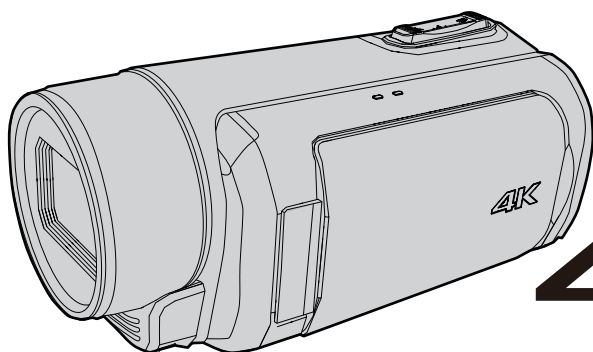


JVC

ВИДЕОКАМЕРА

Подробное руководство пользователя GZ-RY980



4K
Everio R

Содержание

Приступая к работе

Проверка комплектующих	4
Включение данного устройства	5
Открытие крышки разъема (крышка карты памяти SD)	5
Зарядка	6
Регулировка ручного ремня	7
Установка крышки объектива	7
Установка SD-карты	8
Типы SD-карт, которые можно использовать	8
Использование сенсорного экрана	9
Блокировка экрана (при съемке под водой)	9
Настройка сенсорного экрана	10
Названия кнопок и функций на ЖК-мониторе	11
Выполнение начальных настроек	13
Регулировка часов после выполнения первоначальных настроек	14
Изменение языка отображения после выполнения первоначальных настроек	14
Как держать аппарат	15
Установка штатива	15
Использование аппарата в других странах	16
Зарядка аккумуляторного блока в других странах	16
Настройка часов на местное время во время путешествия	16
Перед началом использования под водой или в условиях низких температур	18
Меры предосторожности при использовании под водой	18
Обслуживание после использования	18
Меры предосторожности при использовании в условиях низкой температуры	18
Другие меры предосторожности	18

Запись

Съемка видео в автоматическом режиме	19
Захват фотографий	21
Трансфокация	21
Съемка в ручном режиме	22
Ручная регуляция фокусировки (ФОКУСИРОВКА)	23
Использование функции „Помощник фокусировки“	24
Увеличение изображения (EXPANDED) для настройки фокусировки	25
Регулировка яркости	26
Настройка выдержки	27
Настройка диафрагмы	28
Повышение уровня светочувствительности	29
Настройка компенсации задней подсветки	30
Настройка баланса белого цвета	31
Запись данных в разъем А и разъем В	33
Замедленная (высокоскоростная) съемка	34
Съемка под водой	36
Четкое запечатление объектов (СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ)	38
Снижение вибрации камеры	39
Съемка крупным планом (ТЕЛЕ МАКРО)	40
Запись спецэффекта	41
Цейтраферная съемка (Замедл. Съемка)	41
Пред. зап.	43
Непрер. Сцен	44
Использование автоспуска	45
Изменение режима записи временного кода (ТС)	47
Проверка оставшегося уровня заряда батареи и времени записи	48

Воспроизведение

Воспроизведение видео	51
Нормальное воспроизведение	51
Проверка даты записи и другой информации	54
Воспроизведение фотографий	55

Воспроизведение слайд-шоу	56
Подключение к телевизору и просмотр	57
Подключение с помощью мини-разъема HDMI	57

Редактирование

Удаление ненужных файлов	59
Удаление одной сцены	59
Выбор и удаление нескольких сцен	60
Удаление всех сцен	62
Защита видеоизображений	63
Защита/отмена защиты отображаемой (воспроизводимой) сцены	63
Наложение/снятие защиты с выбранных файлов	63
Защита/отмена защиты всех сцен	65
Обрезка записанных видеороликов	66
Получение фотографии из одной из сцен видеоролика ...	67

Копирование

Резервное копирование данных на компьютере	68
При использовании Windows 10 или Windows 8.1	68
При использовании Windows 7	70
Использование CyberLink PowerDirector	72
Установка PowerDirector	72
Использование PowerDirector	73
Подтверждение системных требований (рекомендации)	74
Копирование файлов с подключением к Blu-ray-рекордеру	76

Использование Wi-Fi

Возможности Wi-Fi	77
Техника безопасности при использовании Wi-Fi	77
Как установить Wi-Fi-соединение	78
Способы подключения к Wi-Fi	78
Подготовка к подключению	79
Подключение	79
Передача фотографии	86
Удаленный просмотр	90
Регистрация/удаление предустановленной трансфокации	91
Изменение настроек через веб-браузер	93
Потоковая передача	95

Меню настроек

Управление меню	97
Управление меню	97
Главное меню	98
Меню функций камеры	99
Меню процесса камеры	101
Меню настройки информации	104
Меню настройки баланса белого	105
Меню временного кода (ТС)	106
Меню монитора	107
Меню „Помощник съемки“	109
Меню настроек экрана	110
Меню настройки A/V	112
Меню настройки видео	112
Меню настройки аудио	112
Системное меню	114
Меню настройки записи	117
Меню настроек сети	120

Названия составляющих 125 |

Обозначения на ЖК-мониторе 128 |

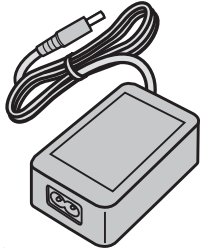
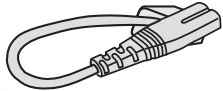
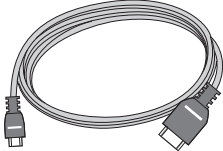
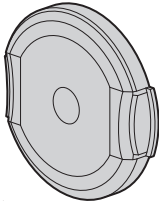

Поиск и устранение неисправностей 131 |

Если аппарат не работает должным образом	131
--	-----

Зарядка	131
Источник питания	132
Запись	132
SD-карта	133
Воспроизведение	133
Редактирование/копирование	134
Компьютер	134
Экран/изображение	135
Другие проблемы	135
Сообщение об ошибке	136
<hr/>	
Техническое обслуживание	137
<hr/>	
Технические характеристики	138
<hr/>	
Торговые марки	140

Проверка комплектующих

Если какие-либо из перечисленных ниже предметов отсутствуют или бракованы, обратитесь к дилеру JVC или в ближайший сервисный центр JVC.

Рисунок	Описание
	<p>Адаптер переменного тока UNI318-0530</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подключается к аппарату для зарядки аккумуляторного блока. Он также может быть использован во время записи или воспроизведения видео в помещении.
	<p>Шнур питания</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подключите кабель питания к адаптеру переменного тока.
	<p>Мини-кабель HDMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подключает аппарат к телевизору для воспроизведения записанного на телевизионном экране в лучшем качестве.
	<p>Крышка объектива</p> <ul style="list-style-type: none"> • Установите крышку объектива, если камера не используется, или во время транспортировки.
	<p>Краткое руководство пользователя</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тщательно ознакомьтесь с содержанием и храните в надежном месте, откуда его легко можно достать при необходимости.

ПРИМЕЧАНИЕ :

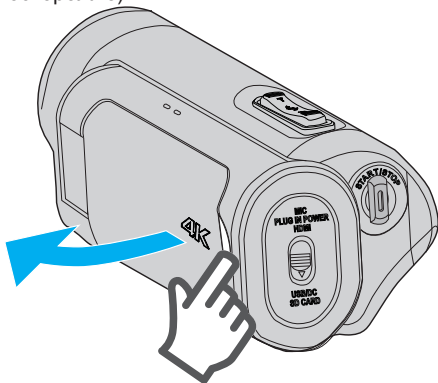
- Программные приложения можно скачать с веб-сайта CyberLink.
„Использование CyberLink PowerDirector“ (☞ стр. 72)
- SD-карты не прилагаются.
„Типы SD-карт, которые можно использовать“ (☞ стр. 8)
- Для использования адаптера переменного тока в других странах необходимо иметь вилку-адаптер, соответствующую стране посещения.
„Зарядка аккумуляторного блока в других странах“ (☞ стр. 16)

Включение данного устройства

Откройте ЖК-монитор, чтобы включить устройство. Чтобы выключить питание, закройте ЖК-монитор.

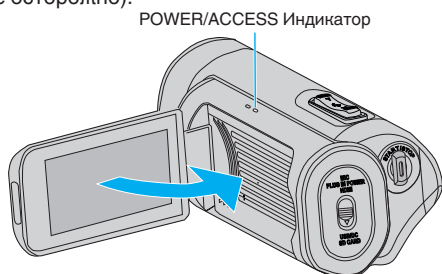
■ Чтобы включить питание

Откройте ЖК-монитор.
(Открывайте осторожно).



■ Чтобы выключить питание

Закройте ЖК-монитор.
(Закрываете осторожно).



Лампочка POWER/ACCESS гаснет, и питание выключается. Питание также можно выключить из меню „Управление меню“ (☞ стр. 97)

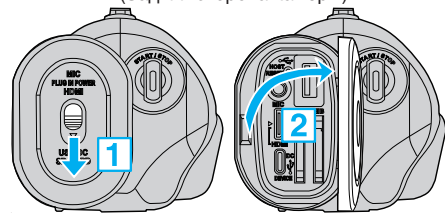
ПРИМЕЧАНИЕ :

- Перед использованием установите деморежим на „Выкл.“ „Деморежим“ (☞ стр. 115)
- Если „Автовыключение“ установлено на „Вкл“, аппарата автоматически выключится для экономии питания, если она не используется в течение 5 минут. (При использовании адаптера переменного тока аппарат переключается в режим ожидания.) „Автовыключение“ (☞ стр. 115)
- Если „Запись с Закрыт. ЖКИ“ включено, то устройство не выключится при закрытии ЖК-монитора во время записи или в случае его подключения к Wi-Fi. (Питание выключается при отключении Wi-Fi.) „Запись с Закрыт. ЖКИ“ (☞ стр. 115)

Открытие крышки разъема (крышка карты памяти SD)

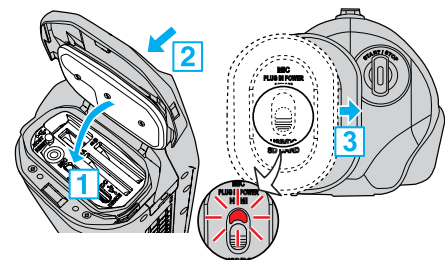
■ Чтобы открыть

(Задняя сторона камеры)



- 1 Сдвиньте замок крышки вниз.
 - Крышка сдвигается влево автоматически.
- 2 Медленно поднимите крышку.

■ Чтобы закрыть



Если видна красная отметка, значит, крышка не закрыта должным образом.

- 1 Медленно опустите крышку вниз так, чтобы серая водонепроницаемая прокладка точно попала в углубление с разъемами.
- 2 Равномерно придавите всю поверхность крышки к камере и плотно присоедините всю крышку.
- 3 Вставьте крышку до щелчка. (Крышка не закрыта должным образом, если видна красная отметка на замке крышки.)

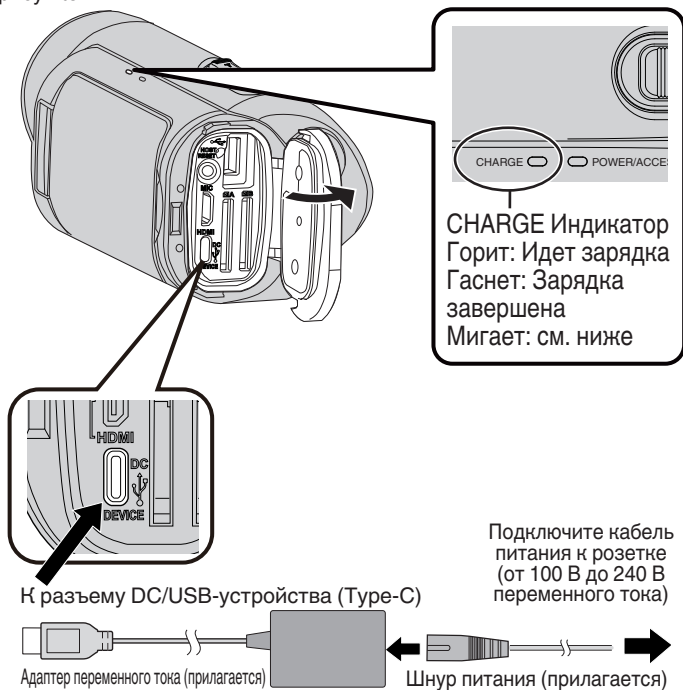
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Убедитесь в том, что крышка разъема и серый водозащитный изолирующий слой не повреждены и что к крышке не прилипли посторонние материалы (такие как волосы, волокна, песок или пыль).
- Прекратите использование устройства под водой, если на крышке есть какие-либо повреждения и т.д., и проконсультируйтесь с вашим дилером JVC или в ближайшем сервисном центре JVC.
- Запрещается прилагать избыточное усилие при открывании/закрывании крышки разъема.
- Прочтите „Меры предосторожности при использовании под водой“ (☞ стр. 18), прежде чем использовать видеокамеру под водой или в местах, подверженных воздействию капель воды.

Зарядка

Это устройство оснащено встроенной батареей.

Откройте крышку разъема и подключите кабель, как показано на рисунке.



Использование внешнего аккумулятора

Подключение внешнего аккумулятора заряжает встроенную батарею этого устройства и подает питание во время записи.

- Используемый внешний аккумулятор
 - Выходная мощность: 5 В, 3 А или выше
 - Емкость батареи: 10 000 мА·ч или более (рекомендуется)
 - Внешний аккумулятор, поставляемый с USB-разъемом типа С или кабелем с USB-разъемом типа С на одном конце

* Это устройство не гарантирует работу со всеми внешними аккумуляторами, которые отвечают требованиям выше. Аналогично адаптеру переменного тока, подключите кабель внешнего аккумулятора к разъему DC/USB-устройства (Type-C).

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Смотрите „Внимание“ в разделе „Зарядка“. Время зарядки является примерно таким же, как и у адаптера переменного тока.
- Эта камера может зарядиться не полностью, если для зарядки используется внешний аккумулятор с небольшой емкостью.
- Не прилагайте силу к разъему DC/USB при записи с подключенным внешним аккумулятором. Также обратите внимание, что функции защиты от воды, пыли, брызг и замерзания не работают, когда крышка разъема открыта.

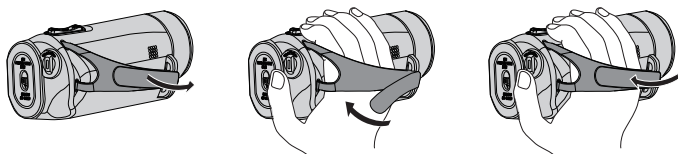
ПРИМЕЧАНИЕ :

- Для получения дополнительной информации об использовании внешнего аккумулятора обратитесь к руководству по эксплуатации внешнего аккумулятора.
- По вопросам, касающимся внешнего аккумулятора, проконсультируйтесь у дилера или производителя этого внешнего аккумулятора.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- На момент покупки встроенная батарея не заряжена.
- Сразу после приобретения или в случае, если батарея не использовалась в течение длительного периода, время зарядки будет больше обычного.
- Время зарядки: прибл. 5 часов (когда зарядка выполняется при 25 °С)
- Батарея не заряжается при температуре ниже 10 °С и выше 35 °С. Индикатор CHARGE мигает с большим интервалом, указывая на то, что зарядка не началась. Если температура увеличивается или уменьшается во время зарядки, то индикатор CHARGE начинает нечасто мигать, и зарядка прекращается. В этом случае зарядите камеру снова при температуре, не выходящей за пределы указанного выше диапазона.
- С помощью прилагаемого адаптера переменного тока батарею можно также заряжать во время записи и воспроизведения. (Время зарядки будет больше обычного, а в некоторых случаях батарея может вообще не зарядиться.) Если во время использования устройства внутренняя температура повышается, временно остановите зарядку. (Когда это происходит, индикатор CHARGE медленно мигает.)
- Если произойдет сбой (например, перенапряжение), то зарядка прекратится. В этих случаях индикатор CHARGE часто мерцает как предупреждение.
- Во время зарядки иконка [] на дисплее изменится на [], что сигнализирует о том, что идет зарядка. (если установлен предоставленный адаптер переменного тока)
- Когда время записи становится чрезвычайно коротким даже при полностью заряженной батарее, то батарею необходимо заменить. За дополнительной информацией по замене встроенной батареи (при условии оплаты) обратитесь в ближайший сервисный центр JVC.

Регулировка ручного ремня



① Отстегните ремень ② Отрегулируйте длину ремня ③ Пристегните ремень

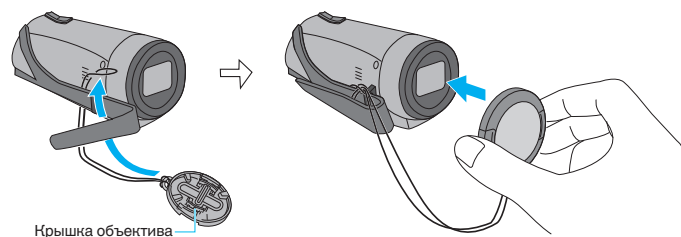
- 1 Отстегните ремень
- 2 Отрегулируйте длину ремня
- 3 Пристегните ремень

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

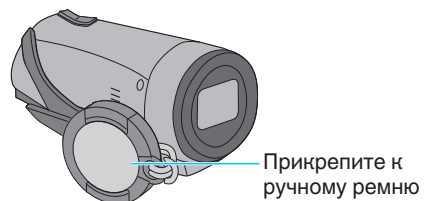
- Убедитесь, что ремень застегнут должным образом. Если ремень слишком свободный, аппарата может упасть и это может привести к травмам или повреждению камеры.

Установка крышки объектива

Прикрепите крышку, чтобы защитить объектив, когда съемка не производится.



■ Во время записи



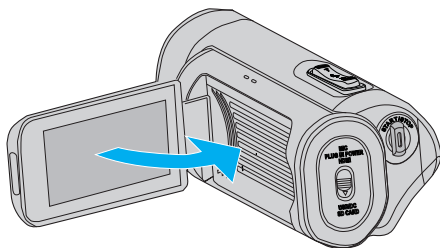
Установка SD-карты

Перед съемкой вставьте любую SD-карту (от 4 ГБ до 512 ГБ) в разъем А, разъем В или в оба разъема.

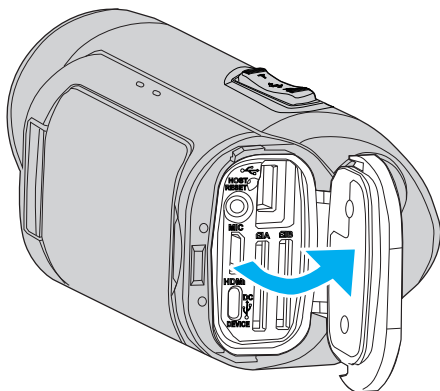
„Типы SD-карт, которые можно использовать“ (стр. 8)

„Приблизительное время видеозаписи“ (стр. 50)

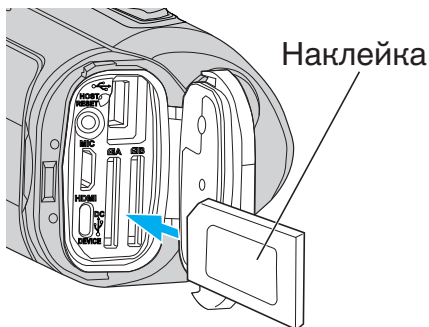
1 Закройте ЖК-дисплей для выключения данного устройства.



2 Откройте крышку разъема.



3 Вставьте SD-карту.



Осторожно

- Убедитесь, что вы не вставляете SD-карту другой стороной. Это может привести к повреждению аппарата и SD-карты.
- Перед установкой или извлечением карты памяти SD закройте ЖК-дисплей и убедитесь, что лампочка POWER/ACCESS погасла.
- Вставляя SD-карту, не прикасайтесь к металлическим контактам.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Если для параметра „Система“ установлено значение „HD“, видео с „Frame Rate“ 60p/60i и 50p/50i не могут быть вместе на одной и той же карте.
- Перед установкой новой SD-карты проверьте, установлена ли „Frame Rate“ на частоту кадров для съемки. (стр. 128)
Чтобы изменить „Frame Rate“, сделайте это перед установкой новой карты.

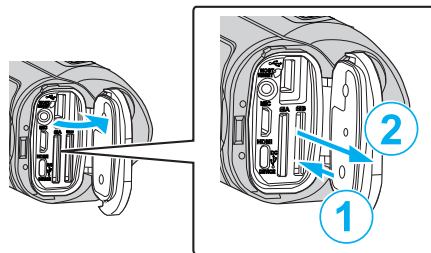
ПРИМЕЧАНИЕ :

- При использовании новой SD-карты или SD-карты, которая использовалась на других устройствах, необходимо отформатировать (инициализировать) SD-карту с помощью настройки „Форматир. SD-карты“ из меню „Система“.

„Форматир. SD-карты“ (стр. 114)

Извлечение карты

Слегка нажмите на SD-карту один раз, а затем вытяните ее из разъема.



Типы SD-карт, которые можно использовать

С данным аппаратом могут быть использованы следующие SD-карты. При работе следует использовать SD-карты следующих производителей.

- Panasonic
- TOSHIBA
- SanDisk

SDHC-карта



- Для записи в формате HD используйте SDHC-карту (от 4 ГБ до 32 ГБ) класса 4 (CLASS 4) и выше.
- Для записи в формате 4K или высокоскоростной записи используйте SDHC-карту (от 4 ГБ до 32 ГБ) класса 10 (CLASS 10) и выше.

SDXC-карта



- Для записи в формате HD используйте SDXC-карту (до 512 ГБ) класса 4 (CLASS 4) и выше.
- Для записи в формате 4K или высокоскоростной записи используйте SDXC-карту (до 512 ГБ) класса 10 (CLASS 10) и выше.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Не гарантируется, что аппарат будет работать со всеми SD-картами.
- Не используйте карты miniSD или microSD (даже если карта вставлена в адаптер). Это может привести к неисправности.
- Для предотвращения потери данных не прикасайтесь к контактам SD-карты.
- SDHC/SDXC-карты UHS-I используются также, как стандартные SDHC/SDXC-карты.
UHS Speed Class не поддерживается.
- SD-карта, которая используется для записи или редактирования с помощью данного устройства, не может воспроизводиться или редактироваться на других видеокамерах.
- Когда „4 GB Spanning“ установлено на „Выкл (SDXC)“ при использовании SDXC-карты, можно записывать длинные видео, не разбивая файл на несколько частей по 4 ГБ.
- Видео и фотографии могут быть записаны на одну и ту же SD-карту.
- На одну SD-карту можно записать до 600 видеороликов. По достижении верхнего допустимого предела оставшееся время записи отображается как „0min“; производить какие-либо дальнейшие записи не представляется возможным вне зависимости от „Приблизительное время видеозаписи“ (☞ стр. 50) .
На одну SD-карту также можно записать до 4 000 фотографий.

Если компьютер не распознает карту SDXC

Проверьте и обновите операционную систему вашего компьютера.

Windows 7	Загрузите и установите программу обновления (KB976422) со следующего адреса URL. 32-разрядная версия http://www.microsoft.com/downloads/details.aspx?displaylang=ja&FamilyID=3ee91fc2-a9bc-4ee1-aca3-2a9aff5915ea 64-разрядная версия http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=3ee91fc2-a9bc-4ee1-aca3-2a9aff5915ea 64-разрядная версия http://www.microsoft.com/downloads/details.aspx?displaylang=ja&FamilyID=73f766dd-7127-4445-b860-47084587155f http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=73f766dd-7127-4445-b860-47084587155f
Mac OS X 10.4 Tiger / Mac OS X 10.5 Leopard	Несовместимы.
Mac OS X 10.6 Snow Leopard	Обновите операционную систему до версии 10.6.5 или выше.

Использование сенсорного экрана

ЖК-дисплей данного устройства представляет собой сенсорную панель, позволяющую выполнение операций касанием вашим пальцем экрана.
Операционные кнопки, миниатюры и элементы меню отображаются на экране согласно каждому режиму (запись/воспроизведение/настройка).

Коснитесь кнопки (значка) или сцены (файла) на экране **A**, чтобы сделать выбор.




ПРИМЕЧАНИЕ :

- Сенсорный экран данного аппарата чувствителен к нажмию. Когда сенсорный экран не реагирует должным образом, надавите пальцем чуть сильнее.
- Не нажимайте и не трите экран слишком сильно.
- Не прикасайтесь к сенсорному экрану предметами с острыми концами.
- В один момент времени можно коснуться только одной точки на экране.
- Осуществите „Рег. Сенсор. Экрана“, если чувствительная область экрана не совпадает с областью, к которой вы прикасаетесь.
„Настройка сенсорного экрана“ (☞ стр. 10)
- Вы не можете работать с сенсорным экраном под водой.
Заблокируйте экран, чтобы избежать сбоев в работе.
„Съемка под водой“ (☞ стр. 36)

Блокировка экрана (при съемке под водой)

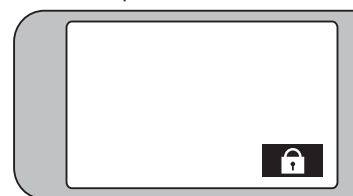
Заблокируйте экран перед использованием этого устройства под водой для предотвращения ошибок работы сенсорного экрана вследствие давления воды.

- Когда экран заблокирован, операции на сенсорном экране, за исключением , отключены.
- Кнопка START/STOP (запись) и кнопка трансфокации могут быть использованы при заблокированном экране.

■ Настройка „Блокировка Экрана“

- 1 Убедитесь, что устройство находится в режиме съемки.
- 2 Нажмите „MENU“.
- 3 Выберите „Система“ и коснитесь „SET“.
- 4 Выберите „Блокировка Экрана“ и коснитесь „SET“.

- Кнопка  появляется на экране.



■ Чтобы отменить „Блокировка Экрана“

Нажмите кнопку .

ПРИМЕЧАНИЕ :

- „Блокировка Экрана“ нельзя установить в следующих случаях:
 - Во время записи
 - При подключении к Wi-Fi
 - Когда параметр „Система“ установлен на „High-Speed“
 - Когда параметр „Реж. зап.“ установлен на „Замедл. Съемка“

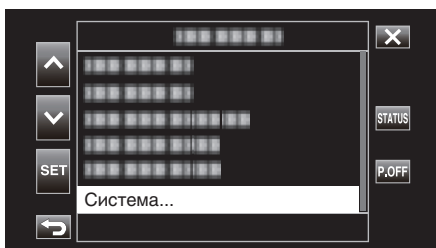
Настройка сенсорного экрана

Отрегулируйте положение реагирования во время касания сенсорного экрана.

1 Нажмите „MENU“.



2 Выберите „Система“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.

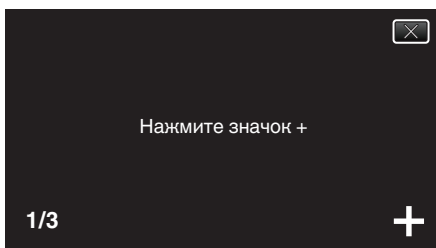


3 Выберите „Рег. Сенсор. Экрана“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



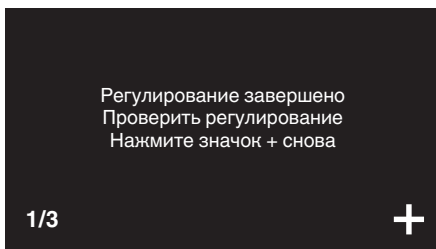
• Появится экран регулировки сенсорного экрана.

4 Нажмите „+“. (3 раза)



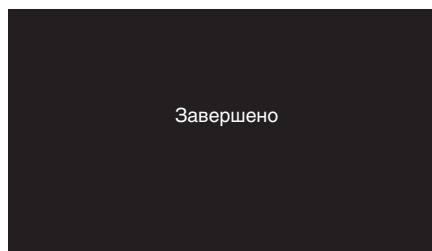
- Продолжайте нажимать „+“, т.к. его положение изменяется с каждым нажатием.
- В случае нажатия участков экрана, отличных от метки „+“, возникнут ошибки. Нажимайте только на метку „+“.

5 Нажмите „+“ снова, чтобы подтвердить отрегулированное положение. (3 раза)



- Продолжайте нажимать „+“, т.к. его положение изменяется с каждым нажатием.

6 Коснитесь экрана.



- Настройка заканчивается и возвращается к экрану меню.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

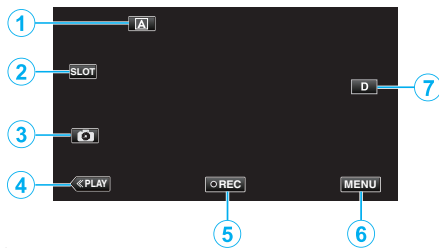
- Не нажимайте на области экрана, отличные от значка „+“, во время регулировки сенсорного экрана (шаги 4 - 5). Это может привести к сбоям работы сенсорного экрана.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Отрегулируйте, слегка прикоснувшись уголком SD-карты и т.п.
- Не используйте предметы с острыми углами и не нажимайте слишком сильно.

Названия кнопок и функций на ЖК-мониторе

Экран записи

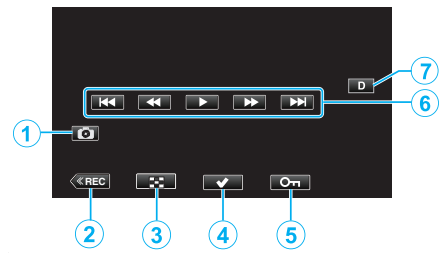


- 1** Кнопка выбора автоматического/ручного режима
 - Переключает режим между автоматическим и ручным.
- 2** Кнопка выбора разъема для карты
 - Переключает используемый разъем для карты между разъемом А и разъемом В, когда SD-карты вставлены в оба разъема.
- 3** Кнопка фотосъемки
 - Запись неподвижных изображений в режиме ожидания записи. „Захват фотографий“ (☞ стр. 21)
- 4** Кнопка режима воспроизведения
 - Переключает на режим воспроизведения.
- 5** Кнопка запуска/остановки записи
 - „Кнопка запуска/остановки записи“ (☞ стр. 20)
 - **REC** (черная точка): кнопка запуска видеозаписи
 - **REC** (красная точка): кнопка остановки видеозаписи
- 6** Кнопка меню
 - „Управление меню“ (☞ стр. 97)
- 7** Кнопка отображения

Каждое нажатие кнопки переключает дисплей с полного (**D?**) на простой (**D**) или наоборот.

 - Простой дисплей: Некоторые дисплеи исчезают автоматически, если экран не используется.
 - Полный дисплей: все отображается. Кнопка отображения сменяется с **D** на **D?**.

Экран воспроизведения (видео)



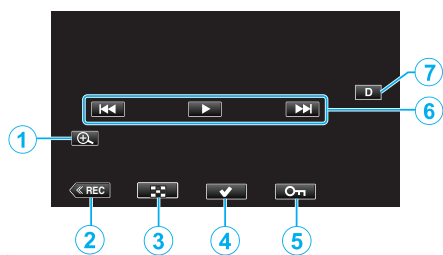
- 1** Кнопка захвата изображения сцены в видео
 - Отображается, когда воспроизведение приостановлено.
 - Сохраняет одну сцену видео при воспроизведении в виде неподвижного изображения.
- 2** Кнопка режима записи
 - Переключает на режим записи.
- 3** Кнопка экрана указателя (отображение эскизов)
 - Возврат к экрану указателя (отображение миниатюр).
- 4** Кнопка выбора

Выбрав воспроизводимое видео с помощью кнопки „Select“, можно выполнить такие операции, как защита и удаление. При каждом касании кнопки выполняется переключение между выделением элемента и отменой его выделения.
- 5** Кнопка защиты
- 6** Кнопки операций
 - „Кнопки выбора операций для воспроизведения видео“ (☞ стр. 52)
- 7** Кнопка отображения

Каждое нажатие кнопки переключает дисплей с полного (**D?**) на простой (**D**) или наоборот.

 - Простой дисплей: Некоторые дисплеи исчезают автоматически, если экран не используется.
 - Полный дисплей: все отображается. Кнопка отображения сменяется с **D** на **D?**.

Экран воспроизведения (фото)



- 1** Кнопка увеличения отображения
 - Осуществляет увеличение размера фотографии во время воспроизведения.
- 2** Кнопка режима записи
 - Переключает на режим записи.
- 3** Кнопка экрана указателя (отображение эскизов)
 - Возврат к экрану указателя (отображение миниатюр).
- 4** Кнопка выбора

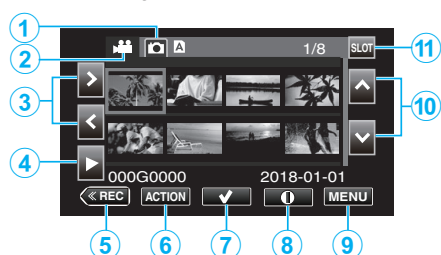
Выбрав отображаемую фотографию с помощью кнопки выбора, можно выполнить такие операции, как защита и удаление. При каждом касании кнопки выполняется переключение между выделением элемента и отменой его выделения.
- 5** Кнопка защиты
- 6** Кнопки операций

„Кнопки выбора операций для воспроизведения фотографий“ (стр. 55)
- 7** Кнопка отображения

Каждое нажатие кнопки переключает дисплей с полного (D) на простой (D) или наоборот.

 - Простой дисплей: Некоторые дисплеи исчезают автоматически, если экран не используется.
 - Полный дисплей: все отображается. Кнопка отображения сменяется с D на D.

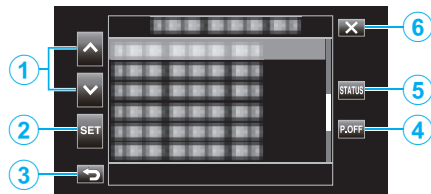
Отображение экрана указателя (отображение эскизов)



- 1** Кнопка выбора режима просмотра фотографий
 - Переключает на экран режима просмотра фотографий.
- 2** Кнопка выбора режима воспроизведения видеоролика
 - Переключает на экран воспроизведения видеоролика.
- 3** Клавиши со стрелками влево/вправо
 - Перемещает курсор влево или вправо.
- 4** Кнопка воспроизведения
- 5** Кнопка режима записи
 - Переключает на режим записи.
- 6** Кнопка меню действий
 - „ACTION“ Меню (видео)“ (стр. 53)
 - „ACTION“ Меню (фото)“ (стр. 56)
- 7** Кнопка выбора

Для выбора сцены (файла), которую нужно защитить или удалить. При каждом касании кнопки выполняется переключение между выделением элемента и отменой его выделения.
- 8** Кнопка выбора экрана подробной информации
 - Для просмотра информации о записи.
- 9** Кнопка меню
 - Отображение меню.
- 10** Клавиши со стрелками вверх/вниз
 - Перемещает курсор вверх или вниз.
- 11** Кнопка выбора разъема
 - Переключает разъем для карты на разъем A или разъем B.

Экран меню (режим записи)

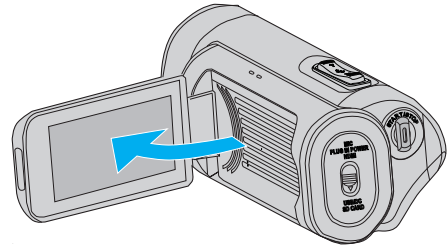


- 1 Клавиши со стрелками вверх/вниз
 - Перемещает курсор вверх или вниз.
- 2 Кнопка настройки
 - Подтверждение выбранного элемента.
- 3 Кнопка возврата
 - Возвращает к предыдущему экрану.
- 4 Кнопка выключения питания
 - При нажатии этой кнопки в течение приблизительно 2 секунд или дольше питание выключается.
- 5 Кнопка отображения экрана СОСТОЯНИЕ
 - Отображение экран для проверки текущих настроек.
- 6 Кнопка закрыть
 - Выйдите из меню.

Выполнение начальных настроек

При первом включении устройства выполните начальные настройки, выбрав язык дисплея и установив встроенные часы. Другие операции недоступны, пока не выполнены начальные настройки.

- 1 Откройте ЖК-монитор.



- После включения питания появляется экран выбора языка.
- 2 Выберите нужный язык.

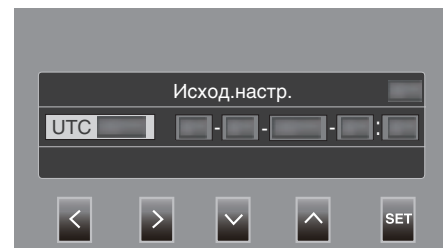


- Коснитесь \wedge или \vee , чтобы выбрать нужный язык, а затем коснитесь „SET“.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Экран выбора языка появляется при первом включении устройства или при выполнении „Система“→„Заводские Установки“ из меню.
- Меню и сообщения на ЖК-мониторе отображаются на выбранном языке.

- 3 Установите часовой пояс и дату/время.



- Переместите курсор с помощью $\langle \rangle$, чтобы выбрать элемент.
- Измените настройку с помощью $\wedge \vee$.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Экран начальных настроек появляется при первом включении устройства или включении устройства примерно через месяц после истощения заряда батареи.
- Установленные данные о дате/времени сохраняются даже при отключении питания благодаря встроенной батарее.

- 4 После выполнения настроек коснитесь „SET“ в соответствии с сигналом времени.
 - Часы устанавливаются на 0 секунд с введенными датой и временем.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Установленные данные даты/времени могут отображаться на ЖК-мониторе или записываться на SD-карту.
- Числовое значение года может быть установлено в диапазоне от „2000“ до „2099“.

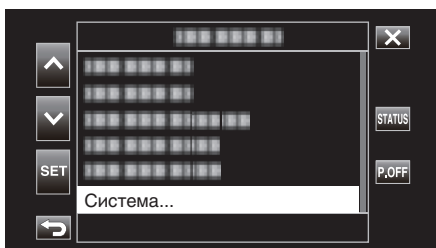
Регулировка часов после выполнения первоначальных настроек

Установка даты/времени

1 Нажмите „MENU“.



2 Выберите „Система“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



3 Выберите „Дата/Время“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



4 Установите дату и время.



- Переместите курсор с помощью $\langle \rangle$, чтобы выбрать элемент.
- Измените настройку с помощью $\wedge \vee$.

5 После выполнения настроек коснитесь „SET“ в соответствии с сигналом времени.

- Часы устанавливаются на 0 секунд с введенными датой и временем.

Изменение стиля отображения

Изменение стиля отображения даты/времени.

■ Настройка отображения даты (формат даты)

Отображение даты можно изменить в „Монитор“→„Настройки отображения“→„Формат даты“.

■ Настройка отображения времени (формат времени)

Отображение времени можно изменить в „Монитор“→„Настройки отображения“→„Формат врем.“.

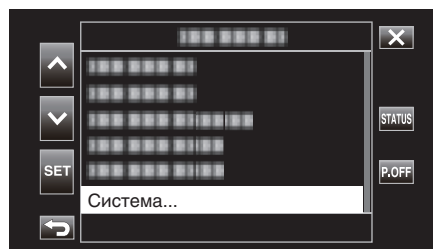
Изменение языка отображения после выполнения первоначальных настроек

Язык дисплея может быть изменен. Изменение языка в элементе меню „Language“.

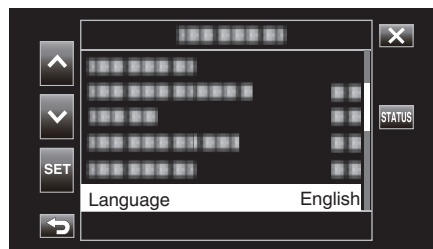
1 Нажмите „MENU“.



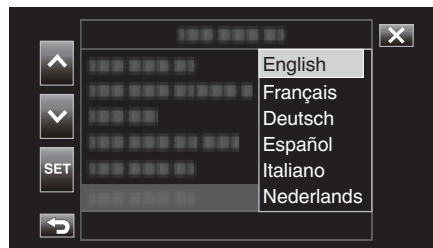
2 Выберите „Система“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



3 Выберите „Language“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.

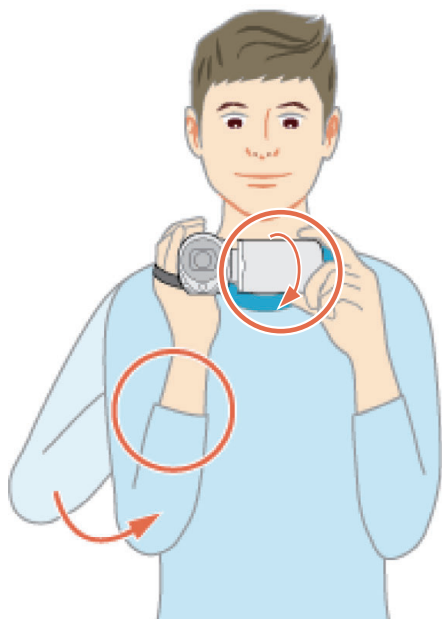


4 Выберите нужный язык и коснитесь „SET“.



Как держать аппарат

Во время съемки держите локти близко к телу, чтобы избежать вибрации камеры.



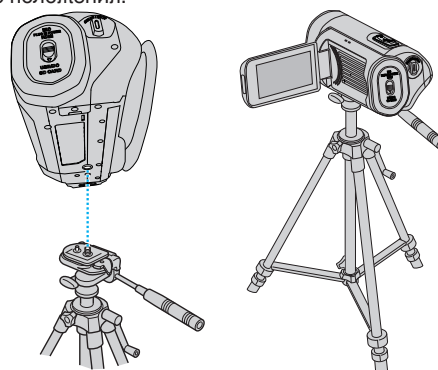
- Держите ЖК-монитор левой рукой и по необходимости отрегулируйте угол наклона монитора. Удерживание ЖК-монитора левой рукой помогает стабилизировать камеру во время съемки.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Фотографу следует обращать внимание на окружающую среду во время съемки, убедившись в том, что он/она не подвержен(а) опасности падения или столкновения с другим человеком или транспортным средством.
- Будьте осторожны с аппаратом при транспортировке, чтобы не уронить ее.
- Если аппаратом пользуется детьми, они должны находиться под руководством взрослых.

Установка штатива

Данный аппарат может быть установлен на штатив (или штатив-упор). Это полезно для предотвращения дрожания камеры и съемки из постоянного положения.



- Чтобы избежать падения аппарата со штатива, проверьте отверстия для крепежных винтов на штативе и установочные отверстия на аппарате перед установкой и крепко закрутите винты.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Во избежание травм или повреждений в результате падения аппарата, внимательно ознакомьтесь с руководством по эксплуатации используемого штатива (или штатива-упора) и убедитесь, что камера надежно прикреплена к нему.
- В условиях сильного ветра и расположения в неустойчивом месте есть риск опрокидывания или падения штатива.
- Проверьте заранее разрешение использования штатива, так как оно может быть запрещено в зависимости от места съемки.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Рекомендуется использовать штатив или штатив-упор при съемке в условиях с возможностью вибрации камеры (например в темных местах или при максимальной трансфокации).
- Когда для записи используется штатив, установите „Цси“ на „Выкл.“ „Снижение вибрации камеры“ (☞ стр. 39)

Использование аппарата в других странах

Форма розеток питания различна в разных странах и регионах. Для зарядки аккумуляторного блока вам понадобится вилка-адаптер, подходящая по форме к розетке.
 „Зарядка аккумуляторного блока в других странах“ (стр. 16)

Зарядка аккумуляторного блока в других странах

Форма розеток питания различна в разных странах и регионах. Для зарядки аккумуляторного блока вам понадобится вилка-адаптер, подходящая по форме к розетке.



Северная Америка	Европа	Океания	Ближний Восток
Соединенные Штаты А	Исландия С	Австралия О	Израиль С
Канада А	Ирландия С	Гуам А	Иран С
Мексика А	Великобритания В,ВF	Таити С	Кувейт В,С
	Италия С	Тонга О	Иордания В,ВF
Азия	Австрия С	Новая Зеландия О	
Япония А	Нидерланды С	Фиджи О	Африка
Индия В,С,ВF	Канарские острова С		Алжир А,В,ВF,С
Индонезия С	Греция С	Латинский	Египет В,ВF,С
Сингапур В,ВF	Швейцария С	Аргентина О	Гвинея С
Шри-Ланка В,С,ВF	Швеция С	Колумбия А	Нения В,С
Тайланд А,ВF,С	Испания А,С	Ямайка А	Замбия В,ВF
Южная Корея А,С	Дания С	Чили В,С	Танзания В,ВF
Китай А,В,ВF,С,О	Германия С	Гаити А	Южно-Африканская Республика В,С,ВF
Непал С	Норвегия С	Панама А	Мозамбик С
Пакистан В,С	Венгрия С	Багамы А	Марокко С
Бангладеш С	Финляндия С	Пуэрто-Рико А	
Филиппины А,ВF,О	Франция С	Бразилия А,С	
Вьетнам А,С	Бельгия С	Венесуэла А	
Гонконг, специальный административный район В,ВF	Польша В,С	Перу А,С	
Макао, специальный административный район В,С	Португалия В,С		
Малайзия В,ВF,С	Румыния С		

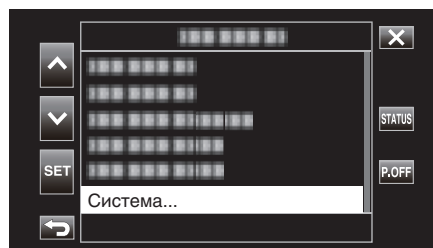
Настройка часов на местное время во время путешествия

Установите дату и время в „Дата/Время“ в соответствии с местным временем. (стр. 14)
 Если необходимо, установите часовой пояс.

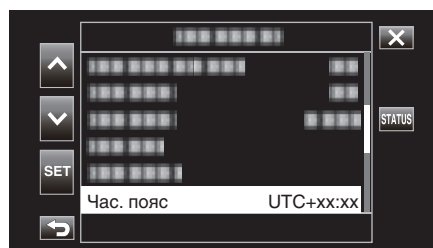
1 Нажмите „MENU“.



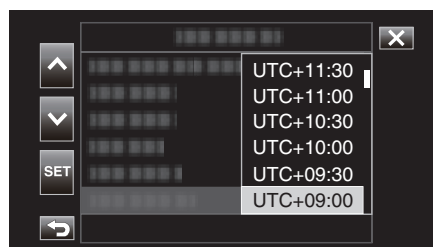
2 Выберите „Система“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



3 Выберите „Час. пояс“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



4 Выберите часовой пояс в соответствии с текущим местоположением, а затем коснитесь „SET“.



■ Часовой пояс крупных городов

-11:00	О-В МИДУЭЙ		
-10:00	ГАВАЙСКИЕ О-ВА	ХОНОЛУЛУ	ТАИТИ
- 9:00	АЛЯСКА	АНКОРИДЖ	
- 8:00	ВАНКУВЕР	СИЭТТЛ	ЛОС-АНДЖЕЛЕС
- 7:00	ДЕНВЕР	ФЕНИКС	КАЛГАРИ
- 6:00	ЧИКАГО	ХЬЮСТОН	МЕКСИКО-СИТИ
- 5:00	ТОРОНТО	НЬЮ-ЙОРК	БОГОТА
- 4:00	МАНАУС	САНТЬЯГО	
- 3:30	НЬЮ-ФАУНДЛЕНД		
- 3:00	РИО-ДЕ-ЖАНЕЙРО	САН-ПАУЛУ	БУЭНОС-АЙРЕС
- 2:00	ФЕРНАНДО-ДЕ-НОРОНА		
- 1:00	АЗОРСКИЕ О-ВА		
0:00	ЛОНДОН	КАСАБЛАНКА	ЛИСБОН
+ 1:00	БЕРЛИН	ПАРИЖ	ВАРШАВА
+ 2:00	ХЕЛЬСИНКИ	СТАМБУЛ	КАИР
+ 3:00	МОСКВА	ЭР-РИЯД	НАЙРОБИ
+ 3:30	ТЕГЕРАН		
+ 4:00	ДУБАИ	АБУ-ДАБИ	
+ 4:30	КАБУЛ		
+ 5:00	ИСЛАМАБАД	КАРАЧИ	МАЛИ
+ 5:30	ДЕЛИ	КАЛЬКУТТА	БОМБЕЙ
+ 6:00	ДАККА		
+ 6:30	ЯНГОН		
+ 7:00	БАНГКОК	ДЖАКАРТА	
+ 8:00	ПЕКИН	ГОНКОНГ	СИНГАПУР
+ 9:00	ТОКИО	СЕУЛ	
+ 9:30	АДЕЛАИДА	ДАРВИН	
+10:00	ГУАМ	СИДНЕЙ	
+11:00	СОЛОМОНСКИЕ О-ВО	НОВАЯ КАЛЕДОНИЯ	
+12:00	ФУДЖИ	ОКЛЭНД	ВЕЛЛИНГТОН
+13:00	САМОА		

Перед началом использования под водой или в условиях низких температур

В этом разделе описаны меры предосторожности и методы технического обслуживания при использовании устройства под водой или в условиях низкой температуры.

„Меры предосторожности при использовании под водой“ (☞ стр. 18)

„Обслуживание после использования“ (☞ стр. 18)

„Меры предосторожности при использовании в условиях низкой температуры“ (☞ стр. 18)

„Другие меры предосторожности“ (☞ стр. 18)

Меры предосторожности при использовании под водой

Пожалуйста, обратите внимание на следующее при использовании устройства вблизи воды или под водой.

• Убедитесь, что крышка надежно закрыта.

„Открытие крышки разъема (крышка карты памяти SD)“ (☞ стр. 5)

- Убедитесь в том, что крышка разъема и серый водозащитный изолирующий слой не повреждены и что к крышке не прилипли посторонние материалы (такие как волосы, волокна, песок или пыль).
- Прекратите использование устройства под водой, если на крышке есть какие-либо повреждения и т.д., и проконсультируйтесь с вашим дилером JVC или в ближайшем сервисном центре.

- Используйте камеру под водой на глубине до 5 м и на протяжении не более 1 часа.



- Не открывайте/не закрывайте крышку и не вставляйте/не извлекайте карту SD или кабели при использовании под водой или на пляже, или если Ваши руки покрыты каплями воды или песком. Это может привести к попаданию воды в устройство или повреждению.
- Не подвергайте камеру высокому давлению или вибрации, возникающим от быстрого течения, водопада или погружения в воду.
- Водонепроницаемость не гарантируется, если камера будет уронена или подвержена другому ударному воздействию. Если видеочасть подверглась удару, обратитесь в ближайший сервисный центр.
- При съемке под водой звук, производимый внутри камеры (звук зумирования и др.), может записаться. Это не является неисправностью.
- Не погружайте в горячий источник или горячую воду с температурой выше 40 °C. Это может нарушить герметичность.
- Держите подальше от рук, намазанных кремом для загара или солнцезащитным кремом. Это может вызвать обесцвечивание или повреждение материала.
- Данное устройство тонет в воде. Надежно пристегните ремень ручки во избежание потери камеры под водой.
- Аксессуары не являются водостойкими.
- Функция Wi-Fi недоступна под водой.
- Не используйте фильтр объектива или конверсионный объектив под водой или в местах присутствия воды.

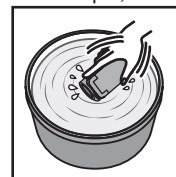
Обслуживание после использования

После использования под водой или в пыльных местах ополосните камеру водой и высушите ее полностью.

1 Убедитесь, что крышка разъемов закрыта.

2 Ополосните чистой водой.

Погрузите камеру в контейнер, достаточно заполненный водой для полного погружения камеры, и аккуратно ополосните ее.



- После использования камеры в море или на пляже погрузите ее в пресную воду примерно на 10 минут, чтобы удалить частицы соли, затем смените воду и промойте камеру.
- Откройте и закройте ЖК-дисплей и нажимайте на кнопки или используйте кнопку трансфокации, чтобы избавиться от песчинок или пылинок в щели.

3 Высушите камеру.

Вытрите камеру полностью мягкой сухой тканью и дайте ей высохнуть в хорошо проветриваемом затененном месте.

- Поместите фотокамеру так, чтобы объектив был направлен вниз, а ЖК-дисплей был закрыт, и оставьте ее примерно на 10 минут. (Таким образом ЖК-часть и микрофон быстро высохнут.) Поместите камеру в правильное положение на сухую ткань, а затем закройте крышку разъема после полного высыхания камеры.
- Удалите все посторонние материалы или капли воды внутри крышки.
- * Если оставить фотокамеру в соленой воде или позволить каплям соленой воды остаться на камере, это может вызвать коррозию, обесцвечивание или ухудшение водонепроницаемости.
- * Если Вы вытираете или сушите камеру с приклеившимися песчинками, это может привести к царапинам на корпусе камеры.
- * Не мойте с химическими веществами, мылом, нейтральными чистящими средствами или спиртом.
- * Не сушите камеру с помощью фена или других источников тепла. Это может привести к нарушению водонепроницаемости.

Меры предосторожности при использовании в условиях низкой температуры

- Эффективность работы аккумулятора будет временно уменьшаться, когда температура находится в диапазоне от -10 °C до 0 °C, это может вызвать сокращение оставшегося времени записи.
- Зарядка будет невозможна, если температура окружающей среды будет ниже 10 °C.
- Включение камеры, когда она еще холодная, ухудшает работу ЖК-монитора. Могут возникнуть такие проблемы, как на мгновение гаснущий экран или остаточное изображение.
- Если снег или капли воды попадают на камеру при минусовой температуре, в промежутках вокруг кнопок, а также на динамике или микрофоне может образоваться лед. Это может привести к трудностям в работе с кнопками, а также уменьшению уровня громкости.
- Прямой контакт с открытой металлической деталью при низкой температуре может привести к примерзанию кожи к металлической части, результатом чего могут стать такие травмы, как обморожение. Не дотрагивайтесь голыми руками.

Другие меры предосторожности

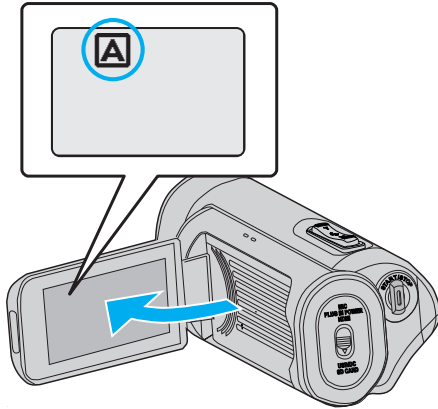
- Не оставляйте камеру в условиях низкой температуры в холодную погоду или в условиях высокой температуры выше 40 °C (например, под прямыми солнечными лучами, внутри автомобиля в условиях жаркого солнца или рядом с обогревателем). Это может вызвать повреждение водонепроницаемости.
- Сбой из-за неправильного обращения аннулирует гарантию.
- Мы не несем ответственности за любую потерю данных из-за воды, попавшей внутрь камеры. Учтите это.
- Рекомендуется выполнять замену водонепроницаемого уплотнения один раз в год для поддержания функции водонепроницаемости. Обратитесь в ближайший центр по обслуживанию. (Подлежит оплате)

Съемка видео в автоматическом режиме

Во время автоматической записи камера автоматически настраивает яркость и фокусировку в зависимости от условий съемки.

- Перед записью важной сцены рекомендуется сделать пробную запись.

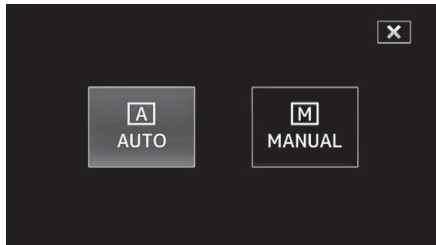
1 Откройте ЖК-монитор.



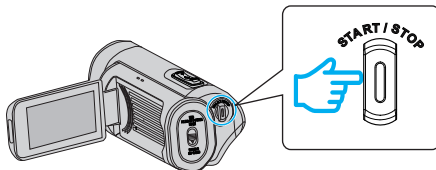
2 Убедитесь, что режим записи установлен на **A**.



- Если режим установлен на ручной **M**, нажмите **M** на экране записи, чтобы отобразить экран переключения режимов. Нажмите **A**, чтобы переключить режим записи.

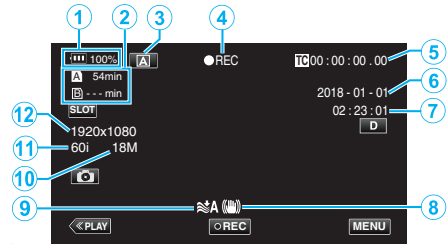


3 Чтобы начать запись, нажмите кнопку START/STOP.



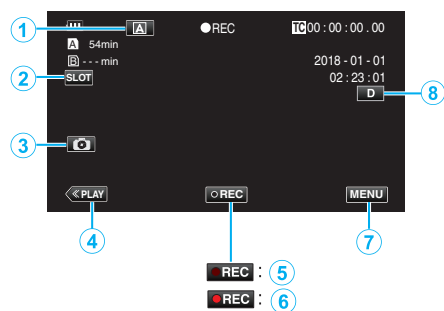
- Нажмите еще раз, чтобы остановить запись.
- Некоторые дисплеи исчезают через 3 секунды. Нажмите кнопку **D**, чтобы изменить отображение.

Обозначения для видеозаписи



Значок на дисплее	Описание
①	Индикатор батареи Отображает примерный оставшийся заряд аккумуляторного блока. „Проверка оставшегося уровня заряда батареи и времени записи“ (☞ стр. 48)
②	Носитель, на который идет запись Отображение значка SD-карты и времени записи. „Проверка оставшегося уровня заряда батареи и времени записи“ (☞ стр. 48)
③	Режим записи Отображение текущего режима записи – A (Автоматический) или M (Ручной). Отображается текущий режим съемки.
④	Запись Отображается, когда идет запись. („STBY“ появляется, когда запись остановлена.)
⑤	Временной код Отображение временного кода, записанного на видео. „Меню временного кода (TC)“ (☞ стр. 106)
⑥	Отображение даты Отображение даты (год, месяц и день).
⑦	Время Отображает текущее время. „Выполнение начальных настроек“ (☞ стр. 13)
⑧	Цси Отображение настроек стабилизатора изображения. „Снижение вибрации камеры“ (☞ стр. 39)
⑨	Удаление Шумов Ветра Отображение настроек устранения шума ветра. „Удаление Шумов Ветра“ (☞ стр. 113)
⑩	Bit Rate Отображение настроек скорости передачи в битах.
⑪	Frame Rate Отображение настроек частоты кадров.
⑫	Разрешение Отображение разрешения, которое определяется в соответствии с „Система“ форматом записи.

Кнопки выбора операций для видеозаписи



	Кнопки операций	Описание
①	Кнопка выбора автоматического /ручного режима	Переключение между автоматическим и ручным режимами записи.
②	Кнопка выбора разъема для карты	Переключает разъем для карты между разъемами А и В.
③	Кнопка фотосъемки	Нажмите эту кнопку для записи неподвижного изображения во время записи в режиме ожидания. „Захват фотографий“ (☞ стр. 21)
④	Кнопка режима воспроизведения	Переключает на режим воспроизведения.
⑤/⑥	Кнопка запуска/остановки записи	Выполняет функции кнопки START/STOP.
⑦	Кнопка меню	Отображение главного меню. „Управление меню“ (☞ стр. 97)
⑧	Кнопка отображения	Каждое нажатие кнопки переключает дисплей с полного (D) на простой (D) или наоборот. <ul style="list-style-type: none"> • Простой дисплей: Некоторые дисплеи исчезают автоматически, если экран не используется. • Полный дисплей: все отображается. Кнопка отображения сменяется с D на D. • Когда питание выключено, настройка дисплея возвращается в режим простого дисплея (D).

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Не подвергайте объектив воздействию прямого солнечного света.
- Хотя это устройство можно использовать с повернутым или закрытым ЖК-дисплеем с активированным „ЗАПИСЬ С ЗАКРЫТ. ЖКИ“, температура этого устройства при таком использовании поднимается быстрее. Используя данный аппарат в условиях воздействия прямых солнечных лучей или высокой температуры в течение длительного периода времени, оставляйте ЖК-монитор открытым.
- Аппарат автоматически выключается, когда температура поднимается выше критической.
- Данный аппарат управляется микрокомпьютером. Электростатические разряды, внешние шумы и помехи (от телевизора, радио и т.п.) могут препятствовать нормальному функционированию. В таком случае закройте экран монитора, чтобы выключить питание, и отсоедините адаптер переменного тока, затем нажмите кнопку Сброс для сброса настроек данного устройства.


„Сброс настроек данного устройства“ (☞ стр. 131)

- Отказ от ответственности
 - Мы не несем ответственности за потерю записанного контента, если видео или аудио не могут быть записаны или воспроизведены должным образом из-за неисправности данного устройства и входящих в комплект поставки принадлежностей или SD-карты.
 - Если записанный контент (данные) потерян, в том числе из-за неисправности данного устройства, он не может быть восстановлен. Учтите это.
 - Компания JVC не несет ответственности за утрату данных.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Перед началом записи проверьте достаточное количество оставшегося времени записи. „Проверка оставшегося уровня заряда батареи и времени записи“ (☞ стр. 48)
Если оставшееся время записи не является достаточным, сохраните файлы на ПК или диск перед удалением файлов с устройства. „Удаление ненужных файлов“ (☞ стр. 59)
- В силу технических характеристик этого устройства непрерывная запись в течение 12 часов или дольше невозможна, если запись выполняется при параметре „Система“, установленном на „HD“. Запись останавливается автоматически через 12 часов после начала съемки. (Возобновление записи может занять некоторое время.)
- До 4GB на один видео файл можно записать. Файл, записанный с использованием длинных записей, который превышает 4GB, разбивается и записывается в нескольких видео файлах. Тем не менее, запись объемом до 64 ГБ или длительностью до 4 часов возможна, когда параметр „4 GB Spanning“ установлен на „Выкл (SDXC)“ (эта настройка доступна только тогда, когда параметр „Система“ установлен на „4K“ или „High-Speed“ и когда используется SDXC-карта).
- В зависимости от условий съемки, четыре угла экрана могут казаться темными, что не является неисправностью. В таком случае смените условия съемки. перемещая рычажок трансфокатора и т.п.

Захват фотографий

Фотографирование осуществляется нажатием кнопки  в режиме ожидания записи.



- На экране загорается „PHOTO“, когда производится фотосъемка.



ПРИМЕЧАНИЕ :

- Эта камера не имеет отдельного режима для съемки фотографий.
- Фотография имеет такое же разрешение, что и видеоизображение.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

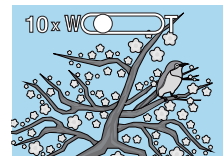
- Съемка фотографии во время записи невозможна в следующих случаях.
 - Когда отображается меню
 - Когда параметр „Система“ установлен на „High-Speed“
 - Когда параметр „Реж. зап.“ установлен на „Пред. зап.“ или „Замедл. Съемка“
 - При подключении к Wi-Fi

Трансфокация

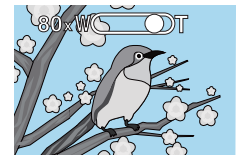
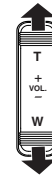
Угол обзора может регулироваться с помощью трансфокации.

Положение трансфокации сохраняется при выключении камеры.

- Используйте шир. конец (конец широкого угла) для съемки более широкого угла обзора.
- Используйте тел. конец (конец телефото) для увеличения объекта съемки.



W (Широкоугольная съемка)



T (Телефото)

- Доступны следующие параметры трансфокации:

- В режиме 4K

Оптическая трансфокация (от 1-кратной до 10-кратной)

Цифровая трансфокация (от 11-кратной до 200-кратной)

- В режиме HD

Оптическая трансфокация (от 1-кратной до 10-кратной)

Динамическая трансфокация (от 11-кратной до 18-кратной)

Цифровая трансфокация (от 19-кратной до 200-кратной)

ПРИМЕЧАНИЕ :

- При использовании цифровой трансфокации, изображение становится зернистым, т.к. оно увеличивается цифровым способом.

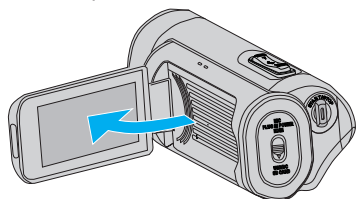
- Диапазон трансфолятора может быть изменен.

„Zoom“ ( стр. 100)

Съемка в ручном режиме

В ситуациях, когда запись в автоматическом режиме не дает удовлетворительных результатов, можно включить ручной режим записи видео.

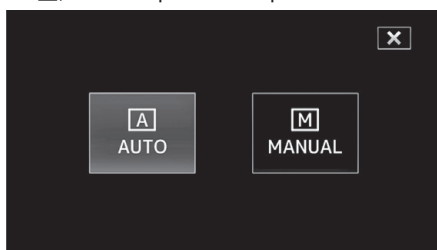
1 Откройте ЖК-монитор.



2 Выберите ручной режим съемки.



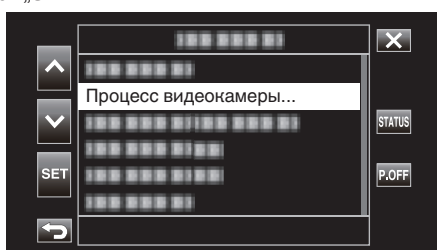
- Если камера находится в режиме **A**, коснитесь **A**, чтобы отобразить экран выбора режима. Нажмите **M**, чтобы переключить режим записи на ручной.



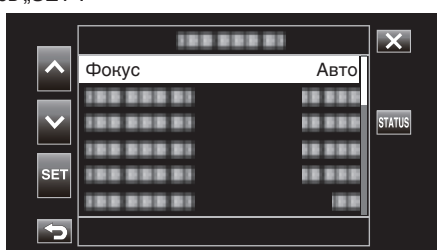
3 Нажмите „MENU“.



4 Выберите „Процесс видеокамеры“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



5 Выберите нужный элемент в меню настроек камеры, а затем коснитесь „SET“.



- Для получения более подробной информации о ручных настройках см. раздел „Меню настроек камеры“.

Меню настроек камеры

Можно настроить следующие элементы.

Название	Описание
Фокус	<ul style="list-style-type: none"> • Используйте ручную фокусировку, если объект не фокусируется автоматически. „Ручная регуляция фокусировки (ФОКУСИРОВКА)“ (☞ стр. 23)
Настройка Яркости	<ul style="list-style-type: none"> • Общая яркость экрана может быть отрегулирована. • Используйте при съемке в темных или ярко освещенных местах. „Регулировка яркости“ (☞ стр. 26)
Выдержка	<ul style="list-style-type: none"> • Выдержка может быть отрегулирована. • Используйте при съемке быстро движущихся объектов или чтобы акцентировать движение объекта. „Настройка выдержки“ (☞ стр. 27)
Диафрагма	<ul style="list-style-type: none"> • Диафрагма может быть отрегулирована таким образом, чтобы на изображении в фокусе был только объект съемки, а все, что его окружает казалось размытым. „Настройка диафрагмы“ (☞ стр. 28)
Ув. Ярк. Объекта	<ul style="list-style-type: none"> • Автоматически повышает светочувствительность, если объект недостаточно яркий. „Повышение уровня светочувствительности“ (☞ стр. 29)
Встречная Засветка	<ul style="list-style-type: none"> • Корректирует изображение, если объект оказывается затемненным из-за светлого фона. • Используйте при съемке против света. „Настройка компенсации задней подсветки“ (☞ стр. 30)
Lolux	<ul style="list-style-type: none"> • Выбирает режим Lolux (запись при низкой освещенности). „Lolux“ (☞ стр. 102)
Детали	<ul style="list-style-type: none"> • Настраивает уровень выделения контуров во время записи. „Детали“ (☞ стр. 102)
Гамма	<ul style="list-style-type: none"> • Корректирует гамма-кривую, определяющую воспроизводимость уровня черного. „Гамма“ (☞ стр. 102)
WDR	<ul style="list-style-type: none"> • Выбирает режим WDR (функция увеличения контрастности видеоизображений путем коррекции градации на видеовходе). „WDR“ (☞ стр. 103)
Баланс Бел.	<ul style="list-style-type: none"> • Настраивает общий цвет изображения в зависимости от источника света. • Используйте, если цвет на экране отличается от естественного цвета. „Настройка баланса белого цвета“ (☞ стр. 31)
Цвет. матр.	<ul style="list-style-type: none"> • Настраивает цвет в соответствии с предпочтениями пользователя, используя цветовую матрицу (матрицу, преобразующую цвет, представленный значениями R, G и B в другой набор значений RGB). „Цвет. матр.“ (☞ стр. 103)
Сброс процесса	<ul style="list-style-type: none"> • Возвращает все настройки к значениям по умолчанию. „Сброс процесса“ (☞ стр. 103)

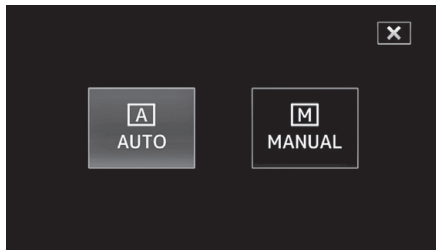
Ручная регуляция фокусировки (ФОКУСИРОВКА)

Настраивает фокусировку вручную, когда фокусировка не выполняется автоматически или если нужно зафиксировать фокусировку.

1 Выберите ручной режим съемки.



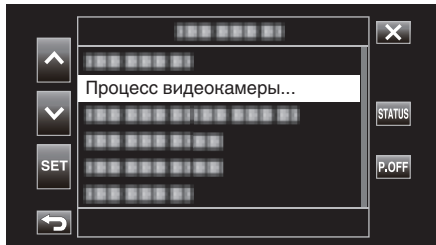
- Если камера находится в режиме **A**, коснитесь **A**, чтобы отобразить экран выбора режима. Нажмите **M**, чтобы переключить режим записи на ручной.



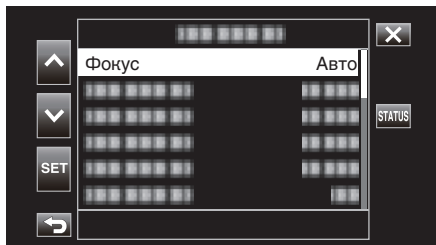
2 Нажмите „MENU“.



3 Выберите „Процесс видеокамеры“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.

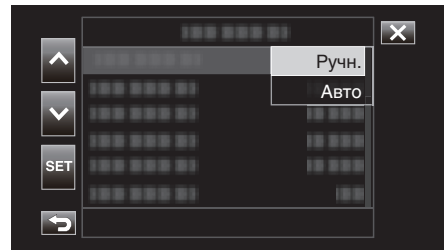


4 Выберите „Фокус“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



- Нажмите **X**, чтобы выйти из меню.
- Нажмите \curvearrowright , чтобы вернуться к предыдущему экрану.

5 Выберите „Ручн.“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



6 Настройте фокус.



- На экране появится значок ручной фокусировки (**MF**).
- Нажмите \wedge , чтобы сфокусироваться на далеком объекте.
- Нажмите \vee , чтобы сфокусироваться на близком объекте.
- Нажатие и удержание клавиши позволяет непрерывно регулировать фокусировку.

7 Нажмите „SET“, чтобы подтвердить.



ПРИМЕЧАНИЕ :

- Эта опция доступна только во время записи в Ручн. режиме.

Использование функции „Помощник фокусировки“

Эта функция временно переключает дисплей в черно-белый режим и отображает в цвете контуры частей изображения, находящихся в фокусе.

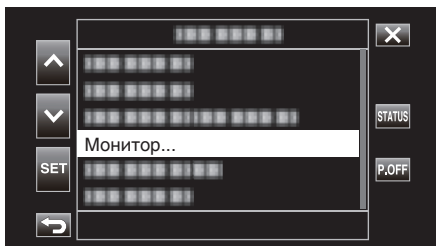
Настраивайте фокусировку, пока область, на которой нужно сфокусироваться, не будет отображаться в цвете.

Цвет контура (несколько цветов, красный, зеленый или синий) можно настроить в меню.

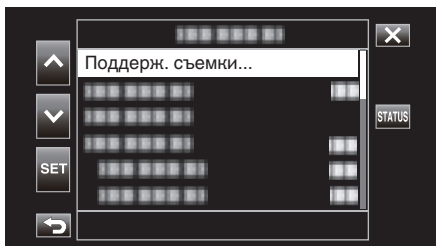
1 Нажмите „MENU“.



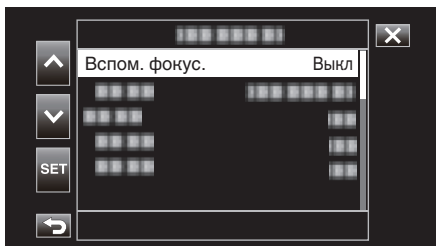
2 Выберите „Монитор“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



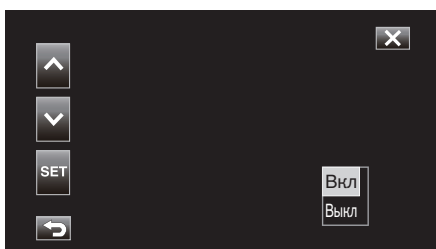
3 Выберите „Поддерж. Съемки“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



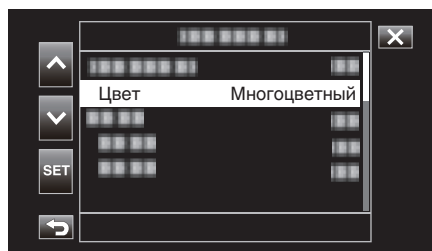
4 Выберите „Вспом. фокус.“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



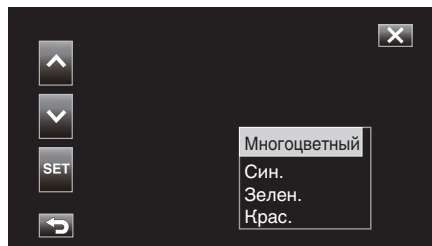
5 Выберите „Вкл“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



6 Выберите „Цвет“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



7 Выберите цвет контура с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



ПРИМЕЧАНИЕ :

- Если функция „Помощник фокусировки“ используется в тускло освещенном месте, могут возникнуть затруднения при определении цветного контура зернистых областей.
- Независимо от настройки параметра „Отображ. на ТВ“ в „Уст. Видео“, эффекты, созданные при помощи функции „Помощник фокусировки“, не могут быть выведены для отображения на экране телевизора.

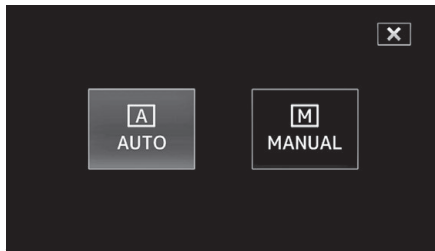
Увеличение изображения (EXPANDED) для настройки фокусировки

Эта функция увеличивает область вблизи центра изображения. Это удобно при проверке или настройке фокусировки.

1 Выберите ручной режим съемки.



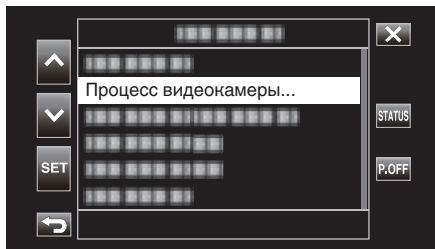
- Если камера находится в режиме (A), коснитесь (A), чтобы отобразить экран выбора режима. Нажмите (M), чтобы переключить режим записи на ручной.



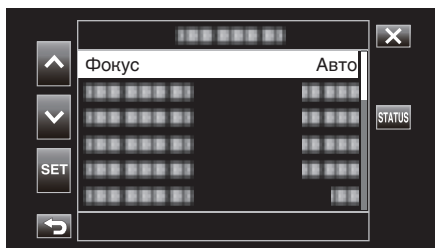
2 Нажмите „MENU“.



3 Выберите „Процесс видеокамеры“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.

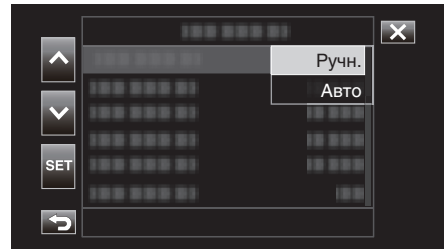


4 Выберите „Фокус“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
- Нажмите ↶, чтобы вернуться к предыдущему экрану.

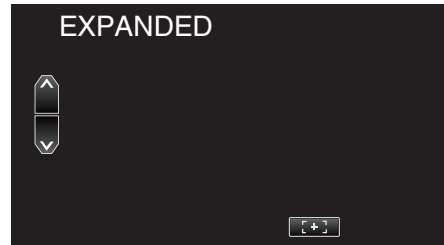
5 Выберите „Ручн.“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



6 Нажмите [+].



- Нажмите [+], чтобы вернуться к предыдущему экрану.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Увеличивается только та часть изображения, в которой фокусировка должна быть отрегулирована вручную.
- Изображения не могут быть увеличены во время записи.
- Запись не может быть запущена в режиме увеличения изображения.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Увеличение изображения не влияет на размер записанного изображения.
- Изображения, выводимые на экран телевизора, не отображаются увеличенными.

Регулировка яркости

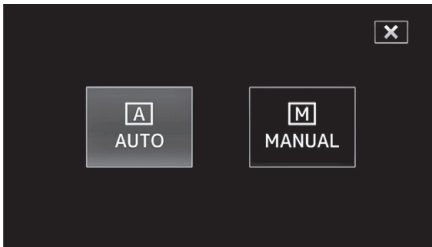
Вы можете отрегулировать яркость до желаемого уровня.

1 Выберите ручной режим съемки.



- Если камера находится в режиме (A), коснитесь (A), чтобы отобразить экран выбора режима.

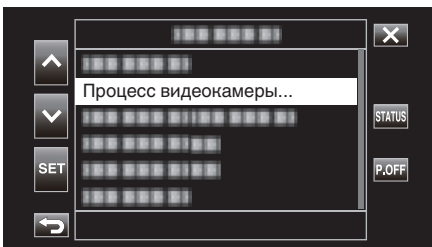
Нажмите (M), чтобы переключить режим записи на ручной.



2 Нажмите „MENU“.



3 Выберите „Процесс видеокамеры“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.

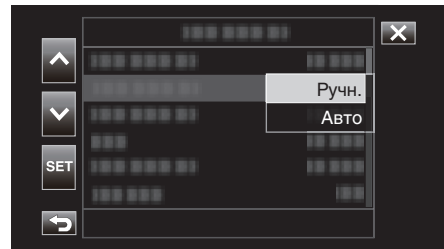


4 Выберите „Настройка Яркости“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
- Нажмите ↶, чтобы вернуться к предыдущему экрану.

5 Выберите „Ручн.“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



6 Отрегулируйте показатель яркости.



- Диапазон компенсации: от -6 до +6
- Нажмите ^, чтобы увеличить яркость.
- Нажмите v, чтобы уменьшить яркость.
- Нажатие и удержание клавиши позволяет непрерывно регулировать фокусировку.

7 Нажмите „SET“, чтобы подтвердить.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Настройка Яркости нельзя выбрать в следующих случаях:
 - Во время записи в режиме Авто
 - Когда „Выдержка“, „Диафрагма“ и „Ув. Ярк. Объекта“ установлены на „Ручн.“
 - Если параметр „Встречная Засветка“ установлен равным „Вкл“
 - Если параметр „LoLux“ установлен равным „Вкл“

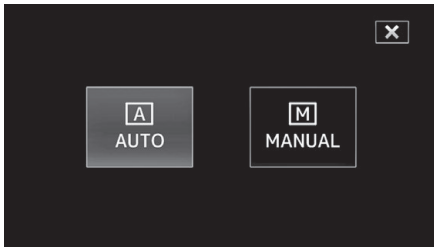
Настройка выдержки

Вы можете настроить выдержку в соответствии с видом объекта.

1 Выберите ручной режим съемки.



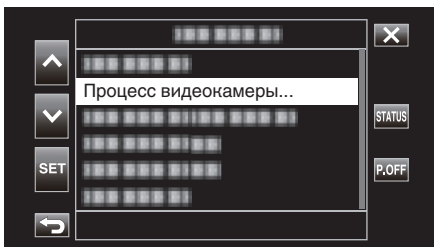
- Если камера находится в режиме **A**, коснитесь **A**, чтобы отобразить экран выбора режима. Нажмите **M**, чтобы переключить режим записи на ручной.



2 Нажмите „MENU“.



3 Выберите „Процесс видеокамеры“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.

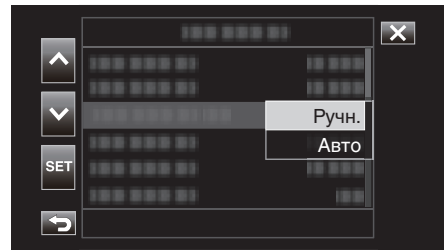


4 Выберите „Выдержка“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



- Нажмите **X**, чтобы выйти из меню.
- Нажмите \curvearrowright , чтобы вернуться к предыдущему экрану.

5 Выберите „Ручн.“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



6 Отрегулируйте выдержку.



- Выдержка может быть установлена от 1/7,5 до 1/10000.
- Нажмите \wedge , чтобы увеличить выдержку.
- Нажмите \vee , чтобы уменьшить выдержку.
- Нажатие и удержание клавиши позволяет непрерывно регулировать фокусировку.

7 Нажмите „SET“, чтобы подтвердить.



ПРИМЕЧАНИЕ :

- Хотя быстро движущиеся объекты можно четко запечатлеть, повысив „Выдержка“, экран будет затемненным. При съемке в местах с недостаточным освещением, например, внутри помещений, проверьте яркость ЖК-монитора и настройте „Выдержка“ соответствующим образом.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Выдержка нельзя выбрать в следующих случаях:
 - Во время записи в режиме Авто
 - Когда параметр „Lolux“ установлен на „Вкл“

Настройка диафрагмы

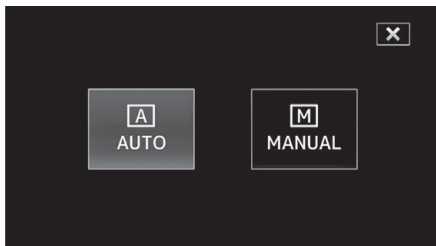
Вы можете изменить диафрагму, чтобы изменить область фокуса.

1 Выберите ручной режим съемки.



- Если камера находится в режиме (A), коснитесь (A), чтобы отобразить экран выбора режима.

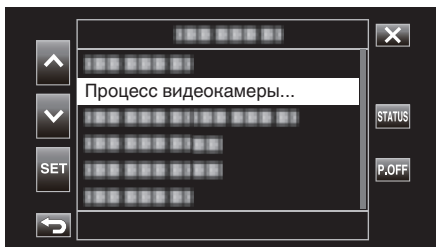
Нажмите (M), чтобы переключить режим записи на ручной.



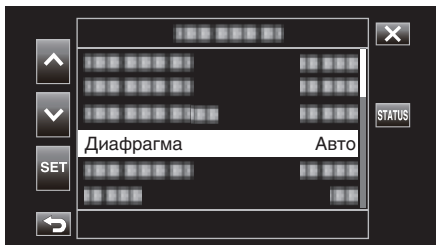
2 Нажмите „MENU“.



3 Выберите „Процесс видеокамеры“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.

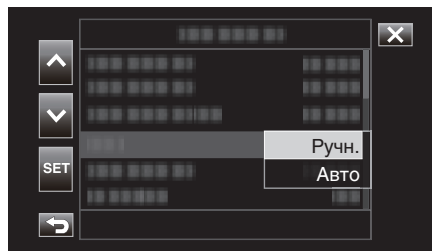


4 Выберите „Диафрагма“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
- Нажмите ↶, чтобы вернуться к предыдущему экрану.

5 Выберите „Ручн.“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.

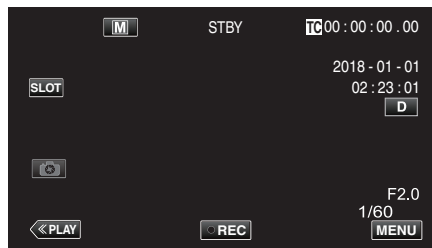


6 Отрегулируйте диафрагму.



- Диафрагму можно установить на значение между F1.8 и F4.0.
- Если вы хотите, чтобы задний план также был в фокусе (более высокое значение диафрагмы), нажмите v.
- Если вы хотите, чтобы задний план был размытым (более низкое значение диафрагмы), нажмите ^.
- Нажатие и удержание клавиши позволяет непрерывно регулировать фокусировку.

7 Нажмите „SET“, чтобы подтвердить.



ПРИМЕЧАНИЕ :

- В случае максимальной трансфокации значение диафрагмы устанавливается в соответствии с трансфокацией и указывается желтым. Значение диафрагмы в этом случае будет отличаться от заданного значения.
- Чем выше показатель диафрагмы, тем темнее кажется объект.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Диафрагма нельзя выбрать в следующих случаях:
 - Во время записи в режиме Авто
 - Когда параметр „Lolux“ установлен на „Вкл“

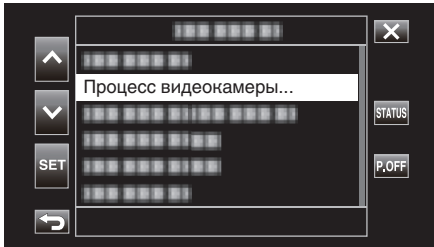
Повышение уровня светочувствительности

Автоматически повышает светочувствительность, если объект недостаточно яркий.

1 Нажмите „MENU“.



2 Выберите „Процесс видеокамеры“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.

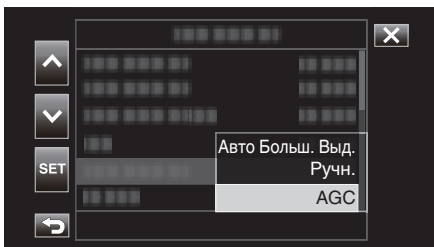


3 Выберите „Ув. Ярк. Объекта“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
- Нажмите ↶, чтобы вернуться к предыдущему экрану.

4 Выберите нужный элемент с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



Настройка	Описание
Авто Больш. Вид.	Низкоскоростной затвор, который можно использовать для передачи динамики движения. (Однако это может привести к размытию из-за дрожания камеры.)
Ручн.	Отрегулируйте яркость вручную. Уровень яркости можно настроить на одно из следующих значений. Большее значение указывает на более высокий уровень светочувствительности. 0 дБ, 3 дБ, 6 дБ, 9 дБ, 12 дБ, 15 дБ, 18 дБ, 21 дБ, 24 дБ
AGC	Автоматически настраивает яркость.

<Если выбрано Ручн., перейдите к шагу 5>

5 Отрегулируйте яркость до желаемого уровня с помощью ^ и v.



ПРИМЕЧАНИЕ :

- Увеличение уровня светочувствительности может привести к увеличению зернистости изображения.

6 Нажмите „SET“, чтобы подтвердить.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Эта функция недоступна для выбора, когда параметр „Lolux“ установлен на „Вкл“.
- Параметр „Ручн.“ недоступен для выбора в режиме автоматической записи.
- Эта функция устанавливается на „AGC“ в режиме автоматической записи, когда параметр „Система“ установлен на „High-Speed“.
- Параметр „Авто Больш. Вид.“ недоступен для выбора в режиме ручной записи, если параметр „Система“ установлен на „High-Speed“.

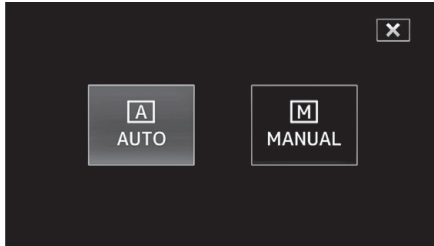
Настройка компенсации задней подсветки

Вы можете корректировать изображение, если объект оказывается слишком затемненным из-за светлого фона.

1 Выберите ручной режим съемки.



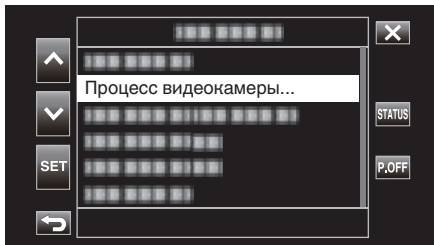
- Если камера находится в режиме **A**, коснитесь **A**, чтобы отобразить экран выбора режима. Нажмите **M**, чтобы переключить режим записи на ручной.



2 Нажмите „MENU“.



3 Выберите „Процесс видеокамеры“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



4 Выберите „Встречная Засветка“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
- Нажмите \curvearrowright , чтобы вернуться к предыдущему экрану.

5 Выберите „Вкл“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



Настройка	Подробные сведения
Вкл	Компенсация задней подсветки включена.
Выкл	Компенсация задней подсветки отключена.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Встречная Засветка нельзя выбрать в следующих случаях:
 - Во время записи в режиме Авто
 - Если параметр „Система“ установлен равным „High-Speed“
 - Когда „Выдержка“, „Диафрагма“ и „Ув. Ярк. Объекта“ установлены на „Ручн.“
 - Если параметр „LoLux“ установлен равным „Вкл“

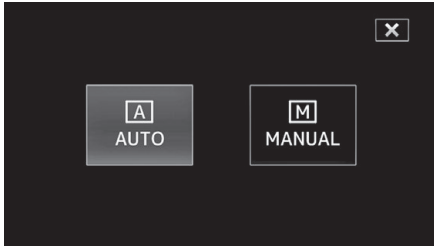
Настройка баланса белого цвета

Вы можете настроить тональность цвета в соответствии с источником света.

1 Выберите ручной режим съемки.



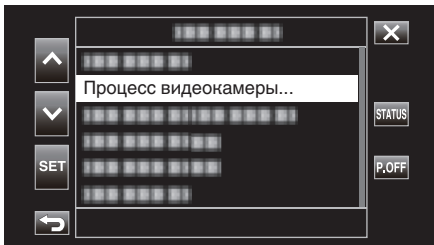
- Если камера находится в режиме **A**, коснитесь **A**, чтобы отобразить экран выбора режима. Нажмите **M**, чтобы переключить режим записи на ручной.



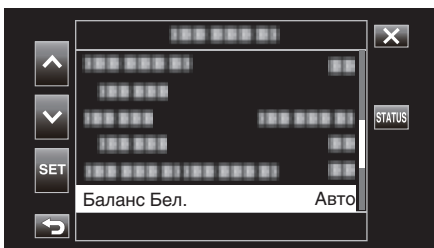
2 Нажмите „MENU“.



3 Выберите „Процесс видеокамеры“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



4 Выберите „Баланс Бел.“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



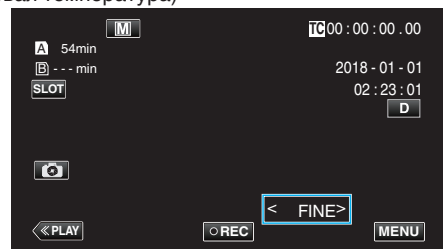
- Нажмите **X**, чтобы выйти из меню.
- Нажмите \curvearrowright , чтобы вернуться к предыдущему экрану.

5 Выберите настройку баланса белого с помощью кнопок \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



Настройка	Отображение	Описание
Авто	Нет	Цвет регулируется автоматически до достижения естественных цветов.
Солнце	<FINE>	Установите при съемке вне помещения в солнечный день.
Облака	<CLOUD>	Установите при съемке в облачный день или в тени.
Галоген	<HALOGEN>	Установите при съемке с интенсивным освещением, например с видеолампой.
Морской1	<MARINE 1>	Установите этот параметр при съемке на глубине (вода кажется синей).
Морской2	<MARINE 2>	Установите этот параметр при съемке на мелководье (вода кажется зеленой).
Предуст	P< ****K>	Настройте в соответствии со своими предпочтениями.
РББ А	A< ****K>	Используйте, если проблема неестественных цветов не разрешена.
РББ В	B< ****K>	Используйте, если проблема неестественных цветов не разрешена.


(****K: цветовая температура)

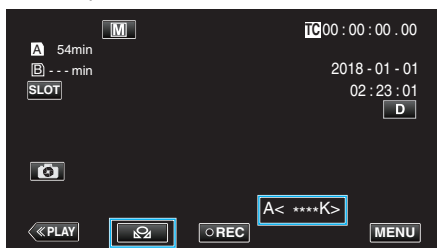





Использование Предуст

- 1 Выберите „Предуст“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.
- 2 В меню Процесс видеокамеры выберите „Настройка“ под Баланс Бел., а затем коснитесь „SET“.
- 3 Выберите „Предуст. темп.“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.
- 4 Выберите подходящую цветовую температуру с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.
 - Чтобы задать более детализированные настройки, отобразите экран выбора подробной цветовой температуры с помощью \gt . Чтобы вернуться к экрану настройки основной цветовой температуры, коснитесь \gt .


При использовании MWB A и MWB B

- 1 Выберите „MWB A“ или „MWB B“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.
- 2 Поднесите лист чистой белой бумаги к объективу так, чтобы он заполнил весь экран, а затем коснитесь .



- Во время настройки на экране появляется „A<“ или „B<“. (Значок  начинает мигать.)
- После завершения регулировки цвета отобразится приблизительная оценка настроенной цветовой температуры.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- При каждом касании  значение параметра цвет меняется.
- MWB A и MWB B можно настроить на разные цвета.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Эта опция доступна только во время записи в режиме Ручн..

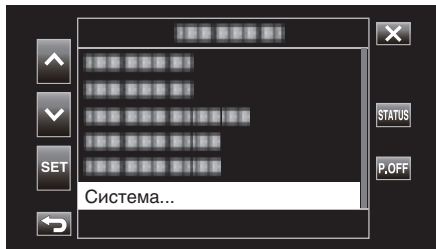
Запись данных в разъем A и разъем B

Вставив SD-карты в разъем A и разъем B, можно выполнять „непрерывную запись на обе SD-карты“ или „одновременную запись на обе SD-карты“.

1 Нажмите „MENU“.



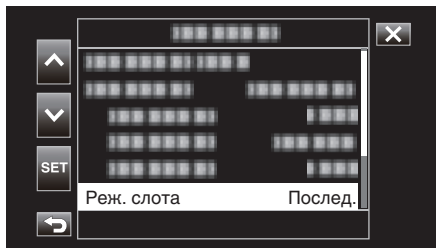
2 Выберите „Система“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



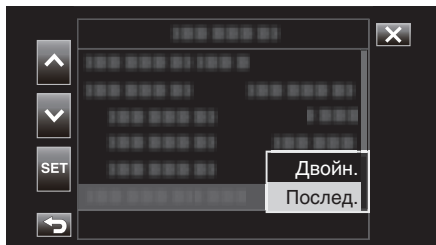
3 Выберите „Уст. записи“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



4 Выберите „Реж. слота“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



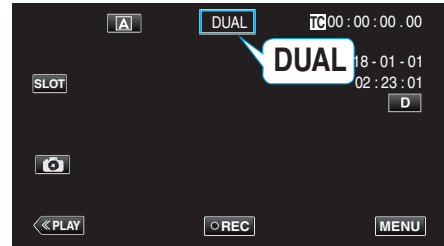
5 Выберите способ записи с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



Элемент	Описание
Двойн.	Видео записывается одновременно на SD-карты в обоих разъемах, если данные могут быть записаны на вставленные SD-карты.
Послед.	Когда записываемые SD-карты вставлены в оба разъема для карт, запись начинается с карты, вставленной в выбранный разъем для карт. Когда место на этой карте заканчивается, запись продолжается на карту, вставленную в другой разъем.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- „Послед.“ настроено по умолчанию.
- „DUAL“ появляется на экране записи в режиме двойной записи.



- Пока идет двойная запись, значки обеих SD-карт горят красным цветом.
- Во время записи в режиме двойной записи на две карты с разным объемом оставшейся памяти запись в оба разъема автоматически прекращается, если память на одной карте заканчивается. После остановки запись автоматически возобновляется на карту, на которой осталось место.
- Если последние записанные файлы на SD-картах, вставленных в два разъема, отличаются друг от друга, а параметр „Генер-р ВК“ установлен на „Реген.“, в следующей записи для выбранного разъема для карты будет включен режим Реген..

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Если для „Система“ установлено значение „4K“ или „High-Speed“, двойная запись не может быть настроена.
- Для выполнения записи в режиме двойной записи рекомендуется использовать две отформатированные SD-карты с одинаковым объемом памяти.
- Двойная запись может использоваться одновременно с режимом записи спецэффектов. Даже когда камера находится в режиме двойной записи, можно настроить „Реж. зап.“ на „Обычный“, „Пред. зап.“, „Непрер. Сцен“ или „Замедл. Съемка“.
- Двойная запись (одновременная запись) может выполняться, когда в оба разъема вставлены записываемые SD-карты. Если записываемая SD-карта вставлена только в один из разъемов, можно начать запись с одной картой.
- В режиме двойной записи невозможно продолжить запись, переключившись с карты, вставленной в один разъем, на карту, вставленную в другой разъем. Если записываемая SD-карта вставлена в разъем после выполнения записи на карту, вставленную в другой разъем, непрерывная запись производиться не будет.
- Если запись в один разъем выполняется, когда камера настроена на режим двойной записи, установка записываемого носителя в другой разъем не приводит к активации функции двойной записи. Для начала двойной записи прекратите выполняемую запись (исключая приостановку записи в режиме непрерывной записи сцены) и начните запись снова.
- Когда одна из SD-карт случайно извлекается во время записи в режиме двойной записи, запись на карту в другом разюме будет продолжаться. Тем не менее, может быть невозможно восстановить случайно извлеченную карту с помощью функции восстановления.
- Если на одной из карт происходит ошибка при выполнении записи в режиме двойной записи, запись на неисправную карту прекращается, а запись на другую карту продолжается.
- Такие операции, как удаление и защита сцен видео, записанных в режиме двойной записи, могут выполняться только на SD-карте, установленной в выбранном слоте.

Замедленная (высокоскоростная) съемка

Вы можете записывать видео в замедленном движении и безупречно их воспроизводить.
Воспроизведение динамических сцен в замедленном режиме помогает добавить драматический эффект.

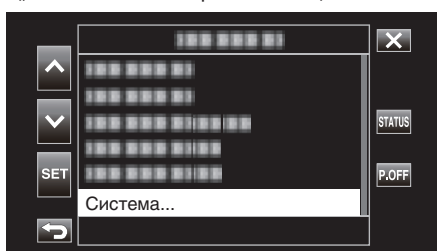
Элемент	Значение
Скорость записи	100, 50, 120, 60 кадров в секунду
Размер изображения	1920x1080
Скорость передачи данных	16 Мбит/с

- Время воспроизведения будет в 2 или 4 раза длиннее времени записи. (Например, если запись заняла 1 минуту, воспроизведение может занять 2 или 4 минуты.)

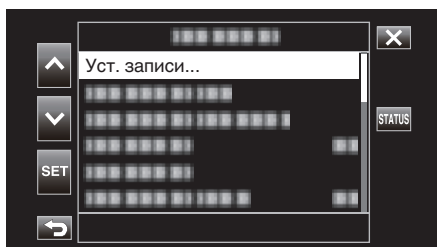
1 Нажмите „MENU“.



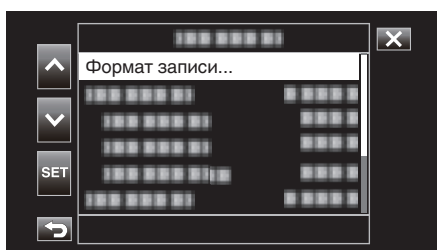
2 Выберите „Система“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



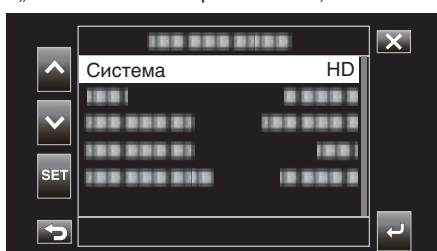
3 Выберите „Уст. записи“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



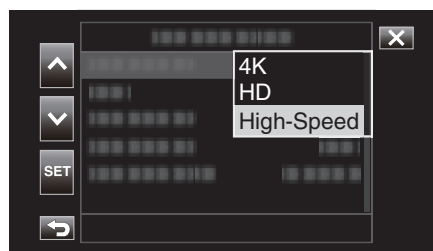
4 Выберите „Формат записи“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



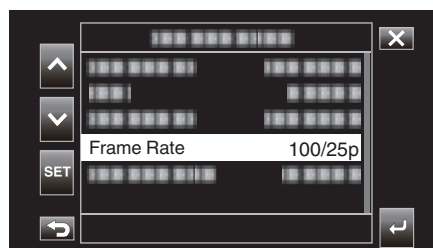
5 Выберите „Система“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



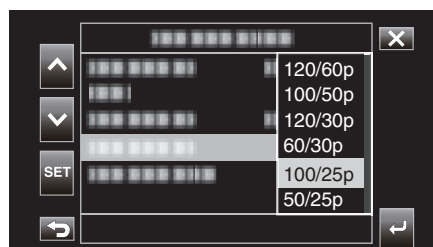
6 Выберите „High-Speed“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



7 Выберите „Frame Rate“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.

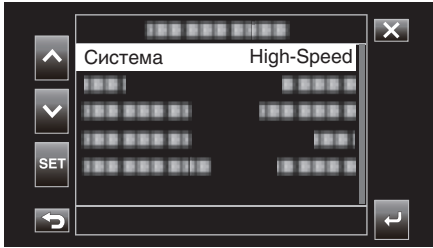


8 Выберите скорость записи с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.

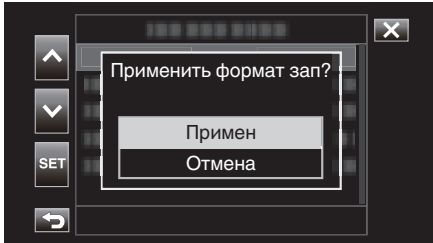


Элемент	Описание
120/60p	Запись со скоростью 120 кадров в секунду со временем воспроизведения в 2 раза длиннее. (Пример) Время воспроизведения 1-минутного видео будет составлять 2 минуты.
100/50p	Запись со скоростью 100 кадров в секунду со временем воспроизведения в 2 раза длиннее. (Пример) Время воспроизведения 1-минутного видео будет составлять 2 минуты.
120/30p	Запись со скоростью 120 кадров в секунду со временем воспроизведения в 4 раза длиннее. (Пример) Время воспроизведения 1-минутного видео будет составлять 4 минуты.
100/25p	Запись со скоростью 100 кадров в секунду со временем воспроизведения в 4 раза длиннее. (Пример) Время воспроизведения 1-минутного видео будет составлять 4 минуты.
60/30p	Запись со скоростью 60 кадров в секунду со временем воспроизведения в 2 раза длиннее. (Пример) Время воспроизведения 1-минутного видео будет составлять 2 минуты.
50/25p	Запись со скоростью 50 кадров в секунду со временем воспроизведения в 2 раза длиннее. (Пример) Время воспроизведения 1-минутного видео будет составлять 2 минуты.

9 Нажмите  или .



10 Выберите „Примен“ с помощью  или , а затем коснитесь „SET“.



ПРИМЕЧАНИЕ :

- Устанавливает нормальный режим записи.
- Изображения могут быть более зернистыми, чем другие видео. Рекомендуется, чтобы объект был захвачен в максимально большом размере. Изображение, отображаемое на ЖК-мониторе во время записи, может также казаться зернистым.
- Звук не записывается.
- Когда активирована высокоскоростная запись, может использоваться только оптическая трансфокация.
- Во время высокоскоростной записи „Сенсорное AE/AF“ установлена на „Выкл“. Кроме того, так как параметр „Цси“ установлен на „Выкл“, рекомендуется использовать штатив и выполнять запись в ярко освещенном месте.

„Установка штатива“ (📷 стр. 15)

- Только „Запись“ или „Реген.“ могут быть выбраны для „Генер-р ВН“.
- Невозможно настроить выдержку медленнее, чем настройка частоты кадров.
(Пример: если значение частоты кадров 100/50р, выдержка может быть настроена на значение от 1/100 до 1/10000.)
- Индикатор оставшегося места на носителе отображает общее время воспроизведения сцен, которые можно записать до того, как оставшееся место на носителе станет „0“.
- Оставшееся место на носителе будет уменьшаться быстрее, чем обычно.
(Пример: когда запись выполняется со скоростью в 2 раза ниже обычной при частоте кадров 100/50р, оставшееся место на носителе будет уменьшаться примерно в 2 раза быстрее).
- При изменении настройки формата записи экран может затемниться на 5 – 6 секунд.

Съемка под водой

Сделайте следующие настройки для съемки под водой.

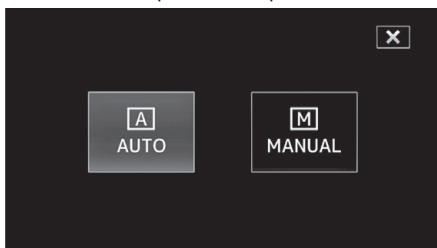
Настройка баланса белого на подводный режим

Корректирует цвета при съемке под водой, чтобы записать более естественные изображения. Выберите из следующих двух параметров в зависимости от цвета воды на месте съемки.

1 Выберите ручной режим съемки.



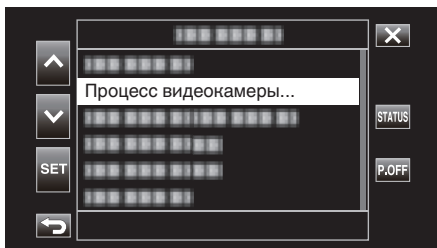
- Если камера находится в режиме **A**, коснитесь **A**, чтобы отобразить экран выбора режима. Нажмите **M**, чтобы переключить режим записи на ручной.



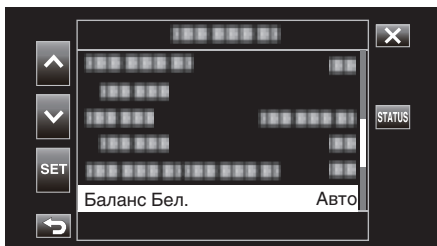
2 Нажмите „MENU“.



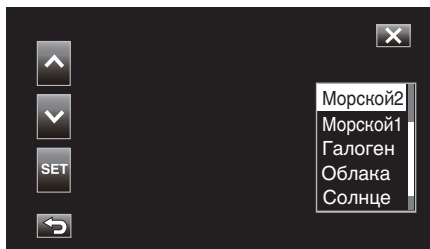
3 Выберите „Процесс видеокамеры“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



4 Выберите „Баланс Бел.“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



5 Выберите „Морской1“ или „Морской2“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



Настройка	Отображение	Описание
Морской1	<MARINE 1>	Установите этот параметр при съемке на глубине (вода кажется синей).
Морской2	<MARINE 2>	Установите этот параметр при съемке на мелководье (вода кажется зеленой).



ПРИМЕЧАНИЕ :

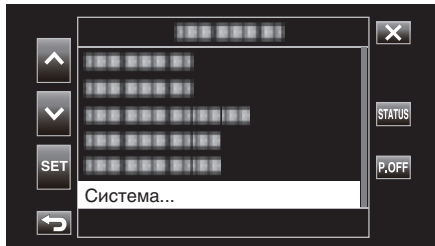
- Не гарантировано, что Вы получите ожидаемый эффект коррекции.
- Рекомендуется сделать пробную запись заранее.

Блокировка экрана

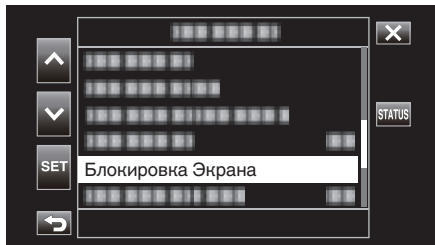
1 Нажмите „MENU“.



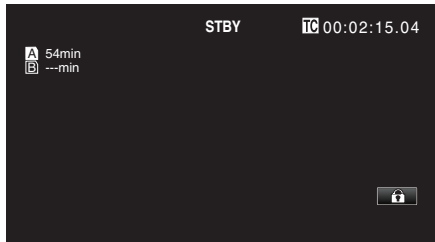
2 Выберите „Система“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



3 Выберите „Блокировка Экрана“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



- Появится кнопка .




■ Чтобы отменить „Блокировка Экрана“



Нажмите кнопку .



ПРИМЕЧАНИЕ :

- После того как было установлено „Блокировка Экрана“, может быть использована только кнопка  на сенсорном экране.
- Кнопка START/STOP (запись) и кнопка трансфокации могут быть использованы при заблокированном экране.
- „Блокировка Экрана“ нельзя установить в следующих случаях:
 - Во время записи
 - Когда параметр „Система“ установлен на „High-Speed“
 - Когда настроено „Замедл. Съёмка“
 - При подключении к Wi-Fi

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Перед использованием фотокамеры под водой внимательно прочтите „Перед началом использования под водой или в условиях низких температур“ ( стр. 18) . Неправильное использование, которое приводит к погружению устройства в воду, портит устройство и вызывает травмы.
- Убедитесь, что крышка разъема плотно закрыта, перед началом использования под водой или на пляже. „Открытие крышки разъема (крышка карты памяти SD)“ ( стр. 5)

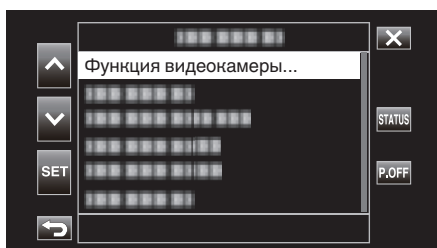
Четкое запечатление объектов (СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ)

„Сенсорное АЕ/АФ“ – это функция, регулирующая фокус и яркость, основываясь на области, к которой вы прикасаетесь.

1 Нажмите „MENU“.



2 Выберите „Функция видеокамеры“ с помощью ▲ или ▼, а затем коснитесь „SET“.

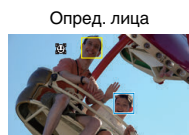
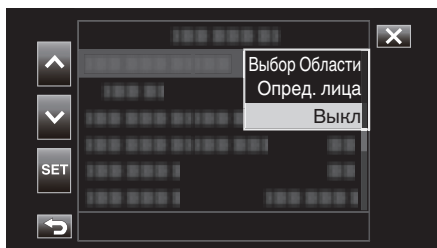


3 Выберите „Сенсорное АЕ/АФ“ с помощью ▲ или ▼, а затем коснитесь „SET“.



- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
- Нажмите ↶, чтобы вернуться к предыдущему экрану.

4 Выберите нужный элемент, а затем коснитесь „SET“.



- Фокусировка и яркость будут отрегулированы автоматически согласно области, к которой вы прикоснулись (лицо/область). Вокруг выбранного объекта (лицо) появится синяя рамка, а вокруг выбранной области – белая рамка.
- Чтобы отменить настройку, коснитесь желаемой области (лицо/область) еще раз.
- Для отмены „Выбор Области“, нажмите на белую рамку.

Настройка	Подробные сведения
Выбор Области	На экране появится . Съемка осуществляется, автоматически регулируя яркость и фокус нажатой области (зафиксированного положения). Кроме этого, вокруг нажатой области появляется белая рамка. Параметр Выбор Области в меню Сенсорное АЕ/АФ доступен только в диапазоне оптической трансфокации. (Отключено, когда работает цифровая трансфокация)
Опред. лица	На экране появится . Вокруг обнаруженного лица (объекта) появляется желтая рамка, которая при касании становится синей. При этом выполняется запись с автоматической регулировкой фокусировки и яркости в зависимости от объекта. АФ и АЭ: автоматически настраивает фокус и яркость для обнаруженного лица. АФ: автоматически настраивает фокус для обнаруженного лица.
Выкл	Отключает функцию.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Когда установлено „Сенсорное АЕ/АФ“, „Фокус“ будет автоматически установлен на „Авто“.
- Настройки отменяются, когда выполняется операция трансфокации. (Только „Выбор Области“)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Объекты, находящиеся близко к краям ЖК-монитора, могут не реагировать или не быть распознаны при нажатии. В таком случае переместите объект в центр и нажмите еще раз.
- Параметр „Выбор Области“ недоступен во время использования цифровой трансфокации.
- Сенсорное АЕ/АФ нельзя выбрать в следующих случаях:
 - Когда параметр „Фокус“ установлен на „Ручн.“
 - Когда параметр „Система“ установлен на „High-Speed“
 - Когда параметр „Реж. зап.“ установлен на „Замедл. Съемка“
- Когда „Выдержка“, „Диафрагма“ и „Ув. Ярк. Объекта“ установлены на „Ручн.“, „Выбор Области“ не может быть выбрано.
- Определ. лица нельзя выбрать в следующих случаях:
 - Когда параметр „Встречная Засветка“ установлен на „Вкл“
 - Когда параметр „Lolux“ установлен на „Вкл“

Снижение вибрации камеры

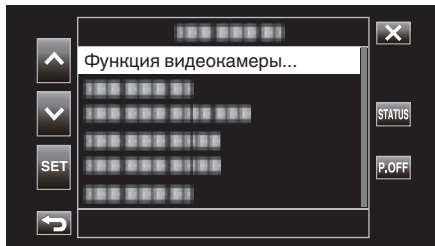
Когда установлен стабилизатор изображения, дрожание камеры во время съемки может быть значительно снижено.

Ниже приведены шаги для случая, когда „Система“ установлено на „HD“.

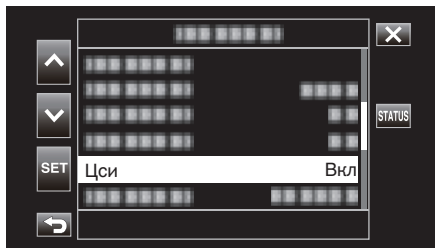
1 Нажмите „MENU“.



2 Выберите „Функция видеокамеры“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.

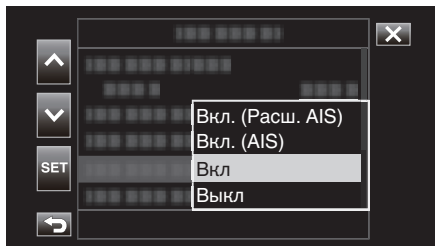


3 Выберите „Цси“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
- Нажмите ↶, чтобы вернуться к предыдущему экрану.

4 Выберите нужный элемент, а затем коснитесь „SET“.



■ Если параметр „Система“ установлен равным „4K“

Настройка	Подробные сведения
Выкл	Выключает стабилизатор изображения.
Вкл	Снижает вибрацию камеры в нормальных условиях съемки.

■ Если параметр „Система“ установлен равным „HD“

Настройка	Подробные сведения
Выкл	Выключает стабилизатор изображения.
Вкл	Снижает вибрацию камеры в нормальных условиях съемки.
Вкл. (AIS)	Более эффективно снижает вибрацию камеры при широкоугольной съемке ярких сцен. Только при широкоугольной съемке (около 5-кратной).
Вкл. (Расш. AIS)	Область коррекции в расширенном режиме AIS больше, чем область в AIS режиме. Вибрация камеры может быть более эффективно снижена, даже если запись осуществлена с большим количеством уменьшения и увеличения.

■ Если параметр „Система“ установлен равным „High-Speed“

Установлено на „Выкл“.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Рекомендуется установить стабилизатор изображения на „Выкл“ при съемке малоподвижного объекта со штатива.
- При сильной вибрации камеры полная стабилизация изображения может быть недостижима.
- При использовании стабилизатора изображения угол обзора становится более узким.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Стабилизация изображения не может быть выбрана в следующих случаях.
 - Во время записи
 - Если параметр „Система“ установлен равным „High-Speed“
 - Если параметр „Реж. зап.“ установлен равным „Пред. зап.“ или „Замедл. Съемка“
 - Если параметр „Жив.поток.перед.“ установлен равным „Вкл“

Съемка крупным планом (ТЕЛЕ МАКРО)

Вы можете делать снимки объектов крупным планом с использованием функции телемакросъемки, даже когда устройство имеет настройку масштабирования телефотосъемки.

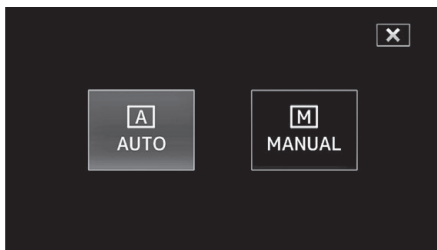


* Специально созданные снимки.

1 Выберите ручной режим съемки.



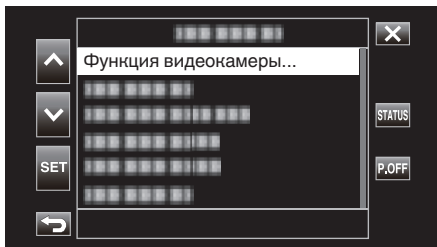
- Если камера находится в режиме **A**, коснитесь **A**, чтобы отобразить экран выбора режима. Нажмите **M**, чтобы переключить режим записи на ручной.



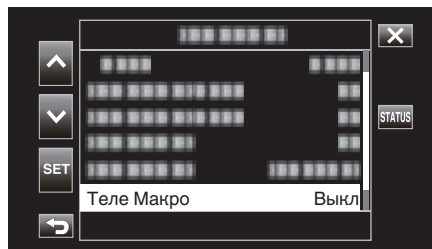
2 Нажмите „MENU“.



3 Выберите „Функция видеокамеры“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.

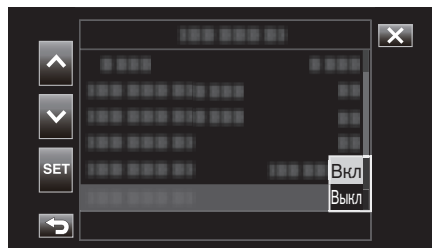



4 Выберите „Теле Макро“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



- Нажмите **X**, чтобы выйти из меню.
- Нажмите \curvearrowright , чтобы вернуться к предыдущему экрану.

5 Выберите „Вкл“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



- По завершении настройки появится значок телемакро .

Настройка	Подробные сведения
Выкл	Позволяет делать снимки объектов крупным планом до 1 метра с использованием телефотографического (Тел.) конца трансфокатора. Позволяет делать снимки объектов крупным планом до 5 см с использованием широкоугольного (Шир.) конца трансфокатора.
Вкл	Позволяет делать снимки объектов крупным планом до 60 см с использованием телефотографического (Тел.) конца трансфокатора. Позволяет делать снимки объектов крупным планом до 5 см с использованием широкоугольного (Шир.) конца трансфокатора.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Эта опция доступна только во время записи в режиме Ручн..

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Когда вы не снимаете крупным планом, установите „Теле Макро“ на „Выкл“.
- В противном случае изображение может быть нечетким.

Запись спецэффекта

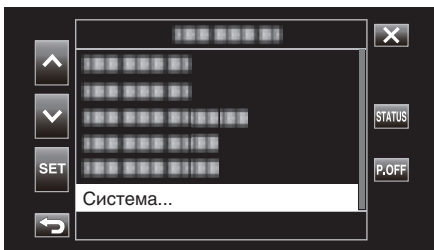
Цейтраферная съемка (Замедл. Съемка)

Эта функция позволяет изменять сцены, происходящие медленно на протяжении длительного времени, путем съемки кадров через определенные промежутки времени. Эта функция может быть эффективно использована при наблюдении за природой, например за раскрытием бутона цветка.

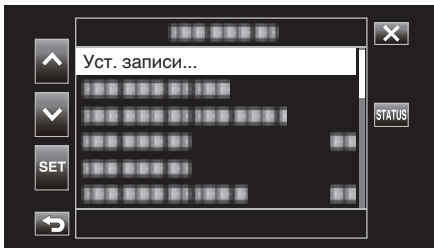
1 Нажмите „MENU“.



2 Выберите „Система“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



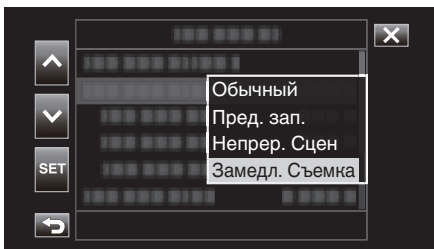
3 Выберите „Уст. записи“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



4 Выберите „Реж. зап.“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.

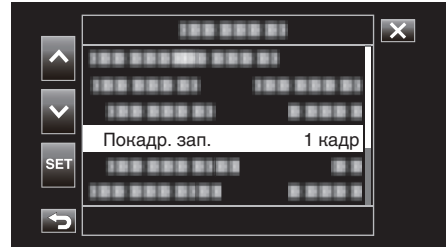


5 Выберите „Замедл. Съемка“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
- Нажмите ↶, чтобы вернуться к предыдущему экрану.

6 Выберите „Покадр. зап.“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.

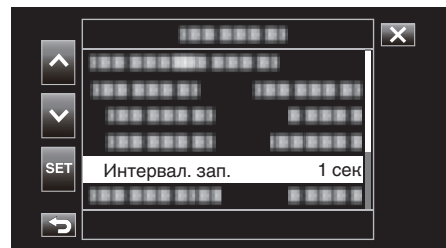


- Запись осуществляется в соответствии с заданным количеством кадров.

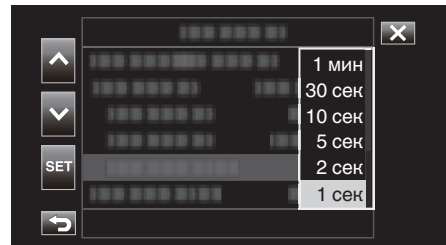
7 Выберите Покадр. зап. с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



8 Выберите „Интервал. зап.“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.

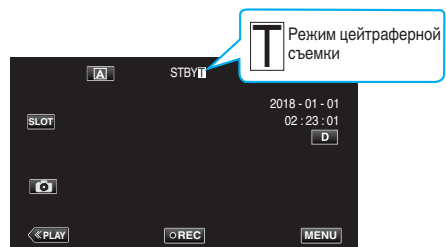


9 Выберите Интервал. зап. с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.

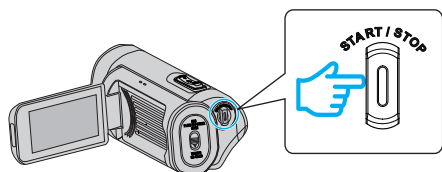


- Чем больше количество секунд, тем длиннее промежутки между съемками.

10 Нажмите X, чтобы выйти из меню.



11 Начните запись.



- Запись осуществляется в соответствии с предварительно заданным интервалом записи и количеством кадров.

Элемент	Значение настройки
Покадр. зап.	1 кадр, 3 кадра, 6 кадров
Интервал. зап.	1 сек, 2 сек, 5 сек, 10 сек, 30 сек, 1 мин, 2 мин, 5 сек, 10 сек, 30 сек, 1 мин

- Дисплей изменяется следующим образом: **STBY** → **REC** → **STBY** (красный текст) → **REC** → **STBY** (красный текст)...

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Не извлекайте SD-карту во время записи (**REC**, красный текст) или во время приостановки записи (**STBY**, красный текст).
- При цейтраферной съемке звук не может записываться вместе с видео.
- Если записанные сцены не достигают указанного числа при остановке записи, выполняется обычная запись, а сцены добавляются в конец клипа до тех пор, пока указанное число не будет достигнуто.
- Одновременное фотографирование и стабилизатор изображения недоступны в режиме цейтраферной съемки.
- Когда включена цейтраферная съемка, „Генер-р ВК“ нельзя установить на „Автономн.“.
- Не доступно, если параметр „Система“ установлен равным „High-Speed“.
- Замедл. Съемка будет отменено при выключении питания. „Реж. зап.“ будет восстановлено до „Обычный“.
Если „Быстрый Повт. Запуск“ установлено на „Вкл“, камера также будет возвращаться в режим записи „Обычный“ при закрытии ЖК-монитора.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- При цейтраферной съемке с длинными интервалами между съемкой кадров используйте штатив.
Также рекомендуется настраивать фокус и баланс белого цвета вручную.

„Установка штатива“ (стр. 15)

Пред. зап.

„Время пред. зап.“ можно использовать для указания количества секунд записываемого видео и аудио до начала фактической записи. Использование Пред. зап. позволяет записывать целое событие без пропуска начальных сцен, даже если запись начинается с опозданием.

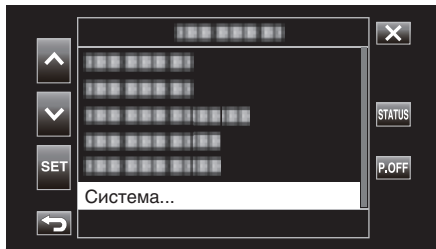
Полученный файл
(записанное видео и аудио)



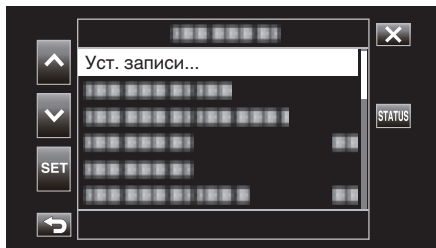
1 Нажмите „MENU“.



2 Выберите „Система“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



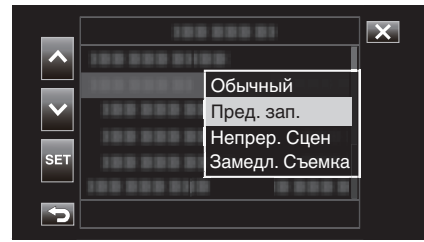
3 Выберите „Уст. записи“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



4 Выберите „Реж. зап.“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



5 Выберите „Пред. зап.“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.

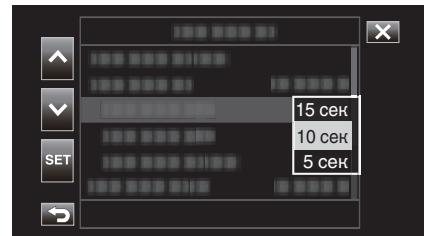


- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
- Нажмите ↶, чтобы вернуться к предыдущему экрану.

6 Выберите „Время пред. зап.“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



7 Выберите значение настройки с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



8 Нажмите X, чтобы выйти из меню.



ПРИМЕЧАНИЕ :

- Значение становится равным „5 сек“, когда „Система“ установлено на „4K“.
- Предварительная запись не будет выполняться в течение предварительно настроенного интервала в „Время пред. зап.“, если временной интервал после включения питания камеры или после переключения из режима воспроизведения в режим записи до момента начала записи короче, чем продолжительность, заданная здесь.
- Звук работы отключен в режиме Пред. зап..

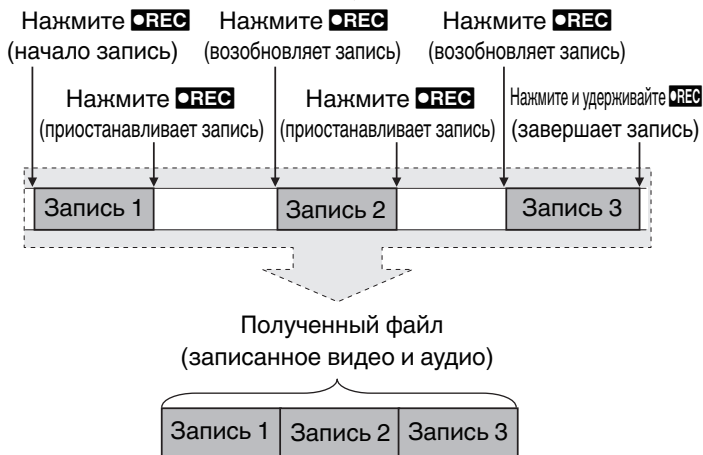
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- В следующих случаях видео и аудио могут не записываться после начала фактической записи в течение указанного времени предварительной записи.
 - Запускает запись сразу после остановки записи
 - Сразу после настройки „Реж. зап.“
- Не доступно, если параметр „Система“ установлен равным „High-Speed“.
- „Пред. зап.“ будет отменено при выключении питания. „Реж. зап.“ будет восстановлено до „Обычный“. Если „Быстрый Повт. Запуск“ установлено на „Вкл“, камера также будет возвращаться в режим записи „Обычный“ при закрытии ЖК-монитора.

Настройка	Описание
15 сек	Записывает видео и аудио за 15 секунд до начала фактической записи.
10 сек	Записывает видео и аудио за 10 секунд до начала фактической записи.
5 сек	Записывает видео и аудио за 5 секунд до начала фактической записи.

Непрер. Сцен

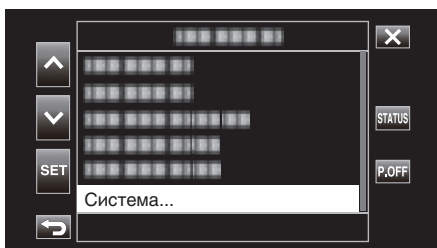
Во время обычной записи изображение, звук и сопутствующие данные от начала до конца записи записываются как один файл при остановке записи. Непрер. Сцен позволяет выполнить несколько сеансов записи (с момента начала записи до момента ее остановки), которые объединяются в один файл.



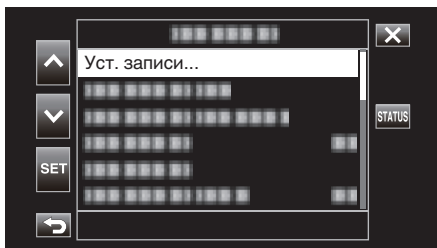
1 Нажмите „MENU“.



2 Выберите „Система“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



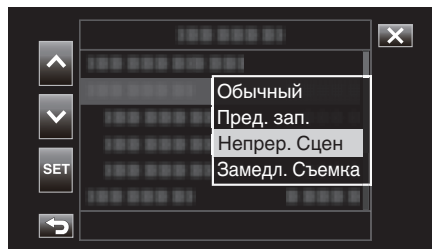
3 Выберите „Уст. записи“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



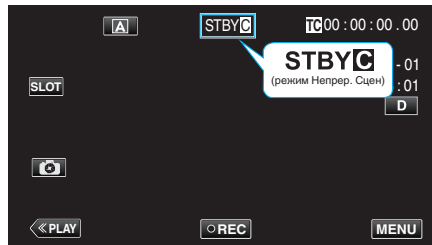
4 Выберите „Реж. зап.“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



5 Выберите „Непрер. Сцен“ с помощью \wedge или \vee , а затем коснитесь „SET“.



6 Нажмите X, чтобы выйти из меню.



- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
- Нажмите \leftarrow , чтобы вернуться к предыдущему экрану.

7 Начните запись (запись 1).

- Отображается на экране: **REC**

8 Приостановите запись.

- Отображается на экране: **STBY** (желтый текст)

9 Возобновите запись (запись 2).

- Отображается на экране: **REC**

10 Приостановите запись.

- Отображается на экране: **STBY** (желтый текст)

11 Возобновите запись (запись 3).

- Отображается на экране: **REC**

12 Нажмите и удерживайте **REC**.

- Остановка записи.
- Отображается на экране: **STBY** (белый текст)

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Когда запись приостановлена, переключить разъем SD-карты нельзя.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Не доступно, если параметр „Система“ установлен равным „High-Speed“.
 - Не извлекайте SD-карту во время записи или во время приостановки записи.
 - Если оставшееся место на SD-карте заканчивается во время записи, запись останавливается.
 - Если питание выключается из-за низкого уровня заряда аккумулятора, корректный файл может быть не создан.
 - „Непрер. Сцен“ будет отменено при выключении питания. „Реж. зап.“ будет восстановлено до „Обычный“.
- Если „Быстрый Повт. Запуск“ установлено на „Вкл“, камера также будет возвращаться в режим записи „Обычный“ при закрытии ЖК-монитора.

Использование автоспуска

Возможна запись видео или фотоснимков с помощью автоспуска. Это полезно при съемке видео или фотоснимков, которые включают фотографа.

2-секундный таймер автоспуска помогает предотвратить вибрацию камеры от нажатия кнопки спуска при выполнении фотоснимка.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- При фотосъемке с помощью функции таймера автоспуска рекомендуется использовать штатив.

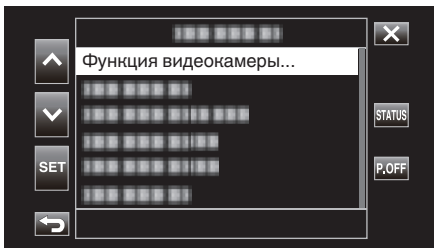
„Установка штатива“ (стр. 15)

Использование Автоспуск видео

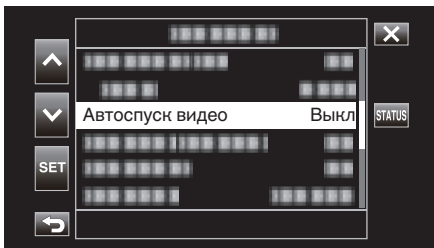
1 Нажмите „MENU“.



2 Выберите „Функция видеокамеры“ с помощью ▲ или ▼, а затем коснитесь „SET“.

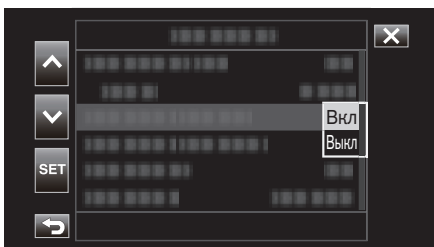


3 Выберите „Автоспуск видео“ с помощью ▲ или ▼, а затем коснитесь „SET“.

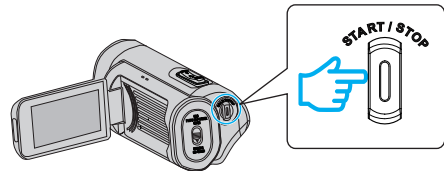


- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
- Нажмите ↶, чтобы вернуться к предыдущему экрану.

4 Выберите „Вкл“ с помощью ▲ или ▼, а затем коснитесь „SET“.



5 Нажмите кнопку START/STOP.



- Появится отчет времени до записи, и запись начнется через 5 секунд.
- Для остановки автоспуска нажмите кнопку записи еще раз.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

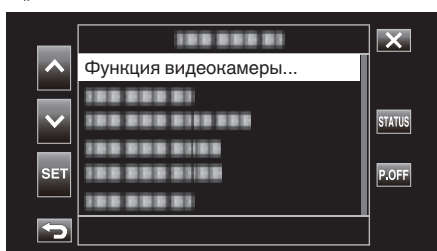
- Параметр „Автоспуск видео“ не может быть изменен в следующих случаях.
 - Во время записи
 - Если параметр „Реж. зап.“ установлен равным „Пред. зап.“ или „Замедл. Съемка“
- Кроме того, функция автоспуска отключена, если для „Реж. зап.“ установлено значение „Пред. зап.“ или „Замедл. Съемка“.

■ Использование Автопуск снимка

1 Нажмите „MENU“.



2 Выберите „Функция видеокамеры“ с помощью ▲ или ▼, а затем коснитесь „SET“.

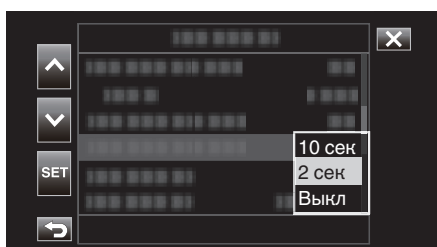


3 Выберите „Автопуск снимка“ с помощью ▲ или ▼, а затем коснитесь „SET“.



- Нажмите X, чтобы выйти из меню.
- Нажмите ↶, чтобы вернуться к предыдущему экрану.

4 Выберите „2 сек“ или „10 сек“ с помощью ▲ или ▼, а затем коснитесь „SET“.



5 Коснитесь , чтобы сделать снимок.



- Отобразится таймер и начнется обратный отсчет до момента спуска.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Параметр „Автопуск снимка“ не может быть изменен в следующих случаях.
 - Во время записи
 - Если параметр „Система“ установлен равным „High-Speed“
 - Если параметр „Реж. зап.“ установлен равным „Пред. зап.“ или „Замедл. Съемка“

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Во время обратного отсчета таймера кнопки нельзя использовать, так как они не отображаются на экране.

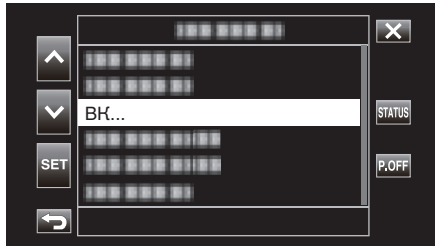
Изменение режима записи временного кода (ТС)

Данные временного кода записываются вместе с видео. Временной код отображается на экране ЖК-монитора во время воспроизведения или записи.

1 Нажмите „MENU“.



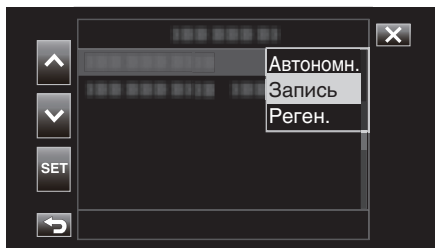
2 Выберите „ВК“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



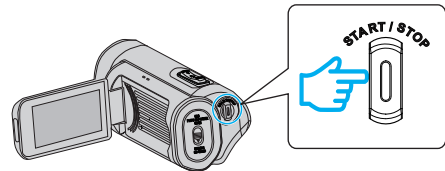
3 Выберите „Генер-р ВК“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



4 Выберите значение настройки с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



5 Начните запись.



• Нажмите кнопку START/STOP еще раз, чтобы остановить запись.

Настройка	Описание
Автономн.	Отсчет временного кода продолжается все время вне зависимости от текущего состояния записи. Отсчет временного кода продолжается, даже когда устройство выключено.
Запись	Отсчет временного кода продолжается только при выполнении записи. Отсчет продолжается в порядке записанных сцен до тех пор, пока SD-карта не будет заменена. Если SD-карта извлечена, а запись выполняется на другую карту, временной код будет записан на новую карту с того места, откуда он был прерван на предыдущей карте.
Реген.	Отсчет временного кода продолжается только при выполнении записи. Когда SD-карта заменяется, последний временной код, записанный на карте, считывается и записывается на новую карту, чтобы отсчет временного кода не прерывался.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Когда „Реж. зап.“ установлено на „Замедл. Съемка“ и „Генер-р ВК“ установлено на „Автономн.“, активируется режим Запись.
- Когда „Система“ установлено на „HD“ и „Реж. зап.“ установлено на „Пред. зап.“, активируется режим Автономн..

Проверка оставшегося уровня заряда батареи и времени записи

Отображение оставшегося заряда аккумулятора и оставшегося времени записи.

ПРИМЕЧАНИЕ :

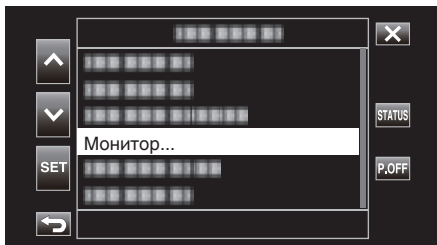
- Оставшийся заряд батареи и оставшееся время записи являются приблизительными.

Режим записи

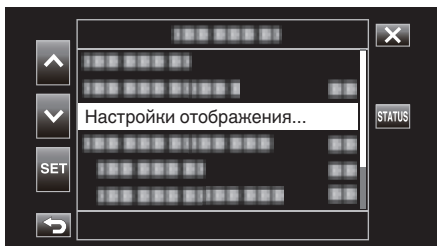
1 Нажмите „MENU“.



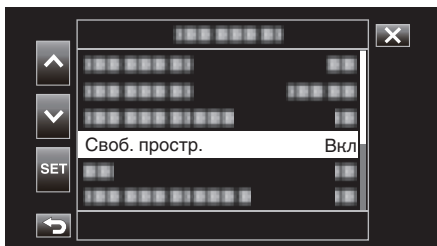
2 Выберите „Монитор“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



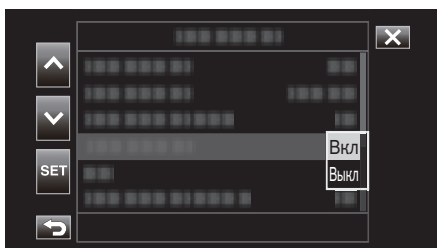
3 Выберите „Настройки отображения“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



4 Выберите „Своб. простр.“ или „Батарея“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



5 Выберите „Вкл“ с помощью ^ или v, а затем коснитесь „SET“.



- Чтобы выйти из меню, коснитесь X.

Оставшееся время записи, уровень заряда батареи



- Белый значок SD-карты указывает на выбранный в данный момент разъем.
- Когда уровень заряда батареи становится низким, цвет значка батареи и индикатора уровня заряда батареи меняются следующим образом.
 - Когда уровень заряда батареи составляет 30% или ниже: желтый цвет
 - Когда уровень заряда батареи составляет 10% или ниже: красный цвет
 Зарядите камеру как можно скорее, если значок и индикатор загорятся красным.
 - Когда заряд батареи заканчивается, появляется метка „RES“ (красная). Немедленно зарядите камеру.
- Когда оставшееся время записи составляет менее 3 минут, оно отображается красным цветом. Замените SD-карту новой.
- Когда время записи не отображается, запись не может быть выполнена и появляется следующее сообщение. Если такое произойдет, проверьте SD-карту.

	SD-карта защищена от записи
! INVALID	Ошибка записи/чтения или невозможность восстановления SD-карты
! INCORRECT	Вставленная SD-карта не соответствует требованиям по классу скорости
! REC INH	SDHC-карта была вставлена при [4 GB Spanning] установленном на [Выкл (SDXC)]
	Была сделана попытка записать видео в режиме 60p или 60i на SD-карту, записанную в режиме 50p или 50i в [AVCHD], и наоборот.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Если оставшееся время и индикатор заряда батареи исчезнут, коснитесь **D**.
- Если адаптер переменного тока подключен, а „Система“ установлено на „4K“ или „High-Speed“, индикатор уровня заряда батареи не отображается.
- Если адаптер переменного тока подключен, а „Система“ установлено на „HD“ и батарея не полностью заряжена, вместо индикатора уровня заряда батареи отображается символ

Режим воспроизведения

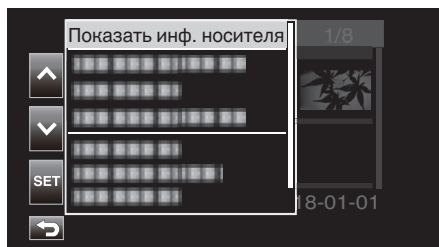
- 1 Нажмите «PLAY», чтобы выбрать режим воспроизведения.



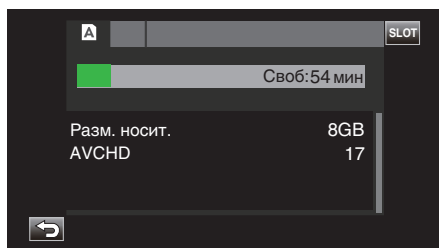
- 2 Нажмите «ACTION».



- 3 Выберите «Показать инф. носителя», а затем коснитесь «SET».



- 4 Проверьте оставшийся уровень заряда батареи и времени записи.



- Оставшееся время записи отображается для записи, выбранной в данный момент. Чтобы переключить отображаемый носитель, коснитесь **SLOT**.

Приблизительное время видеозаписи

Качество изображения	SDHC/SDXC-карта								
	4 ГБ	8 ГБ	16 ГБ	32 ГБ	64 ГБ	128 ГБ	256 ГБ	512 ГБ	
4K	6 мин	13 мин	26 мин	53 мин	1 ч 45 мин	3 ч 30 мин	7 ч	14 ч	
HD	28M	16 мин	33 мин	1 ч 7 мин	2 ч 15 мин	4 ч 30 мин	9 ч	18 ч	36 ч 10 мин
	24M	19 мин	39 мин	1 ч 18 мин	2 ч 37 мин	5 ч 15 мин	10 ч 30 мин	21 ч	42 ч 10 мин
	18M	25 мин	51 мин	1 ч 44 мин	3 ч 30 мин	7 ч	14 ч	28 ч	56 ч 10 мин

- Время записи, указанное выше, будет изменяться в зависимости от условий съемки.
- „28M“ настраивается только тогда, когда „Frame Rate“ установлено на „50p“/„60p“, а „24M“/„18M“ настраивается только тогда, когда „Frame Rate“ установлено на „50i“/„60i“.
- Фотография имеет такое же разрешение, что и видеоизображение.

Приблизительное количество фотографий (единица: количество снимков)

Размер изображения	SDHC/SDXC-карта				
	4 ГБ	8 ГБ	16 ГБ	32 ГБ	64 ГБ
3 840x2 160 (8,3M) (16:9)	800	1600	3100	4000	4000
1 920x1 080 (2M) (16:9)	3100	4000	4000	4000	4000

- Фотография имеет такое же разрешение, что и видеоизображение.

Приблизительное время работы встроенного аккумулятора

Формат записи	Фактическое время записи	Время непрерывной записи (Максимальное время записи)
4K (25p / 70M)	2 ч 30 мин	4 ч 30 мин
HD (50i / 18M)	3 ч	5 ч 20 мин
HD (50p / 28M)	2 ч 30 мин	4 ч 40 мин

- Вышеуказанные величины действительны при „Тип Подсветки диспл.“, установленной на „0“.
- Фактическое время записи является временем записи, когда такие операции, как запуск/остановка записи, включение/выключение устройства или масштабирование, выполняются многократно.
- Реальное время записи может быть различным, в зависимости от условий съемки.
- Когда время записи становится чрезвычайно коротким даже при полностью заряженной батарее, то батарею необходимо заменить. За дополнительной информацией по замене встроенной батареи (при условии оплаты) обратитесь в ближайший сервисный центр JVC.

Воспроизведение видео

Вы можете выбрать и начать воспроизведение записанных видеофайлов с экрана указателя (отображаются эскизы).

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Сделайте резервную копию важных записанных данных. Рекомендуется копировать важные записанные данные на ПК или другие носители (например, другую SD-карту).
- Данный аппарат управляется микрокомпьютером. Электростатические разряды, внешние шумы и помехи (от телевизора, радио и т.п.) могут препятствовать нормальному функционированию. В таком случае закройте экран монитора, чтобы выключить питание, и отсоедините адаптер переменного тока, затем нажмите кнопку Сброс для сброса настроек данного устройства.

„Сброс настроек данного устройства“ (☞ стр. 131)

- Если на носителе много файлов, их отображение на экране воспроизведения может занять некоторое время. Подождите, пока индикатор ПИТАНИЕ/ДОСТУП мигает, что является признаком нормальной работы.
- Отказ от ответственности
 - Мы не несем ответственности за потерю записанного изображения, если запись или воспроизведение видеороликов/звука не выполняется из-за неисправности этого устройства, прилагаемых компонентов или SD-карты.
 - После удаления, записанное содержимое (данные), включая потерю данных из-за неисправности настоящего устройства, восстановить невозможно. Учтите это.
 - Компания JVC не несет ответственности за утрату данных.
 - С целью повышения качества, дефектный носитель с записью подлежит исследованию. Поэтому, его возврат не всегда возможен.

Нормальное воспроизведение

Воспроизводит записанные видео.

- 1 Нажмите **▶**, чтобы выбрать режим воспроизведения.



- 2 Выберите сцену и коснитесь **▶**, чтобы начать воспроизведение.



- Воспроизведение можно также запустить, нажав на эскиз.
- При нажатии кнопки „SLOT“ выполняется переключение носителя для воспроизведения и изменяется экран указателя (отображение эскизов).
- Эскизные изображения, отображаемые на экране указателя, изменяются в соответствии с настройкой формата записи непосредственно перед переключением в режим воспроизведения, а также в соответствии с форматом записи записанного видео.

Если видео для воспроизведения не удастся найти, переключитесь в режим записи и укажите формат записи видео для воспроизведения в „Система“→„Уст. записи“→„Формат записи“→„Система“ или „Frame Rate“ меню.

		Формат записи при переключении в режим воспроизведения				
		4K	HD		High-Speed	
Записанные видео	4K	○	×	×	△	
	HD	50p/60p	×	○	△	×
		50i/60i	×	△	○	×
	High-Speed	△	×	×	○	

○: отображаются эскизы, и можно воспроизвести видео.

△: отображаются эскизы, но видео невозможно воспроизвести.

„Экран эскизов“ (☞ стр. 129)

×: эскизы не отображаются на экране указателя.

- 3 Начнется воспроизведение.

- Нажмите **||**, чтобы приостановить.
- Нажмите **⏪**, чтобы вернуться к экрану указателя.

ПРИМЕЧАНИЕ :

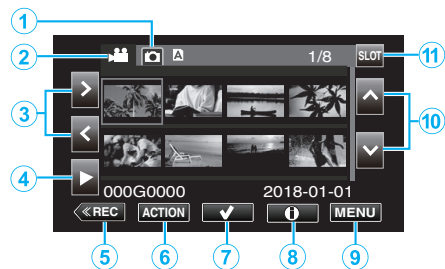
- Видео, записанное при настройке 4K, невозможно воспроизвести, когда „Система“ установлено на „HD“ или „High-Speed“.
- Видео, записанное при настройке HD, невозможно воспроизвести, когда „Система“ установлено на „4K“ или High-Speed.
- Видео, записанное при настройке High-Speed, невозможно воспроизвести, когда „Система“ установлено на „4K“ или HD.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Хотя данный аппарат можно использовать с повернутым и закрытым ЖК-монитором, аппарат при этом быстрее нагревается. Не используйте данное устройство с повернутым и закрытым ЖК-монитором в течение длительного периода времени или в местах, подверженных воздействию прямых солнечных лучей или высокой температуры.
- Аппарат автоматически выключается, когда температура поднимается выше критической.

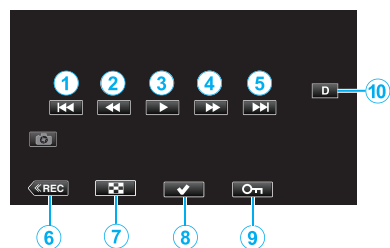
Кнопки выбора операций для воспроизведения видео

Во время отображения экрана указателя



Отображение	Описание
①	Выбор режима просмотра фотографий
②	Выбор режима воспроизведения видеоролика
③	< >
④	▶
⑤	«REC
⑥	ACTION
⑦	✓
⑧	i
⑨	MENU
⑩	^ v
⑪	SLOT

Во время воспроизведения видео



- Когда устройство не используется, операционные кнопки на сенсорном экране исчезают автоматически. Нажмите на экран, чтобы снова отобразить кнопки операций.

Отображение	Описание
①	⏮
②	⏪ (во время воспроизведения)
	⏩ (во время паузы)
③	▶
	⏸
④	⏩ (во время воспроизведения)
	⏪ (во время паузы)
⑤	⏭
⑥	«REC
⑦	⏹
⑧	✓
⑨	⏻
⑩	D

Возврат к началу сцены. Возврат к предыдущей сцене в случае нажатия в начале сцены.

Поиск в обратном направлении (скорость увеличивается при каждом нажатии)

Покадровое обратное воспроизведение
При нажатии и удержании клавиши покадровое обратное воспроизведение выполняется непрерывно.

Начинается воспроизведение

Пауза

Поиск в прямом направлении (скорость увеличивается при каждом нажатии)

Покадровое воспроизведение
При нажатии и удержании клавиши покадровое воспроизведение выполняется непрерывно.

Переход к следующей сцене

Переключает на режим записи.

Остановка (возврат к экрану указателя)

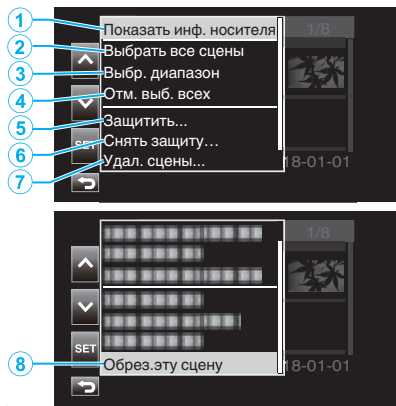
Видео, которые нужно удалить или защитить, можно выбрать заранее.

Защищает видео от случайного стирания.

Каждое нажатие кнопки переключает дисплей с полного (Df) на простой (D) или наоборот.

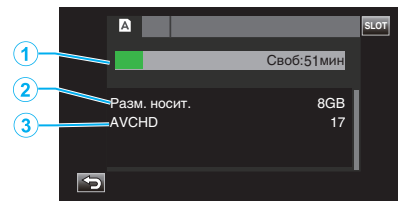
- Простой дисплей: Некоторые дисплеи исчезают автоматически, если экран не используется.
- Полный дисплей: все отображается. Кнопка отображения сменяется с D на Df.
- Когда питание выключено, настройка дисплея возвращается в режим простого дисплея (D).

„ACTION“ Меню (видео)



	Отображение	Описание
①	Показать инф. носителя	Отображение информации о записи сцен. „Экран информации о носителе (только для видео)“ (☞ стр. 53)
②	Выбрать все сцены	Выбирает все записанные сцены.
③	Выбр. диапазон	Выбирает записанные сцены в заданном диапазоне. „Выбор нескольких отдельных сцен для установки или отмены защиты“ (☞ стр. 63) „Выбор и удаление нескольких последовательных сцен“ (☞ стр. 61)
④	Отм. выб. всех	Отменяет все сделанные выборы.
⑤	Защитить	Защищает выбранные сцены. „Защита видеоизображений“ (☞ стр. 63)
⑥	Снять защиту	Снимает предварительно установленную защиту.
⑦	Удал. сцены	Удаление выбранных файлов. „Удаление ненужных файлов“ (☞ стр. 59)
⑧	Обрез.эту сцену	Обрезает выбранные сцены. „Обрезка записанных видеороликов“ (☞ стр. 66)

Экран информации о носителе (только для видео)

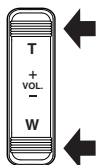


	Отображение	Описание
①	Оставшееся время записи	Отображение оставшегося времени записи.
②	Разм. носит.	Отображение объема памяти носителя.
③	Формат записи	Отображение формата записи и количества файлов.

Регуляция громкости видео

Можно использовать рычажок трансфокатора/громкости для регулировки громкости.

Увеличение громкости



Уменьшение громкости

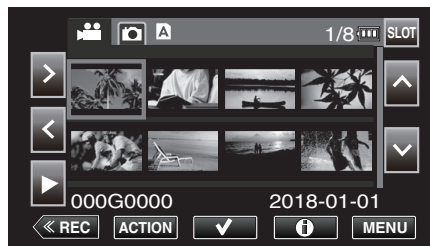
Проверка даты записи и другой информации

Информацию о записи видео можно просмотреть.

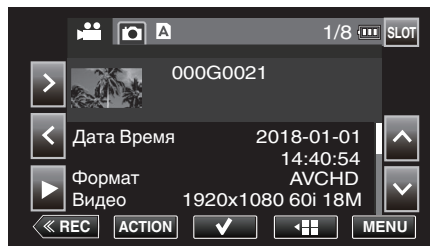
1 Нажмите «PLAY», чтобы выбрать режим воспроизведения.



2 Выберите сцену (файл), информация о которой будет отображаться для просмотра, а затем коснитесь **i**.



3 Проверьте информацию о записи.



- Коснитесь **^** или **v**, если необходимо, чтобы прокрутить отображаемую информацию. (**^** и **v** недоступны для фото.)
- Нажмите **▶**, чтобы начать воспроизведение. Воспроизведение можно также запустить, нажав на эскиз.
- **<>** могут использоваться для отображения информации предыдущего или следующего видео.
- Коснитесь **⌘**, чтобы вернуться к экрану эскизов.

Воспроизведение фотографий

Вы можете выбрать и начать воспроизведение записанных фотографий с экрана указателя (отображаются эскизы).

- 1 Нажмите «PLAY», чтобы выбрать режим воспроизведения.



- 2 Нажмите кнопку (выбор просмотра фотографий), чтобы переключиться в режим фото.

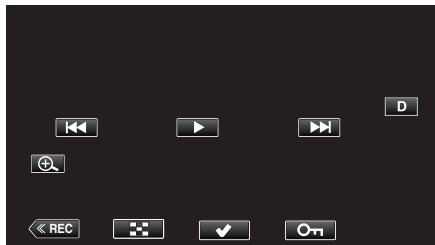


- 3 Выберите файл (фото) и коснитесь .



- Воспроизведение можно также запустить, нажав на эскиз.

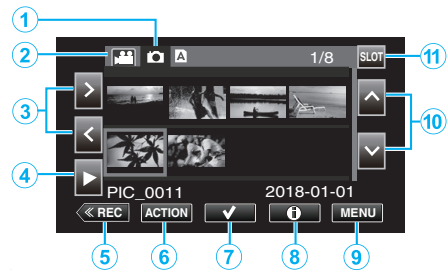
- 4 Начните просмотр.



- Нажмите , чтобы вернуться к экрану указателя.

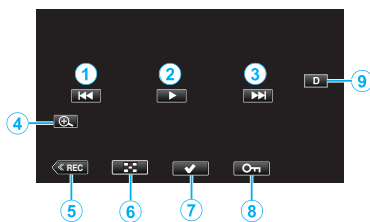
Кнопки выбора операций для воспроизведения фотографий

Во время отображения экрана указателя



	Отображение	Описание
①		Выбор режима просмотра фотографий
②		Выбор режима воспроизведения видеоролика.
③		Перемещает курсор влево или вправо.
④		Запускает воспроизведение.
⑤		Переключает на режим записи.
⑥		Открывает меню ACTION для настройки удаления и защиты или для обрезки.
⑦		Видео, которые нужно удалить или защитить, можно выбрать заранее.
⑧		Отображение информации о записи видео.
⑨		Отображает экран меню
⑩		Перемещает курсор вверх или вниз.
⑪		Переключает разъем для SD-карты между разъемами A и B.

Во время воспроизведения фотографий



- Когда устройство не используется, операционные кнопки на сенсорном экране исчезают автоматически. Нажмите на экран, чтобы снова отобразить кнопки операций.

Отображение	Описание
① ◀◀	Возврат к предыдущему фото • Те же действия можно выполнять с помощью рычажка трансфолятора.
② ▶ /	Запускает/приостанавливает слайд-шоу
③ ▶▶	Переход к следующему фото • Те же действия можно выполнять с помощью рычажка трансфолятора.
④ 🔍	Увеличивает отображение.
⑤ ◀ REC	Переключает на режим записи.
⑥ 📐	Возвращает к экрану указателя
⑦ ✓	Видео, которые нужно удалить или защитить, можно выбрать заранее.
⑧ 🛡️	Защищает видео от случайного стирания.
⑨ D	Каждое нажатие кнопки переключает дисплей с полного (D?) на простой (D) или наоборот. • Простой дисплей: Некоторые дисплеи исчезают автоматически, если экран не используется. • Полный дисплей: все отображается. Кнопка отображения сменяется с D на D?. • Когда питание выключено, настройка дисплея возвращается в режим простого дисплея (D).

ПРИМЕЧАНИЕ :

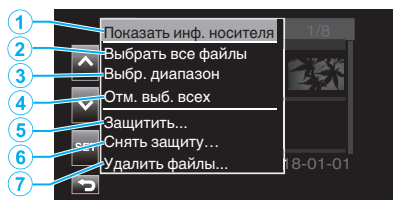
- Коснитесь сенсорного экрана для начала работы.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Данный аппарат управляется микрокомпьютером. Электростатические разряды, внешние шумы и помехи (от телевизора, радио и т.п.) могут препятствовать нормальному функционированию. В таком случае закройте экран монитора, чтобы выключить питание, и отсоедините адаптер переменного тока, затем нажмите кнопку Сброс для сброса настроек данного устройства.

„Сброс настроек данного устройства“ (☰ стр. 131)

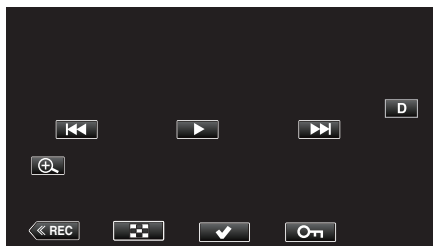
„ACTION“ Меню (фото)



	Отображение	Описание
①	Показать инф. носителя	Недоступно для выбора.
②	Выбрать все файлы	Выбирает все файлы видеозаписи.
③	Выбр. диапазон	Выбирает файлы видеозаписи в заданном диапазоне.
④	Отм. выб. всех	Отменяет все сделанные выборы.
⑤	Защитить	Защищает выбранные файлы.
⑥	Снять защиту	Снимает предварительно установленную защиту.
⑦	Удалить файлы	Удаляет выбранные файлы.

Воспроизведение слайд-шоу

Фотографии могут воспроизводиться в режиме слайд-шоу. Нажмите ▶ во время воспроизведения фотографий, чтобы начать слайд-шоу.



„Кнопки выбора операций для воспроизведения фотографий“ (☰ стр. 55)

Подключение к телевизору и просмотр

Вы можете подключить данный аппарат к телевизору для воспроизведения видео. Качество изображения на экране телевизора зависит от типа используемого телевизора.

- Также обратитесь к руководству по эксплуатации телевизора.
- Чтобы отобразить дату и время на экране телевизора, установите „Дата/Время“ и „Отображ. на ТВ“ на „Вкл“.

„Дата/Время“ (☞ стр. 111)

„Отображ. на ТВ“ (☞ стр. 112)

Неправильное отображение на экране телевизора

Неисправность	Действие
Функции HDMI-CEC работают неправильно, а телевизор не работает при подключении аппарата.	<ul style="list-style-type: none"> • В зависимости от технических характеристик телевизоры могут функционировать по-разному, даже если они являются HDMI-CEC-совместимыми. Поэтому не гарантируется работа функций HDMI-CEC аппарата совместно со всеми телевизорами. В этом случае установите „Настройки HDMI“ на „Выкл“. • „Настройки HDMI“ (☞ стр. 112)
Изменился язык дисплея.	<ul style="list-style-type: none"> • Это может произойти при подключении аппарата к телевизору с другими настройками языка при помощи кабеля HDMI.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

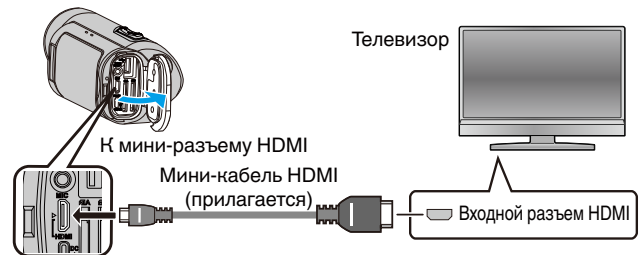
- Выключите это устройство и телевизор перед выполнением любого подключения.
- Перед установкой или извлечением карты памяти SD закройте ЖК-дисплей и убедитесь, что лампочка POWER/ACCESS погасла.

Подключение с помощью мини-разъема HDMI

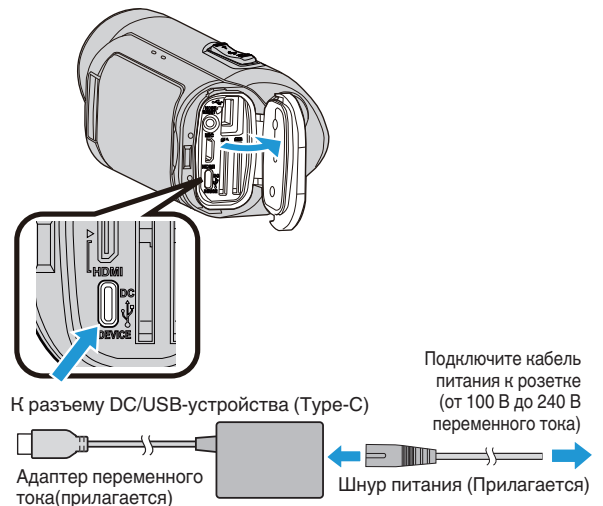
Подключившись к мини-разъему HDMI на данном устройстве, видеозаписи в формате 4K можно воспроизводить с качеством 4K на телевизорах, поддерживающих разрешение 4K, и с качеством HD на телевизорах с высокой четкостью изображения.

- Используйте высокоскоростной мини-кабель HDMI в качестве мини-кабеля HDMI, когда не используется прилагающийся кабель.
- Видео, имеющееся на камере, нельзя воспроизводить на телевизорах, у которых нет входного разъема HDMI.
- Также обратитесь к руководству по эксплуатации телевизора.

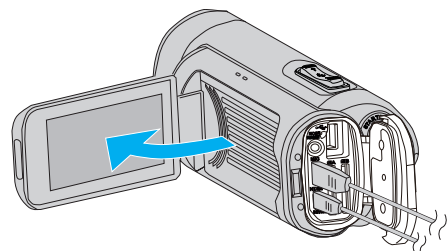
1 Подключите камеру к телевизору.



2 Подключите адаптер переменного тока к аппарату.



3 Откройте ЖК-монитор.

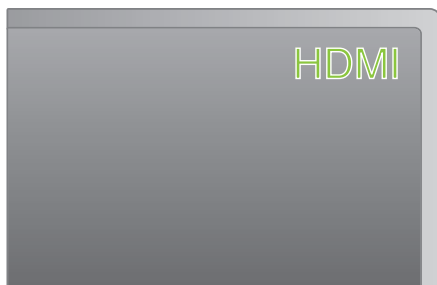


- Аппарат автоматически включится.

- 4 Нажмите «PLAY», чтобы выбрать режим воспроизведения.



- 5 Нажмите кнопку выбора входа на телевизоре, чтобы переключиться на разъем, подключенный к этой камере.



- 6 Выберите сцену (файл) и коснитесь ►, чтобы начать воспроизведение.



- Воспроизведение можно также запустить, нажав на эскиз „Воспроизведение видео“ (☞ стр. 51)
- „Воспроизведение фотографий“ (☞ стр. 55)

ПРИМЕЧАНИЕ :

- В соответствии с подключением измените настройки в „Выход HDMI“.
- „Выход HDMI“ (☞ стр. 112)
- При подключении к телевизору с помощью мини-кабеля HDMI изображение или звук могут выводиться на телевизор неправильно, в зависимости от подключенного телевизора. В таком случае выполните следующие операции.
 - 1) Отсоедините мини-кабель HDMI и снова подсоедините его.
 - 2) Выключите аппарат, а затем снова включите ее.
- С вопросами о телевизоре или способе подключения обращайтесь к производителю телевизора.

Работа при подключении к телевизору через HDMI

Подключение аппарата к телевизору, поддерживающему HDMI-CEC, с помощью кабеля mini-HDMI позволяет осуществлять связанные операции.

- HDMI-CEC (управление потребительской электроникой) – это промышленный стандарт, делающий возможным взаимодействие между HDMI-CEC-совместимыми устройствами, подключенными с помощью кабелей HDMI.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Не все устройства с управлением по HDMI совместимы со стандартом HDMI-CEC. Функция управления по HDMI аппарата не работает при подключении к таким устройствам.
- Не гарантируется, что аппарат будет работать со всеми устройствами, поддерживающими HDMI-CEC.
- В зависимости от технических характеристик каждого устройства, поддерживающего HDMI-CEC, некоторые функции могут не работать на данном аппарате. (Для получения дополнительной информации обратитесь к руководству по эксплуатации телевизора.)
- На некоторых подключенных устройствах могут выполняться непредсказуемые действия. В этом случае установите „Настройки HDMI“ на „Выкл“.

„Настройки HDMI“ (☞ стр. 112)

Подготовка

- Соедините аппарат и телевизор с помощью кабеля mini-HDMI.
 - „Подключение с помощью мини-разъема HDMI“ (☞ стр. 57)
 - Включите питание телевизора и измените настройку HDMI CEC на „Вкл“ (см. также руководство по эксплуатации используемого телевизора).
 - Установите „Настройки HDMI“ в меню Уст. A/B на „Вкл“.
- „Настройки HDMI“ (☞ стр. 112)

Операционный метод 1

- 1 Включите камеру.
- 2 Выберите режим воспроизведения.
 - При включении аппарата телевизор автоматически включается и переключается на режим входа HDMI.

Операционный метод 2

- 1 Выключите телевизор.
 - Данный аппарат отключается автоматически.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- В зависимости от подключенного телевизора язык дисплея аппарата автоматически переключается на язык, который был выбран для телевизора при включении аппарата. (Применяется, только если язык отображения, выбранный на телевизоре, поддерживается этой камерой). Чтобы использовать язык отображения, отличный от используемого на телевизоре, установите значение „Настройки HDMI“ на „Выкл“.
- Язык дисплея телевизора не будет автоматически переключаться, даже если изменяется язык дисплея аппарата.
- Эти функции могут выполняться некорректно, если подключены такие устройства, как усилитель и селектор. В этом случае установите „Настройки HDMI“ на „Выкл“.
- Если HDMI-CEC работает неудовлетворительно, выключите и снова включите аппарат.

Удаление ненужных файлов

Удалите ненужные видеофайлы и фотографии, когда место на носителе записи заканчивается.

Это действие освобождает место для записи.

„Удаление одной сцены“ (☞ стр. 59)

„Выбор и удаление нескольких сцен“ (☞ стр. 60)

„Удаление всех сцен“ (☞ стр. 62)

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Удаленные файлы не могут быть восстановлены.
 - Защищенные файлы не могут быть удалены.
Снимите защиту перед удалением файла.
 - „Защита видеоизображений“ (☞ стр. 63)
 - Обязательно создайте резервные копии важных видеофайлов на ПК или на любом другом носителе.
- „Резервное копирование данных на компьютере“ (☞ стр. 68)

Удаление одной сцены

Удаление сцены, которая отображается (воспроизводится) в данный момент.

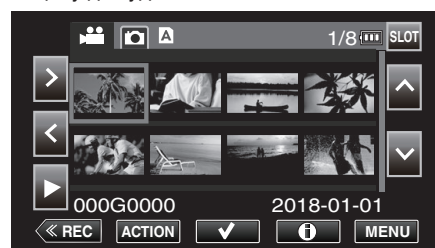
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Удаленные файлы не могут быть восстановлены.

1 Нажмите «PLAY», чтобы выбрать режим воспроизведения.

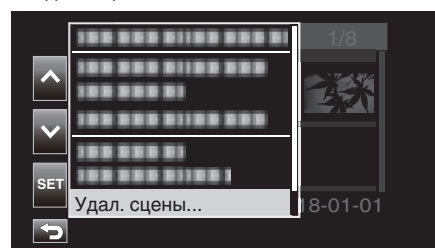


2 Выберите сцену для удаления и коснитесь «ACTION».



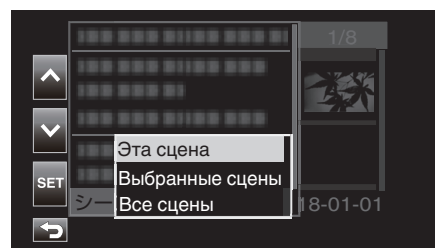
- Хотя на иллюстрации показан режим видео, те же операции применимы в режиме фото.

3 Выберите «Удал. сцены» и коснитесь «SET».



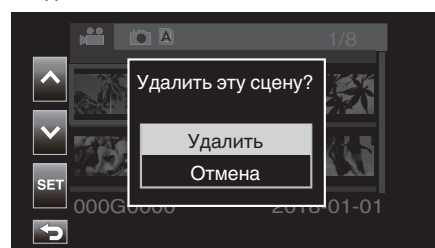
- Для фото выберите «Удалить файлы...».

4 Выберите «Эта сцена» и коснитесь «SET».



- Для фото выберите «Этот файл».

5 Выберите «Удалить» и коснитесь «SET».



- Чтобы отменить удаление, выберите «Отмена» и коснитесь «SET».

Выбор и удаление нескольких сцен

Удаляет выбранные файлы.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Удаленные файлы не могут быть восстановлены.

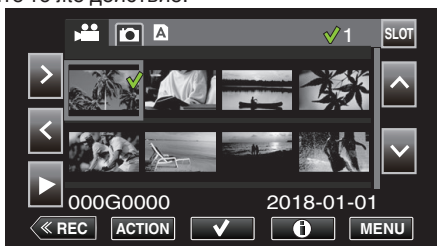
Выбор и удаление нескольких отдельных сцен

- 1 Нажмите «PLAY», чтобы выбрать режим воспроизведения.



- 2 Совместите курсор со сценой (видео), подлежащей удалению, и коснитесь ✓.

Повторите то же действие.

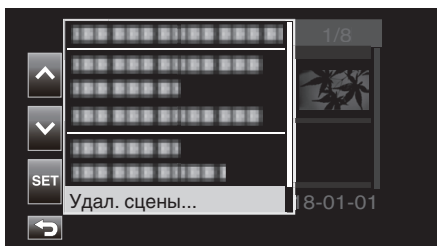


- 3 Нажмите «ACTION».

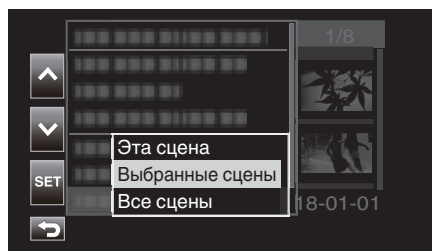


- Хотя на иллюстрации показан режим видео, те же операции применимы в режиме фото.

- 4 Выберите «Удал. сцены» и коснитесь «SET».

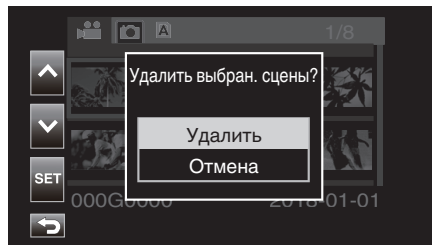


- 5 Выберите «Выбранные сцены» и коснитесь «SET».



- Для фото выберите «Выбранные файлы».

- 6 Выберите «Удалить» и коснитесь «SET».



- Чтобы отменить удаление, выберите «Отмена» и коснитесь «SET».

Выбор и удаление нескольких последовательных сцен

1 Нажмите «PLAY», чтобы выбрать режим воспроизведения.

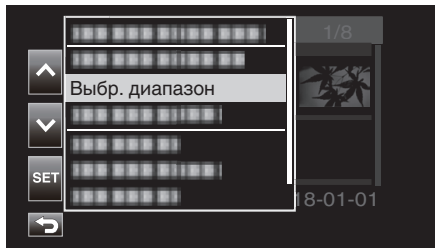


2 Нажмите «ACTION».

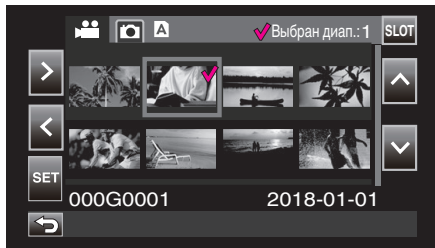


- Хотя на иллюстрации показан режим видео, те же операции применимы в режиме фото.

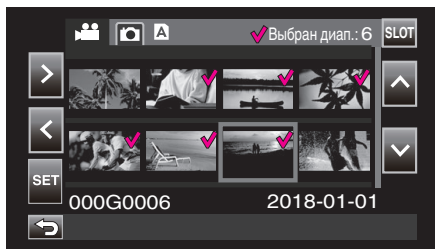
3 Выберите «Выбр. диапазон» и коснитесь «SET».



4 Выберите начальную точку и коснитесь «SET».

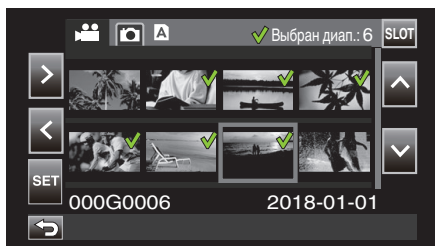


5 Выберите конечную точку и коснитесь «SET».

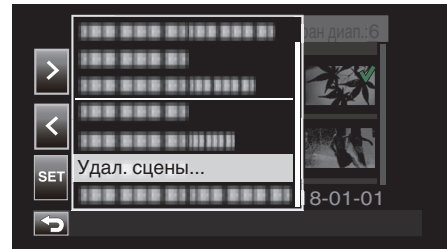


- Цвет ✓ изменяется с розового на зеленый.

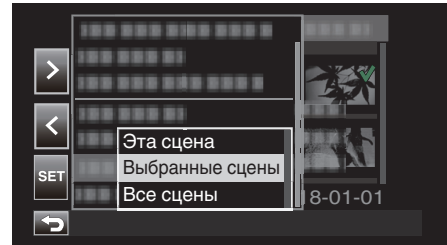
6 Нажмите «ACTION».



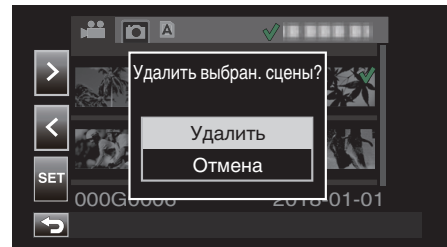
7 Выберите «Удал. сцены» и коснитесь «SET».



8 Выберите «Выбранные сцены» и коснитесь «SET».



9 Выберите «Удалить» и коснитесь «SET».



- Чтобы отменить удаление, выберите «Отмена» и коснитесь «SET».

Удаление всех сцен

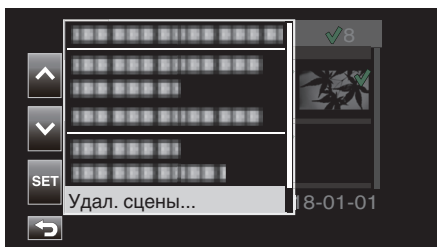
1 Нажмите «PLAY», чтобы выбрать режим воспроизведения.



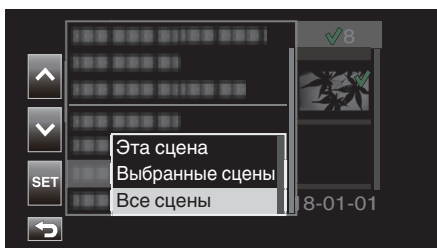
2 Нажмите «ACTION».



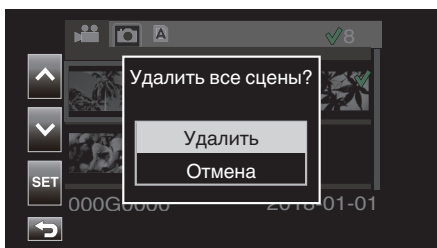
3 Выберите «Удал. сцены» и коснитесь «SET».



4 Выберите «Все сцены» и коснитесь «SET».



5 Выберите «Удалить» и коснитесь «SET».



- Чтобы отменить удаление, выберите «Отмена» и коснитесь «SET».

Защита видеозображений

Защитите важные видеоролики/фотографии, чтобы предотвратить их случайное удаление.

„Защита/отмена защиты отображаемой (воспроизводимой) сцены“ (☞ стр. 63)

„Наложение/снятие защиты с выбранных файлов“ (☞ стр. 63)

„Защита/отмена защиты всех сцен“ (☞ стр. 65)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

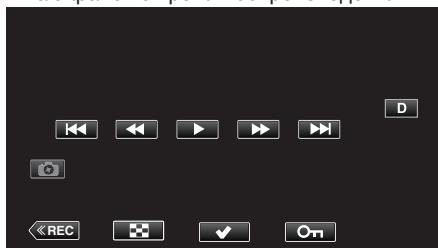
- При форматировании носителя записи даже защищенные файлы будут удалены.

Защита/отмена защиты отображаемой (воспроизводимой) сцены

Защитите или отмените защиту файла, который отображается (воспроизводится) в данный момент.

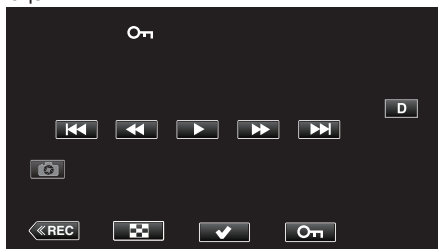
■ Защита файла

Коснитесь **On** на экране во время воспроизведения или паузы.



■ Отмена защиты

Коснитесь **On** на экране во время воспроизведения или приостановки защищенной сцены.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Защита или отмена защиты не могут выполняться во время быстрой перемотки видео вперед или назад.

Наложение/снятие защиты с выбранных файлов

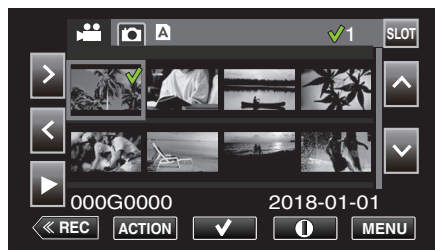
Накладывает или снимает защиту с выбранных файлов.

Выбор нескольких отдельных сцен для установки или отмены защиты

1 Нажмите **PLAY**, чтобы выбрать режим воспроизведения.



2 Выберите сцену, которую нужно защитить, и коснитесь **✓**.

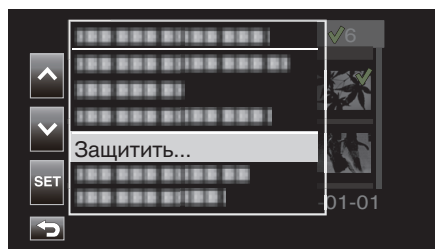


- Повторите то же действие, чтобы выбрать для защиты другие сцены.
- Чтобы отменить защиту сцены, выберите соответствующую сцену и коснитесь **✓**.
- Хотя на иллюстрации показан режим видео, те же операции применимы в режиме фото.

3 Нажмите **ACTION**.

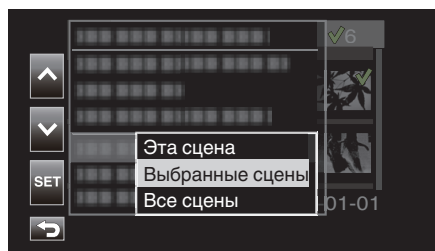


4 Выберите „Защитить“ и коснитесь „SET“.

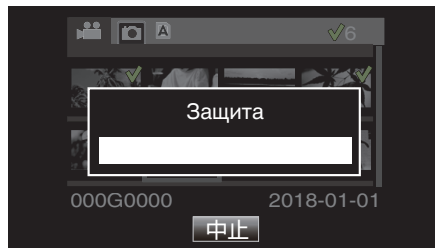


- Чтобы отменить защиту, выберите „Снять защиту“ и коснитесь „SET“.

5 Выберите „Выбранные сцены“ и коснитесь „SET“.



- Для фото выберите „Выбранные файлы“.



- Чтобы отменить защиту, коснитесь „Стоп“.
- Отображается значок **On** для выбранной сцены.
- Когда защита сцены отменяется, значок **On**, добавленный к выбранной сцене, исчезнет.

Выбор нескольких последовательных сцен для установки или отмены защиты

1 Нажмите «PLAY», чтобы выбрать режим воспроизведения.

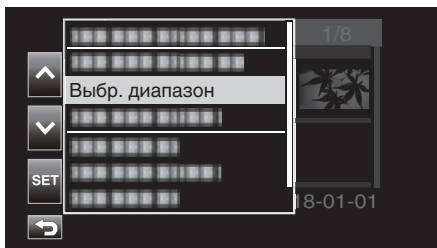


2 Нажмите «ACTION».

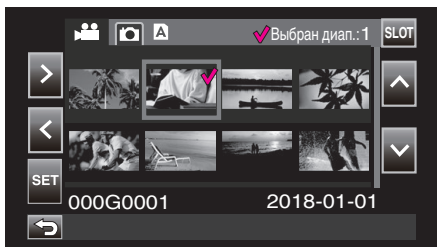


- Хотя на иллюстрации показан режим видео, те же операции применимы в режиме фото.

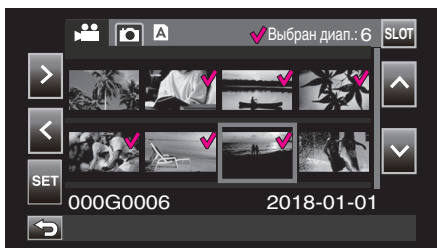
3 Выберите «Выбр. диапазон» и коснитесь «SET».



4 Выберите начальную точку и коснитесь «SET».

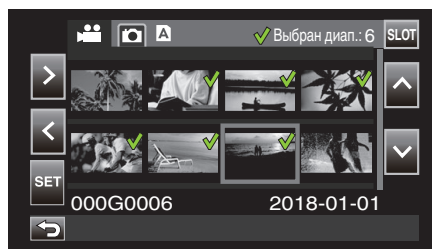


5 Выберите конечную точку и коснитесь «SET».

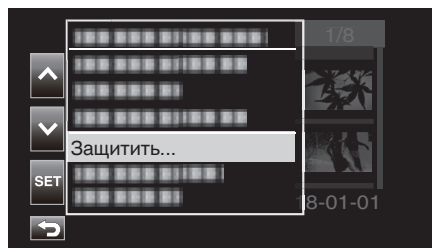


- Цвет ✓ изменяется с розового на зеленый.

6 Нажмите «ACTION».

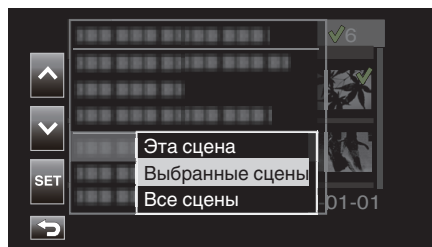


7 Выберите «Защитить» и коснитесь «SET».

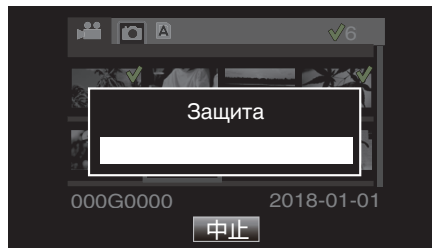


- Чтобы отменить защиту, выберите «Снять защиту» и коснитесь «SET».

8 Выберите «Выбранные сцены» и коснитесь «SET».



- Для фото выберите «Выбранные файлы».



- Чтобы отменить защиту, коснитесь «Стоп».
- Отображается значок **On** для выбранной сцены.
- Когда защита сцены отменяется, значок **On**, добавленный к выбранной сцене, исчезнет.

Защита/отмена защиты всех сцен

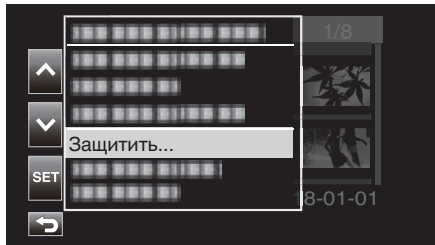
- 1 Нажмите «PLAY», чтобы выбрать режим воспроизведения.



- 2 Нажмите «ACTION».

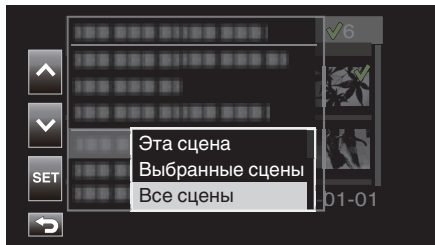


- 3 Выберите «Защитить» и коснитесь «SET».

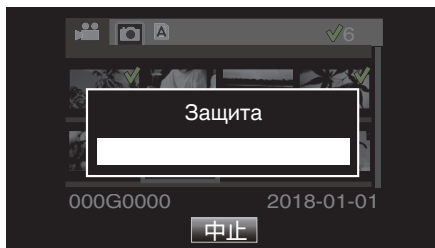


- Чтобы отменить защиту, выберите «Снять защиту» и коснитесь «SET».

- 4 Выберите «Все сцены» и коснитесь «SET».



- Для фото выберите «Все файлы».



- Чтобы отменить защиту, коснитесь «Стоп».
- Значок **On** отображается для всех сцен.
- Когда защита отменяется, значок **On**, добавленный ко всем сценам, исчезает.

Обрезка записанных видеороликов

Можно укоротить (обрезать) необходимые части сцены, записанной на SD-карте. Обрезанная сцена сохраняется как новый файл на той же SD-карте, что и исходный клип. Исходная сцена останется без изменений.

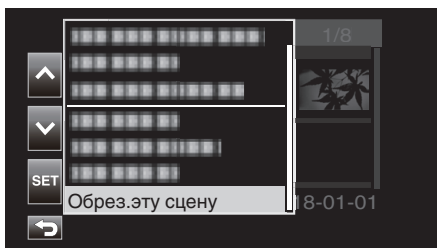
1 Нажмите «PLAY», чтобы выбрать режим воспроизведения.



2 Выберите сцену для обрезки и коснитесь «ACTION».



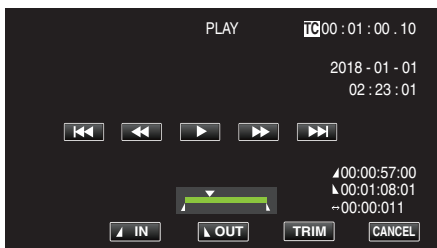
3 Выберите «Обрез.эту сцену» и коснитесь «SET».



4 Коснитесь «IN» в точке начала обрезки.

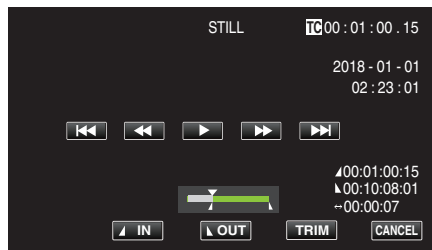


5 Нажмите «IN».



Точка начала обрезки подтверждена.

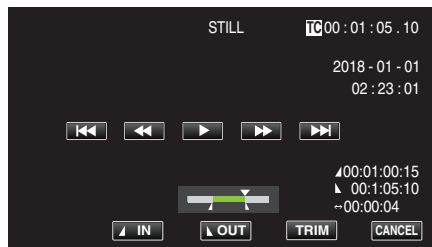
6 Нажмите «▶», чтобы начать воспроизведение.



7 Коснитесь «||» в точке завершения обрезки.

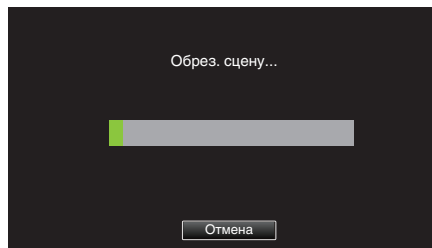


8 Нажмите «OUT».



Точка завершения обрезки подтверждена.

9 Нажмите «TRIM».



На завершение обрезки указывает появление «Выполнено успешно.».

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Обрезанная сцена будет сохранена в том же разъеме для карты, что и исходная сцена.
- Дисплей становится желтым, если продолжительность записи соответствует любому из нижеприведенных значений. В этом случае обрезка невозможна.
„4K“: 3 минуты или дольше; настройка, отличная от „4K“: 10 минут или дольше.
- Дисплей становится желтым, если продолжительность записи дольше, чем время записи на носителе. В этом случае обрезка невозможна.
- Чтобы вернуться к экрану эскизов во время обрезки, коснитесь CANCEL.
- Отклонение точек IN и OUT может составлять не более 1 секунды до указанной точки IN и не более 1 секунды после указанной точки OUT соответственно.

Получение фотографии из одной из сцен видеоролика

Вы можете делать фотографии из понравившихся вам сцен в записанных видео.

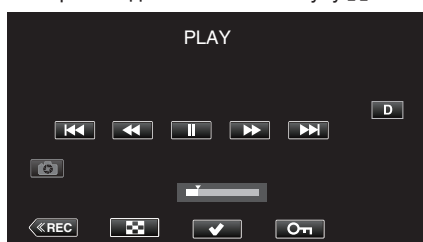
- 1 Нажмите **PLAY**, чтобы выбрать режим воспроизведения.



- 2 Выберите сцену и коснитесь **▶**, чтобы начать воспроизведение.



- 3 Во время воспроизведения нажмите паузу **||** на желаемой сцене.



- Когда видео приостановлено, вы можете более точно выбрать эпизод, нажав замедленное воспроизведение вперед **▶** и замедленное воспроизведение назад **◀**.

- 4 Нажмите **📷**.



ПРИМЕЧАНИЕ :

- Обрезанная фотография имеет такое же разрешение, что и видеоизображение.
- Обрезанные фотографии сохраняются на выбранной SD-карте.

Резервное копирование данных на компьютере

Ниже описывается способ резервного копирования видео и фото, содержащихся на SD-карте, на ПК. Скопировав всю папку с SD-карты, можно записать файлы обратно на SD-карту для воспроизведения на камере.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Резервное копирование можно выполнить без установки PowerDirector.
- Воспроизведение на камере будет невозможно, если резервные файлы на ПК будут перемещены или если их имена будут изменены.
- Видеофайлы, выведенные с использованием PowerDirector, а также файлы, записанные другой камерой, не могут быть воспроизведены на этой камере.

При использовании Windows 10 или Windows 8.1

Резервное копирование данных с SD-карты на ПК

1 Вставьте SD-карту.

Вставьте SD-карту, содержащую записанный файл, в разъем для SD-карты ПК или устройство для чтения SD-карт, подключенный к ПК.

Если появится диалоговое окно или приложение для автоматического воспроизведения, закройте его.

ПРИМЕЧАНИЕ :

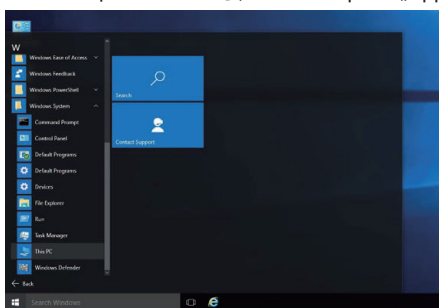
- Если на ПК нет разъема для SD-карт или у вас нет устройства для чтения карт памяти, вставьте SD-карту в камеру и подключите камеру к ПК с помощью USB-кабеля. Затем перейдите к следующему шагу.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- При подключении камеры к ПК для выполнения резервного копирования операция не может быть завершена, если оставшегося заряда батареи недостаточно. Сначала зарядите аккумулятор полностью.

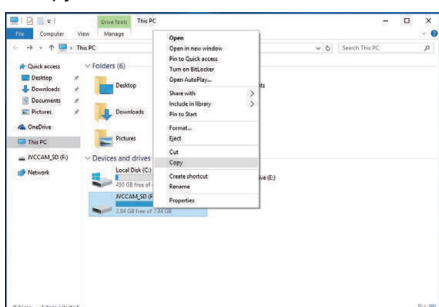
2 Откройте меню „Пуск“, а затем нажмите „This PC“ под „Windows System“.

- В Windows 8.1 щелкните на , чтобы открыть „Apps“.

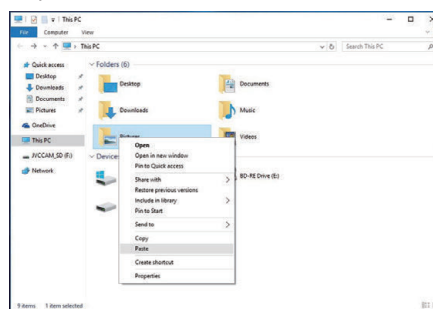


- Если значок „This PC“ отображен на рабочем столе, дважды щелкните значок, чтобы открыть „This PC“.

3 Щелкните правой кнопкой мыши по диску SD-карты и выберите „Сору“.

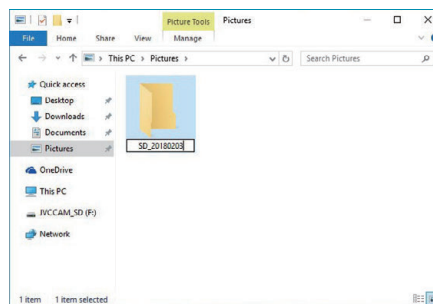


4 Щелкните правой кнопкой мыши по „Picture“ и выберите „Paste“.



- Начнется копирование файла.
- Файлы также можно сохранить в другой папке, кроме „Picture“.

5 Присвойте скопированной папке удобное для понимания имя, например, дату.



6 Выберите и щелкните правой кнопкой мыши по диску SD-карты, а затем выберите „Remove“.

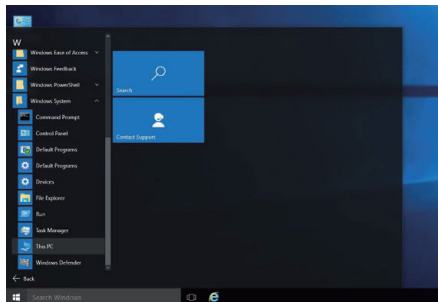
Запись файлов с ПК обратно на SD-карту

1 Вставьте SD-карту.

- Используйте SD-карту, отформатированную с помощью камеры.
- Вставьте SD-карту в разъем для SD-карты или в устройство для чтения SD-карт на ПК.
- Если появится диалоговое окно или приложение для автоматического воспроизведения, закройте его.

2 Откройте меню „Пуск“, а затем нажмите „This PC“ под „Windows System“.

- В Windows 8.1 щелкните на , чтобы открыть „Apps“.

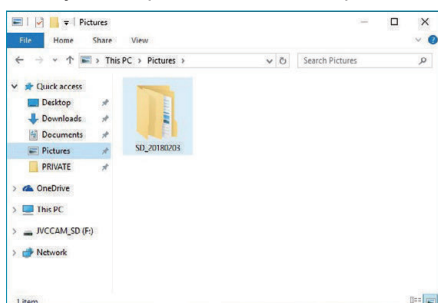


- Если значок „This PC“ отображен на рабочем столе, дважды щелкните значок, чтобы открыть „This PC“.

3 Нажмите дисковод SD-карты и просмотрите папку.

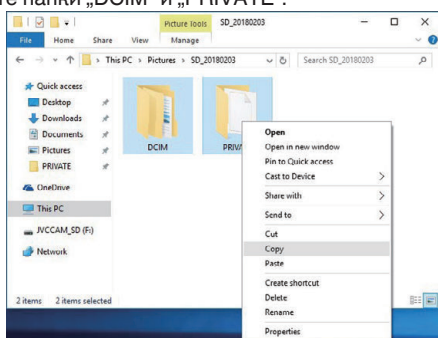
- Удалите папки из „DCIM“, „PRIVATE“, „EXTMOV“.
- Если нужные файлы все еще остаются на SD-карте, сначала выполните действия, описанные в „Резервное копирование данных с SD-карты на ПК“ (стр. 68).

4 Откройте папку, в которой находится содержимое SD-карты.

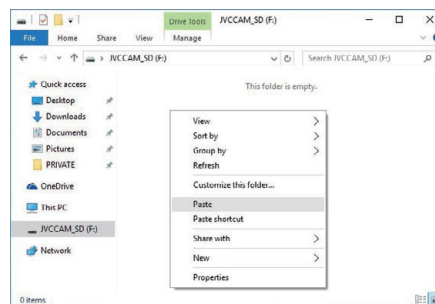


5 Выберите и щелкните правой кнопкой мыши папку, а затем выберите „Сору“.

Выберите папки „DCIM“ и „PRIVATE“.



6 Выберите и щелкните правой кнопкой мыши по дисковому SD-карты, а затем выберите „Paste“.



Начнется копирование файла.

7 Выберите и щелкните правой кнопкой мыши по дисковому SD-карты, а затем выберите „Remove“.

При использовании Windows 7

Резервное копирование данных с SD-карты на ПК

1 Вставьте SD-карту.

Вставьте SD-карту, содержащую записанный файл, в разъем для SD-карты ПК или устройство для чтения SD-карт, подключенный к ПК.

Если появится диалоговое окно или приложение для автоматического воспроизведения, закройте его.

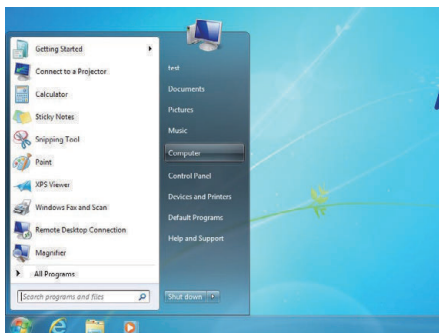
ПРИМЕЧАНИЕ :

- Если на ПК нет разъема для SD-карт или у вас нет устройства для чтения карт памяти, вставьте SD-карту в камеру и подключите камеру к ПК с помощью USB-кабеля. Затем перейдите к следующему шагу.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

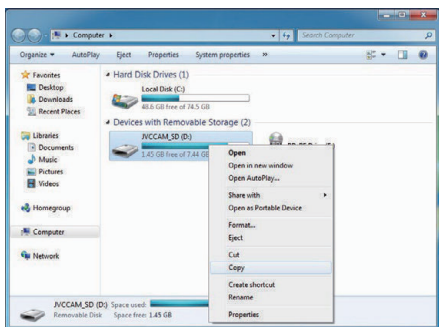
- При подключении камеры к ПК для выполнения резервного копирования операция не может быть завершена, если оставшегося заряда батареи недостаточно. Сначала зарядите аккумулятор полностью.

2 Нажмите на „Компьютер“ в меню „Пуск“.

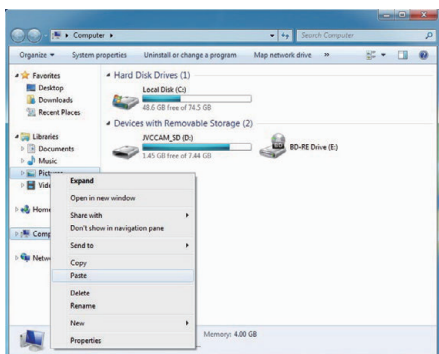


- Если значок „Компьютер“ отображен на рабочем столе, дважды щелкните значок, чтобы открыть „Компьютер“.

3 Щелкните правой кнопкой мыши по дисководу SD-карты и выберите „Сору“.

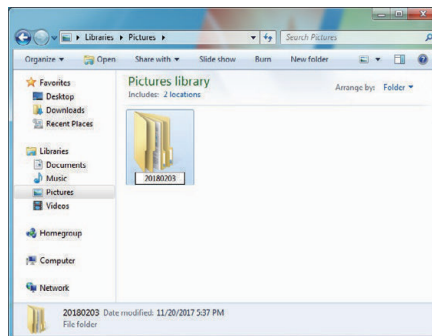


4 Щелкните правой кнопкой мыши по „Picture“ и выберите „Paste“.



- Начнется копирование файла.
- Файлы также можно сохранить в другой папке, кроме „Picture“.

5 Присвойте скопированной папке удобное для понимания имя, например, дату.



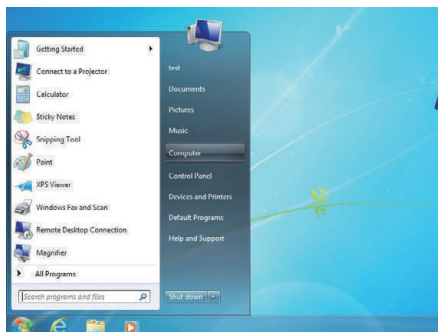
6 Выберите и щелкните правой кнопкой мыши по дисководу SD-карты, а затем выберите „Remove“.

Запись файлов с ПК обратно на SD-карту

1 Вставьте SD-карту.

- Используйте SD-карту, отформатированную с помощью камеры.
- Вставьте SD-карту в разъем для SD-карты или в устройство для чтения SD-карт на ПК.
- Если появится диалоговое окно или приложение для автоматического воспроизведения, закройте его.

2 Нажмите на „Компьютер“ в меню „Пуск“.

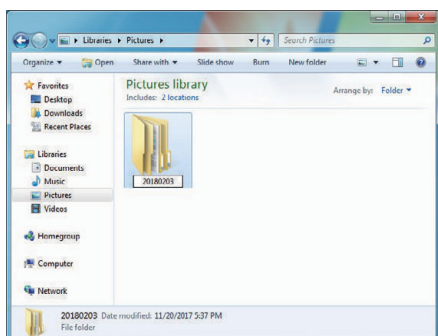


- Если значок „Компьютер“ отображен на рабочем столе, дважды щелкните значок, чтобы открыть „Компьютер“.

3 Нажмите дисковод SD-карты и просмотрите папку.

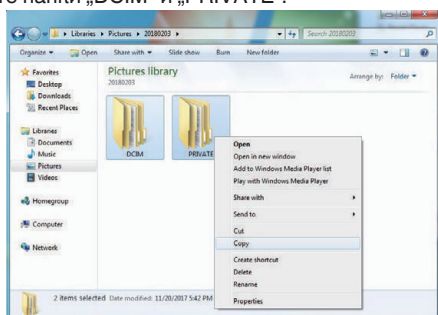
- Удалите папки из „DCIM“, „PRIVATE“, „EXTMOV“.
- Если нужные файлы все еще остаются на SD-карте, сначала выполните действия, описанные в „Резервное копирование данных с SD-карты на ПК“ (стр. 70).

4 Откройте папку, в которой находится содержимое SD-карты.

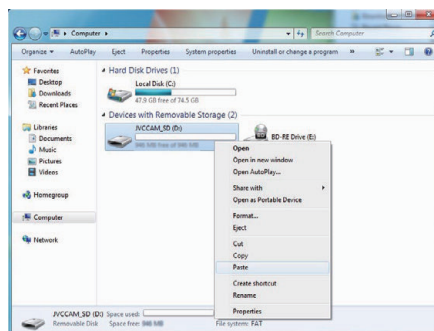


5 Выберите и щелкните правой кнопкой мыши папку, а затем выберите „Сору“.

Выберите папки „DCIM“ и „PRIVATE“.



6 Выберите и щелкните правой кнопкой мыши по дисководу SD-карты, а затем выберите „Paste“.



Начнется копирование файла.

7 Выберите и щелкните правой кнопкой мыши по дисководу SD-карты, а затем выберите „Remove“.

Использование CyberLink PowerDirector

Вы можете скачать программу для редактирования видео CyberLink PowerDirector 14.

Power Director предлагает разнообразные функции редактирования, такие как обрезка, кадрирование, слияние, перенос, добавление эффектов и текста.

После редактирования файлы могут быть преобразованы в другой формат в соответствии с предполагаемым использованием, загружены на веб-сайты с видео или преобразованы в видеодиски.

- Подробнее о том, как работать с PowerDirector, см. в руководстве пользователя PowerDirector. Руководство пользователя можно загрузить со страницы загрузки.

Если у вас возникли проблемы с предоставленным программным обеспечением CyberLink PowerDirector, обратитесь в службу поддержки клиентов CyberLink.

■ Домашняя страница

(Германия)

<https://de.cyberlink.com/support/index.html>

(Франция)

<https://fr.cyberlink.com/support/index.html>

(Испания)

<https://es.cyberlink.com/support/index.html>

(Италия)

<https://it.cyberlink.com/support/index.html>

(Великобритания) (Остальные страны Европы)

<https://www.cyberlink.com/support/index.html>

Установка PowerDirector

1 Проверьте характеристики ПК.

- Убедитесь, что характеристики используемого ПК соответствует следующим системным требованиям.
- Если вы не уверены в характеристиках используемого ПК, см. „Подтверждение системных требований (рекомендации)“ (стр. 74).

Операционная система	Windows® 10 (32/64-битная версия) Windows® 8.1 (32/64-битная версия) Windows® 7 (32/64-битная версия) (рекомендуется 64-битная)
ЦП	Intel® Core i5 или выше (рекомендуется) (для редактирования видео в формате 4K рекомендуется использовать Intel® Core i7 или выше)
ОЗУ	Рекомендуется 3 ГБ или более (32-битная версия) Рекомендуется 6 ГБ или более (64-битная версия)
Отображение	Для воспроизведения с разрешением 4K необходим дисплей, поддерживающий формат 4K
Графическая карта	Рекомендуется видеопамять 1 ГБ или больше Для воспроизведения с разрешением 4K необходима видеокарта, поддерживающая формат 4K

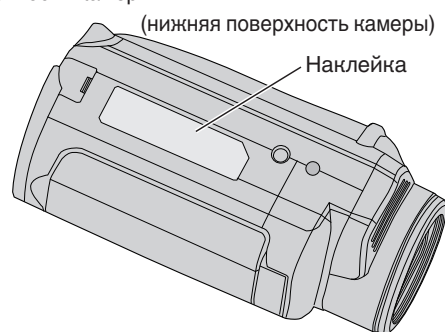
- Другие требования
Для создания диска требуется дисковод с функцией перезаписи, поддерживающий данный тип диска.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Дополнительную информацию о требованиях к системе см. в меню справки программы PowerDirector.

2 Проверка серийного номера.

- Серийный номер необходимо ввести во время загрузки.
- Серийный номер напечатан на наклейке на нижней поверхности камеры.



3 Загрузка.

- Откройте страницу загрузки по ссылке ниже.
<http://www.cyberlink.com/JVC/PDR/>
- Загрузите файл, следуя инструкциям на странице загрузки.
- Запишите ключ продукта, который отображается на странице загрузки, или оставьте его отображаемым, пока вы не будете готовы к установке.

4 Установка.

- Дважды щелкните загруженный файл, чтобы начать установку.
- Следуйте инструкциям программы установки, чтобы выполнить установку.

Использование PowerDirector

1 Запуск.

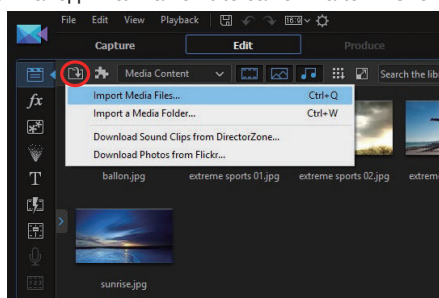
- Дважды щелкните значок „CyberLink PowerDirector“ на экране рабочего стола.



- При первом запуске необходимо ввести ключ продукта. (ключ продукта отображается на странице загрузки)
- После запуска программы установки выберите „Full Function Editor“ при нормальных обстоятельствах.

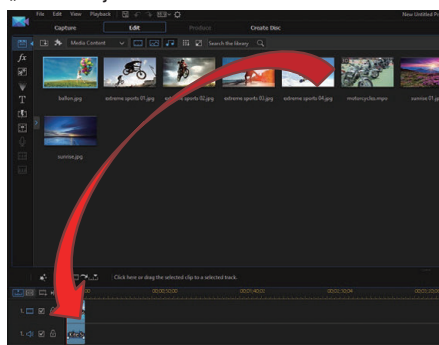
2 Загрузка файла.

- Отобразите зону для медиаматериалов на экране редактирования (в начальном состоянии), затем выберите „Load Media“→„Load Media Files“ для загрузки файла видео или фото.
- Загруженный файл отображается как эскиз зоны медиаматериалов.
- Несмотря на то, что файл также можно подгрузить с SD-карты, при сохранении проекта и переходе к редактированию он должен находиться на том же самом накопителе.



3 Редактирование.

- Перетащите эскиз зоны медиаматериалов на дорожку видеоматериалов монтажной линейки.
- В монтажной линейке можно производить операции редактирования, такие как обрезка, слияние и применение эффектов.
- Отредактированные данные можно сохранить с помощью „File“→„Save Project“.

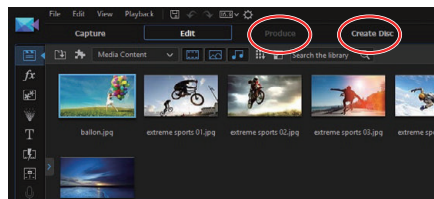


ПРИМЕЧАНИЕ :

- Чтобы воспроизвести (просмотреть) видеофайл, выберите эскиз зоны медиаматериалов без добавления файла в монтажную линейку, а затем щелкните на „Playback“ в окне предварительного просмотра. Видео можно воспроизводить с высоким качеством изображения.

4 Вывод.

- После завершения редактирования файлы можно вывести в виде различных видеофайлов или загрузить на веб-сайты с видео при помощи „Output“.
- „Create Disk“ можно использовать для создания различных типов дисков.



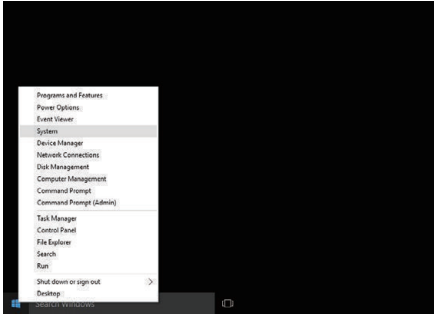
ПРИМЕЧАНИЕ :

- Вывод видеофайлов в формате 4K может занять много времени (в 10 раз больше фактической продолжительности) даже в рекомендуемой среде.
- Видеофайлы, выведенные с помощью PowerDirector, не могут воспроизводиться на камере.
- Для воспроизведения диска, созданного с помощью PowerDirector, требуется программное обеспечение для устройства или проигрывателя, поддерживающее соответствующий формат диска.

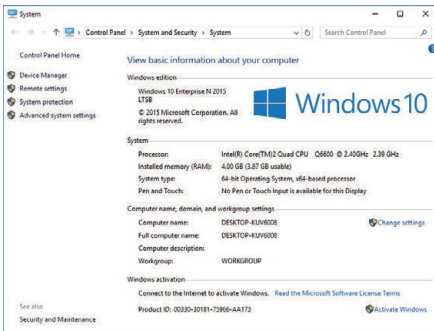
Подтверждение системных требований (рекомендации)

Windows 10

- 1 Щелкните правой кнопкой мыши по кнопке пуска, затем выберите и нажмите „System“.



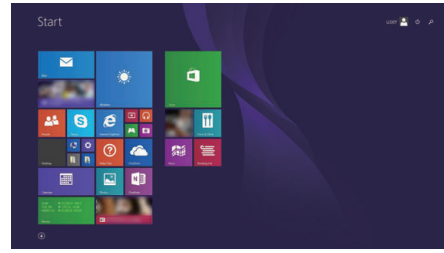
- 2 Проверьте информацию о системе.



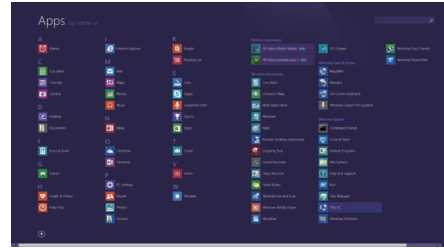
- Если „This PC“ значок отображен на рабочем столе, щелкните правой кнопкой мыши значок и выберите „Properties“ в меню для отображения информации на компьютере.

Windows 8.1

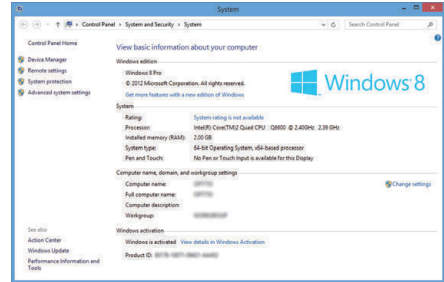
- 1 Отображение „Apps“. Щелкните Ⓛ.



- 2 Щелкните правой кнопкой мыши „PC“ в „Windows System Tool“ меню, чтобы выбрать значок.



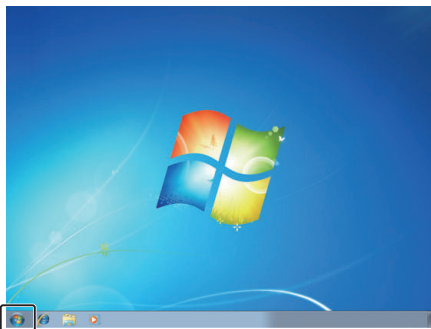
- 3 Нажмите кнопку „Properties“ на нижней панели для отображения.



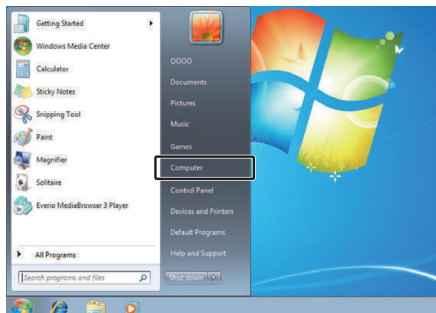
- Если „Computer“ значок отображен на рабочем столе, щелкните правой кнопкой мыши значок и выберите „Properties“ в меню для отображения информации на компьютере.

Windows 7

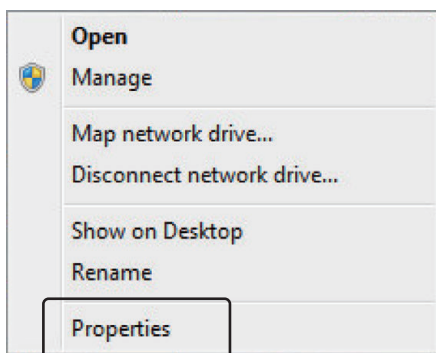
- 1 Нажмите кнопку запуска.



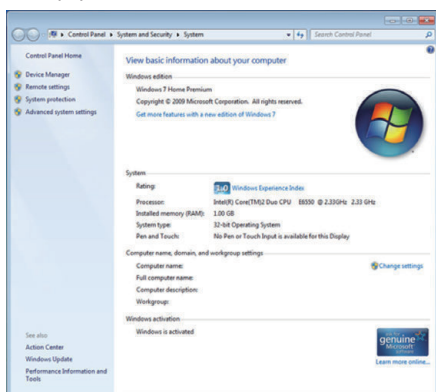
- 2 Щелкните правой кнопкой мыши Computer.



- 3 Щелкните «Свойства».



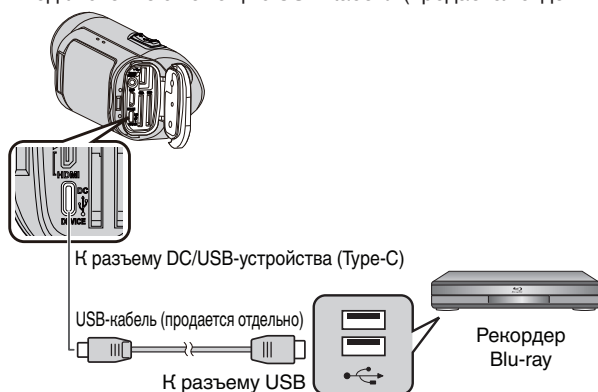
- 4 Проверьте информацию о системе.



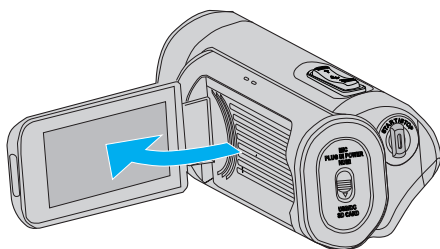
Копирование файлов с подключением к Blu-ray-рекордеру

Видео, записанное в качестве HD, можно перезаписывать в высоком качестве, подключив к этому устройству с помощью USB-кабеля записывающее устройство Blu-ray, поддерживающее AVCHD. Для получения дополнительной информации о создании диска обратитесь к руководству по эксплуатации рекордера Blu-ray.

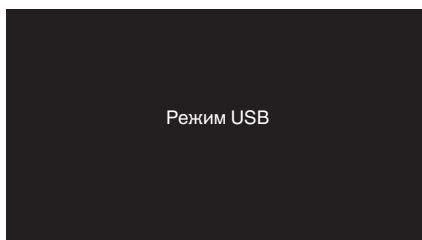
- 1 Откройте крышку разъема.
- 2 Вставьте SD-карту для перезаписи.
 - Перед установкой SD-карты, закройте ЖК-монитор и выключите питание устройства.
 - Вставляйте только одну SD-карту. Даже когда вставлены две карты, записывающее устройство Blu-ray распознает только одну SD-карту.
- 3 Подключите к рекордеру Blu-ray.
 - Подключение с помощью USB-кабеля (продается отдельно).



- 4 Откройте ЖК-монитор.



- После включения этого устройства появляется экран режима USB.



- 5 Выполните копирование на рекордер Blu-ray.
 - Также обратитесь к руководству по эксплуатации рекордера Blu-ray.
 - После завершения перезаписи закройте ЖКД данного устройства и проверьте, что лампа POWER/ACCESS выключена, перед отсоединением кабеля USB. Управление с данного аппарата будет невозможно до тех пор, пока не будет отключен USB-кабель.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Чтобы сохранить видеоролики, записанные при „Frame Rate“, установленном на „50p“, „60p“, используйте записывающее устройство Blu-ray, поддерживающее AVCHD Progressive.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Видеоролики, записанные с качеством видео 4K или High-Speed, не могут быть сохранены на записывающее устройство Blu-ray.
- Видеоролики, записанные при „Frame Rate“, установленном на „50p“, „60p“, не могут быть сохранены на DVD.
- Данная операция не может быть выполнена, если остаточный заряд батареи недостаточен. Сначала зарядите аккумулятор полностью.

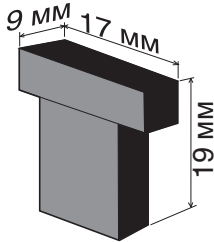
Возможности Wi-Fi

Функция Wi-Fi может работать через адаптер беспроводной локальной сети (продается отдельно), присоединенный к разъему USB-хоста камеры.

Устройство имеет функцию, выполняемую в окне браузера, которая использует такие устройства, как смартфоны, планшеты и ПК, а также функцию потоковой передачи.

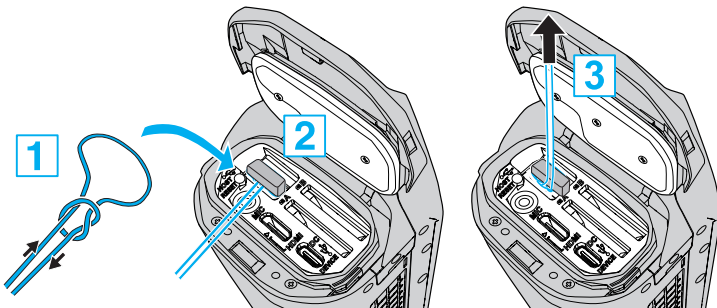
■ Адаптер беспроводной локальной сети (корректность работы проверена): TP-LINK: TL-WN725N

- Работа устройства со всеми адаптерами беспроводной локальной сети не гарантируется.
- Крышку разъема нельзя закрыть должным образом, если размеры используемого адаптера беспроводной локальной сети больше, чем размеры, указанные на рисунке.



Если адаптер беспроводной локальной сети извлекается с трудом:

Используйте подходящие подручные предметы для его извлечения, например, привяжите к адаптеру беспроводной локальной сети шнур.



- Если шнур соскальзывает, воспользуйтесь такими инструментами, как пинцет, чтобы вставить его.

Список функций

■ Функции, выполняемые в окне браузера (веб-функции)

- Передача фото

Передача (загрузка) фотографий, хранящихся на SD-карте, на смартфон, планшет или ПК.

„Передача фотографии“ (☞ стр. 86)

- Удаленный просмотр

Можно получить доступ к камере через веб-браузер на таких устройствах, как смартфон, планшет или ПК, чтобы просматривать изображения в реальном времени и удаленно управлять камерой.

„Удаленный просмотр“ (☞ стр. 90)

■ Функция потоковой передачи

Комбинируя камеру с декодером или ПК-приложением, поддерживающим потоковую передачу, можно передавать потоковое аудио и видео через сеть.

„Потоковая передача“ (☞ стр. 95)

Техника безопасности при использовании Wi-Fi

Рекомендации по функции Wi-Fi

- Работа на всех системах не гарантируется.
- Эта функция на предназначена для предотвращения чрезвычайных ситуаций или борьбы с преступностью.
- Безопасность беспроводной LAN
Преимущество беспроводной LAN в том, что вместо кабеля для передачи информации используются радиоволны, то есть соединение в сети устанавливается в пределах покрытия радиоволнами. Однако, поскольку радиоволны проникают сквозь объекты (например, стены) в пределах диапазона покрытия, могут возникнуть проблемы безопасности, например, перехват информации или несанкционированный доступ, если настройки защиты не сделаны.
Перед подключением к сети в беспроводной LAN прочтите руководство к беспроводному LAN и выполните настройку параметров безопасности. Если этого не сделать, возможен риск перехвата персональных данных, например, имен, паролей и содержимого почтовых сообщений, или несанкционированный доступ в сеть.
- В зависимости от построения беспроводной LAN учтите, что безопасность может быть нарушена необычными или непредвиденными средствами.
- За более подробной информацией о беспроводных LAN и сетевой безопасности обратитесь к производителю вашего беспроводного устройства.
- Компания JVC не несет ответственности за проблемы безопасности, нарушения, повреждения или убытки, возникшие в результате использования этой функции.
- Функция Wi-Fi недоступна под водой.

■ Не используйте данное изделие вблизи следующих мест.

- Промышленное, научное или медицинское оборудование, например, микроволновые печи и электрокардиостимуляторы
- Промышленное, научное или медицинское оборудование, например, микроволновые печи и электрокардиостимуляторы
- Указанные маломощные радиостанции (радиостанционная лицензия не требуется)
- Устройства Bluetooth

Вышеперечисленное оборудование использует ту же полосу частот, что и Wi-Fi.

Использование устройства вблизи вышеперечисленного оборудования может привести к помехам радиоволн, снижению скорости связи или сбою коммуникации. В таком случае отключите питание устройств, которые в данный момент не используются.

■ Избегайте использовать изделие вблизи телевизора или радиоприемника.

Телевизоры и радиоприемники используют полосу радиочастот, отличную от той, которую использует Wi-Fi, и поэтому не оказывают влияния на коммуникацию данного изделия или телевизора/радио. Однако, когда телевизор/радиоприемник расположен близко к изделию Wi-Fi, электромагнитные волны, излучаемые изделием Wi-Fi, могут привести к помехам в звуке или изображении телевизора/радиоприемника.

- Коммуникации могут не осуществляться должным образом вблизи радиооборудования или станций радиовещания. В таком случае рекомендуется сменить место использования.

■ Радиосигналы не могут проникать через арматурную сталь, металл или бетон.

Радиосигналы, используемые адаптером беспроводной локальной сети, не могут проникать через арматурную сталь, металл или бетон.

Связь может быть плохой, если стены помещения сделаны из любого из этих материалов. Также нарушения в работе связи могут наблюдаться, если эти материалы есть в полах здания.

*Связь также может ослабнуть, когда между устройствами Wi-Fi находятся люди.

■ Не подключайтесь к беспроводным сетям, для которых у вас нет авторизации.

При установке соединения это может быть рассмотрено как неавторизованный доступ и против вас могут быть приняты юридические меры.

■ Не используйте функцию Wi-Fi за пределами страны, где приобретен адаптер беспроводной локальной сети.

В разных странах могут существовать ограничения на использование радиоволн, и их нарушения могут караться законом.

Экспортирование/ввоз аппарата в другие страны

При ввозе устройства в страну с экспортными ограничениями (по данным на сентябрь 2017 года – Иран, Судан, Северная Корея, Сирия и Куба) может потребоваться разрешение правительства США.

Для получения дополнительной информации обратитесь в коммерческую службу посольства США.

Как установить Wi-Fi-соединение

„Способы подключения к Wi-Fi“ (☞ стр. 78)

„Подготовка к подключению“ (☞ стр. 79)

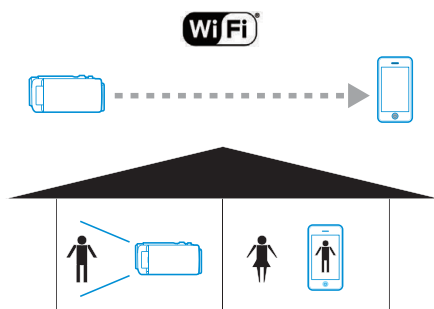
„Подключение“ (☞ стр. 79)

Способы подключения к Wi-Fi

Существует три способа подключения камеры к смартфону, планшету или ПК.

Прямое подключение

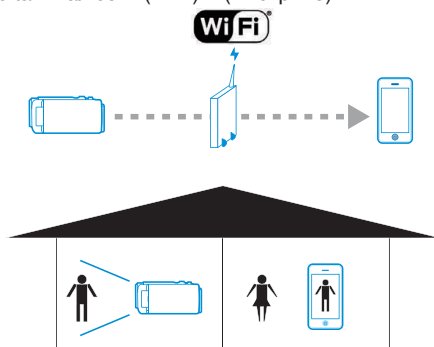
- Камеру можно подключить к смартфону, планшету или ПК непосредственно по сети Wi-Fi.



Подключение по локальной сети (LAN)

- Камеру можно подключить к смартфону, планшету или ПК в пределах одной локальной сети (LAN).

„Что такое локальная сеть (LAN)?“ (☞ стр. 78)



* Для этого режима подключения требуется точка доступа (маршрутизатор беспроводной локальной сети).

„Что такое точка доступа?“ (☞ стр. 78)

Подключение к Интернету

- Камеру можно подключить к таким устройствам, как удаленный смартфон, планшет или ПК, через Интернет.



* Для этого режима соединения требуется подключение к Интернету с глобальным IP-адресом и точкой доступа (маршрутизатор беспроводной локальной сети), поддерживающей UPnP.

„Что такое глобальный IP-адрес?“ (☞ стр. 78)

„Что такое UPnP?“ (☞ стр. 78)

„Что такое точка доступа?“ (☞ стр. 78)

Сетевая терминология

■ Что такое точка доступа?

Точкой доступа называется устройство, использующее беспроводные подключения к Интернету.

Часто это маршрутизаторы беспроводной локальной сети или маршрутизаторы Wi-Fi, обеспечивающие совместное использование одного соединения несколькими устройствами.

Для Интернет-соединений, таких как волоконно-оптический Интернет и кабельное телевидение, которые подключены по беспроводной сети, используется маршрутизатор беспроводной локальной сети (или устройства с функцией беспроводного маршрутизатора беспроводной сети, такие как модем).

■ Что такое локальная сеть (LAN)?

В то время как маршрутизатор беспроводной локальной сети позволяет нескольким устройствам использовать одно подключение к Интернету, устройства, подключенные к одному маршрутизатору беспроводной локальной сети, могут устанавливать связь друг с другом.

Связь в этом случае устанавливается независимо от подключения к Интернету и называется подключением к локальной сети (LAN).

■ Что такое глобальный IP-адрес?

Используемое нами Интернет-соединение имеет глобальный IP-адрес или локальный IP-адрес.

Локальный IP-адрес недоступен из внешнего источника и, следовательно, не может использоваться для подключения к Интернету.

Если Вы не уверены в типе своего подключения к Интернету, обратитесь к своему Интернет-провайдеру.

■ Что такое UPnP?

UPnP (сокращение от „Universal Plug and Play“) — это функция маршрутизаторов беспроводной локальной сети.

Эта функция может использоваться для предоставления ограниченного доступа из внешних источников, что в противном случае запрещено.

Чтобы узнать, поддерживает ли используемый беспроводной маршрутизатор UPnP, обратитесь к руководству по эксплуатации или каталогу маршрутизатора беспроводной локальной сети.

Если на Wi-Fi роутере можно включить или отключить функцию UPnP, выберите „Включить“.

Подготовка к подключению

Рабочая среда

Надлежащая работа гарантируется в следующей среде:

■ Компьютер

- ОС: Windows 7
Веб-браузер: Internet Explorer 11
- ОС: Windows 10
Веб-браузер: Edge
- ОС: Mac OS X
Веб-браузер: Safari 11

■ Смартфон/планшет

- ОС: iOS11 (iPhone 7)
Веб-браузер: Safari 11
- ОС: iOS11 (iPad 5-го поколения)
Веб-браузер: Safari 11
- ОС: Android 7 (Nexus9)
Веб-браузер: Chrome
- ОС: Windows 8.1 (Surface)
Веб-браузер: Internet Explorer 11

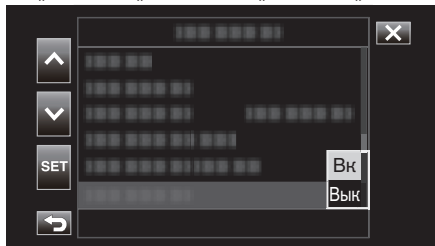
Подготовительные операции на камере

■ Подключение адаптера беспроводной локальной сети к разъему USB-хоста камеры.

- К разъему USB-хоста можно подключить только адаптер для подключения к Wi-Fi.
- Перед подключением или отсоединением адаптера необходимо выключить питание камеры.

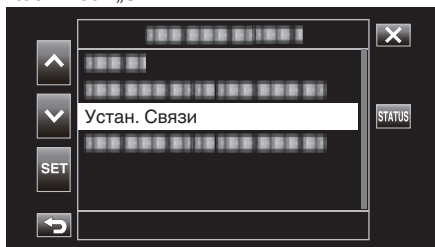
1 Включите функцию сетевого подключения.

Установите „MENU“→„Система“→„Сеть“ на „Вкл“.



2 Настройте параметры подключения.

Коснитесь „Настройки“ прямо под „Сеть“, выберите „Устан. Связи“ и коснитесь „SET“.



- Появится экран мастера подключения. Следуйте инструкциям на экране, чтобы выполнить настройку.

Подключение

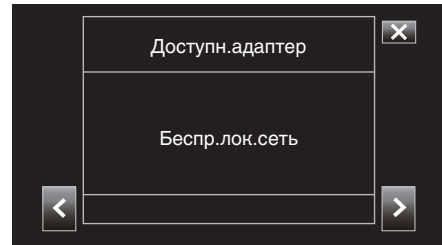
Прямое подключение

Этот способ подключения обеспечивает прямой доступ к веб-функциям камеры с таких устройств, как смартфон, планшет или ПК.

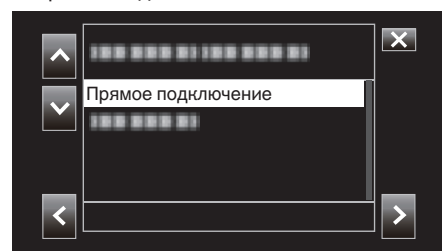
1 (Операция на данной камере)

Запустите экран мастера и коснитесь >.

Запуск экрана мастера („Подготовительные операции на камере“ (стр. 79))



2 Выберите „Прямое подключение“ и коснитесь >.



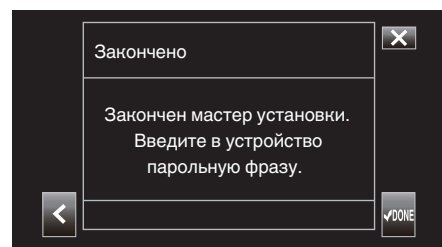
Для завершения настройки следуйте инструкциям на экране. Настройте следующие параметры.

• Способ настройки

* Настройка SSID и кодовой фразы в случае ручной настройки. Если нет необходимости изменять отображаемый SSID и кодовую фразу, запишите информацию и нажмите кнопку >.

Чтобы перейти к следующему шагу, коснитесь >. Чтобы вернуться к предыдущему шагу, коснитесь <.

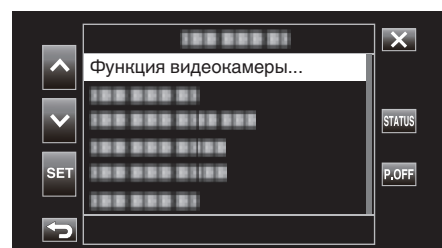
3 Коснитесь ✓ DONE в нижнем правом углу экрана.



* Экран при выбранном „Вручную“ и выполненных настройках.

- Если „WPS“ выбрано на экране „Выбрать тип настр.“, выполнение следующих шагов 4 и 5 можно пропустить.

4 Нажмите „STATUS“.

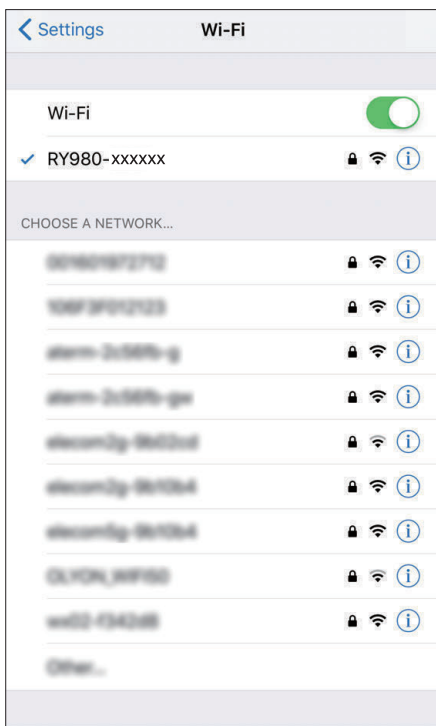


- 5 Коснитесь <> для отображения экрана „Сеть“.



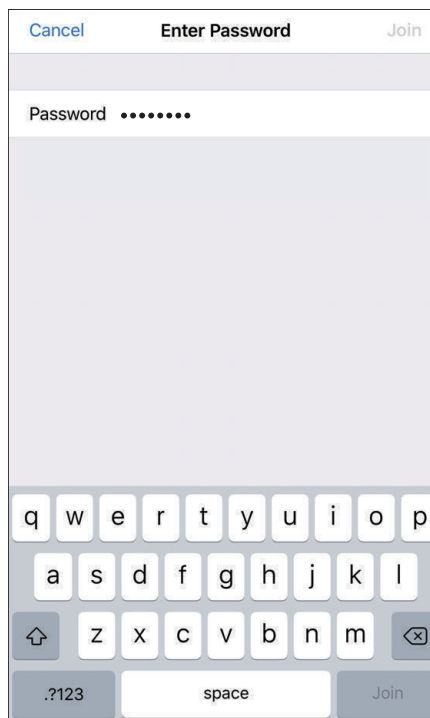
Проверьте, что отображаются „SSID“ и „Парол.фраза“, которые были настроены в мастере.

- 6 (Операции на смартфоне, планшете или ПК)
Отобразите список точек доступа в настройках беспроводного соединения и выберите „RY980-xxxxxx“.



- xxxxx зависит от используемого устройства.

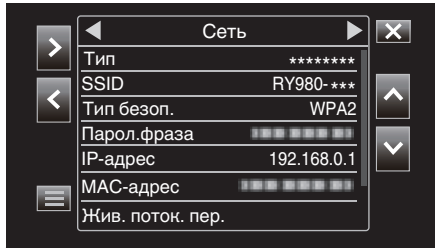
- 7 Появится экран подтверждения пароля.



Введите „Парол.фраза“, отображаемый на экране „Сеть“ в шаге 5.

■ Доступ к камере через веб-браузер на смартфоне, планшете или ПК

- 1 Отобразите экран „MENU“→„STATUS“→„Сеть“.



Проверьте отображаемый IP-адрес.

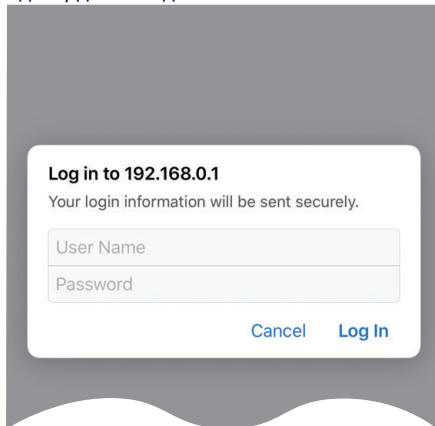
- 2 (Операции на смартфоне, планшете или ПК)
Запустите веб-браузер на устройстве, которое вы хотите подключить к камере, введите „IP-адрес“, подтвержденный в шаге 1, в поле адреса и подтвердите ввод.



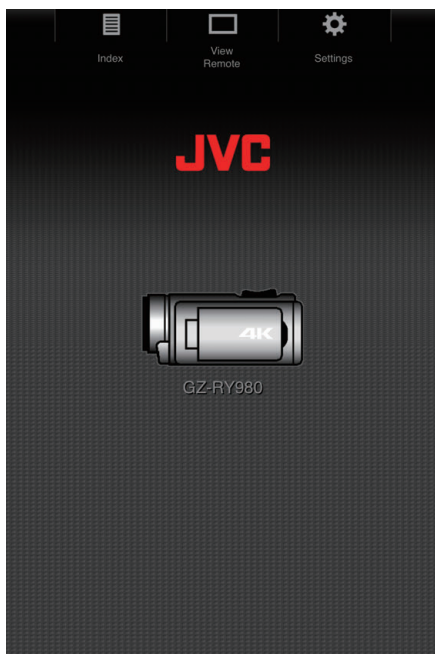
- Если „192.168.0.1“ отображается в „IP-адрес“, введите „http://192.168.0.1“.

- 3 Появится экран входа в систему.

Введите имя пользователя (jvc) и пароль (значение по умолчанию: 0000) и подтвердите ввод.



- 4 Отобразится главная страница камеры.



ПРИМЕЧАНИЕ :

- Пароль можно изменить в „MENU“→„Система“→„Сеть“/„Настройки“→„Веб“→„Регистр. пароль“.

Подключение через точку доступа

Подключение к Интернету

Этот способ подключения обеспечивает доступ к веб-функциям камеры с таких устройств, как смартфон, планшет или ПК, через Интернет.

* * Чтобы воспользоваться этой функцией, необходимо подготовить маршрутизатор беспроводной локальной сети, поддерживающий UPnP (Universal Plug and Play), и Интернет-соединение, позволяющее получить глобальный IP-адрес.

„Что такое UPnP?“ (☞ стр. 78)

„Что такое глобальный IP-адрес?“ (☞ стр. 78)

- Используйте маршрутизатор беспроводной локальной сети, поддерживающий UPnP.
(Изделия с логотипом сертификации Wi-Fi)
Чтобы проверить, поддерживается ли UPnP, обратитесь к руководству беспроводного маршрутизатора LAN.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- В зависимости от беспроводного маршрутизатора LAN и мощности сигнала возможно возникновение проблем или низкая скорость соединения.
- При использовании функции трансфокации с помощью смартфона реакция может быть медленнее по сравнению с использованием камеры.

■ Получение учетной записи динамической DNS (DDNS)

При получении динамической учетной записи DNS это устройство можно использовать в Интернете обычным образом, даже при изменении IP-адреса в процессе доступа в Интернет.

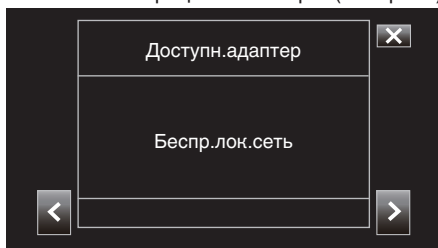
- На данной камере может быть настроена только динамическая DNS JVC.

Чтобы получить (зарегистрировать) учетную запись, выполните следующие шаги.

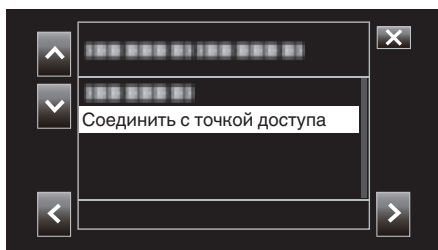
- 1 Введите в браузер следующий URL-адрес и зарегистрируйте временную учетную запись.
(Операции на ПК или смартфоне)
<https://dd3.jvckenwood.com/user/>
Установите адрес своей электронной почты в качестве имени пользователя.
- 2 Убедитесь, что вы получили подтверждающее электронное сообщение на адрес, использованный при временной регистрации, и перейдите по URL-адресу, указанному в сообщении.
(Операция на компьютере или смартфоне)
- 3 Проверьте информацию об учетной записи (имя пользователя и URL-адрес для доступа (WAN)).
Запишите информацию, необходимую для доступа.

■ Настройки адаптера подключения и подключение камеры

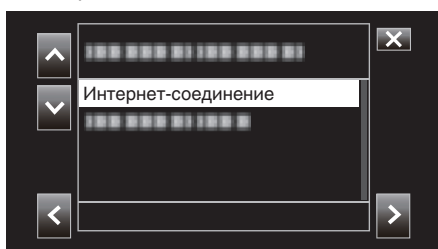
- 1 Запустите экран мастера и коснитесь >. „Подготовительные операции на камере“ (☰ стр. 79)



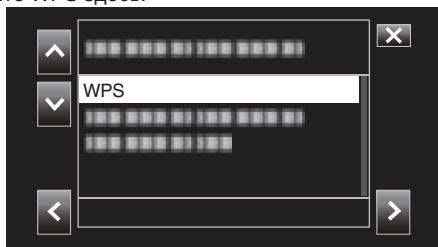
- 2 Выберите „Соединить с точкой доступа“, а затем коснитесь >.



- 3 Выберите „Интернет-соединение“, а затем коснитесь >.

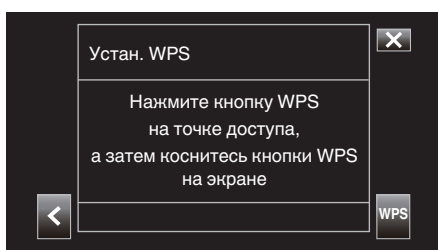


- 4 Выберите способ настройки и коснитесь >. Настройте WPS здесь.

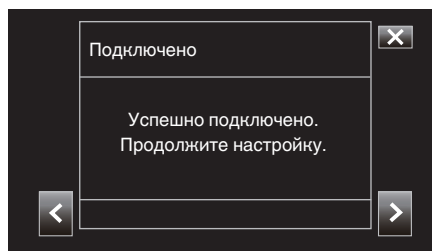


- 5 Нажмите кнопку WPS на точке доступа. Для получения более подробной информации см. руководство по эксплуатации точки доступа.

- 6 Нажмите „WPS“.



- 7 Появится экран, сообщающий об успешном подключении.



Следуйте инструкциям на экране, чтобы выполнить настройку „Порт HTTP“/„UPnP“/„DDNS“/„Имя польз.“/„Пароль“.

- Порт HTTP: Настройте номер порта для подключения к Интернету. Обычно устанавливается значение „80“.
- UPnP: Установите на „Вкл“, если протокол UPnP можно использовать для подключения устройства к сети.
- DDNS: Настройте рабочую среду для подключения к Интернету. Обычно устанавливается на „Вкл“.
- Имя польз.: Установите имя пользователя для созданной учетной записи DDNS.
- Пароль: Установите пароль для созданной учетной записи DDNS.
- Если используется не WPS, необходимо также настроить SSID, тип шифрования, кодовую фразу и IP-адрес („DHCP“ или „Вручную“).

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Параметры подключения также можно настроить во вкладке „Настройки“ после установления прямого соединения и при доступе к главной странице камеры через веб-браузер. „Изменение параметров подключения“ (☰ стр. 94)

■ Доступ к камере через веб-браузер на смартфоне, планшете или ПК

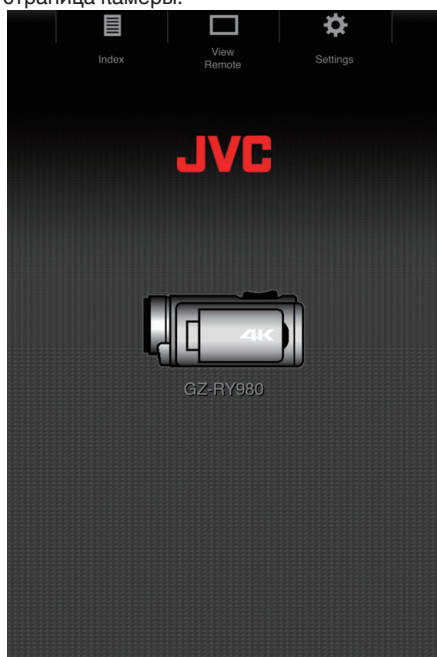
- 1 Проверьте URL-адрес в „MENU“→„STATUS“→„URL(WAN)“ камеры.



- 2 Запустите веб-браузер на смартфоне, планшете или ПК и получите доступ к подтвержденному URL-адресу.

- 3 Введите имя пользователя и пароль.

После ввода имени пользователя (jvc) и пароля (значение по умолчанию: 0000) на экране входа в систему отображается главная страница камеры.



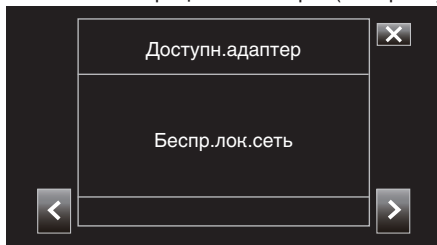
Подключение по локальной сети (LAN)

Этот способ подключения обеспечивает доступ к веб-функциям камеры со смартфона, планшета или ПК, которые находятся в одной локальной сети (LAN).

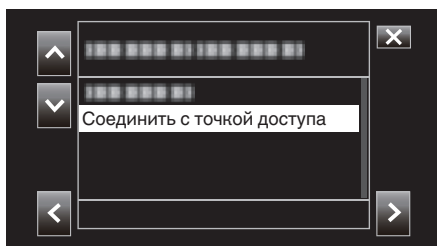
■ Настройки адаптера подключения и подключение камеры

1 Запустите экран мастера и коснитесь >.

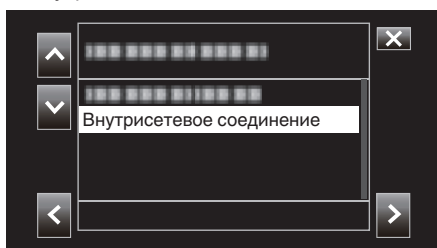
„Подготовительные операции на камере“ (☰ стр. 79)



2 Выберите „Соединить с точкой доступа“, а затем коснитесь >.

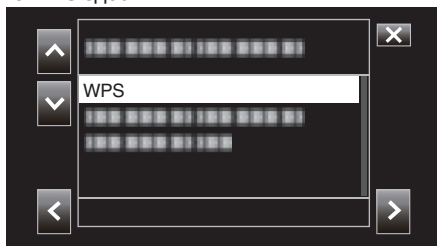


3 Выберите „Внутрисетевое соединение“, а затем коснитесь >.



4 Выберите способ настройки и коснитесь >.

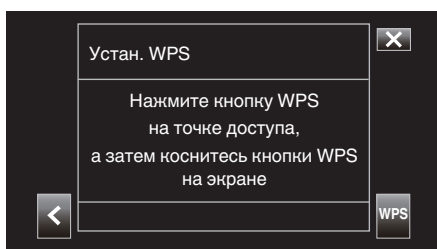
Настройте WPS здесь.



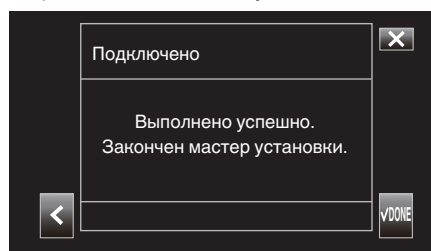
5 Нажмите кнопку WPS на точке доступа.

Для получения более подробной информации см. руководство по эксплуатации точки доступа.

6 Нажмите „WPS“.



7 Появится экран, сообщающий об успешном подключении.



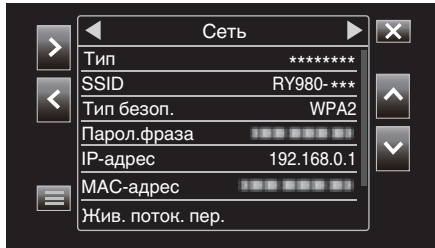
Если используется не WPS, необходимо также настроить SSID, тип шифрования, кодовую фразу и IP-адрес („DHCP“ или „Вручную“).

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Параметры подключения также можно настроить во вкладке „Настройки“ после установления прямого соединения и при доступе к главной странице камеры через веб-браузер. „Изменение параметров подключения“ (☰ стр. 94)

■ Доступ к камере через веб-браузер на смартфоне, планшете или ПК

- 1 Подключите смартфон, планшет или ПК к локальной сети.
Эта настройка не требуется, если смартфон, планшет или ПК уже подключены к локальной сети.
- 2 Отобразите экран „MENU“→„STATUS“→„Сеть“.



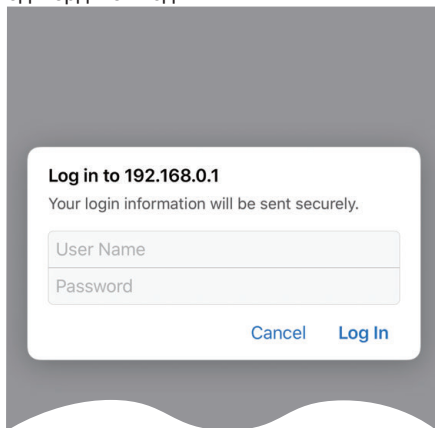
Проверьте отображаемый IP-адрес.

- 3 (Операции на смартфоне, планшете или ПК)
Запустите веб-браузер на устройстве, которое вы хотите подключить к камере, введите „IP-адрес“, подтвержденный в шаге 2, в поле адреса и подтвердите ввод.



- Если „192.168.0.1“ отображается в „IP-адрес“, введите „http://192.168.0.1“.

- 4 Появится экран входа в систему.
Введите имя пользователя (jvc) и пароль (значение по умолчанию: 0000) и подтвердите ввод.



- 5 Отобразится главная страница камеры.



ПРИМЕЧАНИЕ :

- Пароль можно изменить в „MENU“→„Система“→„Сеть“/„Настройки“→„Веб“→„Регистр. пароль“.

Передача фотографии

Эта функция служит для передачи (загрузки) фотографий, хранящихся на SD-карте камеры, на смартфон, планшет или ПК. Можно загрузить сразу несколько фотографий или все фотографии.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- На iOS-устройства нельзя загружать несколько фотографий за один раз.
- Кроме того, iOS-устройствах необходимо отключить блокировку всплывающих окон в настройках Safari.

■ Когда можно выбрать несколько файлов

1 Доступ к главной странице камеры осуществляется через веб-браузер на таких устройствах, как смартфон.

Порядок действий зависит от способа подключения.

„Прямое подключение“ (стр. 79)

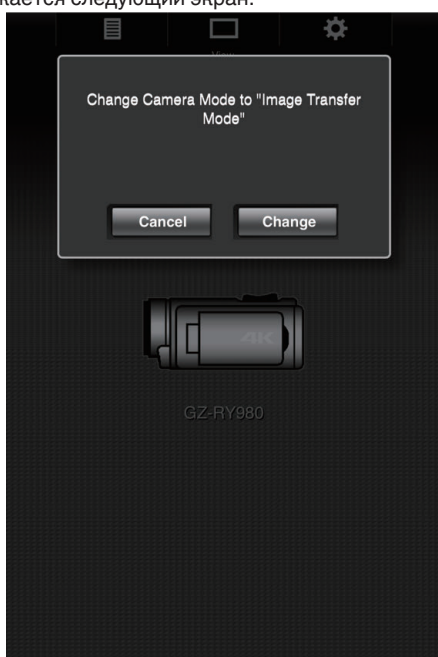
„Подключение к Интернету“ (стр. 81)

„Подключение по локальной сети (LAN)“ (стр. 84)

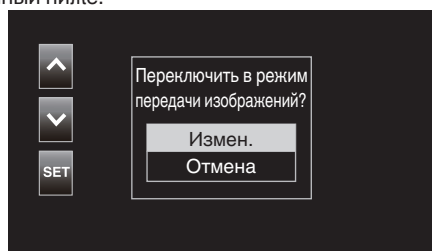


2 Коснитесь (щелкните) „Индекс“.

Отображается следующий экран.

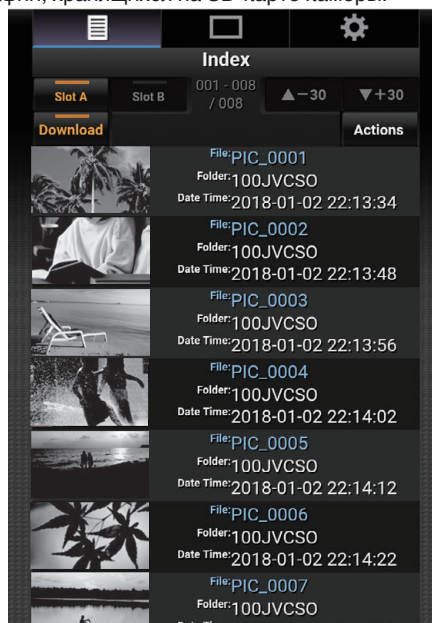


В то же время на ЖК-мониторе камеры отображается экран, показанный ниже.



3 Коснитесь (щелкните) „Измен.“ на экране веб-браузера или выберите „Измен.“ на камере и коснитесь SET.

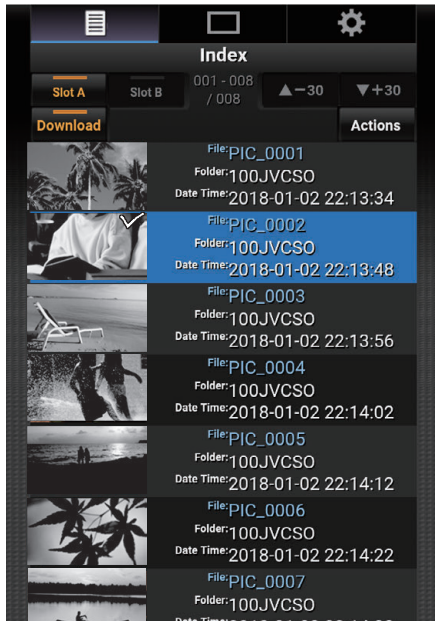
В браузере отобразится экран указателя (список данных) фотографий, хранящихся на SD-карте камеры.



ПРИМЕЧАНИЕ :

- При загрузке всех файлов или защищенных файлов выполнение шага 4 не требуется.

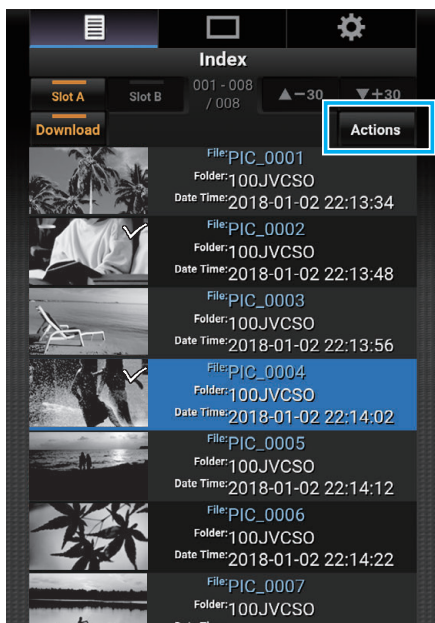
4 Коснитесь (щелкните) фотографий, которые нужно загрузить.



- Когда SD-карта вставлена в оба разъема (A и B), касание (щелчок) разъема A или B переключает отображение списка фотографий на карте в соответствующем разъеме.
- На каждой странице списка отображается до 30 названий. При касании (щелчке) „▲-30“ отображается предыдущая страница, а при касании (щелчке) „▼+30“ отображается следующая страница.

Каждый выбранный файл отмечается галочкой. Можно выбрать несколько файлов.

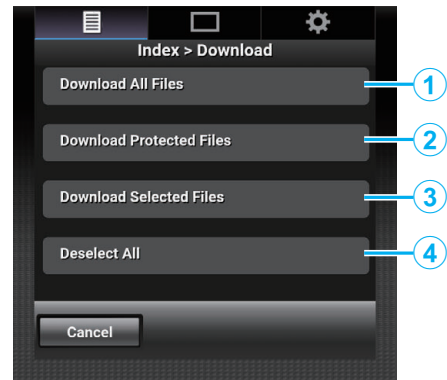
5 Коснитесь (щелкните) „Действие“.



ПРИМЕЧАНИЕ :

- Если на экране указателя нет данных, кнопка „Действие“ неактивна и не может быть нажата.

6 Выберите способ передачи файлов.

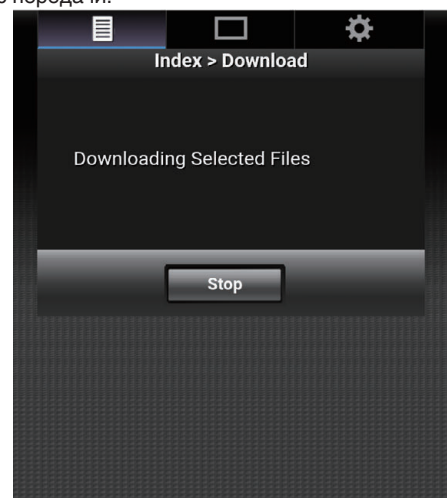


①	Загрузить все файлы	Загружает все файлы с карты, установленной в отображаемом разъеме.
②	Загрузить защищенные файлы	Загружает все защищенные файлы с карты, установленной в отображаемом разъеме.
③	Загрузить выбранные файлы	Загружает выбранные файлы.
④	Отм. выб. всех	Отменяет выбор всех файлов и возвращает на экран указателя.

Для отмены операции и возврата к экрану указателя коснитесь (щелкните) „Отмена“.

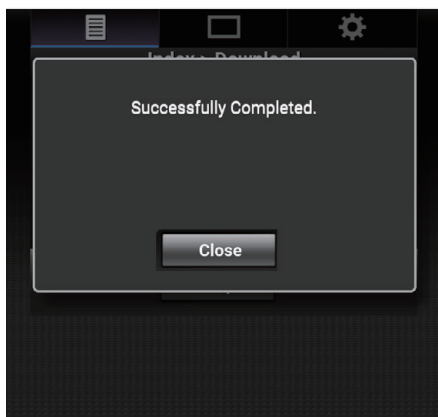
- Если файлы для передачи не выбраны, „Загрузить выбранные файлы“ и „Отм. выб. всех“ неактивны и не могут быть выбраны.

При касании (щелчке) способа передачи данных начинается процесс передачи.



- Чтобы отменить загрузку, коснитесь (щелкните) „Стоп“, а затем коснитесь (щелкните) „Да“, когда появится „Прекратить загрузку?“.

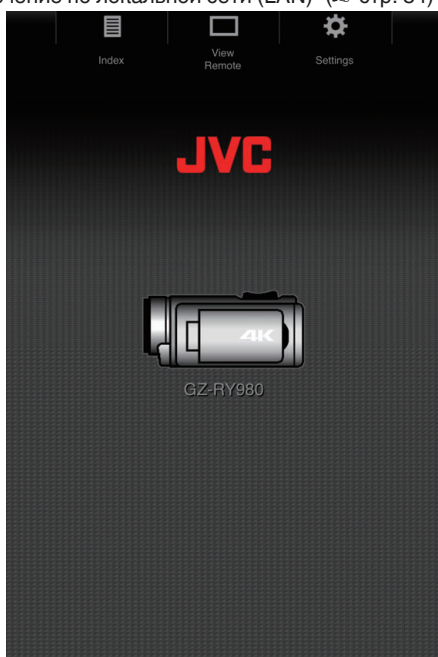
- 7 После завершения передачи отображается экран завершения передачи.



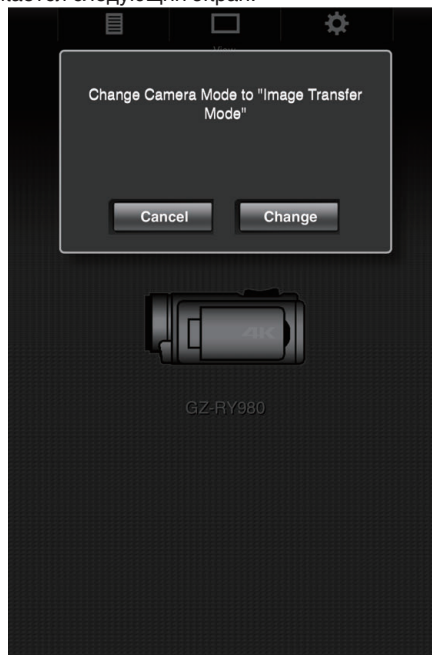
Коснитесь (щелкните) „Закр.“, чтобы завершить передачу фотографий и вернуться на главный экран.

■ Когда нельзя выбрать несколько файлов

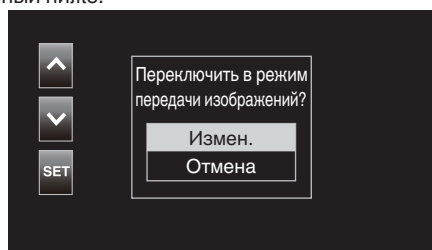
- 1 Доступ к главной странице камеры осуществляется через веб-браузер на таких устройствах, как смартфон.
 Порядок действий зависит от способа подключения.
 „Прямое подключение“ (стр. 79)
 „Подключение к Интернету“ (стр. 81)
 „Подключение по локальной сети (LAN)“ (стр. 84)



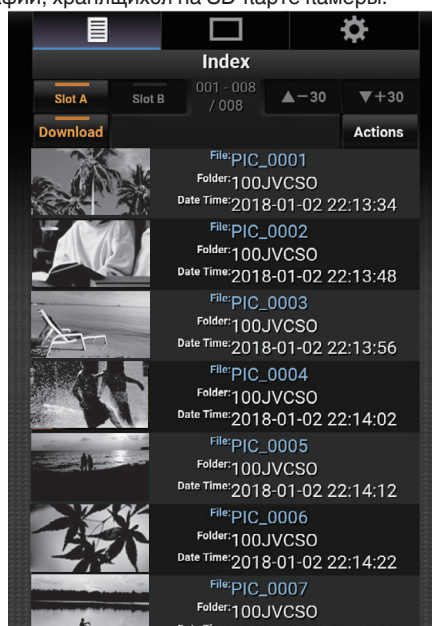
- 2 Коснитесь (щелкните) „Индекс“.
 Отображается следующий экран.



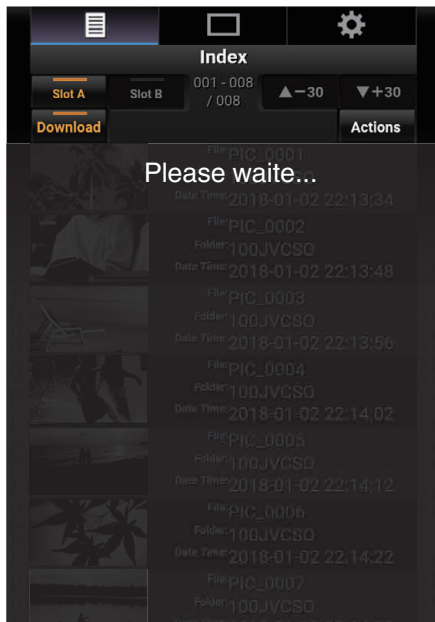
В то же время на ЖК-мониторе камеры отображается экран, показанный ниже.



- 3 Коснитесь (щелкните) „Измен.“ на экране веб-браузера или выберите „Измен.“ на камере и коснитесь SET.
 В браузере отобразится экран указателя (список данных) фотографий, хранящихся на SD-карте камеры.



- 4 Выберите фотографии для загрузки по одной и касайтесь (щелкайте) их.



В браузере появится новая вкладка. Действуйте в соответствии с инструкциями в браузере.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Браузер нельзя запустить касанием (щелчком) „Удаленный просмотр“ или „Настройки“ во время загрузки.
- Браузер не может работать во время потоковой передачи.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- При нажатии (щелчке) на „Удаленный просмотр“ во время отображения экрана указателя появляется экран „Удаленный просмотр“. Кроме того, вид экрана камеры переключается с „Режим передачи изображения“ на экран ожидания записи.
- При нажатии (щелчке) на „Настройки“ во время отображения экрана указателя, появляется экран „Настройки“. Кроме того, вид экрана камеры переключается с „Режим передачи изображения“ на экран ожидания записи.

Удаленный просмотр

Можно получить доступ к камере через веб-браузер смартфона, планшета или ПК и выполнять удаленные операции, такие как просмотр изображения в реальном времени, запуск или остановка записи, трансфокация и управление меню.

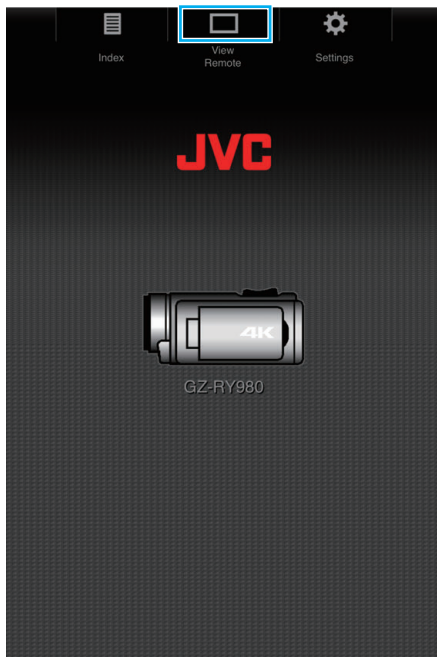
1 Перейдите на главную страницу камеры из веб-браузера на смартфоне или другом устройстве, а затем нажмите (щелкните) „Удаленный просмотр“.

Порядок действий зависит от способа подключения.

„Прямое подключение“ (стр. 79)

„Подключение к Интернету“ (стр. 81)

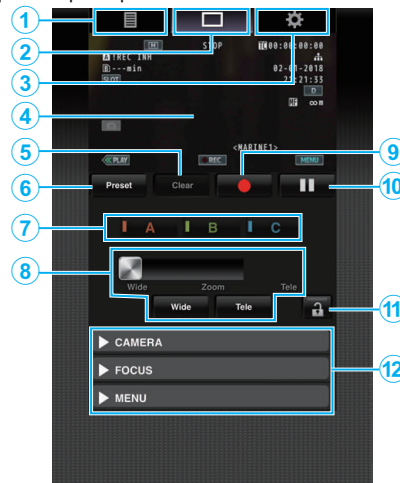
„Подключение по локальной сети (LAN)“ (стр. 84)

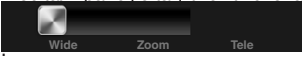

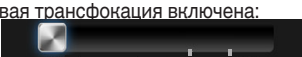





Отобразится экран „Удаленный просмотр“.

Инструкция по эксплуатации

„Удаленный просмотр“ Экран



№	Вкладка	Функция						
①	Индекс	Отображает экран „Индекс“.						
②	Удаленный просмотр	Отображает экран „Удаленный просмотр“.						
③	Настройки	Отображает экран „Настройки“.						
④	Экран записи	Отображение экрана, отображаемого в реальном времени на камере. Значки на экране отображаются или скрываются в связке со значками на камере.						
⑤	Кнопка „Очист“	Переключает в режим удаления предустановленного положения трансфокации.						
⑥	Кнопка „Предустан.“	Переключает в режим регистрации предустановленного положения трансфокации.						
⑦	Кнопки „А“/„В“/„С“	Используйте эти кнопки для регистрации или удаления предустановленных данных.						
⑧	Управление трансфокацией	<ul style="list-style-type: none"> Используйте функцию трансфокации путем перетаскивания кнопки трансфокации вдоль слайдера. Нажмите (щелкните) кнопку „Широкий“ или „Теле“ для точной настройки положения трансфокации. Слайдер изменяется в соответствии с динамической и цифровой трансфокацией. Динамическая трансфокация отключена:  Динамическая трансфокация включена:  Цифровая трансфокация включена: 						
⑨	Кнопка запуска записи	Начните запись.						
⑩	Кнопка остановки записи	Остановка записи.						
⑪	Кнопка блокировки функции	Блокировка функций, установленных на экране „Настройки“. <table border="1" data-bbox="1077 1825 1508 1993"> <thead> <tr> <th>Значок</th> <th>Описание</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>Блокировка установлена.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Блокировка не установлена.</td> </tr> </tbody> </table>	Значок	Описание		Блокировка установлена.		Блокировка не установлена.
Значок	Описание							
	Блокировка установлена.							
	Блокировка не установлена.							
⑫	Функция управления камерой	Камерой можно управлять путем доступа к ней из веб-браузера смартфона, планшета или ПК. Можно управлять каждым из элементов.						

Регистрация/удаление предустановленной трансфокации

■ Регистрация предустановленной трансфокации

Можно зарегистрировать до трех положений трансфокации.

- 1 Коснитесь (щелкните) „Предустан.“.

Переключает в режим регистрации предустановленного положения трансфокации.



- 2 Определите положение трансфокации с помощью слайдера трансфокации или „Широкий“ и „Теле“.



- 3 Коснитесь (щелкните) „А“.

Положение „А“ регистрируется и отображается в поле А слайдера управления трансфокацией.



- 4 Положения „В“ и „С“ регистрируются аналогично.

После регистрации всех трех положений А, В и С положения кнопок „А“, „В“ и „С“ будут перегруппированы в соответствии с порядком зарегистрированного положения трансфокации начиная слева.



- 5 Коснитесь (щелкните) „Предустан.“.
Выход в режим регистрации предустановленного положения трансфокации.



ПРИМЕЧАНИЕ :

- После завершения регистрации нажатие (щелчок) каждой кнопки приводит к переключению на соответствующее предустановленное положение трансфокации.
- Когда динамическая трансфокация заблокирована или выключена, положение трансфокации не может быть изменено с помощью кнопки предустановки, к которой относится зарегистрированное положение динамической трансфокации.
- Когда динамическая трансфокация выключена, положение динамической трансфокации нельзя зарегистрировать.
- Если включена цифровая трансфокация, кнопка предустановки, к которой относится зарегистрированное положение цифровой трансфокации, блокируется, когда цифровая трансфокация выключается, и положение трансфокации не может быть изменено.
- Когда цифровая трансфокация выключена, положение цифровой трансфокации нельзя зарегистрировать.

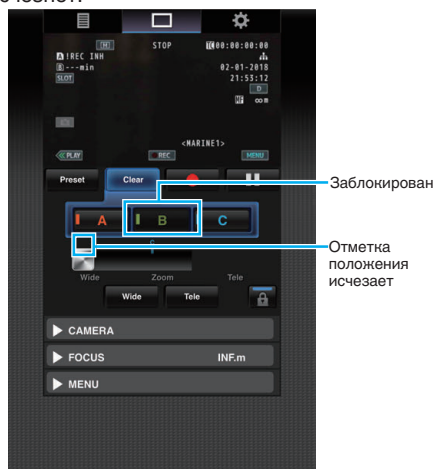
Удаление предустановленной трансфокации

Отмена предустановленной трансфокации, зарегистрированной во всех кнопках „А“, „В“ и „С“ или в любой из них.

- 1 Коснитесь (щелкните) „Очист“.
Переключает в режим удаления предустановленного положения трансфокации.



- 2 Коснитесь положения, которое нужно удалить („А“/„В“/„С“).
Если коснуться (щелкнуть) „А“, положение, зарегистрированное в кнопке А, будет удалено, а кнопка станет неактивной. Соответствующая метка положения трансфокации на слайдере также исчезнет.



3 Коснитесь (щелкните) „Очист“.



Выход из режима удаления предустановленного положения трансфокации.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Эта функция доступна только в режиме записи.
- Аудио не поддерживается.
- Записанные изображения не отображаются во время потоковой передачи.
- Удаленно можно выполнять следующие операции.

КАМЕРА

- Переключение между автоматическим и ручным режимами
- Настройка уровня яркости (РЕГУЛИРОВКА ЯРКОСТИ)
- Настройка диафрагмы (ДИАФРАГМА)
- Настройка уровня усиления (УСИЛЕНИЕ)
- Настройка выдержки (ВЫДЕРЖКА)
- Настройка баланса белого (БАЛАНС БЕЛОГО)

ФОКУСИРОВКА

- Настройка фокусировки

МЕНЮ

- Переключение экрана телевизора (ЭКРАН ТВ)
Работает в связке с экраном записи удаленного просмотра.
- Работа в меню
- Переключение отображения СОСТОЯНИЯ
При отображении меню можно переключаться между разными меню.
- Блокировка операций

Изменение настроек через веб-браузер

Сетевые настройки можно изменить через веб-браузер таких смартфона, планшета или ПК.

1 Доступ к главной странице камеры осуществляется через веб-браузер смартфона и других подобных устройств.

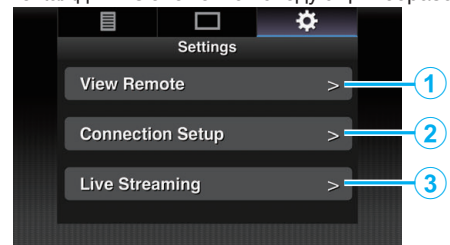
- Порядок действий зависит от способа подключения.
„Прямое подключение“ (стр. 79)
- „Подключение к Интернету“ (стр. 81)
- „Подключение по локальной сети (LAN)“ (стр. 84)

2 Коснитесь (щелкните) вкладку „Настройки“.



3 Появится экран „Настройки“.

Настройте каждый из элементов следующим образом.



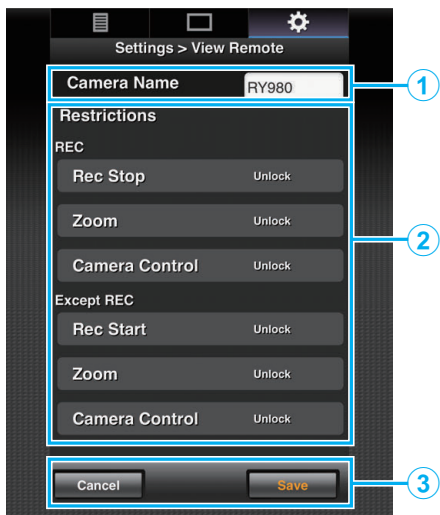
№	Элемент	Описание
①	Удаленный просмотр	Настройки для операций на экране удаленного просмотра.
②	Устан. связи	Настройки, относящиеся к сети. Настройки для каждого из предустановленных элементов можно изменить непосредственно на экране мастера камеры.
③	Жив. поток. пер.	Настройки для потоковой передачи аудио и видео через сеть. Отражаются последние настройки, независимо от того, указаны они с панели камеры или через веб-интерфейс.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Приоритет отдается настройкам, выполненным из меню камеры.
- При открытии меню камеры во время отображения экрана „Настройки“ в веб-браузере, появляется предупреждение, после чего происходит возврат на главный экран.
- Пока на дисплее камеры отображается меню „Настройки“, экран невозможно открыть через веб-браузер.

■ Изменение настроек функции удаленного просмотра

Для выполнения настройки для использования функции удаленного просмотра.



№	Элемент	Описание
①	Имя камеры	<p>Для настройки имени камеры, отличающего подключенную камеру от других камер.</p> <p>Касание (щелчок) в области ввода текста отображает виртуальную клавиатуру. Если вы используете ПК, выполните ввод с клавиатуры ПК.</p> <p>При нажатии (щелчку) клавиши перехода после завершения ввода виртуальная клавиатура исчезает.</p>
②	Ограничение доступа	<p>Для настройки кнопок, которые должны быть отключены на экране просмотра в режиме блокировки.</p> <p>„ЗАП.“: Для настройки блокировки кнопки остановки записи, трансфокации и управление камерой в режиме записи. Чтобы переключиться между „Снят. блок.“ и „Блокировка“, коснитесь (щелкните) каждого элемента.</p> <p>„Кроме ЗАП.“: Для настройки блокировки кнопки записи, трансфокации и управление камерой в других режимах кроме режима записи. Чтобы переключиться между „Снят. блок.“ и „Блокировка“, коснитесь (щелкните) каждого элемента.</p>
③	Сохранить/отменить	<p>Коснитесь (щелкните) „Сохранить“, чтобы сохранить настройки.</p> <p>Коснитесь (щелкните) „Отмена“, чтобы прекратить настройку и вернуться на главный экран „Настройки“.</p>

■ Изменение параметров подключения

Настройки для каждого из предустановленных элементов можно изменить непосредственно на экране мастера камеры.

- Если все элементы не отображаются на одной странице, прокрутите вниз, чтобы отобразить оставшиеся элементы.
- Элементы, которые нельзя изменить, заблокированы в соответствии с режимом соединения.



№	Элемент	Описание
①	Режим подключения к беспроводной локальной сети	<p>„Прямое подключение“ (стр. 79)</p> <p>„Подключение к Интернету“ (стр. 81)</p> <p>„Подключение по локальной сети (LAN)“ (стр. 84)</p>
②	Кнопка „Поиск точки доступа“	<p>Коснитесь (щелкните), чтобы отобразить список обнаруженных точек доступа. Перед точкой доступа, выбранной в данный момент, появится галочка (●).</p> <p>ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Во время прямого подключения появляется „Нет точек доступа“, и точка доступа не может быть выбрана.
③	Настройки	Для настройки таких параметров, как SSID и кодовая фраза.
④	Кнопка „ОК“/„Отмена“	<p>После завершения изменения настроек коснитесь (щелкните) кнопки „ОК“.</p> <p>На экране подтверждения коснитесь (щелкните) „Выполнить“, чтобы изменить настройки на камере и перезапустить сеть.</p>

■ Изменение настроек потоковой передачи

Вы можете вносить непосредственные изменения в информацию о месте размещения, которое настроено в „MENU“→„Система“→„Сеть“/„Настройки“→„Уст. жив. поток. Передач“.

„Потоковая передача“ (стр. 95)

Потоковая передача

Это функция служит для размещения изображений с камеры на серверах через сеть.

Комбинируя камеру с декодером или ПК-приложением, поддерживающим потоковую передачу, можно передавать потоковое аудио и видео через сеть.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Протокол размещения может быть выбран из MPEG2-TS/UDP, MPEG2-TS/RTP, RTSP/RTP и RTMP.

■ Поддерживаемые форматы

Видео: H.264

- 1 920x1 080:
50i/60i (12,0 Мбит/с), 50i/60i (8,0 Мбит/с), 50i/60i (5,0 Мбит/с), 50i/60i (3,0 Мбит/с)
- 1 280x720:
25p/30p (8,0 Мбит/с), 25p/30p (5,0 Мбит/с), 25p/30p (3,0 Мбит/с), 25p/30p (1,5 Мбит/с)
- 640x360:
25p/30p (3,0 Мбит/с), 25p/30p (1,5 Мбит/с), 25p/30p (0,8 Мбит/с), 25p/30p (0,3 Мбит/с)

Звук: AAC

ПРИМЕЧАНИЕ :

- В зависимости от настроек „MENU“→„MENU“→„Система“→„Сеть“/„Настройки“→„MENU“→„Уст. жив. поток. Передач“→„Жив. поток Сервер“→„MENU“→„Server *“, „MENU“→„Тип“ применяются следующие ограничения.
(„Server *“ – имя, настроенное для целевого сервера.)
- * Скорость кодирования выше 8 Мбит/с нельзя выбрать, когда режим передачи настроен на MPEG2-TS/RTP или RTSP/RTP, а скорость передачи выше 5 Мбит/с нельзя выбрать в режиме RTMP.
- * В зависимости от типа используемого сетевого адаптера и соединения изображение и звук во время потоковой передачи могут быть прерывистыми.

■ Поддерживаемые протоколы

Сетевые протоколы:

TCP, UDP

Режим передачи:

MPEG2-TS/UDP, MPEG2-TS/RTP, RTSP/RTP, RTMP

■ Настройки размещения

- 1 Настройте „Формат записи“ в соответствии с разрешением и частотой кадров видео, которое будет размещаться.
Настройте параметры в „MENU“→„Система“→„MENU“→„Уст. записи“→„MENU“→„Формат записи“.
Подробнее о настройках „Формат записи“ см. ниже.
„Комбинации „Формат записи“ и „Жив.поток.перед.“, при которых поддерживается передача данных“ (стр. 95)
- 2 Настройте разрешение и частоту кадров/качество размещаемого видео.
Настройте параметры в „MENU“→„Система“→„Сеть“/„Настройки“→„Уст. жив. поток. Передач“.
- 3 Укажите протокол размещения и соответствующие пункты.
Настройте протокол размещения и соответствующие параметры в „MENU“→„Система“→„Сеть“/„Настройки“→„Уст. жив. поток. Передач“→„Жив. поток Сервер“.
- 4 Выберите сервер для потоковой передачи.
Выберите сервер размещения в „MENU“→„Система“→„Сеть“/„Настройки“→„Уст. жив. поток. Передач“→„Сервер“.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Потоковая передача не выполняется, если „MENU“→„Система“→„Уст. записи“→„Формат записи“→„Система“ установлено на „4K“ или „High-Speed“.
- Потоковая передача невозможна во время записи.
Для записи во время потоковой передачи остановите запись, запустите потоковую передачу, а затем снова запустите запись.

Комбинации „Формат записи“ и „Жив.поток.перед.“, при которых поддерживается передача данных

Формат записи				Жив.поток.перед. (разрешение, количество кадров)		
Система	Разрешение	Frame Rate	Bit Rate	1920x1080, 50i/60i	1280x720, 25p/30p	640x360, 25p/30p
4K	-	-	-	x	x	x
HD		50p/60p	28M	0	0	0
		50i/60i	24M/ 18M	0	x	0
High-Speed	-	-	-	x	x	x

0: поддерживается; x: не поддерживается

■ Запуск размещения

1 Выполните необходимые настройки для декодера и приложения ПК.

Для получения более подробной информации о настройках см. руководство по эксплуатации соответствующих устройств и приложений.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Если в канале связи между камерой и декодером есть устройства, такие как NAT-маршрутизатор, требуется настроить перенаправление портов. Для получения более подробной информации о настройках см. руководство по эксплуатации используемого маршрутизатора.
- При подключении к этой камере с использованием RTSP/RTP необходимо установить следующие значения параметров.
Номер порта: 554
Потоковый идентификатор: stream
- Для доступа по URL-адресу используйте следующий адрес.
Rtsp://<IP-адрес камеры>:554/stream

2 Подключите камеру к сети по Wi-Fi.
„Подготовка к подключению“ (☞ стр. 79)

3 Установите „Жив.поток.перед.“ на „Вк“.
Установите „MENU“→„Система“→„Сеть“/„Настройки“→„Уст. жив.поток. Передач“→„Жив.поток.перед.“ на „Вк“.

- При установлении сетевого соединения на экране ЖК-монитора появляется значок сетевого подключения.
„Подключение к сети“ (☞ стр. 128)

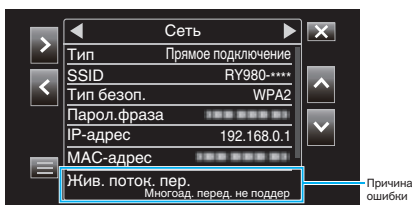


ПРИМЕЧАНИЕ :

- Статус размещения можно просмотреть на ЖК-мониторе.

Значок	Статус
LIVE (Красный)	Выполняется размещение (хорошее качество соединения) Мигает при запуске или остановке размещения
LIVE 🗨️ (Красный)	Выполняется размещение (плохое качество соединения)
LIVE 🗨️ (Желтый)	Ожидается соединение (во время RTSP/RTP) или соединение не выполнено

- Когда отображается 🗨️, описание ошибки отображается на экране „STATUS“→„Сеть“.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Потоковая передача данных может временно прерваться через 24 часа после начала процесса.

Управление меню

В данном устройстве доступно следующее меню.

- Меню Функция видеокамеры
Для настройки работы камеры во время записи (например, стабилизатор изображения).
- Меню Процесс видеокамеры
Для настройки параметров, связанных с настройкой качества изображения во время записи.
- Меню ВК
Для настройки временного кода.
- Меню Монитор
Для настройки параметров, связанных с отображением на ЖК-мониторе.
- Меню Уст. А/В
Для настройки параметров, связанных с аудио- и видеовыходом.
- Меню Система
Для настройки общих параметров камеры, таких как формат записи и часы.

Управление меню

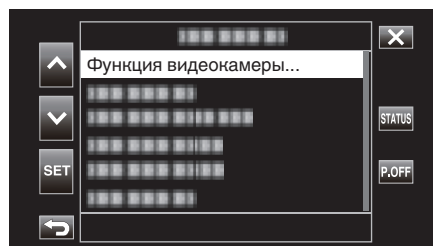
Вы можете настроить различные установки с использованием меню.

1 Нажмите „MENU“.



- Появится главное меню.

2 Выберите нужный пункт в меню и нажмите кнопку „SET“.



- STATUS:
Отображение экрана для проверки текущих настроек.
- P.OFF:
При нажатии этой кнопки в течение приблизительно 2 секунд или дольше питание выключается.

3 Выберите элемент, который нужно настроить.



- Используйте кнопки ^ и v для прокрутки вверх и вниз.
- Коснитесь „SET“, чтобы подтвердить выбор.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Чтобы выбрать элемент
Коснитесь ^, v, < и >.
- Чтобы подтвердить выбор
Нажмите „SET“.
- Возврат к предыдущему экрану
Нажмите ↶.
- Выход из экрана
Нажмите X (завершить).

Главное меню

Функция видеокамеры

Для настройки работы камеры во время записи (например, стабилизатор изображения).

„Меню функций камеры“ (☞ стр. 99)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Функции камеры недоступны для выбора во время записи, если „Система“ установлено на „High-Speed“.
-

Процесс видеокамеры

Для настройки параметров, связанных с настройкой качества изображения во время записи.

„Меню процесса камеры“ (☞ стр. 101)

ВК

Для настройки временного кода.

„Меню временного кода (ТС)“ (☞ стр. 106)

Монитор

Для настройки параметров, связанных с отображением на ЖК-мониторе.

„Меню монитора“ (☞ стр. 107)

Уст. A/B

Для настройки параметров, связанных с аудио- и видеовыходом.

„Меню настройки A/V“ (☞ стр. 112)

Система

Для настройки общих параметров камеры, таких как формат записи и часы.

„Системное меню“ (☞ стр. 114)

Меню функций камеры

Сенсорное АЕ/АФ

Автоматически регулирует фокус и яркость, основываясь на лицах объектов или выбранной области.

„Четкое запечатление объектов (СЕНСОРНОЕ АЕ/АФ)“ (☞ стр. 38)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Сенсорное АЕ/АФ нельзя выбрать в следующих случаях:
 - Если параметр „Фокус“ установлен равным „Ручн.“
 - Если параметр „Система“ установлен равным „High-Speed“
 - Если параметр „Реж. зап.“ установлен равным „Замедл. Съемка“
- Когда „Выдержка“, „Диафрагма“ и „Ув. Ярк. Объекта“ установлены на „Ручн.“, „Выбор Области“ не может быть выбрано.
- Опред. лица нельзя выбрать в следующих случаях:
 - Если параметр „Встречная Засветка“ установлен равным „Вкл“
 - Если параметр „Lolux“ установлен равным „Вкл“

Автоспуск видео

Для настройки автоспуска для видео.

„Использование Автоспуск видео“ (☞ стр. 45)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Автоспуск видео нельзя выбрать в следующих случаях:
 - Во время записи
 - Если параметр „Реж. зап.“ установлен равным „Пред. зап.“ или „Замедл. Съемка“

Автоспуск снимка

Для настройки автоспуска для фотографий.

„Использование Автоспуск снимка“ (☞ стр. 46)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Автоспуск снимка нельзя выбрать в следующих случаях:
 - Во время записи
 - Если параметр „Система“ установлен равным „High-Speed“
 - Если параметр „Реж. зап.“ установлен равным „Пред. зап.“ или „Замедл. Съемка“

Цси

Вибрация камеры во время съемки видеоизображения может быть эффективно снижена.

„Снижение вибрации камеры“ (☞ стр. 39)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Цси нельзя выбрать в следующих случаях:
 - Во время записи
 - Если параметр „Система“ установлен равным „High-Speed“
 - Если параметр „Реж. зап.“ установлен равным „Пред. зап.“ или „Замедл. Съемка“
 - Если параметр „Жив.поток.перед.“ установлен равным „Вкл“

Меню настроек

Zoom

Устанавливает максимальное значение трансфокации.

■ Если параметр „Система“ установлен равным „4К“

Настройка	Подробные сведения
10x/Оптическое	Разрешение записи с оптической трансфокацией (от 1-кратной до 10-кратной). Установите, когда цифровая трансфокация не нужна.
200x/Цифровой	Разрешение записи с оптической трансфокацией (от 1-кратной до 10-кратной) и цифровой трансфокацией (от 11-кратной до 200-кратной).

■ Если параметр „Система“ установлен равным „HD“

Настройка	Подробные сведения
10x/Оптическое	Разрешение записи с оптической трансфокацией (от 1-кратной до 10-кратной). Настройте этот элемент, если цифровая трансфокация не нужна.
18(17)x/Динамичный	Разрешение записи с оптической трансфокацией (от 1-кратной до 10-кратной) и динамической трансфокацией (от 11-кратной до 18-кратной), когда стабилизатор изображения выключен. Разрешение записи с оптической трансфокацией (от 1-кратной до 10-кратной) и динамической трансфокацией (от 11-кратной до 17-кратной), когда стабилизатор изображения находится в нормальном режиме. Разрешение записи с оптической трансфокацией (от 1-кратной до 10-кратной) и динамической трансфокацией (от 11-кратной до 16-кратной), когда стабилизатор изображения находится в активном режиме. Разрешение записи с оптической трансфокацией (от 1-кратной до 10-кратной) и динамической трансфокацией (от 11-кратной до 12-кратной), когда стабилизатор изображения находится в усиленном активном режиме.
200x/Цифровой	Разрешает запись с оптической трансфокацией (от 1-кратной до 10-кратной), динамической трансфокацией с коэффициентом трансфокации в соответствии с настройкой стабилизатора изображения и цифровой трансфокацией (до 200-кратной).

■ Если параметр „Система“ установлен равным „High-Speed“

Этот параметр установлен на „10x/Оптическое“.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Коэффициент трансфокации нельзя выбрать в следующих случаях.
 - Во время записи с „Цси“, установленным на „Вкл. (Расш. AIS)“
 - Если для „Цси“ установлено значение „Вкл. (Расш. AIS)“, а для „Реж. зап.“ установлено значение „Пред. зап.“
 - Если для „Цси“ установлено значение „Вкл. (Расш. AIS)“, а для „Жив.поток.перед.“ установлено значение „Вкл“

Теле Макро

Позволяет делать снимки объектов крупным планом с использованием телефотографического (Тел.) конца трансфокатора.
„Съемка крупным планом (ТЕЛЕ МАКРО)“ (☞ стр. 40)

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Эта опция доступна только во время записи в режиме Ручн..

Коррекция мерцания

Для настройки корректировки мерцания изображения, которое возникает при флуоресцентном свете.

Настройка	Описание
Вкл	Коррекция мерцания выполняется.
Выкл	Коррекция мерцания не выполняется.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Коррекция мерцания нельзя выбрать в следующих случаях:
 - Если параметр „Система“ установлен равным „High-Speed“
 - Если параметр „Frame Rate“ установлен равным „24p“
 - Если „Выдержка“ медленнее, чем „1/60“

Меню процесса камеры

Фокус

Фокусировка может быть отрегулирована вручную.
„Ручная регуляция фокусировки (ФОКУСИРОВКА)“ (☞ стр. 23)

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Эта опция доступна только во время записи в Ручн. режиме.

Настройка Яркости

Отрегулируйте общую яркость экрана.
„Регулировка яркости“ (☞ стр. 26)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Настройка Яркости нельзя выбрать в следующих случаях:
 - Во время записи в режиме Авто
 - Когда „Выдержка“, „Диафрагма“ и „Ув. Ярк. Объекта“ установлены на „Ручн.“
 - Если параметр „Встречная Засветка“ установлен равным „Вкл“
 - Если параметр „Lolux“ установлен равным „Вкл“

Выдержка

Выдержка может быть отрегулирована.
„Настройка выдержки“ (☞ стр. 27)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Во время записи в режиме Авто
- Если параметр „Lolux“ установлен равным „Вкл“

Диафрагма

Регулирует значение диафрагмы.
„Настройка диафрагмы“ (☞ стр. 28)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Диафрагма нельзя выбрать в следующих случаях:
 - Во время записи в режиме Авто
 - Если параметр „Lolux“ установлен равным „Вкл“

Ув. Ярк. Объекта

При съемке в затемненных местах автоматически делает снимаемый объект ярче.
„Повышение уровня светочувствительности“ (☞ стр. 29)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Эта функция недоступна для выбора, когда параметр „Lolux“ установлен на „Вкл“.
- Параметр „Ручн.“ недоступен для выбора в режиме автоматической записи.
- Эта функция устанавливается на „AGC“ в режиме автоматической записи, когда параметр „Система“ установлен на „High-Speed“.
- Параметр „Авто Больш. Вид.“ недоступен для выбора в режиме ручной записи, если параметр „Система“ установлен на „High-Speed“.

Встречная Засветка

Корректирует изображение, если объект оказывается затемненным из-за светлого фона.
„Вы можете корректировать изображение, если объект оказывается слишком затемненным из-за светлого фона.“ (☞ стр. 30)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Встречная Засветка нельзя выбрать в следующих случаях:
 - Во время записи в режиме Авто
 - Если параметр „Система“ установлен равным „High-Speed“
 - Когда „Выдержка“, „Диафрагма“ и „Ув. Ярк. Объекта“ установлены на „Ручн.“
 - Если параметр „Lolux“ установлен равным „Вкл“

Меню настроек

Lolux

Для настройки режима Lolux (режим записи при низком уровне освещенности) для увеличения уровня светочувствительности при тусклом освещении.

Настройка	Описание
Вкл	Включает режим Lolux.
Выкл	Выключает режим Lolux.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Эта опция доступна только во время записи в режиме Ручн..

Детали

Для настройки уровня выделения контуров (деталей).

Настройка	Описание
-10 до -1, 0, +1 до +10	При увеличении значения резкость контура повышается.
Выкл	Коррекция не выполняется.

Для настройки деталей перейдите в „Меню настройки информации“ (☰ стр. 104) .

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Эта опция доступна только во время записи в режиме Ручн..

Гамма

Для настройки гамма-кривой, определяющей выражение градации.

Настройка	Описание
Стандарт	Установка стандартной гамма-кривой.
Кинотеатр	Установка гамма-кривой с градацией, аналогичной экранным характеристикам фильмов.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Гамма нельзя выбрать в следующих случаях:
 - Во время записи в режиме Авто
 - Если параметр „WDR“ установлен равным „Вкл“

Уровень

Настраивает соответствующий гамма-уровень, когда „Гамма“ установлено на „Стандарт“ или „Кинотеатр“.

Настройка	Описание
От -5 до -1, 0, от +1 до +5	При увеличении значения градация теней улучшается. Однако градация ярких областей ухудшается. При уменьшении значения градация ярких областей улучшается. Однако градация теней ухудшается.

WDR

При съемке объектов с широким динамическим диапазоном, например объекта с подсветкой сзади, эта функция сжимает динамический диапазон при сохранении контрастности изображения путем применения компенсации градации к входным видеосигналам.

Настройка	Описание
Вкл	Установка функции широкого динамического диапазона на „Вкл“.
Выкл	Установка функции широкого динамического диапазона на „Выкл“.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- WDR нельзя выбрать в следующих случаях:
 - Во время записи в режиме Авто
 - Если параметр „Система“ установлен равным „High-Speed“

Баланс Бел.

Вы можете настроить тональность цвета в соответствии с источником света.

„Настройка баланса белого цвета“ (☞ стр. 31)

Для регулировки баланса белого перейдите в „Меню настройки баланса белого“ (☞ стр. 105) .

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Эта опция доступна только во время записи в режиме Ручн..

Цвет. матр.

Настройка цвета в соответствии с предпочтениями пользователя с использованием цветовой матрицы (цвета представлены значениями 3 R, G и B).

Настройка	Описание
Стандарт	Установка стандартной цветовой матрицы.
Кинот-тр ярк.	Установка яркой цветовой матрицы, похожей на экранные характеристики фильмов.
Кинот-тр пригл.	Установка затемненной цветовой матрицы, похожей на экранные характеристики фильмов.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Эта опция доступна только во время записи в режиме Ручн..

Настройка цветовой матрицы

Цветовая матрица камеры может быть настроена в соответствии с предпочтениями пользователя.

Когда съемка выполняется с использованием нескольких камер, можно настроить цвета различных камер, и на этой камере можно настроить цвет в соответствии с предпочтениями пользователя. Насыщенность, оттенок и яркость основного и дополнительного цветов (всего 6 цветов) настраиваются отдельно.

Скорректированные значения „Стандарт“, „Кинот-тр ярк.“ и „Кинот-тр пригл.“ в Цвет. матр. сохраняются отдельно.

Сброс процесса

Восстановление „Процесс видеокамеры“ до настроек по умолчанию.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Данный пункт не может быть выбран во время записи.

Меню настроек

Меню настройки информации

Не доступно, если параметр „Детали“ установлен равным „Выкл“.

В/Г баланс

Для настройки применения усиления контуров в вертикальном (V) или горизонтальном (H) направлении.

Настройка	Описание
V+4~V+1	Применение усиления в вертикальном направлении (V).
Норм.	Стандартное усиление контуров.
H+1~H+4	Применение усиления в горизонтальном направлении (H).

Детали телес.

Обнаружение тона кожи и применение эффектов для улучшения внешнего вида.

Настройка	Описание
Вкл	Включение „Детали телес.“.
Выкл	Отключение „Детали телес.“.

Уровень

Для настройки гладкости контура в „Детали телес.“.

Настройка	Описание
-3, -2, -1	Для настройки уровня „Детали телес.“. „-3“ дает максимальный эффект.

Меню настройки баланса белого

Предуст. темп.

Для выбора цветовой температуры, когда для баланса белого установлено значение „Предуст“.

Настройка	Описание
От 2300K до 15000K	Для выбора настройки цветовой температуры.

Цвет РББ

Красные и синие компоненты можно настроить, если для баланса белого установлено значение „РББ А“ или „РББ В“.


* MWB – ручной баланс белого.

Настройка	Описание
-32 до +32	При увеличении значения усиливаются красные и синие тона.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Отдельные настройки могут быть указаны для РББ А и РББ В.

Очист. цвет после РББ

Для настройки восстановления красных и синих тонов в MWB Paint до значений по умолчанию по нажатию кнопки  для автоматической настройки баланса белого после установки баланса белого на „РББ А“ или „РББ В“.

Настройка	Описание
Вкл	Выполняется восстановление значений по умолчанию.
Выкл	Восстановление значений по умолчанию не выполняется.

Цвет АББ

Красные и синие компоненты можно настроить, если для баланса белого установлено значение „Авто“.

* AWB – автоматический баланс белого.

Настройка	Описание
-32 до +32	При увеличении значения усиливаются красные и синие тона.

Меню временного кода (ТС)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Данный пункт не может быть выбран во время записи.
-

Генер-р ВК

Для настройки работы временного кода.

„Изменение режима записи временного кода (ТС)“ (стр. 47)

Предус. ВК

Для настройки временного кода (час, минута, секунда, кадр) при запуске записи.

Не доступно, если параметр „Генер-р ВК“ установлен равным „Реген.“.

Меню монитора

Поддерж. Съемки

Для настройки параметров дополнительных функций съемки.
Перейдите в „Меню „Помощник съемки““ (☰ стр. 109) .

Маркер сетка

Для настройки отображения на экране сетки 3x3.

Настройка	Описание
Вкл	Сетка отображается.
Выкл	Сетка не отображается.

Настройки отображения

Для настройки отображения на экране ЖК-монитора.
Перейдите в „Меню настроек экрана“ (☰ стр. 110) .

Автом. ярк. Монитора

Автоматически настраивает яркость ЖК-монитора в соответствии с уровнем освещенности места съемки.

Настройка	Описание
Вкл	Автоматически настраивает яркость ЖК-монитора.
Выкл	Автоматическая настройка яркости ЖК-монитора не выполняется.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Не доступно, если параметр „Беззвуч. Реж.“ установлен равным „б/з+осл. ЖКИ“.

Рег. Яркости Дисплея

Для настройки уровня яркости экрана ЖК-монитора.

Настройка	Описание
-10 до -1, 0, +1 до +10	При увеличении значения яркость ЖК-монитора повышается.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Возможно, если параметр „Автом. ярк. Монитора“ установлен равным „Выкл“.
- Изменение настройки в „Рег. Яркости Дисплея“ не влияет на уже записанные видео.

Контраст Дисплея

Для настройки уровня контрастности экрана ЖК-монитора.

Настройка	Описание
-10 до -1, 0, +1 до +10	При увеличении значения контрастность ЖК-монитора повышается. (Чем выше контраст, тем более резкими становятся изображения.)

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Возможно, если параметр „Автом. ярк. Монитора“ установлен равным „Выкл“.
- Изменение настройки в „Контраст Дисплея“ не влияет на уже записанные видео.

Меню настроек

Тип Подсветки диспл.

Для настройки яркости подсветки ЖК-монитора.

Настройка	Описание
-1, 0, +1	При увеличении значения яркость подсветки повышается.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Возможно, если параметр „Автом. ярк. Монитора“ установлен равным „Выкл“.
 - Изменение настройки в „Тип Подсветки диспл.“ не влияет на уже записанные видео.
-

Дисплея ВЧ-коррекция

Настраивает контур видеоизображения, отображаемого на ЖК-мониторе.

Настройка	Описание
-3 до -1, 0, +1 до +3	При увеличении значения контур видеоизображения усиливается.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Возможно, если параметр „Автом. ярк. Монитора“ установлен равным „Выкл“.
 - Изменение настройки в „Дисплея ВЧ-коррекция“ не влияет на уже записанные видео.
-

Меню „Помощник съемки“

Вспом. фокус.

Для настройки добавления цвета к контуру сфокусированного изображения при переключении изображения на черно-белый.

Настройка	Описание
Вкл	Включение функции.
Выкл	Выключение функции.

Цвет

Для настройки цвета отображения зоны фокусировки, когда активирована функция „Помощник фокусировки“.

При выборе „Многоцветный“ цвет контура изменяется последовательно на красный, зеленый и синий в зависимости от резкости фокусировки.

Настройка	Описание
Многоцветный	Отображается многоцветный контур.
Син.	Отображается контур синего цвета.
Зелен.	Отображается контур зеленого цвета.
Крас.	Отображается контур красного цвета.

Зебра

Для выбора отображения диагональных полос (зебра) на ярких участках объекта.

Настройка	Описание
Вкл	Полосы отображаются.
Выкл	Полосы не отображаются.

Верхнее

Для настройки максимального уровня яркости для отображения диагональных полос (зебра).

Настройка	Описание
От 5% до 95%, 98%, 100%, выше	Для настройки максимального предела яркости.

Нижнее

Для настройки минимального уровня яркости для отображения диагональных полос (зебра).

Настройка	Описание
0%, от 5% до 95%, 98%, 100%	Для настройки минимального предела яркости.

Меню настроек

Меню настроек экрана

Трфц

Для настройки отображения на ЖК-мониторе при использовании трансфокации.

Настройка	Описание
Номер	Отображаются числовые значения.
Линейка	Отображается слайдер трансфокации.
Выкл	Не отображается

Фокус

Для настройки единицы измерения для указания положения фокусировки.

Настройка	Описание
Футы	Положение фокусировки отображается в футах.
Метры	Положение фокусировки отображается в метрах.
Выкл	Не отображается

Формат записи

Для настройки отображения формата записи.

Настройка	Описание
Вкл	Формат записи отображается.
Выкл	Не отображается

Своб. протр.

Для настройки отображения состояния SD-карты и оставшегося места на карте.

Настройка	Описание
Вкл	Отображается состояние SD-карты и оставшееся место на карте.
Выкл	Не отображается

ВК

Для настройки отображения временного кода.

Настройка	Описание
Вкл	Отображает временной код.
Выкл	Не отображается

Счетчик аудио

Для настройки отображения индикатора уровня звука.

Настройка	Описание
Вкл	Индикатор уровня звука отображается.
Выкл	Не отображается

Батарея

Для настройки отображения уровня заряда батареи.

Настройка	Описание
Вкл	Уровень заряда батареи отображается.
Выкл	Не отображается

Дата/Время

Для настройки отображения даты и времени.

Настройка	Описание
Вкл	Отображает дату и время.
Выкл	Не отображается

Формат даты

Для настройки формата даты.

Настройка	Описание
ГМД, МДГ1, МДГ2, ДМГ1, ДМГ2	Выберите формат даты.

Формат врем.

Для настройки формата времени (24-часовой или 12-часовой формат).

Настройка	Описание
24-часовой формат 12-часовой формат	Выберите формат времени.

Меню настройки A/V

Уст. Видео

Для настройки параметров, связанных с выводом на ЖК-монитор.
Перейдите в „Меню настройки видео“ (стр. 112).

Уст. Аудио

Для настройки параметров, связанных со звуком.
Перейдите в „Меню настройки аудио“ (стр. 112).

Меню настройки видео

Отображ. на ТВ

Для настройки отображения значков и даты/времени на экране телевизора.

Настройка	Подробные сведения
Вкл	Отображает значки и дату/время на экране телевизора.
Выкл	Не отображает значки и дату/время на экране телевизора.

Выход HDMI

Для настройки разрешения Выход HDMI.

Настройка	Подробные сведения
Авто	Обычно рекомендуется выбрать „Авто“.
480р или 576р	Выберите, если видео не отображается должным образом в „Авто“.

Настройки HDMI

Устанавливает, будут ли операции связываться с HDMI-CEC-совместимым телевизором.

Настройка	Подробные сведения
Вкл	Включает связанные действия.
Выкл	Отключает связанные действия.

Меню настройки аудио

Трансфокация Микр.

Для настройки микрофона трансфокации. (Встроенный микрофон)

Настройка	Подробные сведения
Вкл	Записывает аудио в том же направлении, в котором осуществляется работа трансфокатора.
Выкл	Деактивирует микрофон трансфокатора.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Эта функция недоступна для выбора, когда микрофон подключен к разъему для микрофона.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Когда выбрано „Вкл“, уровень громкости на широкоугольном (W) конце ниже, чем на конце телефото (T).

Аудио уровень

Для настройки уровня звука во время записи на экране Аудио уровень.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Эта функция недоступна для выбора в режиме автоматической записи.

Удаление Шумов Ветра

Снижает шум ветра.

Настройка	Подробные сведения
Авто	Включает функцию автоматически.
Вкл	Включает функцию.
Выкл	Отключает функцию.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Данный пункт не может быть выбран во время записи.
- Этот элемент имеет значение „Выкл“ и не может быть изменен, если для „Жив.поток.перед.“ установлено значение „Вкл“.

K2 Technology

Снижает ухудшение качества звука, вызванное обработкой цифрового сигнала, и записывает звук с качеством, близким к оригиналу.

Настройка	Подробные сведения
Вкл	Активирует K2 Technology.
Выкл	Деактивирует K2 Technology.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- K2 Technology нельзя выбрать в следующих случаях:
 - Во время записи
 - Если параметр „Система“ установлен равным „4K“ или „High-Speed“
 - Если параметр „Реж. зап.“ установлен равным „Пред. зап.“
 - Если для „Жив.поток.перед.“ установлено значение „Вкл“ (для этого элемента установлено значение „Выкл“)

Звук выполн. Функций

Для настройки звука во время работы.

Настройка	Описание
Выс.	Увеличение громкости звука работы.
Низк	Уменьшение громкости звука работы.
Выкл	Звук работы не выводится.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Звук выполн. Функций нельзя выбрать в следующих случаях:
 - Во время записи
 - Если параметр „Беззвуч. Реж.“ установлен равным „б/з“ или „б/з+осл. ЖКИ“
 - Если параметр „Реж. зап.“ установлен равным „Пред. зап.“

Системное меню

Уст. записи

Для настройки параметров, связанных с режимом записи. Перейдите в „Меню настройки записи“ (☰ стр. 117) .

Форматир. SD-карты

Удаляет все файлы на SD-карте.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Невозможно выбрать эти настройки, если в камеру не вставлена SD-карта.
- Когда форматирование будет завершено, все данные на SD-карте будут удалены. Скопируйте все файлы с SD-карты на компьютер перед тем, как произвести форматирование.
- Обязательно полностью зарядите аккумуляторный блок или подключите адаптер переменного тока, т.к. процесс форматирования может занять некоторое время.

Восстан. SD-карты.

Если по какой-либо причине изображение не отображается на экране указателя (отображение эскизов) в режиме воспроизведения, даже если видеоизображения сохраняются на SD-карте, при восстановлении SD-карты изображения могут отображаться.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Невозможно выбрать эти настройки, если в камеру не вставлена SD-карта или во время записи.
- Обязательно полностью зарядите батарею или подключите адаптер переменного тока, так как процесс восстановления может занять некоторое время.

Моб. Рук. Ползов-ля

Отображает код QR для доступа к Мобильному руководству пользователя.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Для считывания кода QR необходимо соответствующее приложение. Вручную введите URL-адрес в строку адреса браузера, если код QR не читается.
- Мобильное руководство пользователя поддерживается устройствами Android и iPhone. Его также можно просматривать в стандартных браузерах, таких как Google Chrome (Android) и Mobile Safari (iPhone).
- QR Code является зарегистрированным товарным знаком компании Denso Wave Incorporated.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Данный пункт не может быть выбран во время записи.

Беззвуч. Реж.

Беззвучный режим – это функция отключения звука работы камеры. Экран также может быть затемнен в зависимости от настройки. Используйте этот режим для бесшумной записи на концертах, презентациях и других подобных мероприятиях.

Настройка	Описание
б/з+осл. ЖКИ	Экран ЖК-монитора темнеет, а звуки операций не выводятся.
б/з	Звук работы не выводится.
Выкл	Отключение беззвучного режима

Блокировка Экрана

Эта функция используется для блокировки сенсорного экрана, чтобы предотвратить случайные операции при съемке под водой. „Блокировка экрана (при съемке под водой)“ (☰ стр. 9)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Блокировка Экрана нельзя выбрать в следующих случаях:
 - Во время записи
 - Если параметр „Система“ установлен равным „High-Speed“
 - Если параметр „Реж. зап.“ установлен равным „Замедл. Съемка“
 - Когда камера подключена к Wi-Fi

Запись с Закрыт. ЖКИ

Во время записи или при подключении камеры к Wi-Fi закрытие ЖК-монитора не приводит к отключению питания камеры. (Питание выключается при отключении Wi-Fi.)

Настройка	Подробные сведения
Вкл	Активирует Запись с Закрыт. ЖКИ.
Выкл	Устройство отключается при закрытии ЖК-дисплея.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Данный пункт не может быть выбран во время записи.

Быстрый Повт. Запуск

Позволяет быстрое включение питания при повторном открытии ЖК-монитора в течение 5 минут.

Настройка	Подробные сведения
Вкл	Включение Быстрый Повт. Запуск.
Выкл	Отключает функцию.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Если выбрано „Вкл“, питание продолжает потребляться в течение примерно 5 минут после закрытия экрана ЖК-монитора. Чтобы свести к минимуму потребление энергии, выберите „Выкл“.
 - Если выбрано „Вкл“, также можно уменьшить потребление энергии, нажав и удерживая кнопку „P.OFF“ в „MENU“ для отключения питания.
- „Управление меню“ (☰ стр. 97)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Данный пункт не может быть выбран во время записи.

Автовыключение

Если никакие операции не выполняются в течение 5 минут, эта функция отключает данное устройство и переводит устройство в режим ожидания при использовании адаптера переменного тока в случае, если Вы забыли выключить питание.

Настройка	Подробные сведения
Вкл	Аппарат выключается автоматически, если она не используется в течение 5 минут.
Выкл	Аппарат не выключается, даже если она не используется в течение 5 минут.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Данный пункт не может быть выбран во время записи.

Деморежим

Проигрывает демонстрацию функций аппарата.

Настройка	Подробные сведения
Вкл	Проигрывает демонстрацию функций аппарата.
Выкл	Отключает функцию. (Рекомендуется)

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Данный пункт не может быть выбран в режиме воспроизведения.
- Установка деморежима на „Вкл“ может привести к сбросу настроек записи. Установите на „Выкл“ для нормального использования.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Данный пункт не может быть выбран во время записи.

Язык

Язык дисплея может быть изменен.

„Изменение языка отображения после выполнения первоначальных настроек“ (☰ стр. 14)

Меню настроек

Заводские Установки

Возвращает все настройки на значения по умолчанию.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Данный пункт не может быть выбран во время записи.
-

Дата/Время

Переустанавливает текущее время или устанавливает местное время при использовании аппарат в других странах.

„Регулировка часов после выполнения первоначальных настроек“ (☞ стр. 14)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Данный пункт не может быть выбран во время записи.
-

Час. пояс

Для настройки разницы во времени UTC (скоординированное универсальное время) с шагом 30 минут.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Данный пункт не может быть выбран во время записи.
-

Рег. Сенсор. Экрана

Регулирует положение реагирования кнопок на сенсорном экране.

„Настройка сенсорного экрана“ (☞ стр. 10)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Данный пункт не может быть выбран во время записи.
-

Сеть

Для настройки сети.

При использовании сетевой функции выберите „Вкл“.

Настройка	Описание
Вкл	Используется сетевое устройство.
Выкл	Сетевое устройство не используется.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Сеть нельзя выбрать в следующих случаях.
 - Если параметр „Система“ установлен равным „High-Speed“
 - Когда выполняется потоковая передача

Обновление Встр. По

Обновляет функции аппарат до последней версии.

Для получения более подробной информации см. следующий веб-сайт.

<http://www3.jvckenwood.com/english/support/index.html>

(Когда в наличии нет программы обновления программного обеспечения для данного аппарата, на домашней странице ничего не будет.)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Данный пункт не может быть выбран во время записи.

Информация о системе

Отображение информации о версии и лицензии на программное обеспечение с открытым исходным кодом.

Меню настройки записи

Формат записи

Для настройки параметров, связанных с форматом записи.

Перейдите в „Меню формата записи“ (☞ стр. 119) .

Реж. зап.

Для настройки режима записи.

Настройка	Описание
Норм.	При остановке записи изображение, звук и сопутствующие данные от начала до конца записи записываются как одна сцена.
Пред. зап.	„Время пред. зап.“ можно использовать для указания количества секунд записываемого видео и аудио до начала фактической записи. „Пред. зап.“ (☞ стр. 43)
Непрер. Сцен	Эта функция позволяет выполнить несколько сеансов записи (с момента начала записи до момента ее остановки), которые объединяются в одну сцену. „Непрер. Сцен“ (☞ стр. 44)
Замедл. Съёмка	Эта функция позволяет изменениям сцены, которые происходят медленно в течение длительного периода времени, воспроизводиться в течение короткого времени, путем записи количества кадров, настроенного в „Покадр. зап.“, в течение интервала времени, настроенного в „Интервал. зап.“. „Цейтраферная съёмка (Замедл. Съёмка)“ (☞ стр. 41)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Не доступно, если параметр „Система“ установлен равным „High-Speed“.
- Когда этот элемент установлен на „Пред. зап.“, „Непрер. Сцен“ или „Замедл. Съёмка“, выключение питания приводит к его восстановлению до „Норм.“.

Меню настроек

Время пред. зап.

Для настройки Время пред. зап., когда „Реж. зап.“ установлено на „Пред. зап.“.

Настройка	Описание
15 сек	Записывает видео и аудио за 15 секунд до начала фактической записи.
10 сек	Записывает видео и аудио за 10 секунд до начала фактической записи.
5 сек	Записывает видео и аудио за 5 секунд до начала фактической записи.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Если „Система“ установлено на „4К“, этот параметр становится равным „5 сек“.

Покадр. зап.

Для настройки количества кадров для записи, когда „Реж. зап.“ установлено на „Замедл. Съемка“.

Интервал. зап.

Для настройки интервала времени записи, когда „Реж. зап.“ установлено на „Замедл. Съемка“.

Реж. слота

Для настройки способа использования двух разъемов для карт.

Настройка	Описание
Двойн.	Запись одновременно на SD-карты, установленные как в разъеме А, так и в разъеме В. Обе SD-карты в двух разъемах будут содержать одни и те же файлы.
Послед.	Запуск записи на карту в другом разъеме, когда карта в разъеме, где выполняется запись, заполняется.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Эта функция недоступна для выбора, когда параметр „Система“ установлен на „4К“ или „High-Speed“.

4 GB Spanning

Для настройки разделения файлов на части по 4 ГБ при записи на SDXC-карту.

Настройка	Описание
Вкл	Разделение файла, превышающего 4 ГБ или 30 минут.
Выкл (SDXC)	Разделение файла, превышающего 64 ГБ или 4 часа.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Не доступно, если параметр „Система“ установлен равным „HD“.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Этот параметр действует только в том случае, если SD-карта, используемая для записи, является SDXC-картой.

Сброс № видео

Сброс порядкового номера видеофайлов.

Путем инициализации SD-карты при замене на новую можно записывать номер файла, начиная с „1“ для каждой SD-карты. (Номер видеофайла AVCHD начинается с „0“.)

Сброс № фото

Сброс порядкового номера фотофайлов.

Путем инициализации SD-карты при замене на новую можно записывать номер файла, начиная с „1“ для каждой SD-карты.

Меню формата записи

ПРИМЕЧАНИЕ :

- При изменении настройки формата меню экран может затемниться на 5 – 6 секунд.

Система

Для настройки разрешения видеозаписей.

Настройка	Описание
4K	Записи в качестве „4K“.
HD	Записи в качестве „HD“.
High-Speed	Записи в качестве „High-Speed“.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Видеозаписи „4K“ могут воспроизводиться с качеством 4K на телевизорах, поддерживающих разрешение 4K и качество HD в случае телевизоров высокой четкости.

Формат

Отображение формата файла записи.

Отображение	Описание
AVCHD	Запись в формате файла AVCHD.
QuickTime	Запись в формате файла QuickTime (.mov).

Разрешение

Отображение размера записанного изображения. (Горизонтальный x вертикальный)

Отображение	Описание
1920×1080	Записи в качестве 1920×1080.
3840×2160	Записи в качестве 3840×2160.

Frame Rate

Для настройки частоты кадров для записи.

А также для настройки выполнения записи в прогрессивном формате.

Для захвата фотографий из видеозаписей рекомендуется выполнять запись в прогрессивном формате.

- Если „Система“ установлено на „4K“: [Настройки: 30р, 25р, 24р]
- Если „Система“ установлено на „HD“: [Настройки: 50р, 50i, 60р, 60i]
- Если „Система“ установлено на „High-Speed“: [Настройки: 50/25р, 100/25р, 60/30р, 120/30р, 100/50р, 120/60р]

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Если для параметра „Система“ установлено значение „HD“, видео с „Frame Rate“60р/60i и 50р/50i не могут быть вместе на одной и той же карте.
- Перед установкой новой SD-карты проверьте, установлена ли „Frame Rate“ на частоту кадров для съемки. (☞ стр. 128)
Чтобы изменить „Frame Rate“, сделайте это перед установкой новой карты.

Bit Rate

Для настройки скорости записи в битах.

- Если „Система“ установлено на „4K“, этот параметр становится равным „70М“.
- Если „Система“ установлено на „HD“, а „Frame Rate“ на „50р“/„60р“, этот параметр становится равным „28М“.
- Если „Система“ установлено на „HD“, а „Frame Rate“ установлено на „50i“/„60i“: [Настройки: 18М, 24М]
- Если „Система“ установлено на „High-Speed“, этот параметр становится равным „16М“.

Меню настроек

Меню настроек сети

Веб

Для настройки параметров, связанных с доступом в Интернет.
Перейдите в „Меню веб-браузера“ (☞ стр. 121) .

Уст. жив. поток. Передач

Для настройки параметров размещения потокового видео.
Перейдите в „Меню настроек потоковой передачи“ (☞ стр. 122) .

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Уст. жив. поток. Передач нельзя выбрать в следующих случаях:
 - Если параметр „Система“ установлен равным „4K“ или „High-Speed“
 - Если параметр „Реж. зап.“ установлен равным „Замедл. Съемка“

Устан. Связи

Для настройки параметров сетевого подключения.
Появится экран мастера подключения. Следуйте инструкциям.
„Как установить Wi-Fi-соединение“ (☞ стр. 78)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Устан. Связи нельзя выбрать в следующих случаях:
 - При передаче фотографий
 - Во время потоковой передачи

Сброс сети

Возврат сетевых настроек к значениям по умолчанию.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Сброс сети нельзя выбрать в следующих случаях:
 - Во время записи
 - В режиме воспроизведения
 - При передаче фотографий
 - Во время потоковой передачи

Меню веб-браузера

Дост. к веб

Для доступа через веб-браузер установите на „Вкл“.

Настройка	Описание
Вкл	Включение доступа через веб-браузер.
Выкл	Отключение доступа через веб-браузер.

Имя видеокам.

Для установки имени, которое будет отображаться в веб-браузере. Введите не более 8 символов с виртуальной клавиатуры.

Регис. имя (Неизмен.)

Имя для входа в систему фиксировано на „jvc“. Заблокированные элементы не могут быть изменены.

Регистр. пароль

Изменение пароля для доступа через веб-браузер.
Отображается текущий пароль. Введите новый пароль.

Меню настроек

Меню настроек потоковой передачи

Жив.поток.перед.

Запуск прямой трансляции при выборе „Вкл“.

Настройка	Описание
Вкл	Прямая трансляция запускается.
Выкл	Прямая не трансляция запускается.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Этот параметр установлен на „Выкл“ во время записи.
- Этот параметр не может быть выбран, если сетевое соединение не установлено (если значок сетевого подключения не белый).

Сервер

Для выбора сервера для потоковой передачи.

Жив. поток Сервер

Для настройки сервера потоковой передачи данных.

Перейдите в „Меню настроек потокового сервера“ (☰ стр. 123) .

Разрешение

Для настройки разрешения видеоизображения во время прямой трансляции.

Настройка	Описание
1 920x1 080, 1 280x720, 640x360	Значения, когда „Frame Rate“ в „Формат записи“ установлено на „50р“/„60р“.
1 920x1 080, 640x360	Значения, когда „Frame Rate“ в „Формат записи“ установлено на „50i“/„60i“.

Част.кад. & ск.пер.

Для настройки частоты кадров и скорости кодирования видеоизображения во время прямой трансляции.

Настройка	Описание
50i/60i(12.0M), 50i/60i(8.0M), 50i/60i(5.0M), 50i/60i(3.0M)	Значения, когда для режима (типа) передачи для размещения видео установлено значение „MPEG2-TS/UDP“, а „Разрешение“ для прямой видеотрансляции установлено на „1920x1080“.
50i/60i(8.0M), 50i/60i(5.0M), 50i/60i(3.0M)	Значения, когда для режима (типа) передачи для размещения видео установлено значение „MPEG2-TS/RTP“ или „RTSP/RTP“, а „Разрешение“ для прямой видеотрансляции установлено на „1920x1080“.
50i/60i(5.0M), 50i/60i(3.0M)	Значения, когда для режима (типа) передачи для размещения видео установлено значение „RTMP“, а „Разрешение“ для прямой видеотрансляции установлено на „1920x1080“.
25p/30p(8.0M), 25p/30p(5.0M), 25p/30p(3.0M), 25p/30p(1.5M)	Значения, когда для режима (типа) передачи для размещения видео установлено значение „MPEG2-TS/UDP“, „MPEG2-TS/RTP“ или „RTSP/RTP“, а „Разрешение“ для прямой видеотрансляции установлено на „1280x720“.
25p/30p(5.0M), 25p/30p(3.0M), 25p/30p(1.5M)	Значения, когда для режима (типа) передачи для размещения видео установлено значение „RTMP“, а „Разрешение“ для прямой видеотрансляции установлено на „1280x720“.
25p/30p(3.0M), 25p/30p(1.5M), 25p/30p(0.8M), 25p/30p(0.3M)	Значения, когда „Разрешение“ для прямой видеотрансляции установлено на „640x360“.

Меню настроек потокового сервера

Псевдоним

Для ввода имени для разграничения настроек этой камеры.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Значения по умолчанию: Server1/Server2/Server3/Server4.
- Можно ввести максимум 31 символ.

Тип

Для настройки системы для передачи видео для размещения.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Используйте приемные устройства, совместимые с соответствующими системами передачи.
- Следующие настраиваемые элементы отличаются в зависимости от настройки данного элемента.

Адрес назначения

Для настройки деталей, таких как имя хоста или IP-адрес места размещения потокового видео.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Введите не более 127 символов, используя однобайтные буквенно-цифровые символы (от а до z, от 0 до 9), однобайтный дефис „-“ или точку „.“.

Destination URL

Для ввода URL-адреса места размещения потокового видео, начинающегося с „rtmp://“.

Значение по умолчанию отсутствует (пустое поле).

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Можно ввести максимум 191 символ.

Порт назначения

Введите номер сетевого порта места размещения потокового видео (целое число от 1 до 65535).

Значение по умолчанию: 6504.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Если „Тип“ установлено на „MPEG2-TS/RTP“, только четные числа от 2 до 65530 могут использоваться для указания номера порта адресата.
- Если „Тип“ установлено на „MPEG2-TS/RTP“, а „SMPTE 2022-1 FEC“ установлено на „Вкл“, в дополнение к указанному номеру порта (N) адресата также используются номера портов N+2 и N+4.

Stream Key

Введите потоковый ключ, указанный в месте назначения прямой передачи.

Значение по умолчанию отсутствует (пустое поле).

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Можно ввести максимум 63 символа.

Пароль

Изменение пароля для аутентификации RTSP, чтобы разрешить клиентский доступ.

Значение по умолчанию отсутствует (пустое поле).

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Можно ввести максимум 31 символ.

PCR Jitter

Для настройки параметра для уменьшения PCR Jitter во время потоковой передачи.

Настройка	Описание
Низк.	Уменьшение PCR Jitter.
Норм.	Выберите это значение, если декодер работает неправильно.

SMPTE 2022-1 FEC

Настройка	Описание
Вкл	Используется FEC (коррекция ошибок переадресации).
Выкл	FEC (коррекция ошибок переадресации) не используется.

* Декодер должен поддерживать SMPTE 2022-1.

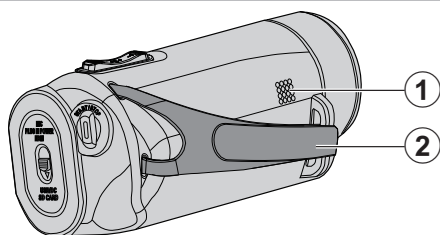
FEC Матрица

Для настройки ресурсопотребления функции „FEC“ (коррекция ошибок переадресации) при включении „SMPTE 2022-1 FEC“. Ресурсопотребление FEC изменяется при изменении значений L и D.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Увеличение ресурсопотребления FEC увеличивает устойчивость к потере пакетов, но при этом увеличивается нагрузка на сеть.
 - Даже при одинаковом ресурсопотреблении увеличение значения L приводит к увеличению устойчивости к потере пакетов (потеря непрерывных пакетов).
-

Правая сторона



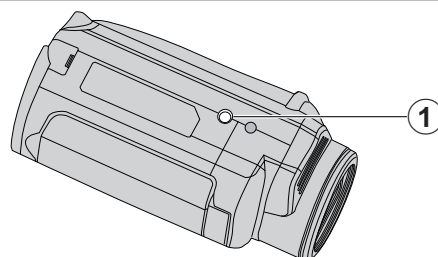
❶ Динамик

❷ Ручной ремень

- Проденьте правую руку через ручной ремень, чтобы прочно удерживать аппарат.

„Регулировка ручного ремня“ (☞ стр. 7)

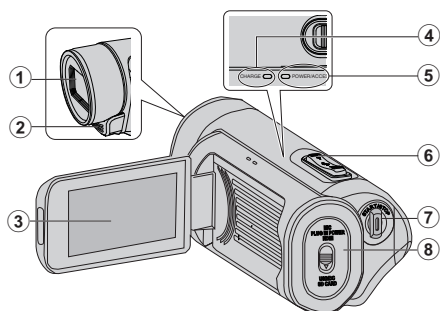
Нижняя сторона



❶ Гнездо установки штатива

„Установка штатива“ (☞ стр. 15)

Верхняя/Левая/Задняя сторона



1 Объектив

- Объектив защищен защитным стеклом.
- Если объектив загрязнен, используйте грушу для продувки (серийного производства) для удаления пыли и чистящую салфетку (серийного производства) для удаления загрязнений.
- Не закрывайте переднюю часть объектива пальцами во время съемки.

2 Стерефонический микрофон

- Не закрывайте микрофон пальцами во время съемки.

3 ЖК-монитор

4 Индикатор CHARGE (Зарядка)

- Горит: Идет зарядка
- Гаснет: Зарядка завершена
- Мигает: Ошибка зарядки или ненормальная температура

5 Индикатор POWER/ACCESS (Питание/доступ)

- Горит/мигает во время записи или воспроизведения.
Не извлекайте карту SD или другие соединительные кабели.

6 Рычажок трансформатора/громкости

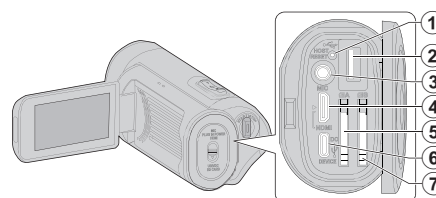
- Во время съемки: регулирует съемочное расстояние.
- Во время воспроизведения (экран указателя): переходит на следующую или предыдущую страницу.
- Во время воспроизведения видео: регулирует громкость.

7 Кнопка START/STOP (записи видео)

- Запускает/останавливает видеозапись.

8 Крышка разъема

Крышка внутреннего разъема



1 Кнопка сброса

2 Разъем USB-хоста (тип А)

3 Разъем для подключения микрофона

- Данное устройство не оснащено горячим башмаком для установки внешнего микрофона.
При использовании внешнего микрофона рекомендуется закрепить микрофон с помощью любого прямого кронштейна.

4 Соединитель Mini HDMI

- Для подключения к телевизору с помощью кабеля HDMI-mini.

5 Разъем для SD-карты А

- Вставьте SD-карту (необязательно).

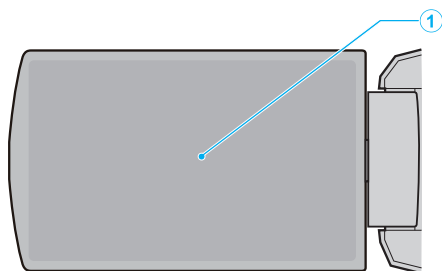
6 Разъем DC/USB-устройства (Type-C)

- Подключите к адаптеру переменного тока для зарядки.
Его также можно использовать для подключения камеры к ПК или записывающему устройству Blu-ray через USB-кабель.

7 Разъем для SD-карты В

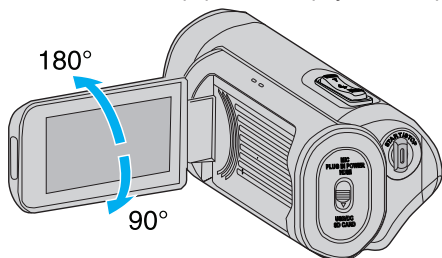
- Вставьте SD-карту (необязательно).

ЖК-монитор



1 ЖК-монитор

- При его открытии камера автоматически включается, а при закрытии – выключается.
- Позволяет делать автопортреты, повернув монитор.



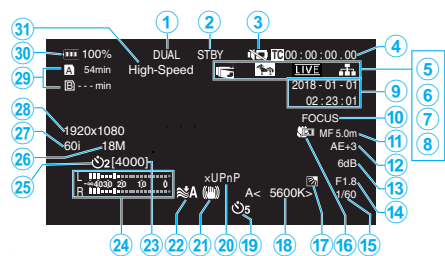
„Использование сенсорного экрана“ (☞ стр. 9)

„Названия кнопок и функций на ЖК-мониторе“ (☞ стр. 11)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Не нажимайте сильно на поверхность монитора и берегите ее от ударов.
Это может повредить или сломать экран.

Запись



1 Индикатор одновременной записи (двойной записи)

Этот параметр не отображается, когда для параметра „Реж. слота“ установлено значение „Послед.“.

2 Статус SD-карты

Отображение	Описание
----	В выбранном разьеме нет карты
STBY	Ожидание записи
●REC	Запись
STBYP	Ожидание предварительной записи
●RECP	Выполняется предварительная запись
STBYC	Ожидание непрерывной записи сцены
●RECC	Выполняется непрерывная запись сцены
STBYC (Желтый текст)	Непрерывная запись сцены приостановлена
STBYT	Ожидание цейтраферной съемки
STBYT (Желтый текст)	Цейтраферная съемка приостановлена
●RECT	Выполняется цейтраферная съемка
STOP	Запись продолжается, пока на SD-карте не кончится место
P.OFF	Питание выключено

3 Беззвучный режим

„Беззвуч. Реж.“ (☞ стр. 114)

4 Временной код (TC)

„Изменение режима записи временного кода (TC)“ (☞ стр. 47)

5 Запись с Закрыт. ЖКИ

Отображается, когда „Запись с Закрыт. ЖКИ“ установлено на „Вкл.“. Отображается белым цветом во время записи или при подключении к Wi-Fi и в серых цветом во всех других случаях. „Запись с Закрыт. ЖКИ“ (☞ стр. 115)

6 Зебра

„Зебра“ (☞ стр. 109)

7 Жив.поток.перед.

Статус размещения отображается, когда „Система“→„Сеть“/„Настройки“→„Уст. жив. поток. Передач“→„Жив.поток.перед.“ установлено на „Вкл.“. „Потоковая передача“ (☞ стр. 95)

Значок	Статус
(Красный)	Выполняется размещение (хорошее качество соединения)
(Красный)	Выполняется размещение (плохое качество соединения)
(Желтый)	Ожидание подключения или ошибка подключения

8 Подключение к сети

Состояние сетевого соединения отображается, когда „Система“→„Сеть“ установлено на „Вкл.“. Этот значок не отображается, если выбрано „Выкл.“. „Сеть“ (☞ стр. 117)

Значок	Статус
(Мигает)	Соединение не установлено (запуск, подготовка к подключению)
(Желтый)	Соединение не установлено (подготовка к подключению)
(Черный)	Соединение установлено
(Иконка с вопросом)	Если обнаружен USB-адаптер, отличный от указанного в параметрах соединения
(Не отображается)	Если обнаружен несовместимый USB-адаптер или если „Сеть“ установлено на „Выкл“

9 Отображение даты/времени

Отображается дата и время записи.

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Формат отображения даты/времени можно настроить в пункте „Монитор“→„Настройки отображения“→„Формат даты“/„Формат врем.“ меню.
- „Формат даты“ (☞ стр. 111)
- „Формат врем.“ (☞ стр. 111)
- Этот элемент не отображается, если „Монитор“→„Настройки отображения“→„Дата/Время“ меню установлено на „Выкл.“.
- „Дата/Время“ (☞ стр. 111)

10 Вспом. фокус.

„FOCUS“ отображается при активации автофокусировки.

11 Фокус

Значки не отображаются в режиме автоматической фокусировки, однако значок автофокусировки (AF) и отображаются, когда включена функция „Опред. лица“, а значок автоматической фокусировки (AF) и отображаются, когда включена функция „Выбор Области“.

„Ручная регуляция фокусировки (ФОКУСИРОВКА)“ (☞ стр. 23)

12 Яркость

Значки не отображаются в автоматическом режиме, однако отображается, если для параметра „AF+AE“ установлено значение „Опред. лица“, а отображается, когда установлено значение „Выбор Области“.

„Регулировка яркости“ (☞ стр. 26)

13 Чувствительность

Отображается значение усиления, когда „Ув. Ярк. Объекта“ установлено на ручной режим.
„LOLUX“ отображается, когда „Lolux“ установлено на „Вкл.“.
„Повышение уровня светочувствительности“ (☞ стр. 29)

14 Диафрагма

„Настройка диафрагмы“ (☞ стр. 28)

15 Выдержка

„Настройка выдержки“ (☞ стр. 27)

16 Встречная Засветка

„Настройка компенсации задней подсветки“ (☞ стр. 30)

17 Теле Макро

„Съемка крупным планом (ТЕЛЕ МАКРО)“ (☞ стр. 40)

18 Баланс Бел.

Отображается текущий режим баланса белого.
(***K: цветовая температура)

Отображение	Описание
Нет	Если параметр „Баланс Бел.“ установлен равным „Авто“
<FINE>	Если параметр „Баланс Бел.“ установлен равным „Солнце“
<CLOUD>	Если параметр „Баланс Бел.“ установлен равным „Облака“
<HALOGEN>	Если параметр „Баланс Бел.“ установлен равным „Галоген“
<MARINE 1>	Если параметр „Баланс Бел.“ установлен равным „Морской1“
<MARINE 2>	Если параметр „Баланс Бел.“ установлен равным „Морской2“
P<***K>	Если параметр „Баланс Бел.“ установлен равным „Предуст“
A<***K>	Если параметр „Баланс Бел.“ установлен равным „РББ А“
B<***K>	Если параметр „Баланс Бел.“ установлен равным „РББ В“
🔄 мигает	Когда настройки баланса белого для „РББ А“ и „РББ В“ включены

„Настройка баланса белого цвета“ (☞ стр. 31)

19 Автоспуск видео

„Использование Автоспуск видео“ (☞ стр. 45)

20 xUPnP

Отображается, когда UPnP нельзя использовать.
„Подключение к Интернету“ (☞ стр. 81)

21 Цси

„Снижение вибрации камеры“ (☞ стр. 39)

22 Удаление Шумов Ветра

„Удаление Шумов Ветра“ (☞ стр. 113)

23 Записываемое количество фотографий

24 Индикатор уровня звука

25 Автоспуск снимка

„Использование Автоспуск снимка“ (☞ стр. 46)

26 Bit Rate

27 Frame Rate

28 Разрешение

29 Оставшееся пространство на записываемых носителях

„Проверка оставшегося уровня заряда батареи и времени записи“ (☞ стр. 48)

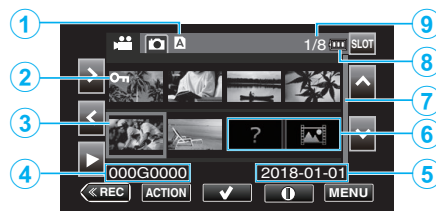
30 Индикатор батареи

„Проверка оставшегося уровня заряда батареи и времени записи“ (☞ стр. 48)

31 High-Speed

„Замедленная (высокоскоростная) съемка“ (☞ стр. 34)

Экран эскизов



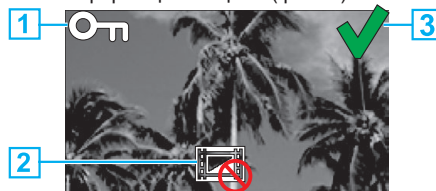
1 Информация о SD-карте

Отображается значок, указывающий на текущий выбранный разъем для карты и состояние вставленной SD-карты.

Отображение	Описание
A 🔒	Переключатель защиты от записи SD-карты в разъеме A установлен в положение „БЛОКИРОВКА“.
B!	Для SD-карты в разъеме B требуется восстановление или форматирование, или эта SD-карта не поддерживается.

2 Отметка сцены (файла)

Отображается информация о сцене (файле).



1 Отметка защиты

- Сцены (файлы), к которым добавлены отметки защиты, не могут быть удалены с данного устройства.

2 Отметка запрета редактирования

- Указывает на сцены (файлы), для которых нельзя установить или убрать отметку защиты, или сцены (файлы), которые нельзя удалить.

3 Галочка

- Зеленая галочка отображается при выборе сцены (файла).
- При подтверждении выбора отображается красная галочка.

3 Курсор

Сцена (файл), которая является текущим активным элементом. Для перемещения элементов используйте $\wedge \vee \ll \gg$.

4 Номер сцены (файла)

Отображается номер выбранной сцены (файла).

5 Дата записи

Отображается дата записи сцены (файла).

6 Отображение замены эскиза



1 Сцены (файлы) с поврежденными данными управления. Эти сцены (файлы) не могут быть воспроизведены.

2 Сцена (файл), которую нельзя ни воспроизвести, ни отобразить в виде эскиза с текущими настройками формата записи.

7 Полоса прокрутки

- Указывает положение прокрутки.
- Черное пространство ниже полосы прокрутки (белого цвета) указывает на то, что внизу есть еще страницы.
- Если полоса прокрутки (белая) находится внизу, значит, это последняя страница.

8 Оставшийся заряд батареи

- Отображается состояние источника питания.

9 Количество сцен (файлов)

- Отображаются сцены (файлы) для воспроизведения в формате [порядковый номер/общее количество сцен (файлов)].

Воспроизведение видео



1 Отметка защиты

„Защита видеоизображений“ (☞ стр. 63)

2 Галочка

Отображается, когда выбрана сцена, которая воспроизводится в данный момент.

Эта функция служит для защиты сцены (файла), отмены защиты сцены (файла) или удаления сцены (файла) после воспроизведения.

„Выбор и удаление нескольких сцен“ (☞ стр. 60)

„Наложение/снятие защиты с выбранных файлов“ (☞ стр. 63)

3 Статус SD-карты

PLAY: воспроизводится

STILL: воспроизведение приостановлено

FWD*: высокоскоростное воспроизведение в прямом направлении

(*скорость воспроизведения: 5-, 15-, 60-, 360-кратная)

REV*: высокоскоростное воспроизведение в обратном направлении

(*скорость воспроизведения: 5-, 15-, 60-, 360-кратная)

4 Беззвучный режим

„Беззвуч. Реж.“ (☞ стр. 114)

5 Временной код (ТС), записанный в файле воспроизведения

6 Значок сетевого подключения

„Подключение к сети“ (☞ стр. 128)

7 Дата записи

8 Время записи

9 Положение воспроизведения

10 Индикатор уровня звука

11 Записываемое количество фотографий

12 Bit Rate

13 Frame Rate

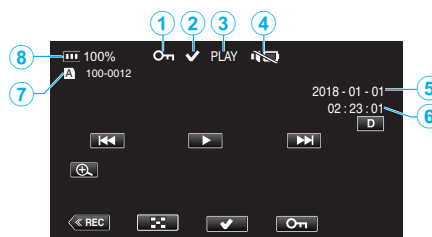
14 Разрешение

15 Номер текущего файла воспроизведения/общее количество файлов

16 Индикатор батареи

„Проверка оставшегося уровня заряда батареи и времени записи“ (☞ стр. 48)

Воспроизведение фотографий



1 Отметка защиты

„Защита видеоизображений“ (☞ стр. 63)

2 Галочка

Отображается, когда выбран файл, который воспроизводится в данный момент.

Эта функция служит для защиты сцены (файла), отмены защиты сцены (файла) или удаления сцены (файла) после воспроизведения.

„Выбор и удаление нескольких сцен“ (☞ стр. 60)

„Наложение/снятие защиты с выбранных файлов“ (☞ стр. 63)

3 PLAY: воспроизводится слайд-шоу

4 Беззвучный режим

„Беззвуч. Реж.“ (☞ стр. 114)

5 Дата записи

6 Время записи

7 Номер папки-номера файла

8 Индикатор батареи

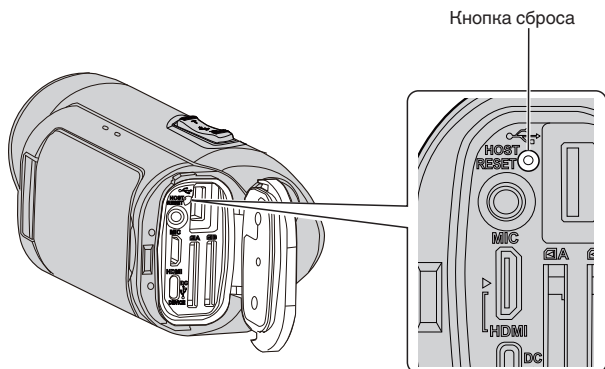
„Проверка оставшегося уровня заряда батареи и времени записи“ (☞ стр. 48)

Если аппарат не работает должным образом

Сброс настроек данного устройства

Данный аппарат управляется микрокомпьютером. Электростатические разряды, внешние шумы и помехи (от телевизора, радио и т.п.) могут препятствовать нормальному функционированию. В этом случае выполните указанные ниже действия для перезапуска данного устройства. (Записанные данные не будут удалены).

- 1 Откройте крышку разъема.
 - Отсоедините кабель питания и все соединительные кабели.
- 2 Закройте ЖК-дисплей для выключения данного устройства.
- 3 Нажмите кнопку сброса (Reset), используя объект с тонким концом.



Зарядка

Не удается зарядить батарею.

- Когда аккумуляторный блок полностью заряжен, индикатор не загорается. Обязательно используйте для зарядки прилагающийся адаптер переменного тока. Использование любого адаптера переменного тока, кроме адаптера из комплекта поставки этой камеры, может привести к неисправности или повреждению устройства. Неисправность или повреждение камеры, возникшие в связи с использованием любого адаптера переменного тока, кроме адаптера из комплекта поставки, не покрываются гарантией. Проверьте подключение, а затем отсоедините и снова подключите кабель блока питания. Зарядка не может быть выполнена при низкой или высокой температуре окружающей среды. Выполняйте зарядку в температурном диапазоне от 10 °C до 35 °C (при температурах вне этого диапазона зарядка может остановиться, чтобы защитить аккумуляторный блок).
- Зарядка невозможна, если камера включена с „Система“, установленным на „4K“ или „High-Speed“.

Неверное показание оставшегося заряда аккумуляторной батареи.

- Если аппарата длительное время используется при высокой или низкой температурах, или при многократной повторной зарядке аккумулятора, отображение оставшегося заряда аккумулятора может быть неверным.

Аккумулятор быстро разряжается даже после зарядки.

- Обязательно используйте для зарядки прилагающийся адаптер переменного тока. Неисправность устройства, которая возникла вследствие использования адаптера переменного тока, не входящего в комплект, не входит в условия гарантийного ремонта. Эффективность работы аккумулятора будет временно уменьшаться, когда температура находится в диапазоне от -10 °C до 0 °C, это может вызвать сокращение оставшегося времени записи. Когда время записи становится чрезвычайно коротким даже при полностью заряженной батарее, то батарею необходимо заменить. Неисправность встроенной батареи из-за условий хранения или использования и ухудшение ее характеристик с течением времени не покрываются гарантией даже в течение гарантийного срока. В этих случаях пользователям необходимо будет оплатить обслуживание и ремонт. Для получения более подробной информации обратитесь в ближайший сервисный центр.

Источник питания


Не удается включить питание.

- Убедитесь, что адаптер переменного тока подключен надлежащим образом.
См. „Зарядка“ (☞ стр. 6).
- Если устройство не включается даже после зарядки, перезапустите устройство.

„Если аппарат не работает должным образом“ (☞ стр. 131)

Запись

Не удается сделать запись.

- Проверьте, поддерживает ли вставленная SD-карта текущий формат записи.
- Убедитесь в том, что переключатель защиты от записи на SD-карте установлен в положение „БЛОКИРОВКА“.
- Установите режим записи, нажав на кнопку  на экране.

Запись останавливается автоматически.

- Запись останавливается автоматически, т.к. в соответствии с техническими характеристиками она не может продолжаться 12 или более часов без остановки. (Возобновление записи может занять некоторое время.)
- Выключите аппарат, подождите немного, а затем снова включите его. (Аппарат автоматически останавливается, когда температура поднимается выше критической.)

Фокусировка не настраивается автоматически.

- Если вы снимаете в темном месте или снимаемый объект не имеет контраста между темными и светлыми участками, выполните фокусировку вручную.

„Ручная регуляция фокусировки (ФОКУСИРОВКА)“ (☞ стр. 23)

- Протрите объектив чистой салфеткой для объективов.
 - Отмените ручную фокусировку в меню съемки в ручном режиме.
- „Ручная регуляция фокусировки (ФОКУСИРОВКА)“ (☞ стр. 23)

Внутренняя часть объектива запотела.

- Откройте крышку разъема; закройте ЖК-монитор и оставьте камеру как есть на некоторое время для снижения температуры.

Предотвращение запотевания внутри объектива

- Модели с водонепроницаемой функцией являются герметичными. Когда температура повышается во время записи, возможно образование конденсата внутри объектива по причине внутренней влажности.

■ Во время записи

- Для предотвращения повышения температуры данного устройства мы рекомендуем использовать данное устройство следующим образом.
 - 1 Избегайте частого воздействия прямого солнечного света.
Запись в тени или с использованием зонта. Лучший вариант - это накрыть устройство влажным полотенцем.
 - 2 Рекомендуется использовать штатив.
Длительное время записи, удерживая камеру в руках, станет причиной повышения температуры устройства.
 - 3 Лучше оставить крышку разъема открытой во время записи.
Однако, водонепроницаемые, пыленепроницаемые и противоударные функции не работают в таком состоянии. Принимайте к сведению состояние окружающей среды при использовании камеры. (Не используйте влажное полотенце.)
 - 4 Обязательно выключите питание, если запись не производится.
При закрытии ЖК-монитора аппарат автоматически выключается.
 - Если „Быстрый Повт. Запуск“ установлено на „Вкл“, питание продолжает потребляться в течение примерно 5 минут после закрытия экрана ЖК-монитора.

■ Во время зарядки

- Рекомендуется заряжать устройство в среде с низкой влажностью.
- Влажный воздух внутри устройства может стать причиной появления конденсата.
- Мы рекомендуем не заряжать устройство в комнате, где используется увлажнитель воздуха, в комнате с работающим кондиционером воздуха в летний период.

Параметры записи изменены.

- Если для „Деморежим“ установлено значение „Вкл“, настройки записи могут быть сброшены. Установите „Деморежим“ на „Выкл“ для нормального использования.

„Деморежим“ (☞ стр. 115)

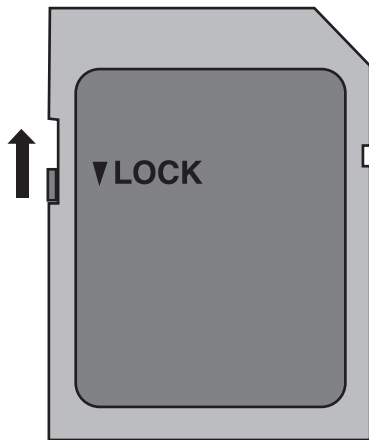
SD-карта

Не удается вставить SD-карту.

- Убедитесь, что вы не вставляете SD-карту другой стороной.
„Установка SD-карты“ (☞ стр. 8)
- Не используйте карты miniSD или microSD на данном устройстве (даже если карта вставлена в адаптер). Это может привести к неисправности.
„Типы SD-карт, которые можно использовать“ (☞ стр. 8)

Не удается скопировать SD-карту.

- При использовании новой SD-карты или SD-карты, которая использовалась на других устройствах, необходимо отформатировать (инициализировать) SD-карту с помощью настройки „Форматир. SD-карты“ в меню „Система“.
„Форматир. SD-карты“ (☞ стр. 114)
- Когда „Проверьте положение переключ-ля защиты от записи карты“ появляется, разблокируйте карту SD.



SD-карта не извлекается.

- Невозможность извлечения SD-карты может быть вызвана прилипанием пыли и т.д. Извлеките SD-карту пинцетом, удалите пыль и вставьте карту обратно.

Воспроизведение

Звук или видео прерываются.

- Иногда воспроизведение прерывается в местах соединений между двумя сценами. Это не является неисправностью.

Отсутствует звук.

- При использовании беззвучного режима звуки операций не выводятся. Выключите беззвучный режим.
„Беззвуч. Реж.“ (☞ стр. 114)
- Звук работы не выводится, если для параметра „Звук выполн. Функций“ установлено значение „Выкл.“. Выберите „Низк“ или „Выс.“.
„Звук выполн. Функций“ (☞ стр. 113)
- Звук не записывается для видео, снятого в High-Speed.
„Замедленная (высокоскоростная) съемка“ (☞ стр. 34)
- Звук не записывается для видео, снятого в Замедл. Съемка.
„Цейтраферная съемка (Замедл. Съемка)“ (☞ стр. 41)

Одно изображение отображается в течение долгого времени.

- Чистите терминалы SD-карты сухой ватной палочкой или чем-либо подобным.
- Выполните „Форматир. SD-карты“ в меню „Система“. (Все данные будут удалены.)
„Форматир. SD-карты“ (☞ стр. 114)

Движение прерывисто.

- Чистите терминалы SD-карты сухой ватной палочкой или чем-либо подобным.
- Выполните „Форматир. SD-карты“ в меню „Система“. (Все данные будут удалены.)
„Форматир. SD-карты“ (☞ стр. 114)
- Проверьте системные требования вашего компьютера при использовании CyberLink PowerDirector для воспроизведения.
„Подтверждение системных требований (рекомендации)“ (☞ стр. 74)

Изображение не отображается на экране телевизора должным образом.

- Отсоедините кабель и снова подсоедините его.
„Подключение с помощью мини-разъема HDMI“ (☞ стр. 57)
- Сброс устройства.
„Сброс настроек данного устройства“ (☞ стр. 131)

Изображение на экране телевизора отображается вертикально.

- Отрегулируйте экран телевизора должным образом.

При подключении к телевизору с помощью мини-кабеля HDMI изображение или звук выводится на телевизор неправильно.

- В зависимости от подключенного телевизора изображение или звук могут выводиться на телевизор неправильно. В таком случае выполните следующие операции.
1 Отсоедините мини-кабель HDMI и снова подсоедините его.
„Подключение с помощью мини-разъема HDMI“ (☞ стр. 57)

При подключении к телевизору с помощью кабеля с разъемом мини HDMI, медленно появляются изображения, такие как кнопки на экране.

- В зависимости от типа подключенного телевизора это означает нормальную работу, а не признак неисправности.

Редактирование/копирование

Не удается удалить файл.

- Защищенные файлы (видео/фотографии) не могут быть удалены. Снимите защиту перед удалением файла.
„Защита видеоизображений“ (☞ стр. 63)

Компьютер

Не удается копировать файлы на диски DVD или Blu-ray с помощью компьютера.

- Для записи на диски необходимо наличие записывающего дисковода DVD или Blu-ray на компьютере.

Компьютер не распознает карту SDXC.

- Проверьте и обновите операционную систему вашего компьютера.
„Если компьютер не распознает карту SDXC“ (☞ стр. 9)

Экран/изображение

Цвет и яркость экрана изменяются, и появляются горизонтальные полосы и мерцание экрана

- Для изображений, записанных с освещением лампами дневного света или ртутными лампами, цвет и яркость экрана может меняться, а горизонтальные полосы и мерцание могут появиться на экране, но это не является неисправностью.
 - Если стабилизатор изображения был установлен на „Вкл. (AIS)“, переключитесь на „Вкл“ для улучшения условий.
- „Снижение вибрации камеры“ (☞ стр. 39)

На ЖК-мониторе отображается полоса или шар яркого света.

- Измените положение аппарат во избежание попадания источника света в объектив. (Появление полосы или шара яркого света возможно, когда вблизи аппарат находится источник яркого света. Это не является признаком неисправности.)

Снимаемый объект слишком темный.

- Используйте компенсацию задней подсветки, когда фон яркий, а объект – темный.
- „Настройка компенсации задней подсветки“ (☞ стр. 30)
- Используйте „Ув. Ярк. Объекта“ в меню.
- „Ув. Ярк. Объекта“ (☞ стр. 101)
- Установите „Настройка Яркости“ в меню Процесс видеокamеры на сторону „+“.
- „Регулировка яркости“ (☞ стр. 26)

Снимаемый объект слишком яркий.

- Если используется компенсация задней подсветки, установите ее на „Выкл“.
- „Настройка компенсации задней подсветки“ (☞ стр. 30)
- Установите „Настройка Яркости“ в меню Процесс видеокamеры на сторону „-“.
- „Регулировка яркости“ (☞ стр. 26)
- Для записи при чрезвычайно ярком освещении рекомендуется использовать любой ND-фильтр. (Диаметр фильтра: 46 мм)

Цвета выглядят неестественными. (Слишком много синего, красного и т.п.)

- Подождите немного, пока натуральные цвета не восстановятся. (Регулировка баланса белого цвета может занять некоторое время.)
 - Настройте „Баланс Бел.“ в меню Процесс видеокamеры. Выберите из „Солнце“/„Облака“/„Галоген“ в соответствии с источником света. Выберите „Предуст“ и настройте цветовую температуру на соответствующее значение. Выберите „РББ А“ или „РББ В“ и отрегулируйте соответствующим образом.
- „Настройка баланса белого цвета“ (☞ стр. 31)

Цвета отличаются от натуральных.

- Настройте „Баланс Бел.“ в меню Процесс видеокamеры.
- „Настройка баланса белого цвета“ (☞ стр. 31)

Яркие или темные пятна на экране.

- Хотя ЖК-монитор состоит из более 99,99% эффективных пикселей, 0,01% пикселей могут отображаться как яркие (красные, синие, зеленые) или темные точки. Это не является неисправностью. Эти точки не будут записаны.

Другие проблемы

Кнопки на сенсорном экране не работают.

- Нажимайте кнопки на сенсорном экране пальцами. Кнопки могут не реагировать, если вы дотрагиваетесь до них ногтем или рукой в перчатке.
 - Отключите „Блокировка Экрана“. Вы не можете работать с сенсорной панелью, когда включен „Блокировка Экрана“.
- „Блокировка экрана“ (☞ стр. 37)

Изображение зернистое.

- При использовании цифровой трансфокации, изображение становится зернистым, т.к. оно увеличивается цифровым способом.

Аппарат нагревается.

- Это не является неисправностью. (Аппарат может нагреться при длительном использовании.) Прекратите использование аппарата, если он становится горячим.

Изменился язык дисплея.

- Это может произойти при подключении аппарата к телевизору с другими настройками языка при помощи кабеля HDMI.
- „Работа при подключении к телевизору через HDMI“ (☞ стр. 58)

При подключении к телевизору с помощью мини-кабеля HDMI изображение или звук выводится на телевизор неправильно.

- В зависимости от подключенного телевизора изображение или звук могут выводиться на телевизор неправильно. В таком случае выполните следующие операции.
- 1 Отсоедините мини-кабель HDMI и снова подсоедините его.
 - 2 Выключите аппарат, а затем снова включите его.
- „Подключение с помощью мини-разъема HDMI“ (☞ стр. 57)

Функции HDMI-CEC работают неправильно, а телевизор не работает при подключении аппарата.

- В зависимости от технических характеристик телевизоры могут функционировать по-разному, даже если они являются HDMI-CEC-совместимыми. Поэтому не гарантируется работа функций HDMI-CEC аппарата совместно со всеми телевизорами. В этом случае установите „Настройки HDMI“ на „Выкл“.
- „Настройки HDMI“ (☞ стр. 112)

Индикатор оставшегося объема памяти на носителе мигает без отображения времени.

- Индикатор мигает во время распознавания SD-карты. Камере требуется некоторое время, чтобы распознать SD-карту, когда на SD-карте записано много файлов. В этом случае создайте резервную копию записанных файлов на ПК и отформатируйте SD-карту или вставьте новую SD-карту.
- „Форматир. SD-карты“ (☞ стр. 114)

Аппарат не функционирует должным образом, и появляется сообщение об ошибке.

- Данный аппарат управляется микрокомпьютером. Электростатические разряды, внешние шумы и помехи (от телевизора, радио и т.п.) могут препятствовать нормальному функционированию. В таком случае закройте экран монитора, чтобы выключить питание, и отсоедините адаптер переменного тока, затем нажмите кнопку Сброс для сброса настроек данного устройства.
- „Сброс настроек данного устройства“ (☞ стр. 131)

Индикатор CHARGE (ЗАРЯДКА) и индикатор POWER/ACCESS (ПИТАНИЕ/ДОСТУП) мигают, и работа отключена

- Закройте экран монитора, чтобы выключить питание, и отсоедините адаптер переменного тока, затем нажмите кнопку Сброс для сброса настроек данного устройства.
- „Сброс настроек данного устройства“ (☞ стр. 131)
- Если с помощью данной процедуры не удалось устранить проблему, обратитесь к ближайшему дилеру JVC или в сервисный центр JVC.

Отказ от ответственности

- Мы не несем ответственности за потерю записанного контента, если видео или аудио не могут быть записаны или воспроизведены должным образом из-за неисправности данного устройства и входящих в комплект поставки принадлежностей или SD-карты.
- Если записанный контент (данные) потерян, в том числе из-за неисправности данного устройства, он не может быть восстановлен. Учтите это.
- Компания JVC не несет ответственности за утрату данных. Учтите это.
- Неисправные записываемые носители, которые были заменены, могут использоваться нами для анализа с целью улучшения качества. Поэтому, его возврат не всегда возможен.

Сообщение об ошибке

Нет носит/Нет носит

- Вставьте SD-карту в один из разъемов для карт или в оба разъема.

Необходимо форматир.

- Извлеките SD-карту, создайте резервную копию данных на ПК и вставьте карту обратно. Коснитесь „Да“, когда появится экран подтверждения форматирования.

Проверьте класс скорости карты

- Убедитесь, что данный аппарат поддерживает карту. „Типы SD-карт, которые можно использовать“ (☞ стр. 8)

Ошибка записи

- Сброс устройства. „Сброс настроек данного устройства“ (☞ стр. 131)

Включите данную функцию в меню, чтобы разделить файл на части по 4 ГБ.

- Запись невозможна с SD-картами не формата SDXC, когда „4 GB Spanning“ установлено на „Выкл“. Для записи при „4 GB Spanning“ установленном на „Вкл“ используйте SDXC-карту.

Эту карту нельзя исп. для записи/редакт. на этой камере

- Frame Rate, установленная на этом устройстве, отличается от Frame Rate, записанной на SD-карте. Измените Frame Rate.
- После резервного копирования данных запустите „Форматир. SD-карты“ из меню „Система“.

Проверьте положение переключ-ля защиты от записи карты

- Установите переключатель защиты от записи на SD-карте в положение выкл.

Носит. полон!

- Удалите или переместите файлы на компьютер или другое устройство.
- Замените SD-карту новой.

Превышен лимит количества сцен

- Переместите файлы или папки на компьютер или другое устройство. (Сделайте резервную копию файлов.)

Превышен предел количества файлов

- Переместите файлы или папки на компьютер или другое устройство. (Сделайте резервную копию файлов.)

Камера перегрелась. питание будет отключено.

- Включите питание после охлаждения камеры.

Проводите регулярное техническое обслуживание аппарат, чтобы продлить срок ее действия.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Обязательно отсоединяйте адаптер переменного тока и шнур питания перед проведением технического обслуживания.

Видеокамера

- Протирайте аппарату мягкой, сухой тканью, чтобы удалить загрязнения.
- Если камера очень загрязнена, смочите тряпку в растворе нейтрального стирального порошка и протрите ей корпус камеры. Затем протрите сухой тряпкой, чтобы удалить остатки раствора.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ :

- Не используйте растворители, такие как бензол или спирт. Это может привести к повреждению аппарата.
- При использовании тряпки с химическими веществами или чистящего средства обязательно ознакомьтесь с предупредительными этикетками и инструкциями по использованию продукта.
- Не допускайте длительного контакта камеры с продуктами из резины или пластмасс.

Объектив/ЖК-монитор

- Используйте грушу для продувки (серийного производства) для удаления пыли и чистящую салфетку (серийного производства) для удаления загрязнений.
При загрязнении на объективе может возникнуть плесень.
- На экране можно использовать неотражающую или защитную пленку серийного производства.
Однако, в зависимости от толщины пленки, операции на сенсорном экране могут не работать должным образом или экран может быть слегка затемнен.

После использования под водой или на пляже

- Для получения информации о чистке и уходе в случаях, когда на камере присутствует пыль или грязь после использования под водой или на пляже, прочтите „Перед началом использования под водой или в условиях низких температур“ (стр. 18) .

Камера

Компонент	Подробные сведения
Источник питания	При использовании адаптера переменного тока: 5 В постоянного тока
Потребляемая мощность	4.1 W (если для „Система“ установлено значение „4К“, для „Frame Rate“ установлено значение „25р“, а для „Тип Подсветки диспл.“ установлено значение „0“) Номинальное потребление тока: 3А
Размеры (мм)	79 x 76 x 162 (ширина x высота x глубина: не включая ручной ремень)
Масса	Около 620 г (только камера)
Среда эксплуатации	Допустимая температура эксплуатации: от -10 °C до 40 °C Допустимая температура хранения: от -20 °C до 50 °C Допустимая температура зарядки: от 10 °C до 35 °C Допустимая относительная влажность: от 35 % до 80 %
Устройство передачи изображения	1/2,3" 18 910 000 пикселей (CMOS, задняя подсветка)
Область записи	От 6 650 000 до 7 950 000 пикселей (стабилизатор изображения: выкл.)
Объектив	От F1,8 до F2,8 f= от 3,76 мм 37,6 мм 35 мм преобразование: От 29,9 мм до 299 мм (стабилизатор изображения: выкл.)
Диаметр фильтра *	46 мм (шаг винта: 0,75 мм)
Наименьшее освещение	3 лк
Трансфокация	Оптическая трансфокация: 10-кратная Динамическая трансфокация: 18-кратная Цифровая трансфокация: 200-кратная
ЖК-монитор	Ширина 3,0", 460 000 пикселей, цветной ЖК-монитор
Носитель, на который идет запись	SDHC/SDXC-карта (серийного производства) „Типы SD-карт, которые можно использовать“ (стр. 8)
Встроенный аккумулятор	Тип: литий-ионная батарея Питание: 3,6 В пост. тока, 6400 мАч

* Если установлен фильтр объектива или преобразующий объектив, может произойти виньетирование (экран темнеет, или появляются тени).

Разъемы

Компонент	Подробные сведения
HDMI	Соединитель Mini HDMI
Разъем USB-хоста	USB типа А, поддерживающий USB 2.0
Разъем DC/USB-устройства	USB типа С, поддерживающий USB 2.0
Разъем для подключения микрофона	Мини-разъем Ф3,5 мм (стерео)

Видео

Компонент	Подробные сведения
Формат записи/воспроизведения	4К: Формат файла QuickTime Видео: MPEG-4 AVC/H.264 Аудио: LPCM 2ch Число пикселей записи: 3 840 x 2 160 HD: Формат файла AVCHD Видео: MPEG-4 AVC/H.264 Аудио: Dolby Digital 2ch Число пикселей записи: 1 920 x 1 080 High-Speed: Формат файла QuickTime Видео: MPEG-4 AVC/H.264 Звук: нет Число пикселей записи: 1 920 x 1 080
Расширение	4К/High-Speed: .MOV HD: .MTS
Скорость передачи данных	4К: примерно до 70 Мбит/с HD: примерно до 28 Мбит/с, 24 Мбит/с, 18 Мбит/с Высокоскоростная запись: примерно до 16 Мбит/с
Качество звука (аудио)	4К: 48 кГц/16 бит HD: 48 кГц/16 бит, 256 Кбит/с

Фото

Компонент	Подробные сведения
Форматирование	Стандарт JPEG
Расширение	.JPG
Размер изображения (Количество пикселей записи)	(соотношение сторон 16: 9) 4К: 3 840 x 2 160 пикселей (8,3 М) HD: 1 920 x 1 080 пикселей (2 М) „Приблизительное количество фотографий (единица: количество снимков)“ (стр. 50)

Адаптер переменного тока (UNI318-0530)

Элемент	Подробные сведения
Источник питания	100-240 В переменного тока, 50 Гц/60 Гц
Выход	5 В постоянного тока, 3 А
Допустимая температура эксплуатации	от 0°C до 40°C (от 10°C до 35°C во время зарядки)
Размеры (мм)	75 x 29,8 x 50,6 (толщина x высота x ширина: не включая кабель и вилку)
Масса	Около 125 г

ПРИМЕЧАНИЕ :

- Технические характеристики и внешний вид продукта могут быть изменены без предварительного уведомления.

Торговые марки

- AVCHD Progressive и логотип AVCHD Progressive являются торговыми марками корпорации Panasonic Corporation и корпорации Sony Corporation.
- Термины HDMI и HDMI High-Definition Multimedia Interface и логотип HDMI являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками HDMI Licensing Administrator, Inc. в США и других странах.
- Изготавливается по лицензии Dolby Laboratories. Dolby, Dolby Audio и символ двойного D являются товарными знаками Dolby Laboratories.
- Логотип SDXC является торговой маркой SD-3C LLC.
- Microsoft и Windows являются зарегистрированными торговыми марками или торговыми марками Microsoft Corporation в Соединенных Штатах и/или в других странах.
- Mac, OS X, QuickTime, iMovie, iPhoto, iPhone и Safari являются товарными знаками Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах.
- Intel и Intel Core являются торговыми знаками или зарегистрированными торговыми знаками компании Intel Corporation в США.
- Android, YouTube и Chrome являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Google Inc.
- Название компании Fontworks, слово Fontworks и названия шрифтов являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Fontworks Inc.
- QR Code является зарегистрированным товарным знаком компании Denso Wave Incorporated.
- Иные наименования продукта или компании, включенные в данное руководство по эксплуатации, являются торговыми марками и/или зарегистрированными торговыми марками их соответствующих владельцев.
- Символы ™ и © в данном руководстве не используются.

JVC