**, щоб зупинити відтворення.
- Натисніть **D**, щоб повернутися до екрана індексу.
- Натисніть „DIGEST“, щоб повернутися до екрана звичайного відтворення.
- Щоб зберегти дайджест-відтворення як список відтворення, можна натиснути „MENU“ під час відтворення. Натисніть на „ЗБЕР. У СПИС. ВІДТВ.“, а потім на „ДОБРЕ“.
- Дії під час відтворення відеозаписів
„Кнопки керування для відтворення відео“ (стор. 120)

Відтворення відеофайлів з пошкодженою адміністративною інформацією

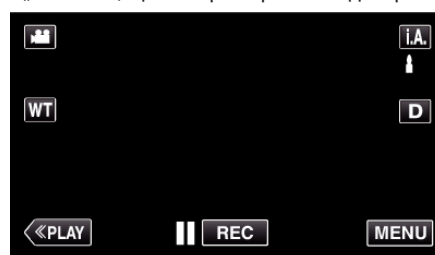
Адміністративна інформація відеозапису може пошкодитися, якщо запис виконується неналежним чином, наприклад, вимкнення живлення посередині зйомки. Ви можете виконати наступні операції для відтворення відеозаписів з пошкодженою адміністративною інформацією.

1 Відкрийте РК-екран.

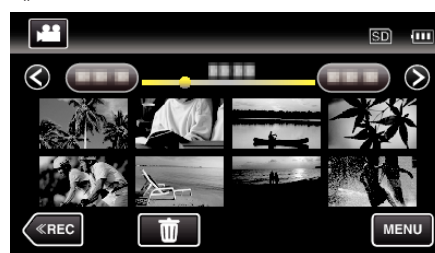


- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр **IA**.
- Якщо ввімкнено режим **IA** фотозйомки, натисніть **IA** на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть **IA**, щоб повернутися до режиму відеозйомки.

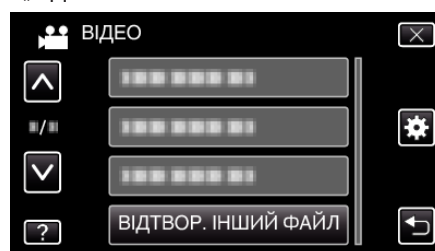
2 Натисніть „<<PLAY“, щоб вибрати режим відтворення.



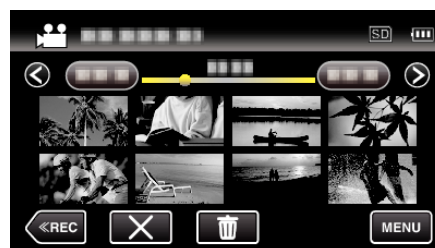
3 Натисніть „MENU“.



4 Натисніть „ВІДТВОР. ІНШИЙ ФАЙЛ“.



5 Натисніть на файл, щоб розпочати його відтворення.



„Відтворення відеозаписів“ (стор. 120)

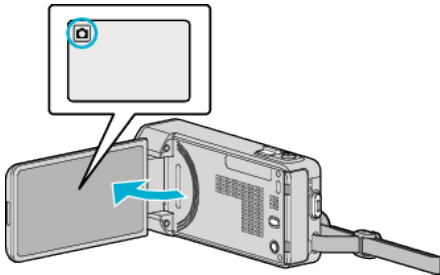
ПРИМІТКИ :

- У випадку пошкодження адміністративної інформації у папці EXTMOV створюється MTS-файл.
- Залежно від стану пошкодженого файлу відтворення може бути неможливим або здійснюватись з помилками.

Перегляд фотографій

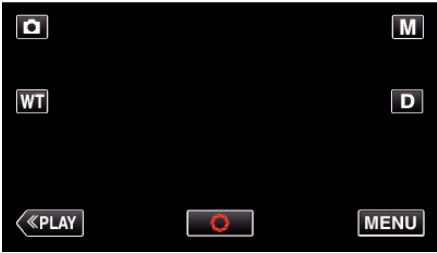
Ви можете вибрати на екрані індексу (відображення мініатюр) записані фотографії для відтворення.

1 Відкрийте РК-екран.

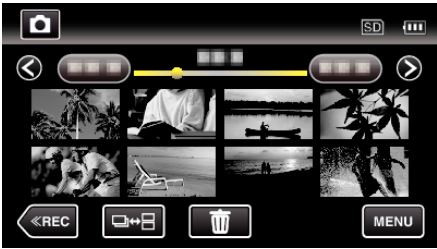


- Якщо ввімкнено режим відеозйомки, натисніть на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб повернутися до режиму фотозйомки.

2 Натисніть „<<PLAY“, щоб вибрати режим відтворення.



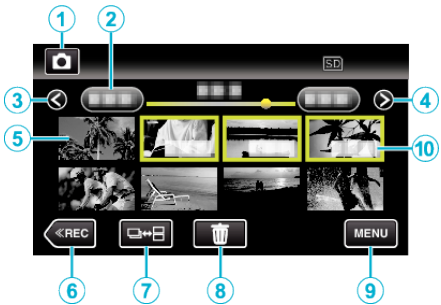
3 Натисніть на файл, щоб розпочати його відтворення.



- Натисніть , щоб повернутися до екрана індексу.
- Фотографії, зроблені безперервно впродовж 2 секунд або зняті в режимі безперервної зйомки, будуть згруповані разом. Показується тільки перший відзнятий файл, а група відображається у зеленій рамці.

Кнопки керування для режиму перегляду фотографій

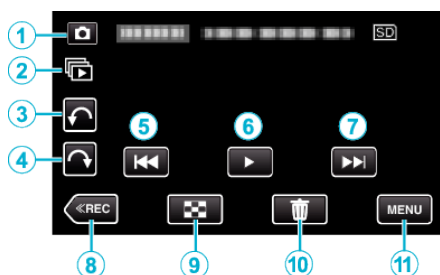
Під час відображення екрана індексу



- Фотографії, зроблені безперервно впродовж 2 секунд або зняті в режимі безперервної зйомки, будуть згруповані разом. Показується тільки перший відзнятий файл, а група відображається у зеленій рамці.

	Зображення	Опис
①		Режим відеозаписів/ фотографій
②		Дата
③		Відображення попереднього екрана індексу (відображення мініатюр) • Ви можете виконати таку саму операцію за допомогою важеля масштабування.
④		Відображення наступного екрана індексу (відображення мініатюр) • Ви можете виконати таку саму операцію за допомогою важеля масштабування.
⑤		Файл (фотографія) Натисніть на мініатюру, щоб розпочати відтворення Зсуньте праворуч – Прокручування праворуч для відображення попереднього екрана індексу (відображення мініатюри). Зсуньте ліворуч – Прокручування ліворуч для відображення наступного екрана індексу (відображення мініатюри).
⑥		<<REC
⑦		Фотографії, зроблені безперервно впродовж 2 секунд або зняті в режимі безперервної зйомки, будуть згруповані разом та відображатимуться з зеленою рамкою на окремому екрані індексу. Екран індексу змінюється зі звичайного екрана індексу на груповий екран індексу та навпаки при кожному натисканні кнопки.
⑧		Відображає екран індексу (відображення мініатюр) для виконання видалення
⑨		MENU
⑩		Дата зйомки
		Дата зйомки (відображається тільки на першому файлі за кожен дату)

Під час відтворення фотографій



	Зображення	Опис
①	Режим відеозаписів/ фотографій	Вибір між режимами відеозаписів або фотографій.
②		Безперервне відтворення фотографій, що зроблені безперервно впродовж 2 секунд або зняті в режимі безперервної зйомки.
③		Повертає ліворуч (повертає на -90° при кожному натисканні)
④		Повертає праворуч (повертає на -90° при кожному натисканні)
⑤		Повернення до попереднього фотокадру • Ви можете виконати таку саму операцію за допомогою важеля масштабування.
⑥		Ввімкнення/пауза слайд-шоу „Відтворення слайд-шоу“ (стор. 125)
⑦		Перехід до наступного фотокадру • Ви можете виконати таку саму операцію за допомогою важеля масштабування.
⑧	<<REC	Перемикає до режиму зйомки.
⑨		Повернення до екрана індексу
⑩		Видаляється фотографія, що відображається зараз.
⑪	MENU	Відображає екран меню

ПРИМІТКИ :

- Натисніть або перетягніть по активній області сенсорного екрана.
- Функціональні кнопки на сенсорному екрані зникають, якщо пристрій не використовується протягом приблизно 5 секунд. Натисніть на екран, щоб відобразити функціональні кнопки знову.
- Під час відтворення фотографію можна повертати на 90° праворуч або ліворуч. Повертання застосовується лише до відображення на екрані.
- Ви можете виконати пошук необхідного файлу за датою зйомки. Ця функція корисна під час пошуку серед великої кількості файлів. „Пошук необхідного відеозапису/фотографії за датою“ (стор. 126)

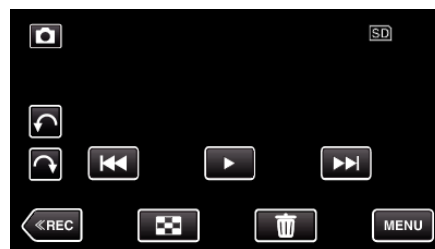
УВАГА :

- Цей пристрій керується мікрокомп'ютером. Електростатичний струм, зовнішній шум та інтерференція (від телевізора, радіо та інших пристроїв) можуть заважати його нормальній роботі. У такому випадку вимкніть живлення, від'єднайте адаптер змінного струму та акумулятор. Налаштування пристрою будуть скинуті.

Відтворення слайд-шоу

Фотографії можна переглядати у вигляді слайд-шоу.

Натисніть ► під час відтворення фотографій, щоб розпочати слайд-шоу.



„Кнопки керування для режиму перегляду фотографій“ (стор. 124)

ПРИМІТКИ :

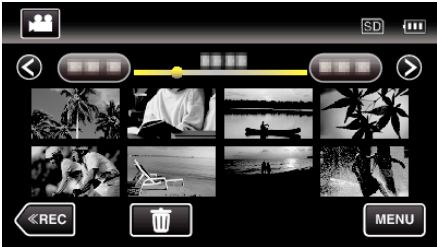
- Для відтворення слайд-шоу можна додати ефекти переходів між фотографіями.

„ЕФЕКТИ СЛАЙД-ШОУ“ (стор. 195)

Пошук необхідного відеозапису/ фотографії за датою

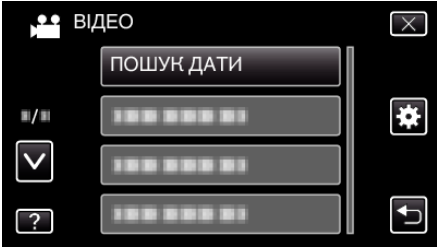
Коли ви зняли багато відеороликів та фотографій, дуже важко знайти необхідний файл на екрані індексу. Щоб знайти потрібний вам файл, скористуйтеся функцією пошуку. Ви можете шукати та переглядати відеоролики або фотографії згідно з датами зйомки.

1 Натисніть „MENU“.

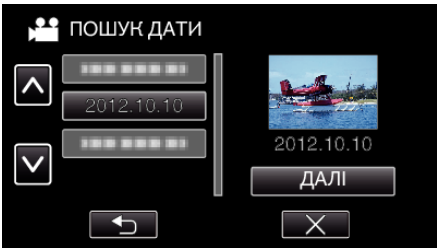


- Пошук можна здійснювати як у режимі відеозйомки, так і фотографування.
* На зображенні відображається режим відеозйомки.

2 Натисніть „ПОШУК ДАТИ“.



3 Натисніть на дату зйомки, а потім натисніть „ДАЛІ“.



- Натисніть знову, щоб скасувати вибір дати.

4 Натисніть на файл, щоб розпочати його відтворення.



- Ви можете вибирати відеоролики у режимі відеозйомки та фотографії у режимі фотографування.
- Буде відображено лише ті файли, які знято у вибраний день.
- Натисніть X для зупинки пошуку та повернення до екрана індексу (відображення мініатюр).

Видалення файлів вибраної дати: _____
Натисніть [X] на екрані індексу (відображення мініатюр), щоб видалити непотрібні файли.
„Видалення непотрібних файлів“ (стор. 131)

Підключення та перегляд на екрані телевізора

Ви можете підключити цей пристрій до телевізора для відтворення. Якість зображення на телевізорі залежить від типу самого телевізора та кабелю підключення. Виберіть роз'єм, який найбільш підходить для вашого телевізора.

- Зверніться також і до інструкції до телевізора, що використовується.
- „Підключення за допомогою мініроз'єму HDMI“ (стор. 127)
- „Підключення за допомогою роз'єму аудіо/відео“ (стор. 128)
- Щоб відображати дату та час на телевізорі, встановіть „ЗОБРАЖ. ДАТИ/ЧАСУ“ та „ВІДОБРАЖАТИ НА ТВ“ на „ВІМКНУТИ“.
- „ЗОБРАЖ. ДАТИ/ЧАСУ“ (стор. 192)
- „ВІДОБРАЖАТИ НА ТВ“ (стор. 202)

Проблеми з відображенням на екрані телевізора

Несправність	Дія
Зображення не відтворюється на телевізорі належним чином.	- Від'єднайте кабель та підключіть його знову. - Вимкніть даний пристрій, а потім знову ввімкніть його. - Зображення можуть не відтворюватися належним чином, якщо заряд акумулятора низький. Скористайтесь адаптером змінного струму.
Зображення відтворюються вертикально на телевізорі.	- Встановіть для параметра „ВІДЕО ВИХІД“ в меню „ЗАГАЛЬНИЙ“ значення „4:3“. „ВІДЕО ВИХІД“ (стор. 203)
Зображення відтворюються горизонтально на телевізорі.	Виконайте відповідне налаштування екрана телевізора.
Колір зображень виглядає неприродно.	Виконайте відповідне налаштування екрана телевізора.
Функції HDMI-CEC не працюють належним чином та телевізор не працює разом з цим пристроєм.	- Функціональні особливості телевізорів можуть відрізнятися залежно від їх технічних характеристик, навіть, якщо вони є сумісними з HDMI-CEC. Таким чином, неможливо гарантувати виконання функцій HDMI-CEC цього пристрою разом з усіма моделями телевізорів. У таких випадках встановіть для параметра „НАЛАШТУВАННЯ HDMI“ значення „ВІМКНУТИ“. „НАЛАШТУВАННЯ HDMI“ (стор. 204)
Мова на екрані змінилась.	Це може трапитись, коли цей пристрій підключається до телевізора зі встановленою іншою мовою за допомогою мінікабелю HDMI.

УВАГА :

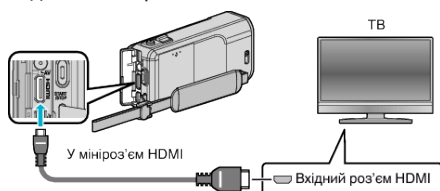
- Не виймайте носії для запису або не виконуйте інші дії (наприклад, вимкнення живлення) під час доступу до файлів. Крім того, обов'язково використовуйте наданий адаптер змінного струму, тому що дані на носії для запису можуть бути пошкоджені, якщо під час роботи акумулятор розрядиться. Якщо дані на носії для запису пошкоджені, для повторного використання виконайте його форматування.

Підключення за допомогою мініроз'єму HDMI

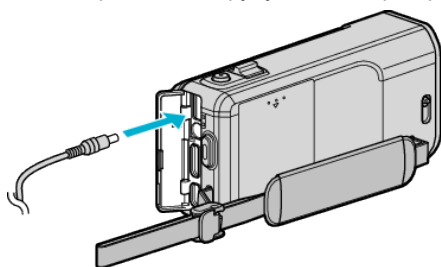
Якщо ви використовуєте HDTV, ви можете відтворювати записи з високою чіткістю, підключившись до роз'єму міні-HDMI.

- У випадку невикористання кабелю з комплекту, у якості мінікабелю HDMI скористайтеся мінікабелем HDMI високої швидкості.
- Зверніться також і до інструкції до телевізора, що використовується.

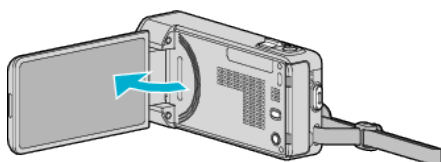
1 Підключіть до телевізора.



2 Підключіть адаптер змінного струму до цього пристрою.

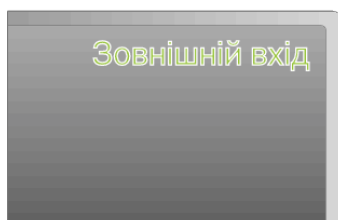


3 Відкрийте РК-екран.

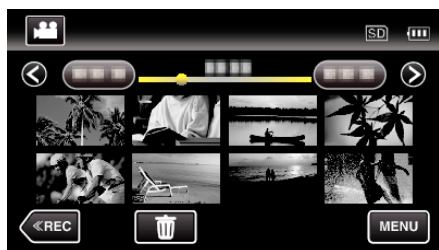


- Пристрій увімкнеться автоматично.

4 Натисніть кнопку зовнішнього входу на панелі телевізора, щоб ввімкнути передачу зображення з даного пристрою через підключений роз'єм.



5 Відтворіть файл.



„Відтворення відеозаписів“ (☞ стор. 120)

„Перегляд фотографій“ (☞ стор. 124)

ПРИМІТКИ :

- Змініть параметри в „HDMI ВИХІД“ згідно з типом підключення.
- „HDMI ВИХІД“ (☞ стор. 203)
- Під час підключення до телевізора за допомогою мінікабелю HDMI зображення та звук можуть не відтворюватися належним чином, це залежить від типу підключеного телевізора.
У таких випадках виконайте наступні дії.
1) Від'єднайте мінікабель HDMI та знову приєднайте його.
2) Вимкніть даний пристрій, а потім знову ввімкніть його.

- З питаннями щодо телевізора або способу підключення зверніться до виробника свого телевізора.

Робота під час підключення до телевізора через роз'єм HDMI

Підключення цього пристрою до телевізора з активованою функцією HDMI-CEC за допомогою кабелю міні-HDMI дозволяє виконувати пов'язані операції з телевізором.

- HDMI-CEC (Consumer Electronics Control) — це стандарт, який дозволяє взаємодіяти пристроям, сумісним з HDMI-CEC, які підключені за допомогою HDMI-кабелів.

ПРИМІТКИ :

- Не усі пристрої з HDMI є сумісними зі стандартом HDMI-CEC. Функція керування HDMI цього пристрою не буде працювати, якщо його підключено до таких пристроїв.
- Робота цього пристрою з усіма пристроями з активованою функцією HDMI-CEC не гарантується.
- Залежно від технічних характеристик кожного пристрою з активованою функцією HDMI-CEC використання деяких їх можливостей з цим пристроєм може бути неможливим. (Для отримання докладної інформації див. посібник з експлуатації свого телевізора).
- Можлива поява деяких незапланованих функцій підключених пристроїв. У таких випадках встановіть для параметра „НАЛАШТУВАННЯ HDMI“ значення „ВИМКНУТИ“.

„НАЛАШТУВАННЯ HDMI“ (стор. 204)

Підготовка

- За допомогою кабелю міні-HDMI підключіть цей пристрій до телевізора.

„Підключення за допомогою мініроз'єму HDMI“ (стор. 127)

- Увімкніть телевізор та встановіть для параметра HDMI-CEC значення „ВИМКНУТИ“. (Для отримання докладної інформації див. посібник з експлуатації свого телевізора).
- Ввімкніть пристрій та встановіть „НАЛАШТУВАННЯ HDMI“ в меню „ЗАГАЛЬНИЙ“ на „ВИМКНУТИ“.

„НАЛАШТУВАННЯ HDMI“ (стор. 204)

Спосіб роботи 1

- 1 Увімкніть цей пристрій.
- 2 Виберіть режим відтворення.
- 3 Підключіть кабель міні-HDMI.
 - Телевізор увімкнеться автоматично, та після увімкнення цього пристрою буде встановлено режим HDMI-входу.

Спосіб роботи 2

- 1 Вимкніть телевізор.
 - Пристрій вимкнеться автоматично.

ПРИМІТКИ :

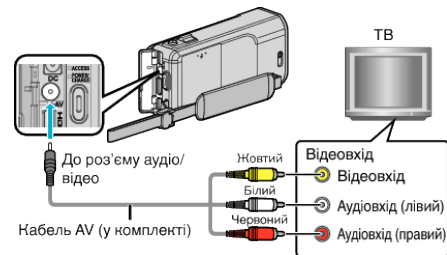
- Залежно від підключеного телевізора після увімкнення цього пристрою його мова відображення буде автоматично налаштована згідно з мовою підключеного телевізора. (Це стосується лише тих випадків, коли цей пристрій підтримує мову, встановлену для телевізора). Щоб використовувати пристрій з мовою, яка відрізняється від мови відображення телевізора, встановіть для параметра „НАЛАШТУВАННЯ HDMI“ значення „ВИМКНУТИ“.
- Мова відображення телевізора не буде вибрана автоматично, навіть у випадку зміни мови цього пристрою.
- Ці функції можуть не працювати належним чином з такими підключеними пристроями, як підсилювач та селектор. Встановіть для параметра „НАЛАШТУВАННЯ HDMI“ значення „ВИМКНУТИ“.
- Якщо функція HDMI-CEC не працює належним чином, вимкніть та знову увімкніть цей пристрій.

Підключення за допомогою роз'єму аудіо/відео

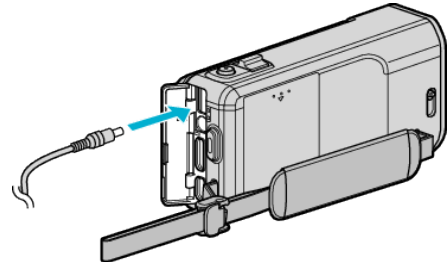
Якщо кабель аудіо/відео з комплекту поставки підключити до роз'єму аудіо/відео, відеозаписи можна відтворювати на екрані телевізора.

- Зверніться також і до інструкції до телевізора, що використовується.

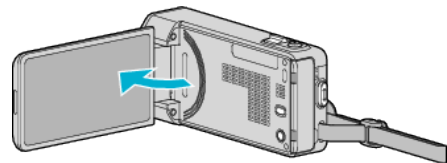
- 1 Підключіть до телевізора.



- 2 Підключіть адаптер змінного струму до цього пристрою.

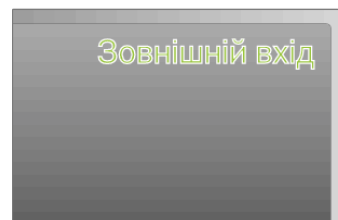


- 3 Відкрийте РК-екран.

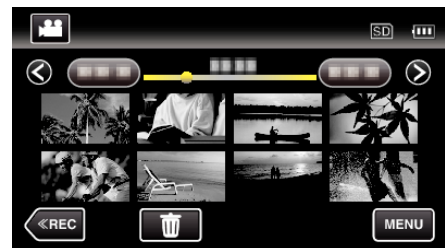


- Пристрій увімкнеться автоматично.

- 4 Натисніть кнопку зовнішнього входу на панелі телевізора, щоб ввімкнути передачу зображення з даного пристрою через підключений роз'єм.



- 5 Відтворіть файл.



„Відтворення відеозаписів“ (стор. 120)

„Перегляд фотографій“ (стор. 124)

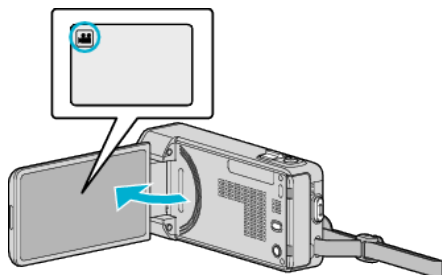
ПРИМІТКИ :

- З питаннями щодо телевізора або способу підключення зверніться до виробника свого телевізора.

Відтворення списків відтворення

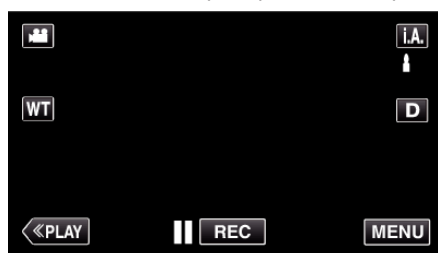
Відтворює створені вами списки відтворення.

- 1 Відкрийте РК-екран.

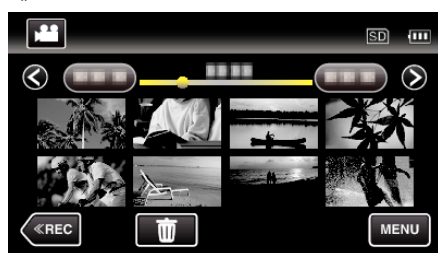


- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр .
- Якщо ввімкнено режим фотозйомки, натисніть на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб повернутися до режиму відеозйомки.

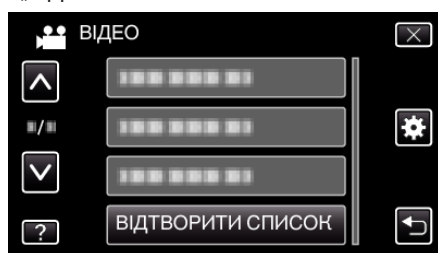
- 2 Натисніть „<<PLAY“, щоб вибрати режим відтворення.



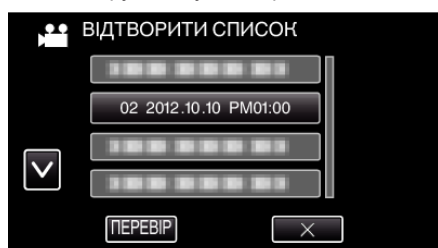
- 3 Натисніть „MENU“.



- 4 Натисніть „ВІДТВОРИТИ СПИСОК“.



- 5 Натисніть для вибору списку відтворення.



- Починається відтворення списку відтворення. „Відтворення відеозаписів“ (стор. 120)
- Натисніть або , щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.
- Натисніть , щоб повернутися до екрана індексу.
- Щоб перевірити вміст списку відтворення, натисніть „ПЕРЕВІР“ та виберіть список. Після перевірки натисніть .
- Списки відтворення, що мають піктограму (Дайджест-відтворення), були створені під час дайджест-відтворення.

Створення списків відтворення : _____
„Створення списків відтворення із знятих відеозаписів“ (стор. 137)

Відтворення дисків DVD або Blu-ray, створених на цьому пристрої

Blu-ray/DVD-диски, створені з використанням функції резервного копіювання цього пристрою, можна переглянути на телевізорі за допомогою додаткового пристрою для запису DVD-дисків (лише для DVD-дисків) з функцією відтворення (CU-VD50) або з використанням звичайного Blu-ray/DVD-плеєра. Відтворення DVD-дисків за допомогою цього пристрою також можливо, якщо підключити додатковий пристрій для запису DVD-дисків з функцією відтворення. „Відтворення за допомогою пристрою для запису DVD-дисків“ (стор. 149)
„Відтворення за допомогою BD рекордера (зовнішнього пристрою Blu-ray)“ (стор. 156)

- Додаткову інформацію щодо відтворення на звичайному плеєрі дисків DVD чи Blu-ray, див. в інструкції користувача такого плеєра.

Пристрій для відтворення	DVD (формат AVCHD)	Blu-ray-диск
Пристрій для запису DVD-дисків, підключений до цього пристрою	✓	-
Зовнішній пристрій для запису Blu-ray-дисків, який підключено до даного пристрою	✓	✓
DVD-плеєр/ DVD-рекордер	✓*	-
Blu-ray-програвач/ Blu-ray-рекордер	✓*	✓
Пристрій для запису DVD-дисків з функцією відтворення (CU-VD50)	✓	-

* Тільки для AVCHD-сумісних пристроїв

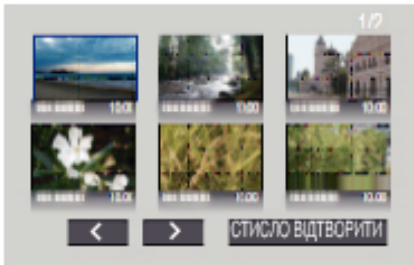
УВАГА :

- Відтворення DVD-дисків, створених у форматі AVCHD, неможливе на DVD-плеєрах зі стандартною якістю. Можливо, ви не зможете вийняти диск з плеєра.

Дайджест-відтворення на Blu-ray чи DVD-плеєрі

Ви можете відтворити кілька секунд кожної сцени записаних відеороликів на створеному диску.

- Вставте створений диск у плеєр.
- Виберіть „СТИСЛО ВІДТВОРИТИ“ на телевізорі.
 - Дайджест-відтворення здійснюється безперервно.



(Екран на цьому пристрої не з'являється).

ПРИМІТКИ :

- Для відтворення у звичайному режимі/відображення меню індексу
 - Натисніть на кнопку головного меню на пульті дистанційного керування плеєра під час дайджест-відтворення.
 - Виберіть необхідний пункт.
- Меню „СТИСЛО ВІДТВОРИТИ“ недоступне, якщо диск створено за допомогою наданої програми Everio MediaBrowser 4.
- Дайджест-відтворення недоступне при відтворенні підключенням цього пристрою до пристрою для запису DVD-дисків або зовнішнього пристрою для Blu-ray-дисків.

Видалення непотрібних файлів

Видаліть непотрібні відеоролики та фотографії, коли місце на носії для запису закінчується.

Це звільнить більше місця на носію для запису.

„Видалення файлу, що відображається“ (☞ стор. 131)

„Видалення вибраних файлів“ (☞ стор. 131)

ПРИМІТКИ :

- Відновлення видалених файлів неможливе.
- Після видалення файлів у списку він буде змінений.
- Видалення захищених файлів неможливе.
Перед видаленням файлу зніміть його захист.

„Захист файлів“ (☞ стор. 132)

- Обов'язково робіть резервні копії важливих файлів на жорсткому диску комп'ютера.

„Резервне копіювання всіх файлів“ (☞ стор. 165)

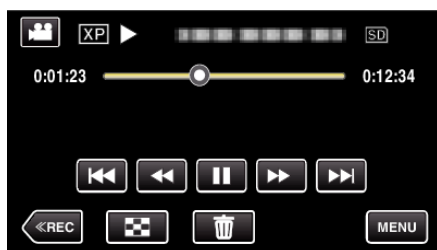
Видалення файлу, що відображається

Видаляється файл, що відображається зараз.

УВАГА :

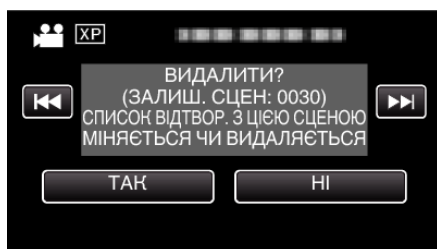
- Відновлення видалених файлів неможливе.

1 Натисніть .



- Хоча на зображенні відображається режим відеозйомки, такі самі функції застосовуються до режиму фотозйомки.

2 Натисніть „ТАК“.



- Натискайте / , щоб вибрати наступний або попередній файл.
- Якщо не залишається жодного файлу, екран змінюється на екран індексу.

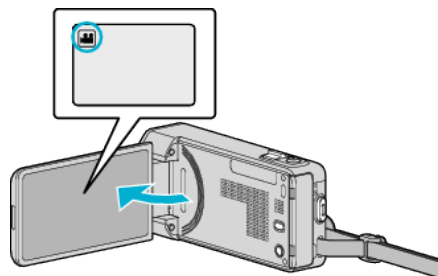
Видалення вибраних файлів

Видаляються вибрані файли.

УВАГА :

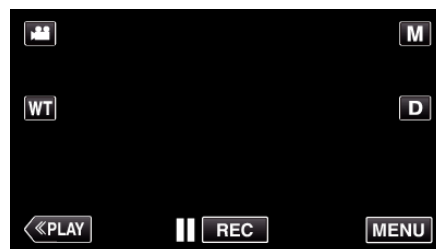
- Відновлення видалених файлів неможливе.

1 Відкрийте РК-екран.



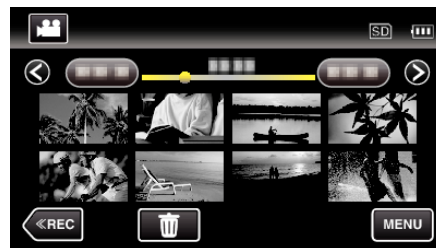
- Натисніть кнопку  або , щоб вибрати режим відео або режим фотографій.

2 Натисніть „<<PLAY“, щоб вибрати режим відтворення.



- Хоча на зображенні відображається режим відеозйомки, такі самі функції застосовуються до режиму фотозйомки.

3 Натисніть .

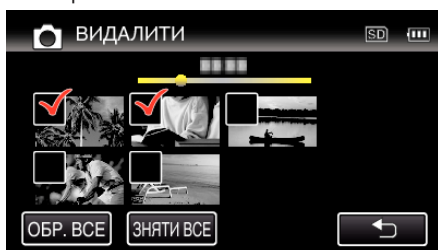


4 Натисніть на файли, щоб видалити їх.



- На вибраних файлах з'явиться піктограма ✓. Щоб усунути піктограму ✓ з файлу, натисніть на файл повторно.
- Натисніть „ОБР. ВСЕ“, щоб вибрати всі файли.
- Натисніть „ЗНЯТИ ВСЕ“, щоб скасувати вибір всіх файлів.

- <Згруповані файли>

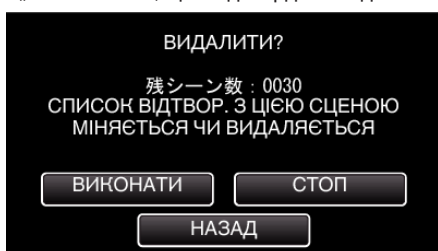


Фотографії, зроблені безперервно впродовж 2 секунд або зняті в режимі безперервної зйомки, будуть згруповані разом. Показується тільки перший відзнятий файл, а група відображається у зеленій рамці. Якщо натиснути цю функцію, з'являється екран індексу згрупованих файлів. Натисніть на файли, щоб видалити їх, а потім натисніть „↶“.

- 5 Натисніть „ВСТАН.“.



- 6 Натисніть „ВИКОНАТИ“, щоб підтвердити видалення.



- Після завершення видалення натисніть „ДОБРЕ“.
- Щоб скасувати видалення, натисніть „ВИХІД“.

Захист файлів

Захистіть важливі відеоролики/фотографії від випадкового видалення за допомогою відповідної функції.

„Встановлення/зняття захисту з файлу, що наразі відображається“ (☞ стор. 132)

„Встановлення/зняття захисту з вибраних файлів“ (☞ стор. 133)

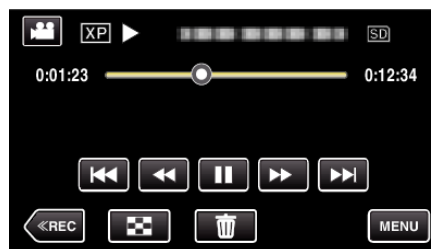
УВАГА :

- Під час форматування носія будуть видалені навіть ті файли, для яких встановлено захист.

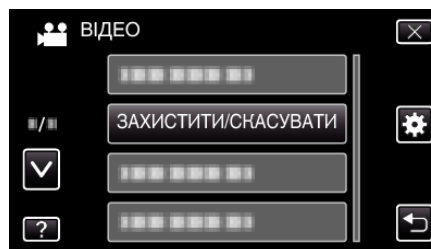
Встановлення/зняття захисту з файлу, що наразі відображається

Встановлюється або знімається захист файлу, що відображається.

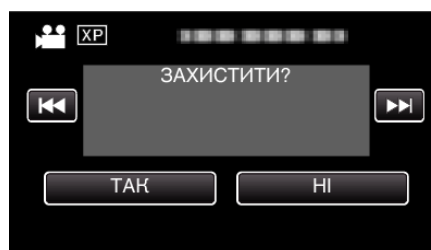
- 1 Натисніть „MENU“.



- 2 Натисніть „ЗАХИСТИТИ/СКАСУВАТИ“.



- 3 Натисніть „ТАК“.

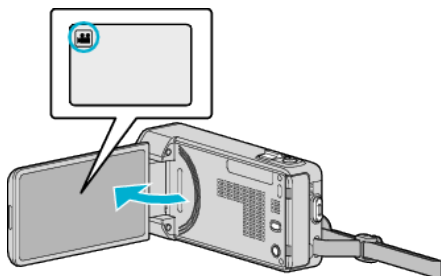


- Натискайте ◀◀/▶▶, щоб вибрати наступний або попередній файл.
- Після встановлення натисніть „ДОБРЕ“.

Встановлення/зняття захисту з вибраних файлів

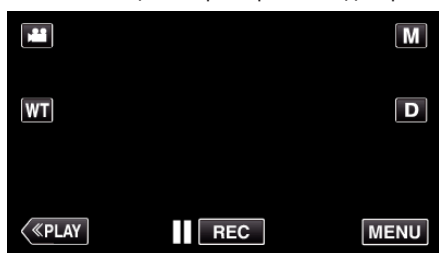
Встановлюється або знімається захист вибраних файлів.

- 1 Відкрийте РК-екран.

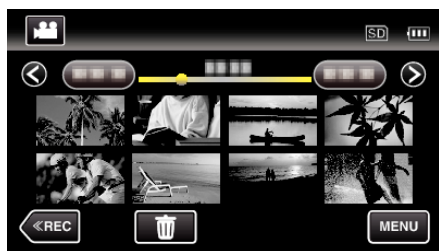


- Натисніть кнопку або , щоб вибрати режим відео або режим фотографій.

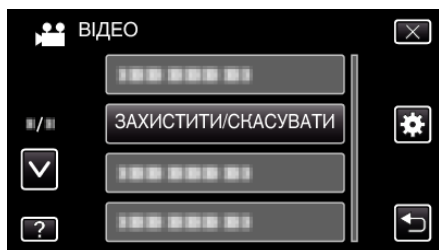
- 2 Натисніть „<<PLAY“, щоб вибрати режим відтворення.



- 3 Натисніть „MENU“.



- 4 Натисніть „ЗАХИСТИТИ/СКАСУВАТИ“.



- 5 Натисніть на файли, щоб встановити або зняти захист.



- На вибраних файлах з'явиться піктограма ✓.
- Щоб усунути піктограму ✓ з файлу, натисніть на файл повторно.
- Піктограми та ✓ відображаються на файлах, для яких захист вже встановлено.
- Для зняття захисту з файлу натисніть на файл так, щоб зникла піктограма ✓.
- Натисніть „ОБР. ВСЕ“, щоб вибрати всі файли.
- Натисніть „ЗНЯТИ ВСЕ“, щоб скасувати вибір всіх файлів.

- <Згруповані файли>



Фотографії, зроблені безперервно впродовж 2 секунд або зняті в режимі безперервної зйомки, будуть згруповані разом. Показується тільки перший відзнятий файл, а група відображається у зеленій рамці. Якщо тут натиснути, з'являється екран індексу згрупованих файлів. Натисніть на файли, щоб встановити або зняти захист з них, а потім натисніть „↩“.

- 6 Натисніть „ВСТАН.“, щоб завершити налаштування.

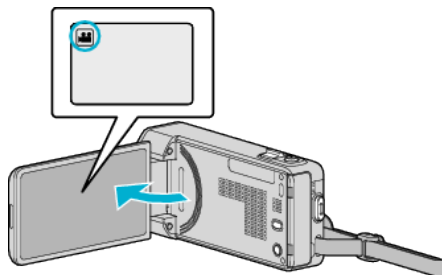


- На вибраних файлах з'явиться піктограма захисту .
- Піктограми захисту зникнуть з файлів, вибір яких скасовано.

Збереження зображення з відеофайлу під час відтворення

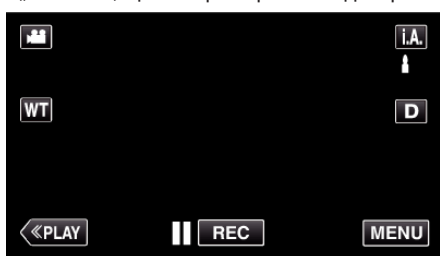
Ви можете зберегти зображення сцен, які вам подобаються у знятих відеороликах.

1 Відкрийте РК-екран.

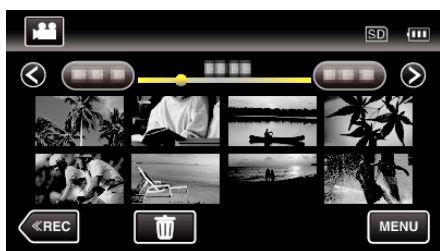


- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр .
- Якщо ввімкнено режим фотозйомки, натисніть на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб повернутися до режиму відеозйомки.

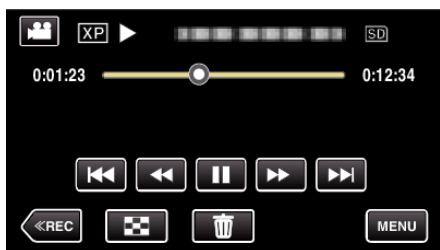
2 Натисніть „<<PLAY“, щоб вибрати режим відтворення.



3 Натисніть на потрібний відеозапис.

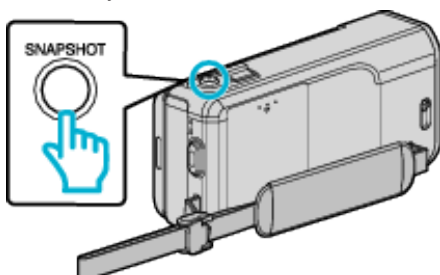


4 Під час відтворення натисніть кнопку паузи у необхідному місці.



- Після встановлення паузи відтворення відеоролика ви можете точніше вибрати місце, зображення якого необхідно зберегти, натискаючи функціональні кнопки сповільненого відтворення вперед та сповільненого відтворення назад .

5 Натисніть на кнопку МОМЕНТАЛЬНА ЗЙОМКА.



ПРИМІТКИ :

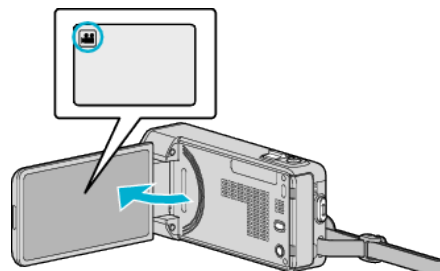
- Розмір фотокадрів, що забезпечує зйомка, складає 1920 × 1080.

Збереження необхідної частини відеоролика (СКОРОЧЕННЯ)

Виберіть необхідну частину відео та збережіть її як новий відеофайл.

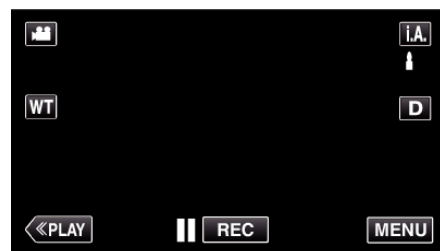
- Місцезнаходження оригінального відеоролика залишиться незмінним.

1 Відкрийте РК-екран.

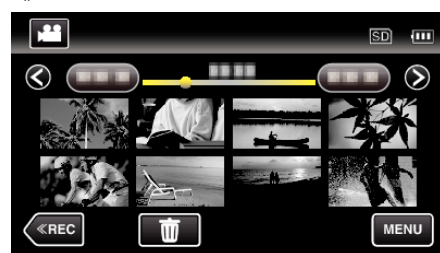


- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр .
- Якщо ввімкнено режим фотозйомки, натисніть на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб повернутися до режиму відеозйомки.

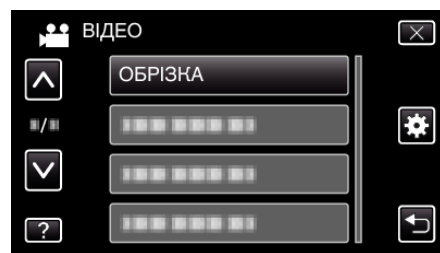
2 Натисніть „<<PLAY“, щоб вибрати режим відтворення.



3 Натисніть „MENU“.



4 Натисніть „ОБРІЗКА“.



5 Натисніть на відеозапис, щоб виконати редагування.



6 Натисніть , щоб зупинити відтворення у потрібній точці початку, а потім натисніть „А“.



- Якщо натиснуто „А“, встановлюється точка початку.
- Після встановлення точки початку натисніть ► для продовження відтворення.

7 Натисніть ||, щоб зупинити відтворення у потрібній точці закінчення, а потім натисніть „В“.



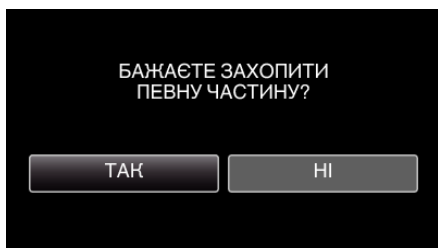
- Якщо натиснуто „В“, встановлюється точка закінчення.
- Щоб скасувати точку початку або закінчення, натисніть „А“ або „В“ у потрібному місці (положенні).

8 Натисніть „ВСТАН.“.



- Якщо натиснуто „ВСТАН.“, область обрізання підтверджується.

9 Натисніть „ТАК“.



- Після копіювання натисніть на „ДОБРЕ“.
- Коли копіювання закінчиться, скопійований файл буде відображено на екрані індексу.

ПРИМІТКИ :

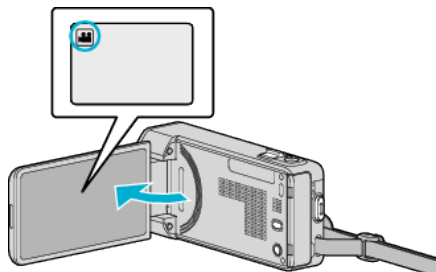
- Точка розділення може бути трохи в іншому місці, ніж вибрана сцена.

Зйомка відеозаписів для завантаження на сайт YouTube

Виділіть та скопіюйте частину знятого відеоролика (не більше 15 хвилин) для завантаження на сайт YouTube та збережіть її як відео у форматі для YouTube.

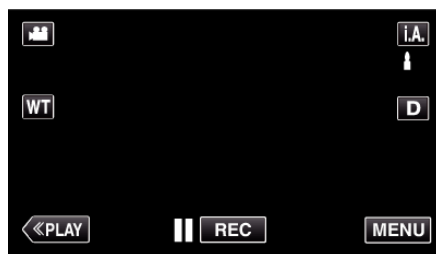
Під час створення відеоролика для завантаження на сайт YouTube слід пам'ятати, що його тривалість не може перевищувати 15 хвилин.

1 Відкрийте РК-екран.

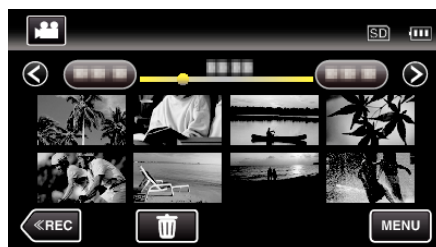


- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр .
- Якщо ввімкнено режим фотозйомки, натисніть на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб повернутися до режиму відеозйомки.

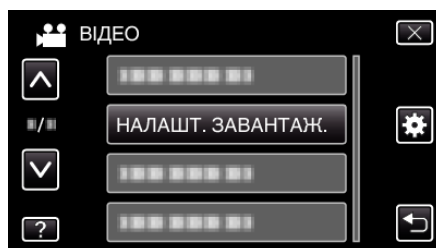
2 Натисніть „<<PLAY“, щоб вибрати режим відтворення.



3 Натисніть „MENU“.



4 Натисніть „НАЛАШТ. ЗАВАНТАЖ.“.

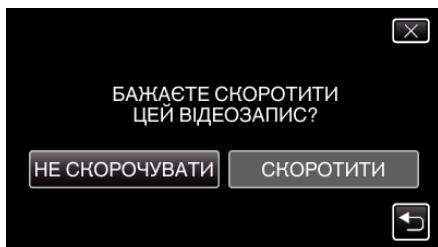


5 Натисніть на відеозапис, щоб виконати редагування.



6 Натисніть „СКОРОТИТИ“.

- Якщо у обрізанні немає необхідності, натисніть „НЕ СКОРОЧУВАТИ“.

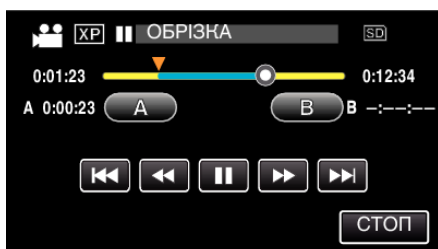


- Якщо тривалість вибраного відеоролика перевищує 15 хвилин, необхідно виконати скорочення.

7 Натисніть **II**, щоб зупинити відтворення у потрібній точці початку, а потім натисніть „А“.



8 Натисніть **II**, щоб зупинити відтворення у потрібній точці закінчення, а потім натисніть „В“.

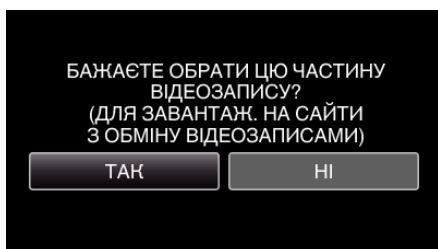


- Щоб скасувати точку початку або закінчення, натисніть „А“ або „В“ у потрібному місці (положенні).
- Під час створення відеоролика для завантаження на сайт YouTube слід пам'ятати, що його тривалість не може перевищувати 15 хвилин.

9 Натисніть „ВСТАН.“.



10 Натисніть „ТАК“.



- Після копіювання натисніть на „ДОБРЕ“.
- Коли копіювання закінчиться, скопійований файл буде відображено на екрані індексу.
- Щоб вийти з налаштувань завантаження, натисніть кнопку „СТОП“ на екрані налаштувань завантаження.

ПРИМІТКИ : _____

- Точка розділення може бути трохи в іншому місці, ніж вибрана сцена.

Завантаження відеофайлів на сайт YouTube

Ви можете завантажувати свої відеофайли на YouTube, використовуючи надане програмне забезпечення Everio MediaBrowser 4. Встановіть програму на комп'ютер та підключіть даний пристрій до ПК.

- Щоб отримати докладну інформацію щодо використання програми, зверніться до файлу довідки.

„Встановлення програмного забезпечення“ (стор. 164)

Проблеми завантаження відеофайлів : _____

- Перевірте, чи ви створили обліковий запис користувача на сайті YouTube. (Вам знадобиться обліковий запис на веб-сайті YouTube для завантаження файлів на YouTube.)
- Зверніться до пунктів „Питання та відповіді“, „Остання інформація“, „Інформація про завантаження“ тощо у розділі „Натисніть, щоб отримати останню інформацію стосовно продукту“ у файлі довідки наданого програмного забезпечення Everio MediaBrowser 4.

Створення списків відтворення із знятих відеозаписів

Список, створений після вибору улюблених відеороликів серед існуючих, називається списком відтворення. Створивши список відтворення, ви можете програвати лише свої улюблені відеоролики у необхідному вам порядку. Оригінальний відеофайл залишається навіть після його додавання до списку відтворення.

- Створення нового списку відтворення
- „Створення списків відтворення з вибраних файлів“ (☞ стор. 137)
- „Створення списків відтворення за датою“ (☞ стор. 138)
- Редагування або видалення створеного списку відтворення
- „Редагування списків відтворення“ (☞ стор. 140)
- „Видалення списків відтворення“ (☞ стор. 141)

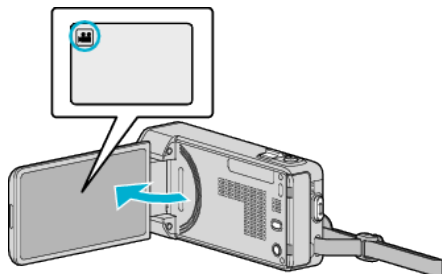
ПРИМІТКИ :

- Після видалення або переміщення відеофайлу цей файл буде видалено зі списку відтворення.

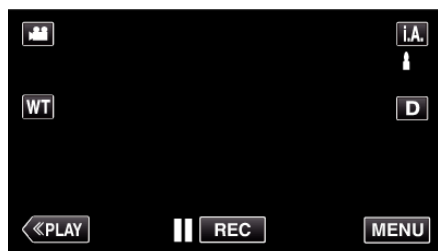
Створення списків відтворення з вибраних файлів

Створіть список відтворення, розмістивши файли один за одним.

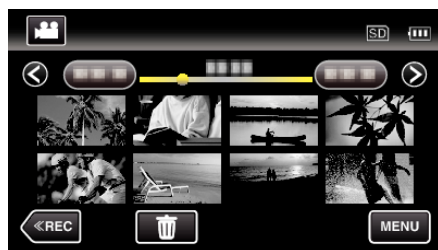
- 1 Відкрийте РК-екран.



- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр .
 - Якщо ввімкнено режим фотозйомки, натисніть на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб повернутися до режиму відеозйомки.
- 2 Натисніть „<<PLAY“, щоб вибрати режим відтворення.



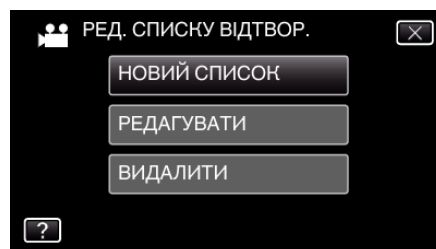
- 3 Натисніть „MENU“.



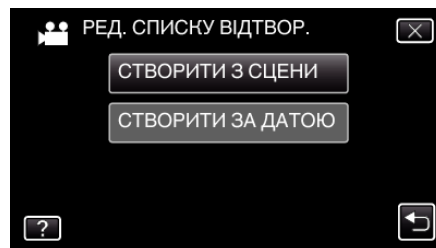
- 4 Натисніть „РЕД. СПИСКУ ВІДТВОР.“.



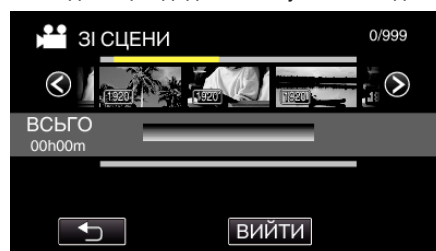
- 5 Натисніть „НОВИЙ СПИСОК“.



- 6 Натисніть „СТВОРИТИ З СЦЕНИ“.



- 7 Натисніть на відео, щоб додати його у список відтворення.



- На вибраних відеофайлах з'явиться піктограма . Натисніть , щоб відмінити вибір.
- Натисніть на вибраний відеозапис ще раз, щоб перевірити його. Після перевірки натисніть .
- Натисніть або переміщайте важіль масштабування, щоб відобразити попередній/наступний відеозапис.
- вказує на розмір відеозапису.

- 8 Натисніть „ДОДАТИ“ та вставте відеозображення.

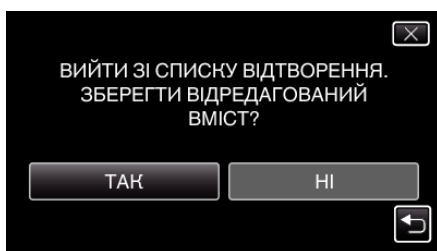


- Повторіть кроки 7-8 та розмістіть відеоролики у списку відтворення.
- Щоб змінити положення відео у списку відтворення (нижній рядок), після кроку 7 виберіть точку вставляння за допомогою та натисніть „ДОДАТИ“.
- відображається при виборі вставленого відеозапису. Натисніть , щоб відмінити вибір.
- Натисніть на вибраний відеозапис ще раз, щоб перевірити його. Після перевірки натисніть .
- Щоб видалити відеозапис зі списку відтворення (нижній рядок), натисніть на відеозапис та потім натисніть „ВІДМ.“.
- вказує на розмір відеозапису.

- 9 Після закінчення розміщення роликів натисніть „ЗБЕРЕГ“.



10 Натисніть „ТАК“.



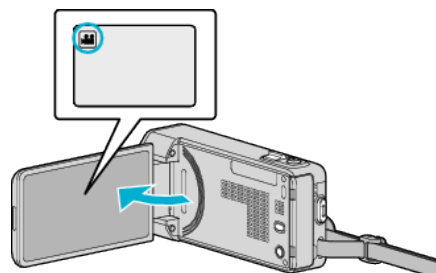
ПРИМІТКИ :

- Натисніть X на кожному екрані, щоб вийти з меню.

Створення списків відтворення за датою

Створіть список відтворення, розмістивши кілька файлів за датою зйомки.

1 Відкрийте РК-екран.

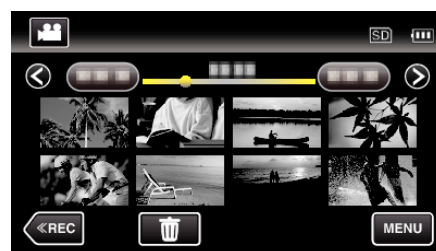


- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр .
- Якщо ввімкнено режим фотозйомки, натисніть на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб повернутися до режиму відеозйомки.

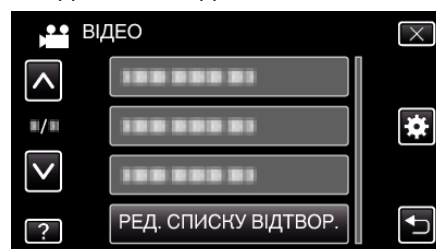
2 Натисніть „<<PLAY“, щоб вибрати режим відтворення.



3 Натисніть „MENU“.



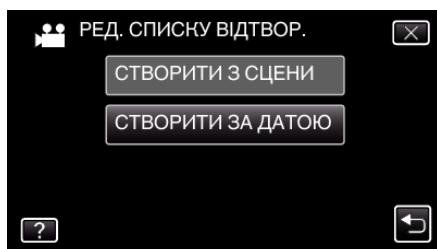
4 Натисніть „РЕД. СПИСКУ ВІДТВОР.“.



5 Натисніть „НОВИЙ СПИСОК“.

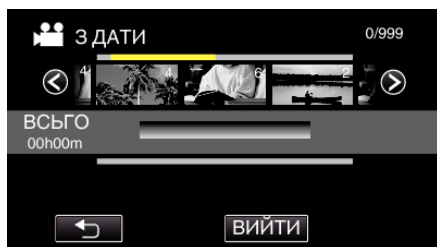


6 Натисніть „СТВОРИТИ ЗА ДАТОЮ“.

**ПРИМІТКИ :**

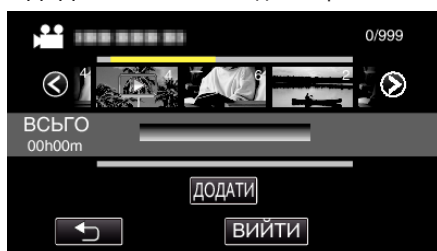
- Натисніть X на кожному екрані, щоб вийти з меню.

- 7 Натисніть на відео, що відповідає даті, щоб додати його у список відтворення.



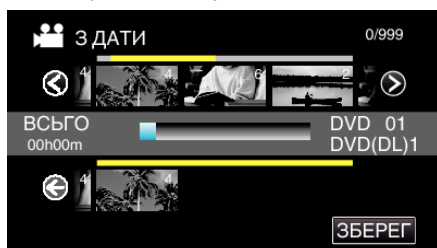
- На вибраних відеофайлах з'явиться піктограма ►. Натисніть ⇐, щоб відмінити вибір.
- Натисніть на вибране відео ще раз, щоб перевірити всі відео цієї дати. Після перевірки натисніть ⇐.
- Натисніть </> або переміщайте важіль масштабування, щоб відобразити попередній/наступний відеозапис.
- Номер на відеозапису показує кількість відеозаписів, які було зроблено того дня.

- 8 Натисніть „ДОДАТИ“ та вставте відеозображення.

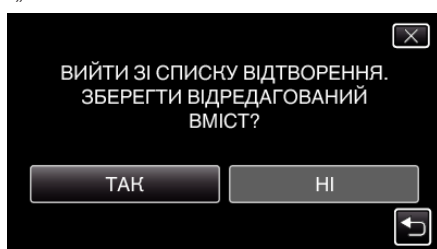


- Повторіть кроки 7-8 та розмістіть відеоролики у списку відтворення.
- Щоб змінити положення відео у списку відтворення (нижній рядок), після кроку 7 виберіть точку вставлення за допомогою ⇐/⇒ та натисніть „ДОДАТИ“.
- ► відображається при виборі вставленого відеозапису. Натисніть ⇐, щоб відмінити вибір.
- Натисніть на вибране відео ще раз, щоб перевірити всі відео цієї дати. Після перевірки натисніть ⇐.
- Щоб видалити відеозапис зі списку відтворення (нижній рядок), натисніть на відеозапис та потім натисніть „ВІДМ.“.

- 9 Після закінчення розміщення роликів натисніть „ЗБЕРЕГ“.



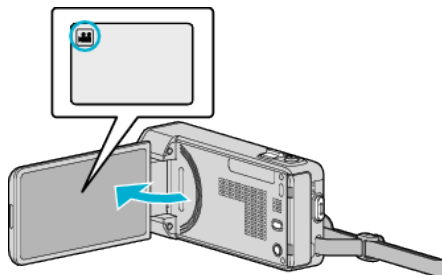
- 10 Натисніть „ТАК“.



Редагування списків відтворення

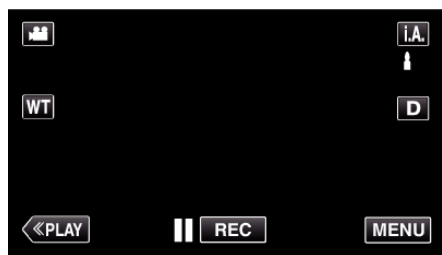
Ви можете змінити вміст створеного списку відтворення. Однак списки відтворення, що створені із дайджест-відтворення, змінити неможливо.

1 Відкрийте РК-екран.

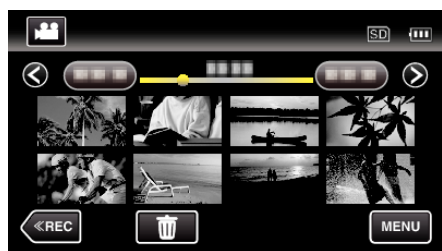


- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр .
- Якщо ввімкнено режим фотозйомки, натисніть на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб повернутися до режиму відеозйомки.

2 Натисніть „<<PLAY“, щоб вибрати режим відтворення.



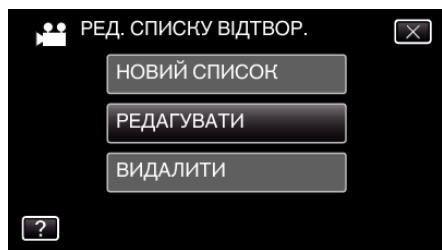
3 Натисніть „MENU“.



4 Натисніть „РЕД. СПИСКУ ВІДТВОР.“.



5 Натисніть „РЕДАГУВАТИ“.



6 Натисніть на список відтворення, щоб його відредагувати, а потім натисніть „ДАЛІ“.



7 Натисніть на відеозапис (верхній рядок), щоб створити список відтворення.



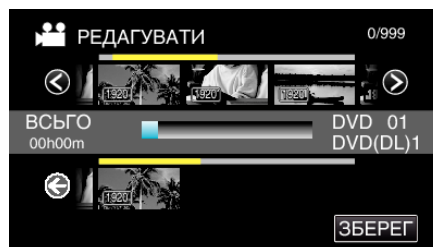
- На вибраних відеофайлах з'явиться піктограма . Натисніть , щоб відмінити вибір.
- Натисніть на вибраний відеозапис ще раз, щоб перевірити його. Після перевірки натисніть .
- Натисніть або переміщайте важіль масштабування, щоб відобразити попередній/наступний відеозапис.
- 1920 вказує на розмір відеозапису.

8 Натисніть „ДОДАТИ“ та вставте відеозображення.

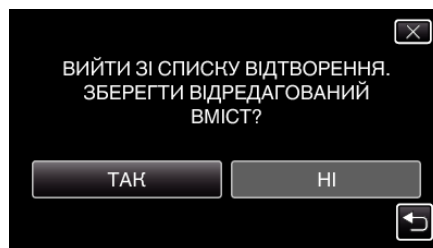


- Повторіть кроки 7-8 та розмістіть відеоролики у списку відтворення.
- Щоб змінити положення відео у списку відтворення (нижній рядок), після кроку 7 виберіть точку вставляння за допомогою та натисніть „ДОДАТИ“.
- відображається при виборі вставленого відеозапису. Натисніть , щоб відмінити вибір.
- Натисніть на вибраний відеозапис ще раз, щоб перевірити його. Після перевірки натисніть .
- Щоб видалити відеозапис зі списку відтворення (нижній рядок), натисніть на відеозапис та потім натисніть „ВІДМ.“.
- 1920 вказує на розмір відеозапису.

9 Після закінчення розміщення роликів натисніть „ЗБЕРЕГ“.



10 Натисніть „ТАК“.



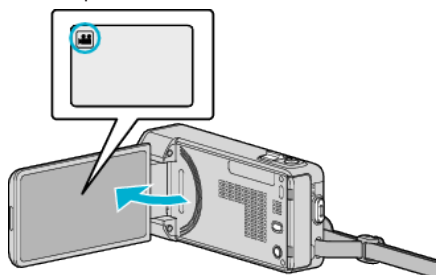
ПРИМІТКИ :

- Натисніть X на кожному екрані, щоб вийти з меню.

Видалення списків відтворення

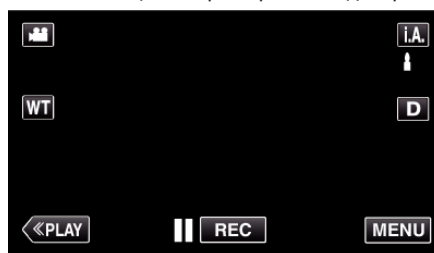
Видаліть створені вами списки відтворення.

- 1 Відкрийте РК-екран.

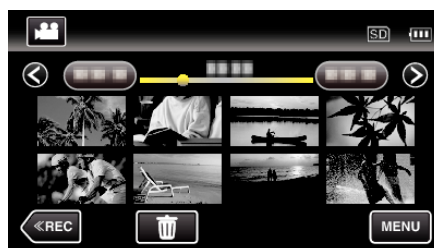


- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр .
- Якщо ввімкнено режим фотозйомки, натисніть на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб повернутися до режиму відеозйомки.

- 2 Натисніть „<<PLAY“, щоб вибрати режим відтворення.



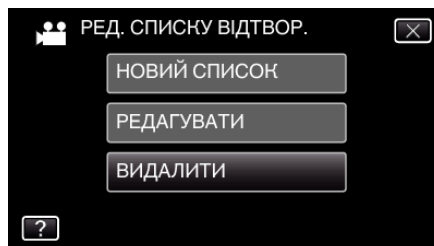
- 3 Натисніть „MENU“.



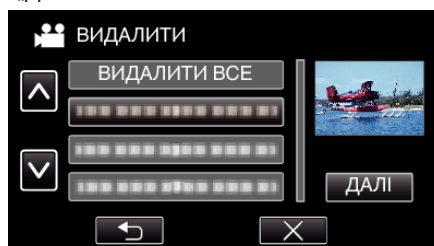
- 4 Натисніть „РЕД. СПИСКУ ВІДТВОР.“.



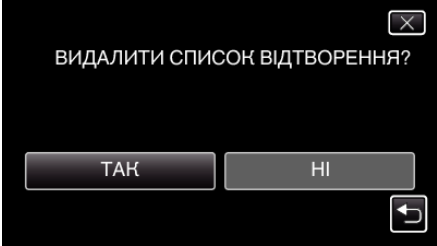
- 5 Натисніть „ВИДАЛИТИ“.



- 6 Натисніть на список відтворення, щоб його видалити, а потім натисніть „ДАЛІ“.



- Усі створені списки відтворення будуть видалені, коли вибрано „ВИДАЛИТИ ВСЕ“.
- 7 Натисніть „ТАК“, щоб підтвердити видалення.



- Після видалення натисніть „ДОБРЕ“.
 - Після закінчення видалення на екрані відображається екран вибору списків відтворення для видалення.
- ПРИМІТКИ :**
- Натисніть X на кожному екрані, щоб вийти з меню.

Запис дисків за допомогою пристрою для запису DVD-дисків

Ви можете скопіювати записані файли на диски або відтворити створені диски за допомогою додаткового пристрою для запису DVD-дисків.

Сумісні пристрої для запису DVD-дисків

Назва виробу	Опис
Пристрій для запису DVD-дисків CU-VD3	Дозволяє копіювання зображень, записаних на даному пристрої, на DVD-диск без використання комп'ютера.
Пристрій для запису DVD-дисків CU-VD50	Записує DVD-диски та використовується як зовнішній DVD-привод при підключенні до ПК. Окрім того, записані DVD-диски можна відтворити, підключивши пристрій CU-VD50 до телевізора.

Запис дисків за допомогою пристрою для запису DVD-дисків

■ Підготування пристрою для запису DVD-дисків

- „Підготування пристрою для запису DVD-дисків (CU-VD3)“ (стор. 143)
- „Підготування пристрою для запису DVD-дисків (CU-VD50)“ (стор. 143)

■ Копіювання на диски

- „Копіювання усіх файлів“ (стор. 144)
- „Копіювання файлів за датою“ (стор. 145)
- „Копіювання вибраних списків відтворення“ (стор. 146)
- „Копіювання виділених файлів“ (стор. 148)

■ Інші функції

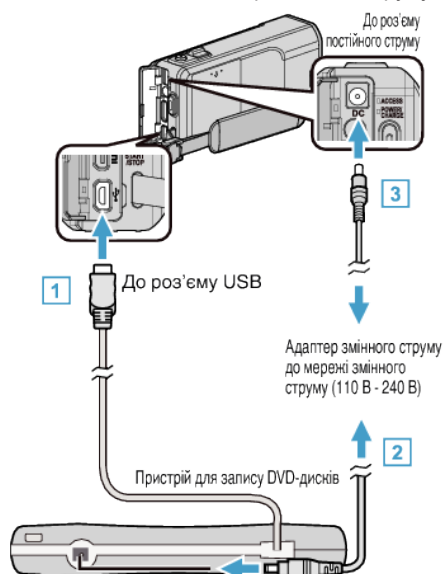
- „Відтворення за допомогою пристрою для запису DVD-дисків“ (стор. 149)

ПРИМІТКИ :

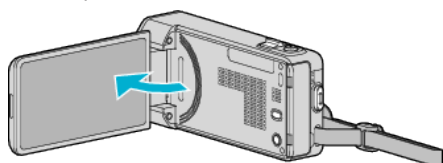
- Диски, що створюються на даному пристрої, зберігаються у форматі AVCHD. Відтворення на пристрої, сумісному з AVCHD (такому, як пристрій для запису Blu-ray-дисків). Створення DVD-відеодисків не підтримується.
- Зображення, отримані у режимі UXP, неможливо скопіювати на пристрій для запису DVD-дисків.
- Коли потрібно зробити резервну копію багатьох файлів, її створення може зайняти певний час. Зачекайте, доки не почне блимати індикатор доступу, який вказує на звичайне функціонування.
- Інформація про дату та час зберігається на створених дисках у вигляді субтитрів.

Підготування пристрою для запису DVD-дисків (CU-VD3)

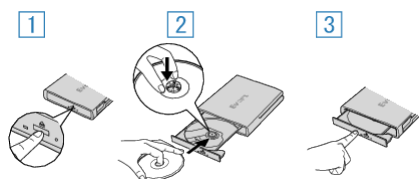
- 1 Вийміть мережний адаптер і акумулятор з пристрою.
- 2 Підключіть USB-кабель та адаптер змінного струму.



- 1 Підключіть USB-кабель пристрою для запису DVD-дисків до цього пристрою.
 - 2 Підключіть адаптер змінного струму для пристрою для запису DVD-дисків.
 - 3 Підключіть адаптер змінного струму до цього пристрою.
 - Зверніться також і до інструкції з використання пристрою для запису DVD-дисків.
- 3 Відкрийте РК-екран.



- Цей пристрій увімкнеться та відобразиться меню „РЕЗЕРВНЕ КОПІЮВАННЯ“.
 - Під час підключення USB-кабелю відображається меню „РЕЗЕРВНЕ КОПІЮВАННЯ“.
- 4 Вставте чистий диск.



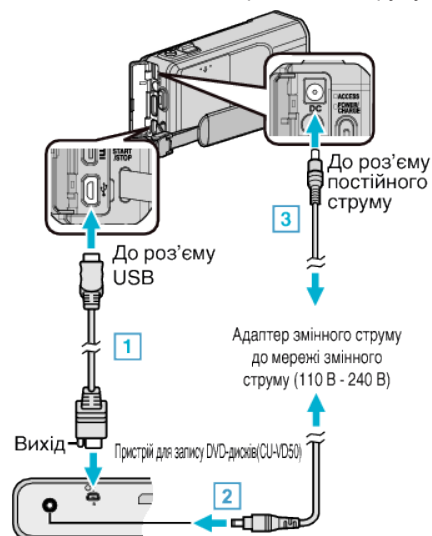
- 1 Натисніть кнопку витягування, щоб відкрити лоток для дисків.
- 2 Повністю витягніть лоток та належним чином вставте чистий диск.
- 3 Натисніть на лоток для дисків, доки він з клацанням не встане на місце.

УВАГА :

- Перед підключенням пристроїв переконайтеся, що живлення вимкнено. Інакше існує загроза враження електричним струмом або виникнення несправності.

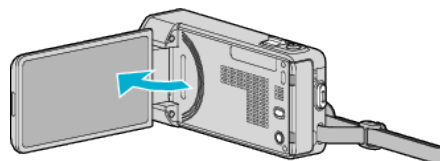
Підготування пристрою для запису DVD-дисків (CU-VD50)

- 1 Вийміть мережний адаптер і акумулятор з пристрою.
- 2 Підключіть USB-кабель та адаптер змінного струму.



- 1 Підключіть USB-кабель з комплекту постачання пристрою для запису DVD-дисків.
- 2 Підключіть адаптер змінного струму для пристрою для запису DVD-дисків.
- 3 Підключіть адаптер змінного струму до цього пристрою.
 - Зверніться також і до інструкції з використання пристрою для запису DVD-дисків.

- 3 Відкрийте РК-екран.



- Цей пристрій увімкнеться та відобразиться меню „РЕЗЕРВНЕ КОПІЮВАННЯ“.
- Під час підключення USB-кабелю відображається меню „РЕЗЕРВНЕ КОПІЮВАННЯ“.

- 4 Вставте чистий диск.



- 1 Натисніть кнопку виймання.
- 2 Встановіть диск.
- 3 Повністю витягніть лоток та належним чином вставте чистий диск.
- 4 Натисніть на лоток для дисків, доки він з клацанням не встане на місце.

УВАГА :

- Перед підключенням пристроїв переконайтеся, що живлення вимкнено. Інакше існує загроза враження електричним струмом або виникнення несправності.

ПРИМІТКИ :

- Під час підключення до пристрою всі кнопки на DVD-приводі CU-VD50, окрім кнопки живлення та витягування, не працюватимуть.

Створення диска

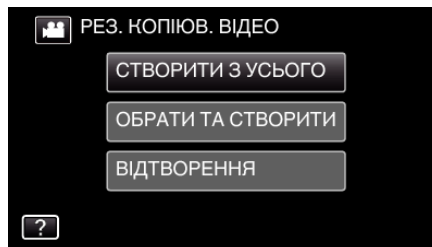
- 1 Підготуйте пристрій для запису DVD-дисків
 - Вставте чистий диск у пристрій для запису DVD-дисків.
 - „Підготування пристрою для запису DVD-дисків (CU-VD3)“ (стор. 143)
 - „Підготування пристрою для запису DVD-дисків (CU-VD50)“ (стор. 143)
- 2 Скопіюйте файли на диск, використовуючи описані нижче способи.
 - „Копіювання усіх файлів“ (стор. 144)
 - „Копіювання файлів за датою“ (стор. 145)
 - „Копіювання вибраних списків відтворення“ (стор. 146)
 - „Копіювання виділених файлів“ (стор. 148)

Копіювання усіх файлів

Відбудеться копіювання усіх відеороликів або фотографій, знятих на цьому пристрої.

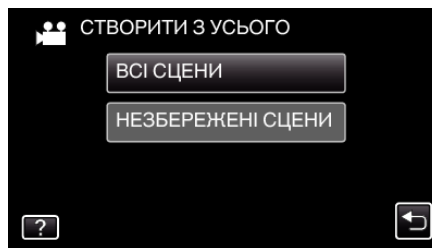
Також можна вибрати та скопіювати тільки відеозаписи або фотокадри, які ніколи не копіювалися.

- 1 Виберіть режим відеозйомки або фотографування.
- 2 Натисніть „СТВОРИТИ З УСЬОГО“ (відеозапис) або „ЗБЕРЕГТИ ВСЕ“ (фотографія).



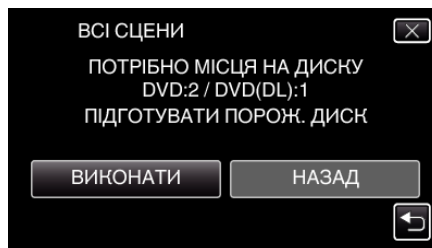
- Хоча на зображенні відображається режим відеозйомки, такі самі функції застосовуються до режиму фотозйомки.
- Натисніть , щоб вибрати режим відео або режим фотографій.

- 3 Виберіть необхідний спосіб.



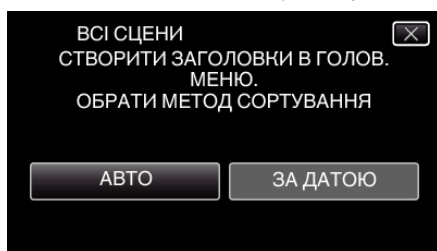
- Хоча на зображенні відображається режим відеозйомки, такі самі функції застосовуються до режиму фотозйомки.
- „ВСІ СЦЕНИ“ (відеозапис)/„ВСІ ФОТО“ (фотографія): Копіювання усіх відео або фотографій на цьому пристрої.
- „НЕЗБЕРЕЖЕНІ СЦЕНИ“ (відеозапис)/„НЕЗБЕРЕЖЕНІ ФОТО“ (фотографія): Відеозаписи або фотографії, які ще не копіювались, вибираються та копіюються автоматично.

- 4 Натисніть „ВИКОНАТИ“.



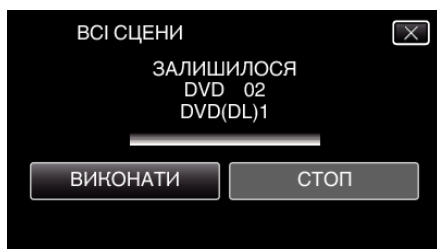
- Відобразиться потрібна для копіювання файлів кількість дисків. Підготуйте потрібну кількість дисків.

- 5 Натисніть „АВТО“ або „ЗА ДАТОЮ“. (тільки режим )



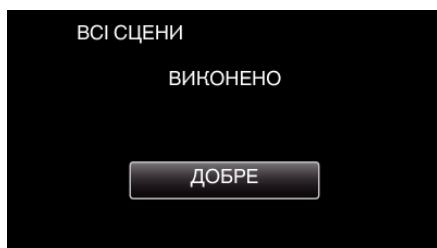
- Якщо вибрано „АВТО“, відеозаписи з однаковими датами зйомки відображаються по групах.
- Якщо вибрано „ЗА ДАТОЮ“, відеозаписи відображаються за датами зйомки.

- 6 Натисніть „ВИКОНАТИ“.



- Коли з'явиться повідомлення „ВСТАВТЕ НАСТУПНИЙ ДИСК АБО НАТИСНІТЬ СТОП ДЛЯ ВИХІДУ“, змініть диск.

- 7 Натисніть на „ДОБРЕ“, коли відображається „ВИКОНЕНО“.



- 8 Натисніть на утримуйте кнопку  протягом 2 секунд або довше, щоб вимкнути цей пристрій, та від'єднайте USB-кабель.

УВАГА :

- Не вимикайте живлення та не від'єднуйте USB-кабель до завершення копіювання.
- Файли, яких немає на екрані індексу під час відтворення, скопіювати неможливо. Також неможливо скопіювати спеціальні файли.
- Усі DVD автоматично фіналізуються. Пізніше додати файли на DVD-R/DVD-RW неможливо.

ПРИМІТКИ :

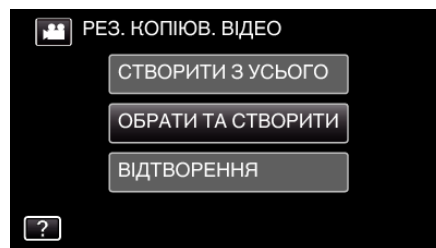
- Щоб перевірити створений диск, див. „Відтворення за допомогою пристрою для запису DVD-дисків“ ( стор. 149) “.

„Відтворення за допомогою пристрою для запису DVD-дисків“ ( стор. 149)

Копіювання файлів за датою

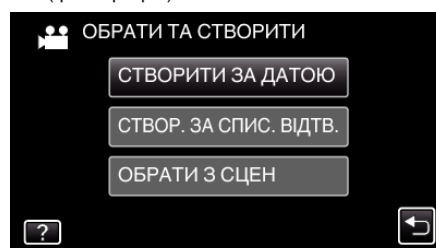
Відеоролики або фотографії розташовуються та копіюються згідно з датою їх створення.

- 1 Виберіть режим відеозйомки або фотографування.
- 2 Натисніть „ОБРАТИ ТА СТВОРИТИ“ (відеозапис) або „ОБРАТИ ТА ЗБЕРЕГТИ“ (фотографія).



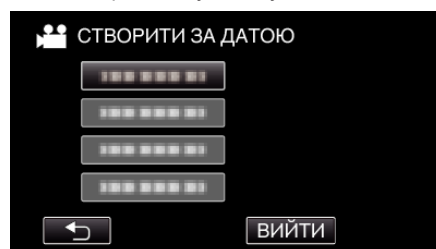
- Хоча на зображенні відображається режим відеозйомки, такі самі функції застосовуються до режиму фотозйомки.
- Натисніть , щоб вибрати режим відео або режим фотографій.

- 3 Натисніть „СТВОРИТИ ЗА ДАТОЮ“ (відеозапис) або „ЗБЕРЕГАТИ ЗА ДАТОЮ“ (фотографія).



- Хоча на зображенні відображається режим відеозйомки, такі самі функції застосовуються до режиму фотозйомки.

- 4 Натисніть, щоб вибрати дату запису.

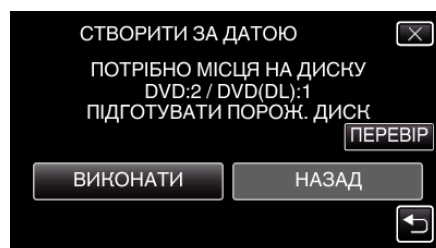


- Вибір для копіювання більше однієї дати зйомки неможливий. Щоб скопіювати файли з різними датами зйомки, рекомендується копіювати шляхом створення списку відтворення.

„Створення списків відтворення із знятих відеозаписів“ ( стор. 137)

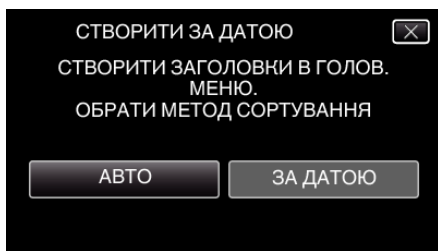
„Копіювання вибраних списків відтворення“ ( стор. 146)

- 5 Натисніть „ВИКОНАТИ“.



- Відобразиться потрібна для копіювання файлів кількість дисків. Підготуйте потрібну кількість дисків.
- Натисніть „ПЕРЕВІР“, щоб перевірити вміст.

- 6 Натисніть „АВТО“ або „ЗА ДАТОЮ“. (тільки режим )



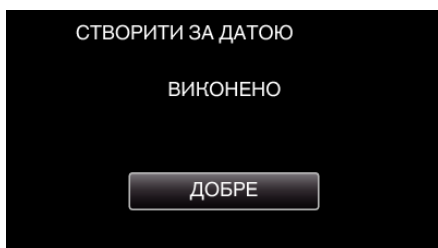
- Якщо вибрано „АВТО“, відеозаписи з однаковими датами зйомки відображаються по групах.
- Якщо вибрано „ЗА ДАТОЮ“, відеозаписи відображаються за датами зйомки.

- 7 Натисніть „ВИКОНАТИ“.



- Коли з'явиться повідомлення „ВСТАВТЕ НАСТУПНИЙ ДИСК АБО НАТИСНІТЬ СТОП ДЛЯ ВИХІДУ“, змініть диск.

- 8 Натисніть на „ДОБРЕ“, коли відображається „ВИКОНЕНО“.



- 9 Натисніть на утримуйте кнопку  протягом 2 секунд або довше, щоб вимкнути цей пристрій, та від'єднайте USB-кабель.

УВАГА :

- Не вимикайте живлення та не від'єднуйте USB-кабель до завершення копіювання.
- Файли, яких немає на екрані індексу під час відтворення, скопіювати неможливо. Також неможливо скопіювати спеціальні файли.
- Усі DVD автоматично фіналізуються. Пізніше додати файли на DVD-R/DVD-RW неможливо.

ПРИМІТКИ :

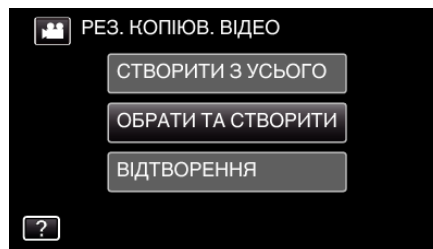
- Щоб перевірити створений диск, див. „Відтворення за допомогою пристрою для запису DVD-дисків“ ( стор. 149) “.

„Відтворення за допомогою пристрою для запису DVD-дисків“ ( стор. 149)

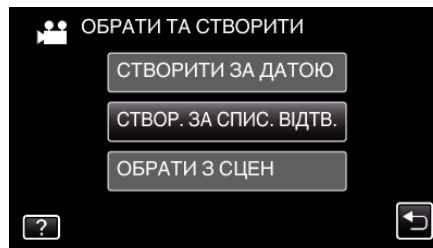
Копіювання вибраних списків відтворення

Групування та копіювання створених списків відтворення у необхідному порядку.

- 1 Виберіть режим відео.
- 2 Натисніть „ОБРАТИ ТА СТВОРИТИ“.



- 3 Натисніть „СТВОР. ЗА СПИС. ВІДТВ.“.



- 4 Натисніть на список відтворення, щоб скопіювати його на диск.



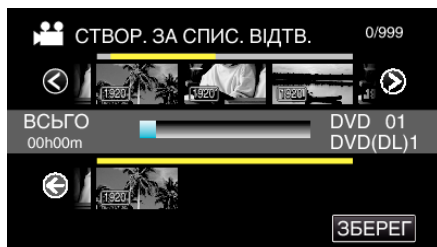
- На вибраних (верхній рядок) списках відтворення з'явиться . Натисніть , щоб відмінити вибір.
- Натисніть на вибраний список відтворення ще раз, щоб перевірити його вміст. Після перевірки натисніть .

- 5 Натисніть „ДОДАТИ“ щоб вставити список відтворення.

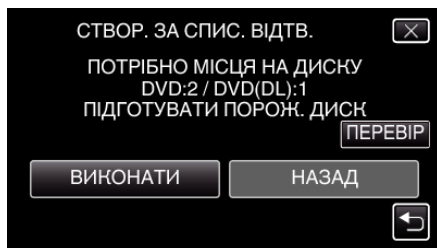


- Повторіть кроки 4-5 та розмістіть списки відтворення.
- Щоб змінити положення списку відтворення (нижній рядок), після кроку 4 виберіть точку вставки за допомогою  та  та натисніть „ДОДАТИ“.
-  відображається при виборі вставленого списку відтворення. Натисніть , щоб відмінити вибір.
- Натисніть на вибраний список відтворення ще раз, щоб перевірити його вміст. Після перевірки натисніть .
- Щоб видалити відеозапис зі списку відтворення (нижній рядок), натисніть на відеозапис та потім натисніть „ВІДМ.“.

- 6 Після закінчення розміщення роликів натисніть „ЗБЕРЕГ“.

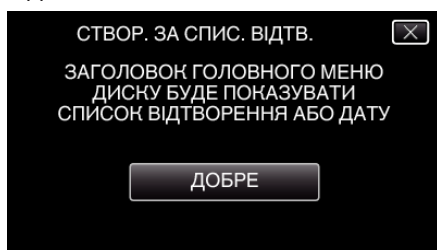


7 Натисніть „ВИКОНАТИ“.



- Відобразиться потрібна для копіювання файлів кількість дисків. Підготуйте потрібну кількість дисків.
- Натисніть „ПЕРЕВІР“, щоб перевірити вміст. Після перевірки натисніть ↶.

8 Натисніть „ДОБРЕ“.

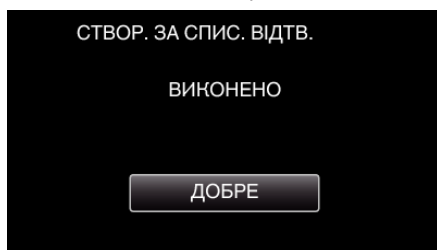


9 Натисніть „ВИКОНАТИ“.



- Коли з'явиться повідомлення „ВСТАВТЕ НАСТУПНИЙ ДИСК АБО НАТИСНІТЬ СТОП ДЛЯ ВИХІДУ“, змініть диск.

10 Натисніть на „ДОБРЕ“, коли відображається „ВИКОНЕНО“.



11 Натисніть на утримуйте кнопку  протягом 2 секунд або довше, щоб вимкнути цей пристрій, та від'єднайте USB-кабель.

УВАГА :

- Не вимикайте живлення та не від'єднуйте USB-кабель до завершення копіювання.
- Файли, яких немає на екрані індексу під час відтворення, скопіювати неможливо. Також неможливо скопіювати спеціальні файли.
- Усі DVD автоматично фіналізуються. Пізніше додати файли на DVD-R/DVD-RW неможливо.

ПРИМІТКИ :

- Перелік списків відтворення відображається у головному меню записаного DVD-диска.

- Щоб перевірити створений диск, див. „Відтворення за допомогою пристрою для запису DVD-дисків“ (стор. 149) .

„Відтворення за допомогою пристрою для запису DVD-дисків“ (стор. 149)

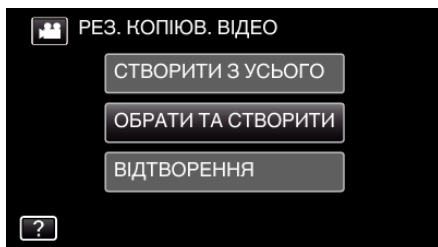
- Щоб створити список відтворення

„Створення списків відтворення із знятих відеозаписів“ (стор. 137)

Копіювання виділених файлів

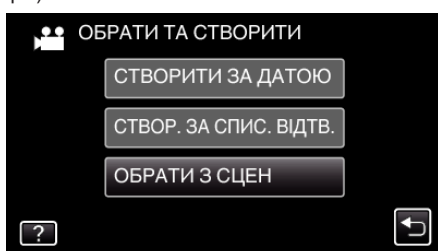
Виберіть та скопіюйте необхідні відеоролики або фотографії окремо.

- 1 Виберіть режим відеозйомки або фотографування.
- 2 Натисніть „ОБРАТИ ТА СТВОРИТИ“ (відеозапис) або „ОБРАТИ ТА ЗБЕРЕГТИ“ (фотографія).



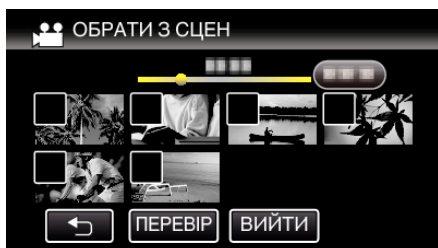
- Хоча на зображенні відображається режим відеозйомки, такі самі функції застосовуються до режиму фотозйомки.
- Натисніть , щоб вибрати режим відео або режим фотографій.

- 3 Натисніть „ОБРАТИ З СЦЕН“ (відеозапис) або „ОБРАТИ З ФОТО“ (фотографія).



- Хоча на зображенні відображається режим відеозйомки, такі самі функції застосовуються до режиму фотозйомки.

- 4 Натисніть на відеоролики або фотографії, які потрібно скопіювати.



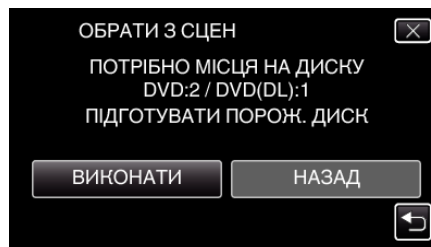
- На вибраному файлі з'явиться мітка. Щоб прибрати мітку, натисніть на файлі повторно.
- Натисніть „ПЕРЕВІР“, щоб поставити мітку на файлі. Після перевірки натисніть .
- Хоча на зображенні відображається режим відеозйомки, такі самі функції застосовуються до режиму фотозйомки.

- 5 Після вибору всіх файлів натисніть „ЗБЕРЕГ“.



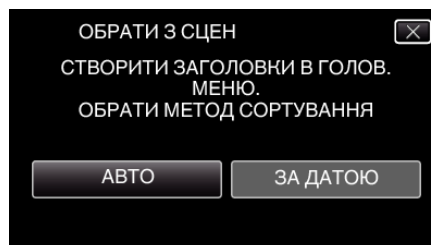
- Хоча на зображенні відображається режим відеозйомки, такі самі функції застосовуються до режиму фотозйомки.

- 6 Натисніть „ВИКОНАТИ“.



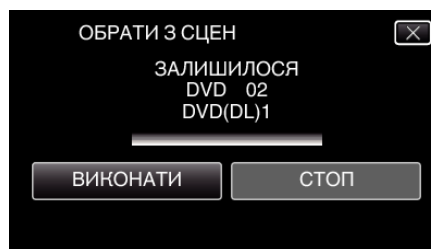
- Відобразиться потрібна для копіювання файлів кількість дисків. Підготуйте потрібну кількість дисків.

- 7 Натисніть „АВТО“ або „ЗА ДАТОЮ“. (тільки режим )



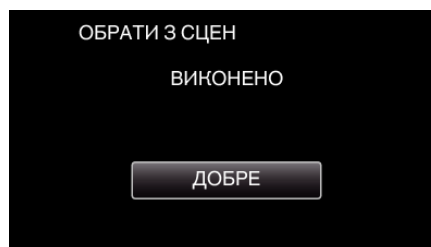
- Якщо вибрано „АВТО“, відеозаписи з однаковими датами зйомки відображаються по групах.
- Якщо вибрано „ЗА ДАТОЮ“, відеозаписи відображаються за датами зйомки.

- 8 Натисніть „ВИКОНАТИ“.



- Коли з'явиться повідомлення „ВСТАВТЕ НАСТУПНИЙ ДИСК АБО НАТИСНІТЬ СТОП ДЛЯ ВИХІДУ“, змініть диск.

- 9 Натисніть на „ДОБРЕ“, коли відображається „ВИКОНЕНО“.



- 10 Натисніть на утримуйте кнопку  протягом 2 секунд або довше, щоб вимкнути цей пристрій, та від'єднайте USB-кабель.

УВАГА :

- Не вимикайте живлення та не від'єднуйте USB-кабель до завершення копіювання.
- Файли, яких немає на екрані індексу під час відтворення, скопіювати неможливо. Також неможливо скопіювати спеціальні файли.
- Усі DVD автоматично фіналізуються. Пізніше додати файли на DVD-R/DVD-RW неможливо.

ПРИМІТКИ :

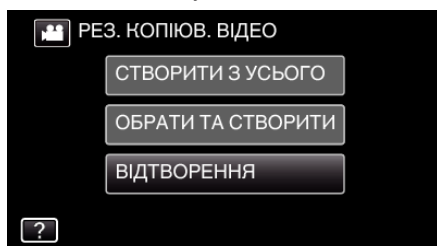
- Щоб перевірити створений диск, див. „Відтворення за допомогою пристрою для запису DVD-дисків“ ( стор. 149) “.

„Відтворення за допомогою пристрою для запису DVD-дисків“ ( стор. 149)

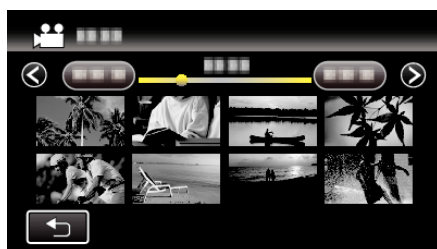
Відтворення за допомогою пристрою для запису DVD-дисків

Ви можете відтворювати DVD-диски, створені на цьому пристрої.

- 1 Підготуйте пристрій для запису DVD-дисків
 - Вставте DVD-диск, який потрібно відтворити, у пристрій для запису DVD-дисків.
 - „Підготування пристрою для запису DVD-дисків (CU-VD3)“ (стор. 143)
 - „Підготування пристрою для запису DVD-дисків (CU-VD50)“ (стор. 143)
- 2 Натисніть „ВІДТВОРЕННЯ“ у меню РЕЗЕРВНЕ КОПІЮВАННЯ.



- З'явиться екран індексу (дисплей мініатюр) відеороликів, наявних на диску.
- 3 Натисніть на файл, щоб розпочати його відтворення.



- Натисніть „↶“, щоб повернутися до меню „РЕЗЕРВНЕ КОПІЮВАННЯ“.
- Щоб отримати інформацію про відтворення відео, див. „Кнопки керування для відтворення відео“ (стор. 120).
- „Кнопки керування для відтворення відео“ (стор. 120)
- Щоб вийти, зупинити відтворення та вимкнити відеокамеру, для цього натисніть на кнопку ⏏ та утримуйте приблизно 2 секунди. Потім від'єднайте USB-кабель.

ПРИМІТКИ :

- Під час відтворення дисків DVD-Video дата/час та інша інформація не буде відображатися на екрані.

Створення дисків за допомогою записуючого пристрою Blu-ray

*Зовнішній пристрій для Blu-ray-дисків JVC відомий як „BD рекордер“. Ви можете скопіювати записані файли на диски або відтворити створені диски за допомогою додаткового зовнішнього Blu-ray-привода.

Сумісні зовнішні пристрої для Blu-ray-дисків

Ви можете використати BE08LU20 виробництва LG. (На лютий 2012 р.)

Створення дисків за допомогою записуючого пристрою Blu-ray

■ Підготовка зовнішнього пристрою для запису Blu-ray-дисків

„Підготовка зовнішнього пристрою для запису Blu-ray-дисків“ (стор. 150)

■ Копіювання на диски

- „Копіювання усіх файлів“ (стор. 151)
 - „Копіювання файлів за датою“ (стор. 152)
 - „Копіювання вибраних списків відтворення“ (стор. 153)
 - „Копіювання виділених файлів“ (стор. 154)
- Виберіть та скопіюйте необхідні відеоролики або фотографії окремо.

■ Інші функції

„Відтворення за допомогою BD рекордера (зовнішнього пристрою Blu-ray)“ (стор. 156)

ПРИМІТКИ :

- Час записування на диск може бути різним залежно від способу записування.
- Коли потрібно зробити резервну копію багатьох файлів, її створення може зайняти певний час. Зачекайте, доки не почне блимати індикатор доступу, який вказує на звичайне функціонування.
- Інформація про дату та час зберігається на створених дисках у вигляді субтитрів.

Підготовка зовнішнього пристрою для запису Blu-ray-дисків

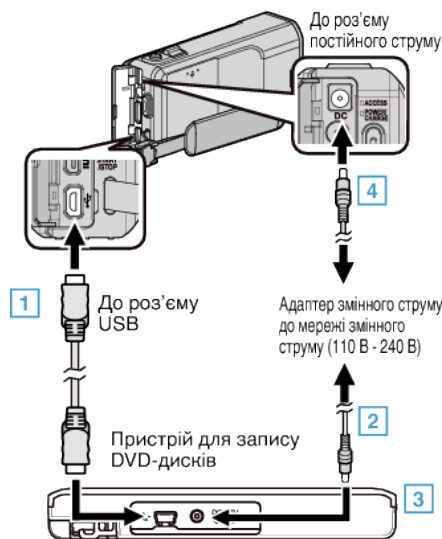
ПРИМІТКИ :

- Під час підключення до зовнішнього пристрою для запису дисків Blu-ray використовуйте USB-кабель з роз'ємами міні-A (штекер) - B (штекер). USB-кабель, який постачається із цим пристроєм, використовувати не можна.
- Для можливості використання USB-кабелю, який постачається разом із зовнішнім пристроєм для запису Blu-ray-дисків, необхідно придбати USB-кабель-перехідник.

Номер деталі*: QAM0852-001 Міні-A (штекер) – A (гніздо)

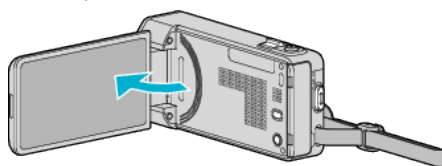
*Зверніться до найближчого сервісного центру.

- Вийміть мережний адаптер і акумулятор з пристрою.
- Підключіть USB-кабель та адаптер змінного струму.



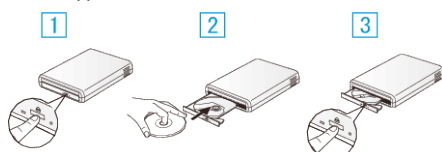
- Підключіть USB-кабель зовнішнього пристрою для запису Blu-ray-дисків до цього пристрою.
- Підключіть адаптер змінного струму зовнішнього пристрою для запису Blu-ray-дисків.
- Увімкніть зовнішній пристрій для запису Blu-ray-дисків.
- Підключіть адаптер змінного струму до цього пристрою.
 - Див. також інструкцію з використання зовнішнього пристрою для запису Blu-ray-дисків.

- Відкрийте РК-екран.



- Цей пристрій увімкнеться та відобразиться меню „РЕЗЕРВНЕ КОПІЮВАННЯ“.
- Під час підключення USB-кабелю відображається меню „РЕЗЕРВНЕ КОПІЮВАННЯ“.

- Вставте чистий диск.



- Натисніть кнопку витягування, щоб відкрити лоток для дисків.
- Правильно розташуйте новий диск.
- Натисніть кнопку витягування, щоб закрити лоток для дисків.

УВАГА :

- Перед підключенням пристроїв переконайтеся, що живлення вимкнено.

Інакше існує загроза враження електричним струмом або виникнення несправності.

- Не підключайте адаптер змінного струму цього пристрою до пристрою для запису BD.
- Не підключайте адаптер змінного струму пристрою для запису BD до цього пристрою.

Створення диска

Створення диска

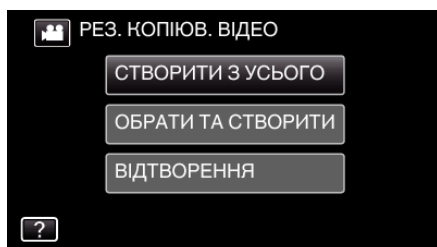
- 1 Підготовка зовнішнього пристрою для запису Blu-ray-дисків
 - Вставте чистий диск у зовнішній пристрій для запису Blu-ray-дисків.
 „Підготовка зовнішнього пристрою для запису Blu-ray-дисків“ (стор. 150)
- 2 Скопіюйте файли на диск, використовуючи описані нижче способи.
 - „Копіювання усіх файлів“ (стор. 151)
 - „Копіювання файлів за датою“ (стор. 152)
 - „Копіювання вибраних списків відтворення“ (стор. 153)
 - „Копіювання виділених файлів“ (стор. 154)

Копіювання усіх файлів

Відбудеться копіювання усіх відеороликів або фотографій, знятих на цьому пристрої.

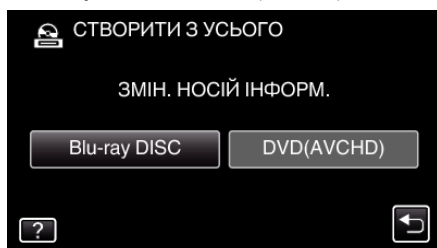
Також можна вибрати та скопіювати тільки відеозаписи або фотокадри, які ніколи не копіювалися.

- 1 Виберіть режим відеозйомки або фотографування.
- 2 Натисніть „СТВОРИТИ З УСЬОГО“ (відеозапис) або „ЗБЕРЕГТИ ВСЕ“ (фотографія).



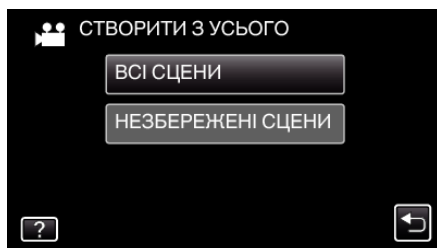
- Хоча на зображенні відображається режим відеозйомки, такі самі функції застосовуються до режиму фотозйомки.
- Натисніть , щоб вибрати режим відео або режим фотографій.

- 3 Натисніть „Blu-ray DISC“ або „DVD(AVCHD)“.



- Носій встановлюється відповідно до вибраного пункту. Виберіть належний параметр залежно від диска.
- Вибір „Blu-ray DISC“ дозволяє зберігати відеозаписи на диску Blu-ray з якістю високої чіткості.
- Вибір „DVD(AVCHD)“ дозволяє зберігати відеозаписи на DVD-диск з якістю високої чіткості.

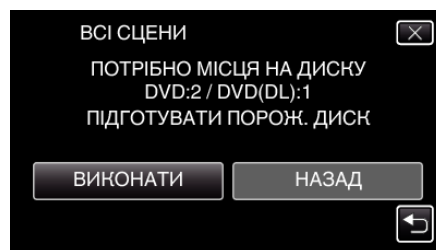
- 4 Виберіть необхідний спосіб.



- „ВСІ СЦЕНИ“ (відеозапис)/„ВСІ ФОТО“ (фотографія): Копіювання усіх відео або фотографій на цьому пристрої.
- „НЕЗБЕРЕЖЕНІ СЦЕНИ“ (відеозапис)/„НЕЗБЕРЕЖЕНІ ФОТО“ (фотографія):

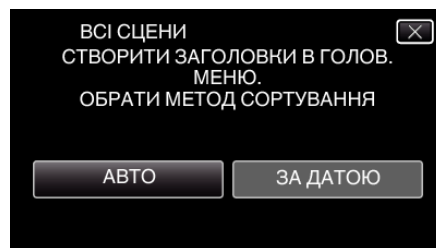
Відеозаписи або фотографії, які ще не копіювалися, вибираються та копіюються автоматично.

- 5 Натисніть „ВИКОНАТИ“.



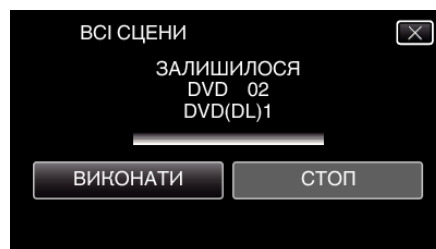
- Відобразиться потрібна для копіювання файлів кількість дисків. Підготуйте потрібну кількість дисків.

- 6 Натисніть „АВТО“ або „ЗА ДАТОЮ“. (тільки режим)



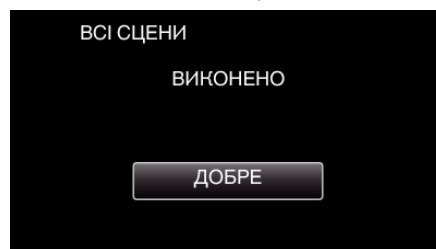
- Якщо вибрано „АВТО“, відеозаписи з однаковими датами зйомки відображаються по групах.
- Якщо вибрано „ЗА ДАТОЮ“, відеозаписи відображаються за датами зйомки.

- 7 Натисніть „ВИКОНАТИ“.



- Коли з'явиться повідомлення „ВСТАВТЕ НАСТУПНИЙ ДИСК АБО НАТИСНІТЬ СТОП ДЛЯ ВИХІДУ“, змініть диск.

- 8 Натисніть на „ДОБРЕ“, коли відображається „ВИКОНЕНО“.



- 9 Натисніть на утримуйте кнопку протягом 2 секунд або довше, щоб вимкнути цей пристрій, та від'єднайте USB-кабель.

УВАГА :

- Не вимикайте живлення та не від'єднуйте USB-кабель до завершення копіювання.
- Файли, яких немає на екрані індексу під час відтворення, скопіювати неможливо. Також неможливо скопіювати спеціальні файли.
- Усі DVD автоматично фіналізуються. Пізніше додати файли на DVD-R/DVD-RW неможливо, а на BD-R/BD-RE — можливо.
- DVD, створені у форматі „DVD(AVCHD)“, можуть програватися тільки на пристроях із підтримкою AVCHD.

ПРИМІТКИ :

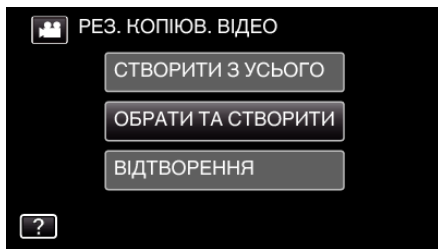
- Щоб перевірити створений диск, див. „Відтворення за допомогою BD рекордера (зовнішнього пристрою Blu-ray)“ (стор. 156) .

„Відтворення за допомогою BD рекордера (зовнішнього пристрою Blu-ray)“ (стор. 156)

Копіювання файлів за датою

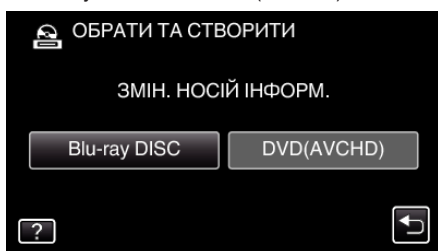
Відеоролики або фотографії розташовуються та копіюються згідно з датою їх створення.

- 1 Виберіть режим відеозйомки або фотографування.
- 2 Натисніть „ОБРАТИ ТА СТВОРИТИ“ (відеозапис) або „ОБРАТИ ТА ЗБЕРЕГТИ“ (фотографія).



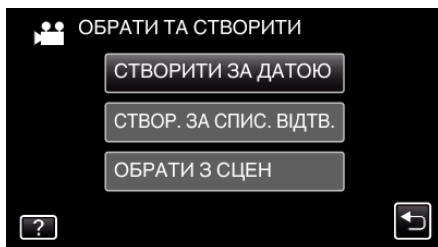
- Хоча на зображенні відображається режим відеозйомки, такі самі функції застосовуються до режиму фотозйомки.
- Натисніть , щоб вибрати режим відео або режим фотографій.

- 3 Натисніть „Blu-ray DISC“ або „DVD(AVCHD)“.



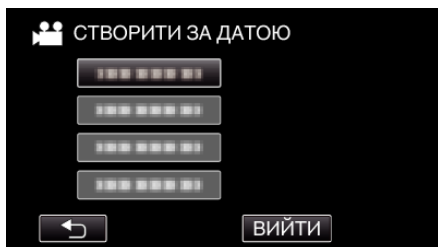
- Носій встановлюється відповідно до вибраного пункту. Виберіть належний параметр залежно від диска.
- Вибір „Blu-ray DISC“ дозволяє зберігати відеозаписи на диску Blu-ray з якістю високої чіткості.
- Вибір „DVD(AVCHD)“ дозволяє зберігати відеозаписи на DVD-диск з якістю високої чіткості.

- 4 Натисніть „СТВОРИТИ ЗА ДАТОЮ“ (відеозапис) або „ЗБЕРЕГАТИ ЗА ДАТОЮ“ (фотографія).



- Хоча на зображенні відображається режим відеозйомки, такі самі функції застосовуються до режиму фотозйомки.

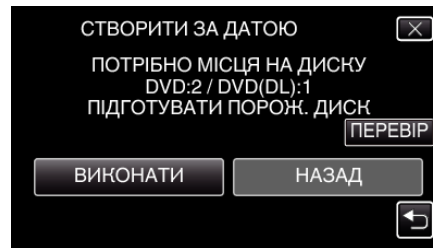
- 5 Натисніть, щоб вибрати дату запису.



ПРИМІТКИ :

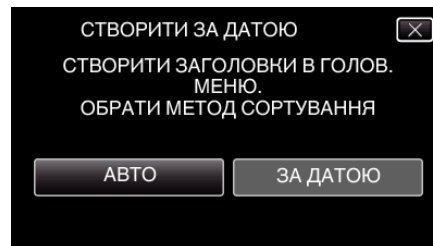
- Вибір для копіювання більше однієї дати зйомки неможливий. Щоб скопіювати файли з різними датами зйомки, рекомендується копіювати шляхом створення списку відтворення. „Створення списків відтворення із знятих відеозаписів“ (стор. 137)
„Копіювання вибраних списків відтворення“ (стор. 153)

- 6 Натисніть „ВИКОНАТИ“.



- Відобразиться потрібна для копіювання файлів кількість дисків. Підготуйте потрібну кількість дисків.

- 7 Натисніть „АВТО“ або „ЗА ДАТОЮ“. (тільки режим )



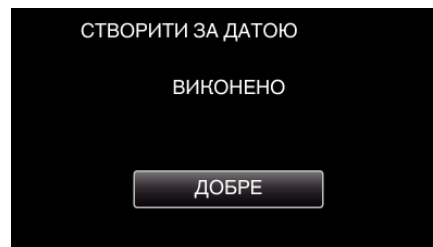
- Якщо вибрано „АВТО“, відеозаписи з однаковими датами зйомки відображаються по групах.
- Якщо вибрано „ЗА ДАТОЮ“, відеозаписи відображаються за датами зйомки.

- 8 Натисніть „ВИКОНАТИ“.



- Коли з'явиться повідомлення „ВСТАВТЕ НАСТУПНИЙ ДИСК АБО НАТИСНІТЬ СТОП ДЛЯ ВИХІДУ“, змініть диск.

- 9 Натисніть на „ДОБРЕ“, коли відображається „ВИКОНЕНО“.



- 10 Натисніть на утримуйте кнопку  протягом 2 секунд або довше, щоб вимкнути цей пристрій, та від'єднайте USB-кабель.

УВАГА :

- Не вимикайте живлення та не від'єднуйте USB-кабель до завершення копіювання.
- Файли, яких немає на екрані індексу під час відтворення, скопіювати неможливо. Також неможливо скопіювати спеціальні файли.
- Усі DVD автоматично фіналізуються. Пізніше додати файли на DVD-R/DVD-RW неможливо, а на BD-R/BD-RE — можливо.
- DVD, створені у форматі „DVD(AVCHD)“, можуть програватися тільки на пристроях із підтримкою AVCHD.

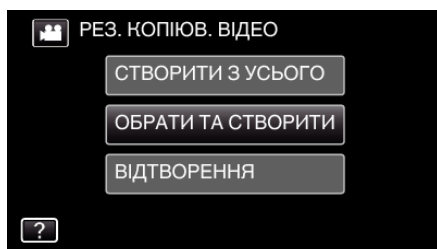
ПРИМІТКИ :

- Щоб перевірити створений диск, див. „Відтворення за допомогою BD рекордера (зовнішнього пристрою Blu-ray)“ (стор. 156) “.
- „Відтворення за допомогою BD рекордера (зовнішнього пристрою Blu-ray)“ (стор. 156)

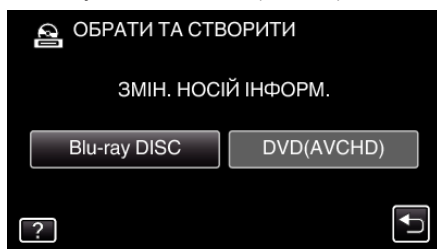
Копіювання вибраних списків відтворення

Групування та копіювання створених списків відтворення у необхідному порядку.

- 1 Виберіть режим відео.
- 2 Натисніть „ОБРАТИ ТА СТВОРИТИ“.

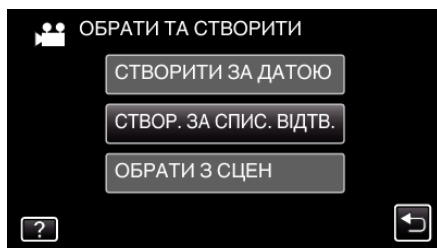


- 3 Натисніть „Blu-ray DISC“ або „DVD(AVCHD)“.

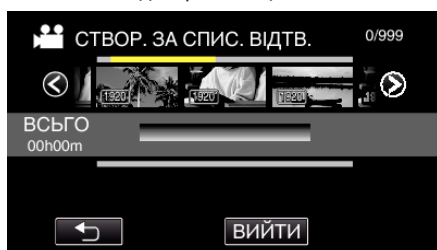


- Носій встановлюється відповідно до вибраного пункту. Виберіть належний параметр залежно від диска.
- Вибір „Blu-ray DISC“ дозволяє зберігати відеозаписи на диску Blu-ray з якістю високої чіткості.
- Вибір „DVD(AVCHD)“ дозволяє зберігати відеозаписи на DVD-диск з якістю високої чіткості.

- 4 Натисніть „СТВОР. ЗА СПИС. ВІДТВ.“.

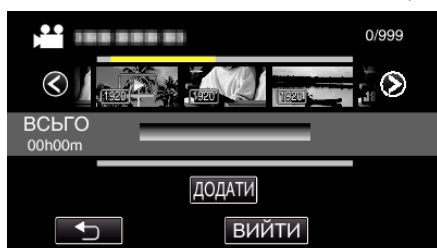


- 5 Натисніть на список відтворення, щоб скопіювати його на диск.



- На вибраних (верхній рядок) списках відтворення з'явиться ►. Натисніть ◀, щоб відмінити вибір.
- Натисніть на вибраний список відтворення ще раз, щоб перевірити його вміст. Після перевірки натисніть ◀.

- 6 Натисніть „ДОДАТИ“ щоб вставити список відтворення.



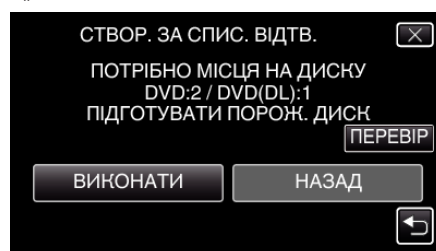
- Повторіть кроки 5-6 та розмістіть списки відтворення.

- Щоб змінити положення списку відтворення (нижній рядок), після кроку 5 виберіть точку вставки за допомогою ◀/▶ та натисніть „ДОДАТИ“.
- ► відображається при виборі вставленого списку відтворення. Натисніть ◀, щоб відмінити вибір.
- Натисніть на вибраний список відтворення ще раз, щоб перевірити його вміст. Після перевірки натисніть ◀.
- Щоб видалити відеозапис зі списку відтворення (нижній рядок), натисніть на відеозапис та потім натисніть „ВІДМ.“.

- 7 Після закінчення розміщення роликів натисніть „ЗБЕРЕГ“.

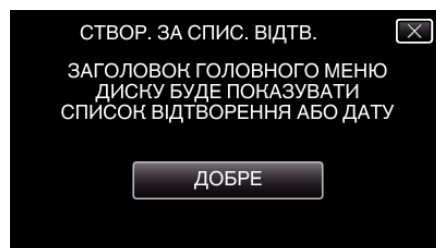


- 8 Натисніть „ВИКОНАТИ“.



- Відобразиться потрібна для копіювання файлів кількість дисків. Підготуйте потрібну кількість дисків.
- Натисніть „ПЕРЕВІР“, щоб перевірити вміст.

- 9 Натисніть „ДОБРЕ“.

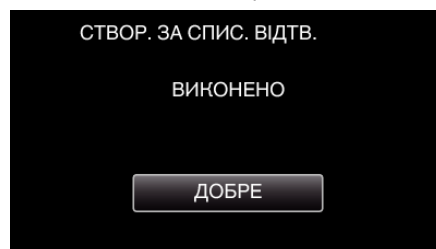


- 10 Натисніть „ВИКОНАТИ“.



- Коли з'явиться повідомлення „ВСТАВТЕ НАСТУПНИЙ ДИСК АБО НАТИСНІТЬ СТОП ДЛЯ ВИХІДУ“, змініть диск.

- 11 Натисніть на „ДОБРЕ“, коли відображається „ВИКОНЕНО“.



- 12 Натисніть на утримуйте кнопку ⏻ протягом 2 секунд або довше, щоб вимкнути цей пристрій, та від'єднайте USB-кабель.

УВАГА :

- Не вимикайте живлення та не від'єднуйте USB-кабель до завершення копіювання.
- Файли, яких немає на екрані індексу під час відтворення, скопіювати неможливо. Також неможливо скопіювати спеціальні файли.
- Усі DVD автоматично фіналізуються. Пізніше додати файли на DVD-R/DVD-RW неможливо, а на BD-R/BD-RE — можливо.
- DVD, створені у форматі „DVD(AVCHD)“, можуть програватися тільки на пристроях із підтримкою AVCHD.

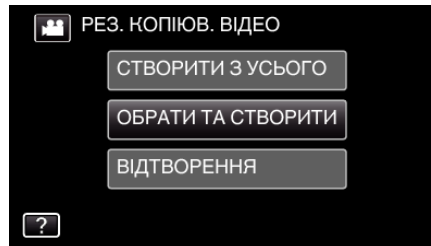
ПРИМІТКИ :

- Перелік списків відтворення відображається у головному меню записаного DVD-диска.
- Щоб перевірити створений диск, див. „Відтворення за допомогою BD рекордера (зовнішнього пристрою Blu-ray)“ (стор. 156) “.
- „Відтворення за допомогою BD рекордера (зовнішнього пристрою Blu-ray)“ (стор. 156)
- Щоб створити список відтворення
- „Створення списків відтворення із знятих відеозаписів“ (стор. 137)

Копіювання виділених файлів

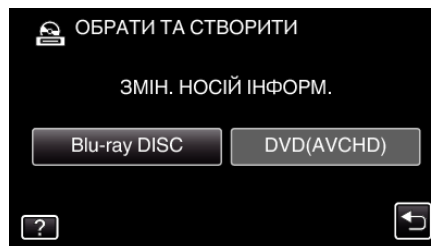
Виберіть та скопіюйте необхідні відеоролики або фотографії окремо.

- 1 Виберіть режим відеозйомки або фотографування.
- 2 Натисніть „ОБРАТИ ТА СТВОРИТИ“ (відеозапис) або „ОБРАТИ ТА ЗБЕРЕГТИ“ (фотографія).



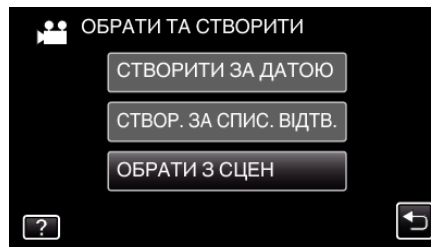
- Хоча на зображенні відображається режим відеозйомки, такі самі функції застосовуються до режиму фотозйомки.
- Натисніть , щоб вибрати режим відео або режим фотографій.

- 3 Натисніть „Blu-ray DISC“ або „DVD(AVCHD)“.



- Носій встановлюється відповідно до вибраного пункту. Виберіть належний параметр залежно від диска.
- Вибір „Blu-ray DISC“ дозволяє зберігати відеозаписи на диску Blu-ray з якістю високої чіткості.
- Вибір „DVD(AVCHD)“ дозволяє зберігати відеозаписи на DVD-диск з якістю високої чіткості.

- 4 Натисніть „ОБРАТИ З СЦЕН“ (відеозапис) або „ОБРАТИ З ФОТО“ (фотографія).



- Хоча на зображенні відображається режим відеозйомки, такі самі функції застосовуються до режиму фотозйомки.

- 5 Натисніть на відеоролики або фотографії, які потрібно скопіювати.

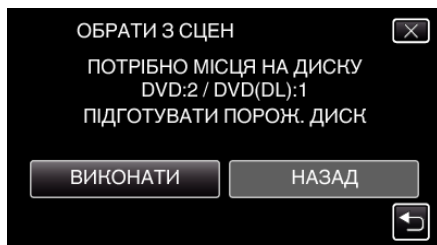


- На вибраному файлі з'явиться мітка. Щоб прибрати мітку, натисніть на файлі повторно.
- Натисніть „ПЕРЕВІР“, щоб поставити мітку на файлі. Після перевірки натисніть .

- 6 Після вибору всіх файлів натисніть „ЗБЕРЕГ“.

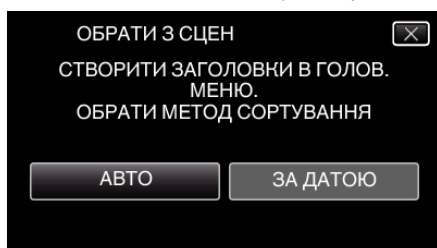


7 Натисніть „ВИКОНАТИ“.



- Відобразиться потрібна для копіювання файлів кількість дисків. Підготуйте потрібну кількість дисків.

8 Натисніть „АВТО“ або „ЗА ДАТОЮ“. (тільки режим )



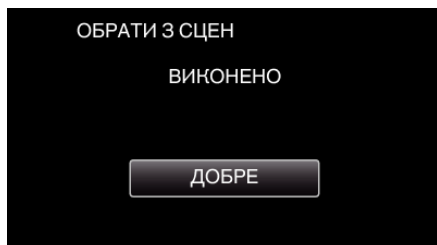
- Якщо вибрано „АВТО“, відеозаписи з однаковими датами зйомки відображаються по групах.
- Якщо вибрано „ЗА ДАТОЮ“, відеозаписи відображаються за датами зйомки.

9 Натисніть „ВИКОНАТИ“.



- Коли з'явиться повідомлення „ВСТАВТЕ НАСТУПНИЙ ДИСК АБО НАТИСНІТЬ СТОП ДЛЯ ВИХІДУ“, змініть диск.

10 Натисніть на „ДОБРЕ“, коли відображається „ВИКОНЕНО“.



11 Натисніть на утримуйте кнопку  протягом 2 секунд або довше, щоб вимкнути цей пристрій, та від'єднайте USB-кабель.

УВАГА :

- Не вимикайте живлення та не від'єднуйте USB-кабель до завершення копіювання.
- Файли, яких немає на екрані індексу під час відтворення, скопіювати неможливо. Також неможливо скопіювати спеціальні файли.
- Усі DVD автоматично фіналізуються. Пізніше додати файли на DVD-R/DVD-RW неможливо, а на BD-R/BD-RE — можливо.

- DVD, створені у форматі „DVD(AVCHD)“, можуть програватися тільки на пристроях із підтримкою AVCHD.

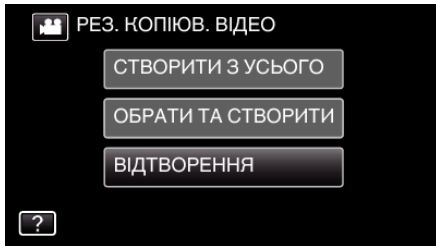
ПРИМІТКИ :

- Щоб перевірити створений диск, див. „Відтворення за допомогою BD рекордера (зовнішнього пристрою Blu-ray)“ ( стор. 156) “.
- „Відтворення за допомогою BD рекордера (зовнішнього пристрою Blu-ray)“ ( стор. 156)

Відтворення за допомогою BD рекордера (зовнішнього пристрою Blu-ray)

Ви можете відтворювати Blu-ray-диски, створені на цьому пристрої.

- 1 Підготовка зовнішнього пристрою для запису Blu-ray-дисків
 - Вставте Blu-ray-диск, який потрібно відтворити, у зовнішній пристрій для запису Blu-ray-дисків.
 - „Підготовка зовнішнього пристрою для запису Blu-ray-дисків“ (стор. 150)
- 2 Натисніть „ВІДТВОРЕННЯ“ у меню РЕЗЕРВНЕ КОПІЮВАННЯ.



- З'явиться екран індексу (дисплей мініатюр) відеороликів, наявних на диску.
- 3 Натисніть на файл, щоб розпочати його відтворення.



- Щоб отримати інформацію про відтворення відео, див. „Кнопки керування для відтворення відео“ (стор. 120).
- „Кнопки керування для відтворення відео“ (стор. 120)
- Щоб вийти, зупинити відтворення та вимкнути відеокамеру, для цього натисніть на кнопку та утримуйте приблизно 2 секунди. Потім від'єднайте USB-кабель.

ПРИМІТКИ :

- Під час відтворення дисків DVD-Video дата/час та інша інформація не буде відображатися на екрані.
- Щоб відтворити записане зображення на телевізорі, під'єднайте цей пристрій за допомогою кабелю міні-HDMI або кабелю AV, коли пристрій підключений до BD-рекордера (зовнішнього пристрою для Blu-ray-дисків).

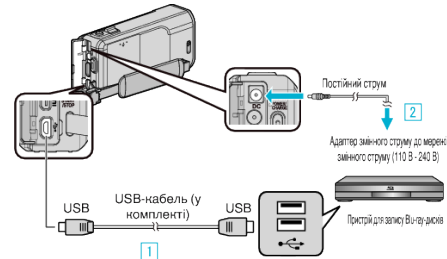
„Підключення за допомогою мініроз'єму HDMI“ (стор. 127)

„Підключення за допомогою роз'єму аудіо/відео“ (стор. 128)

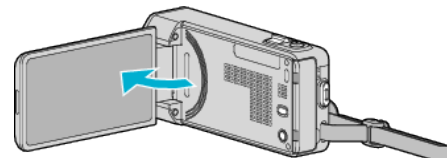
Створення диска за допомогою підключеного записуючого пристрою Blu-ray

Ви можете створювати диски за допомогою пристрою для запису Blu-ray-дисків, підключивши його до цього пристрою через USB-кабель.

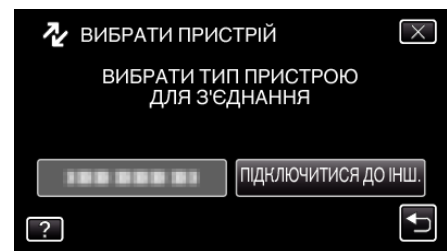
- 1 Вийміть мережний адаптер і акумулятор з пристрою.
- 2 Підключіть до пристрою для запису Blu-ray-дисків.



- 1 Підключіть камеру, використовуючи USB-кабель з комплекту поставки.
- 2 Підключіть адаптер змінного струму до цього пристрою.
 - Обов'язково використовуйте адаптер змінного струму з комплекту поставки.
- 3 Відкрийте РК-екран.



- Цей пристрій увімкнеться та відобразиться екран „ВИБРАТИ ПРИСТРІЙ“.
- 4 Натисніть „ПІДКЛЮЧИТИСЯ ДО ІНШ.“.



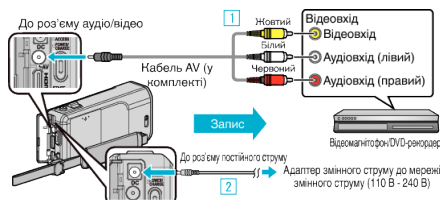
- 5 Виконайте копіювання на пристрої для запису Blu-ray-дисків.
 - Див. також посібник з використання пристрою для запису Blu-ray-дисків.
 - Після закінчення копіювання відключіть кабель USB. При відключеному кабелі USB операції з цього пристрою виконувати неможливо.

Дублювання файлів на диск шляхом підключення DVD-рекордера

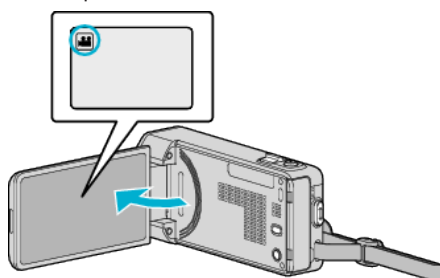
Ви можете скопіювати відеозаписи у стандартній якості за допомогою підключення до DVD-рекордера.

- Зверніться також до інструкції до телевізора та DVD-рекордера, що використовується.

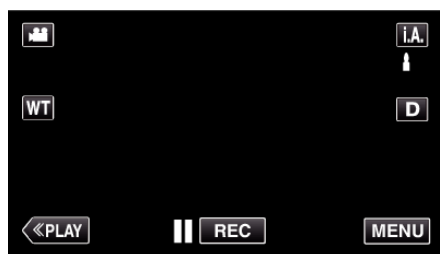
- Вийміть мережний адаптер і акумулятор з пристрою.
- Підключіться до DVD-рекордера.



- Підключіть камеру, використовуючи кабель аудіо/відео з комплекту поставки.
- Підключіть адаптер змінного струму до цього пристрою.
 - Обов'язково використовуйте адаптер змінного струму з комплекту поставки.
- Відкрийте РК-екран.



- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр .
 - Якщо ввімкнено режим фотозйомки, натисніть на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб повернутися до режиму відеозйомки.
- Натисніть „<<PLAY“, щоб вибрати режим відтворення.



- Підготуйте телевізор/DVD-рекордер для початку запису.
 - Перемкніть на сумісний зовнішній вхід.
 - Вставте диск (DVD-RU тощо) у DVD-рекордер.
- Підготуйте даний пристрій для відтворення.
 - Встановіть параметр „ВІДЕО ВИХІД“ в меню „ЗАГАЛЬНИЙ“ на співвідношення сторін („4:3“ або „16:9“) телевізора, що підключається.
„ВІДЕО ВИХІД“ (стор. 203)
- Розпочніть зйомку.
 - Розпочніть відтворення пристрою та натисніть кнопку запису на рекордері.
„Відтворення відеозаписів“ (стор. 120)
 - Після закінчення відтворення припиніть запис.

ПРИМІТКИ :

- Якщо у вас є велика кількість відеороликів для копіювання, заздалегідь створіть список та використайте його для відтворення, щоб ваші улюблені відеоролики можна було б скопіювати одразу.
„Створення списків відтворення з вибраних файлів“ (стор. 137)
„Відтворення списків відтворення“ (стор. 129)

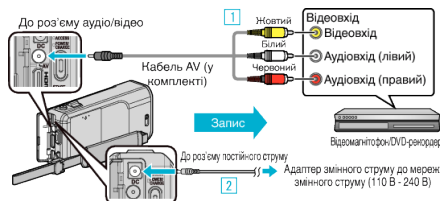
- Щоб додати дату та час під час копіювання, встановіть для „ЗОБРАЖ. ДАТИ/ЧАСУ“ в меню відтворення відеозаписів значення „ВІМКНУТИ“. Встановіть „ВІДОБРАЖАТИ НА ТВ“ у загальному меню „ВІМКНУТИ“.

Дублювання файлів на відеокасету VHS шляхом підключення до відеомагнітофона

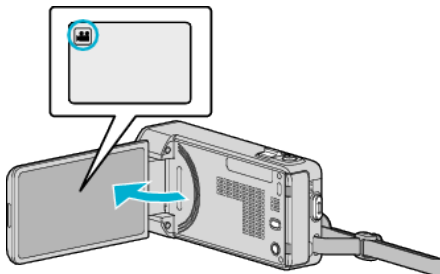
Ви можете скопіювати відеозаписи у стандартній якості за допомогою підключення до відеомагнітофона.

- Зверніться також до інструкції до телевізора та відеомагнітофона, що використовується.

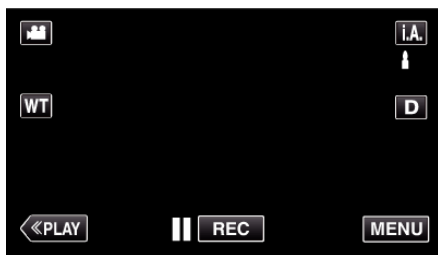
- Вийміть мережний адаптер і акумулятор з пристрою.
- Підключіть камеру до відеомагнітофона/DVD-рекордера.



- Підключіть камеру, використовуючи кабель аудіо/відео з комплекту поставки.
- Підключіть адаптер змінного струму до цього пристрою.
 - Обов'язково використовуйте адаптер змінного струму з комплекту поставки.
- Відкрийте РК-екран.



- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр .
 - Якщо ввімкнено режим фотозйомки, натисніть на екрані зйомки, щоб відкрити екран зміни режимів. Натисніть , щоб повернутися до режиму відеозйомки.
- Натисніть „<<PLAY“, щоб вибрати режим відтворення.



- Підготуйте телевізор/відеомагнітофон для початку запису.
 - Перемкніть на сумісний зовнішній вхід.
 - Вставте відеокасету.
- Підготуйте даний пристрій для відтворення.
 - Встановіть параметр „ВІДЕО ВИХІД“ в меню „ЗАГАЛЬНИЙ“ на співвідношення сторін („4:3“ або „16:9“) телевізора, що підключається.

„ВІДЕО ВИХІД“ (стор. 203)
- Розпочніть зйомку.
 - Розпочніть відтворення пристрою та натисніть кнопку запису на рекордері.

„Відтворення відеозаписів“ (стор. 120)

 - Після закінчення відтворення припиніть запис.

ПРИМІТКИ :

- Якщо у вас є велика кількість відеороликів для копіювання, заздалегідь створіть список та використайте його для відтворення, щоб ваші улюблені відеоролики можна було б скопіювати одразу.
- „Створення списків відтворення з вибраних файлів“ (стор. 137)

„Відтворення списків відтворення“ (стор. 129)

- Щоб додати дату та час під час копіювання, встановіть для „ЗОБРАЖ. ДАТИ/ЧАСУ“ в меню відтворення відеозаписів значення „ВІМКНУТИ“. Встановіть „ВІДОБРАЖАТИ НА ТВ“ у загальному меню „ВІМКНУТИ“.

Використання зовнішнього жорсткого USB-диска

Ви можете скопіювати відеоролики та фотографії з цього пристрою на зовнішній жорсткий USB-диск. Ви також можете відтворювати файли, які містяться на зовнішньому жорсткому USB-диску, за допомогою цього пристрою.

- Див. також посібник з використання зовнішнього жорсткого диска.

Сумісні зовнішні жорсткі диски

ПРИМІТКИ :

Перед придбанням перевірте інформацію про сумісність пристроїв на веб-сайті LaCie.

- Можна використовувати зовнішні жорсткі USB-диски обсягом до 2 ТБ.

Копіювання та відтворення за допомогою зовнішнього жорсткого USB-диска

„Підготовка зовнішнього жорсткого USB-диска“ (стор. 159)

„Копіювання усіх файлів“ (стор. 160)

„Відтворення файлів на зовнішньому жорсткому USB-диску“ (стор. 161)

„Видалення файлів на зовнішньому жорсткому USB-диску“ (стор. 161)

ПРИМІТКИ :

- Якщо ви підключаєте зовнішній жорсткий USB-диск до цього пристрою вперше, необхідно виконати форматування диска. (Всі дані будуть видалені.)
- „Форматування зовнішнього жорсткого USB-диска“ (стор. 162)
- Зверніться до файлу довідки наданої програми Everio MediaBrowser 4, якщо ви використовуєте комп'ютер для роботи з даними на зовнішньому жорсткому USB-диску, які були безпосередньо скопійовані з цього пристрою.
- Використання зовнішнього жорсткого USB-диска, ємність якого перевищує 2 ТБ, неможливе.
- Копіювання може тривати деякий час. (Наприклад, для збереження 1 години відео у режимі XP необхідно приблизно 20 хвилин).
- Коли потрібно зробити резервну копію багатьох файлів, її створення може зайняти певний час. Зачекайте, доки не почне блимати індикатор доступу, який вказує на звичайне функціонування.
- Під час відтворення звук або відео можуть бути переривчастими.

УВАГА :

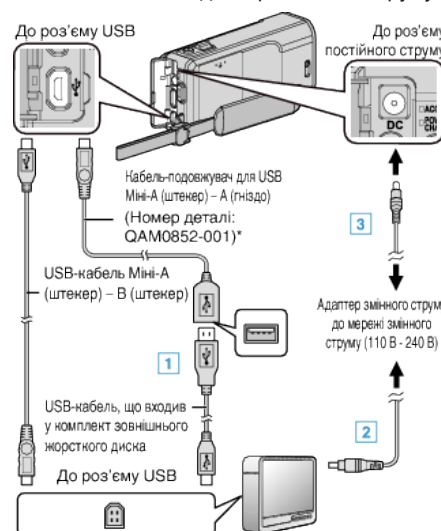
- Не використовуйте USB-концентратор для підключення зовнішнього жорсткого USB-диска до цього пристрою.
- Відключайте зовнішній жорсткий USB-диск, коли використовуються інші USB-пристрої, наприклад, пристрій для запису DVD-дисків, зовнішній пристрій для запису Blu-ray-дисків або інший зовнішній жорсткий USB-диск.
- Під час копіювання або відтворення не слід виконувати наступні операції.
 - Вимкнення пристрою або зовнішнього жорсткого USB-диска.
 - Від'єднання USB-кабелю.
- Не форматуйте зовнішній жорсткий USB-диск за допомогою комп'ютера. Якщо ви вже зробили це, виконайте повторне форматування з використанням цього пристрою. (Усі дані на зовнішньому жорсткому USB-диску будуть видалені).
- Не виконуйте наступні операції з використанням комп'ютера.
 - Видалення файлів або папок на зовнішньому жорсткому USB-диску.
 - Переміщення файлів або папок на зовнішньому жорсткому USB-диску.
 - Зміна імен файлів або папок на зовнішньому жорсткому USB-диску. Ці операції призводять до неможливості відтворення даних на цьому пристрої.
- Якщо ви використовуєте комп'ютер для редагування даних на зовнішньому жорсткому USB-диску, перед початком цієї операції скопіюйте дані на комп'ютер. Редагування даних на зовнішньому жорсткому USB-диску безпосередньо з комп'ютера призводить до неможливості відтворення даних на цьому пристрої.

Підготовка зовнішнього жорсткого USB-диска

ПРИМІТКИ :

- Для підключення до зовнішнього жорсткого диска використовуйте USB-кабель з роз'ємами міні-А (штекер) - В (штекер). USB-кабель, який постачається із цим пристроєм, використовувати не можна.
- Для можливості використання USB-кабелю, який постачається разом із зовнішнім жорстким диском, необхідно придбати нижчезазначений USB-кабель-продовжувач.
Номер деталі*: QAM0852-001 Міні-А (штекер) – А (гніздо)
*Зверніться до найближчого сервісного центру.

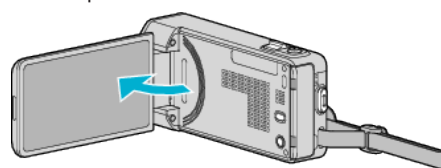
- 1 Вийміть мережний адаптер і акумулятор з пристрою.
- 2 Підключіть USB-кабель та адаптер змінного струму.



*Зверніться до найближчого сервісного центру.

- 1 Підключіть зовнішній жорсткий USB-диск за допомогою USB-кабелю.
 - 2 Підключіть адаптер змінного струму зовнішнього жорсткого USB-диска.
- Увімкніть живлення зовнішнього жорсткого диска.
 - 3 Підключіть адаптер змінного струму до цього пристрою.
 - Див. також посібник з використання зовнішнього жорсткого диска.

- 3 Відкрийте РК-екран.



- Цей пристрій увімкнеться та відобразить меню „РЕЗЕРВНЕ КОПІЮВАННЯ“.
- Під час підключення USB-кабелю відображається меню „РЕЗЕРВНЕ КОПІЮВАННЯ“.

УВАГА :

- Перед підключенням пристроїв переконайтеся, що живлення вимкнено. Інакше існує загроза враження електричним струмом або виникнення несправності.
- Не використовуйте USB-концентратор для підключення зовнішнього жорсткого USB-диска до цього пристрою.

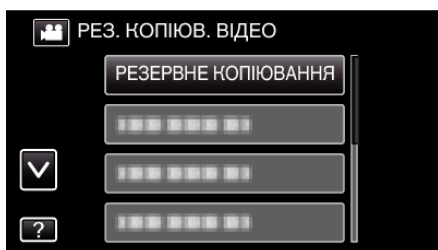
Копіювання усіх файлів

Відбудеться копіювання усіх відеороликів або фотографій, знятих на цьому пристрої.

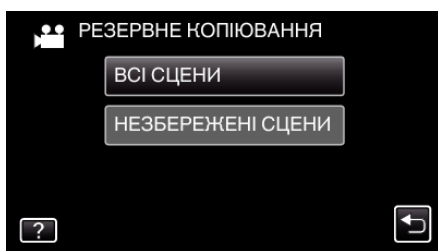
Також можна вибрати та скопіювати тільки відеозаписи або фотокадри, які ніколи не копіювалися.

1 Виберіть режим відеозйомки або фотографування.

2 Натисніть „РЕЗЕРВНЕ КОПІЮВАННЯ“.



3 Виберіть необхідний спосіб.



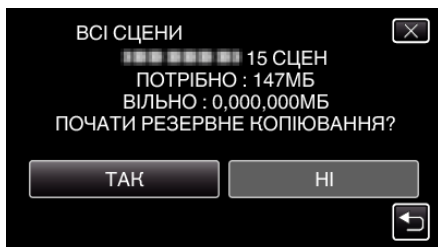
- „ВСІ СЦЕНИ“ (відеозапис)/„ВСІ ФОТО“ (фотографія):

Копіювання усіх відео або фотографій на цьому пристрої.

- „НЕЗБЕРЕЖЕНІ СЦЕНИ“ (відеозапис)/„НЕЗБЕРЕЖЕНІ ФОТО“ (фотографія):

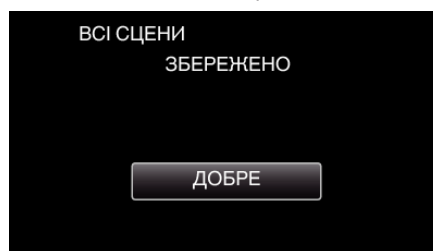
Відеозаписи або фотографії, які ще не копіювались, вибираються та копіюються автоматично.

4 Переконайтесь, що на жорсткому диску достатньо вільного місця і натисніть „ТАК“.



- Резервне копіювання розпочинається після того, як ви натиснете „ТАК“.

5 Натисніть на „ДОБРЕ“, коли відображається „ВИКОНЕНО“.



6 Натисніть на утримуйте кнопку  протягом 2 секунд або довше, щоб вимкнути цей пристрій, та від'єднайте USB-кабель.

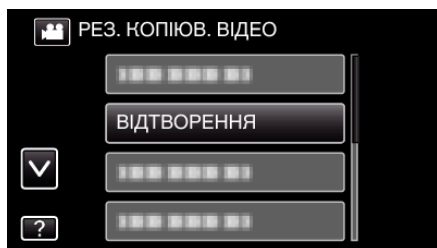
УВАГА :

- Не вимикайте живлення та не від'єднуйте USB-кабель до завершення копіювання.
- Файли, яких немає на екрані індексу під час відтворення, скопіювати неможливо. Також неможливо скопіювати спеціальні файли.
- Копіювання може тривати деякий час. (Наприклад, для збереження 1 години відео у режимі ХР необхідно приблизно 20 хвилин).

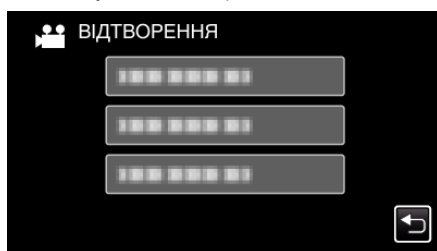
Відтворення файлів на зовнішньому жорсткому USB-диску

Відеозаписи або фотокадри, які збережено на зовнішньому жорсткому диску, можна відтворити на цьому пристрої.

- 1 Виберіть режим відеозйомки або фотографування.
- 2 Натисніть „ВІДТВОРЕННЯ“.



- 3 Натисніть на папку, щоб відтворити її.



- Натисніть „↶“, щоб повернутися до меню „РЕЗЕРВНЕ КОПІЮВАННЯ“.

- 4 Натисніть на файл, щоб відтворити його.



- Натисніть „↶“, щоб повернутися до екрана індексу папок.
- Щоб отримати інформацію про відтворення відео, див. „Кнопки керування для відтворення відео“ (стор. 120).
- „Кнопки керування для відтворення відео“ (стор. 120)
- Щоб вийти, зупинити відтворення та вимкнути відеокамеру, для цього натисніть на кнопку [Power] та утримуйте приблизно 2 секунди. Потім від'єднайте USB-кабель.

ПРИМІТКИ :

- Під час відтворення звук або відео можуть бути переривчастими.

Видалення файлів на зовнішньому жорсткому USB-диску

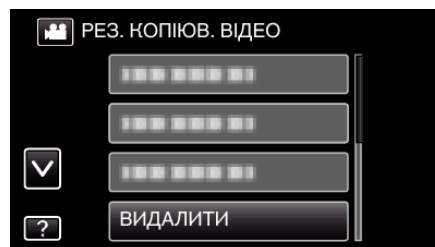
Файли, які копіюються на зовнішній жорсткий диск, можна видаляти.

УВАГА :

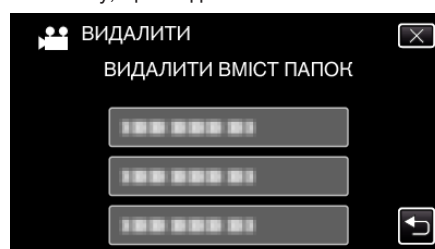
- Відновлення видалених файлів неможливе.
- Обов'язково зробіть резервні копії важливих файлів на жорсткому диску комп'ютера.

„Резервне копіювання всіх файлів“ (стор. 165)

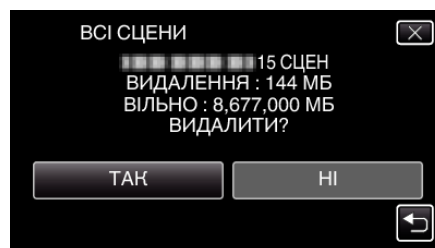
- 1 Виберіть режим відеозйомки або фотографування.
- 2 Натисніть „ВИДАЛИТИ“.



- 3 Натисніть на папку, щоб видалити її.



- 4 Натисніть „ТАК“.



- Після видалення натисніть „ДОБРЕ“.

Форматування зовнішнього жорсткого USB-диска

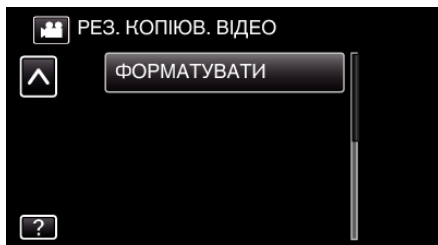
Всі файли, що знаходяться на зовнішньому жорсткому диску, можна видаляти.

УВАГА :

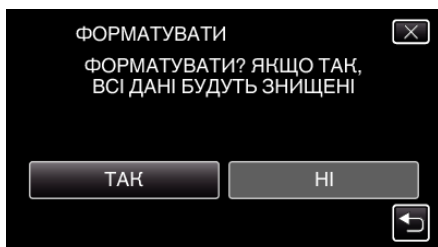
- Під час форматування всі дані з зовнішнього жорсткого диску буде видалено.
Скопіюйте усі файли з зовнішнього жорсткого диску на комп'ютер перед форматуванням.

1 Виберіть режим відеозйомки або фотографування.

2 Натисніть „ФОРМАТУВАТИ“.



3 Натисніть „ТАК“.



- Після закінчення форматування натисніть „ДОБРЕ“.

Копіювання до ПК з Windows

Ви можете копіювати файли до комп'ютера за допомогою наданого програмного забезпечення.

Диски можна також записати за допомогою DVD- чи Blu-ray-накопичувача комп'ютера.

Якщо надане програмне забезпечення не встановлено, після підключення даний пристрій буде відображено як зовнішній запам'ятовувальний пристрій.

ПРИМІТКИ :

- Для запису дисків комп'ютер, що використовується, повинен мати DVD-привід або Blu-ray-привід з можливістю запису.
- За допомогою наданого програмного забезпечення фотографії не можуть записуватися на диски.
- Для того щоб створити відеодиски DVD, треба встановити додаткову програму.

Для отримання докладної інформації відвідайте домашню сторінку Pixela.

<http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/>

- Резервне копіювання файлів за допомогою інших програм не підтримується.

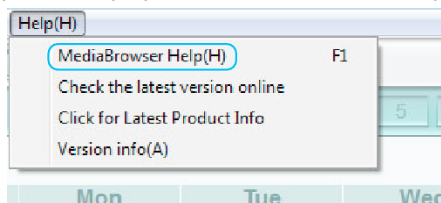
Проблеми використання наданого програмного забезпечення Everio MediaBrowser 4

Зверніться до центру обслуговування клієнтів, наведеного нижче.

- Центру підтримки користувачів Pixela

Телефон	США та Канада (Англійська): +1-800-458-4029 (безкоштовно) Європа (Великобританія, Німеччина, Франція та Іспанія) (Англійська/німецька/французька/іспанська): +800-1532-4865 (безкоштовно) Інші країни Європи (Англійська/німецька/французька/іспанська): +44-1489-564-764 Азія (Філіппіни) (Англійська): +63-2-438-0090 Китай (Китайська): 10800-163-0014 (безкоштовно)
Домашня сторінка	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

- Для отримання докладної інформації щодо використання програми, див. „MediaBrowser Help“ в меню „Help“ для Everio MediaBrowser 4.



Перевірка системних вимог (посібник)

Натисніть праву кнопку миші на „Computer“ (або „My Computer“) в меню „Пуск“ та виберіть „Properties“, щоб відмітити наступні пункти.

Windows Vista/Windows 7

- Зверніться до інструкцій з експлуатації у Детальний посібник користувача.

Windows XP

- Зверніться до інструкцій з експлуатації у Детальний посібник користувача.

	Windows Vista/Windows 7	Windows XP
ОС	Windows Vista 32/64 біт Home Basic або Home Premium (Тільки попередньо встановлені версії) Service Pack 2 Windows 7 32/64 біт Home Premium (Тільки попередньо встановлені версії) Service Pack 1	Windows XP Home Edition або Professional (Тільки попередньо встановлені версії) Service Pack 3
ЦП	Intel Core Duo, ЦП 1,66 ГГц або вище (Рекомендується Intel Core 2 Duo, ЦП 2,13 ГГц або вище)	Intel Core Duo, ЦП 1,66 ГГц або вище (Рекомендується Intel Core 2 Duo, ЦП 2,13 ГГц або вище)
Оперативна пам'ять	Щонайменш 2 ГБ	Щонайменш 1 ГБ
Редагування відеозаписів	Intel Core i7, ЦП 2,53 ГГц або вище - рекомендовано	Intel Core i7, ЦП 2,53 ГГц або вище - рекомендовано

■ Інші вимоги

Екран: 1024×768 пікселів або вище (1280×1024 пікселів або вище - рекомендовано)

Графіка: Рекомендується Intel G965 або вище

ПРИМІТКИ :

- Якщо ваш ПК не відповідає зазначеним вище системним вимогам, робота програмного забезпечення не гарантується.
- Щоб отримати додаткову інформацію, зверніться до виробника вашого комп'ютера.

Встановлення програмного забезпечення

Ви можете відтворювати записані зображення у форматі календаря та виконувати просте редагування за допомогою наданого програмного забезпечення.

Windows Vista/Windows 7

- Зверніться до інструкцій з експлуатації у Детальний посібник користувача.

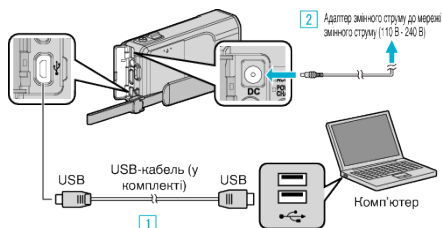
Windows XP

- Зверніться до інструкцій з експлуатації у Детальний посібник користувача.

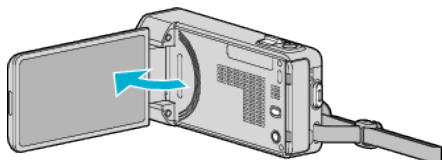
Резервне копіювання всіх файлів

Перш ніж виконувати резервне копіювання, перевірте, що на жорсткому диску комп'ютера залишилось достатньо вільного місця. Резервне копіювання не буде розпочато при відсутності достатнього вільного місця.

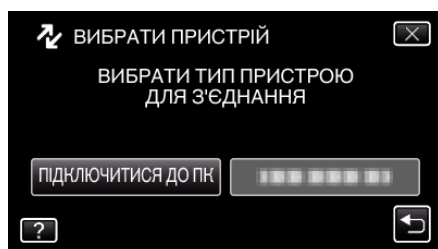
- 1 Вийміть мережний адаптер і акумулятор з пристрою.
- 2 Підключіть USB-кабель та адаптер змінного струму.



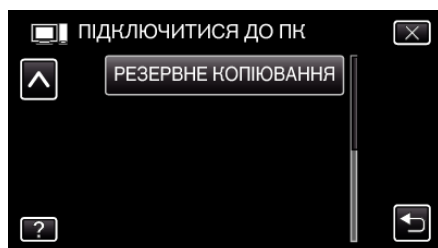
- 1 Підключіть камеру, використовуючи USB-кабель з комплекту поставки.
 - 2 Підключіть адаптер змінного струму до цього пристрою.
- Обов'язково використовуйте адаптер змінного струму з комплекту поставки.
- 3 Відкрийте РК-екран.



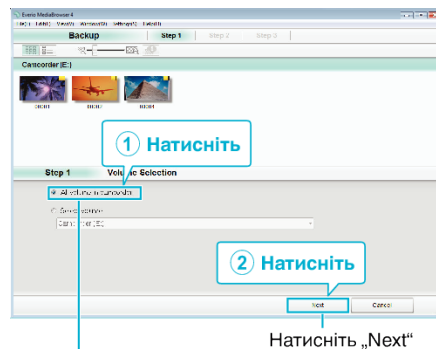
- Цей пристрій увімкнеться та відобразиться меню „ВИБРАТИ ПРИСТІЙ“.
- 4 Натисніть „ПІДКЛЮЧИТИСЯ ДО ПК“.



- 5 Натисніть „РЕЗЕРВНЕ КОПІЮВАННЯ“.



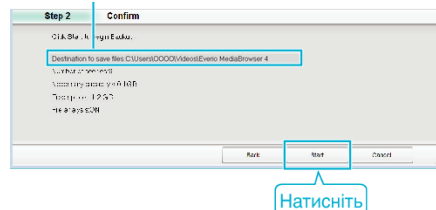
- Натисніть X, щоб вийти з меню.
 - Натисніть ↶, щоб повернутися до попереднього екрана.
 - Програмне забезпечення Everio MediaBrowser 4 запуститься на комп'ютері. Подальші операції виконуватимуться на комп'ютері.
- 6 Виберіть джерело файлу зображення.



Натисніть „All volume in camcorder“

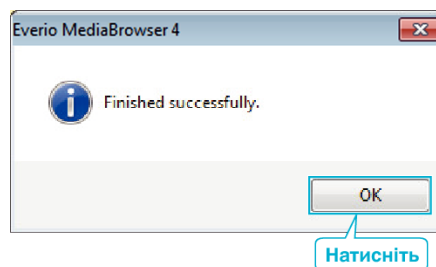
- 7 Почніть резервне копіювання.

Місце для збереження (ПК)



- Резервне копіювання розпочнеться.

- 8 Після завершення резервного копіювання, натисніть „ОК“.



ПРИМІТКИ :

- Перед початком резервного копіювання вставте картку SD, на якій відеозаписи та фотографії зберігаються у даному пристрої.
- Якщо у вас виникнуть будь-які проблеми з наданим програмним забезпеченням Everio MediaBrowser 4, зверніться до „Центру підтримки користувачів Pixela“.

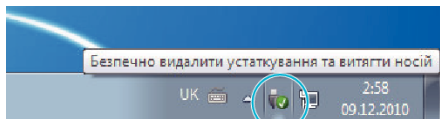
Телефон	США та Канада (Англійська): +1-800-458-4029 (безкоштовно) Європа (Великобританія, Німеччина, Франція та Іспанія) (Англійська/німецька/французька/іспанська): +800-1532-4865 (безкоштовно) Інші країни Європи (Англійська/німецька/французька/іспанська): +44-1489-564-764 Азія (Філіппіни) (Англійська): +63-2-438-0090 Китай (Китайська): 10800-163-0014 (безкоштовно)
Домашня сторінка	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

- Перед початком резервного копіювання видаліть непотрібні відеоролики.
Для резервного копіювання великої кількості відеороликів необхідний деякий час.

„Видалення непотрібних файлів“ (стор. 131)

Відключення даного пристрою від комп'ютера

- 1 Натисніть на „Безпечно видалити устаткування та витягти носій“.



- 2 Натисніть на „Safely Remove USB Mass Storage Device“.
- 3 (Для Windows Vista) Натисніть „ОК“.
- 4 Від'єднайте USB-кабель та закрийте РК-екран.

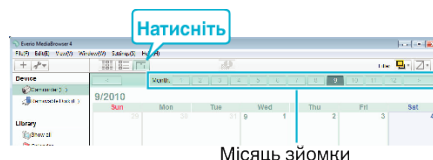
Систематизація файлів

Після закінчення процесу резервного копіювання файлів систематизуйте їх, додавши ярлики, наприклад „Сімейна подорож“ або „Спортивне змагання“. Це корисно не тільки для створення дисків, але й також для перегляду файлів.

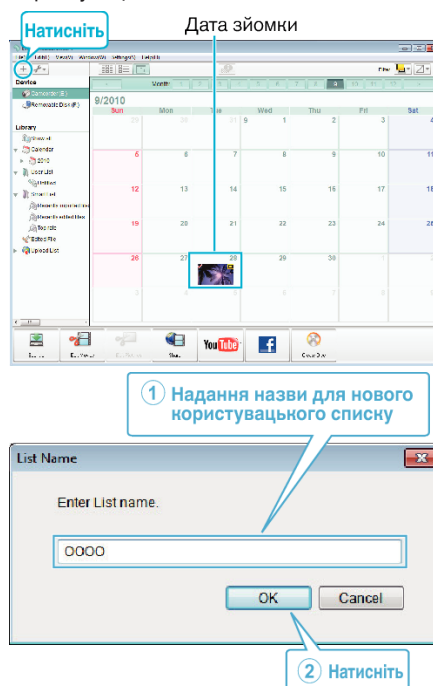
- 1 Двічі натисніть на піктограму Everio MediaBrowser 4.
 - Буде запущено надану програму.



- 2 Відобразіть місяць створення файлів для їх систематизації.



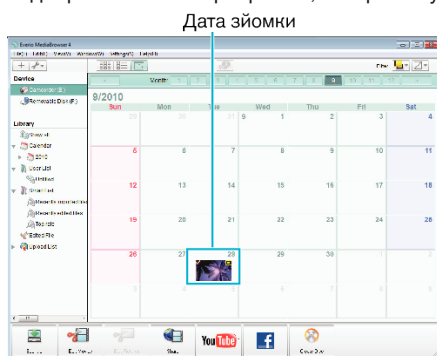
- 3 Створіть користувацький список.



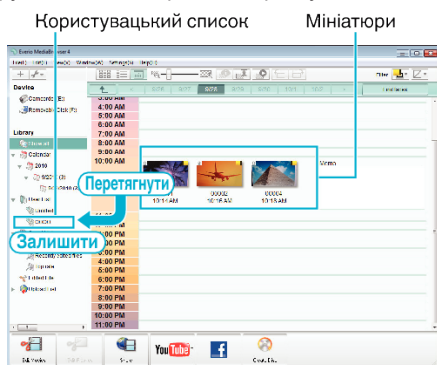
- Новий користувацький список додається до бібліотеки користувацьких списків.

4 Натисніть на дату зйомки.

- Будуть відображені мініатюри файлів, створених у цей день.

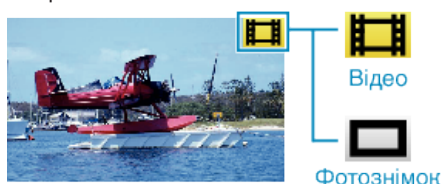


5 Зареєструйте ці для створеного користувацького списку.



Розпізнавання відеороликів та фотографій:

- Ви можете вибрати файли за допомогою меню „ВИБІР“, що знаходиться у верхній правій частині екрана.
- Перевірте піктограму відеоролика/фотографії у верхній правій частині мініатюри.



ПРИМІТКИ:

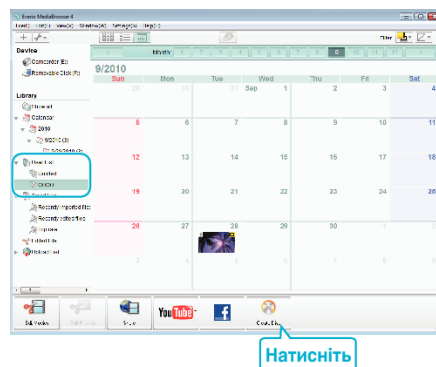
- Якщо у вас виникнуть будь-які проблеми з наданим програмним забезпеченням Everio MediaBrowser 4, зверніться до „Центру підтримки користувачів Pixela“.

Телефон	США та Канада (Англійська): +1-800-458-4029 (безкоштовно) Європа (Великобританія, Німеччина, Франція та Іспанія) (Англійська/німецька/французька/іспанська): +800-1532-4865 (безкоштовно) Інші країни Європи (Англійська/німецька/французька/іспанська): +44-1489-564-764 Азія (Філіппіни) (Англійська): +63-2-438-0090 Китай (Китайська): 10800-163-0014 (безкоштовно)
Домашня сторінка	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

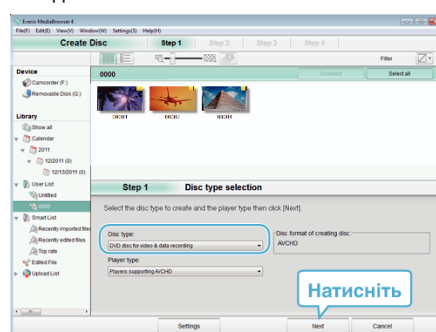
Запис відеозаписів на диски

Скопіюйте файли, які розташовані у користувацькому списку, на диски.

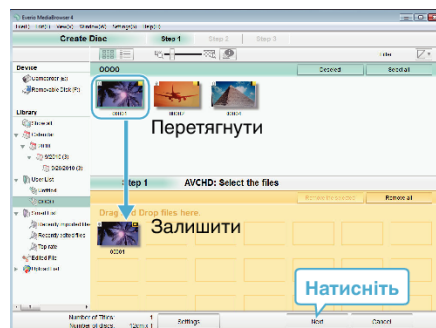
- Вставте чистий диск у DVD-привід свого комп'ютера, що має функції запису.
- Виберіть необхідний користувацький список.



3 Виберіть тип диска.

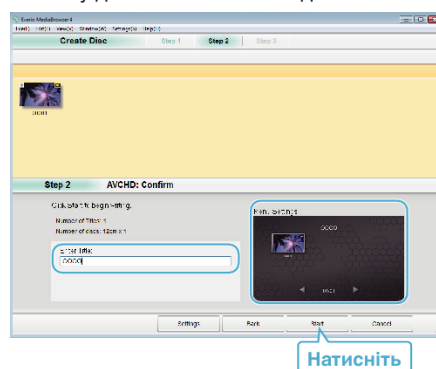


4 Виберіть файли для копіювання на диск один за одним.



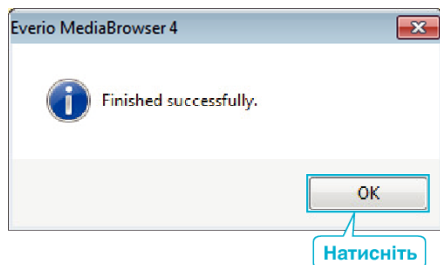
- Натисніть на „Settings“, щоб вибрати тип диска.
- Натисніть на „Select all“, щоб вибрати всі відображені файли.
- Після вибору натисніть „Next“.

5 Встановіть назву для головного меню диска.



- Натисніть на „Settings“, щоб вибрати фон меню
- Після налаштування, натисніть „Start“.

6 Після завершення копіювання натисніть „OK“.

**УВАГА :**

- Щоб переглянути файл довідки Everio MediaBrowser 4, виберіть „Help“ на панелі меню Everio MediaBrowser 4 або натисніть клавішу F1 на клавіатурі.

ПРИМІТКИ :

- Наступні типи дисків можна використовувати з наданим програмним забезпеченням Everio MediaBrowser 4.
DVD-R
DVD-R DL
DVD-RW
DVD+R
DVD+R DL
DVD+RW
- Надане програмне забезпечення Everio MediaBrowser 4 підтримує наступні формати.
AVCHD
DVD-Video*

*Для того щоб створити відеодиски DVD, треба встановити додаткову програму.

Для отримання докладної інформації відвідайте домашню сторінку Pixela.

<http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/>

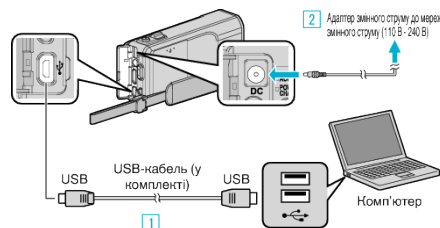
- Для відтворення AVCHD-диска використовуйте плеєр Everio MediaBrowser 4. Зверніться до файлу довідки наданої програми Everio MediaBrowser 4 для отримання інформації щодо роботи з нею.
- Під час копіювання відеороликів, записаних у режимі запису UXP, для створення AVCHD-диска перед початком копіювання відеофайли необхідно перетворити у режимі запису XP. Таким чином, це може тривати більше часу, ніж копіювання відеофайлів, записаних в інших режимах.
- Щоб переглянути файл довідки Everio MediaBrowser 4, виберіть „Help“ на панелі меню Everio MediaBrowser 4 або натисніть клавішу F1 на клавіатурі.
- Якщо у вас виникнуть будь-які проблеми з наданим програмним забезпеченням Everio MediaBrowser 4, зверніться до „Центру підтримки користувачів Pixela“.

Телефон	США та Канада (Англійська): +1-800-458-4029 (безкоштовно) Європа (Великобританія, Німеччина, Франція та Іспанія) (Англійська/німецька/французька/іспанська): +800-1532-4865 (безкоштовно) Інші країни Європи (Англійська/німецька/французька/іспанська): +44-1489-564-764 Азія (Філіппіни) (Англійська): +63-2-438-0090 Китай (Китайська): 10800-163-0014 (безкоштовно)
Домашня сторінка	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

Резервне копіювання файлів без використання наданого програмного забезпечення

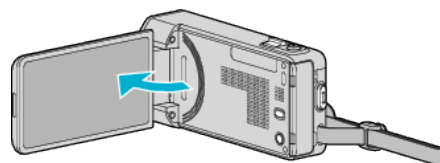
Скопіюйте файли на жорсткий диск комп'ютера за допомогою наступного методу.

- Вийміть мережний адаптер і акумулятор з пристрою.
- Підключіть USB-кабель та адаптер змінного струму.



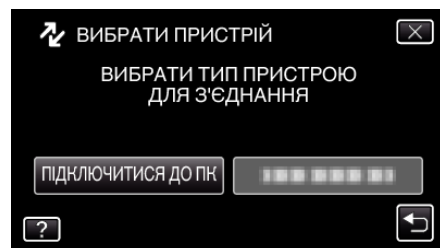
- Підключіть камеру, використовуючи USB-кабель з комплекту поставки.
 - Підключіть адаптер змінного струму до цього пристрою.
- Обов'язково використовуйте адаптер змінного струму з комплекту поставки.

- Відкрийте РК-екран.

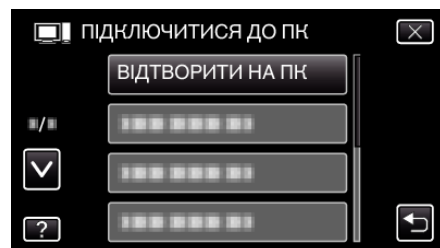


- Цей пристрій увімкнеться та відобразиться меню „ВИБРАТИ ПРИСТРІЙ“.

- Натисніть „ПІДКЛЮЧИТИСЯ ДО ПК“.



- Натисніть „ВІДТВОРИТИ НА ПК“.



- Натисніть X, щоб вийти з меню.
 - Натисніть ↶, щоб повернутися до попереднього екрана.
 - Закрийте програму Everio MediaBrowser 4, якщо вона запуститься.
 - Після перемикавання екрану операції робляться на комп'ютері.
- Виберіть „Computer“ (Windows Vista) / „My Computer“ (Windows XP) / „Computer“ (Windows 7) з меню „Пуск“, потім натисніть на піктограму „JVCCAM_SD“.
 - Відкрийте папку з необхідними файлами.
„Список файлів та папок“ (стор. 170)
 - Скопіюйте файли у будь-яку папку на жорсткому диску комп'ютера (наприклад, на робочому столі).

УВАГА :

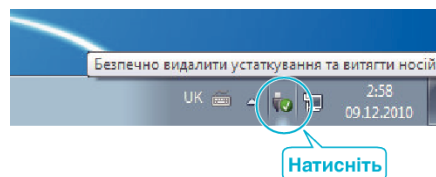
- Коли папки або файли видаляються/переміщуються/перейменовуються на комп'ютері, вони більше недоступні для відтворення з використанням даного пристрою.

ПРИМІТКИ :

- Щоб редагувати/переглядати файли, використайте програмне забезпечення, яке підтримує файли у форматах AVCHD (відео)/JPEG (фотографія).
- Описані вище операції на комп'ютері можуть відрізнятись залежно від системи, що використовується.

Відключення даного пристрою від комп'ютера

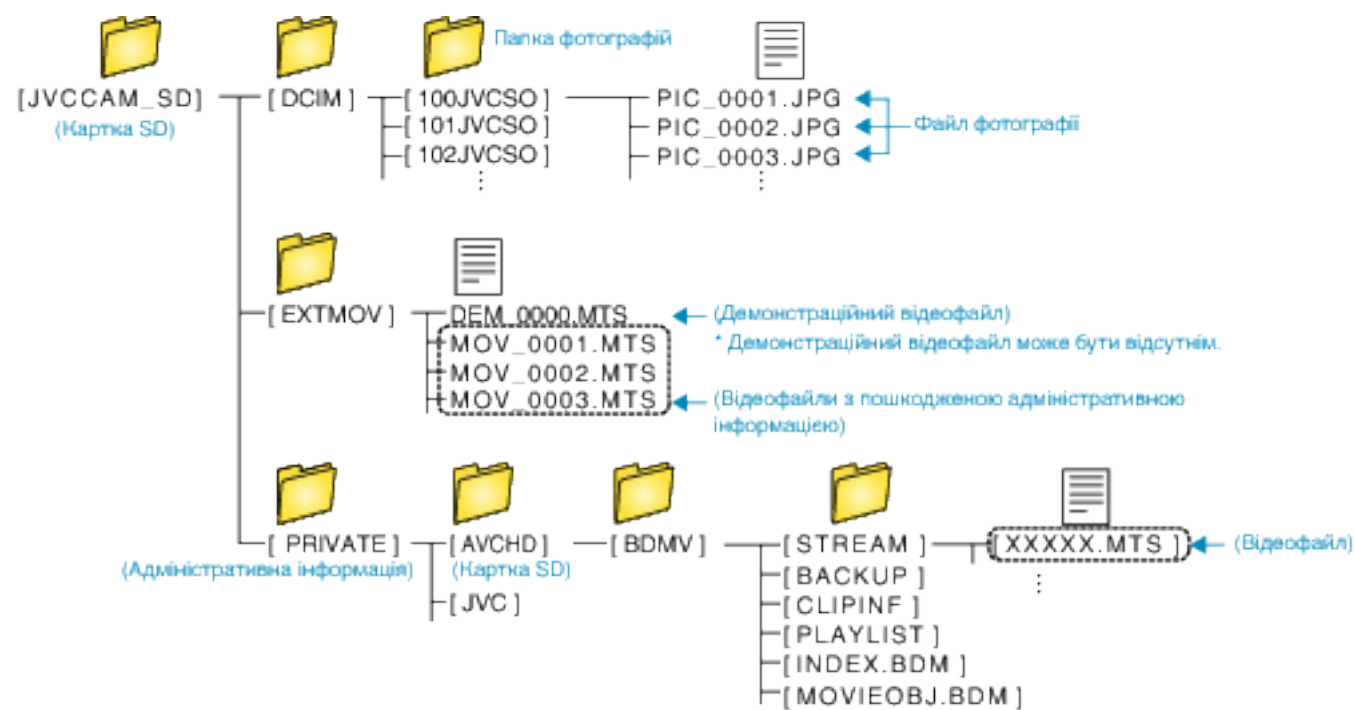
- 1 Натисніть на „Безпечно видалити устаткування та витягти носій“.



- 2 Натисніть на „Safely Remove USB Mass Storage Device“.
- 3 (Для Windows Vista) Натисніть „ОК“.
- 4 Від'єднайте USB-кабель та закрийте РК-екран.

Список файлів та папок

Папки та файли створюються на карті SD як показано нижче.
Вони створюються лише, коли це необхідно.



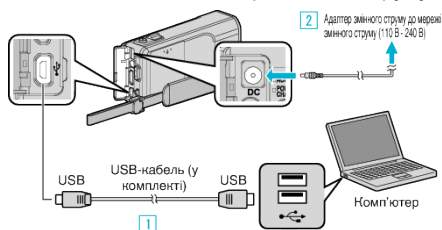
УВАГА :

- Коли папки або файли видаляються/переміщуються/перейменовуються на комп'ютері, вони більше недоступні для відтворення з використанням даного пристрою.

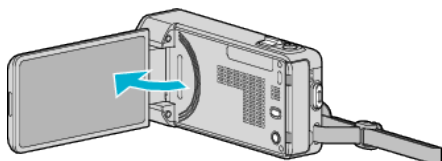
Копіювання до комп'ютера Mac

Скопіюйте файли на жорсткий диск комп'ютера Mac за допомогою наступного методу.

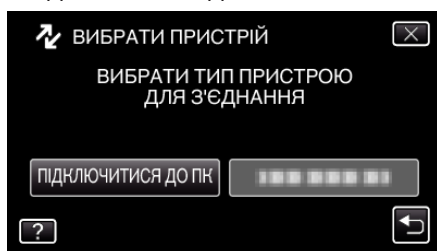
- 1 Вийміть мережний адаптер і акумулятор з пристрою.
- 2 Підключіть USB-кабель та адаптер змінного струму.



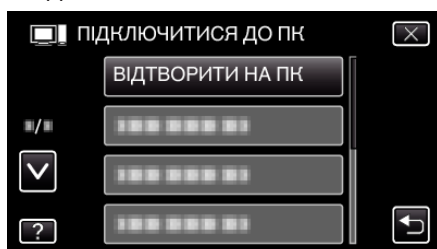
- 1 Підключіть камеру, використовуючи USB-кабель з комплекту поставки.
 - 2 Підключіть адаптер змінного струму до цього пристрою.
- Обов'язково використовуйте адаптер змінного струму з комплекту поставки.
- 3 Відкрийте РК-екран.



- Цей пристрій увімкнеться та відобразиться меню „ВИБРАТИ ПРИСТРІЙ“.
- 4 Натисніть „ПІДКЛЮЧИТИСЯ ДО ПК“.



- 5 Натисніть „ВІДТВОРИТИ НА ПК“.



- Натисніть X, щоб вийти з меню.
 - Натисніть ↶, щоб повернутися до попереднього екрана.
 - Піктограма „JVCCAM_SD“ з'явиться на робочому столі.
- 6 Запустіть iMovie.
- Подальші операції виконуватимуться на комп'ютері Mac.

УВАГА :

- Коли папки або файли видаляються/переміщуються/перейменовуються на комп'ютері, вони більше недоступні для відтворення з використанням даного пристрою.
- Файли MTS, скопійовані на комп'ютер Mac, не можуть бути імпортовані в iMovie. Щоб використовувати файли MTS в iMovie, імпортуйте їх за допомогою iMovie.

ПРИМІТКИ :

- Щоб редагувати/переглядати файли, використовуйте програмне забезпечення, яке підтримує файли у форматах AVCHD (відео)/JPEG (фотографія).

- Після відключення даного пристрою від комп'ютера перетягніть піктограму „JVCCAM_SD“ на робочому столі у корзину.

iMovie та iPhoto

Ви можете імпортувати файли з пристрою до комп'ютера за допомогою програм Apple iMovie '08, '09, '11 (відеозображення) або iPhoto (фотографії).

Щоб перевірити системні вимоги, виберіть „About This Mac“ в меню Apple. Ви можете встановити версію операційної системи, процесор та обсяг пам'яті.

- Щоб отримати останню інформацію про iMovie або iPhoto, відвідайте веб-сайт компанії Apple.
- Щоб отримати додаткову інформацію про використання програми iMovie або iPhoto, зверніться до файлу довідки відповідного програмного забезпечення.
- Гарантії щодо функціонування операцій на всіх комп'ютерах немає.

Робота з меню

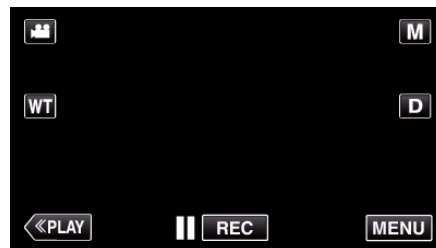
У цьому пристрої є три типи меню.

- Меню швидкого виклику - це меню, яке містить рекомендовані функції з головного меню відео/фотозйомки.
- Основне меню - меню, що містить всі пункти, потрібні для режимів відеозйомки, фотозйомки, відтворення відеозаписів та фотографій відповідно.
- Меню  („ЗАГАЛЬНИЙ“) у основному меню - меню, що містить всі загальні пункти, потрібні для режимів відеозйомки, фотозйомки, відтворення відеозаписів та фотографій відповідно.

Робота з меню швидкого виклику

За допомогою меню швидкого виклику можна налаштувати різні настройки рекомендованих функцій у режимі відеозйомки/фотографування.

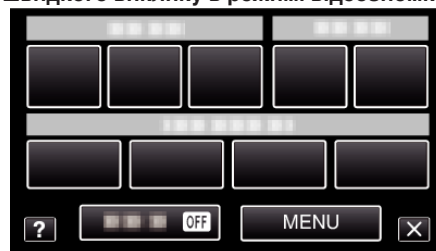
- 1 Натисніть „MENU“.



- З'явиться меню швидкого виклику.

- 2 Виберіть необхідне меню і настройку.

<Меню швидкого виклику в режимі відеозйомки>



- ПОСМІШКИ: Дозволяє встановлювати „ЗЙОМКА ПОСМІШКИ“ та „ВІДОБР. ПОСМІШ. %/ІМ'Я“.
- ЗАПИС З ВІДЕО-ЕФЕКТАМИ: Дозволяє встановлювати „АНИМАЦІЙНИЙ ЕФЕКТ“, „ЕФЕКТ ДЛЯ ОБЛИЧЧЯ“, „ЕФЕКТ РУКОПISУ“ та „ПЕЧАТКА“.
- ТИША: Дозволяє встановлювати „БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ“.
- MENU: Дозволяє налаштування інших меню.

<Меню швидкого виклику в режимі фотографування>



- ПОСМІШКИ: Дозволяє встановлювати „ЗЙОМКА ПОСМІШКИ“ та „ВІДОБР. ПОСМІШ. %/ІМ'Я“.
- ТИША: Дозволяє встановлювати „БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ“.
- MENU: Дозволяє налаштування інших меню.

ПРИМІТКИ :

- Щоб вийти з екрана

Натисніть „X“ (вихід).

- Щоб відобразити файл допомоги

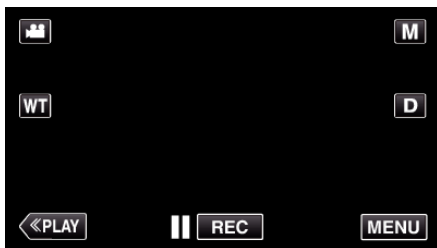
Натисніть „?“ (допомога), а потім пункт меню.

Робота з основним меню

За допомогою меню ви можете встановити різні настройки.

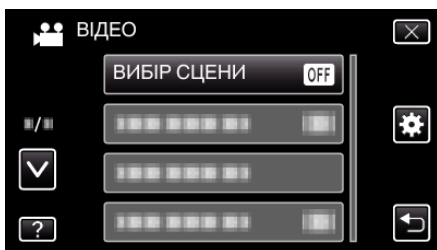
1 Натисніть „MENU“.

- Меню відрізняються залежно від активного режиму.

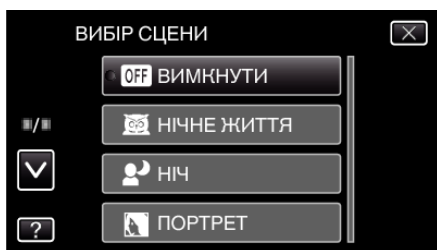


- При виході з режиму запису, натисніть „MENU“ ще раз, коли з'явиться меню швидкого виклику.

2 Виберіть необхідне меню.



3 Виберіть необхідну настройку.



ПРИМІТКИ :

- Щоб вийти з екрана

Натисніть „X“ (вихід).

- Щоб повернутись до попереднього екрана

Натисніть „↶“ (повернення).

- Щоб відобразити файл допомоги

Натисніть „?“ (допомога), а потім пункт меню.

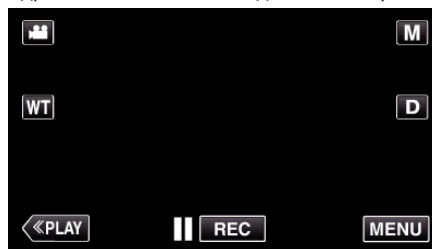
Для деяких елементів файл довідки може бути відсутнім.

Робота з меню базових налаштувань

Пункти меню базових налаштувань можна настроїти незалежно від режиму, у якому використовується меню базових налаштувань.

1 Натисніть „MENU“.

- Меню відрізняються залежно від активного режиму.

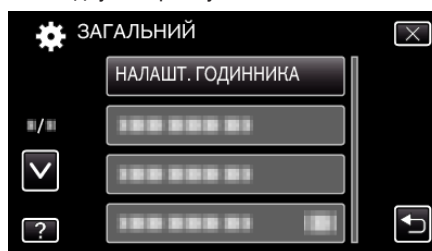


- При виході з режиму запису, натисніть „MENU“ ще раз, коли з'явиться меню швидкого виклику.

2 Натисніть „⚙“.



3 Виберіть необхідну настройку.



ПРИМІТКИ :

- Щоб відобразити попереднє/наступне меню

Натисніть „^“ або „v“.

- Щоб вийти з екрана

Натисніть „X“ (вихід).

- Щоб повернутись до попереднього екрана

Натисніть „↶“ (повернення).

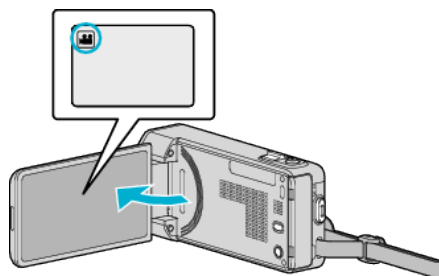
- Щоб відобразити файл допомоги

Натисніть „?“ (допомога), а потім пункт меню.

Меню зйомки (відео)

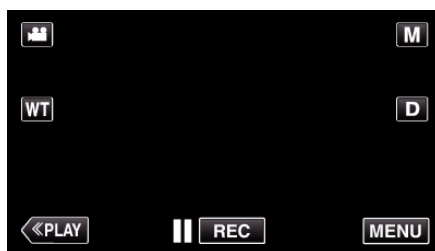
Ви можете виконати різні настройки, наприклад, яскравість та баланс білого, які відповідають об'єкту або меті зйомки. Крім того, ви можете змінити такі настройки, як якість зображення та підсилення.

1 Відкрийте РК-екран.



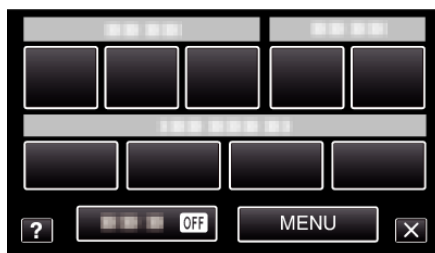
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр .

2 Натисніть „MENU“.



- З'явиться меню швидкого виклику.

3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.



Настройка	Докладна інформація
ІНФОРМАЦІЯ	Можна перевірити залишок часу зйомки на SD-картці. „Перевірка залишку часу для запису“ (стор. 118)
ВИБІР СЦЕНИ	Можна вибрати настройки, які відповідають умовам зйомки. „Зйомка з урахуванням сцени (Об'єкт)“ (стор. 86) *Відображається тільки у режимі ручної зйомки.
ФОКУСУВАННЯ	Фокус можна налаштувати вручну. „Налаштування фокуса вручну“ (стор. 88) *Відображається тільки у режимі ручної зйомки.
НАЛАШТ. ЯСКРАВОСТІ	Встановлює загальну яскравість екрана. „Налаштування яскравості“ (стор. 89) *Відображається тільки у режимі ручної зйомки.
ШВИДКІСТЬ ЗАТВОРУ	Можна налаштувати швидкість затвора. „Встановлення швидкості затвора“ (стор. 90) *Відображається тільки у режимі ручної зйомки.
ПРІОР. ДІАФРАГМИ	Встановить значення діафрагми. „Встановлення діафрагми“ (стор. 91) *Відображається тільки у режимі ручної зйомки.
БАЛАНС БІЛОГО	Налаштовує колір відповідно до джерела освітлення. „Встановлення балансу білого“ (стор. 92) *Відображається тільки у режимі ручної зйомки.
КОМПЕНСАЦІЯ СВІТЛА	Коригує зображення, коли об'єкт на ньому відображається темним через фонове освітлення. „Встановлення компенсації фонового освітлення“ (стор. 93) *Відображається тільки у режимі ручної зйомки.

Настройка	Докладна інформація
ТЕЛЕ МАКРО	Дозволяє робити зйомку великим планом з використанням параметра телефото (Т) функції масштабування. „Фотографування великим планом“ (☞ стор. 94) *Відображається тільки у режимі ручної зйомки.
СЕНСОРНЕ АЕ/АФ	Автоматично налаштовує фокус та яскравість залежно від облич суб'єктів або вибраної області. „Чітка зйомка об'єктів (СЕНСОРНЕ АЕ/АФ)“ (☞ стор. 101)
ПІДСВІЧУВАННЯ	Вмикає/вимикає освітлення. „ПІДСВІЧУВАННЯ“ (☞ стор. 177)
ЗБІЛЬШЕННЯ ЯСКРАВOSTI	Автоматично налаштовує яскравість об'єкта під час зйомки у темних місцях. „ЗБІЛЬШЕННЯ ЯСКРАВOSTI“ (☞ стор. 178)
ВИДАЛЕННЯ ШУМУ ВІТРУ	Зменшує шум, спричинений вітром. „ВИДАЛЕННЯ ШУМУ ВІТРУ“ (☞ стор. 178)
АНІМАЦІЙНИЙ ЕФЕКТ	Знімає відео з анімаційними ефектами. „Зйомка з використанням ефектів анімації“ (☞ стор. 96)
ЕФЕКТ ДЛЯ ОБЛИЧЧЯ	Визначає обличчя та включає декорації для додавання, такі як сонцезахисні окуляри. „Запис із декораціями обличчя“ (☞ стор. 98)
ПЕЧАТКА	Записує відеозаписи із різними декоративними штампами. „Запис із декоративними штампами“ (☞ стор. 99)
ЕФЕКТ РУКОПISY	Записує відеозаписи із вашим почерком чи ескізом. „Запис із власним почерком“ (☞ стор. 100)
ПРИСКОРЕНА ЗЙОМКА	Ви можете робити сповільнені відеозаписи за допомогою збільшення швидкості запису для підкреслення рухів, а також плавно відтворювати сповільнені відеозаписи. „Зйомка з ефектом сповільнення (високошвидкісна зйомка)“ (☞ стор. 111)
УПОВІЛЬНЕНА ЗЙОМКА	Дозволяє відображати за короткий час ті зміни сцени, які здійснюються повільно протягом значного періоду часу, знімаючи кадри за визначений інтервал. „Запис з інтервалами (УПОВІЛЬНЕНА ЗЙОМКА)“ (☞ стор. 112)
АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА	Ця функція дозволяє здійснювати автоматичну зйомку, фіксуючи зміни руху суб'єкта (яскравість) у межах червоної рамки, що відображається на РК-екрані. „Автоматична зйомка після визначення рухів (АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА)“ (☞ стор. 113)
Wi-Fi	Встановлює чи використовує функцію Wi-Fi. „Можливості Wi-Fi“ (☞ стор. 11)
ЗАПИС ДАТИ/ЧАСУ	Разом з відео можуть бути записані дата і час. Встановіть цей параметр, якщо ви хочете зберігати файл із зазначенням дати і часу. (Відображення дати і часу не можна видалити після зйомки). „Запис відеозаписів з датою та часом“ (☞ стор. 117)
СУБ-ВІКНО З ОБЛИЧЧЯМ	Збільшує та відображає ідентифіковане обличчя у допоміжному вікні. „Зйомка під час відображення збільшеного подання вибраного обличчя (ДОПОМІЖНЕ ВІКНО ОБЛИЧЧЯ)“ (☞ стор. 104)
РЕЖИМ ЗАТВОРУ	Настройки серійної зйомки можна змінити. „РЕЖИМ ЗАТВОРУ“ (☞ стор. 179)
ЗЙОМКА ПОСМІШКИ	Знімок робиться автоматично при розпізнаванні посмішки. „Автоматична зйомка посмішок (ЗЙОМКА ПОСМІШКИ)“ (☞ стор. 102)
ВІДОБР. ПОСМІШ.%/ІМ'Я	Визначає елементи для відображення при розпізнаванні облич. „Встановлення ЗОБРАЖЕННЯ ПОСМІШКИ%/ІМЕНІ“ (☞ стор. 108)
РЕЄСТРАЦІЯ ОБЛИЧ	Ідентифікує обличчя осіб, які часто знімаються за допомогою цього пристрою. „Визначення облич людей та введення інформації про власну ідентифікацію“ (☞ стор. 106)
ЗЙОМКА ТВАРИН	Автоматично робить знімок при розпізнаванні обличчя тварини, наприклад кішки чи собаки. „Автоматична зйомка тварин (ЗЙОМКА ТВАРИН)“ (☞ стор. 103)
ЯКІСТЬ ВІДЕО	Встановлює якість відео. „ЯКІСТЬ ВІДЕО“ (☞ стор. 180)
ТРАНСФОКАЦІЯ	Встановлює максимальний коефіцієнт масштабування. „ТРАНСФОКАЦІЯ“ (☞ стор. 181)
x.v.Color	Зберігає справжні кольори. (Для відтворення використовуйте телевізор, що сумісний з x.v.Color.)

	„x.v.Color“ (стор. 182)
ПІДСИЛЕННЯ МІКРОФОНУ	Встановлює zoom-мікрофон. „ПІДСИЛЕННЯ МІКРОФОНУ“ (стор. 183)

ІНФОРМАЦІЯ

Можна перевірити залишок часу зйомки на SD-картці.
Інформація про роботу з камерою
„Перевірка залишку часу для запису“ (стор. 118)

ВИБІР СЦЕНИ

Можна вибрати настройки, які відповідають умовам зйомки.
Інформація про роботу з камерою
„Зйомка з урахуванням сцени (Об'єкт)“ (стор. 86)

ФОКУСУВАННЯ

Фокус можна налаштувати вручну.
Інформація про роботу з камерою
„Налаштування фокуса вручну“ (стор. 88)

НАЛАШТ. ЯСКРАВОСТІ

Встановлює загальну яскравість екрана.
Інформація про роботу з камерою
„Налаштування яскравості“ (стор. 89)

ШВИДКІСТЬ ЗАТВОРУ

Можна налаштувати швидкість затвора.
Інформація про роботу з камерою
„Встановлення швидкості затвора“ (стор. 90)

ПРІОР. ДІАФРАГМИ

Встановить значення діафрагми.
Інформація про роботу з камерою
„Встановлення діафрагми“ (стор. 91)

БАЛАНС БІЛОГО

Налаштовує колір відповідно до джерела освітлення.
Інформація про роботу з камерою
„Встановлення балансу білого“ (стор. 92)

КОМПЕНСАЦІЯ СВІТЛА

Коригує зображення, коли об'єкт на ньому відображається темним через фонове освітлення.
Інформація про роботу з камерою
„Встановлення компенсації фонового освітлення“ (стор. 93)

ТЕЛЕ МАКРО

Дозволяє робити зйомку великим планом з використанням параметра телефото (Т) функції масштабування.
Інформація про роботу з камерою
„Фотографування великим планом“ (стор. 94)

СЕНСОРНЕ АЕ/АФ

Автоматично налаштовує фокус та яскравість залежно від облич суб'єктів або вибраної області.
Інформація про роботу з камерою
„Чітка зйомка об'єктів (СЕНСОРНЕ АЕ/АФ)“ (стор. 101)

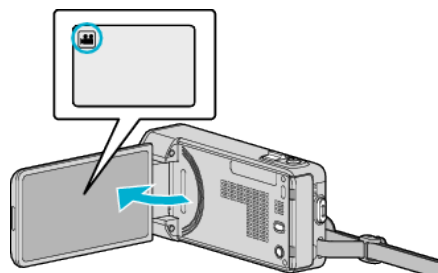
ПІДСВІЧУВАННЯ

Вмикає/вимикає освітлення.

Настройка	Докладна інформація
ВИМКНУТИ	Не загоряється.
АВТО	Загоряється автоматично при темному оточенні.
ВИМКНУТИ	Горить постійно.

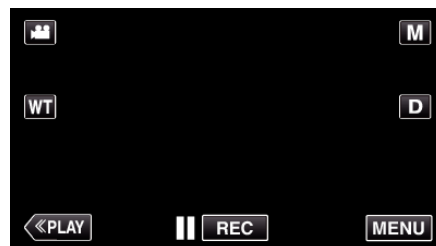
Відображення елемента

- 1 Відкрийте РК-екран.



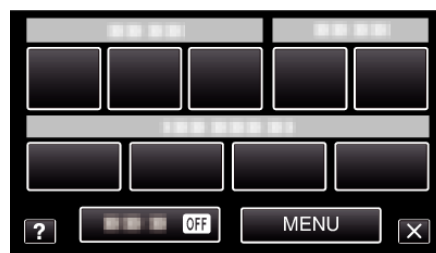
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр

- 2 Натисніть „MENU“.

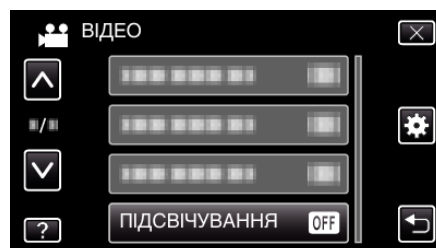


- З'явиться меню швидкого виклику.

- 3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.



- 4 Натисніть „ПІДСВІЧУВАННЯ“.



ЗБІЛЬШЕННЯ ЯСКРАВОСТІ

Автоматично налаштовує яскравість об’єкта під час зйомки у темних місцях.

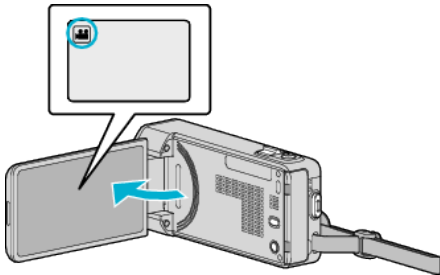
Настройка	Докладна інформація
ВИМКНУТИ	Вимикає цю функцію.
ВИМКНУТИ	Забезпечує електричне освітлення сцени, якщо вона темна.
АВТО ПОВІЛЬН. ЗАТВОР	Зменшує швидкість затвора, аби висвітлити сцену, якщо темно.

ПРИМІТКИ :

- Хоча „АВТО ПОВІЛЬН. ЗАТВОР“ освітлює сцену більш ніж „ВИМКНУТИ“, рухи об’єктів можуть бути неприродними.

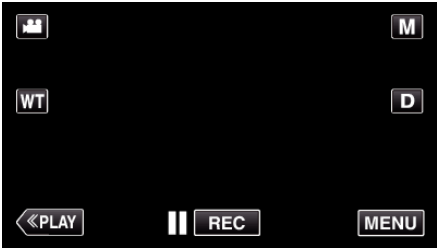
Відображення елемента

- 1 Відкрийте РК-екран.



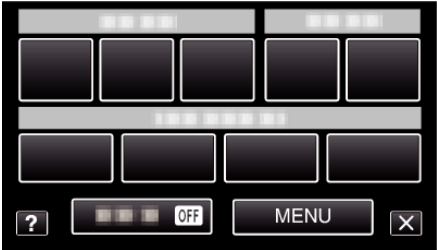
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр

- 2 Натисніть „MENU“.



- З’явиться меню швидкого виклику.

- 3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.



- 4 Натисніть „ЗБІЛЬШЕННЯ ЯСКРАВОСТІ“.



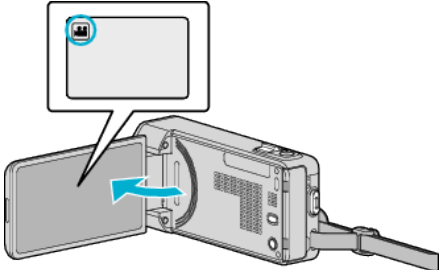
ВИДАЛЕННЯ ШУМУ ВІТРУ

Зменшує шум, спричинений вітром.

Настройка	Докладна інформація
ВИМКНУТИ	Вимикає цю функцію.
ВИМКНУТИ	Вмикає цю функцію.

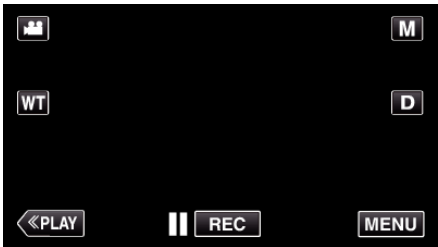
Відображення елемента

- 1 Відкрийте РК-екран.



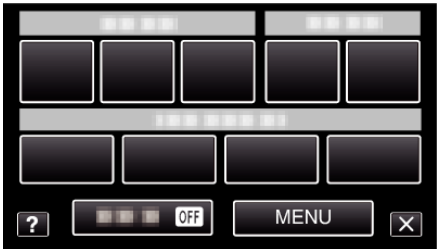
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр

- 2 Натисніть „MENU“.



- З’явиться меню швидкого виклику.

- 3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.



- 4 Натисніть „ВИДАЛЕННЯ ШУМУ ВІТРУ“.



АНІМАЦІЙНИЙ ЕФЕКТ

Знімає відео з анімаційними ефектами.

Інформація про роботу з камерою

„Зйомка з використанням ефектів анімації“ (стор. 96)

ЕФЕКТ ДЛЯ ОБЛИЧЧЯ

Визначає обличчя та включає декорації для додавання, такі як сонцезахисні окуляри.

Інформація про роботу з камерою

„Запис із декораціями обличчя“ (стор. 98)

ПЕЧАТКА

Записує відеозаписи із різними декоративними штампами.

Інформація про роботу з камерою

„Запис із декоративними штампами“ (стор. 99)

ЕФЕКТ РУКОПISУ

Записує відеозаписи із вашим почерком чи ескізом.

Якщо почерк та малюнки нерівні, скорегуйте позицію торкання.

Інформація про роботу з камерою

„Запис із власним почерком“ (стор. 100)

ПРИСКОРЕНА ЗЙОМКА

Ви можете робити сповільнені відеозаписи за допомогою збільшення швидкості запису для підкреслення рухів, а також плавно відтворювати сповільнені відеозаписи.

Це може бути корисним для зйомки рухів, наприклад, ударів у гольфі.

Інформація про роботу з камерою

„Зйомка з ефектом сповільнення (високошвидкісна зйомка)“ (стор. 111)

УПОВІЛЬНЕНА ЗЙОМКА

Дозволяє відображати за короткий час ті зміни сцени, які здійснюються повільно протягом значного періоду часу, знімаючи кадри за визначений інтервал.

Це можна використати для спостережень, наприклад, як розкривається бутон квітки.

Інформація про роботу з камерою

„Запис з інтервалами (УПОВІЛЬНЕНА ЗЙОМКА)“ (стор. 112)

АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА

Автоматично починає зйомку, фіксує зміни руху суб'єкта (яскравості) у межах червоної рамки, що відображається на РК-екрані.

Інформація про роботу з камерою

„Автоматична зйомка після визначення рухів (АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА)“ (стор. 113)

Wi-Fi

Встановлює чи використовує функцію Wi-Fi.

Інформація про роботу з камерою

„Можливості Wi-Fi“ (стор. 11)

ЗАПИС ДАТИ/ЧАСУ

Разом з відео можуть бути записані дата і час.

Встановіть цей параметр, якщо ви хочете зберігати файл із зазначенням дати і часу.

(Відображення дати і часу не можна видалити після зйомки).

Інформація про роботу з камерою

„Запис відеозаписів з датою та часом“ (стор. 117)

СУБ-ВІКНО З ОБЛИЧЧЯМ

Збільшує та відображає ідентифіковане обличчя у допоміжному вікні.

Інформація про роботу з камерою

„Зйомка під час відображення збільшеного подання вибраного обличчя (ДОПОМІЖНЕ ВІКНО ОБЛИЧЧЯ)“ (стор. 104)

РЕЖИМ ЗАТВОРУ

Налаштування серійної зйомки можна змінити.

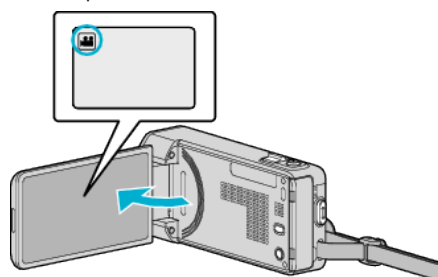
Настройка	Докладна інформація
ЗАПИС ОДНОГО ЗНІМКА	Робить одну фотографію.
БЕЗПЕРЕРВНА ЗЙОМКА	Робить фотографії безперервно, поки натиснуто кнопку SNAPSHOT.

ПРИМІТКИ :

- „НИЗЬКА ШВИДКІСТЬ“ встановлюється у режимі відеозйомки.
- Розмір фотографії, зробленої у режимі відео, 1 920 x 1 080.
- Деякі картки SD можуть не підтримувати серійну зйомку.
- Швидкість серійної зйомки зменшиться, якщо ця функція використовується кілька разів.

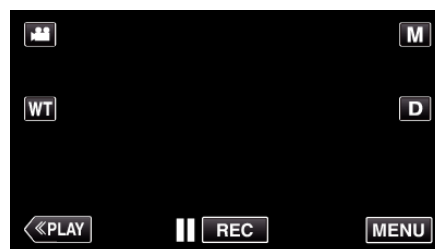
Відображення елемента

- 1 Відкрийте РК-екран.



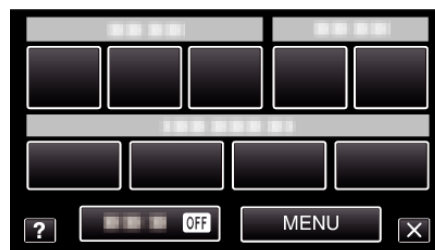
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр

- 2 Натисніть „MENU“.

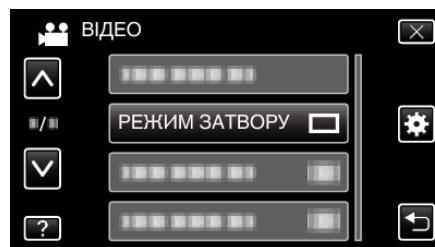


- З'явиться меню швидкого виклику.

- 3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.



- 4 Натисніть „РЕЖИМ ЗАТВОРУ“.



ЗЙОМКА ПОСМІШКИ

Знімок робиться автоматично при розпізнаванні посмішки.
Інформація про роботу з камерою
„Автоматична зйомка посмішок (ЗЙОМКА ПОСМІШКИ)
“ (↵ стор. 102)

ВІДОБР. ПОСМІШ.%/ІМ'Я

Визначає елементи для відображення при розпізнаванні облич.
Інформація про роботу з камерою
„Встановлення ЗОБРАЖЕННЯ ПОСМІШКИ%/ІМЕНІ“ (↵ стор. 108)

РЕЄСТРАЦІЯ ОБЛИЧ

Ідентифікує обличчя осіб, які часто знімаються за допомогою цього пристрою.
Інформація про роботу з камерою
„Визначення облич людей та введення інформації про власну ідентифікацію“ (↵ стор. 106)

ЗЙОМКА ТВАРИН

Автоматично робить знімок при розпізнаванні обличчя тварини, наприклад кішки чи собаки.
Інформація про роботу з камерою
„Автоматична зйомка тварин (ЗЙОМКА ТВАРИН)“ (↵ стор. 103)

ЯКІСТЬ ВІДЕО

Встановлює якість відео.

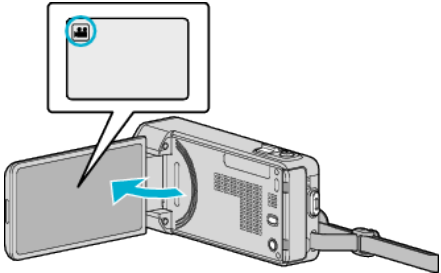
Настройка	Докладна інформація
UXP	Дозволяє зйомку з найвищою якістю зображення. Застосовується тільки для Blu-ray-дисків. Відеоролики, записані у якості високої чіткості, записати на DVD-диски неможливо.
XP	Дозволяє зйомку з високою якістю зображення.
SP	Дозволяє зйомку із стандартною якістю.
EP	Дозволяє тривалу зйомку.
SSW	Дозволяє зйомку з найвищою якістю зображення.
SEW	Дозволяє зйомку з найвищою якістю зображення.

ПРИМІТКИ :

- Виберіть режим „UXP“ або „XP“ для зйомки швидких сцен або сцен з швидкою зміною яскравості для запобігання виникнення шуму.
- Використовуйте зовнішній пристрій для запису дисків Blu-ray, щоб зберігати відеозаписи, зняті у режимі „UXP“.
- Потрібну якість відеозображення „ЯКІСТЬ ВІДЕО“ можна змінити, натискаючи на неї з відображення часу для запису, що залишився.

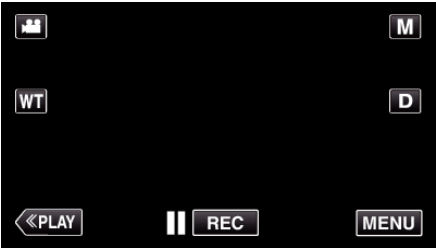
Відображення елемента

1 Відкрийте РК-екран.



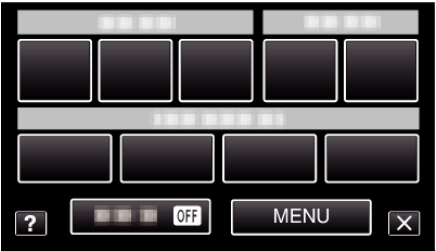
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр

2 Натисніть „MENU“.

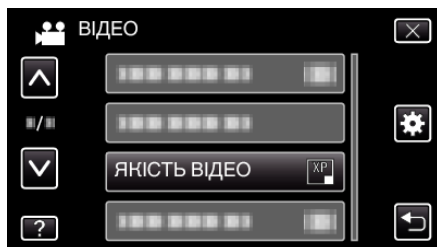


- З'явиться меню швидкого виклику.

3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.



4 Натисніть „ЯКІСТЬ ВІДЕО“.



ТРАНСФОКАЦІЯ

Встановлює максимальний коефіцієнт масштабування.

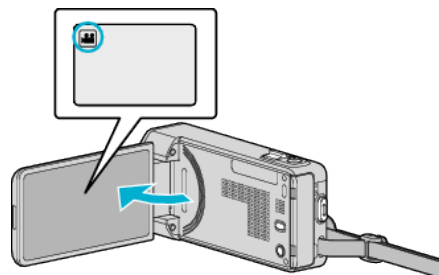
Настройка	Докладна інформація
10x/OPTICAL	Дозволяє зйомку з оптичним збільшенням 1 - 10x. Встановіть цей параметр, коли небажано використання цифрового масштабування.
18(17)x/DYNAMIC	Дозволяє виконувати масштабування до 18x, коли стабілізатор зображення знаходиться у нормальному режимі або вимкнений. Дозволяє виконувати масштабування до 17x, коли стабілізатор зображення знаходиться у режимі AIC.
72x/DIGITAL	Дозволяє зйомку з оптичним збільшенням 1 - 10x та цифровим масштабуванням 11 - 72x.
200x/ЦИФРОВИЙ	Дозволяє зйомку з оптичним збільшенням 1 - 10x та цифровим масштабуванням 11 - 200x.

ПРИМІТКИ :

- Під час цифрового масштабування зображення становиться зернистим, оскільки воно збільшується завдяки цифровій функції.

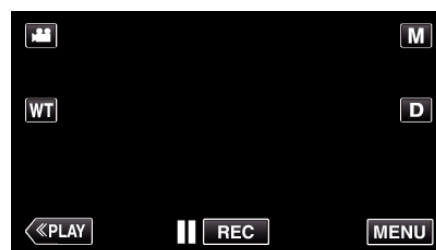
Відображення елемента

- Відкрийте РК-екран.



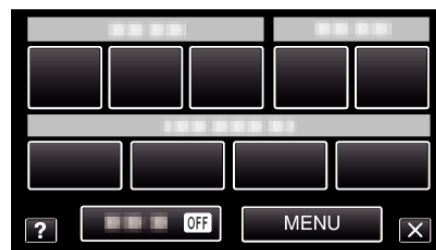
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр

- Натисніть „MENU“.

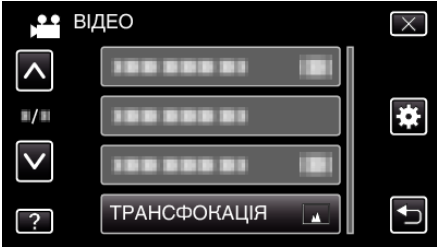


- З'явиться меню швидкого виклику.

- Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.



- Натисніть „ТРАНСФОКАЦІЯ“.



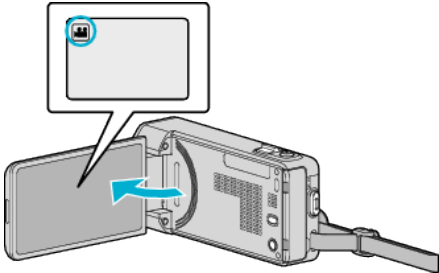
x.v.Color

Зберігає справжні кольори.
(Для відтворення використовуйте телевізор, що сумісний з x.v.Color.)

Настройка	Докладна інформація
ВІМКНУТИ	Записує кольори з таким самим стандартом, що й телебачення.
ВІМКНУТИ	Зберігає справжні кольори. (для телевізорів, що підтримують x.v.Color)

Відображення елемента

1 Відкрийте РК-екран.



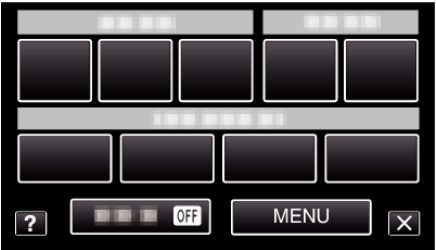
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр

2 Натисніть „MENU“.



- З'явиться меню швидкого виклику.

3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.



4 Натисніть „x.v.Color“.



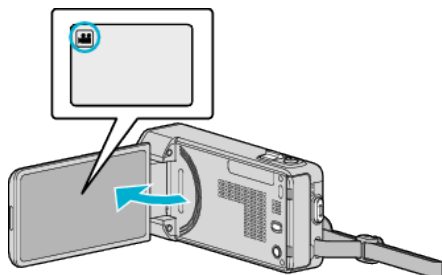
ПІДСИЛЕННЯ МІКРОФОНУ

Встановлює zoom-мікрофон.

Настройка	Докладна інформація
ВИМКНУТИ	Деактивує zoom-мікрофон.
ВИМКНУТИ	Записує звуки з того напрямку, в який спрямовано масштабування.

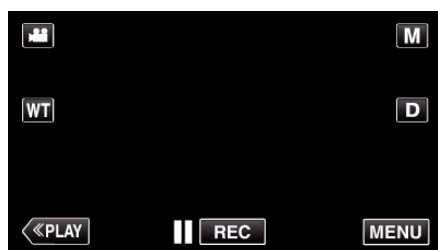
Відображення елемента

1 Відкрийте РК-екран.



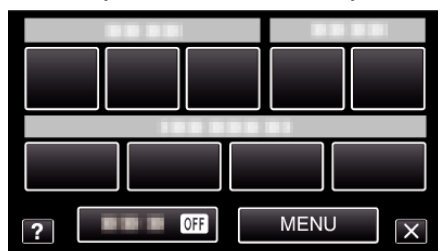
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр .

2 Натисніть „MENU“.

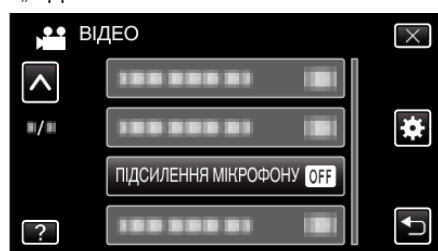


- З'явиться меню швидкого виклику.

3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.



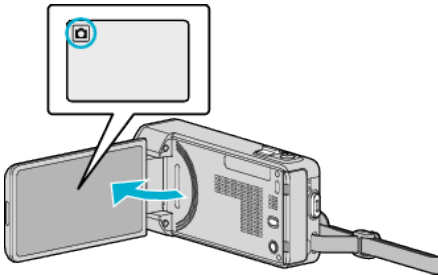
4 Натисніть „ПІДСИЛЕННЯ МІКРОФОНУ“.



Меню зйомки (фотографія)

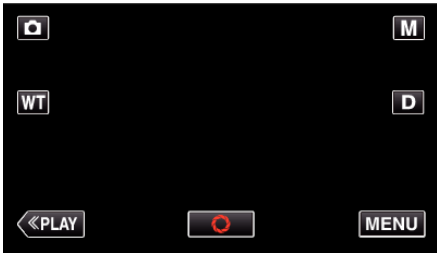
Ви можете виконати різні настройки, наприклад, яскравість та баланс білого, які відповідають об'єкту або меті зйомки. Крім того, ви можете змінити такі настройки, як якість зображення та підсилення.

1 Відкрийте РК-екран.



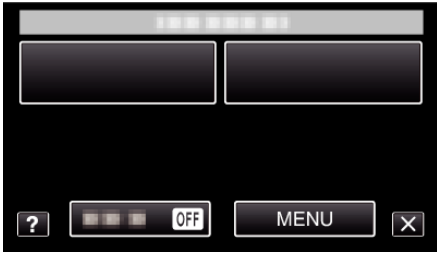
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр

2 Натисніть „MENU“.



- З'явиться меню швидкого виклику.

3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.



Настройка	Докладна інформація
ВИБІР СЦЕНИ	Можна вибрати настройки, які відповідають умовам зйомки. „Зйомка з урахуванням сцени (Об’єкт)“ (☞ стор. 86) *Відображається тільки у режимі ручної зйомки.
ФОКУСУВАННЯ	Фокус можна налаштувати вручну. „Налаштування фокуса вручну“ (☞ стор. 88) *Відображається тільки у режимі ручної зйомки.
НАЛАШТ. ЯСКРАВОСТІ	Встановлює загальну яскравість екрана. „Налаштування яскравості“ (☞ стор. 89) *Відображається тільки у режимі ручної зйомки.
ШВИДКІСТЬ ЗАТВОРУ	Можна налаштувати швидкість затвора. „Встановлення швидкості затвора“ (☞ стор. 90) *Відображається тільки у режимі ручної зйомки.
ПРІОР. ДІАФРАГМИ	Встановить значення діафрагми. „Встановлення діафрагми“ (☞ стор. 91) *Відображається тільки у режимі ручної зйомки.
БАЛАНС БІЛОГО	Налаштовує колір відповідно до джерела освітлення. „Встановлення балансу білого“ (☞ стор. 92) *Відображається тільки у режимі ручної зйомки.
КОМПЕНСАЦІЯ СВІТЛА	Коригує зображення, коли об’єкт на ньому відображається темним через фонове освітлення. „Встановлення компенсації фонового освітлення“ (☞ стор. 93) *Відображається тільки у режимі ручної зйомки.

Настройка	Докладна інформація
ТЕЛЕ МАКРО	Дозволяє робити зйомку великим планом з використанням параметра телефото (Т) функції масштабування. „Фотографування великим планом“ (☞ стор. 94) *Відображається тільки у режимі ручної зйомки.
СЕНСОРНЕ АЕ/АФ	Автоматично налаштовує фокус та яскравість залежно від облич суб'єктів або вибраної області. „Чітка зйомка об'єктів (СЕНСОРНЕ АЕ/АФ)“ (☞ стор. 101)
ПІДСВІЧУВАННЯ	Вмикає/вимикає освітлення. „ПІДСВІЧУВАННЯ“ (☞ стор. 186)
АВТОТАЙМЕР	Використовуйте для групової зйомки. „Групові знімки (таймер автоспуску)“ (☞ стор. 115)
ЗБІЛЬШЕННЯ ЯСКРАВОСТІ	Автоматично налаштовує яскравість об'єкта під час зйомки у темних місцях. „ЗБІЛЬШЕННЯ ЯСКРАВОСТІ“ (☞ стор. 187)
АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА	Дозволяє автоматично починати фотозйомку, фіксуючи зміни яскравості всередині червоної рамки, яка відображається на РК-екрані. „Автоматична зйомка після визначення рухів (АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА)“ (☞ стор. 113)
РЕЖИМ ЗАТВОРУ	Настройки серійної зйомки можна змінити. „РЕЖИМ ЗАТВОРУ“ (☞ стор. 188)
ШВИДК. ТРИВ. ЗЙОМКИ	Встановлює швидкість для безперервного запису. „ШВИДК. ТРИВ. ЗЙОМКИ“ (☞ стор. 188)
ЗЙОМКА ПОСМІШКИ	Знімок робиться автоматично при розпізнаванні посмішки. „Автоматична зйомка посмішок (ЗЙОМКА ПОСМІШКИ)“ (☞ стор. 102)
ВІДОБР. ПОСМІШ.%/ІМ'Я	Визначає елементи для відображення при розпізнаванні облич. „Встановлення ЗОБРАЖЕННЯ ПОСМІШКИ%/ІМЕНІ“ (☞ стор. 108)
РЕЄСТРАЦІЯ ОБЛИЧ	Ідентифікує обличчя осіб, які часто знімаються за допомогою цього пристрою. „Визначення облич людей та введення інформації про власну ідентифікацію“ (☞ стор. 106)
ЗЙОМКА ТВАРИН	Автоматично робить знімок при розпізнаванні обличчя тварини, наприклад кішки чи собаки. „Автоматична зйомка тварин (ЗЙОМКА ТВАРИН)“ (☞ стор. 103)
РОЗМІР ЗОБРАЖЕННЯ	Встановлює розмір зображення (кількість пікселів) для фотографій. „РОЗМІР ЗОБРАЖЕННЯ“ (☞ стор. 189)

ВИБІР СЦЕНИ

Можна вибрати настройки, які відповідають умовам зйомки.
Інформація про роботу з камерою
„Зйомка з урахуванням сцени (Об’єкт)“ (↗ стор. 86)

ФОКУСУВАННЯ

Фокус можна налаштувати вручну.
Інформація про роботу з камерою
„Налаштування фокуса вручну“ (↗ стор. 88)

НАЛАШТ. ЯСКРАВОСТІ

Встановлює загальну яскравість екрана.
Інформація про роботу з камерою
„Налаштування яскравості“ (↗ стор. 89)

ШВИДКІСТЬ ЗАТВОРУ

Можна налаштувати швидкість затвора.
Інформація про роботу з камерою
„Встановлення швидкості затвора“ (↗ стор. 90)

ПРІОР. ДІАФРАГМИ

Встановить значення діафрагми.
Інформація про роботу з камерою
„Встановлення діафрагми“ (↗ стор. 91)

БАЛАНС БІЛОГО

Налаштовує колір відповідно до джерела освітлення.
Інформація про роботу з камерою
„Встановлення балансу білого“ (↗ стор. 92)

КОМПЕНСАЦІЯ СВІТЛА

Коригує зображення, коли об’єкт на ньому відображається темним через фонове освітлення.
Інформація про роботу з камерою
„Встановлення компенсації фонового освітлення“ (↗ стор. 93)

ТЕЛЕ МАКРО

Дозволяє робити зйомку великим планом з використанням параметра телефото (Т) функції масштабування.
Інформація про роботу з камерою
„Фотографування великим планом“ (↗ стор. 94)

СЕНСОРНЕ АЕ/АF

Автоматично налаштовує фокус та яскравість залежно від облич суб’єктів або вибраної області.
Інформація про роботу з камерою
„Чітка зйомка об’єктів (СЕНСОРНЕ АЕ/АF)“ (↗ стор. 101)

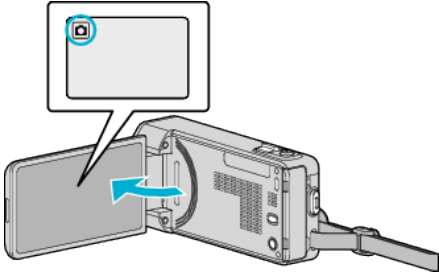
ПІДСВІЧУВАННЯ

Вмикає/вимикає освітлення.

Настройка	Докладна інформація
ВИМКНУТИ	Не загоряється.
АВТО	Загоряється автоматично при темному оточенні.
ВИМКНУТИ	Горить постійно.

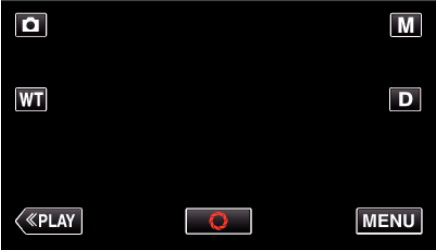
Відображення елемента

1 Відкрийте РК-екран.



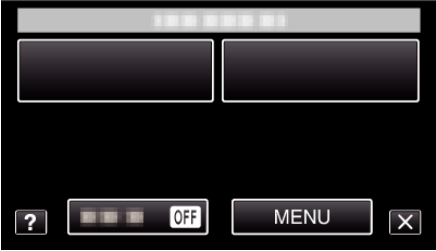
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр

2 Натисніть „MENU“.

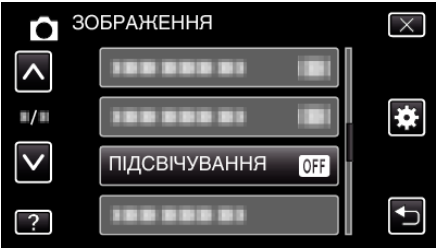


- З’явиться меню швидкого виклику.

3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.



4 Натисніть „ПІДСВІЧУВАННЯ“.



АВТОТАЙМЕР

Використовуйте для групової зйомки.

Інформація про роботу з камерою

„Групові знімки (таймер автоспуску)“ (стор. 115)

ЗБІЛЬШЕННЯ ЯСКРАВОСТІ

Автоматично налаштовує яскравість об'єкта під час зйомки у темних місцях.

Настройка	Докладна інформація
ВИМКНУТИ	Вимикає цю функцію.
ВИМКНУТИ	Забезпечує електричне освітлення сцени, якщо вона темна.

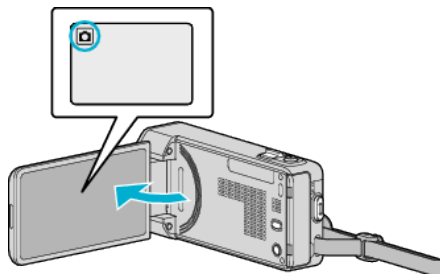
ПРИМІТКИ :

- Налаштування можна встановити окремо для відео.

„ЗБІЛЬШЕННЯ ЯСКРАВОСТІ (Відео)“ (стор. 178)

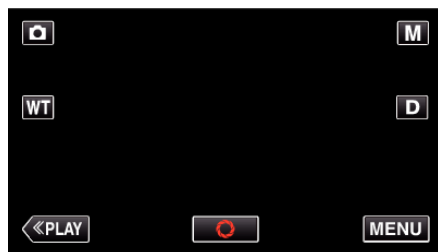
Відображення елемента

- 1 Відкрийте РК-екран.



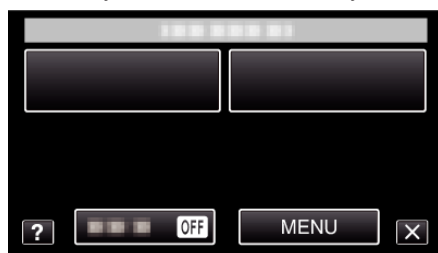
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр

- 2 Натисніть „MENU“.

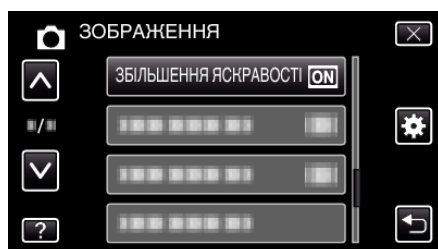


- З'явиться меню швидкого виклику.

- 3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.



- 4 Натисніть „ЗБІЛЬШЕННЯ ЯСКРАВОСТІ“.



АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА

Автоматично починає зйомку, фіксуючи зміни руху суб'єкта

(яскравості) у межах червоної рамки, що відображається на РК-екрані.

Інформація про роботу з камерою

„Автоматична зйомка після визначення рухів (АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА)“ (стор. 113)

РЕЖИМ ЗАТВОРУ

Налаштування серійної зйомки можна змінити.

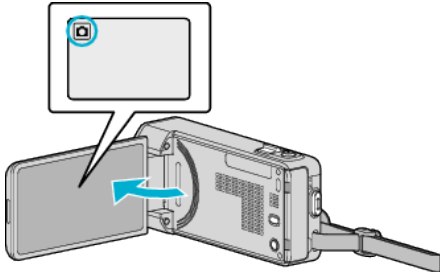
Налаштування	Докладна інформація
ЗАПИС ОДНОГО ЗНІМКА	Робить одну фотографію.
БЕЗПЕРЕРВНА ЗЙОМКА	Робить фотографії безперервно, поки натиснуто кнопку SNAPSHOT.

ПРИМІТКИ :

- Швидкість серійної зйомки можна змінити.
- „ШВИДК. ТРИВ. ЗЙОМКИ “ (стор. 188)
- Коли розмір зображення встановлено на 3808x2856, серійна зйомка неможлива.
- Деякі картки SD можуть не підтримувати серійну зйомку.
- Швидкість серійної зйомки зменшиться, якщо ця функція використовується кілька разів.

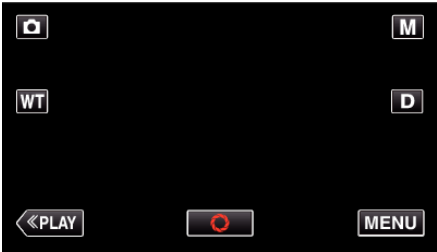
Відображення елемента

- 1 Відкрийте РК-екран.



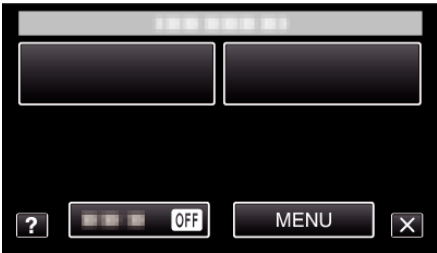
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр

- 2 Натисніть „MENU“.



- З’явиться меню швидкого виклику.

- 3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.



- 4 Натисніть „РЕЖИМ ЗАТВОРУ“.



ШВИДК. ТРИВ. ЗЙОМКИ

Встановлює швидкість для безперервного запису.

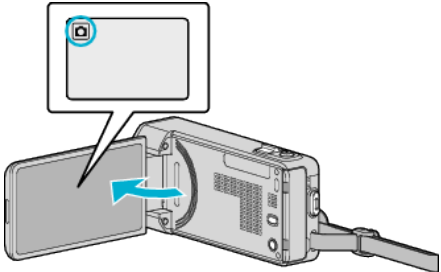
Налаштування	Докладна інформація
ВИСОКА ШВИДКІСТЬ	Робить до 40 фотографій безперервно в режимі фотографування протягом близько 2,7 сек.
СЕРЕДНЯ ШВИДКІСТЬ	Робить до 40 фотографій безперервно в режимі фотографування протягом близько 5,3 сек.
НИЗЬКА ШВИДКІСТЬ	Виконує безперервну зйомку до заповнення носія для запису.

ПРИМІТКИ :

- Швидкість зйомки поступово зменшується, коли зйомка відбувається у режимі „НИЗЬКА ШВИДКІСТЬ“.
- Виконання безперервної зйомки під час зйомки відео тимчасово встановлює режим „НИЗЬКА ШВИДКІСТЬ“.

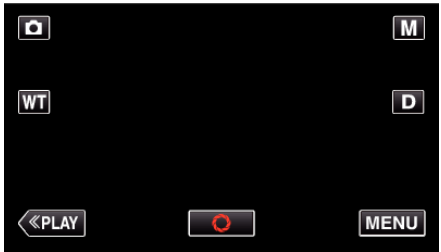
Відображення елемента

- 1 Відкрийте РК-екран.



- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр

- 2 Натисніть „MENU“.



- З’явиться меню швидкого виклику.

- 3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.



- 4 Натисніть „ШВИДК. ТРИВ. ЗЙОМКИ“.



ЗЙОМКА ПОСМІШКИ

Знімок робиться автоматично при розпізнаванні посмішки.
Інформація про роботу з камерою
„Автоматична зйомка посмішок (ЗЙОМКА ПОСМІШКИ)
“ (стор. 102)

ВІДОБР. ПОСМІШ./ІМ'Я

Визначає елементи для відображення при розпізнаванні облич.
Інформація про роботу з камерою
„Встановлення ЗОБРАЖЕННЯ ПОСМІШКИ/ІМЕНІ“ (стор. 108)

РЕЄСТРАЦІЯ ОБЛИЧ

Ідентифікує обличчя осіб, які часто знімаються за допомогою цього пристрою.
Інформація про роботу з камерою
„Визначення облич людей та введення інформації про власну ідентифікацію“ (стор. 106)

ЗЙОМКА ТВАРИН

Автоматично робить знімок при розпізнаванні обличчя тварини, наприклад кішки чи собаки.
Інформація про роботу з камерою
„Автоматична зйомка тварин (ЗЙОМКА ТВАРИН)“ (стор. 103)

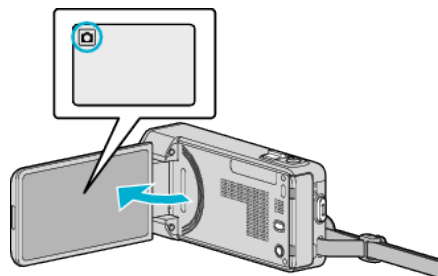
РОЗМІР ЗОБРАЖЕННЯ

Встановлює розмір зображення (кількість пікселів) для фотографій.

Настройка	Докладна інформація
1920X1080(2M)	Робить фотографії із співвідношенням сторін 16:9. Боки фотографій, знятих із співвідношенням 16:9, можуть бути обрізані під час друку.
3808x2856(10.9M) 1440X1080(1.5M) 640X480(0.3M)	Робить фотографії із співвідношенням сторін 4:3.

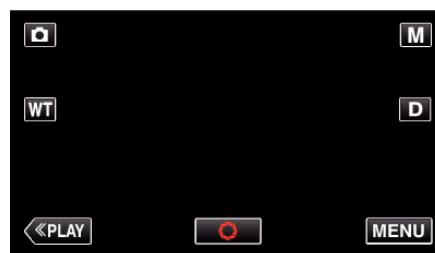
Відображення елемента

- 1 Відкрийте РК-екран.



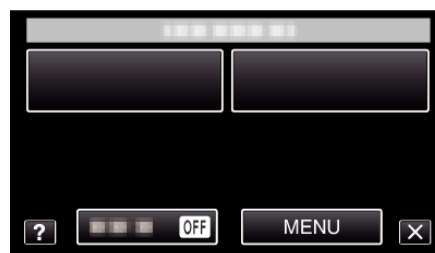
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр

- 2 Натисніть „MENU“.



- З'явиться меню швидкого виклику.

- 3 Натисніть „MENU“ у меню швидкого виклику.



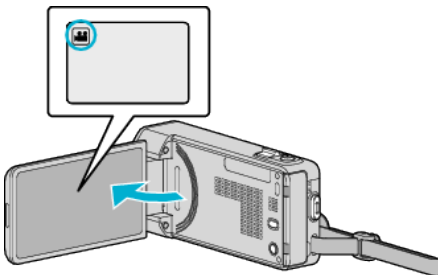
- 4 Натисніть „РОЗМІР ЗОБРАЖЕННЯ“.



Меню відтворення (відео)

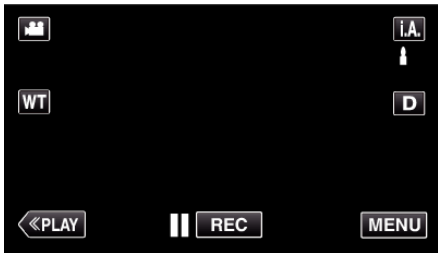
Ви можете видалити або знайти певні відеоролики.

1 Відкрийте РК-екран.



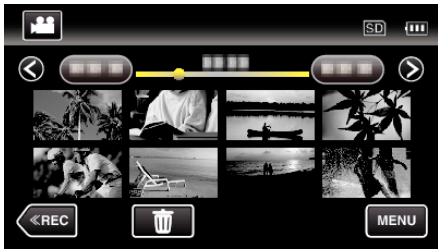
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр

2 Натисніть „<<PLAY“, щоб вибрати режим відтворення.



- Кожне натискання кнопки перемикає між режимами зйомки та відтворення.

3 Натисніть „MENU“.



Настройка	Докладна інформація
ІНФОРМАЦІЯ ПРО ФАЙЛ	Ви можете переглянути дату зйомки та тривалість вибраного файлу. „Перегляд дати зйомки та іншої інформації“ (стор. 122)
ПОШУК ДАТИ	Ви можете шукати та переглядати відеоролики або фотографії згідно з датами зйомки. „Пошук необхідного відеозапису/фотографії за датою“ (стор. 126)
ЗОБРАЖ. ДАТИ/ЧАСУ	Відображає час та дату запису під час відтворення відео. „ЗОБРАЖ. ДАТИ/ЧАСУ “ (стор. 192)
СТИСЛО ВІДТВОРИТИ	Відтворює дайджест відзнятих відеороликів. „Швидкий перегляд вмісту відеозаписів (Дайджест-відтворення)“ (стор. 122)
ВІДТВОРИТИ СПИСОК	Відтворює створені вами списки відтворення. „Відтворення списків відтворення“ (стор. 129)
РЕД. СПИСКУ ВІДТВОР.	Дозволяє створювати або редагувати список відтворення. „Створення списків відтворення з вибраних файлів“ (стор. 137) „Створення списків відтворення за датою“ (стор. 138) „Редагування списків відтворення“ (стор. 140)

Настройка	Докладна інформація
ЗАХИСТИТИ/СКАСУВАТИ	Захищає файли від випадкового видалення. „Встановлення/зняття захисту з файлу, що наразі відображається“ (☞ стор. 132) „Встановлення/зняття захисту з вибраних файлів“ (☞ стор. 133)
ОБРІЗКА	Виберіть необхідну частину відео та збережіть її як новий відеофайл. „Збереження необхідної частини відеоролика (СКРОЧЕННЯ)“ (☞ стор. 134)
НАЛАШТ. ЗАВАНТАЖ.	Виділіть та скопіюйте частину знятого відеоролика (не більше 15 хвилин) для завантаження на сайт YouTube. „НАЛАШТ. ЗАВАНТАЖ.“ (☞ стор. 193)
ВІДТВОР. ІНШИЙ ФАЙЛ	Відтворюються відеофайли з пошкодженою адміністративною інформацією. „Відтворення відеофайлів з пошкодженою адміністративною інформацією“ (☞ стор. 123)
ТЕХНОЛОГІЯ K2	Відтворює ледве чутні або високочастотні звуки, які неможливо записати під час зйомки, з якістю звуку, близькою до оригіналу. „ТЕХНОЛОГІЯ K2“ (☞ стор. 193)

ІНФОРМАЦІЯ ПРО ФАЙЛ

Ви можете переглянути дату зйомки та тривалість вибраного файлу.
Інформація про роботу з камерою
„Перегляд дати зйомки та іншої інформації“ (стор. 122)

ПОШУК ДАТИ

Зменшує екран індексу відеозаписів відповідно до дат зйомки.
Інформація про роботу з камерою
„Пошук необхідного відеозапису/фотографії за датою“ (стор. 126)

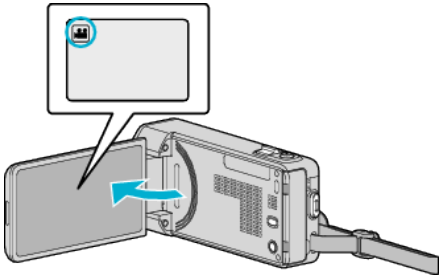
ЗОБРАЖ. ДАТИ/ЧАСУ

Вмикає або вимикає відображення часу та дати запису під час відтворення відео.

Настройка	Докладна інформація
ВИМКНУТИ	Не відображає час та дату під час відтворення.
ВИМКНУТИ	Відображає дату та час під час відтворення.

Відображення елемента

1 Відкрийте РК-екран.

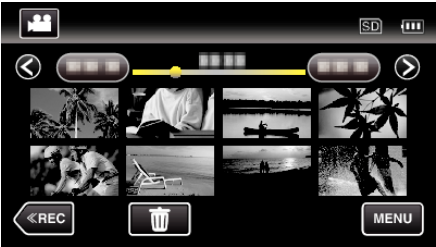


- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр

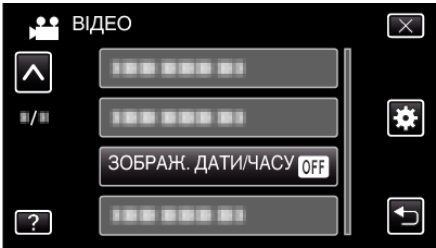
2 Натисніть „<<PLAY“, щоб вибрати режим відтворення.



3 Натисніть „MENU“.



4 Натисніть „ЗОБРАЖ. ДАТИ/ЧАСУ“.



СТИСЛО ВІДТВОРИТИ

Відтворює дайджест відзнятих відеороликів.
Інформація про роботу з камерою
„Швидкий перегляд вмісту відеозаписів (Дайджест-відтворення)“ (стор. 122)

ВІДТВОРИТИ СПИСОК

Відтворює створені вами списки відтворення.
Інформація про роботу з камерою
„Відтворення списків відтворення“ (стор. 129)

РЕД. СПИСКУ ВІДТВОР.

Список, який містить ваші улюблені відеоролики у певній послідовності, називається списком відтворення.
Створивши список відтворення, ви можете програвати лише свої улюблені відеоролики у необхідному вам порядку.
Оригінальний відеофайл залишається навіть після його додавання до списку відтворення.
Інформація про роботу з камерою
„Створення списків відтворення з вибраних файлів“ (стор. 137)
„Створення списків відтворення за датою“ (стор. 138)
„Редагування списків відтворення“ (стор. 140)

ЗАХИСТИТИ/СНАСУВАТИ

Захищає файли від випадкового видалення.
Інформація про роботу з камерою
„Встановлення/зняття захисту з файлу, що наразі відображається“ (стор. 132)
„Встановлення/зняття захисту з вибраних файлів“ (стор. 133)

ОБРІЗКА

Виберіть необхідну частину відео та збережіть її як новий відеофайл.
Інформація про роботу з камерою
„Збереження необхідної частини відеоролика (СКОРОЧЕННЯ)“ (стор. 134)

НАЛАШТ. ЗАВАНТАЖ.

Виділіть та скопіюйте частину знятого відеоролика (не більше 15 хвилин) для завантаження на сайт YouTube.
Інформація про роботу з камерою
„Зйомка відеозаписів для завантаження на сайт YouTube“ (стор. 135)

ВІДТВОР. ІНШИЙ ФАЙЛ

Відтворюються відеофайли з пошкодженою адміністративною інформацією.
Інформація про роботу з камерою
„Відтворення відеофайлів з пошкодженою адміністративною інформацією“ (стор. 123)

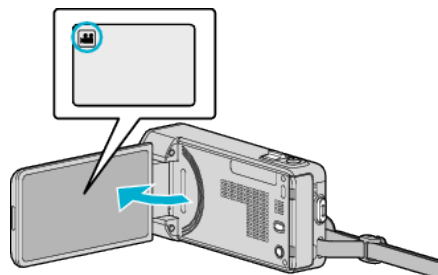
ТЕХНОЛОГІЯ K2

Відтворює ледве чутні або високочастотні звуки, які неможливо записати під час зйомки, з якістю звуку, близькою до оригіналу.

Настройка	Докладна інформація
ВИМКНУТИ	Вимикає функцію ТЕХНОЛОГІЯ K2.
ВИМКНУТИ	Вмикає функцію ТЕХНОЛОГІЯ K2.

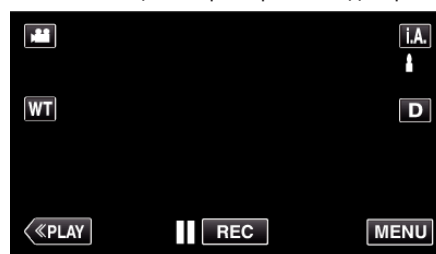
Відображення елемента

- 1 Відкрийте РК-екран.

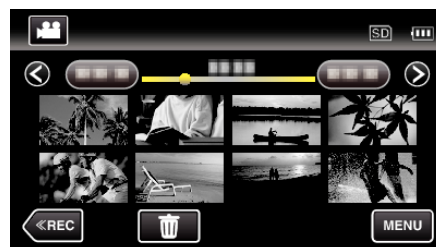


- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр

- 2 Натисніть „<<PLAY“, щоб вибрати режим відтворення.



- 3 Натисніть „MENU“.



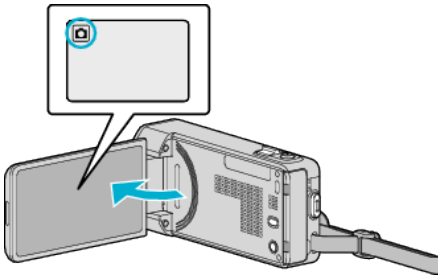
- 4 Натисніть „ТЕХНОЛОГІЯ K2“.



Меню відтворення (фотографія)

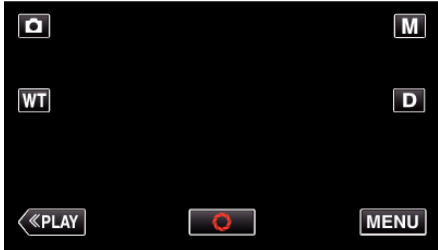
Ви можете видалити або знайти певні фотографії.

1 Відкрийте РК-екран.



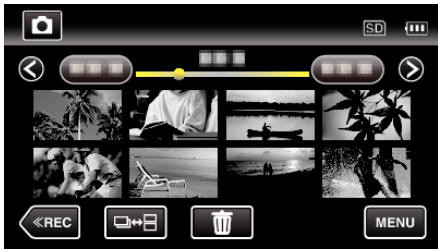
- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр

2 Натисніть „<<PLAY“, щоб вибрати режим відтворення.



- Кожне натискання кнопки перемикатиме між режимами зйомки та відтворення.

3 Натисніть „MENU“.



Настройка	Докладна інформація
ІНФОРМАЦІЯ ПРО ФАЙЛ	Ви можете переглянути дату зйомки та тривалість вибраного файлу. „Перегляд дати зйомки та іншої інформації“ (☞ стор. 122)
ПОШУК ДАТИ	Ви можете шукати та переглядати відеоролики або фотографії згідно з датами зйомки. „Пошук необхідного відеозапису/фотографії за датою“ (☞ стор. 126)
ЕФЕКТИ СЛАЙД-ШОУ	Встановлює ефекти переходів у відтворенні слайд-шоу. „ ЕФЕКТИ СЛАЙД-ШОУ “ (☞ стор. 195)
ЗАХИСТИТИ/СКАСУВАТИ	Захищає файли від випадкового видалення. „Встановлення/зняття захисту з файлу, що наразі відображається“ (☞ стор. 132) „Встановлення/зняття захисту з вибраних файлів“ (☞ стор. 133)

ІНФОРМАЦІЯ ПРО ФАЙЛ

Ви можете переглянути дату зйомки та тривалість вибраного файлу.
Інформація про роботу з камерою
„Перегляд дати зйомки та іншої інформації“ (☞ стор. 122)

ПОШУК ДАТИ

Зменшує результати на екрані індексу фотографій відповідно до дат зйомки.
Інформація про роботу з камерою
„Пошук необхідного відеозапису/фотографії за датою“ (☞ стор. 126)

ЕФЕКТИ СЛАЙД-ШОУ

Встановлює ефекти переходів у відтворенні слайд-шоу.

Настройка	Докладна інформація
КОВЗАННЯ	Переключає екран, переміщуючись справа вліво.
ЖАЛЮЗІ	Переключає екран, розділяючи на вертикальні смуги.
ШАХОВА ДОШКА	Переключає екран, змінюючи з використанням клітчастого шаблону.
У ВИПАДК. ПОРЯДКУ	Переключає екран з використанням випадкового ефекту з КОВЗАННЯ, „ЖАЛЮЗІ“ та „ШАХОВА ДОШКА“.

ПРИМІТКИ :

- Ефекти слайд-шоу недоступні під час відтворення фотографій на зовнішніх пристроях (наприклад, зовнішньому жорсткому USB-диску).

ЗАХИСТИТИ/СНАСУВАТИ

Захищає файли від випадкового видалення.

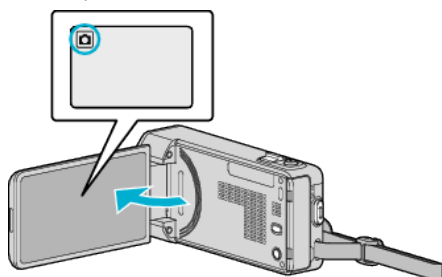
Інформація про роботу з камерою

„Встановлення/зняття захисту з файлу, що наразі відображається“ (стор. 132)

„Встановлення/зняття захисту з вибраних файлів“ (стор. 133)

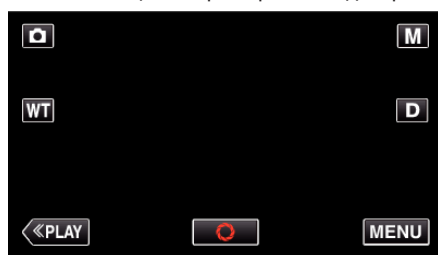
Відображення елемента

- Відкрийте РК-екран.

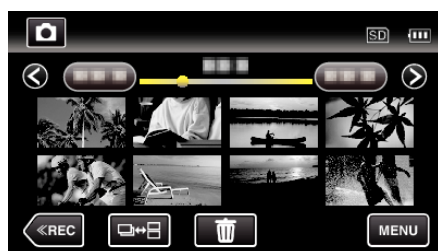


- Перевірте, щоб для режиму зйомки було вибрано параметр

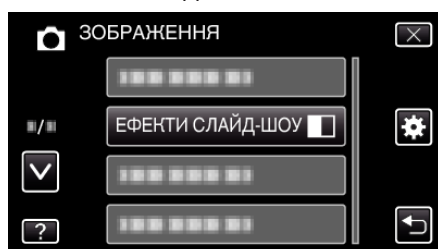
- Натисніть „<<PLAY“, щоб вибрати режим відтворення.



- Натисніть „MENU“.

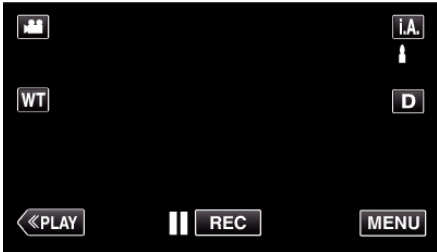


- Натисніть „ЕФЕКТИ СЛАЙД-ШОУ“.



Меню базових налаштувань

1 Натисніть „MENU“.



- При виході з режиму запису, натисніть „MENU“ ще раз, коли з’явиться меню швидкого виклику.

2 Натисніть „⚙“.



Налаштування	Докладна інформація
НАЛАШТ. ГОДИННИКА	Скидає поточний час або встановлює місцевий час у випадку використання даного пристрою за кордоном. „Виставлення годинника“ (стор. 72) „Встановлення місцевого часу годинника під час подорожі“ (стор. 76) „Встановлення переходу на літній час“ (стор. 76)
СТИЛЬ ВІДОБР. ДАТИ	Встановлює порядок відображення року, місяця, дня та формат відображення часу (24 г./12 г.). „СТИЛЬ ВІДОБР. ДАТИ“ (стор. 198)
LANGUAGE	Ви можете змінити мову відображення даних на екрані. „Зміна мови відображення“ (стор. 74)
ЯСКРАВІСТЬ ЕКРАНУ	Встановлює яскравість РК-екрана. „ЯСКРАВІСТЬ ЕКРАНУ“ (стор. 198)
ОЗВУЧЕННЯ РОБОТИ	Вмикає або вимикає фоновий звук. „ОЗВУЧЕННЯ РОБОТИ“ (стор. 199)
БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ	Встановлює режим „Без звуку“, коли вимикаються фонові звуки, і зменшується яскравість екрана. „БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ“ (стор. 199)
АВТОВИМИКАННЯ	Якщо встановлено, це параметр попереджує ситуацію, коли користувач забув вимкнути камеру. „АВТОВИМИКАННЯ“ (стор. 200)
ШВИДКИЙ ПЕРЕЗАПУСК	Зменшує енергоспоживання на 1/3 від того, що використовується протягом зйомки, протягом 5 хвилин після закриття РК-екрана. „ШВИДКИЙ ПЕРЕЗАПУСК“ (стор. 200)
ДЕМОРЕЖИМ	Стисла інформація про спеціальні функції даного пристрою. „ДЕМОРЕЖИМ“ (стор. 201)

Настройка	Докладна інформація
НАЛАШТ. СЕНС. ЕКРАНУ	Налаштовує положення реагування кнопок на сенсорному екрані. „НАЛАШТ. СЕНС. ЕКРАНУ “ (📖 стор. 201)
ВІДОБРАЖАТИ НА ТВ	Відображає піктограми та дату/час на екрані телевізора. „ВІДОБРАЖАТИ НА ТВ “ (📖 стор. 202)
ВІДЕО ВИХІД	Встановлює співвідношення сторін (16:9 або 4:3) згідно з параметрами телевізора. „ВІДЕО ВИХІД “ (📖 стор. 203)
HDMI ВИХІД	Встановлює визначення відеосигналу, який виводиться через мініроз'єм HDMI. „HDMI ВИХІД “ (📖 стор. 203)
НАЛАШТУВАННЯ HDMI	Встановлює для пов'язаних операцій параметр BBIMK./BIMK., коли телевізор та цей пристрій підключені за допомогою мініроз'єму HDMI. „НАЛАШТУВАННЯ HDMI “ (📖 стор. 204)
ЗАВОДСЬКІ НАЛАШТУВ.	Встановлює для усіх параметрів значення за замовчуванням. „ЗАВОДСЬКІ НАЛАШТУВ. “ (📖 стор. 204)
ООНОВЛЕННЯ	Оновлює функції даного пристрою, встановлюючи останню версію. „ООНОВЛЕННЯ “ (📖 стор. 204)
ФОРМАТ. КАРТКИ SD	Видаляє усі файли на картці SD. „ФОРМАТ. КАРТКИ SD “ (📖 стор. 205)

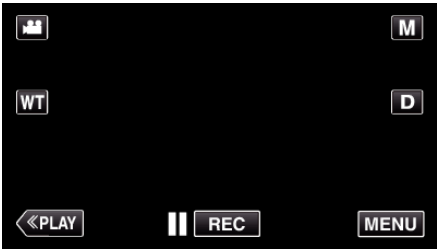
НАЛАШТ. ГОДИННИКА

Скидає поточний час або встановлює місцевий час у випадку використання даного пристрою за кордоном.
Інформація про роботу з камерою
„Виставлення годинника“ (стор. 72)
„Встановлення місцевого часу годинника під час подорожі“ (стор. 76)
„Встановлення переходу на літній час“ (стор. 76)

СТИЛЬ ВІДОБР. ДАТИ

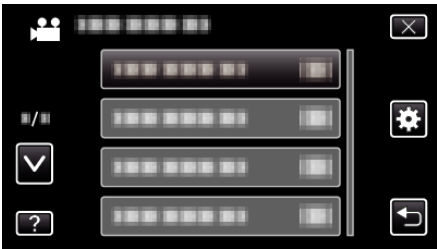
Встановлює порядок відображення року, місяця, дня та формат відображення часу (24 г./12 г.).

1 Натисніть „MENU“.

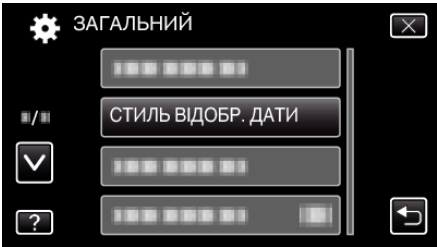


- При виході з режиму запису, натисніть „MENU“ ще раз, коли з’явиться меню швидкого виклику.

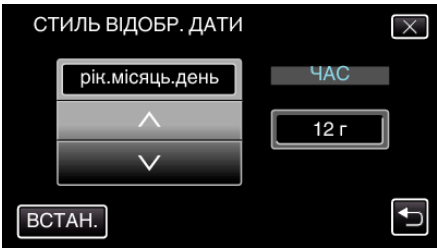
2 Натисніть „⚙“.



3 Натисніть „СТИЛЬ ВІДОБР. ДАТИ“.



4 Натисніть, щоб встановити формат відображення дати та часу.



- Для відображення дати встановіть будь-який формат з „місяць.день.рік“, „рік.місяць.день“ та „день.місяць.рік“.
- Для відображення часу встановіть будь-який формат з „12 г“ та „24 г“.
- Щоб змінити формат відображення, натисніть ^ або v.
- Після встановлення натисніть „ВСТАН.“.

LANGUAGE

Ви можете змінити мову відображення даних на екрані.
Інформація про роботу з камерою
„Зміна мови відображення“ (стор. 74)

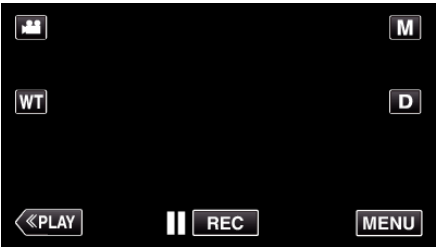
ЯСКРАВІСТЬ ЕКРАНУ

Встановлює яскравість РК-екрана.

Настройка	Докладна інформація
АВТО	Автоматично встановлює для яскравості параметр „4“ під час використання на вулиці та параметр „3“ під час використання у приміщенні.
4	Додає яскравість освітлення екрана незалежно від оточуючих умов.
3	Встановлює стандартну яскравість.
2	Затемнює освітлення екрана незалежно від оточуючих умов.
1	Встановлює слабку яскравість. Якщо вибраний, цей параметр допомагає зберегти заряд акумулятора.

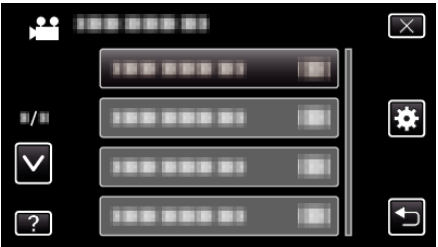
Налаштовує яскравість екрана

1 Натисніть „MENU“.

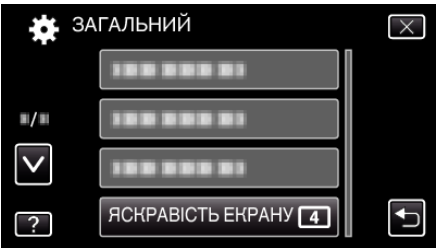


- При виході з режиму запису, натисніть „MENU“ ще раз, коли з’явиться меню швидкого виклику.

2 Натисніть „⚙“.



3 Натисніть „ЯСКРАВІСТЬ ЕКРАНУ“.



4 Натисніть на потрібну яскравість екрана.



- Натисніть ^ або v, щоб прокрутити вгору або вниз для вибору більшого або меншого значення.

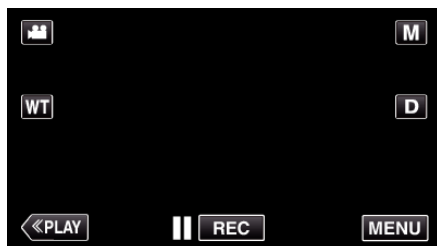
ОЗВУЧЕННЯ РОБОТИ

Вмикає або вимикає фоновий звук.

Настройка	Докладна інформація
ВИМКНУТИ	Вимикає фоновий звук.
ВИМКНУТИ	Вмикає фоновий звук.

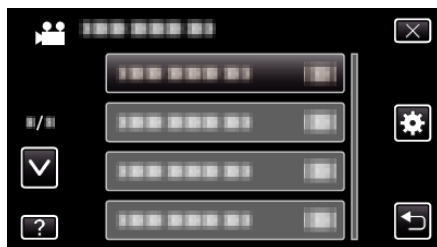
Відображення елемента

- 1 Натисніть „MENU“.

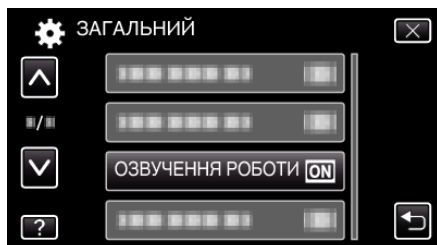


- При виході з режиму запису, натисніть „MENU“ ще раз, коли з'явиться меню швидкого виклику.

- 2 Натисніть „⚙“.



- 3 Натисніть „ОЗВУЧЕННЯ РОБОТИ“.



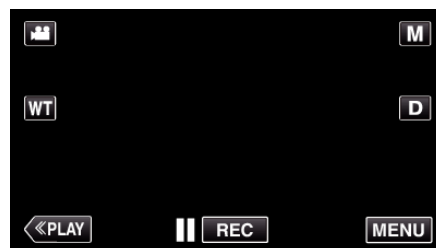
БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ

При використанні режиму „Без звуку“, РК-екран темнішає, і звуки операцій не видаються. Використовуйте цей режим для безшумної зйомки в темних місцях, наприклад, під час вистави.

Настройка	Докладна інформація
ВИМКНУТИ	Вимикає режим „Без звуку“.
ВИМКНУТИ	Вмикає режим „Без звуку“.

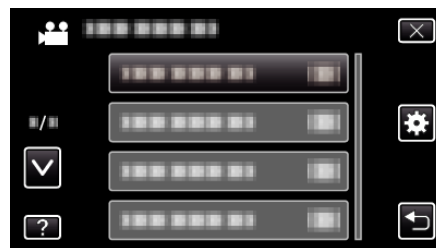
Відображення елемента

- 1 Натисніть „MENU“.

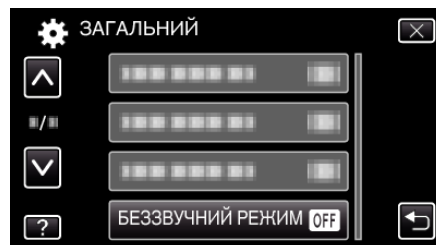


- При виході з режиму запису, натисніть „MENU“ ще раз, коли з'явиться меню швидкого виклику.

- 2 Натисніть „⚙“.



- 3 Натисніть „БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ“.



ПРИМІТКИ :

-  відображається, коли „БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ“ встановлено на „ВИМКНУТИ“.
- Коли РК-екран темнішає, у режимі „Без звуку“ його може бути важко бачити. Встановіть „БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ“ на „ВИМКНУТИ“ для звичайного запису.
- У режимі відтворення яскравість екрану залишається звичайною. Проте звуки операцій та відтворення не видаються.
- При підключенні через USB до зовнішніх пристроїв, таких як комп'ютер або BD рекордер, „БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ“ буде тимчасово вимкнено.

АВТОВИМИКАННЯ

Якщо встановлено, це параметр попереджує ситуацію, коли користувач забув вимкнути камеру.

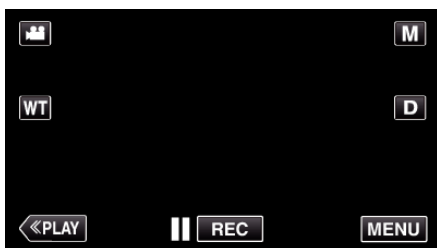
Настройка	Докладна інформація
ВИМКНУТИ	Живлення не буде вимкнено, навіть якщо даний пристрій не використовується протягом 5 хвилин.
ВИМКНУТИ	Автоматично вимикає живлення, якщо даний пристрій не використовується протягом 5 хвилин.

ПРИМІТКИ :

- При використанні акумулятора автоматично вимикає живлення, якщо даний пристрій не використовується протягом 5 хвилин.
- При використанні адаптера змінного струму даний пристрій переходить у режим очікування.

Відображення елемента

- 1 Натисніть „MENU“.

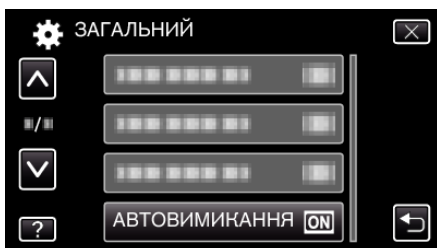


- При виході з режиму запису, натисніть „MENU“ ще раз, коли з'явиться меню швидкого виклику.

- 2 Натисніть „⚙“.



- 3 Натисніть „АВТОВИМИКАННЯ“.



ШВИДКИЙ ПЕРЕЗАПУСК

Активує функцію швидкого увімкнення живлення, коли РК-екран відкрито повторно протягом 5 хвилин.

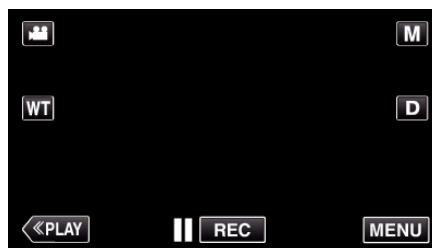
Настройка	Докладна інформація
ВИМКНУТИ	Вимикає цю функцію.
ВИМКНУТИ	Активує функцію швидкого увімкнення живлення, коли РК-екран відкрито повторно протягом 5 хвилин.

ПРИМІТКИ :

- Енергоспоживання протягом 5 хвилин після закриття РК-екрана зменшується.

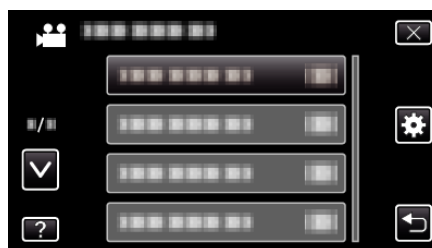
Відображення елемента

- 1 Натисніть „MENU“.

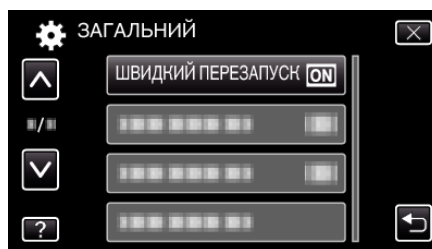


- При виході з режиму запису, натисніть „MENU“ ще раз, коли з'явиться меню швидкого виклику.

- 2 Натисніть „⚙“.



- 3 Натисніть „ШВИДКИЙ ПЕРЕЗАПУСК“.



- Енергоспоживання протягом 5 хвилин після закриття РК-екрана зменшується.

ДЕМОРЕЖИМ

Демонструє спеціальні функції даного пристрою.

Настройка	Докладна інформація
ВИМКНУТИ	Вимикає цю функцію.
ВИМКНУТИ	Демонструє спеціальні функції даного пристрою.

Відображення деморежиму

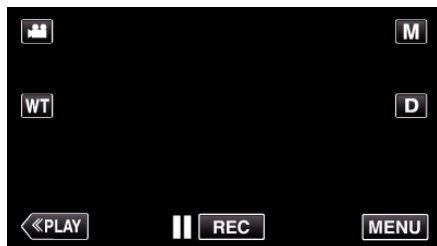
- 1 Вийміть акумулятор та картку SD.
 - 2 Підключіть адаптер змінного струму.
 - 3 Відкрийте РК-екран та увімкніть живлення.
- Режим демонстрації буде активовано через 3 хвилини.
 - Щоб зупинити відтворення, натисніть на екран.

ПРИМІТКИ :

- Цей режим недоступний у режимі відтворення.
 - „ВІДОБР. ПОСМІШ. %/ІМ'Я“ встановлено на „ВИМКНУТИ“, коли активовано режим демонстрації.
- „Встановлення ЗОБРАЖЕННЯ ПОСМІШКИ%/ІМЕНІ“ (↵ стор. 108)

Відображення елемента

- 1 Натисніть „MENU“.

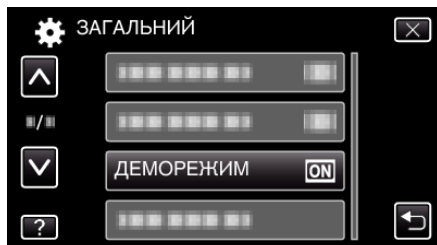


- При виході з режиму запису, натисніть „MENU“ ще раз, коли з'явиться меню швидкого виклику.

- 2 Натисніть „⚙“.

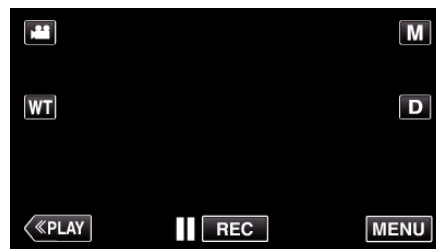


- 3 Натисніть „ДЕМОРЕЖИМ“.

**НАЛАШТ. СЕНС. ЕКРАНУ**

Налаштовує положення реагування кнопок на сенсорному екрані.

- 1 Натисніть „MENU“.

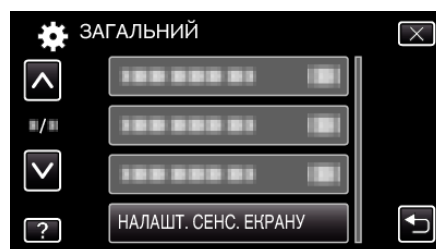


- При виході з режиму запису, натисніть „MENU“ ще раз, коли з'явиться меню швидкого виклику.

- 2 Натисніть „⚙“.

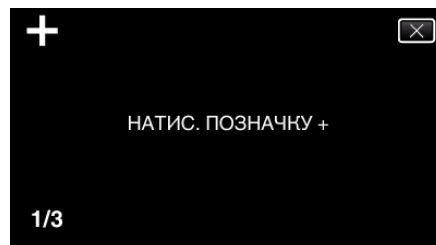


- 3 Натисніть „НАЛАШТ. СЕНС. ЕКРАНУ“.



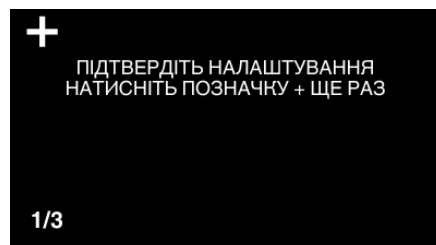
- Відобразиться екран налаштування сенсорного екрана.

- 4 Натисніть „+“ (усього 3 рази)



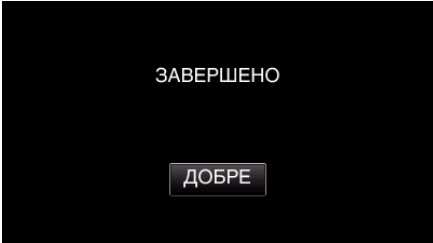
- Продовжуйте натискати „+“, доки положення змінюється при кожному натисканні.

- 5 Натисніть „+“ знову, щоб підтвердити налаштовані положення. (усього 3 рази)



- Продовжуйте натискати „+“, доки положення змінюється при кожному натисканні.
- Якщо натиснути область на екрані налаштування окрім мітки „+“, виникнуть помилки. У такому випадку, спробуйте повторити операцію з кроку 4.

- 6 Натисніть „ДОБРЕ“.



- Налаштування завершується з поверненням до екрана меню.

УВАГА :

- Не натискайте на області окрім мітки „+“ під час налаштування сенсорного екрана (кроки 4 - 5). Це може призвести до несправності сенсорного екрана.

ПРИМІТКИ :

- Виконуйте налаштування за допомогою слабкого натиснення стилусом.
- Не натискайте на екран гострим кутом, не натискайте з зусиллям.

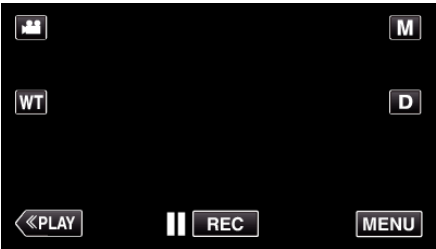
ВІДОБРАЖАТИ НА ТВ

Відображає піктограми та дату/час на екрані телевізора.

Настройка	Докладна інформація
ВИМКНУТИ	Не відображає піктограми та дату/час на екрані телевізора.
ВИМКНУТИ	Відображає піктограми та дату/час на екрані телевізора.

Відображення елемента

- 1 Натисніть „MENU“.



- При виході з режиму запису, натисніть „MENU“ ще раз, коли з’явиться меню швидкого виклику.

- 2 Натисніть „⚙“.



- 3 Натисніть „ВІДОБРАЖАТИ НА ТВ“.



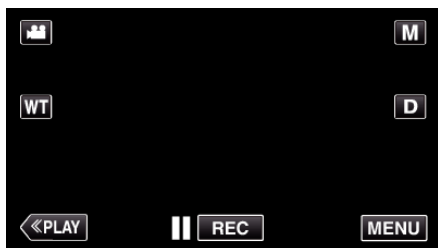
ВІДЕО ВИХІД

Встановлює співвідношення сторін (16:9 або 4:3) згідно з параметрами телевізора.

Настройка	Докладна інформація
4:3	Виберіть, якщо підключаєте до звичайного телевізора (4:3).
16:9	Виберіть, якщо підключаєте до широкоформатного телевізора (16:9).

Відображення елемента

- 1 Натисніть „MENU“.

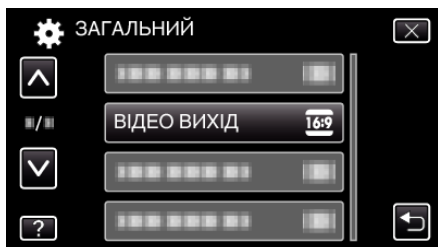


- При виході з режиму запису, натисніть „MENU“ ще раз, коли з'явиться меню швидкого виклику.

- 2 Натисніть „⚙“.



- 3 Натисніть „ВІДЕО ВИХІД“.

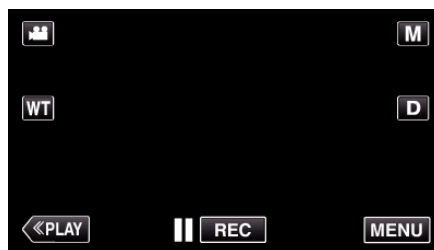
**HDMI ВИХІД**

Встановлює вихід через роз'єм HDMI цього пристрою, коли він підключений до телевізора.

Настройка	Докладна інформація
АВТО	Рекомендується звичайно вибирати „АВТО“.
480p	Виберіть цей параметр, якщо відеосигнал не виводиться у „АВТО“ належним чином.

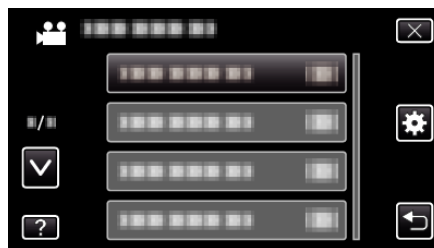
Відображення елемента

- 1 Натисніть „MENU“.

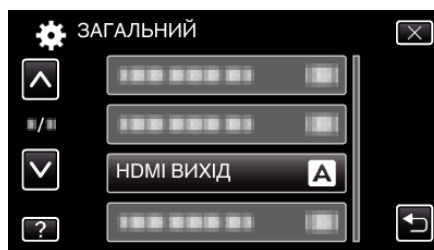


- При виході з режиму запису, натисніть „MENU“ ще раз, коли з'явиться меню швидкого виклику.

- 2 Натисніть „⚙“.



- 3 Натисніть „HDMI ВИХІД“.



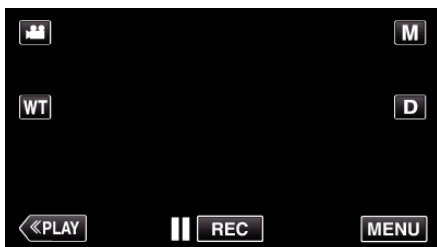
НАЛАШТУВАННЯ HDMI

Або встановлює до операцій з'єднання з телевизором, що сумісний з HDMI-CEC.

Настройка	Докладна інформація
ВИМКНУТИ	Вимикає пов'язані операції.
ВИМКНУТИ	Вмикає пов'язані операції.

Відображення елемента

1 Натисніть „MENU“.

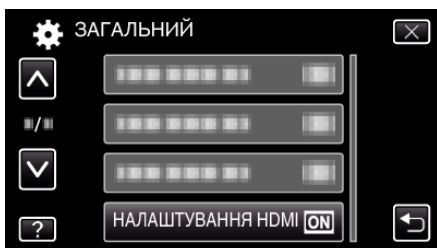


- При виході з режиму запису, натисніть „MENU“ ще раз, коли з'явиться меню швидкого виклику.

2 Натисніть „⚙“.



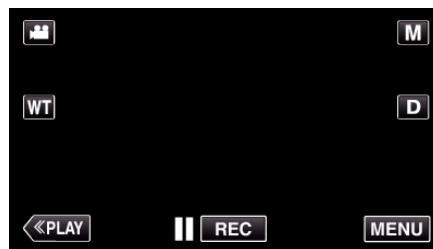
3 Натисніть „НАЛАШТУВАННЯ HDMI“.



ЗАВОДСЬКІ НАЛАШТУВ.

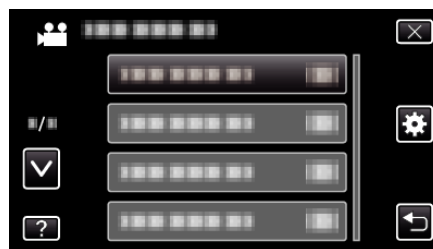
Встановлює для усіх параметрів значення за замовчуванням.

1 Натисніть „MENU“.

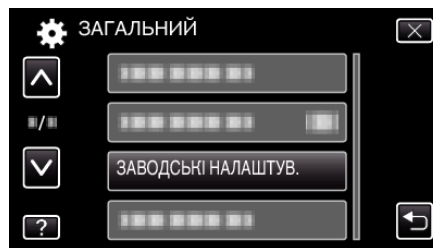


- При виході з режиму запису, натисніть „MENU“ ще раз, коли з'явиться меню швидкого виклику.

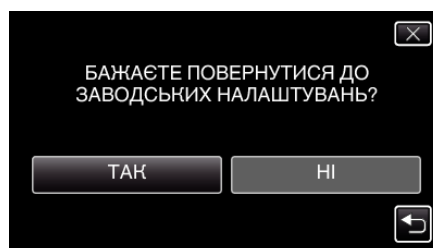
2 Натисніть „⚙“.



3 Натисніть „ЗАВОДСЬКІ НАЛАШТУВ.“.



4 Натисніть „ТАК“.



- Для всіх настройок встановлюються їх значення за замовчуванням.

Оновлення

Оновлює функції даного пристрою, встановлюючи останню версію. Для отримання докладної інформації відвідайте домашню сторінку веб-сайту JVC.

(Якщо оновлення програмного забезпечення даного пристрою відсутні, інформація на домашній сторінці буде відсутня.)

<http://www3.jvckenwood.com/english/support/index.html>

ФОРМАТ. КАРТКИ SD

Видаляє усі файли на картці SD.

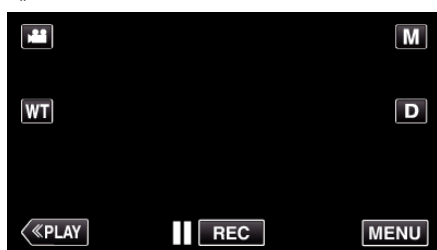
Настройка	Докладна інформація
ФАЙЛ	Видаляє усі файли на картці SD.
ФАЙЛ +СЛУЖБОВА ІНФО-Я	Видаляє усі файли на картці SD та скидає кількість папок та файлів до „1“.

УВАГА :

- Цей параметр неможливо вибрати, якщо картка SD не вставлена.
- Під час форматування відбувається видалення всіх даних з картки SD.
Перед тим як виконувати форматування, скопіюйте всі файли з картки SD на комп'ютер.
- Переконайтесь, що акумулятор повністю заряджений, або підключіть адаптер змінного струму, оскільки для процесу форматування може знадобитись деякий час.

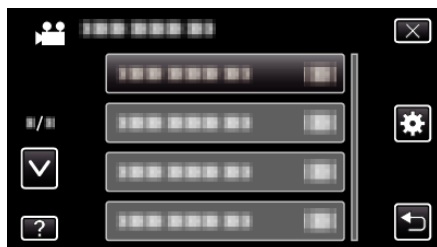
Відображення елемента

- 1 Натисніть „MENU“.

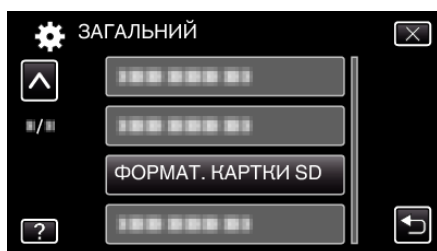


- При виході з режиму запису, натисніть „MENU“ ще раз, коли з'явиться меню швидкого виклику.

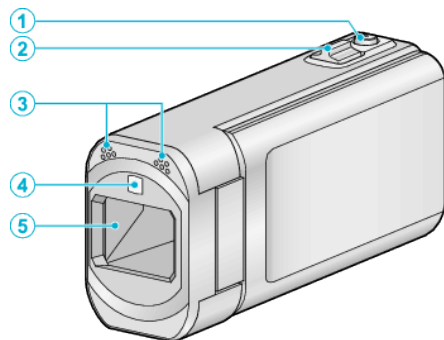
- 2 Натисніть „⚙“.



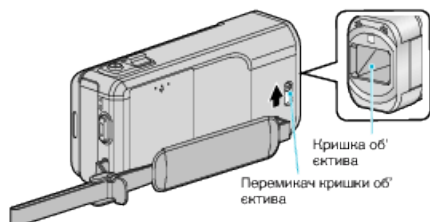
- 3 Натисніть „ФОРМАТ. КАРТКИ SD“.



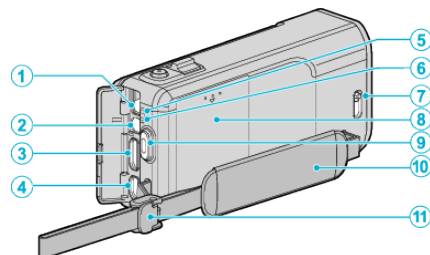
Передня



- 1** Кнопка SNAPSHOT (фотозйомка)
 - Виконує фотозйомку.
- 2** Важіль масштабу/гучності
 - Під час зйомки: Налаштовує діапазон зйомки.
 - Під час відтворення (екран індексу): Переходить до наступної або попередньої сторінки.
 - Під час відтворення відеороликів: Налаштовує рівень гучності.
- 3** Стереомікрофон
 - Під час відеозйомки не закривайте мікрофон пальцями.
- 4** Індикатор
 - Під час зйомки у темних місцях увімкніть освітлення.
„ПІДСВІЧУВАННЯ“ (☞ стор. 177)
- 5** Об'єktiv/кришка об'єктива
 - Не торкайтесь лінзи та кришки для неї.
 - Під час зйомки не закривайте лінзу пальцями.
 - При увімкненому живленні кришка об'єктива відкривається автоматично. Після використання перемістіть фіксатор кришки об'єктива, щоб закрити об'єktiv. (Об'єktiv не закривається автоматично.)

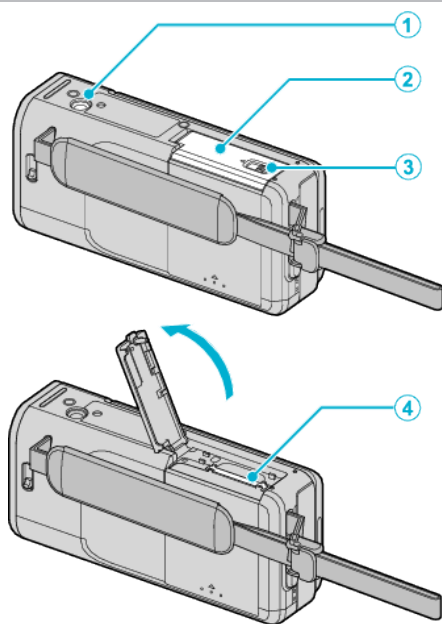


Задня



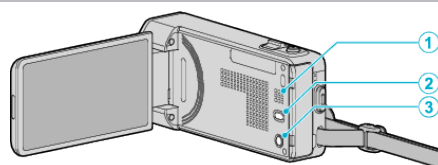
- 1** Роз'єм постійного струму
 - Для підключення адаптера змінного струму для заряджання акумулятора.
- 2** Роз'єм аудіо/відео
 - Призначений для підключення до AV-роз'єму телевізора тощо.
- 3** Мініроз'єм HDMI
 - Підключає до телевізора за допомогою міні-кабелю HDMI.
- 4** Роз'єм USB
 - Підключає до комп'ютера за допомогою USB-кабелю.
- 5** Індикатор ACCESS (доступу)
 - Загорається/мигає під час зйомки або відтворення. Не виймайте акумулятор, адаптер змінного струму або картку SD.
- 6** Індикатор POWER/CHARGE (живлення/заряджання)
 - Загорається: Живлення „ВВІМК.“
 - Блимає: Процес заряджання
 - Згас: Заряджання завершено
- 7** Перемикач кришки об'єктива
 - Відкриває або закриває об'єktiv.
- 8** Кришка батареї
 - „Заряджання акумулятора“ (☞ стор. 67)
- 9** Кнопка START/STOP (відеозйомка)
 - Початок/зупинка відеозйомки.
- 10** Ручний ремінець
 - Просуньте руку крізь ручний ремінець, щоб надійно тримати даний пристрій.
 - „Налаштування довжини ручного ремінця“ (☞ стор. 68)
- 11** Фіксатор ременя

Нижня



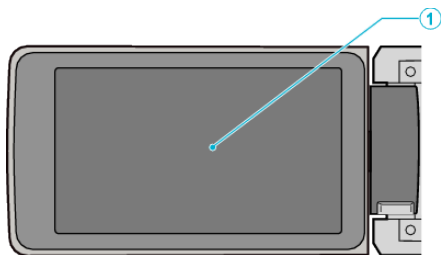
- 1 Гніздо для кріплення штатива
„Встановлення штатива“ (стор. 74)
- 2 Кришка SD-картки
- 3 Важіль блокування картки
- 4 Гніздо карти SD
 - Вставте додаткову картку SD.
 „Вставлення картки SD“ (стор. 69)

Внутрішня



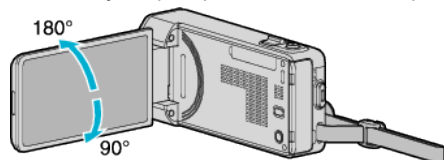
- 1 Динамік
 - Виводить звук під час відтворення.
- 2 Кнопка (шпилька) (Стабілізатор зображення)
 - Параметр стабілізатора зображення змінюється після кожного натискання під час зйомки.
 „Зменшення тремтіння камери“ (стор. 110)
- 3 Кнопка (п) (живлення)
 - Натисніть та утримуйте, щоб увімкнути/вимкнути живлення, коли РК-екран відкрито.

РК-екран



1 РК-екран

- Увімкнення/вимкнення камери за допомогою відкриття та закриття екрана.
- Дозволяє зйомку оператора за допомогою обертання екрана.



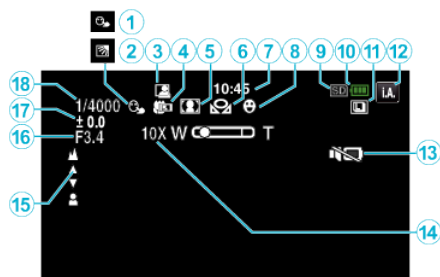
„Використання сенсорного екрана“ (↗ стор. 70)

„Назви кнопок та функцій на РК-екрані“ (↗ стор. 71)

УВАГА :

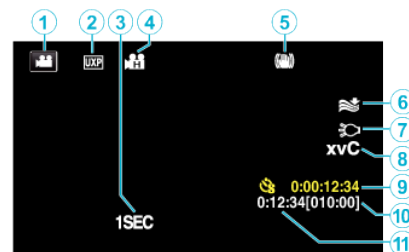
- Не використовуйте силу для натискання на поверхню та бережіть від ударів.
Це може призвести до пошкодження екрана.

Загальні позначки для зйомки



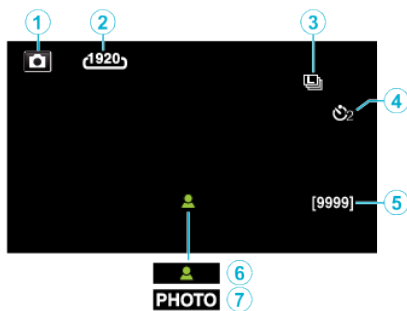
- 1** СЕНСОРНЕ АЕ/АФ
„Чітка зйомка об'єктів (СЕНСОРНЕ АЕ/АФ)“ (стор. 101)
- 2** Компенсація фонового освітлення
„Встановлення компенсації фонового освітлення“ (стор. 93)
- 3** АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА
„Автоматична зйомка після визначення рухів (АВТОМАТИЧНА ЗЙОМКА)“ (стор. 113)
- 4** Теле Макро
„Фотографування великим планом“ (стор. 94)
- 5** Вибір сцени
„Зйомка з урахуванням сцени (Об'єкт)“ (стор. 86)
- 6** Баланс білого
„Встановлення балансу білого“ (стор. 92)
- 7** Час
„Виставлення годинника“ (стор. 72)
- 8** Зйомка посмішки
„Автоматична зйомка посмішок (ЗЙОМКА ПОСМІШКИ)“ (стор. 102)
- 9** Носій
- 10** Індикатор заряду акумулятора
„Перевірка залишку часу для запису“ (стор. 118)
- 11** Безперервна зйомка
„РЕЖИМ ЗАТВОРУ (Відео)“ (стор. 179)
„РЕЖИМ ЗАТВОРУ (фотографія)“ (стор. 188)
„ШВИДК. ТРИВ. ЗЙОМКИ (фотографія)“ (стор. 188)
- 12** Режим зйомки
„Відеозйомка в автоматичному режимі“ (стор. 78)
„Режим ручної зйомки“ (стор. 85)
- 13** БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ
„БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ“ (стор. 199)
- 14** Масштабування
„ТРАНСФОКАЦІЯ“ (стор. 181)
- 15** Фокус
„Налаштування фокуса вручну“ (стор. 88)
- 16** ПРИОР. ДІАФРАГМИ
„Встановлення діафрагми“ (стор. 91)
- 17** Яскравість
„Налаштування яскравості“ (стор. 89)
- 18** Швидкість затвора
„Встановлення швидкості затвора“ (стор. 90)

Відеозйомка



- 1** Режим відео
„Кнопки керування для відеозйомки“ (стор. 79)
- 2** Якість відеозображення
„ЯКІСТЬ ВІДЕО“ (стор. 180)
- 3** УПОВІЛЬНЕНА ЗЙОМКА(1SEC)
„Запис з інтервалами (УПОВІЛЬНЕНА ЗЙОМКА)“ (стор. 112)
- 4** ПРИСКОРЕНА ЗЙОМКА
„Зйомка з ефектом сповільнення (високошвидкісна зйомка)“ (стор. 111)
- 5** Стабілізатор зображення
„Зменшення тремтіння камери“ (стор. 110)
- 6** Зменшення вітру
„ВИДАЛЕННЯ ШУМУ ВІТРУ“ (стор. 178)
- 7** Індикатор
„ПІДСВІЧУВАННЯ“ (стор. 177)
- 8** x.v.Color
„x.v.Color“ (стор. 182)
- 9** Лічильник зйомки з часовим інтервалом
„Запис з інтервалами (УПОВІЛЬНЕНА ЗЙОМКА)“ (стор. 112)
- 10** Залишок часу зйомки
„Перевірка залишку часу для запису“ (стор. 118)
- 11** Лічильник кадрів

Фотозйомка



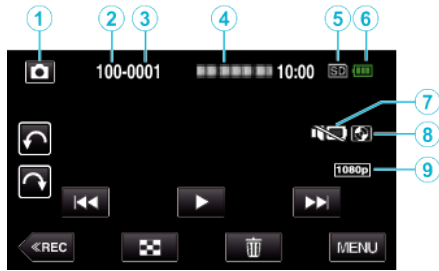
- 1** Режим фото
„Кнопки керування для режиму фотографування“ (стор. 83)
- 2** Розмір зображення
„РОЗМІР ЗОБРАЖЕННЯ“ (стор. 189)
- 3** ШВИДК. ТРИВ. ЗЙОМКИ
„ШВИДК. ТРИВ. ЗЙОМКИ“ (стор. 188)
- 4** Автоспуск
„Групові знімки (таймер автоспуску)“ (стор. 115)
- 5** Залишок знімків
„Перевірка залишку часу для запису“ (стор. 119)
- 6** Фокус
- 7** Процес зйомки

Відтворення відео



- 1** Режим відео
„Кнопки керування для відеозйомки“ (стор. 79)
- 2** Якість відеозображення
„ЯКІСТЬ ВІДЕО“ (стор. 180)
- 3** Індикатор тривалості
„Кнопки керування для відтворення відео“ (стор. 120)
- 4** Дата/час
• Відображає час та дату запису.
- 5** Носій
- 6** Індикатор заряду акумулятора
„Перевірка залишку часу для запису“ (стор. 118)
- 7** Час відтворення
„Відтворення відеозаписів“ (стор. 120)
- 8** Відтворення з часовим інтервалом
„Налаштування зйомки з часовим інтервалом“ (стор. 113)
- 9** Відтворення за допомогою зовнішнього пристрою
„Відтворення за допомогою пристрою для запису DVD-дисків“ (стор. 149)
„Відтворення за допомогою BD рекордера (зовнішнього пристрою Blu-ray)“ (стор. 156)
„Відтворення файлів на зовнішньому жорсткому USB-диску“ (стор. 161)
- 10** x.v.Color
„x.v.Color“ (стор. 182)
- 11** Виведення як 1080p
„HDMI ВИХІД“ (стор. 203)
- 12** БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ
„БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ“ (стор. 199)
- 13** Лічильник кадрів

Відтворення фотографій

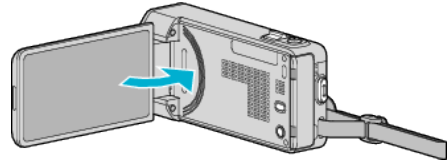


- 1 Режим фото
„Фотографування в автоматичному режимі“ (↗ стор. 81)
- 2 Кількість папок
- 3 Кількість файлів
- 4 Дата/час
• Відображає час та дату запису.
- 5 Носій
- 6 Індикатор заряду акумулятора
„Перевірка залишку часу для запису“ (↗ стор. 118)
- 7 БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ
„БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ “ (↗ стор. 199)
- 8 Відтворення за допомогою зовнішнього пристрою
„Відтворення за допомогою пристрою для запису DVD-дисків“ (↗ стор. 149)
„Відтворення за допомогою BD рекордера (зовнішнього пристрою Blu-ray)“ (↗ стор. 156)
„Відтворення файлів на зовнішньому жорсткому USB-диску“ (↗ стор. 161)
- 9 Виведення як 1080p
„HDMI ВИХІД “ (↗ стор. 203)

Якщо пристрій не працює належним чином

Вимикання живлення

- 1 Закрийте РК-екран.



- 2 Вийміть адаптер змінного струму та акумулятор з пристрою, вставте їх повторно, відкрийте РК-екран й пристрій автоматично ввімкнеться. (Перезапуск завершено)

Акумулятор

Не вдається увімкнути живлення під час використання акумулятора.

Зарядіть акумулятор.

„Заряджання акумулятора“ (☞ стор. 67)

Перевірте чистоту контактів.

Якщо роз'єми даного пристрою або акумулятора забруднені, протріть їх ватним тампоном або чимось подібним.

Використання інших акумуляторів, окрім акумуляторів JVC, не дає гарантії щодо їх безпеки та відповідності технічним характеристикам. Використовуйте тільки акумулятори JVC.

Короткий час роботи навіть після заряджання.

Погіршення технічних характеристик виникає, якщо акумулятор неодноразово заряджається. Замініть акумулятор на новий.

„Додаткові аксесуари“ (☞ стор. 77)

Не вдається зарядити акумулятор.

При повному зарядженні акумулятора індикатор перестає блимати.

Перевірте чистоту контактів.

Якщо роз'єми даного пристрою або акумулятора забруднені, протріть їх ватним тампоном або чимось подібним.

Використання адаптера змінного струму інших виробників може призвести до пошкодження даного пристрою. Використовуйте тільки оригінальний адаптер змінного струму.

Неправильно відображається залишок заряду акумулятора.

Після підключення адаптера змінного струму залишок заряду акумулятора не відображається.

Якщо даний пристрій протягом тривалого часу використовувався в оточенні з високою або низькою температурою, або якщо акумулятор неодноразово заряджався, залишок заряду може відображатись неправильно.

Зйомка

Зйомка неможлива.

Перевірте кнопку  / .

„Кнопки керування для відеозйомки“ (☞ стор. 79)

При наявності декількох джерел світла та залежно від умов зйомки, в режимі інтелектуальної автоматичної зйомки експозиція та фокус можуть бути налаштовані невірно. У цьому випадку відрегулюйте настройки самостійно.

„Налаштування фокуса вручну“ (☞ стор. 88)

Зйомка зупиняється автоматично.

Зйомка зупиниться автоматично, оскільки, згідно із специфікаціями, вона не може тривати 12 або більше годин. (Для відновлення зйомки може знадобитись деякий час.)

Вимкніть пристрій на деякий час і знову увімкніть його. (Даний пристрій автоматично вимикається для захисту електронних компонентів, коли підвищується температура.)

Швидкість серійної зйомки занадто мала.

Швидкість серійної зйомки зменшиться, якщо ця функція використовується кілька разів.

Швидкість серійної зйомки може зменшитись залежно від картки SD або окремих умов зйомки.

Фокус не наластрується автоматично.

Якщо зйомка ведеться у темному місці, або об'єкт не має контрасту між темним та світлим кольором, налаштуйте фокус вручну.

„Налаштування фокуса вручну“ (☞ стор. 88)

Протріть лінзи спеціальною серветкою для очищення.

Скауйте фокусування вручну в меню ручної зйомки.

„Налаштування фокуса вручну“ (☞ стор. 88)

Масштабування не працює.

У режимі фотозйомки цифрове масштабування неможливе. Використання функції масштабування у режимі серійної зйомки з часовим інтервалом неможливе. (Можливість одночасного фотографування та стабілізатор зображення також недоступні). Для використання функції цифрового масштабування встановіть відповідним чином параметр „ТРАНСФОКАЦІЯ“.

„ ТРАНСФОКАЦІЯ “ (☞ стор. 181)

Екран занадто темний.

При використанні режиму „Без звуку“ РК-екран темнішає. Вимкніть режим „Без звуку“.

„ БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ “ (☞ стор. 199)

Немає фонового звуку.

При використанні режиму „Без звуку“ фонові звуки не видаються. Вимкніть режим „Без звуку“.

„ БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ “ (☞ стор. 199)

Встановіть „ОЗВУЧЕННЯ РОБОТИ“ у загальному меню „ВІМКНУТИ“.

„ ОЗВУЧЕННЯ РОБОТИ “ (☞ стор. 199)

Під час зйомки сцен зі швидким рухом або значними змінами яскравості з'являється шум мозаїчного типу.

Для зйомки встановіть для „ЯКІСТЬ ВІДЕО“ значення „UХР“ або „ХР“.

„ ЯКІСТЬ ВІДЕО “ (☞ стор. 180)

Карта пам'яті

Неможливо вставити картку SD.

Переконайтесь, що картку SD вставлено правильно.
„Вставлення картки SD“ (стор. 69)

Відтворення

Переривання звуку або відео.

Іноді відтворення переривається у місці з'єднання двох сцен. Це не є ознакою несправності камери.

Немає звуку.

При використанні режиму „Без звуку“, звуки операцій та відтворення не видаються. Вимкніть режим „Без звуку“.

„БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ“ (стор. 199)

Встановіть „ОЗВУЧЕННЯ РОБОТИ“ у загальному меню „ВІМКНУТИ“.

„ОЗВУЧЕННЯ РОБОТИ“ (стор. 199)

Під час зйомки відеозаписів у ПРИСКОРЕНА ЗЙОМКА/УПОВІЛЬНЕНА ЗЙОМКА звук не записується.

„Зйомка з ефектом сповільнення (високошвидкісна зйомка)

“ (стор. 111)

„Запис з інтервалами (УПОВІЛЬНЕНА ЗЙОМКА)“ (стор. 112)

Те саме зображення відображається протягом тривалого часу.

Використовуйте картку SD високої швидкості (клас 4 або вище).

„Типи підтримуваних карток SD“ (стор. 69)

Протирайте контакти картки SD сухим ватним тампоном або чимось подібним.

Використайте функцію „ФОРМАТ. КАРТКИ SD“ у меню „ЗАГАЛЬНИЙ“.

(Всі дані будуть видалені.)

„ФОРМАТ. КАРТКИ SD“ (стор. 205)

Рух переривчастий.

Використовуйте картку SD високої швидкості (клас 4 або вище).

„Типи підтримуваних карток SD“ (стор. 69)

Протирайте контакти картки SD сухим ватним тампоном або чимось подібним.

Використайте функцію „ФОРМАТ. КАРТКИ SD“ у меню „ЗАГАЛЬНИЙ“.

(Всі дані будуть видалені.)

„ФОРМАТ. КАРТКИ SD“ (стор. 205)

Перевірте системні вимоги вашого ПК коли використовуєте Everio MediaBrowser 4 з метою відтворення.

„Перевірка системних вимог (посібник)“ (стор. 163)

Неможливо знайти записаний файл.

Скасуйте функцію пошуку за датою.

„Пошук необхідного відеозапису/фотографії за датою“ (стор. 126)

Виберіть „ВІДТВОР. ІНШИЙ ФАЙЛ“ у меню. (Відеофайли, які мають пошкоджену адміністративну інформацію, можуть відтворюватись.)

„Відтворення відеофайлів з пошкодженою адміністративною інформацією“ (стор. 123)

Зображення не відтворюються на телевізорі належним чином.

Від'єднайте кабель та підключіть його знову.

„Підключення за допомогою мініроз'єму HDMI“ (стор. 127)

Вимкніть даний пристрій, а потім знову ввімкніть його.

Зображення відтворюються вертикально на телевізорі.

Встановіть для параметра „ВІДЕО ВИХІД“ в меню „ЗАГАЛЬНИЙ“ значення „4:3“.

„ВІДЕО ВИХІД“ (стор. 203)

Виконайте відповідне налаштування екрана телевізора.

Зображення, що відображається на екрані телевізора, занадто мале.

Встановіть для параметра „ВІДЕО ВИХІД“ в меню „ЗАГАЛЬНИЙ“ значення „16:9“.

„ВІДЕО ВИХІД“ (стор. 203)

Під час підключення до телевізора через кабель міні-HDMI, зображення та звук не відтворюються правильно.

В залежності від підключеного телевізора зображення та звук можуть не відтворюватися належним чином. У таких випадках виконайте наступні дії.

- ① Від'єднайте кабель міні-HDMI та знову приєднайте його.
 - ② Вимкніть пристрій, а потім знову ввімкніть його.
- „Підключення за допомогою мініроз'єму HDMI“ (☞ стор. 127)

Редагування/копіювання

Неможливо видалити файл.

Видалення захищених файлів (відеозаписів/фотографій) неможливе. Перед видаленням файлу зніміть його захист.
„Захист файлів“ (☞ стор. 132)

Неможливо записати DVD-диск за допомогою пристрою для запису DVD-дисків.

USB-кабель підключений неправильно.
„Підготування пристрою для запису DVD-дисків (CU-VD50)
“ (☞ стор. 143)
„Підготування пристрою для запису DVD-дисків (CU-VD3)
“ (☞ стор. 143)

Створення дисків за допомогою записуючого пристрою BD (зовнішнього пристрою для запису Blu-ray дисків) неможливе.

USB-кабель підключений неправильно.
„Підготовка зовнішнього пристрою для запису Blu-ray-дисків“ (☞ стор. 150)

Меню РЕЗЕРВНОГО КОПІЮВАННЯ не зникає.

Під час підключення USB-кабелю відображається меню „РЕЗЕРВНЕ КОПІЮВАННЯ“.

Неможливо вимкнути меню РЕЗЕРВНОГО КОПІЮВАННЯ.

Вимкніть живлення даного пристрою та пристрою для запису DVD-дисків, або вийміть адаптер змінного струму.

Неможливо видалити папку зовнішнього USB-жорсткого диска.

Видаліть папку за допомогою комп'ютера.
(Коли додавання файлів або переміщення/перейменування папок здійснюються за допомогою комп'ютера, їх видалення з використанням цього пристрою буде неможливим).

Комп'ютер

Неможливо скопіювати файли на жорсткий диск комп'ютера.

Якщо надане програмне забезпечення Everio MediaBrowser 4 не встановлено, деякі функції можуть не працювати належним чином. „Встановлення програмного забезпечення“ (☞ стор. 164)
Перш ніж виконувати резервне копіювання, перевірте, що на жорсткому диску комп'ютера залишилось достатньо вільного місця.

Неможливо записати файли на DVD чи Blu-ray-диск за допомогою комп'ютера.

Для запису дисків комп'ютер, що використовується, повинен мати DVD-привід або Blu-ray-привід з можливістю запису.

Неможливо завантажити файл на YouTube.

Перевірте, чи ви створили обліковий запис користувача на сайті YouTube. (Вам знадобиться обліковий запис на веб-сайті YouTube для завантаження файлів на YouTube.)
Даний пристрій не можна використовувати для зміни формату відеофайлів для завантаження.
Зверніться до пунктів „Питання та відповіді“, „Остання інформація“, „Інформація про завантаження“ тощо у розділі „Натисніть, щоб отримати останню інформацію стосовно продукту“ у файлі довідки наданого програмного забезпечення Everio MediaBrowser 4.

Я використовую комп'ютер Mac.

Скопіюйте файли на жорсткий диск комп'ютера Mac за допомогою наступного методу.
„Копіювання до комп'ютера Mac“ (☞ стор. 171)

Комп'ютер не може впізнати картку SDXC.

Підтвердьте та оновіть операційну систему свого комп'ютера.
„Коли комп'ютер не може впізнати картку SDXC“ (☞ стор. 70)

Екран/зображення

Зображення на РК-екрані нерозбірливе.

Зображення на РК-екрані може бути нерозбірливим при використанні у яскраво освітлених місцях, наприклад, у сонячному промінні.

Екран занадто темний.

При використанні режиму „Без звуку“ РК-екран темнішає. Вимкніть режим „Без звуку“.
„БЕЗЗВУЧНИЙ РЕЖИМ“ (☞ стор. 199)

На РК-екрані відображається нуля або смуга яркого світла.

Змініть напрямок наведення даного пристрою, щоб попередити потрапляння сонячного світла в об'єкти. (На РК-екрані може відображатись нуля або смуга яскравого світла, коли поряд з даним пристроєм розташовано джерело яскравого світла, але це не є ознакою його несправності.)

Об'єкт зйомки надто темний.

Використовуйте функцію компенсації фонового освітлення, коли фон яскраво освітлений, а об'єкт — темний.
„Встановлення компенсації фонового освітлення“ (☞ стор. 93)
Використайте функцію „ПІДСВІЧУВАННЯ“ у меню.
„ПІДСВІЧУВАННЯ“ (☞ стор. 177)
Використання функції „НІЧНЕ ЖИТТЯ“ у ВИБОРІ СЦЕНИ.
„Зйомка з урахуванням сцени (Об'єкт)“ (☞ стор. 86)
Використайте функцію „ЗБІЛЬШЕННЯ ЯСКРАВОСТІ“ у меню.
„ЗБІЛЬШЕННЯ ЯСКРАВОСТІ“ (☞ стор. 178)
Встановіть параметр „НАЛАШТ. ЯСКРАВОСТІ“ у меню зйомки в бік „+“.
„Налаштування яскравості“ (☞ стор. 89)
Зменшіть швидкість затвору. (Об'єкт зйомки може бути розмитий, якщо швидкість затвора занадто повільна.)
„Встановлення швидкості затвора“ (☞ стор. 90)
Встановіть менше значення діафрагми.
„Встановлення діафрагми“ (☞ стор. 91)

Об'єкт зйомки надто яскравий.

Встановіть для функції компенсації фонового освітлення значення „ВИМКНУТИ“, якщо вона використовувалась.
„Встановлення компенсації фонового освітлення“ (☞ стор. 93)
Встановіть параметр „НАЛАШТ. ЯСКРАВОСТІ“ у меню зйомки в бік „-“.
„Налаштування яскравості“ (☞ стор. 89)
Збільшіть швидкість затвору.
„Встановлення швидкості затвора“ (☞ стор. 90)
Встановіть більше значення діафрагми.
„Встановлення діафрагми“ (☞ стор. 91)

Незвичайне відображення кольору. (Надто синій або червоний тощо)

Дочекайтесь появи натуральних кольорів. (Для налаштування балансу білого може знадобитись деякий час.)
Встановіть для параметра „БАЛАНС БІЛОГО“ в меню зйомки значення „РУЧНИЙ“. Виберіть один з параметрів „СОНЦЕ“, „ХМАРИ“, „ГАЛОГЕН“ / „МОРСЬКИЙ БЛАКИТНИЙ“, „МОРСЬКИЙ ЗЕЛЕНИЙ“ згідно із джерелом освітлення.
Виберіть „РУЧНИЙ БАЛАНС БІЛОГО“ та налаштуйте належним чином.
„Встановлення балансу білого“ (☞ стор. 92)

Інше відображення кольору.

Встановіть відповідні настройки для параметра „БАЛАНС БІЛОГО“ у меню зйомки.
„Встановлення балансу білого“ (☞ стор. 92)

На екрані яскраві або темні плями.

Незважаючи на те, що РК-екран має 99,99% робочих пікселів, 0,01% пікселів може бути яскравими цятками (червоними, блакитними,

зеленими) або темними цятками. Це не є ознакою несправності камери. Цятки не записуватимуться.

Інші проблеми

Кнопки на сенсорному екрані не працюють.

Натискайте кнопки на сенсорному екрані пальцями або стилусом. Кнопки можуть не працювати, якщо ви натискатимете на них нігтем або пальцем у рукавичці.

Зображення зернисте.

Під час цифрового масштабування зображення становиться зернистим, оскільки воно збільшується завдяки цифровій функції.

Пристрій нагрівається.

Це не є ознакою несправності камери. (Під час тривалого використання цей пристрій може нагріватися.)

Мова на екрані змінилась.

Це може трапитись, коли цей пристрій підключається до телевізора зі встановленою іншою мовою за допомогою мінікабелю HDMI. „Робота під час підключення до телевізора через роз’єм HDMI“ (стор. 128)

Під час підключення до телевізора через мінікабель HDMI, зображення та звук не відтворюються правильно.

В залежності від підключеного телевізора зображення та звук можуть не відтворюватися належним чином. У таких випадках виконайте наступні дії.

- 1 Від’єднайте мінікабель HDMI та знову приєднайте його.
 - 2 Вимкніть пристрій, а потім знову ввімкніть його.
- „Підключення за допомогою мініроз’єму HDMI“ (стор. 127)

Функції HDMI-CEC не працюють належним чином та телевізор не працює разом з цим пристроєм.

Функціональні особливості телевізорів можуть відрізнятися залежно від їх технічних характеристик, навіть, якщо вони є сумісними з HDMI-CEC. Таким чином, неможливо гарантувати виконання функцій HDMI-CEC цього пристрою разом з усіма моделями телевізорів. У таких випадках встановіть для параметра „НАЛАШТУВАННЯ HDMI“ значення „ВИМКНУТИ“. „НАЛАШТУВАННЯ HDMI“ (стор. 204)

Даний пристрій працює повільно при переключенні між режимами відеозйомки та фотозйомки, а також при увімкненні або вимкненні живлення.

Рекомендується скопіювати усі відеозаписи та фотографії на жорсткий диск комп’ютера та видалити файли з пам’яті даного пристрою. (Якщо пам’ять даного пристрою містить багато файлів, для отримання реакції від нього може знадобитись деякий час.)

Пристрій не працює належним чином, з’являються повідомлення про помилку.

Цей пристрій керується мікрокомп’ютером. Електростатичний струм, зовнішній шум та інтерференція (від телевізора, радіо та інших пристроїв) можуть заважати його нормальній роботі. У такому випадку вимкніть живлення, від’єднайте адаптер змінного струму та акумулятор. Налаштування пристрою будуть скинуті.

Виконайте резервне копіювання важливих записаних даних.

Виконайте резервне копіювання важливих записаних даних.
- Рекомендується скопіювати важливі записані дані на DVD-диск або інший носій запису для зберігання.
- Компанія JVC не несе відповідальність за втрату будь-яких даних.

Повідомлення про помилки?

ВКАЖІТЬ ДАТУ/ЧАС

Підключіть адаптер змінного струму, протягом більш ніж 24-х годин зарядіть акумулятор та встановіть годинник. (Якщо це повідомлення все ще з'являється, батарея годинника розрядилась. Зверніться до найближчого представника компанії JVC.)
„Виставлення годинника“ (☞ стор. 72)

ПОМИЛКА ЗВ'ЯЗКУ

Повторно підключіть USB-кабель.
Вимкніть даний пристрій та усі пристрої, підключені до нього, та знову включіть їх.
Встановіть акумулятор.

ПОМИЛКА КАРТКИ ПАМ'ЯТІ!

Переконайтеся, що пристрій підтримує картку.
„Типи підтримуваних карток SD“ (☞ стор. 69)
Вимкніть даний пристрій, а потім знову ввімкніть його.
Відключіть адаптера змінного струму та акумулятор, вийміть картку SD та вставте її знову.
Очистіть роз'єми картки SD.
Якщо вищезазначене не вирішує проблему, зробіть резервне копіювання файлів та виконайте „ФОРМАТ. КАРТКИ SD“ у меню „ЗАГАЛЬНИЙ“. (Всі дані будуть видалені.)
„ФОРМАТ. КАРТКИ SD“ (☞ стор. 205)

НЕ ФОРМАТОВАНО

Виберіть „ДОБРЕ“, потім виберіть „ТАК“ на екрані „DO YOU WANT TO FORMAT?“.

ПОМИЛКА ЗАПISУ

Вимкніть даний пристрій, а потім знову ввімкніть його.

ЗАРАЗ НЕМОЖЛИВО ЗРОБИТИ БІЛЬШУ КІЛЬКІСТЬ ФОТО

Перед початком фотографування зупиніть відеозйомку. (Якщо картку SD витягнути та вставити під час відеозйомки, фотографування буде неможливим.)

ПОМИЛКА ВІДТВОРЕННЯ

Вийміть та знову вставте картку SD.
„Вставлення картки SD“ (☞ стор. 69)
Очистіть роз'єми картки SD.
Вставте картку SD перед вмиканням живлення.
Бережіть цей пристрій від будь-яких сильних ударів або вібрації.

СЛУЖБОВИЙ ФАЙЛ ПОШКОДЖЕНО, НЕОБХІДНЕ ВІНОВЛЕННЯ ДЛЯ МОЖЛИВОСТІ ЗАПISУ/ВІДТВОРЕННЯ. ВІДНОВИТИ?

Для відновлення виберіть „ДОБРЕ“. (Відеозаписи, які неможливо відновити, не будуть відображатись на екрані індексу, але їх можна відтворити за допомогою функції „ВІДТВОР. ІНШИЙ ФАЙЛ“ у меню.)
„Відтворення відеофайлів з пошкодженою адміністративною інформацією“ (☞ стор. 123)

СЦЕНА НЕ ПІДТРИМУЄТЬСЯ!

Використовуйте файли, зняті за допомогою даного пристрою. (Файли, відзняті іншими пристроями, можуть не відтворюватися.)

ФОРМАТ ФАЙЛУ НЕ ПІДТРИМУЄТЬСЯ!

Використовуйте файли, зняті за допомогою даного пристрою. (Файли, відзняті іншими пристроями, можуть не відтворюватися.)

ЦЕЙ ФАЙЛ ЗАХИЩЕНО

Вимкніть функцію „ЗАХИСТИТИ/СКАСУВАТИ“ у меню „РЕДАГУВАТИ“.
„Захист файлів“ (☞ стор. 132)

ПЕРЕВІРТЕ НА КАРТЦІ ЗАХИСТ ЗАПISУ

Вимкніть відповідний перемикач захисту на картці SD.

НЕОБХІДНОГО МІСЦЯ НЕДОСТАТНЬО

Видаліть файли, або перемістіть файли на комп'ютер або інші пристрої.
Замініть картку SD на нову.

ДОСЯГНУТО ЛІМІТ КЕРОВАНОГО ОБ'ЄМУ ЗАПISУ

- ① Перемістіть файли або папки на жорсткий диск комп'ютера або інший пристрій. (Створіть резервні копії файлів.)
- ② Виберіть „ФАЙЛ+СЛУЖБОВА ІНФО-Я“ у „ФОРМАТ. КАРТКИ SD“ меню настройок носія. (Всі дані карток microSD буде видалено.)

КІЛЬКІСТЬ СЦЕН ПЕРЕВИЩИЛА ЛІМІТ

- ① Перемістіть файли або папки на жорсткий диск комп'ютера або інший пристрій. (Створіть резервні копії файлів.)
- ② Виберіть „ФАЙЛ+СЛУЖБОВА ІНФО-Я“ у „ФОРМАТ. КАРТКИ SD“ меню настройок носія. (Всі дані карток microSD буде видалено.)

ПЕРЕПОВНЕННЯ КІЛЬКОСТІ ПАПОК

- ① Перемістіть файли або папки на жорсткий диск комп'ютера або інший пристрій. (Створіть резервні копії файлів.)
- ② Виберіть „ФАЙЛ+СЛУЖБОВА ІНФО-Я“ у „ФОРМАТ. КАРТКИ SD“ меню настройок носія. (Всі дані карток microSD буде видалено.)

ПЕРЕВИЩЕНО ЛІМІТ КІЛЬКОСТІ ФАЙЛІВ

- ① Перемістіть файли або папки на жорсткий диск комп'ютера або інший пристрій. (Створіть резервні копії файлів.)
- ② Виберіть „ФАЙЛ+СЛУЖБОВА ІНФО-Я“ у „ФОРМАТ. КАРТКИ SD“ меню настройок носія. (Всі дані карток microSD буде видалено.)

ПЕРЕВИЩЕНО ЛІМІТ КІЛЬКОСТІ СПИСКУ ВІДТВОРЕННЯ

Зменште кількість списків відтворення до 99 файлів або менше.
(Кількість створених списків відтворення не може перевищувати 99.)

ВІДМІНЕНО ЧЕРЕЗ ПЕРЕВИЩЕННЯ КІЛЬКОСТІ ЗАПISІВ СПИСКУ ВІДТВОРЕННЯ

Під час створення DVD-диска зменшить кількість списків відтворення для збереження.
Зменшить кількість відеороликів для додавання до списку відтворення до 999 файлів.
„Створення списків відтворення із знятих відеозаписів“ (☞ стор. 137)

ОБРОБКУ ВІДМІНЕНО. НЕДОСТАТНЬО МІСЦЯ ДЛЯ ОПЕРАЦІЇ

Зменшить кількість відеороликів для додавання до списку відтворення до 999 файлів.
„Створення списків відтворення із знятих відеозаписів“ (☞ стор. 137)

ЗАПIS ЗУПИНЕНО

Вимкніть даний пристрій, а потім знову ввімкніть його.
Бережіть пристрій від ударів та вібрації.

ЖИВЛЕННЯ ВИМКНЕНО, АБО ПРИСТРІЙ USB НЕ ПІДТРИМУЄТЬСЯ

Увімкніть живлення підключеного USB-пристрою.
Підключіть адаптер змінного струму до пристрою для запису DVD чи зовнішнього пристрою для запису Blu-ray-дисків.

ВСТАВТЕ ДИСК

Відкрийте лоток для дисків пристрою для запису DVD-дисків або зовнішнього привода Blu-ray, перевірте наявність та вставте DVD-диск або диск Blu-ray знову, потім закрийте лоток для дисків.
Замініть диск у DVD-приводі або зовнішньому приводі Blu-ray.

ЗАМІНІТЬ ДИСК

Відкрийте лоток для дисків пристрою для запису DVD-дисків або зовнішнього привода Blu-ray, перевірте наявність та вставте DVD-диск або диск Blu-ray знову, потім закрийте лоток для дисків.
Замініть диск у DVD-приводі або зовнішньому приводі Blu-ray.

Регулярно перевіряйте даний пристрій для забезпечення тривалого використання.

УВАГА :

- Обов'язково від'єднайте акумулятор, адаптер змінного струму та кабель живлення перед перевіркою камери.

Відеокамера

- Протирайте корпус даного пристрою сухою м'якою тканиною, щоб видалити бруд.
- У випадку значного забруднення камери протріть її корпус тканиною, змоченою у розчині нейтрального миючого засобу, після чого витріть насухо.

УВАГА :

- Не використовуйте розріджувачі, такі як бензол, розчинник або спирт. Це може пошкодити даний пристрій.
- Використовуючи хімічну серветку або очищувач, обов'язково перевіряйте попереджувальні етикетки та вказівки виробу.
- Уникайте тривалого контакту пристрою з гумовими або пластиковими предметами.

Лінзи/РК-екран

- Для видалення бруду з лінз використовуйте повітродувку та серветку для очищення, які можна придбати у магазині. Забруднення лінзи може призвести до появи плісняви.
- Для екрану можна використовувати доступні захисні чи антиблікові плівки. Однак, залежно від товщини плівки, операції із сенсорним екраном можуть виконуватися гірше, або екран може стати темнішим.

Камера

Елемент	Докладна інформація
Живлення	Використання адаптера змінного струму: 5,2 В постійного струму Використання акумулятора: 3,7 В постійного струму
Енергоспоживання	2,9 Вт (коли для параметра „ПІДСВІЧУВАННЯ“ встановлено значення „ВИМКНУТИ“, а для „ЯСКРАВІСТЬ ЕКРАНУ“ значення „3“ (стандарт)) Номинальне споживання струму: 1,8 А
Габарити (мм)	36 мм x 57 мм x 115,5 мм (Ш x В x Г: без ручного ремінця)
Маса	Прибл. 215 г (лише камера), прибл. 235 г (з акумулятором)
Умови експлуатації	Допустимі робочі температури: від 0°C до 40°C Допустимі температури зберігання: від -20°C до 50°C Допустима відносна вологість: від 35 % до 80 %
Засоби отримання зображення	1/4,1" 3 320 000 пікселів (BSI CMOS)
Область зйомки (відео)	Від 920 000 до 3 030 000 пікселів (DIS: ВИМКНЕНО, динамічне масштабування: ВВИМКНЕНО)
Область зйомки (Фотознімок)	Від 1 560 000 до 2 240 000 пікселів (4:3) Від 2 070 000 до 2 980 000 пікселів (16:9)
Об'єктив	F1,2 до 2,8, f= від 3,33 мм до 33,3 мм Відео екв. 35 мм: від 32,8 мм до 594,5 мм (динамічне масштабування ВВИМКНЕНО) екв. 35 мм: від 32,8 мм до 396 мм (динамічне масштабування ВИМКНЕНО) * Фотознімок екв. 35 мм: від 40,4 мм до 404 мм (4:3) екв. 35 мм: від 33 мм до 330 мм (16:9) * Розраховується, коли „ЦИФР. СТАБ. ЗОБР.“ встановлено на „ВИМКНУТИ“ на широкому куті (W) та „ВИМКНУТИ (ТРИВОГУ)“ у режимі телефото (T).

Елемент	Докладна інформація
Найнижче освітлення	1 люкс 1 люкс (ВИБІР СЦЕНИ: НІЧНЕ ЖИТТЯ)
Масштабування (під час відеозйомки)	Оптичне масштабування: до 10x Динамічне масштабування: До 18x (ЦИФР. СТАБ. ЗОБР.: ВИМКНЕНО) Цифрове масштабування: до 200x
Масштабування (під час фотозйомки)	Оптичне масштабування: до 10x
Швидкість безперервної зйомки (під час очікування зйомки відеозапису)	НИЗЬКА ШВИДКІСТЬ: Приблизно 2 зображень/секунду (максимум)
Швидкість безперервної зйомки (під час фотозйомки)	ВИСОКА ШВИДКІСТЬ: прибл. 15 зображень/секунду СЕРЕДНЯ ШВИДКІСТЬ: прибл. 7,5 зображень/секунду НИЗЬКА ШВИДКІСТЬ: Приблизно 5 зображень/секунду (максимум)
РК-екран	3,0", 230 000 пікселів, кольоровий РК-екран
Носій для запису	Картка SD/SDHC/SDXC (наявна у продажу) „Типи підтримуваних карток SD“ (стор. 69)
Елемент живлення для годинника	Акумулятор

Роз'єми

Елемент	Докладна інформація
HDMI	Мініроз'єм HDMI (сумісний з x.v.Color)
Вихід аудіо/відео	Вихід відео: 1,0 В (p-p), 75 Ω Вихід аудіо: 300 мВ (rms), 1 К Ω
USB	Міні-USB, тип AB, сумісний з USB 2.0 Міні-USB, тип B, сумісний з USB 2.0

Відео

Елемент	Докладна інформація
Формат запису/відтворення	Стандарт AVCHD Відео: AVC/H.264 Аудіо: Dolby Digital 2ch
Розширення	.MTS
Система відеосигналу	Стандарт PAL
Якість зображення (відео)	UXP 1920 x 1080 пікселів Середній бітрейт, прибіл. 24 Мб/с XP 1920 x 1080 пікселів Середній бітрейт, прибіл. 17 Мб/с SP 1920 x 1080 пікселів Середній бітрейт, прибіл. 12 Мб/с EP 1920 x 1080 пікселів Середній бітрейт, прибіл. 4,8 Мб/с SSW(16:9) 720 x 576 пікселів (з чергуванням) Середній бітрейт, прибіл. 6,2 Мб/с SEW(16:9) 720 x 576 пікселів (з чергуванням) Середній бітрейт, прибіл. 3 Мб/с
Якість звуку (аудіо)	48 кГц, 256 Кб/с

Фотознімок

Елемент	Докладна інформація
Формат	Стандарт JPEG
Розширення	.JPG
Розмір зображення	„Приблизна кількість фотознімки (одиниця: кількість знімків)“ (☞ стор. 119)

Адаптер змінного струму (AP-V30E)

Елемент	Докладна інформація
Живлення	від 110 В до 240 В змінного струму, 50 Гц/60 Гц
Вихід	5,2 В постійного струму, 1,8 А
Допустимі робочі температури	від 0°C до 40°C (10 °C до 35 °C під час заряджання)
Габарити (мм)	78 x 34 x 46 (Ш x В x Г: без шнура та штепселя)
Маса	прибіл. 110 г

Акумулятор (BN-VG212U)

Елемент	Докладна інформація
Напруга живлення	3,7 В
Ємність	1200 мА/г
Габарити (мм)	37,5 x 7 x 45 (Ш x В x Г)
Маса	прибіл. 25 г

ПРИМІТКИ :

- Технічні характеристики та зовнішній вигляд цього пристрою можуть бути змінені без попереднього повідомлення для подальшого вдосконалення.

