

# VIDEOKAMERA

# Detaljerad användarhandbok





LYT2327-014B

## Innehållsförteckning

Nybörjarhandbok	. 4
Laddning	. 4
Inspelning	. 4
Uppspelning	. 4
Tips för tagning	. 4
Semestern/Julen	. 5
Bröllop	. 6
Resor	. 7
Nöjesparker	. 9

### Komma igång

Försiktighetsåtgärder vid inspelning och uppspelning av 3D- bilder	. 11
Kontrollera tillbehören	13
Ladda batteripaketet	. 15
Ställa in greppet	. 16
Sätta in ett SD-kort	16
Typer av användbara SD-kort	. 17
Hur man använder pekskärmen	18
Namn på knappar och funktioner på LCD-skärmen	18
Inställning av klockan	. 19
"Ställa om klockan	. 20
Andra displayspråk	21
Hålla enheten	. 22
Montering av stativ	22
Använda fjärrkontrollen	. 22
Fästa hörlurar	. 23
Fästa en extern mikrofon	. 24
Använda denna enhet utomlands	. 24
Ladda batteripaketet utomlands	. 24
Inställning av klockan på lokal tid vid resor	25
Inställning av sommartid	. 25
Extra tillbehör (tillval)	26

### Inspelning

Spela in videor i 3D-läge	. 27
Ta stillbilder i 3D-läge	. 29
Spela in videor i Avancerat autoläge	. 30
Zooma	32
Ta stillbildor i Intelligent autoläge	22
	. 33
	. 35
Justera parallaxen vid inspelning	. 35
Manuell tagning	. 36
Scenval	. 37
Justera fokus manuellt	. 38
Använda fokusassistent	. 39
Ställa in liusstvrka	39
Ställa in slutarhastinhet	40
Ställa in bländaro	. 40
Stalla III Dialiuale	.40
Stalla in vitbalans	. 41
Stalla in motijuskompensation	. 41
Tagning av närbilder	. 42
Ställ in knappen USER	. 42
Använda kontrollvredet för inspelning	. 43
Minska kameraskakning	. 44
Fånga motiv tydligt (TOUCH PRIORITY AE/AF)	. 45
Fånga leenden automatiskt (SMILE SHOT)	45
Spola in i intervall (INTERVALLINSPELNING)	. 10
To grupphilder (giölyutlögara med timer)	. +/
	. 48
Aterstaende inspeiningstid/batterikraft	. 50

### Uppspelning

Spela upp videor	53
Spela en video med felhanteringsinformation	55
Spela upp stillbilder	56
Justera parallaxen vid uppspelning	57
Uppspelning av bildspel	58

Söka efter en speciell video/stillbild	59
Datumsökning	59
Ansluta till och visa på TV	59
Spela upp 3D-bilder	59
Spela upp 2D-bilder	61
Spela upp en DVD eller en Blu-ray-skiva som skapats på o enhet	denna 64
Uppspelning av sammandrag på Blu-ray- eller DVD-spe	lare
	66

### Redigering

Radera filer som du inte vill ha	7
Radera filen som aktuellt visas	-
Radera valda filer 6	1
Skydda filer 6	8
Skydda/öppna skyddet för den fil som visas för tillfället 6	8
Skydda/öppna skyddet för valda filer6	8
Ta en stillbild under videouppspelning 69	9
Fånga den del av en video som behövs (TRIMMING)7	0
Ta videor för överföring till YouTube7	1

### Kopiering

Kopiera filer	73
Skapa en skiva med en DVD-brännare	75
Förbereda en DVD-brännare (CU-VD50)	76
Förbereda en DVD-brännare (CU-VD3)	76
Skapa en skiva	76
Uppspelning med DVD-brännare	80
Färdigställa skivor efter kopiering	81
Skapa skivor med en extern Blu-ray-enhet	81
Förbereda en extern Blu-ray-enhet	82
Skapa en skiva	82
Uppspelning med en extern Blu-ray-enhet	85
Skapa en skiva med hjälp av en ansluten Blu-ray-	
inspelningsanordning	86
Dubba filer genom att ansluta till en DVD-spelare	87
Använda en extern USB-hårddisk	87
Förbereda en extern USB-hårddisk	88
Kopiera alla filer	88
Spela upp filer i den externa USB-hårddisken	89
Radera mappar i den externa USB-hårddisken	90
Formatera den externa USB-hårddisken	91
Importera filer från den externa USB-hårddiskenheten	91
Dubba filer till ett VHS-band med hjälp av en VCR-spelare .	92
Kopiera filer till ett SD-kort	93
Flytta filer till ett SD-kort	94
Kopierar till Windows-dator	95
Kontrollera systemkraven (riktlinjer)	96
Installera den medföljande programvaran	96
Säkerhetskopiera alla filer	97
Organisera filer	98
Spela in videor på skivor	99
Säkerhetskopiera filer utan att använda medföljande	
programvara	100
Lista med tiler och mappar	101
JVC licensavtal för programvara	102

### Menyinställningar

Använda menyn	103
Använda huvudmenyn	103
Använda standardmenyn	103
Huvudmeny för videoinspelning	104
SCENVAL	106
FOKUS	106
FOKUSERINGSHJÄLP	106
FOKUSSTÖDFÄRG	106
JUSTERA LJUSSTYRKA	106
SLUTARHASTIGHET	106
BLÄNDARPRIORITET	106
VITBALANS	106

MOTLJUSKOMPENSERING	106
TELE-MAKRO (endast 2D-läge)	106
VIDR. PRIO. AE/AF	106
BILDSTABILISERING	106
GAIN UPP	107
VINDFILTER	107
RUTFÄLT	108
INTERVALLINSPELNING	108
INSP.FORMAT 3D-VIDEO (endast 3D-läge)	108
VIDEOKVALITET	109
ZOOM (Endast 2D-läge)	110
x.v.Color (endast 2D-läge)	111
ANVÄNDARKNAPPINST.	111
3D-LJUD	111
MIKROFONNIVÅ	112
MIKROFONNIVÅ INST.	112
VOLYMINST. HÖRLUR	113
Huvudmeny för stillbildsinspelning	. 114
SCENVAL	116
FOKUS	116
FOKUSEBINGSHJÄLP	116
FOKUSSTÖDFÄBG	116
	116
	110
	110
	110
I ELE-MAKRO (endast 2D-lage)	110
	116
	116
	116
SJALVUILOSARE	116
GAIN UPP	117
RUTFALT	117
	118
SLUTARLAGE	110
SLUTARLAGE	118
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT	118 119
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST.	118 119 119
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning	118 119 119 120
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM	118 119 119 119 120 121
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT	118 119 119 120 121 121
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA	118 119 119 120 121 121 121
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA	118 119 119 120 121 121 121 121 121
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA	118 119 119 120 121 121 121 121 121 121
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST	118 119 119 120 121 121 121 121 121 121 121
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL	118 118 119 120 121 121 121 121 121 121 121 121 121
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge)	118 118 119 120 121 121 121 121 121 121 121 121 121 121
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge)	118 119 119 120 121 121 121 121 121 121 121 121 121 122
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning	118 119 119 120 121 121 121 121 121 121 121 121 121 122 122
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning SÖK DATUM	118 118 119 119 120 121 121 121 121 121 121 121 121 122 122 122
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA	118 118 119 119 120 121 121 121 121 121 121 121 121 122 122 122 122
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA	118 118 119 119 120 121 121 121 121 121 121 121 121 122 122 122 122 122
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA	118 118 119 119 120 121 121 121 121 121 121 121 121 122 122 122 122 123
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA Standardmeny JUSTERA KLOCKA	118 118 119 119 120 121 121 121 121 121 121 121 121 121 122 122 122 122 122 123 125
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA Standardmeny JUSTERA KLOCKA DATUMVISNING. STIL	118 118 119 119 120 121 121 121 121 121 121 121 121 121 122 122 122 122 122 123 125 125
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA Standardmeny JUSTERA KLOCKA DATUMVISNING, STIL LANGUAGE	118 118 119 119 120 121 121 121 121 121 121 121 121 121 122 122 122 122 122 125 126
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA Standardmeny JUSTERA KLOCKA DATUMVISNING, STIL LANGUAGE MONITOR LJUS	118 118 119 119 120 121 121 121 121 121 121 121 121 121 122 122 122 122 122 125 126 126 126
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA Standardmeny JUSTERA KLOCKA DATUMVISNING, STIL LANGUAGE MONITOR LJUS INSP.MEDIA FÖR VIDEO	118 118 119 119 120 121 121 121 121 121 121 121 121 121 121 122 122 122 122 122 125 126 126 126 126 126 126 126 126 126 126 126 127 127 121 122 122 122 122 125 126 126 126 126 126 126 127 127 127 127 127 127 126
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA Standardmeny JUSTERA KLOCKA DATUMVISNING, STIL LANGUAGE MONITOR LJUS INSP.MEDIA FÖR VIDEO INSP.MEDIA FÖR BILD	118 118 119 119 120 121 121 121 121 121 121 121 121 121 121 121 122 122 122 122 125 126 126 126 126 126 126 127
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA Standardmeny JUSTERA KLOCKA DATUMVISNING, STIL LANGUAGE MONITOR LJUS INSP.MEDIA FÖR VIDEO INSP.MEDIA FÖR BILD DRIFTSLJUD	118 118 119 119 120 121 121 121 121 121 121 121 121 121 121 121 122 122 122 122 123 125 126 126 126 127 127
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA Standardmeny JUSTERA KLOCKA DATUMVISNING, STIL LANGUAGE MONITOR LJUS INSP.MEDIA FÖR VIDEO INSP.MEDIA FÖR BILD DRIFTSLJUD AUTOMATISK AVSTÄNGN	118 118 119 119 120 121 121 121 121 121 121 121 121 121 121 122 122 122 122 123 125 126 126 126 127 127 127 128
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA Standardmeny JUSTERA KLOCKA DATUMVISNING, STIL LANGUAGE MONITOR LJUS INSP.MEDIA FÖR BILD DRIFTSLJUD AUTOMATISK AVSTÄNGN. SNABB OMSTART	118 118 119 120 121 121 121 121 121 121 121 121 121 121 121 122 122 122 122 122 123 125 126 126 127 127 128 128 128 128
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA Standardmeny JUSTERA KLOCKA DATUMVISNING, STIL LANGUAGE MONITOR LJUS INSP.MEDIA FÖR VIDEO INSP.MEDIA FÖR BILD DRIFTSLJUD AUTOMATISK AVSTÄNGN SNABB OMSTART	118 118 119 119 120 121 121 121 121 121 121 121 121 121 121 122 122 122 122 122 123 125 126 126 127 127 128 128 128 128 129
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA Standardmeny JUSTERA KLOCKA DATUMVISNING, STIL LANGUAGE MONITOR LJUS INSP.MEDIA FÖR VIDEO INSP.MEDIA FÖR BILD DRIFTSLJUD AUTOMATISK AVSTÄNGN SNABB OMSTART FJÄRR	118 118 119 120 121 121 121 121 121 121 121 121 121 121 122 122 122 122 125 126 126 127 127 128 129 129 129 129 129 129 129 129 129 129 129 125 126 126 126 126 127
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA Standardmeny JUSTERA KLOCKA DATUMVISNING, STIL LANGUAGE MONITOR LJUS INSP.MEDIA FÖR VIDEO INSP.MEDIA FÖR BILD DRIFTSLJUD AUTOMATISK AVSTÄNGN SNABB OMSTART FJÄRR DEMO.LÄGE	118 118 119 119 121 121 121 121 121 121 121 121 121 121 121 122 122 122 122 125 126 127 127 127 128 129 129 129 129 129 129 129 129 129 129 127 126 126 126 127 129 129 129 129 129 129 129
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA Standardmeny JUSTERA KLOCKA DATUMVISNING, STIL LANGUAGE MONITOR LJUS INSP.MEDIA FÖR VIDEO INSP.MEDIA FÖR BILD DRIFTSLJUD AUTOMATISK AVSTÄNGN SNABB OMSTART FJÄRR DEMO.LÄGE JUST. AV PEKSKÄRM	118          118          119          121          121          121          121          121          121          121          121          121          121          121          121          121          121          122          122          122          122          122          122          122          122          122          123          126          127          128          129          120          120
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA. TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA. Standardmeny JUSTERA KLOCKA DATUMVISNING, STIL LANGUAGE MONITOR LJUS INSP.MEDIA FÖR VIDEO INSP.MEDIA FÖR BILD DRIFTSLJUD AUTOMATISK AVSTÄNGN. SNABB OMSTART FJÄRR DEMO.LÄGE JUST. AV PEKSKÄRM VARNING 3D-VISN. (endast 3D-läge)	118          119          121          121          121          121          121          121          121          121          121          121          121          121          121          121          121          122          122          122          122          122          122          122          122          122          125          126          127          128          129          130
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA Standardmeny JUSTERA KLOCKA DATUMVISNING, STIL LANGUAGE MONITOR LJUS INSP.MEDIA FÖR VIDEO INSP.MEDIA FÖR VIDEO INSP.MEDIA FÖR BILD DRIFTSLJUD AUTOMATISK AVSTÄNGN. SNABB OMSTART FJÄRR DEMO.LÄGE JUST. AV PEKSKÄRM VARNING 3D-VISN. (endast 3D-läge) VIDEOUTGÅNG (Endast 2D-läge)	
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA Standardmeny JUSTERA KLOCKA DATUMVISNING, STIL LANGUAGE MONITOR LJUS INSP.MEDIA FÖR VIDEO INSP.MEDIA FÖR BILD DRIFTSLJUD AUTOMATISK AVSTÄNGN SNABB OMSTART FJÄRR DEMO.LÄGE JUST. AV PEKSKÄRM VARNING 3D-VISN. (endast 3D-läge) VIDEOUTGÅNG (Endast 2D-läge) HDMI-UTGÅNG	
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA Standardmeny JUSTERA KLOCKA DATUMVISNING, STIL LANGUAGE MONITOR LJUS INSP.MEDIA FÖR VIDEO INSP.MEDIA FÖR BILD DRIFTSLJUD AUTOMATISK AVSTÄNGN SNABB OMSTART FJÄRR DEMO.LÄGE JUST. AV PEKSKÄRM VARNING 3D-VISN. (endast 3D-läge) VIDEOUTGÅNG (Endast 2D-läge) HDMI-KONTROLL	
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA Standardmeny JUSTERA KLOCKA DATUMVISNING, STIL LANGUAGE MONITOR LJUS INSP.MEDIA FÖR VIDEO INSP.MEDIA FÖR VIDEO INSP.MEDIA FÖR BILD DRIFTSLJUD AUTOMATISK AVSTÄNGN SNABB OMSTART FJÄRR DEMO.LÄGE JUST. AV PEKSKÄRM VARNING 3D-VISN. (endast 3D-läge) VIDEOUTGÅNG (Endast 2D-läge) HDMI-UTGÅNG HDMI-KONTROLL AUTOAVSLUTNING	
SLUTARLAGE KONT.FOTO.HASTIGHET BILDFORMAT ANVÄNDARKNAPPINST. Huvudmeny för videouppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA TRIMMA LADDA UPP INST SPELA ANNAN FIL 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) Huvudmeny för stillbildsuppspelning SÖK DATUM SKYDDA/AVBRYT KOPIERA FLYTTA Standardmeny JUSTERA KLOCKA DATUMVISNING, STIL LANGUAGE MONITOR LJUS INSP.MEDIA FÖR VIDEO INSP.MEDIA FÖR BILD DRIFTSLJUD AUTOMATISK AVSTÄNGN. SNABB OMSTART FJÄRR DEMO.LÄGE JUST. AV PEKSKÄRM VARNING 3D-VISN. (endast 3D-läge) VIDEOUTGÅNG (Endast 2D-läge) HDMI-UTGÅNG HDMI-KONTROLL AUTOAVSLUTNING FABRIKSINSTÄLLNING	

FORMATERA INB. MINNE	135
FORMATERA SD-KORT	135
RADERA INBYGGT MINNE	136

### Namn på delar

Framdel	137
Bakdel	137
Underdel	138
Insida	138

### Indikationer på LCD-skärmen

Vanliga inspelningsindikationer	139
Videoinspelning	139
Stillbildsupptagning	140
Videouppspelning	140
Stillbildsuppspelning	141

### Felsökning

Inspelning	
Kort	143
Uppspelning	
Redigering/kopiering	
Till dator	
Skärm/bild	
Andra problem	
Felmeddelande?	146
Underhåll	147

#### Nybörjarhandbok

#### Laddning

• Läs hanteringsinstruktionerna som finns i animationen i den Detaljerad användarhandbok.

#### Inspelning

· Läs hanteringsinstruktionerna som finns i animationen i den Detaljerad användarhandbok.

#### Uppspelning

användarhandbok.

### Tips för tagning

Det grundläggande sättet att hålla en videokamera ~ Spela in stabila bilder ~



Detta är standardmetoden för tagning i stående position. Se till att behärska denna grundläggande teknik för att få fram stabila bilder.

#### [Förberedelser]

- 1 Stå med fötterna i axelbredd.
- 2 Håll videokameran i höger hand och håll höger armbåge tätt intill kroppen.
- 3 Håll LCD-skärmen med vänster hand och justera vinkeln efter behov.

#### Tagning med uppräckta händer ~ Tagning ur hög vinkel ~



Sträck ut din hand när ditt motiv är skymt bakom en folkmassa.

#### [Förberedelser]

1 Stå med fötterna i axelbredd.

Läs hanteringsinstruktionerna som finns i animationen i den Detaljerad

svårt att få stabila bilder. • Ställ in vidvinkeln så mycket som möjligt eftersom bilden riskerar att utsättas för kameravibrationer.

• Använd detta sätt för tagning endast som en sista utväg eftersom det är

3 Håll LCD-skärmen med vänster hand och justera vinkeln efter behov.

2 Räck upp höger hand och håll videokameran över huvudet.

· Var hänsynsfull. Besvära inte människor omkring dig.

#### Tagning i ögonhöjd från hukande ställning



När man tar film på småbarn, är det vanligt att ha kameran i låg höjd. Genom att spela in i barnets ögonhöjd kan du tydligt fånga alla barnets näpna uttryck.

#### Förberedelser]

- 1 Ställ dig på vänster knä med högerfoten kvar på marken.
- 2 Håll videokameran i höger hand och stöd höger armbåge på höger knä.
- 3 Håll LCD-skärmen med vänster hand och justera vinkeln efter behov.

#### **OBS! :**-

OBS! :

 Inför inspelning av 3D-bilder ska man även läsa "Försiktighetsåtgärder vid inspelning och uppspelning av 3D-bilder".

"Försiktighetsåtgärder vid inspelning och uppspelning av 3D-bilder" (🖙 sid. 11)

### Semestern/Julen

Spela in det glada julfirandet med din familj!



Foto av 101st CAB, Wings of Destiny Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0

#### Klä julgranen och förbereda julmaten

Att klä julgranen och förbereda julmaten är en del av julglädjen. Se till att spela in dessa glada familjesammankomster!

#### Dekorera granen



Granen är viktigt för att få julstämning.

En film när hela familjen dekorerar granen med olika färggranna juldekorer blir ett glatt minne.

#### Förbereda julmaten



Foto av Manicosity

Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0

Spela in scenerna när alla hjälper till att förbereda kvällens firande. Du kan filma mor som lagar mat, barnen som hjälper till, och naturligtvis pepparkaksbaket!

#### Spela in julfirandet



#### Foto av InnerSpirit

Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0 Efter alla förberedelser är det dags för själva julfirandet.

Du ska inte bara spela in ljusutblåsningen, utan även familjens leenden då de är omgivna av god mat, eller till och med far som är lätt berusad av champagne!

#### Hitta julklapparna



För barnen är det roligaste med julen när tomten kommer och de får julklappar.

Deras uttryck av förtjusning när tomten ger dem en julklapp är en inspelningschans som inte får missas. Gör dig klar att spela in innan barnen har samlats!

### Bröllop

Gör en fantastisk bröllopsvideo till bruden och brudgummen!



#### Diskutera och planera i förväg

Det är viktigt att före dagen för bröllopsmottagningen diskutera med bruden och brudgummen om olika detaljer såsom ceremoniordningen och om det ska vara något underhållningsprogram eller byte av klädsel.

Genom att förstå preferenserna för bruden och brudgummen får du bättre möjligheter att spela in.

#### Hitta rätt vinkel för bästa bild av både brud och brudgum

Komponera bilden med brudgummen framtill och gästerna bakom



Huvudpersonerna på bröllopet är givetvis bruden och brudgummen. Spela klart och tydligt in vad som sägs när de skålar och håller tal, under underhållningen och andra scener.

En annan rekommendation är att fånga närbilder på gästernas ansikten och sedan panorera mot brudgummen. Bildkompositioner av skaran av gäster är inte så roliga, så se till att vara noga med tagningsvinkel och -storlek.

#### Spela in gästernas ansiktsuttryck och kommentarer

Ställa in tagningen från ögonnivå till bröstnivå



Du kan spela in kommentarer från gästerna genom att gå runt och fråga "Vill du säga något till brudparet?".

Detta kan du göra medan brudparet byter om eller under underhållningen.

#### Zooma in brudens ansikte under tacktalet

Kvällens höjdpunkt är brudens och brudgummens tacktal. Rörande ord från bruden och glädjetårar hos föräldrarna är scener som du inte får missa. Börja med att zooma in brudens ansikte. Om bruden börjar gråta kan du fortsätta tagningen från lite längre håll. Zooma sedan ut till vidvinkel och visa hur föräldrarna blir rörda av talet.

#### Avancerad användning med två videokameror

Om du tänker använda videoredigering kan du använda två videokameror så att du kan klippa ihop olika scener. Du kan fråga någon nära vän som har en videokamera hemma.

Montera den lånade videokameran på ett stativ och ställ in fokus för att ta närbilder av bruden och brudgummen. Genom att den andra videokameran kan flyttas runt för att spela in andra scener, kan en intressant video med omväxlande scener skapas genom redigering och kompilering.

Även om du verkligen inte skulle få tag i en extra videokamera, så äger de flesta människor nuförtiden åtminstone en digitalkamera, och att lägga in bilder i videon på olika ställen är också ett bra sätt att få variation. Gör ett försök!

#### <Videokamera 1> Följa upp bruden och brudgummen hela tiden

<Videokamera 2>

Spela samtidigt in gratulationer från vännerna



### Resor

Föreviga alla roliga semestrar i ditt eget land och utomlands!



#### Ta med den utrustning som behövs

Om du kommer att behöva ett stativ beror på var du ska resa och vad du ska göra.

Särskilt vid utlandsresor måste du tänka på vad som behöver tas med enligt de lokala förhållandena.

Här är några förslag.

#### Videokamera

Fundera ut hur många timmar per dag du kommer att använda videokameran. Se till att förbereda med tillräckliga inspelningsmedier, särskilt vid långa utlandsresor.

Om du spelar in på SD-kort, förbered tillräckligt antal kort, inklusive några för säkerhetskopiering.

#### Batteripaket

Förbered ett batteripaket som räcker till dubbelt så mycket inspelning som du tänkt dig per dag. Om du till exempel planerar att spela in 2 timmar om dagen så ta med ett batteripaket som räcker i 4 timmar (faktisk inspelningstid).

För en dagstur kan du förbereda ett batteri med låg kapacitet, men för en längre resa bör du förbereda några batterier med hög kapacitet.

#### Nätadapter

JVC-nätadaptern klarar spänning från 100 V till 240 V, så den kan användas var som helst i världen.

Ta med adaptern om du ska vara på resa under en längre tid. Ladda batteripaketet medan du sover, så att du kan spela in med full batterikraft nästa dag.

#### Eladapter



Vägguttagen ser olika ut i olika länder. Kontrollera hur vägguttaget ser ut i förväg och ta med en lämplig eladapter. "Ladda batteripaketet utomlands" (🖙 sid. 24)

#### Batteriladdare



Det går inte att spela in medan nätadaptern är ansluten till videokameran för batteriladdning.

Du kan ta med en extra batteriladdare och ladda batteripaketen om du vill använda videokameran igen samma kväll. Du kan också ladda flera batteripaket samtidigt om du använder både batteriladdare och videokameran för laddning.

#### Stativ



Ett stativ är viktigt för stabil inspelning. Välj stativ efter syfte och typ av resa, till exempel ett kompakt stativ om du ska använda det på ett bord eller minst 1 m högt från marken.

#### Spela in uppståndelsen före avresan

Det kan bli lite abrupt att börja din resevideo vid destinationen plötsligt. Spela även in förberedelserna före avresan om det är en familjeresa, eller då alla samlats på mötesplatsen om du reser tillsammans med dina vänner. På utlandsresor kan det vara användbart för framtida referens att göra en tagning på flygplatsen på skyltar och displayer som visar vilket flyg du tar.



#### Använda panorering på viktiga platser

Turistställen med vackra vyer eller historiska platser kommer du naturligtvis att vilja spela in.

Försök med panoreringstekniken för att fånga storslagenheten i en vy, som inte kan passas in i en enda bildruta.

Läs i "Tips för tagning" som finns på den här webbplatsen, om hur du använder panorering effektivt.

Dessutom kan du även vilja ta en bild på de skyltar eller monument, som ofta finns på turistställena.



#### Visa att alla har roligt

När du tar en video är det ganska enahanda att ta bara vyn eller den historiska platsen.

Tala om dina känslor medan du spelar in den gripande panoramabilden av en attraktion, så att det blir en intressant scen att se senare.

### Nöjesparker

Ta fler bilder av glada ansikten på alla i familjen!



#### Ta film eller stillbilder beroende på åkattraktionen

Du kanske vill ta filmer hela tiden. Men det kan vara praktiskt att kunna ta stillbilder också.

I följande avsnitt förklaras en del scenarier som lämpar sig för filmtagning eller stillbilder.

#### Scenarier som lämpar sig för filmtagning



Scenarier med snabba rörelser passar för filmtagning.

Till exempel när ansiktsuttrycken ändras snabbt eller vid glädjetjut och andra yttringar.

\* Vissa nöjesparker tillåter inte passagerare att göra några inspelningar. Ta reda på detta i förväg.

[Exempel]

• Karusell, go-cart, kaffekopp, med flera.

Scenarier som lämpar sig för stillbilder (foton)



Scenarier med långsamma rörelser lämpar sig för stillbilder. Försök att ta stillbilderna ur en vinkel där omgivningarna kan ses tydligt. [Exempel]

• Barnkarusell, pariserhjul, cykelturer osv.

#### Få fram reaktioner genom att ropa till



Videos utan varken händer som vinkar eller skratt är inte bara enahanda, när du senare tittar på dem, utan gör även tillgången till ljudinspelningsfunktionen på videokameran helt överflödig.

Få fram reaktioner när du spelar in genom att vifta med händerna eller ropa "Är det kul?" och liknande.

#### Fånga det bästa ögonblicket i en video som en stillbild

Det händer att man tar bilder av blundande ögon. Ta hjälp av funktionen att fånga stillbilder från videos, för att undvika sådana misstag.

Eftersom videos egentligen är fortlöpande inspelning av 60 stillbilder under 1 minut, låter denna funktion dig välja det bästa ögonblicket och spara detta som en stillbild.

"Ta en stillbild under videouppspelning" (188 sid. 69)



Foto av just that good guy jim

Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0 Videouppspelning pågår



Foto av talk rhubarb

Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0 Ta en stillbild



Foto av just that good guy jim <u>Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0</u> Videouppspelning pågår

#### Avancerad användning med motljuskompensation

När motivets ansikte är i motljus eller när inte uttrycket syns tydligt använder enheten Intelligent auto-funktionen för att automatiskt öka ljusstyrkan vid inspelning.

Om Intelligent auto-funktionen inte fungerar som önskat eller om korrigeringen av ljusstyrkan inte är tillräcklig kan man i Manuellt läge använda motljuskompensation.
 "Ställa in detaljer" (r sid. 41)

### <Utan motljuskompensation>



<Med motljuskompensation>



### Försiktighetsåtgärder vid inspelning och uppspelning av 3D-bilder

Man kan spela in och spela upp 3D-bilder på den här enheten. Man kan avnjuta realistiska och effektfulla 3D-bilder som spelats in på den här enheten via uppspelning på en 3D-kompatibel TV. Innan användning ska man läsa igenom följande försiktighetsåtgärder för att under säkra och bekväma förhållanden titta på sina 3D-bilder.

#### Inspelning av 3D-bilder

Denna enhet använder avvikelsen mellan de bilder som når vänster och höger öga för att skapa 3D-effekter vid 3D-inspelning. Eftersom de bilder som når vänster och höger öga skiljer sig åt kan man uppleva ansträngning. Vidare kan, beroende på videons innehåll, en illusion av rörelse upplevas vilken kan leda till åksjuka. Observera följande vid inspelning av 3D-bilder.

Standardsättet att hålla videokameran vid 3D-inspelning (Spela in stabila bilder)



Bildtagningsavstånd vid 3D-inspelning (Att bekvämt ta 3D-bilder)



#### **ANMÄRKNING** :

- Se till att du står stadigt med fötterna när du spelar in.
- Gunga inte kameran i sid- eller höjdled när du spelar in.
- Om man inte spelar in objektet inom det bildtagningsavstånd som rekommenderas kan det hända att 3D-effekten försvagas.
- När man spelar in nattscener eller landskap kan 3D-effekten för en del objekt bli försvagad.
- Vidare kan 3D-effekten bli försvagad för objekt som befinner sig i skärmens utkant.
- Använd zoomfunktionen sakta.
- Om man zoomar in bilden för mycket kan 3D-effekten bli försvagad.
- Man bör använda ett stativ.

\* Om du inte tar hänsyn till informationen ovan vid inspelning i 3D kan det hända att inspelade scener spelas upp med stopp-rörelse. "3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge)" (🖙 sid. 121)

#### 3D-visning på LCD-skärmen

LCD-skärmen har stöd för 3D-bilder, både vid inspelning och uppspelning. Tryck på knappen "3D/2D" på pekskärmen för att växla visningen på LCD-skärmen mellan 3D och 2D.

- När man spelar in i 3D-läge spelas bilden in i 3D även om LCD-skärmen är inställd till 2D.
- 3D-effekten verkar starkare när man tittar vid ett avstånd på ca. 30 cm.
- 3D-effekten kan försvagas om man tittar ur en annan vinkel än framifrån.
- LCD-skärmen verkar mörkare när man visar 3D-bilder. Ändra displayen till 2D när det är svårt att se, som t.ex. när du använder enheten utomhus.

#### OBS! :

 Personer som har en medicinsk historia av fotokänslighet eller hjärtsjukdom, som mår dåligt, som lider av sömnbrist eller utmattning eller som är under alkoholpåverkan bör undvika att spela in och titta på 3D-bilder.

Medicinska tillstånd kan förvärras.

• Undvik att spela in ett objekt från ett avstånd som är kortare än det lägsta bildtagningsavståndet.

3D-effekten kan bli starkare och leda till trötthet eller obehag.

Det lägsta bildtagningsavståndet för den här kameran är 80 cm (med vidvinkel).

• Var noga att inte skaka kameran under inspelning.

Överdrivna skakningar som när man åker i ett fordon eller går kan leda till trötthet eller obehag.

När man spelar in med kameran i rörelse ska man röra sig sakta och stadigt.

Håll så långt det är möjligt kameran horisontellt under inspelning.

- Om du har problem med synen, t.ex. om du är närsynt, långsynt, har olika syn på höger -och vänster öga eller om du har astigmatism, bör du korrigera synen med hjälp av glasögon etc.
  - Sluta spela in eller titta på 3D-bilder om du ser dubbla bilder.

3D-bilder kan upplevas olika av olika personer. Korrigera din syn enligt vad som krävs innan du tittar på 3D-bilder.

Sluta spela in eller titta på 3D-bilder om du upplever trötthet eller obehag.

Att spela in och titta på 3D-bilder för länge kan leda till problem med hälsan.

Vila ordentligt

Att spela in eller titta på 3D-bilder i en miljö där skärmen sannolikt skakar, som t.ex. i ett fordon i färd eller medan man går, kan orsaka ansträngning eller obehag.

Om man upplever trötthet eller obehag när man spelar in eller tittar på 3D-bilder på LCD-skärmen ska man ställa in displayen till 2D.

Att spela in eller titta på 3D-bilder för länge kan leda till problem med hälsan.

• Vila ordentligt efter att du spelat in eller tittat på bilder i 3D.

Efter att man spelat in eller tittat på bilder i 3D ska man känna efter att man inte upplever trötthet eller obehag innan man kör bil eller liknande.

• Ta en paus var 30:e till 60:e minut när du spelar in eller tittar på bilder i 3D.

Att spela in eller titta under längre stunder kan anstränga synen.

Håll ett avstånd på minst 3 gånger skärmens faktiska höjd när du tittar på 3D-bilder på en 3D-kompatibel TV.

Att titta på 3D-bilder från ett kortare avstånd än det som rekommenderas kan anstränga synen.

TV-storlek	Rekommenderat avstånd
54"	Cirka 2,0 m
50"	Cirka 1,9 m
46"	Cirka 1,7 m
42"	Cirka 1,6 m

• Att spela in och titta på 3D-bilder rekommenderas endast för åldrarna 5-6 och däröver.

Ansvariga vuxna ska vara mycket uppmärksamma på sina barn eftersom ansträngning och obehag kan leda till problem med hälsan om det inte upptäcks direkt.

#### Effektmekanism för 3D



3D-bilderna visas på enhetens LCD-skärm med hjälp av systemet med parallaxbarriär. Parallaxbarriären placeras framför bildkällan och består av en serie skåror som placeras alternerande för höger och vänster öga och gör det möjligt för ens ögon att se olika bilder när man tittar från ett avstånd. Det är detta som skapar 3D-effekten. 3D-effekten kan verka svag beroende på ur vilken vinkel man tittar.

### Kontrollera tillbehören

Om någon av artiklarna saknas eller är defekt så rådfråga närmaste JVC-handlare ellerJVC-servicecenter.

Illustration	Beskrivning
	Nätadapter AP-V20E • Ansluts till denna enhet för att ladda batteripaketet. Det kan även användas för att spela in eller upp videos inomhus.
	Batteripaket BN-VF815U • Monteras på denna enhet för att få ström.
	Fjärrkontroll RM-V760U • Sköter vissa funktioner på avstånd.
	HDMI-minikabel • Ansluts från denna enhet till en TV för att visa inspelningarna på TV med bättre kvalitet.
	AV-kabel • Ansluts från denna enhet till en TV för att visa inspelningarna på TV.
	USB-kabel (Typ A - mini typ B) • Ansluter enheten till en dator.
	<ul> <li>Grundläggande användarhandbok</li> <li>Läs igenom noga och förvara på ett säkert ställe för enkel referens när det behövs.</li> </ul>
$\bigcirc$	CD-ROM • För installation av medföljande programvara Everio MediaBrowser 3D på en dator.

ANMÄRKNING : -----

SD-kort säljs separat. "Typer av användbara SD-kort" (🖙 sid. 17) Ha en kommersiellt tillgänglig kontaktomvandlare för landet eller området du besöker i beredskap, när nätadaptern används utomlands. "Ladda batteripaketet utomlands" (🖙 sid. 24)

### Ladda batteripaketet

Ladda batteripaketet direkt efter inköpet och när batteristyrkan är låg. Batteripaketet är inte laddat vid köptillfället.

1 Ansluta batteripaketet.



- Rikta in översidan på batteriet i linje med märket på den här enheten, och skjut in batteriet tills det klickar på plats.
- 2 Anslut nätadaptern till DC-kontakten.



3 Koppla in strömmen.



 Laddningslampan blinkar under laddning. Den släcks när laddningen är klar.

#### OBS! :

Se till att använda JVC-batteripaket.

- Om du använder något annat batteripaket än JVC-batteripaket, kan säkerhet och funktion inte garanteras.
- Laddningstid: Ca. 2 h 40 min (med medföljande batteripaket) Laddningstiden när enheten används vid 25 °C. Om batteripaketet laddas utom rumstemperatur på 10 °C till 35 °C, kan laddningen ta längre tid eller kanske inte starta. Den inspelnings- och uppspelningsbara tiden kan även förkortas under vissa förhållanden som vid låg temperatur.

Var noga att använda medföljande nätadapter från JVC.

 Om man använder andra nätadaptrar än den som medföljer från JVC riskerar man en felaktig funktion av enheten.

Laddningsbara batterier: -

- Vid användning av batteriet i låg temperatur (10 °C eller lägre) kan drifttiden förkortas och batteriet kanske inte fungerar som det ska. Vid användning av denna enhet utomhus på vintern ska batteriet värmas, till exempel i fickan, innan det monteras. (Undvik direktkontakt med varma batterier.)
- Exponera inte batteriet för hög värme, som direkt solljus eller öppen eld.
- När du tagit ur batteriet, förvara det på en torr plats mellan 15 °C och 25 °C.
- Spara en batterinivå på 30 % (
   ) om du inte ska använda batteripaketet under en längre tid. Vidare ska man helt ladda och sedan helt ladda ur batteripaketet varannan månad; fortsätt sedan lagra det med en batterinivå på 30 % (

#### ANMÄRKNING :

 Du kan ansluta denna enhet till nätadaptern vid längre inspelningar inomhus.

(Batterierna börjar laddas när LCD-skärmen stängs.)

#### Ta ur batteripaketet



Tryck på batteriöppningsspaken för att ta ut batteriet ur denna enhet.

#### Ungefärlig batteriladdningstid (Användning av nätadapter)

Batteripaket	Laddningstid	
BN-VF815U (medföljer)	2 h 40 m	
BN-VF823U	3 h 40 m	

 När batterilivslängden är nådd, blir inspelningstiden kortare även om batteripaketet är fulladdat.

(Ersätt batteripaketet med ett nytt.)

\* Laddningstiden när enheten används vid 25 °C. Om batteripaketet laddas utom rumstemperatur på 10 °C till 35 °C, kan laddningen ta längre tid eller kanske inte starta. Den inspelnings- och uppspelningsbara tiden kan även förkortas under vissa förhållanden som vid låg temperatur. "Ungefärlig inspelningstid (med hjälp av batteri)" (🖙 sid. 52)



- 2 Justera längden
- 3 Ansluta handgreppet

#### OBS! :

Se till att handgreppet sitter ordentligt fast.
 Om det är för löst kan du tappa denna enhet och skada dig eller enheten.

### Sätta in ett SD-kort

Om man sätter i ett SD-kort (finns tillgängliga i handeln) kan man spela in separat på kortet eller på internminnet.

"Typer av användbara SD-kort" (🖙 sid. 17)

- "Ungefärlig videoinspelningstid" (🖙 sid. 51)
- 1 Öppna LCD-skärmen.



- 2 Tryck och håll in knappen 🕁 i 2 sekunder eller mer för att stänga av strömmen.
- 3 Öppna locket.



4 Sätt i ett SD-kort.



• Sätt i med etiketten vänd uppåt.

#### Varning

- Kontrollera att kortet inte sätts i åt fel håll.
- Det kan skada denna enhet och kortet.
- Stäng av strömmen på enheten innan du sätter i eller tar ur ett kort.
- Vidrör inte metallkontaktytorna när du sätter in kortet.

#### ANMÄRKNING :

 För att spela in till kortet, måste medieinställningar utföras. Se till att inget kort sitter i och ändra mediainställningarna till "INBYGGT MINNE" för inspelning.

"INSP.MEDIA FÖR VIDEO" (1887 sid. 126)

- "INSP.MEDIA FÖR BILD" (127)
- Om du vill använda kort som har använt i andra enheter måste korten formateras (initieras) med "FORMATERA SD-KORT" i mediainställningarna.

"FORMATERA SD-KORT" (IN sid. 135)

#### Ta ut kortet

Tryck SD-kortet inåt en gång och dra det sedan rakt ut.



#### Typer av användbara SD-kort

Följande SD-kort kan användas i denna enhet.

Användning av SD-kort från följande tillverkare är godkänd. • Panasonic

- TOSHIBA
- SanDisk

#### SD-kort



- Denna enhet stöder 256 MB till 2 GB SD-kort.
- Använd ett klass 4 eller högre kompatibelt SD-kort (2 GB) för videoinspelning.

#### SDHC-kort



• Använd ett klass 4 eller högre kompatibelt SDHC-kort (4 GB till 32 GB) för videoinspelning.

#### SDXC-kort



 Använd ett klass 4 eller högre kompatibelt SDXC-kort (max 64 GB) för videoinspelning.

#### ANMÄRKNING :

- Användning av andra SD-kort (inklusive SDHC-/SDXC-kort) än de ovan angivna kan orsaka inspelningsfel eller dataförlust.
- För att spela in videor med "VIDEOKVALITET" inställd till "THR" rekommenderas man att använda ett klass 10-kort. (SDHC/SDXC-kort av klass 6 eller högre krävs.)
- För att spela in videor med "VIDEOKVALITET" inställd till "UXP" rekommenderas man att använda ett SDHC-/SDXC-kort som är kompatibelt med klass 6.
- I klass 4 och klass 6 är överföringshastighet på minst 4 MB/s respektive 6 MB/s garanterad vid läsning och skrivning av data.
- Man kan även använda ett SDHC/SDXC-kort som är kompatibelt med klass 10.
- För att skydda datan ska man undvika att röra vid SD-kortets terminaler.
- Både videor och stillbilder kan spelas in på ett och samma SD-kort.

För kunder som genomfört en uppgradering av den fasta programvaran:

 För att spela in i läget "AVCHD 3D" bör man använda Klass 10. (SDHC/SDXC-kort av Klass 6 eller högre krävs.)

#### Datorn känner inte igen SDXC-kortet

Bekräfta och uppgradera din dators operativsystem.

Windows XP / Windows XP SP1	Du måste uppgradera till SP2 eller högre.	
Windows XP SP2 / Windows XP SP3	Du måste ladda ner programvaran för uppgradering. (KB955704) http://www.microsoft.com/downloads/details.aspx? FamilyID=1cbe3906-ddd1-4ca2-b727- c2dff5e30f61&displaylang=en	
Windows Vista	Du måste uppgradera till SP1 eller högre.	
Windows Vista SP1 / Windows Vista SP2	Du måste ladda ner programvaran för uppgradering. (KB975823) • 32 bit-version http://www.microsoft.com/downloads/en/ details.aspx?FamilyID=2d1abe01-0942-4f8a- abb2-2ad529de00a1 • 64 bit version http://www.microsoft.com/downloads/en/ details.aspx?FamilyID=7d54c53f-017c-4ea5- ae08-34c3452ba315	
Windows 7	Du måste ladda ner programvaran för uppgradering. (KB976422) • 32 bit-version <u>http://www.microsoft.com/downloads/en/</u> <u>details.aspx?FamilyID=3ee91fc2-a9bc-4ee1-</u> <u>aca3-2a9aff5915ea</u> • 64 bit version <u>http://www.microsoft.com/downloads/en/</u> <u>details.aspx?FamilyID=73f766dd-7127-4445-</u> b860-47084587155f	

### Hur man använder pekskärmen

Funktionsknappar, miniatyrbilder och menyalternativ visas på pekskärmen i enlighet med det läge som är aktiverat.

- Tryck lätt på funktionsikonerna, miniatyrbilderna eller menyalternativen på pekskärmen för att aktivera.
- Det finns två sätt att använda pekskärmen, nämligen "tryck" och "dra". Nedan följer några exempel.
- A Tryck på knappen som visas (ikon) eller minatyrbilden (fil) på pekskärmen för att välja.
- **B** Dra miniatyrbilderna på pekskärmen för att söka efter önskad fil.



- Enhetens pekskärm är tryckkänslig. Om pekskärmen inte reagerar ska man trycka aningen hårdare med fingertopparna.
- Tryck eller gnid inte för hårt.
- Om du sätter på ett skydd eller klistermärke kanske inte pekskärmen reagerar som den ska.
- Man får inte manövrera pekskärmen med ett föremål med vass eller hård spets.
- Om man trycker på två eller fler ställen på samma gång kan det orsaka felfunktion.
- Rör vid knapparna (ikonerna) på pekskärmen korrekt. Om man inte rör vid knapparna på rätt ställe är det inte säkert att de reagerar.
- Kör "JUST. AV PEKSKÄRM" om skärmens reaktionsfält inte är korrekt inställt i förhållande till det berörda fältet. (Justera genom att trycka lätt med hörnet på ett SD-kort eller liknande. Tryck inte med ett föremål med vass spets och tryck inte hårt.)
- "JUST. AV PEKSKÄRM" (🖙 sid. 130)

### Namn på knappar och funktioner på LCD-skärmen

Följande skärmbilder visas i video- och stillbildsläge och fungerar som pekskärmarna.

### Inspelningsskärm (Video/Stillbild)



- 1 Knapp för parallax-justering
  - Justerar 3D-effekten när 3D-bilder visas på LCD-skärmen.
     "Justera parallaxen vid inspelning" (ISS sid. 35)
- 2 Zoomknapp

"Zooma" (🖙 sid. 32)

- Knapp för uppspelningsläge/inspelningsläge
   Växlar mellan in- och uppspelningsläge.
- 4 Inspelnings-start/stopp-knapp
  - EE: Startknapp för videoinspelning
  - • II: Stoppknapp för videoinspelning
  - 🗘: Knapp för stillbildsinspelning
- 5 LCD-skärm 3D/2D Knapp för växling av display
  - Växlar LCD-skärmens visningsläge mellan 3D och 2D. Bilden spelas in i 3D även om LCD-skärmen är inställd till visning i 2D.
- 6 Knappen Meny

"Använda menyn" (🖙 sid. 103)

7 Skärmknapp

Vissa skärmbilder försvinner efter ca. 3 sekunder. Använd knappen **D** för att ändra displayen enligt vad som visas nedan.

- Rör vid knappen D Skärmbilden visas under ca. 3 sekunder varje gång man rör vid knappen.
- Rör vid knappen D och håll kvar. Skärmbilderna fixeras så att de inte försvinner. Efter inställning ändras skärmknappen från D till D?. Rör vid D? för att låsa upp skärmbilderna.

### Uppspelningsskärm (Video)



- 1 Knapp för parallax-justering
  - Justerar 3D-effekten när 3D-bilder visas på LCD-skärmen. "Justera parallaxen vid uppspelning" (🖙 sid. 57)
- 2 Knapp för uppspelningsläge/inspelningsläge
   Växlar mellan in- och uppspelningsläge.
- Knapp för indexskärm
   "Funktionsknappar för videouppspelning" (IST sid. 54)
- Knappen Radera
   "Radera filen som aktuellt visas" (ISS sid. 67)
- 5 LCD-skärm 3D/2D Knapp för växling av display
   Växlar LCD-skärmens visningsläge mellan 3D och 2D.
- 6 Knappen Meny "Använda menyn" (☞ sid. 103)
- 7 Funktionsknappar
   "Funktionsknappar för videouppspelning" (ISS sid. 54)

### Uppspelningsskärm (Stillbild)



- 1 Knapp för uppspelning av grupp
  - Konstant uppspelning av grupperade filer (som stillbilder som tagits i kontinuerlig inspelning).
     "Spela upp stillbilder" (INF sid. 56)
  - שייים מאלי מיווחוותפו (אש פותי
- 2 Knapp för parallax-justering
  - Justerar 3D-effekten när 3D-bilder visas på LCD-skärmen.
     "Justera parallaxen vid uppspelning" (I sid. 57)
- Knapp för uppspelningsläge/inspelningsläge
   Växlar mellan in- och uppspelningsläge.
- 4 Knapp för indexskärm "Funktionsknappar för stillbildsuppspelning" (🖙 sid. 56)
- 5 Knappen Radera
   "Radera filen som aktuellt visas" (☞ sid. 67)

- 6 LCD-skärm 3D/2D Knapp för växling av display
- Växlar LCD-skärmens visningsläge mellan 3D och 2D.
- 7 Knappen Meny "Använda menyn" (🖙 sid. 103)
- 8 Funktionsknappar

"Funktionsknappar för stillbildsuppspelning" (128 sid. 56)

#### Indexskärm



1 Datumknapp

"Funktionsknappar för videouppspelning" (🖙 sid. 54) "Funktionsknappar för stillbildsuppspelning" (🖙 sid. 56)

- 2 Knapp för uppspelningsläge/inspelningsläge
- Växlar mellan in- och uppspelningsläge.
- **3** Knapp för växling av indexskärm (endast stillbild).
  - Växlar mellan visning av indexskärm för grupperade eller samlade filer.
- 4 Knappen Radera "Radera valda filer" (ISS sid. 67)
- 5 Knapp för uppspelning media
  - Växlar mellan SD-kort och internminne.
- 6 Knappen Meny "Använda menyn" (☞ sid. 103)
- 7 Knapp för sida fram/bak

"Funktionsknappar för videouppspelning" (🖙 sid. 54) "Funktionsknappar för stillbildsuppspelning" (🖙 sid. 56)

#### Menyskärm



- 1 Hjälpknapp
- 2 Menyalternativ
- 3 Returknapp
- 4 Knapp för standardmeny
- 5 Knappen Stäng
   "Använda menyn" (☞ sid. 103)

### Inställning av klockan

"STÄLL IN DATUM/TID!"-skärmen visas när du sätter på denna enhet första gången efter inköpet, när den inte har använts under en längre period, eller när klockan inte ännu ställts in. Ställ in klockan före inspelning.

1 Öppna LCD-skärmen.



Enheten sätts på.

När LCD-skärmen stängs, stängs enheten av.

2 Tryck på "JA" när "STÄLL IN DATUM/TID!" visas.

STÄLL IN DATUM/TID!			
JA	NEJ		

3 Ställ in datum och tid.



- När man trycker på alternativet för år, månad, dag, timme eller minut kommer "^" och "v" att visas.
- Rör vid ∧ eller ∧ för att ställa in år, månad, dag, timme och minut.
- 4 När datum och tid ställts in ska man trycka på "OK".



5 Välj området där du bor och tryck på "SPARA".



- Din ort och tidsskillnaden visas.
- Tryck på "<" eller ">" för att välja stadens namn.

#### ANMÄRKNING : ----

• Klockan kan ställas om igen senare.

"Ställa om klockan" (🖙 sid. 20)

### Komma igång

- När du använder denna enhet utomlands kan du ställa in lokal tid för inspelning.
- "Inställning av klockan på lokal tid vid resor" (128 sid. 25)
- "STÄLL IN DATUM/TID!" visas när du sätter på denna enhet efter det att den inte har använts under en längre period.
   Ladda nätadaptern i minst 24 timmar för att ladda batteriet för den interna klockan på enheten innan du ställer in klockan.
- "Ladda batteripaketet" (🖙 sid. 15)

#### Ställa om klockan

Ställ in klockan med "JUSTERA KLOCKA" på menyn.

1 Tryck på "MENU".

			D
T W			
	REC	□2D↔3D	MENU

2 Tryck på "\*.

, <b>.</b> .		$\mathbf{X}$
=/=		*
$\checkmark$		
?	188 888 81 (2)	

#### **3** Tryck på "JUSTERA KLOCKA".

<b>₩</b> \	ANLIG	$\left[\times\right]$
	JUSTERA KLOCKA	
<b>"</b> / <b>"</b>		
$\checkmark$	100 000 01	
?		Þ

- Tryck på </br>

  eller v för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.
- 4 Tryck på "KLOCKINSTÄLLNING".



5 Ställ in datum och tid.

KLOCK	KINSTÄLLNING		$\mathbf{X}$
	DATUM	TID	
1	1 2011	10 : 00	
$\mathbf{\vee}$			
	-		
ОК			

- När man trycker på alternativet för år, månad, dag, timme eller minut kommer "
  <sup>^</sup>" och "
  <sup>^</sup>" att visas.
- Rör vid ∧ eller ∧ för att ställa in år, månad, dag, timme och minut.
- 6 När datum och tid ställts in ska man trycka på "OK".

KLOC	KINSTÄLLNING	$\mathbf{X}$
	DATUM	TID
	1 2011	10 : 00
ОК		

7 Välj området där du bor och tryck på "SPARA".



- Din ort och tidsskillnaden visas.
- Tryck på < eller > för att välja stadens namn.

### Ändra displayspråk

Språket på displayen kan ändras.

1 Tryck på "MENU".

<u>A</u>			D
T W			
	REC	□2D↔3D	MENU

2 Tryck på "♣".

		$\mathbf{X}$
	188 888 81	
■/■		
$\checkmark$	188 888 81 8	
?		

#### 3 Tryck på "LANGUAGE".

VA	NLIG	$\mathbf{X}$
	188 888 81	
<b>.</b> /.	388 888 83	
	LANGUAGE	
?		

• Tryck på ∧ eller ∨ för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.

4 Tryck på önskat språk.

L	ANGUAGE	$\mathbf{X}$
■/■		
$\checkmark$		
?	ENGLISH	

• Tryck på  $\land$  eller  $\lor$  för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.

### Hålla enheten

Håll armbågarna tätt intill sidorna när du använder denna enhet för att undvika kameraskakning.



 Håll LCD-skärmen med vänster hand och justera vinkeln efter behov. Genom att hålla LCD-skärmen med vänster hand ökar man kamerans stabilitet vid inspelning.

#### OBS! :

- Var noga med att inte tappa denna enhet under transporter.
- Om barn ska använda denna enhet måste det ske under översikt av vuxna.

#### ANMÄRKNING :

 Använd den digitala bildstabilisatorn, om kameravibrationerna är omfattande.

"Minska kameraskakning" (🖙 sid. 44)

### Montering av stativ

Denna enhet kan monteras på ett stativ (med tre ben eller ett ben). Användbart för att motverka kameraskakning.



 Kontrollera skruvhålen på stativet där denna enhet ska monteras, montera kameran och vrid åt skruvarna ordentligt för att undvika att denna enhet faller av.

#### OBS! :

 Om enheten ändå skulle falla av kan du undvika att skada dig själv eller enheten genom att noga läsa instruktionshandboken till stativet och kontrollera att allt sitter säkert fast.

#### ANMÄRKNING :

- Man bör använda ett stativ när man ska spela in scener där det finns risk för kameraskakning (till exempel i mörker eller vid zoomning med teleobjektivets hela längd).
- Sätt den digitala bildstabilisatorn på 🖾 (OFF) när du använder ett stativ för inspelning.

"Minska kameraskakning" (🖙 sid. 44)

### Använda fjärrkontrollen

Du kan sköta den här enheten på avstånd med den medföljande fjärrkontrollen.



#### ANMÄRKNING :

- Rikta fjärrkontrollen direkt mot sensorn och använd den inom 5 m från den här enheten.
- Den överförda strålen kanske inte fungerar eller kan ge upphov till felfunktion, när sensorn är utsatt för direkt solljus eller stark belysning.

#### Förbereda fjärrkontrollen

#### Första gången fjärrkontrollen används

Dra ut isoleringshöljet



 Ett knappbatteri (CR2025) medföljer inuti fjärrkontrollen vid köptillfället. Avlägsna isoleringsbladet före användning.

#### Återinsätta batteriet



- Dra ut batterihållaren genom att trycka på låstappen.
- Sätt i knappbatteriet med +-sidan riktad uppåt.

#### Funktionsknappar på fjärrkontrollenheten



- 1 Inspelnings-start/stopp-knapp
  - Startar/stoppar videoinspelning.
  - Stillbildsknapp
  - Tar en stillbild.
- **3** Zoomknapp

2

- T: Zoomar in
- W: Zoomar ut
- 4 Grunduppspelningsfunktioner

Funktionsknapp	Beskrivning
Spela upp/pausa- knapp ▶ / ∎	<ul> <li>Startar/pausar uppspelning av videos eller bildspel.</li> </ul>
Vänster knapp ◀	<ul> <li>Flyttar markören åt vänster.</li> <li>Utför sökning bakåt under uppspelning.</li> </ul>
Höger knapp <b>&gt;&gt;</b>	<ul> <li>Flyttar markören åt höger.</li> <li>Utför sökning framåt under uppspelning.</li> </ul>
T-knapp <b>T</b>	<ul> <li>Zoomar in. (under paus)</li> <li>Vrider upp (+) volymen under videouppspelning.</li> </ul>
W-knapp <b>W</b>	<ul> <li>Zoomar ut. (under paus)</li> <li>Vrider ned (-) volymen under videouppspelning.</li> </ul>

#### 5 Indexknapp

- Stoppar uppspelning och återgår till miniatyrdisplay.
- 6 Infoknapp
  - Inspelning: Visar återstående tid och batterikraft (endast för video).
  - Uppspelning: Visar filinformation som inspelningsdatum.

### Fästa hörlurar

Man kan ansluta externa hörlurar till denna enhet.

1 Öppna skyddet till kontakten för hörlurar.



2 Anslut hörlurarna via kontakten för hörlurar.



#### **ANMÄRKNING :**

- Man kan justera volymnivån för hörlurarna via "VOLYMINST. HÖRLUR" i menyn.
- "VOLYMINST. HÖRLUR" (🖙 sid. 113)

### Fästa en extern mikrofon

Du kan koppla in en extern mikrofon (finns i handeln) till enheten.

1 Anslut en extern mikrofon (finns i handeln) till shoe-fästet.



2 Öppna skyddet till mikrofonkontakten och anslut sladden på den externa mikrofonen.



#### ANMÄRKNING :

 Använd inte för mycket kraft när du fäster olika tillbehör som t.ex. en extern mikrofon.

• Man kan ändra visning och inställning av mikrofonens nivå via menyn.

"MIKROFONNIVÅ" (🖙 sid. 112) "MIKROFONNIVÅ INST." (🖙 sid. 112)

### Använda denna enhet utomlands

Vägguttagen ser olika ut i olika länder och områden. När du ska ladda batteripaketet behöver du en kontaktomvandlare som passar i vägguttaget.

"Ladda batteripaketet utomlands" (🖙 sid. 24)

Ändra visning av datum och tid till lokal tid genom att välja resmålet i "OMRÅDESINST." för "JUSTERA KLOCKA".

"Inställning av klockan på lokal tid vid resor" (128 sid. 25)

När "ON" har valts i "INST. SOMMARTID" för "JUSTERA KLOCKA" ställs tiden fram 1 timme.

"Inställning av sommartid" (1887 sid. 25)

#### Ladda batteripaketet utomlands

Vägguttagen ser olika ut i olika länder och områden. När du ska ladda batteripaketet behöver du en kontaktomvandlare som passar i vägguttaget.

assar i vagguttag	jet.					
A	В	В	F	С		0
	•••	_	 _			
North America	Europe		C	ceania	Mid	dle East
United States	A Iceland	C	Australia	0	Israel	С
Canada	A Ireland	C	<u>Guam</u>	A	Iran	C
Mexico	A United Kingdom	<u>1 B.BF</u>	Tahiti	C	Kuwait	B.C
Anin	Italy	С	Tonga	0	Jordan	B.BF
Asia	Austria	C	New Zeal	and O		
India B.C.E	<u>3F</u> <u>Netherlands</u>	C	Eiji	0	A	rica
Indonesia	C Canary Islands	C		atin	Algeria	A.B.BF.C
Singapore B.E	<u>3F</u> <u>Greece</u>	C			Egypt	<u>B.BF.C</u>
Sri Lanka B.C.E	<u>3F</u> Switzerland	С	Argentina	0	Guinea	<u> </u>
Thailand A.BF	.C Sweden	C	Colombia	. A.	Kenya	<u>B.C</u>
South Korea A	. <u>C</u> Spain	A.C	<u>Jamaica</u>	<u>A</u>	Zambia	B.BF
China A.B.BF.C	.0 Denmark	С	Chile	B.C	Tanzania	B.BF
Japan	A Germany	C	Haiti	A	Republic of	South Atrica
Nepal	C Norway	С	<u>Panama</u>	A		B.C.BF
Pakistan B	.C Hungary	С	<u>Bahamas</u>	A	Mozambiqu	<u>ie C</u>
Bangladesh	C Finland	С	Puerto Rid	<u>o A</u>	Morocco	<u> </u>
Philippines A.BF	.O France	C	Brazil	A.C		
Vietnam A	. <u>C</u> Belgium	C	Venezuela	a A		
Hong Kong Special	Poland	B.C	Peru	A.C.		
Administrative Region B.I	BF Portugal	B.C				
Macau Special	Romania	C				
Administrative Region B	.C_					

Administrative Region B.C. Malaysia B.BF.C

#### Inställning av klockan på lokal tid vid resor

Ändra visning av datum och tid till lokal tid genom att välja resmålet i "OMRÅDESINST." för "JUSTERA KLOCKA".

- Återställ dina lokala inställningar när du kommer hem från resan.
- 1 Tryck på "MENU".



2 Tryck på "\*".



3 Tryck på "JUSTERA KLOCKA".



- Tryck på  $\land$  eller  $\lor$  för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.
- **4** Tryck på "OMRÅDESINST.".



5 Välj vilket område du reser till och tryck på "SPARA".



- Din ort och tidsskillnaden visas.
- Tryck på < eller > för att välja stadens namn.

#### **ANMÄRKNING** :

 Inställning av "OMRÅDESINST." ändrar klocktiden så att tidsskillnaden är medräknad.

När du kommer tillbaka hem väljer du området som du ställde in först för att återställa klockan.

#### Inställning av sommartid

När "PÅ" har valts i "INST. SOMMARTID" för "JUSTERA KLOCKA" ställs tiden fram 1 timme.

1 Tryck på "MENU".

			D
T W			
<b></b>			
	REC	LT5D⇔3D	WIENU

#### **2** Tryck på "♣".

) <b></b>		$\mathbf{X}$
./.		*
$\checkmark$	100 000 01 El	
?	188 888 81 (8)	

#### 3 Tryck på "JUSTERA KLOCKA".

*	/ANLIG	$\mathbf{X}$
	JUSTERA KLOCKA	
■/■		
$\checkmark$		
?		

- Tryck på ∧ eller ∨ för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.
- 4 Tryck på "INST. SOMMARTID".



5 Tryck på "ON".



#### ANMÄRKNING :

- Vad är sommartid?
- Sommartid innebär att ställa fram klockan 1 timme under en fast period på sommaren.
- Detta används huvudsakligen i västländerna.
- Återställ dina sommartidsinställningar när du kommer hem från resan.

### Extra tillbehör (tillval)

Du kan spela in längre tid om du använder ett extra batteripaket.

Produktnamn	Beskrivning
Batteripaket • BN-VF815U • BN-VF823U	<ul> <li>BN-VF815U är samma batteripaket som levereras med denna enhet. BN-VF823U ger en längre inspelningstid än det batteripaket som medföljer. Det kan även användas som reservbatteri.</li> </ul>
Batteriladdare • AA-VF8	<ul> <li>Möjliggör laddning av batteripaketet utan att behöva använda denna enhet.</li> </ul>
HDMI-kabel • VX-HD310 • VX-HD315 • VX-HD320 • VX-HD330	<ul> <li>Möjliggör visning i hög bildkvalitet vid anslutning till en TV.</li> <li>Skickar video, ljud och kontrollsignaler mellan enheterna.</li> </ul>

### ANMÄRKNING : -

- Rådfråga din JVC-återförsäljare för mer information.
- För mer detaljerad information om medföljande tillbehör se "Kontrollera tillbehören".

"Kontrollera tillbehören" (ISS sid. 13)

#### Ungefärlig inspelningstid (med hjälp av batteri) 3D-display på LCD-skärm

Batteripaket	Faktisk inspelningstid			
	3D-inspelning MP4 (MVC)	3D-inspelning AVCHD 3D *	3D-inspelning AVCHD	
BN-VF815U (medföljer)	55 m	55 m	1 h	
BN-VF823U	1 h 20 m	1 h 20 m	1 h 35 m	

Batteripaket	Fortlöpande inspelningstid			
	3D-inspelning MP4 (MVC)	3D-inspelning AVCHD 3D *	3D-inspelning AVCHD	
BN-VF815U (medföljer)	1 h 45 m	1 h 45 m	2 h	
BN-VF823U	2 h 40 m	2 h 40 m	3 h 5 m	

### 2D-visning på LCD-skärm

Batteripaket	Faktisk inspelningstid			
	3D-inspelning MP4 (MVC)	3D-inspelning AVCHD 3D *	3D-inspelning AVCHD	2D-inspelning
BN-VF815U (medföljer)	55 m	55 m	1 h 5 m	1 h 20 m
BN-VF823U	1 h 25 m	1 h 25 m	1 h 40 m	1 h 55 m

Batteripaket	Fortlöpande inspelningstid			Fortlöpande inspelningstid
	3D-inspelning MP4 (MVC)	3D-inspelning AVCHD 3D *	3D-inspelning AVCHD	2D-inspelning
BN-VF815U (medföljer)	1 h 50 m	1 h 50 m	2 h 10 m	2 h 35 m
BN-VF823U	2 h 45 m	2 h 45 m	3 h 15 m	3 h 50 m

• Ovanstående är värdena när "MONITOR LJUS" är inställt på "STANDARD".

• Den faktiska inspelningstiden kan bli kortare om zoom används eller om inspelningen stoppas återkommande.

(Det rekommenderas att förbereda batteripaket redo för tre gånger den förväntade inspelningstiden.)

 När batterilivslängden är nådd, blir inspelningstiden kortare även om batteripaketet är fulladdat. (Ersätt batteripaketet med ett nytt.)

\* För kunder som genomfört en uppgradering av den fasta programvaran

### Spela in videor i 3D-läge

Man kan spela in 3D-bilder genom att trycka på knappen 3D och aktivera 3D-läget. I 3D-läge visas "3D" på LCD-skärmen.

1 Öppna linsskyddet.



2 Öppna LCD-skärmen och välj videoläget.



- Ikonen för videoläge 🛍 visas.
- 3 Kontrollera om inspelningsläget är **i.A.** avancerat auto.



 Om läget är M Manuellt ska man trycka på knappen M/A för att växla till i.A. Avancerat auto.

Läget växlar mellan avancerat auto och manuellt vid varje knapptryck.

4 Tryck på knappen 3D för att aktivera 3D-läget.



- I 3D-läge visas "3D" på LCD-skärmen.
- Man kan spela in 3D-bilder när 3D-lampan tänds.
- 5 Starta inspelning.



Tryck igen för att stoppa.

#### ANMÄRKNING :

- Se även ""Försiktighetsåtgärder vid inspelning och uppspelning av 3Dbilder" (I sid. 11) " för inspelning av 3D-bilder.
- Om vänster och höger bild för ett objekt som befinner sig nära kameran verkar vara ur linje, eller om 3D-effekten för ett avlägset objekt är svag, ska man justera parallaxen.
- "Justera parallaxen vid inspelning" (108 sid. 35)
- När "PARALLAX-JUSTERING" tilldelats ADJ-knappen kan man justera parallaxen manuellt med hjälp av ADJ-knappen och kontrollvredet.
- "Använda kontrollvredet för inspelning" (🖙 sid. 43)
- Man kan genom att trycka på ikonen 3D/2D växla visningsläget på LCDskärmen mellan 3D och 2D under inspelningen. Bilden spelas in i 3D även

om LCD-skärmen är inställd till visning i 2D. För att spela in 2D-bilder ska man trycka på 3D-knappen för att växla till 2D-läge innan inspelning. "Spela in videor i Avancerat autoläge" (Ist sid. 30)

 Om mikrofonens nivå kontinuerligt lyser röd ska man i "MIKROFONNIVÅ INST." minska inställningen tills displayen blir grön och därmed möjliggör en inspelning av mer realistiska ljud.

"MIKROFONNIVÅ INST." (🖙 sid. 112)

#### Inspelningsformat för 3D

Det finns 2 typer av inspelningsformat för 3D, "AVCHD" och "MP4 (MVC)". Som standard är "INSP.FORMAT 3D-VIDEO" inställd till "AVCHD". "Ändra inställningen" (I sid. 108)

#### AVCHD

Ställ in till detta inspelningsformat för ökad kompatibilitet.



#### MP4 (MVC)

Ställ in till detta inspelningsformat för bättre videokvalitet.

MP4 (MVC)				
LR Independent				
1920 × 1080/60i Full HD × 2ch 2-kanalers 60i-bild i full HD spelas in som bildsignalen för vänster och höger öga.				
Under inspelning 1080				
Visa exempel (Sekvens bildruta)				

#### **ANMÄRKNING** :

- Videor som spelas in i "MP4 (MVC)"-format sparas i full HD och kan endast spelas upp på den här enheten.
- För att spela in 3D-bilder till skiva via en Blu-ray-inspelare eller en dator ska man ställa in till "AVCHD".
- Genom att dubba videor som spelats in i "AVCHD"-format till en Blu-rayinspelare spelas höger och vänster bilder in eller upp separat vilket innebär att man kan se 3D-bilder vid anslutning till en 3D-kompatibel TV.
- Videor som spelats in i "MP4 (MVC)" och "AVCHD" visas separat på indexskärmen för uppspelning.

## 3D-inspelningsformat (För kunder som genomfört en uppgradering av den fasta programvaran)

Det finns 3 typer av 3D-inspelningsformat, " AVCHD 3D ", "AVCHD" och "MP4 (MVC)".

Efter en uppgradering av den fasta programvaran ställs "INSP.FORMAT 3D-VIDEO" in till " AVCHD 3D ".

"Ändra inställningen" (🖙 sid. 108)

#### AVCHD 3D

En metod för att spela in med hög bildkvalitet utan att kompabiliteten försvinner.

(Man kan spara videor till en skiva med hjälp av en AVCHD 3D-kompatibel Blu-ray-inspelare. Vänligen se "Kopiera dina filer" för mer detaljer).

AVCHD 3D				
LR Independent				
1920 × 1080/60i Full HD × 2ch 2-kanalers 60i-bild i full HD spelas in som bildsignalen för vänster och höger öga.				
Under inspelning				
1920				
Visa exempel(Sekvens bil- druta)				

#### AVCHD

Ställ in till detta inspelningsformat för en högre grad av kompatibilitet. (Man kan spara videor till en skiva med hjälp av en AVCHD- eller AVCHD 3D-kompatibel Blu-ray-inspelare. Vänligen se "Kopiera dina filer" för mer detaljer).

AVCHD				
Sida-vid-sida				
AVCHD 960 × Bildsignalen för hö horisontellt till hälft vid-sida-format. Under inspelning	x 1080/60i ger och vänster öga komprimeras en och kombineras sedan i ett sida- 1080			
Visa exempel (Linje-för-linje)				

### MP4 (MVC)

En metod för inspelning av videor som är djupgående och har en hög upplösning.

MP4 (MVC)				
LR Independent				
1920 × 1080/60i Full HD × 2ch 2-kanalers 60i-bild i full HD spelas in som bildsignalen för vänster och höger öga.				
Under inspelning 1080				
Visa exempel (Sekvens bildruta)				

#### ANMÄRKNING : -

- Videor som spelas in i "MP4 (MVC)"-format sparas i full HD och kan endast spelas upp på den här enheten.
- För att spela in 3D-bilder till en skiva med hjälp av en Blu-ray-inspelare eller en dator ska man ställa in AVCHD 3D " eller "AVCHD" till ".
- Genom att dubba videor som spelats in i "AVCHD"-format till en Blu-rayinspelare spelas höger och vänster bilder in eller upp separat vilket innebär att man kan se 3D-bilder vid anslutning till en 3D-kompatibel TV.
- Videor som spelats in i "MP4 (MVC)", "AVCHD 3D" och "AVCHD" visas separat på indexskärmen för uppspelning.

### Ta stillbilder i 3D-läge

Man kan spela in 3D-bilder genom att trycka på knappen 3D och aktivera 3D-läget. I 3D-läge visas "3D" på LCD-skärmen.

1 Öppna linsskyddet.



2 Öppna LCD-skärmen och välj stillbildsläget.



- Ikonen för stillbild D visas.
- 3 Tryck på knappen 3D för att aktivera 3D-läget.



- I 3D-läge visas "3D" på LCD-skärmen.
- Man kan spela in 3D-bilder när 3D-lampan tänds.
- 4 Fokusera på motivet.



- När videokameran fokuserar tänds den gröna fokusikonen.
- 5 Ta en stillbild.



• PHOTO tänds när en stillbild tas.

#### **ANMÄRKNING : -**

- När man spelar in i 3D sparas stillbilderna i både 3D- och 2D-format.
- 3D-stillbilder sparas som MP-filer (\*.mpo).
- Stillbilder i 3D kan endast skrivas ut via 3D-utskriftstjänsten. När man skriver ut på annat sätt än via 3D-utskriftstjänsten ska man använda stillbilderna i 2D (som tas samtidigt som stillbilderna i 3D) vid utskrift.
- Använd medföljande programvara (Everio Media Browser 3D) för att föra över stillbilder i 3D till en dator inför uppspelning.
- "Kopierar till Windows-dator" (🖙 sid. 95)
- Se även ""Försiktighetsåtgärder vid inspelning och uppspelning av 3Dbilder" (IST sid. 11) " för inspelning av 3D-bilder.
- Om vänster och höger bild för ett objekt som befinner sig nära kameran verkar vara ur linje, eller om 3D-effekten för ett avlägset objekt är svag, ska man justera parallaxen.
- "Justera parallaxen vid inspelning" (🖙 sid. 35)
- När "PARALLAX-JUSTERING" tilldelats ADJ-knappen kan man justera parallaxen manuellt med hjälp av ADJ-knappen och kontrollvredet.
   "Använda kontrollvredet för inspelning" (IST sid. 43)

### Spela in videor i Avancerat autoläge

Man kan spela in utan att oroa sig för inställningsdetaljer genom att använda avancerat autoläge.

- Innan en viktig sekvens spelas in, rekommenderas att utföra en provinspelning.
- 1 Öppna linsskyddet.



2 Öppna LCD-skärmen och välj videoläget.



- Ikonen för videoläge 👪 visas.
- 3 Kontrollera om inspelningsläget är **i.A.** avancerat auto.



• Om läget är M Manuellt ska man trycka på knappen M/A för att växla till **j.A.** Avancerat auto.

Läget växlar mellan avancerat auto och manuellt vid varje knapptryck.

4 Starta inspelning.



• Tryck igen för att stoppa.

#### Indikationer under videoinspelning 3 5 6 1 2 4 7 10.45 ((!!!)) SD 💷 D ±Ο 8 i.A. 0:00:00 [2:04] -9 (10)

	Visningsikon	Beskrivning
1	Värde för parallaxjustering (endast 3D-läge)	Visar det inställda värdet när man justerar parallaxen manuellt. "Justera parallaxen vid inspelning" (🖙 sid. 35)
2	INSP.FORMAT 3D- VIDEO (endast 3D- läge)	Visar inspelningsformat för video i 3D.
3	Videokvalitet	Visar ikoner för den "VIDEOKVALITET"- inställning som har valts på inspelningsmenyn. "VIDEOKVALITET" (🖙 sid. 109)
4	3D/2D-läge	Visar aktuellt inspelningsläge för 3D eller 2D. "3D" visas vid inspelning i 3D och "2D" vid inspelning i 2D.
(5)	Bildstabilisator	Visar ikoner för den "BILDSTABILISERING"- inställning som har valts på inspelningsmenyn. "Minska kameraskakning" (🖙 sid. 44)
9	Inspelningsmedia	Visar ikonen för media som videon spelas in på. Du kan ändra inställningen via "INSP.MEDIA FÖR VIDEO". "INSP.MEDIA FÖR VIDEO" (🖙 sid. 126)
7	Batteriindikator	Visar cirkatid för återstående batterikraft. Mer information om batterikraften visas om du trycker på knappen INFO. "Återstående inspelningstid/batterikraft" (I® sid. 50)
8	Inspelningsläge	Visar aktuellt inspelningsläge för <b>i.A.</b> (Avancerat auto) eller M (Manuellt). Läget ändras varje gång man trycker på knappen i.AUTO.
9	Återstående inspelningstid	Visar återstående tid för videoinspelning.
10	Sekvensräknare (inspelad tid)	Visar tidsförlopp i videon som spelas in.

#### Scener för Avancerat auto

Visningsikon	Beskrivning
	Fångar huden på ett vackert sätt.
20	Fångar människor på ett naturligt sätt.
	Fokuserar från ett långt avstånd och tar en skarp bild med levande färger.
<b>A</b>	Spelar in med minimala störningar i den allmänna bilden.
3	Fångar nattliga scener tydligt, med minimala störningar i den allmänna bilden.
*	Hindrar färgerna från att mattas av även om inspelningsmiljön är ljus.
•	Spelar in med fokus på ett objekt som befinner sig i närheten.
<b>+</b>	Återger den gröna färgen på träden tydligt.
<b>_</b>	Återger solnedgångens färger naturligt.
A	Justera inställningarna så att motivet inte blir för mörkt till följd av motljus.
<u>10</u>	Fångar mänskliga motiv naturligt, med minimala störningar i den allmänna bilden.
18	Spelar in med fokus på ett objekt som befinner sig i närheten, även om inspelningsmiljön är mörk.

#### **ANMÄRKNING** :

- Scener kan kännas igen utifrån inspelningsförhållanden; justeras automatiskt i Avancerat autoläge.
- Eventuellt fungerar inte alla funktioner korrekt beroende på inspelningsvillkoren.

#### Funktionsknappar för videoinspelning



	Funktionsknapp	Beskrivning
1	Parallaxjustering	Justerar 3D-effekten när 3D-bilder visas på LCD-skärmen. "Justera parallaxen vid inspelning" (🖙 sid. 35)
2/3	Tele-/ vidvinkelzoom	Låter samma funktioner utföras som zoomspaken. De kameraskakningar som brukar uppstå med zoomspaken kan minimeras. "Zooma" (🖙 sid. 32)
4	Uppspelningsläge/ inspelningsläge	Växlar mellan in- och uppspelningsläge.
5/6	Starta inspelning Standby inspelning	Fungerar som START/STOP-knappen.
Ī	LCD-skärm 3D/2D- visning	Växlar LCD-skärmens visningsläge mellan 3D och 2D. Bilden spelas in i 3D även om LCD-skärmen är inställd till visning i 2D.
8	MENU	Visar de olika menyerna för videoinspelning "Använda menyn" (🖙 sid. 103)
9	Skärmknappen <b>D</b>	<ul> <li>Vissa skärmbilder försvinner efter ca. 3 sekunder.</li> <li>Använd knappen D för att ändra displayen enligt vad som visas nedan.</li> <li>Rör vid knappen D Skärmbilden visas under ca. 3 sekunder varje gång man rör vid knappen.</li> <li>Rör vid knappen D och håll kvar. Skärmbilderna fixeras så att de inte försvinner. Efter inställning ändras skärmknappen från D till D<sup>2</sup>. Rör vid D<sup>2</sup> för att låsa upp skärmbilderna.</li> </ul>

#### Praktiska inställningar för inspelning

 När "AUTOMATISK AVSTÄNGN." är inställt på "PÅ" slås denna enhet av automatiskt för att spara ström om den inte har använts på 5 minuter. (endast vid användning av batteripaketet)

"AUTOMATISK AVSTÄNGN." (🖙 sid. 128)

- När "VIDR. PRIO. AE/AF" är inställd till "ANSIKTSTRACKING" känner den här enheten igen ansikten och justerar automatiskt ljusstyrka och fokus för att spela in ansikten klarare.
- "Fånga motiv tydligt (TOUCH PRIORITY AE/AF)" (18 sid. 45)

#### OBS! :

- Utsätt inte objektivet för direkt solljus.
- Använd inte denna enhet i regn, snö eller på platser med hög luftfuktighet, som ett badrum.
- Använd inte denna enhet på platser med hög luftfuktighet eller mycket damm och utsätt inte denna enhet för ånga eller rök.
- Ta inte ut batteripaketet, nätadaptern eller SD-kortet när åtkomstlampan är tänd. Det kan göra den inspelade datan oläslig.
- "Spela en video med felhanteringsinformation" (🖙 sid. 55)
- Göra en backup av viktiga inspelade data. Det rekommenderas att kopiera dina viktiga inspelade data till en DVD eller annat inspelningsmedium för lagring. JVC ansvarar inte för några förlorade data.

#### **ANMÄRKNING:**

- Innan en viktig sekvens spelas in, rekommenderas att utföra en provinspelning.
- Kontrollera återstående inspelningstid i medierna innan du påbörjar tagning. Flytta (kopiera) data till en dator eller skiva om det inte finns tillräckligt med plats.
- Glöm inte att göra kopior efter inspelning!
- Inspelningen stoppas automatiskt efter 12 timmar i följd, eftersom detta är begränsningen i specifikationerna.
- (Det kan ta lite tid att starta om inspelningen.)
- Vid långa inspelningar delas filen i två eller fler filer om inspelningen är över 4 GB.
- Du kan ansluta denna enhet till nätadaptern vid längre inspelningar inomhus.
- Det maximala antal filer som kan spelas in på samma media är 9999 för MP4-videofiler respektive -stillbildsfiler.

#### Zooma

Synfältsvinkeln kan justeras med zoomen.

- Använd inställningen W (vidvinkel) för tagning av ett bredare synfält.
- Använd inställningen T (telefoto) för förstoring av motivet.



Följande zoom-alternativ finns tillgängliga:

- Optisk zoom (1 5x) \*Vid 3D-inspelning
- Optisk zoom (1 10x) \*Vid 2D-inspelning
- Digital zoom (11 200x) \*Vid 2D-inspelning
- Man kan även använda zoomknappen (T/W) på pekskärmen för att zooma.

#### Zoomknapp (T/W)



#### **ANMÄRKNING** :

- Vid användning av digital zoom blir bilden grynig eftersom den förstoras digitalt.
- Zoomomfånget kan ändras.

"ZOOM (Endast 2D-läge)" (🖙 sid. 110)

### Ta stillbilder i Intelligent autoläge

Man kan spela in utan att oroa sig för inställningsdetaljer genom att använda avancerat autoläge.

1 Öppna linsskyddet.



2 Öppna LCD-skärmen och välj stillbildsläget.



- Ikonen för stillbild 🗖 visas.
- 3 Kontrollera om inspelningsläget är **i.A.** avancerat auto.



• Om läget är M Manuellt ska man trycka på knappen M/A för att växla till **i.A.** Avancerat auto.

Läget växlar mellan avancerat auto och manuellt vid varje knapptryck.

4 Fokusera på motivet.



- När videokameran fokuserar tänds den gröna fokusikonen.
- **5** Ta en stillbild.



• PHOTO tänds när en stillbild tas.

#### Indikationer under stillbildstagning



	Visningsikon	Beskrivning
1	Bildstorlek	Visar ikonen för bildstorlek. • Storleken på stillbilder kan ändras. "BILDFORMAT" (🖙 sid. 119)
2	Slutarhastighet	Visar slutarhastigheten.
3	Fokus	Lyser grönt vid fokusering.
4	Inspelning pågår	Visas när en stillbild tas.
(5)	Återstående antal bildtagningar	Visar återstående antal bilder vid stillbildstagning.
6	Inspelningsläge	Tryck på knappen i.AUTO för att växla inspelningsläge mellan <b>i.A.</b> (Avancerat auto) och M (Manuellt).
1	Skärmknappen <b>D</b>	<ul> <li>Vissa skärmbilder försvinner efter ca. 3 sekunder.</li> <li>Använd knappen D för att ändra displayen enligt vad som visas nedan.</li> <li>Rör vid knappen D Skärmbilden visas under ca. 3 sekunder varje gång man rör vid knappen.</li> <li>Rör vid knappen D och håll kvar. Skärmbilderna fixeras så att de inte försvinner. Efter inställning ändras skärmknappen från D till D<sup>2</sup>. Rör vid D<sup>2</sup> för att låsa upp skärmbilderna.</li> </ul>
8	Batteriindikator	Visar cirkatid för återstående batterikraft. Mer information om batterikraften visas om du trycker på knappen INFO. "Återstående inspelningstid/batterikraft" (🖙 sid. 50)
9	Inspelningsmedia	Visar ikonen för media som stillbilderna registreras på. Inspelningsmedia kan ändras. "INSP.MEDIA FÖR BILD" (🖙 sid. 127)
10	3D/2D-läge	Visar aktuellt inspelningsläge för 3D eller 2D. "3D" visas vid inspelning i 3D och "2D" vid inspelning i 2D.

#### Funktionsknappar för stillbildstagning



	Funktionsknapp	Beskrivning
1	Parallaxjustering	Justerar 3D-effekten när 3D-bilder visas på LCD-skärmen. "Justera parallaxen vid inspelning" (🖙 sid. 35)
2/3	Tele-/ vidvinkelzoom	Låter samma funktioner utföras som zoomspaken. De kameraskakningar som brukar uppstå med zoomspaken kan minimeras. "Zooma" (🖙 sid. 32)
4	Uppspelningsläge/ inspelningsläge	Växlar mellan in- och uppspelningsläge.
5	Ögonblicksbild <b>O</b>	Fungerar som SNAPSHOT-knappen. Fokus kan inte ställas in genom att trycka in halvvägs.
6	LCD-skärm 3D/2D- visning	Växlar LCD-skärmens visningsläge mellan 3D och 2D. Bilden spelas in i 3D även om LCD-skärmen är inställd till visning i 2D.
1	MENU	Visar de olika menyerna för stillbildsinspelning "Använda menyn" (🖙 sid. 103)
8	Skärmknappen <b>D</b>	<ul> <li>Vissa skärmbilder försvinner efter ca. 3 sekunder.</li> <li>Använd knappen D för att ändra displayen enligt vad som visas nedan.</li> <li>Rör vid knappen D Skärmbilden visas under ca. 3 sekunder varje gång man rör vid knappen.</li> <li>Rör vid knappen D och håll kvar. Skärmbilderna fixeras så att de inte försvinner. Efter inställning ändras skärmknappen från D till D<sup>2</sup>. Rör vid D<sup>2</sup> för att låsa upp skärmbilderna.</li> </ul>

#### Praktiska inställningar för inspelning

 När "SNABB OMSTART" är inställt på "PÅ" slås denna enhet på direkt om du öppnar LCD-skärmen inom 5 minuter efter att den har slagits av genom att stänga skärmen.

"SNABB OMSTART" (🖙 sid. 128)

- När "AUTOMATISK AVSTÄNGN." är inställt på "PÅ" slås denna enhet av automatiskt för att spara ström om den inte har använts på 5 minuter. (endast vid användning av batteripaketet)
- "AUTOMATISK AVSTÄNGN." (IS sid. 128)
- När "VIDR. PRIO. AE/AF" är inställd till "ANSIKTSTRACKING" känner den här enheten igen ansikten och justerar automatiskt ljusstyrka och fokus för att spela in ansikten klarare.
- "Fånga motiv tydligt (TOUCH PRIORITY AE/AF)" (🖙 sid. 45)
- Bildupplösningen kan ändras.
- "BILDFORMAT" (🖙 sid. 119)

#### OBS! : -

- Utsätt inte objektivet för direkt solljus.
- Använd inte denna enhet i regn, snö eller på platser med hög luftfuktighet, som ett badrum.
- Använd inte denna enhet på platser med hög luftfuktighet eller mycket damm och utsätt inte denna enhet för ånga eller rök.
- Ta inte ut batteripaketet, nätadaptern eller SD-kortet när åtkomstlampan är tänd. Det kan göra den inspelade datan oläslig.

#### ANMÄRKNING :

- Innan en viktig sekvens spelas in, rekommenderas att utföra en provinspelning.
- Den digitala bildstabilisatorn fungerar inte under inspelning av stillbilder.

#### Zooma

- Synfältsvinkeln kan justeras med zoomen.
- Använd inställningen W (vidvinkel) för tagning av ett bredare synfält.
- Använd inställningen T (telefoto) för förstoring av motivet.



- Följande zoom-alternativ finns tillgängliga:
   Optisk zoom (1 5x) \*Vid 3D-inspelning
   Optisk zoom (1 10x) \*Vid 2D-inspelning
- Man kan även använda zoomknappen (T/W) på pekskärmen för att zooma.

Zoomknapp (T/W)



#### ANMÄRKNING :

• Endast optisk zoom kan användas i stillbildstagningsläget.

### Justera parallaxen vid inspelning

Parallaxen justeras automatiskt när man spelar in 3D-bilder. Om höger och vänster bild för ett objekt som befinner sig nära kameran inte verkar vara i linje, eller om 3D-effekten för ett avlägset objekt är svag, kan man justera genom att föra vänster och höger bild närmre varandra.

 Man kan endast justera parallaxen när 3D-bilder visas på enhetens LCDskärm.

"INSP.FORMAT 3D-VIDEO (endast 3D-läge)" (I sid. 108)

1 Tryck på 🕰.



#### 2 Tryck på "MANUELL".

AUTO	MANUELL	
		ł

- Skärmen för parallax-justering visas.
- Tryck på "AUTO" för att ställa in parallaxen till auto (standard).
- 3 Justera parallaxen.



- Tryck på "+" för att öka korrigeringen. Därigenom ökar man värdet för parallax-visningen.
- Tryck på "-" för att minska korrigeringen. Därigenom minskar man värdet för parallax-visningen.
- 4 Tryck på "OK" för att bekräfta.

+3		$\times$
OK	- +	

#### OBS! : -

- Om man har för mycket parallax kan 3D-effekten gå förlorad.
- Om man ser dubbla bilder även efter en justering av parallaxen ska man genast ställa in LCD-skärmen till 2D.

#### ANMÄRKNING :

- Enheten är försedd med en funktion för automatisk justering av parallaxen; denna fungerar eventuellt dock inte för följande objekt:
  - Objekt bortom rekommenderat inspelningsavstånd (i synnerhet objekt som är extremt nära kameran);
  - Många objekt med liknande form som är placerade på linje, som t.ex. fönstren på en byggnad;
  - Raka objekt som t.ex. elledningar.
  - I sådana fall ska man justera parallaxen manuellt.

#### Inspelning

 När man stänger av strömmen till enheten eller växlar läget till uppspelning efter att ha justerat parallaxen manuellt återgår inställningen "PARALLAX-JUSTERING" till "AUTO".

### **Manuell tagning**

Du kan ändra inställningar som ljusstyrka och slutarhastighet genom att använda det manuella läget.

Manuell tagning kan ställas in för både video- och stillbildsläget.

1 Öppna linsskyddet.



2 Öppna LCD-skärmen och välj video- eller stillbildsläge.



- Ikonen för video 🛍 eller stillbild 🗅 visas.
- **3** Välj det manuella tagningsläget.



- Om läget är j.A. Avancerat auto ska man trycka på knappen M/A för att växla till M Manuellt. Läget växlar mellan avancerat auto och manuellt vid varje knapptryck.
- 4 Tryck på "MENU".



5 Tryck på alternativet för att ställa in manuellt.

VI 🗠	DEO	$\mathbf{X}$
	SCENVAL	F
■/■		
$\checkmark$		
?		

 Se "Meny för manuell inspelning" för mer information om olika manuella inställningar.

#### ANMÄRKNING : -

• De manuella inställningarna visas endast i manuellt inspelningsläge.
# Meny för manuell tagning

# Följande kan ställas in.

Namn	Beskrivning
SCENVAL	<ul> <li>Inställningar för att passa tagningsförhållandet kan enkelt göras.</li> <li>"Scenval" (I sid. 37)</li> </ul>
FOKUS	<ul> <li>Använd manuell fokus om motivet inte fokuseras automatiskt.</li> <li>"Justera fokus manuellt" (🖙 sid. 38)</li> </ul>
FOKUSERINGSHJÄLP	<ul> <li>Fokuserade motiv är inramade i färg för mer exakt fokus.</li> <li>"Använda fokusassistent" (🖙 sid. 39)</li> </ul>
FOKUSSTÖDFÄRG	<ul> <li>Ställer in färgen på ramen på ett fokuserat objekt när fokusassistent används.</li> <li>"FOKUSSTÖDFÄRG" (I sid. 116)</li> </ul>
JUSTERA LJUSSTYRKA	<ul> <li>Ljusstyrkan på hela skärmen kan ställas in.</li> <li>Gör detta vid tagning i mörka eller ljusa förhållanden.</li> <li>"Ställa in ljusstyrka" (🖙 sid. 39)</li> </ul>
SLUTARHASTIGHET	<ul> <li>Slutarhastigheten kan ställas in.</li> <li>Gör detta vid tagning av motiv som rör sig snabbt eller för att framhäva rörelse i motivet.</li> <li>"Ställa in slutarhastighet" (I sid. 40)</li> </ul>
BLÄNDARPRIORITET	<ul> <li>Man kan justera bländaren för att fånga en bild där endast objektet är i fokus medan omgivningarna är suddiga.</li> <li>"Ställa in bländare" (🖙 sid. 40)</li> </ul>
VITBALANS	<ul> <li>Färgen på hela skärmen kan ställas in.</li> <li>Gör detta om färgen på skärmen ser annorlunda ut än den verkliga färgen.</li> <li>"Ställa in vitbalans" (1877 sid. 41)</li> </ul>
MOTLJUSKOMPENSERIN	<ul> <li>NG</li> <li>Korrigerar bilden om motivet blir för mörkt på grund av motljus.</li> <li>Gör detta vid tagning i motljus.</li> <li>"Ställa in motljuskompensation" (IST sid. 41)</li> </ul>
TELE-MAKRO	<ul> <li>Använd detta vid närbilder (makro) av motivet.</li> <li>"Tagning av närbilder" (ISS sid. 42)</li> <li>*Visas endast i inspelningsläge för 2D.</li> </ul>

# Scenval

Vanliga motiv som dyker upp ofta kan spelas in med de bästa inställningarna.

1 Tryck på "MENU".

A			D
T W			
	REC	□2D↔3D	MENU

2 Tryck på "SCENVAL"

ver v	IDEO		$\mathbf{X}$
	SCENVAL	OFF	
■/■			*
$\checkmark$			
?			Image: A start of the start

- Tryck på  $\wedge$  eller  $\vee$  för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.

- 3 Tryck på lämplig scen.

	SCENVAL	$\mathbf{X}$
	OFF AV	
■/■	🔯 NATT	
$\mathbf{\vee}$		
?	PORTRÄTT	

- Den valda scenen visas direkt efter inställning.
- Tryck på "AV" för att ångra valet.
- Tryck på 
   A eller v eller rör vid listan för att bläddra uppåt eller nedåt för fler scenalternativ.
- Tryck på  $\times$  för att stänga menyn.

# Inspelning

\* Bilden är bara en imitation.

Inställning	Effekt
MATT	Ökar förstärkningsnivån och lyser upp scenen automatiskt med hjälp av en långsam slutare när det är mörkt. Använd ett trebensstativ för att förebygga kameravibrationer. OFF ON
SKYMNING	Tagning av nattscener med naturligt utseende. OFF ON
<b>ORTRÄTT</b>	Gör bakgrunden mer ofokuserad för att personen i bilden ska bli mer framträdande. OFF ON OFF ON
SPORT	Fryser rörelsen i snabbrörliga motiv i varje bildruta. OFF ON Fryser rörelsen i snabbrörliga motiv i varje bildruta.
I∄ SNÖ	Förhindrar att motivet blir för mörkt vid tagning av motiv i snö en solig dag. OFF ON
I SPOTLIGHT	Förhindrar att personen i bilden blir för ljus om omgivningen är ljus. OFF ON

# Justera fokus manuellt

Använd denna funktion om fokusen inte är tydlig i Avancerat autoläge eller när du vill använda manuell fokusering.

1 Tryck på "MENU".

			D
T W			
	REC	□2D↔3D	MENU

2 Tryck på "FOKUS".



- Tryck på ∧ eller ∨ för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.
- Tryck på imes för att stänga menyn.
- Tryck på 🗂 för att återgå till föregående skärm.
- **3** Tryck på "MANUELL".



**4** Justera fokus.



- Tryck på 🛦 för att fokusera på ett avlägset objekt.
- Tryck på 🛓 för att fokusera på ett objekt som är nära.
- 5 Tryck på "OK" för att bekräfta.



 När fokus bekräftas försvinner fokuseringsramen och A och visas. (Eventuellt blinkar ikonerna.)

#### ANMÄRKNING :

- Ett motiv som fokuseras med telefoto (T) fortsätter att vara i fokus när du zoomar ut till vidvinkelläget (W).
- Man kan inte fokusera på ett avlägset eller närstående objekt bortom gränsen. ∧ eller ∨ visas blinkande.
- Man kan även använda kontrollvredet för att justera fokus.
- "Använda kontrollvredet för inspelning" (1887 sid. 43)

# Använda fokusassistent

Fokuserade motiv är inramade i färg för mer exakt fokus.

Tryck på "MENU".



2 Tryck på "FOKUSERINGSHJÄLP".



- Tryck på < eller v för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.
- Tryck på imes för att stänga menyn.
- Tryck på 🗂 för att återgå till föregående skärm.
- 3 Justera fokus.



- Tryck på 🛦 för att fokusera på ett avlägset objekt.
- Tryck på 🛓 för att fokusera på ett objekt som är nära.
- 4 Tryck på "OK" för att bekräfta.



### **ANMÄRKNING**:

 Bilden blir svart och vit, medan inramningen av det fokuserade motivet visas i den valda färgen. Ändra inramningsfärg, om den blir svår att se.
 "FOKUSSTÖDFÄRG" (In sid. 116)

# Ställa in ljusstyrka

Du kan justera ljusstyrkan till den nivå du önskar.

1 Tryck på "MENU".

			D
T W			
	REC	□2D↔3D	MENU

2 Tryck på "JUSTERA LJUSSTYRKA".

	DEO	$\mathbf{X}$
$\overline{}$	JUSTERA LJUSSTYRKA	
■/■		*
$\checkmark$		
?		

- Tryck på  $\wedge$  eller  $\vee$  för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.
- Tryck på imes för att stänga menyn.
- Tryck på 🗂 för att återgå till föregående skärm.
- 3 Tryck på "MANUELL".

JU	ISTERA LJUSSTYRKA	$\mathbf{\times}$
	Αυτο	
?		

4 Justera värdet för ljusstyrka.



- Kompensationsomfång vid videoinspelning: -6 till +6
- Kompensationsomfång vid stillbildstagning: -2,0 till +2,0
- Tryck på ∧ för att öka ljusstyrkan.
- Tryck på v för att minska ljusstyrkan.
- 5 Tryck på "OK" för att bekräfta.



#### ANMÄRKNING : -

• Du kan göra separata inställningar för video och stillbilder.

# Ställa in slutarhastighet

Du kan ställa in slutarhastigheten att passa till typen av motiv.

1 Tryck på "MENU".



2 Tryck på "SLUTARHASTIGHET".



- Tryck på  $\land$  eller  $\lor$  för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.
- Tryck på  $\times$  för att stänga menyn.
- Tryck på 🕁 för att återgå till föregående skärm.
- 3 Tryck på "MANUELL".



4 Justera slutarhastigheten.



- Slutartiden kan ställas in från 1/2 till 1/4000. (Upp till 1/500 för stillbild.)
- Tryck på 
   för att öka slutarhastigheten.
- Tryck på för att minska slutarhastigheten.
- **5** Tryck på "OK" för att bekräfta.



• Efter bekräftelse försvinner skärmbilden för justering av slutarhastigheten.

#### ANMÄRKNING : ·

- Du kan göra separata inställningar för video och stillbilder.
- Man kan fånga objekt i snabb rörelse tydligt genom att öka "SLUTARHASTIGHET" men samtidigt blir skärmen mörkare. När man spelar in i mörka miljöer, som t.ex. inomhus, ska man kontrollera ljusstyrkan för LCD-skärmen och ställa in "SLUTARHASTIGHET" efter

# Ställa in bländare

Man kan justera bländaren för att fånga en bild där endast objektet är i fokus.

1 Tryck på "MENU".

			D
T W			
	REC	□2D↔3D	MENU

2 Tryck på "BLÄNDARPRIORITET".

	/IDEO	$\left[\times\right]$
<u>^</u>		
./.		*
$\checkmark$		
?		Image: A start of the start

- Tryck på </br>Image: https://www.eller.com/image: https://ww https://www.eller.com/image: https://www.eller.com/image: https://www.eller.com/image: https://www.eller.com/image: https://www.eller.com/image: https://www.eller.com/image: htttps://www.eller.com/image: https://www.eller.com/image: ht
- Tryck på × för att stänga menyn.
- Tryck på 🗂 för att återgå till föregående skärm.
- 3 Tryck på "MANUELL".

В	LÄNDARPRIORITET	$\overline{\times}$
	AUTO	]
?		

4 Justera slutaren.



- Man kan ställa in bländaren till mellan F1.2 och F5.6.
- Om man vill att även bakgrunden ska vara i fokus (högre
- bländarvärde) ska man trycka på ∧.
- Om man vill att bakgrunden ska vara suddig (lägre bländarvärde) trycker man på v.
- 5 Tryck på "OK" för att bekräfta.



• Efter bekräftelse försvinner skärmbilden för justering av bländaren.

### ANMÄRKNING :

- Du kan göra separata inställningar för video och stillbilder.
- Om man vid zoomning med telefoto ställer in bländaren till det lägsta värdet (F1.2) går den inte ner hela vägen. I sådant fall ställs bländarvärdet in utifrån zoomen och markeras i gult. Ställ in zoomen till vidvinkel för att låta bländaren gå ner hela vägen.
- Ju högre bländarvärde desto mörkare verkar objektet.

behov.

# Ställa in vitbalans

Du kan ställa in färgtonen till att passa ljuskällan.

1 Tryck på "MENU".



2 Tryck på "VITBALANS".



- Tryck på Iler v för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.
- Tryck på imes för att stänga menyn.
- Tryck på <sup>(1)</sup> för att återgå till föregående skärm.
- 3 Tryck på lämplig inspelningsmiljö.



• Tryck på ∧ eller ∨ för att gå uppåt eller nedåt för att välja.

Inställning	Detaljer
AUTO	Automatisk anpassning till naturliga färger.
MVB	Använd detta om du får problem med onaturliga färger som inte går att lösa på annat sätt.
FIN	Använd den här inställningen vid tagning utomhus i solsken.
MOLN	Använd den här inställningen vid tagning en molnig dag eller i skugga.
HALOGEN	Använd den här inställningen vid tagning med belysning av t.ex. videolampa.
MARIN:BLÅ	Ställ in vid inspelning på djupt vatten (vattnet ser blått ut).
MARIN:GRÖN	Ställ in vid inspelning på grunt vatten (vattnet ser grönt ut).

### Använda MVB

- 1 Håll ett ark vanligt vitt papper framför objektivet så att det vita pappret fyller hela skärmen.
- 2 Tryck på "MVB" och håll kvar tills ikonen visas blinkande.
- 3 Släpp när menyn försvinner och 🖓 lyser upp.

# ANMÄRKNING :

- Inställningen ändras inte om man trycker in "MVB" för kort tid (mindre än 1 sekund).
- Den manuella inställningen avbryts tillfälligt i Avancerat auto-läge.

# Ställa in motljuskompensation

- Du kan korrigera bilden om motivet blir för mörkt på grund av motljus.
- 1 Tryck på "MENU".

<u>A</u> .			D
T W			
	REC	□2D↔3D	MENU

2 Tryck på "MOTLJUSKOMPENSERING".

	VIDEO	$\mathbf{X}$
	MOTLJUSKOMPENSERING OFF	
■/■		*
$\checkmark$		
?		Image: A start of the start

- Tryck på eller för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.
- Tryck på imes för att stänga menyn.
- Tryck på ڬ för att återgå till föregående skärm.
- 3 Tryck på "PÅ".

	MOTLJUSKOMPENSERING	$\times$
	• OFF AV	
	ON PÅ	
?		

Ikonen för motljus 🖾 visas efter inställning.

# Tagning av närbilder

Du kan ta närbilder av ett motiv med telemakrofunktionen.



- \* Bilden är bara en imitation.
- 1 Tryck på "MENU".



2 Tryck på "TELE-MAKRO".



- Tryck på ^ eller v för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.
- Tryck på imes för att stänga menyn.
- Tryck på ᠫ för att återgå till föregående skärm.
- 3 Tryck på "PÅ".



• Ikonen för telemakro 🕼 visas efter inställning.

Inställning	Detaljer
AV	Aktiverar närbilder från upp till 1 m med telefoto (T). Aktiverar närbilder från upp till 5 cm med vidvinkel (W).
PÅ	Aktiverar närbilder från upp till 40 cm med telefoto (T). Aktiverar närbilder från upp till 5 cm med vidvinkel (W).

#### OBS! :

 När du inte tar närbilder, så sätt "TELE-MAKRO" på "AV". Annars kan bilden bli suddig.

# Ställ in knappen USER

Genom att tilldela knappen USER en av de manuella justeringsfunktioner du ofta använder kan du komma åt den funktionen snabbt.

#### Tilldela knappen USER en funktion

1 Tryck på "MENU".



2 Tryck på "ANVÄNDARKNAPPINST.".



- Tryck på Her v för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.
- Tryck på × för att stänga menyn.
- Tryck på 🗂 för att återgå till föregående skärm.
- 3 Välj önskad funktion.



- Man kan välja en av följande funktioner.
- Videoläge:
- NATT
- VIDR. PRIO. AE/AF
- FOKUS
- JUSTERA LJUSSTYRKA
- SLUTARHASTIGHET
- BLÄNDARPRIORITET
- MOTLJUSKOMPENSERING
- VITBALANS
- FOKUSERINGSHJÄLP
- BILDSTABILISERING
- Stillbildsläge:
- NATT
- VIDR. PRIO. AE/AF
- FOKUS
- JUSTERA LJUSSTYRKA
- SLUTARHASTIGHET - BLÄNDARPRIORITET
- MOTLJUSKOMPENSERING
- VITBALANS
- FOKUSERINGSHJÄLP
- SJÄLVUTLÖSARE

# Göra justeringar med knappen USER

Gör enligt följande.

 För funktioner som är aktiverade eller inaktiverade (NATT, JUSTERA LJUSSTYRKA, SLUTARHASTIGHET, BLÄNDARPRIORITET, MOTLJUSKOMPENSERING, BILDSTABILISERING, FOKUSERINGSHJÄLP, SJÄLVUTLÖSARE)

Tryck på knappen USER för att aktivera eller inaktivera funktionen.

• Vad gäller FOKUS

Tryck på knappen USER för att växla FOKUS mellan automatiskt och manuellt. Se ""Justera fokus manuellt" (🖙 sid. 38) " för information om manuell justering av fokus.

- "Justera fokus manuellt" (🖙 sid. 38)
- För funktioner med inställningar som ska väljas (VIDR. PRIO. AE/AF, VITBALANS)
- 1) Tryck på USER-knappen.
- 2) Tryck på den funktion du vill ställa in.

#### ANMÄRKNING : -

• Knappen USER är inte tillgänglig när menyn visas.

#### Använda kontrollvredet för inspelning

- Man kan använda kontrollvredet för att ändra inställningarna för "FOKUS", "JUSTERA LJUSSTYRKA", "SLUTARHASTIGHET"
- , "BLÄNDARPRIORITET", "VITBALANS" och "PARALLAX-JUSTERING".
- 1 Håll knappen ADJ intryckt i ca. 3 sekunder för att öppna kontrollmenyn.



- En menyskärm med de funktioner som kan justeras via kontrollvredet visas.
- 2 Välj funktion med kontrollvredet.



- För detaljerad information om inställningen av alternativ och värden för de olika funktionerna hänvisas till följande:
- 1 JUSTERA LJUSSTYRKA
- "Ställa in ljusstyrka" (🖙 sid. 39)
- 2 FOKUS
  - "Justera fokus manuellt" (🖙 sid. 38)
- **3** SLUTARHASTIGHET
- "Ställa in slutarhastighet" (🖙 sid. 40)
- 4 BLÄNDARPRIORITET
- "Ställa in bländare" (🖙 sid. 40)
- 5 VITBALANS
- "Ställa in vitbalans" (🖙 sid. 41)
- 6 PARALLAX-JUSTERING
- "Justera parallaxen vid inspelning" (128 sid. 35)
- 7 CLEAR

Välj detta alternativ för att ställa in alla värden som justeras via knappen ADJ till "AUTO".

3 Tryck på ADJ-knappen.



- Inställningsskärmen för vald funktion visas.
- 4 Justera den aktuella funktionen och spela in.



- · Ändra inställningen med hjälp av kontrollvredet.
- Tryck på knappen ADJ för att ställa in till "AUTO" eller aktivera en tilldelad funktion.
- Tryck in knappen ADJ i ca. 3 sekunder för att ändra inställningen för en annan funktion. Kontrollmenyn visas. Gå tillbaka till steg 2 och välj en annan funktion.

#### **ANMÄRKNING** :

- Genom att tilldela kontrollvredet "JUSTERA LJUSSTYRKA", "FOKUS", "SLUTARHASTIGHET" eller "BLÄNDARPRIORITET" kan man justera funktionen under tiden man spelar in.
- Endast en funktion kan styras via kontrollvredet. Inställningarna för alla andra funktioner förblir oförändrade. (Exempel: När man justerar fokus förblir inställningarna för ljusstyrka och slutarhastighet oförändrade.)

# Inspelning

 När man väljer "CLEAR" kommer alla värden som justeras via knappen ADJ att ställas in till "AUTO". (Stänger kontrollmenyn.)

#### OBS! :

- Man kan inte ändra inställningar genom att trycka på skärmen medan kontrollvredet används. Ändra inställningen med hjälp av kontrollvredet (förutom PARALLAX-JUSTERING).
- När man ställer in "INSP.FORMAT 3D-VIDEO" till "MP4 (MVC)" och spelar in via HDMI-utgången visas inte kontrollmenyn.

# Minska kameraskakning

När bildstabilisatorn är på, kan kameravibrationer under upptagning reduceras effektivt.

1 Tryck på "MENU".

<b>A</b>			D
T W			
	REC	□2D↔3D	MENU

2 Tryck på "BILDSTABILISERING".

	DEO	$\mathbf{X}$
<b>"</b> /"		×
$\checkmark$	BILDSTABILISERING (	
?		

3 Tryck på "PÅ" eller "PÅ (AIS)".



- Tryck på <> eller <> för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.
- Tryck på imes för att stänga menyn.
- Tryck på ᠫ för att återgå till föregående skärm.

Visning	Inställning
(AV)	Inaktiverar bildstabilisering.
🕲 (PÅ)	Minskar kameraskakningar under normala tagningsförhållanden.
(∰) (PÅ (AIS))	Reducerar kameravibrationer effektivare vid tagning av ljusa scener med vidvinkeln. Endast vidvinkeländen (vid 3D-inspelning: ca. 5x, vid 2D-inspelning: ca. 10x).

#### **ANMÄRKNING** :

- Man bör ställa in bildstabilisatorn till "AV" när man filmar ett objekt som rör sig lite, med enheten på ett stativ.
- Fullständig stabilisering kanske inte är möjlig för omfattande kameravibrationer.
- Den här inställningen har endast effekt på videoinspelning.

### Inställning med knappen USER

När "BILDSTABILISERING" tilldelats knappen USER ändras inställningen med varje knapptryck.

- "Ställ in knappen USER" (🖙 sid. 42)
- "AV"→"PÅ"→"PÅ (AIS)"→"AV"→
   Inställningen ändras varje gång man trycker på knappen USER.

# Fånga motiv tydligt (TOUCH PRIORITY AE/ AF)

"VIDR. PRIO. AE/AF" är en funktion som justerar fokus och ljusstyrka utifrån den position man vidrört.

Denna funktion finns tillgänglig för både videor och stillbilder.

1 Välj video- eller stillbildsläge.



- Video- eller stillbildslägesikonen visas
- 2 Tryck på "MENU".



3 Tryck på "VIDR. PRIO. AE/AF".



- Tryck på  $\land$  eller  $\lor$  för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.
- Tryck på × för att stänga menyn.
- Tryck på 🗂 för att återgå till föregående skärm.
- 4 Tryck på önskad inställning.



5 Starta inspelningen och tryck på önskad position.



- Fokus och ljusstyrka justeras automatiskt utifrån den position som vidrörts (ansikte/färg/område). En blå ram visas runt det objekt som valts (ansikte/färg) medan en vit ram visas runt det område som valts.
- Tryck på önskad position (ansikte/färg/område) igen för att återställa.
- Tryck på den blå ramen "ANSIKTSTRACKING" för att avbryta.
- Tryck på den blå ramen "FÄRGTRACKING" för att avbryta.
- Tryck på den vita ramen "VAL AV OMRÅDE" för att avbryta.

Inställning	Detaljer
AV	Inaktiverar funktionen.

ANSIKTSTRACKING	C visas på skärmen. Inspelningen pågår parallellt med spårning och en automatisk justering av fokus och ljusstyrka för det ansikte som vidrörts (fast position). Vidare visas en blå ram runt det ansikte man tryckt på (objekt).
FÄRGTRACKING	visas på skärmen. Inspelningen pågår parallellt med spårning och en automatisk justering av fokus och ljusstyrka för den färg som vidrörts (fast position). Vidare visas en blå ram runt den färg man tryckt på (motiv).
VAL AV OMRÅDE	visas på skärmen. Inspelningen pågår parallellt med spårning och en automatisk justering av fokus och ljusstyrka för det område som vidrörts (fast position). Vidare visas en grön ram runt det område som vidrörts.

#### ANMÄRKNING : -

- När "VIDR. PRIO. AE/AF" ställts in ställs "FOKUS" automatiskt in till "AUTO".
- Om kameran tappar bort ett objekt ska man trycka på det igen.
- Inställningarna avbryts när man använder zoom-funktionen. (endast "VAL AV OMRÅDE")
- När man ställer in "FÄRGTRACKING" kan det hända att det objekt man valt (färg) ändras om liknande färger känns av. I sådant fall ska man trycka på objektet igen. Man kan även spåra det valda objektet (färg) igen om det syns i mitten av skärmen inom en viss tid.

#### OBS! :

- Det kan hända att objekt nära LCD-skärmens kanter inte reagerar eller känns igen när man trycker på dem. I sådant fall ska man flytta objektet mot mitten och trycka igen.
- "FÄRGTRACKING" fungerar eventuellt inte korrekt i följande fall:
  - vid inspelning av objekt utan kontrast
    vid inspelning av objekt som rör sig i hög hastighet
  - vid inspelning på en mörk plats
  - när ljusstyrkan i omgivningen ändras
- Om man ställer in "ANSIKTSTRACKING" kan det hända att kameran tappar bort objektet om man snabbt rör den i höjdled eller i sidled. Man måste trycka på objektet för att spåra det igen.

# Fånga leenden automatiskt (SMILE SHOT)

"BILD AV LEENDE" tar automatiskt en stillbild när ett leende känns av.

1 Välj stillbildläge.



- Stillbildslägesikonen visas.
- 2 Tryck på "MENU".



**3** Tryck på "BILD AV LEENDE".



- Tryck på </br>

  eller v för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.
- Tryck på × för att stänga menyn.
- Tryck på 🗂 för att återgå till föregående skärm.
- 4 Tryck på "PÅ".



- 5 Rikta kameran mot det mänskliga objektet.
  - Kameran tar automatiskt en stillbild när ett leende känns av.



- PHOTO tänds när en stillbild tas.
- Man kan visa nivå av leende (%) tillsammans med bildrutan genom att ställa in "NIVÅ LEENDE" i menyn till PÅ innan inspelning.

# "Ställa in visning av SMILE LEVEL (endast stillbild)" (ISS sid. 46)

# ANMÄRKNING :

- Kameran kan känna av upp till 16 ansikten. Man kan visa nivåer av leenden för upp till tre av de största ansikten som syns på skärmen.
- Eventuellt fungerar inte denna funktion korrekt, beroende på inspelningsförhållanden (avstånd, vinkel, ljusstyrka etc.) och objekt (hur ansiktet är vänt, nivå av leende etc.). Det är även svårt att känna av ett leende i motljus.
- När ett leende känts av och fångats tar det en stund innan nästa inspelning kan startas.

#### OBS! :

- När "VIDR. PRIO. AE/AF" är inställd till "VAL AV OMRÅDE" eller "FÄRGTRACKING" fungerar inte "BILD AV LEENDE".
- Om man inte lyckas uppnå ett lämpligt resultat ska man spela in med "BILD AV LEENDE" inställd till "AV".

#### Ställa in visning av SMILE LEVEL (endast stillbild)

Med "NIVÅ LEENDE" kan man ställa in vilka alternativ som ska visas när ansikten känns igen.

Detta alternativ visas endast när "VIDR. PRIO. AE/AF" är inställd till "ANSIKTSTRACKING".

1 Öppna LCD-skärmen och välj stillbildsläget.



2 Tryck på "MENU".



3 Tryck på "NIVÅ LEENDE".

<b>D</b>	BILD	$\mathbf{X}$
■/■		*
$\checkmark$	NIVÅ LEENDE ON	
?		

4 Tryck på "PÅ".



Inställning	Detaljer
AV	Visar endast ramarna när ansikten känns igen.
PÅ	Visar ramar och nivåer av leende (%) när ansikten känns igen.

 Ram: Visas runt igenkända ansikten. Nivå av leende: Visas som ett värde (0 % - 100 %) för igenkända leenden.

# Spela in i intervall (INTERVALLINSPELNING)

Aktiverar ändringarna av en scen, som uppstår långsamt över en lång period, att visas under en kort tid, genom att ta rutor av den vid ett visst intervall.

Detta är praktiskt om du till exempel tar film på en blomma som öppnar sig.

1 Öppna LCD-skärmen och välj videoläget.



- Ikonen för videoläge 💾 visas.
- 2 Tryck på "MENU".



3 Tryck på "INTERVALLINSPELNING".



- Tryck på Her v för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.
- Tryck på × för att stänga menyn.
- Tryck på ᠫ för att återgå till föregående skärm.
- 4 Tryck för att välja inspelningsintervall (1 till 80 sekunder).



- Ju fler antal sekunder, desto längre blir inspelningsintervallet.
- Tryck på ^ eller v för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.
- Tryck på × för att stänga menyn.
- Tryck på 🗂 för att återgå till föregående skärm.
- 5 Starta inspelning.



- En bildruta tas i intervall med den valda perioden.
- Om inspelningsintervallet är inställt till "INTERVALL 80 S" växlar denna enhet till energisparläge mellan inspelningarna. När det är dags för nästa bildruta, kommer energisparläget att stängas av och inspelningen att starta automatiskt.
- Tryck på knappen START/STOP igen för att stoppa inspelningen.

Indikationer under inspelning med tidsluckor



	Visning	Beskrivning
1	Hastighetsindikator	Visar det inställda inspelningsintervallet.
2	Videokvalitet	Visar ikonen för den inställda videokvaliteten.
3	Inspelad tid	Visar verklig inspelad tid för videon. Inspelad tid ökar i antal bildrutor.
4	Faktisk förfluten tid	Visar den faktiska förflutna tiden under inspelningen.
5	Återstående inspelningstid	Tid kvar att spela in med den aktuellt valda videokvaliteten.

# Inställning av tidsluckor

Ju fler antal sekunder, desto längre blir inspelningsintervallet.

Inställning	Detaljer
AV	Inaktiverar funktionen.
INTERVALL 1 S	Tar en bildruta i 1-sekundsintervall. Inspelade videor kommer att spelas upp med 30 gångers hastighet.
INTERVALL 10 S	Tar en bildruta i 10-sekundsintervall. Inspelade videor kommer att spelas upp med 300 gångers hastighet.
INTERVALL 80 S	Tar en bildruta i 80-sekundsintervall. Inspelade videor kommer att spelas upp med 2 400 gångers hastighet.

#### OBS! :

- Ljud kan inte spelas in vid inspelning med tidsluckor.
- Zoomning, simultan stillbildsinspelning under bildstabilisator kan inte användas vid inspelning med tidsluckor.
- När inspelningen stoppas efter kortare inspelningstid än "0:00:00:14", kommer videon inte att sparas.

#### ANMÄRKNING :

- Inställningar för inspelning med tidsluckor återställs när strömmen stängs av. För att aktivera inspelning med tidsluckor igen ska man välja alternativet igen.
- Inspelningen stoppas automatiskt 99 timmar efter den har startats.
- Använd ett trefotsstativ och nätadapter för inspelningar med tidsluckor med långa intervall.
- Det rekommenderas även att fixera fokus och den vita balansen manuellt. "Montering av stativ" (🖙 sid. 22)

"Justera fokus manuellt" (🖙 sid. 38)

"Ställa in vitbalans" (🖙 sid. 41)

# Ta gruppbilder (självutlösare med timer)

Funktionerna 10 sekunders timer för självutlösning och timer för självutlösning för ansiktsavkänning är praktiska när man tar gruppfoton. Självutlösaren på 2 sekunder är användbar för att undvika skakningar som orsakas av att man trycker på slutarknappen.

#### **ANMÄRKNING**:

När man tar ett foto med hjälp av timern med självutlösning rekommenderas man att använda ett stativ.

"Montering av stativ" (🖙 sid. 22)

#### Använda timer med självutlösning på 2-/10-sekunder

1 Välj stillbildläge.



- Ikonen för stillbild D visas.
- 2 Tryck på "MENU".

			D
T W			
	Õ	□2D↔3D	MENU

3 Tryck på "SJÄLVUTLÖSARE".



- Tryck på </br>

  eller v för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.
- Tryck på × för att stänga menyn.
- Tryck på ᠫ för att återgå till föregående skärm.
- 4 Tryck på "2SEK" eller "10SEK".

SJ	IÄLVUTLÖSARE	$\mathbf{X}$
	OFF AV	
	୦ 🖏 2SEK	
	් ර් 10SEK	
?	ANSIKTSAVKÄNNING	

5 Fokusera på motivet.



• När videokameran fokuserar tänds den gröna fokusikonen.

**6** Ta en stillbild.



- En timer visas och nedräkningen till när bilden tas startar.
- För att stoppa timern trycker man på SNAPSHOT-knappen igen.

# Använda timer med självutlösning för ansiktsavkänning

När man trycker på SNAPSHOT-knappen startar ansiktsavkänningen och bilden tas tre sekunder efter att en andra person kommer in i bilden. Denna funktion är användbar när den som tar kortet själv vill vara med på bilden.

1 Välj stillbildläge.



- Ikonen för stillbild D visas.
- 2 Tryck på "MENU".



3 Tryck på "SJÄLVUTLÖSARE".



- Tryck på Her v för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.
- Tryck på imes för att stänga menyn.
- Tryck på 🗂 för att återgå till föregående skärm.

# **4** Tryck på "ANSIKTSAVKÄNNING".



5 När man försäkrat sig om att alla tittar mot kameran trycker man på SNAPSHOT-knappen.



- Ramar visas runt objektens ansikten.
- Om man trycker på knappen SNAPSHOT igen startar den automatiska timern på 10 sekunder.
- 6 Den som tar kortet kommer in i bilden.





- Ramarna runt ansiktena försvinner när fotografen känns igen och en timer för nedräkning visas.
- Slutaren utlöses tre sekunder efter att fotografen själv kommit in i bilden.
- För att stoppa timern trycker man på SNAPSHOT-knappen igen.

#### **ANMÄRKNING:**

 Det kan hända att "ANSIKTSAVKÄNNING"-funktionen inte kan känna av ansikten beroende på förhållanden för fotografering.

# Återstående inspelningstid/batterikraft

Du kan kontrollera återstående videoinspelningstid i internminnet och på SD-kortet och kontrollera hur mycket batterikraft som finns kvar.

1 Öppna LCD-skärmen och välj video- eller stillbildsläge.



- Ikonen för video ដ eller stillbild 🗅 visas.
- 2 Tryck på INFO-knappen.



- Om du är i stillbildsläge gå direkt till steg 4.
- **3** Visa den återstående inspelningstiden.



- Återstående inspelningstid visas endast i videoinspelningsläget.
- Tryck på INFO-knappen för att visa återstående inspelningstid på varje inspelningsmedia.
- Tryck på 🔲 för att visa kvarvarande batterikraft.
- Tryck på 🗂 för att återgå till inspelningsläge.
- Tryck på imes för att stänga skärmbilden.
- 4 Visa återstående batterikraft.



- Vid videoinspelning trycker man på <sup>1</sup> för att återgå till skärmen som visar återstående inspelningstid. Vid stillbildsinspelning trycker man för att återgå till inspelningsläget.
- Tryck på knappen INFO eller imes för att stänga skärmbilden.
- Återstående batterikraft visas inte när nätadaptern är ansluten.

# ANMÄRKNING :

 Man kan ändra till önskad videokvalitet genom att trycka på den via skärmbilden för återstående inspelningstid.

# Ungefärlig videoinspelningstid ■ 3D-läge (MP4 (MVC))

Kvalitet	Internt minne	SDHC/SDXC-kort					
	(64 GB)	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	48 GB	64 GB
THR	4 h	10 m	30 m	1 h	2 h	3 h	4 h 10 m
TSR	6 h 10 m	20 m	40 m	1 h 30 m	3 h 10 m	4 h 40 m	6 h 20 m

# **3D-läge (AVCHD)**

Kvalitet	Internt minne	SDHC/SDXC-kort					
	(64 GB)	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	48 GB	64 GB
ТХР	8 h 10 m	30 m	1 h	2 h	4 h 10 m	6 h 10 m	8 h 20 m
TSP	11 h 40 m	40 m	1 h 20 m	2 h 50 m	5 h 50 m	8 h 40 m	11 h 50 m

#### 2D-läge

Kvalitet	Internt minne	SDHC/SDXC-kort						
	(64 GB)	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	48 GB	64 GB	
UXP	5 h 50 m	20 m	40 m	1 h 20 m	2 h 50 m	4 h 20 m	5 h 50 m	
ХР	8 h 10 m	30 m	1 h	2 h	4 h 10 m	6 h 10 m	8 h 20 m	
SP	11 h 40 m	40 m	1 h 20 m	2 h 50 m	5 h 50 m	8 h 40 m	11 h 50 m	
EP	29 h 10 m	1 h 40 m	3 h 40 m	7 h 10 m	14 h 50 m	21 h 50 m	29 h 50 m	

# För kunder som genomfört en uppgradering av den fasta programvaran ■ 3D-läge (AVCHD 3D)

Internt minne	SDHC/SDXC-kort						
(64 GB)	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	48 GB	64 GB	
5 h 10 m	10 m	30 m	1 h 10 m	2 h 30 m	3 h 50 m	5 h 10 m	

• Den faktiska inspelningstiden kan krympa beroende på fotomiljön.

#### Ungefärligt antal stillbilder (enhet: Antal bilder) ■ 3D-läge

Bildstorlek		SDH	C-kort		Internt minne
	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	(64 GB)
1920X1080(2M)(16:9)	1 000	2 200	4 400	4 999	4 999

#### 2D-läge

Bildstorlek	SDHC-kort			Internt minne	
	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	(64 GB)
2304X1296 (2.9M)(16:9)	2 200	4 600	9 100	9 999	9 999
1920X1080(2M)(16:9)	3 200	6 700	9 999	9 999	9 999
1728X1296 (2.2M)(4:3)	3 000	6 200	9 999	9 999	9 999
640X480(0.3M)(4:3)	9 999	9 999	9 999	9 999	9 999

Oavsett bildens storlek och kvalitet kan man spela in upp till 9999 stillbilder på internminnet (i 2D-läge) och på SD-kort med en kapacitet på minst 16 GB (undantaget "2 304 x 1 296 (2,9M) (16:9)").

# Ungefärlig inspelningstid (med hjälp av batteri) ■ 3D-display på LCD-skärm

Batteripaket			
	3D-inspelning MP4 (MVC)	3D-inspelning AVCHD 3D *	3D-inspelning AVCHD
BN-VF815U (medföljer)	55 m	55 m	1 h
BN-VF823U	1 h 20 m	1 h 20 m	1 h 35 m
Batteripaket	Fortlöpande inspelningstid		
	3D-inspelning MP4 (MVC)	3D-inspelning AVCHD 3D *	3D-inspelning AVCHD
(medföljer)	1 h 45 m	1 h 45 m	2 h

# 2D-visning på LCD-skärm

Batteripaket	Faktisk inspelningstid					
	3D-inspelning MP4 (MVC)	3D-inspelning AVCHD 3D *	3D-inspelning AVCHD	2D-inspelning		
BN-VF815U (medföljer)	55 m	55 m	1 h 5 m	1 h 20 m		
BN-VF823U	1 h 25 m	1 h 25 m	1 h 40 m	1 h 55 m		
Batteripaket		Fortlöpande inspelningstid		Fortlöpande inspelningstid		
Batteripaket	3D-inspelning MP4 (MVC)	3D-inspelning AVCHD 3D *	3D-inspelning AVCHD	Fortlöpande inspelningstid		
Batteripaket BN-VF815U (medföljer)	3D-inspelning MP4 (MVC) 1 h 50 m	3D-inspelning AVCHD 3D *         1 h 50 m	3D-inspelning AVCHD 2 h 10 m	Fortlöpande inspelningstid 2D-inspelning 2 h 35 m		

• Ovanstående är värdena när "MONITOR LJUS" är inställt på "STANDARD".

• Den faktiska inspelningstiden kan bli kortare om zoom används eller om inspelningen stoppas återkommande.

(Det rekommenderas att förbereda batteripaket redo för tre gånger den förväntade inspelningstiden.)

• När batterilivslängden är nådd, blir inspelningstiden kortare även om batteripaketet är fulladdat. (Ersätt batteripaketet med ett nytt.)

\* För kunder som genomfört en uppgradering av den fasta programvaran

# Spela upp videor

Du kan välja och spela upp inspelade videor från en indexskärm (miniatyrbilder).

1 Välj videoläge.



- 🔹 lkonen för videoläge 💾 visas.
- 2 Tryck på ●↔ för att välja uppspelningsläge.



3 Tryck på knappen 3D för att aktivera 2D- eller 3D-läget.



- Bilder som spelats in i 3D- och 2D-läge visas separat på indexskärmen. Tryck på 3D-knappen för att växla till önskat uppspelningsläge.
- I 3D-läge visas "3D" på LCD-skärmen.
- I 2D-läge visas "2D" på LCD-skärmen.
- 4 Tryck på filen för att starta uppspelningen.



- Tryck på #/SD för att välja media för uppspelning och ändra indexskärmen (visning av miniatyrbild).
- Tryck på 🚺 för att pausa.
- Tryck på 🛃 för att återgå till indexskärmen.

# ANMÄRKNING :

- Bilder som spelats in i 2D-läge kan inte visas som 3D-bilder.
- Man kan spela upp 3D-bilder när 3D-lampan tänds.
- Bilder som spelats in i 3D- och 2D-läge visas separat på indexskärmen. Tryck på 3D-knappen för att växla till önskat uppspelningsläge.
- Bilder som spelats in i formaten "MP4 (MVC)" och "AVCHD" visas separat på indexskärmen. Ändra inställningen för INSP.FORMAT 3D-VIDEO till önskat format för

uppspelning.

"INSP.FORMAT 3D-VIDEO (endast 3D-läge)" (188 sid. 108)

- Vid uppspelning i 3D bör man spela upp scener som sannolikt orsakar åksjuka med stopp-rörelse.
- Som standard är "3D-RÖRELSEKONTRAST" inställd till "PÅ". Scener som sannolikt orsakar åksjuka vid uppspelning i 3D spelas eventuellt upp med stopp-rörelse; detta är inte en felfunktion. Ställ in "3D-RÖRELSEKONTRAST" till "AV" för att spela upp normalt.

"3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge)" (🖙 sid. 121)

För kunder som genomfört en uppgradering av den fasta programvaran:

 3D-bilder som spelats in i formaten "MP4 (MVC)", "AVCHD 3D" och "AVCHD" visas separat på indexskärmen. Ändra inställningen för INSP.FORMAT 3D-VIDEO till önskat format för uppspelning.

"INSP.FORMAT 3D-VIDEO (endast 3D-läge)" (128 sid. 108)

#### OBS! :

 Inför uppspelning av 3D-bilder ska man även läsa "Försiktighetsåtgärder vid inspelning och uppspelning av 3D-bilder".

"Försiktighetsåtgärder vid inspelning och uppspelning av 3D-bilder" (🖙 sid. 11)

# Funktionsknappar för videouppspelning

# Under visning av indexskärmen



	Visning	Beskrivning
1	Datum	Flyttar till nästa/föregående datum
2	3D/2D-läge	Visar aktuellt uppspelningsläge för 3D eller 2D. "3D" visas vid uppspelning i 3D medan "2D" visas vid uppspelning i 2D.
3	<	Visar föregående indexskärm (miniatyrvisning)
4	>	Visar nästa indexskärm (miniatyrvisning)
5	Miniatyr (fil)	Tryck på miniatyren - Uppspelningen startar Dra åt höger - Bläddrar åt höger för att visa föregående indexskärm (miniatyrvisning) Dra åt vänster - Bläddrar åt vänster för att visa nästa indexskärm (miniatyrvisning)
6	Uppspelningsläge/ inspelningsläge ●↔▶	Växlar mellan in- och uppspelningsläge.
1	靣	Visar indexskärm (miniatyrvisning) inför radering
8	#/SD	Växlar mellan indexskärmen för internminnet och SD-kortet
9	MENU	Visar menyskärmen

Under videouppspelning



	Visning	Beskrivning
1	3D/2D-läge	Visar aktuellt uppspelningsläge för 3D eller 2D. "3D" visas vid uppspelning i 3D medan "2D" visas vid uppspelning i 2D.
2	Pekare	Visar aktuell beräknad uppspelningsposition inom scenen
3		Aktiverar manuell parallaxjustering
4		Återgår till början på sekvensen
5	<b>44</b>	Söker bakåt
6		Spela upp/pausa
1		Söker framåt
8		Fortsätter till nästa video
9	Uppspelningsläge/ inspelningsläge ●↔▶	Växlar mellan in- och uppspelningsläge.
10	8	Stoppa (återgår till indexskärmen)
1	۵ ۵	Visar indexskärm (miniatyrvisning) inför radering
12	□2D↔3D	Växlar mellan 3D- och 2D-läge.
13	MENU	Visar menyskärmen

#### ANMÄRKNING : -

• Tryck på eller dra fingret över pekskärmens funktionsområde.

- Funktionsknapparna på pekskärmen försvinner efter cirka fem sekunders inaktivitet. Tryck på skärmen för att visa funktionsknapparna igen.
- Pekskärmens driftknappar visas så länge det finns kontakt med själva funktionszonen.
- Du kan söka efter en fil genom att ange inspelningsdatum.

"Datumsökning" (🖙 sid. 59)

#### OBS! : -

 Göra en backup av viktiga inspelade data. Det rekommenderas att kopiera dina viktiga inspelade data till en DVD eller annat inspelningsmedium för lagring. JVC ansvarar inte för några förlorade data.

# Justera volymen på videos

1 Tryck på zoomspaken vid videouppspelning.

Vrida ned volymen

# Kontrollera inspelningsdatum och annan information

1 Välj en fil och tryck på knappen INFO medan uppspelningen pausas. Du kan visa inspelningsdatum och varaktighet för den valda filen.

Vrida upp volymen



# Spela en video med felhanteringsinformation

Spela videor med felhanteringsinformation.

1 Välj videoläge.



2 Tryck på ●↔ för att välja uppspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".



**4** Tryck på "SPELA ANNAN FIL".



5 Tryck på filen för att starta uppspelningen.



"Spela upp videor" (🖙 sid. 54)

#### ANMÄRKNING : -

- Miniatyrbilderna för 3D-filer i EXTMOV-mappen visas som bilder, indelade vid vänster och höger sidan av indexskärmen; detta är inte en felfunktion.
- Beroende på den skadade filens tillstånd kanske uppspelning misslyckas eller går ojämnt.

# Spela upp stillbilder

Du kan välja och spela upp stillbilder från en indexskärm (miniatyrbilder). Innehållet i valt media visas på indexskärmen. "INSP.MEDIA FÖR BILD" (🖙 sid. 127)

1 Välj stillbildläge.



2 Tryck på • För att välja uppspelningsläge.



3 Tryck på knappen 3D för att aktivera 2D- eller 3D-läget.



- Bilder som spelats in i 3D- och 2D-läge visas separat på indexskärmen. Tryck på 3D-knappen för att växla till önskat uppspelningsläge.
- I 3D-läge visas "3D" på LCD-skärmen.
- I 2D-läge visas "2D" på LCD-skärmen.
- 4 Tryck på filen för att starta uppspelningen.



- Tryck på #/SD för att välja media för uppspelning och ändra indexskärmen (visning av miniatyrbild).
- Tryck på S för att återgå till indexskärmen.
- Tryck på □↔⊟ för att visa alla miniatyrbilder för en grupp. Tryck igen för att återställa gruppen.

# ANMÄRKNING : -

- Endast 3D-bilder visas i 3D-läge. På liknande sätt visas endast 2D-bilder i 2D-läge.
- Man kan spela upp 3D-bilder när 3D-lampan tänds.
- Du kan söka efter en fil genom att ange inspelningsdatum. Detta är praktiskt vid sökning bland ett stort antal filer.

"Datumsökning" (🖙 sid. 59)

# OBS! :

 Inför uppspelning av 3D-bilder ska man även läsa "Försiktighetsåtgärder vid inspelning och uppspelning av 3D-bilder".

"Försiktighetsåtgärder vid inspelning och uppspelning av 3D-bilder" (☞ sid. 11)

# Funktionsknappar för stillbildsuppspelning

# Under visning av indexskärmen



	Visning	Beskrivning
1	Datum	Flyttar till nästa/föregående datum
2	3D/2D-läge	Visar aktuellt uppspelningsläge för 3D eller 2D. "3D" visas vid uppspelning i 3D medan "2D" visas vid uppspelning i 2D.
3	Miniatyr (fil)	Tryck på miniatyren - Uppspelningen startar Dra åt höger - Bläddrar åt höger för att visa föregående indexskärm (miniatyrvisning) Dra åt vänster - Bläddrar åt vänster för att visa nästa indexskärm (miniatyrvisning)
4	Uppspelningsläge/ inspelningsläge ●↔▶	Växlar mellan in- och uppspelningsläge.
5	⊡⇔⊟	Växlar mellan visning av indexskärm för grupperade eller samlade filer.
6	面	Visar indexskärm (miniatyrvisning) inför radering
1	#/SD	Växlar mellan indexskärmen för internminnet och SD-kortet
8	MENU	Visar menyskärmen
9	Inspelningsdatum	Inspelningsdatum (visas endast för den första filen för varje datum)

### Under stillbildsuppspelning



	Visning	Beskrivning
1	3D/2D-läge	Visar aktuellt uppspelningsläge för 3D eller 2D. "3D" visas vid uppspelning i 3D medan "2D" visas vid uppspelning i 2D.
2		Konstant uppspelning av grupperade filer (som stillbilder som tagits i kontinuerlig inspelning).
3		Aktiverar manuell parallaxjustering
4		Återgår till den tidigare stillbilden
5	Uppspelningsläge/ inspelningsläge ●↔▶	Växlar mellan in- och uppspelningsläge.
6	8	Återgår till indexskärmen
1	۵.	Visar indexskärm (miniatyrvisning) inför radering
8	⊡2D⇔3D	Växlar mellan 3D- och 2D-läge.
9	MENU	Visar menyskärmen
10		Fortsätter till nästa stillbild
1	•	Starta/pausa bildspel "Uppspelning av bildspel" (☞ sid. 58)

### ANMÄRKNING : -

- Tryck på eller dra fingret över pekskärmens funktionsområde.
- Funktionsknapparna på pekskärmen försvinner efter cirka fem sekunders inaktivitet. Tryck på skärmen för att visa funktionsknapparna igen.
- Pekskärmens driftknappar visas så länge det finns kontakt med själva funktionszonen.

#### Kontrollera inspelningsdatum och annan information

1 Tryck på INFO-knappen.

Du kan visa inspelningsdatum för den valda filen.



# Justera parallaxen vid uppspelning

När man spelar upp 3D-bilder för scener som innehåller flera objekt som befinner sig olika långt borta, eller objekt som är extremt nära kameran, kan man ändra sättet på vilket de framträder för ögat.

- Man kan endast justera parallaxen när 3D-bilder visas på enhetens LCDskärm.
- Tryck på ▲.



#### 2 Tryck på "MANUELL".

AUTO	MANUELL

- Skärmen för parallax-justering visas.
- Tryck på "AUTO" för att ställa in parallaxen till auto (standard).
- 3 Justera parallaxen.



- Tryck på "+" för att öka korrigeringen. Därigenom ökar man värdet för parallax-visningen.
- Tryck på "-" för att minska korrigeringen. Därigenom minskar man värdet för parallax-visningen.
- 4 Tryck på "OK" för att bekräfta.



#### **OBS!:**

- Om man har för mycket parallax kan 3D-effekten gå förlorad.
- Om man ser dubbla bilder även efter en justering av parallaxen ska man genast ställa in TV-skärmen till 2D. Vidare ska man även ställa in LCDskärmen till visning i 2D.

# ANMÄRKNING :

- Enheten är försedd med en funktion för automatisk justering av parallaxen; denna fungerar eventuellt dock inte för följande objekt:
   Objekt bortom rekommenderat inspelningsavstånd (i synnerhet objekt
  - som är extremt nära kameran);
  - Många objekt med liknande form som är placerade på linje, som t.ex. fönstren på en byggnad;
  - Raka objekt som t.ex. elledningar.
- I sådana fall ska man justera parallaxen manuellt.

# Uppspelning

 När man stänger av strömmen till enheten eller växlar läget till inspelning efter att ha justerat parallaxen manuellt återgår inställningen "PARALLAX-JUSTERING" till "AUTO".

# Uppspelning av bildspel

Stillbilder kan spelas upp i ett bildspel.

1 Välj stillbildläge.



2 Tryck på ●↔ för att välja uppspelningsläge.



3 Tryck på knappen 3D för att aktivera 2D- eller 3D-läget.



- Bilder som spelats in i 3D- och 2D-läge visas separat på indexskärmen. Tryck på 3D-knappen för att växla till önskat uppspelningsläge.
- I 3D-läge visas "3D" på LCD-skärmen.
- I 2D-läge visas "2D" på LCD-skärmen.
- 4 Tryck på miniatyren och tryck sedan på ►.



"Funktionsknappar för stillbildsuppspelning" (🖙 sid. 56)

# Söka efter en speciell video/stillbild

Om det finns många inspelade videor och stillbilder kan det vara svårt att hitta en fil på indexskärmen.

Använd sökfunktionen och sök efter filen.

- Man kan söka via "SÖKDATUM" (inspelningsdatum) för både videor och stillbilder.
- "Så här söker du efter inspelningsdatum" (🖙 sid. 59)

# Datumsökning

Du kan söka efter och spela upp videor eller stillbilder genom att ange inspelningsdatum.

- Innehållet i det media som valts i "INSP.MEDIA FÖR VIDEO" eller "INSP.MEDIA FÖR BILD" söks igenom.
- 1 Tryck på "MENU".



- Sökning kan göras i både video- och stillbildsläget. \* Bilden visar videoläget.
- 2 Tryck på "SÖK DATUM".



3 Välj inspelningsdatum och tryck på "NÄSTA".



- Tryck igen för att avbryta valt datum.
- 4 Tryck på filen för att starta uppspelningen.



- Du kan välja videor i videoläget och stillbilder i stillbildsläget.
- Endast filer som har spelats in på det valda datumet visas.
- Radera filer med ett valt datum: -----

Tryck på 🔟 på indexskärmen (miniatyrvisning) för att radera oönskade filer. "Radera filer som du inte vill ha" (🖙 sid. 67)

# Ansluta till och visa på TV

Man kan ansluta enheten till en TV för uppspelning. Välj det sätt som passar bättre för anslutning av TV:n, beroende på den bild som ska visas (3D/2Dbild).

Läs även i instruktionsboken till TV-apparaten.

- "Spela upp 3D-bilder" (🖙 sid. 59)
- "Spela upp 2D-bilder" (🖙 sid. 61)

#### Unaturlig visning på TV

Problem	Åtgärd	
Bilderna visas inte riktigt på TV.	<ul> <li>Koppla från kabeln och anslut den igen.</li> <li>Stäng av och sätt på enheten igen.</li> </ul>	
Bilderna projiceras vertikalt på TV.	<ul> <li>Ställ in "VIDEOUTGÅNG" i menyn "VANLIG" till "4:3".</li> <li>"VIDEOUTGÅNG (Endast 2D-läge)" (I sid. 131)</li> </ul>	
Bilderna projiceras horisontellt på TV.	• Justera TV-skärmen motsvarande.	
Färgen på bilderna är konstig.	<ul> <li>Om videon spelades in med "x.v.Color" inställd på "PÅ", så sätt även TV:ns x.v.Color-inställning på på.</li> <li>"x.v.Color (endast 2D-läge)" (INF sid. 111)</li> <li>Justera TV-skärmen motsvarande.</li> </ul>	
HDMI-CEC- funktionerna fungerar inte korrekt och TV:n fungerar inte tillsammans med den här enheten.	<ul> <li>TV:ar kan fungera olika beroende på specifikationerna, även om de är HDMI-CEC- kompatibla. Därför kan HDMI-CEC-funktionen för den här enheten inte garanteras fungera tillsammans med alla TV:ar. Sätt i så fall "HDMI- KONTROLL" på "AV".</li> <li>"HDMI-KONTROLL" (I si sid. 133)</li> </ul>	
Språket på displayen ändrat.	<ul> <li>Det kan uppstå när du ansluter den här enheten till en TV med annan språkinställning med en HDMI-minikabel.</li> </ul>	
3D-bilder visas inte i 3D.	<ul> <li>Ställ in "HDMI-UTGÅNG" i menyn "VANLIG" till "VISSA TV-TYPER".</li> <li>"HDMI-UTGÅNG" (☞ sid. 132)</li> </ul>	

#### **ANMÄRKNING**:

- Om man tittar på 3D-bilder under en längre stund kan man uppleva trötthet eller obehag. När man tittar på 3D-bilder på denna enhet kommer ett meddelande att visas var 30:e minut. För att stänga av detta meddelande ska man ställa in "VARNING 3D-VISN." till "AV".
- "VARNING 3D-VISN. (endast 3D-läge)" (128 sid. 131)
- Parallaxen justeras automatiskt när man spelar in 3D-bilder. Om höger och vänster bild för ett objekt som befinner sig nära kameran inte verkar vara i linje, eller om 3D-effekten för ett avlägset objekt är svag, kan man ändra hur ögat ser bilderna genom att justera parallaxen.
- "Justera parallaxen vid uppspelning" (ISS sid. 57)
- Man kan avnjuta verklighetstrogna ljud genom att spela upp videon via TV:ns centrum eller via centrum för höger och vänster högtalare.

# Spela upp 3D-bilder

Om man använder en 3D-kompatibel TV kan man spela upp 3D-bilder genom att ansluta HDMI-kontakten.

- Använd medföljande HDMI-minikabel eller en HDMI-kabel med hög hastighet (tillval).
- Läs även i instruktionsboken till TV-apparaten.
- 1 Stäng LCD-skärmen.



- Stäng LCD-skärmen för att stänga av videokameran inför anslutning till en TV.
- 2 Anslut till en TV.



**3** Anslut nätadaptern till denna enhet.



- Denna enhet startar automatiskt när man öppnar LCD-skärmen.
- 4 Tryck på knappen för extern ingång på TV:n för att växla till enhetens ingång via den anslutna kontakten.



5 Spela upp en fil.



- "Spela upp videor" (🖙 sid. 53)
- "Spela upp stillbilder" (🖙 sid. 56)

#### OBS! :

 Inför uppspelning av 3D-bilder ska man även läsa "Försiktighetsåtgärder vid inspelning och uppspelning av 3D-bilder".

"Försiktighetsåtgärder vid inspelning och uppspelning av 3D-bilder" (🖙 sid. 11)

 Om man upplever trötthet eller obehag när man tittar på bilder i 3D ska man ställa in "HDMI-UTGÅNG" i menyn "VANLIG" till "2D-UTMATNING". Vidare ska man ställa in TV:n till visning i 2D.

"HDMI-UTGÅNG" (🖙 sid. 132)

ANMÄRKNING : -

- Eventuellt matas inte bild och ljud ut korrekt vid anslutning via medföljande HDMI-minikabel, beroende på den TV som är ansluten. Utför i så fall följande åtgärder.
  - 1) Koppla ifrån HDMI-minikabeln och koppla in den igen.
  - 2) Stäng av och sätt på enheten igen.
- Ändra inställningarna i "HDMI-UTGÅNG" om 3D-bilderna inte visas korrekt. Läs även i instruktionsboken till TV-apparaten.
- "HDMI-UTGÅNG" (🖙 sid. 132)
- De 3D-bilder som visas kan variera beorende på storleken på den TV som anslutits.
- Om du har frågor om TV:n eller anslutningsmetoden bör du vända dig till TV-tillverkaren.

### Arbeta i kombination med TV via HDMI

Genom att via HDMI-kabeln ansluta denna enhet till en TV med stöd för HDMI-CEC kan man samköra funktioner med TV:n.

 HDMI-CEC (Consumer Electronics Control) är en industristandard som möjliggör interoperabilitet mellan HDMI-CEC-kompatibla apparater som är anslutna via HDMI-kablar.

### ANMÄRKNING :

- Inte alla HDMI-styrda apparater följer HDMI-CEC-standarden. HDMIkontrollfunktionen på den här enheten kommer inte att fungera när den är ansluten till dessa apparater.
- Den här enheten garanteras inte fungera med alla HDMI-CEC-stödda apparater.
- Beroende på specifikationerna för varje HDMI-CEC-stödd apparat kanske vissa funktioner inte fungerar med den här enheten. (För detaljer, läs i instruktionsboken för din TV.)
- Oavsiktliga åtgärder kan uppstå med vissa anslutna apparater. Sätt i så fall "HDMI-KONTROLL" på "AV".

"HDMI-KONTROLL" (🖙 sid. 133)

# Förberedelser

- Stäng LCD-skärmen för att stänga av videokameran inför anslutning till en TV.
- "Ansluta via HDMI-minikonnektorn" (🖙 sid. 62)
- Sätt på TV:n och sätt den HDMI-CEC-relaterade inställningen på "PÅ". (För detaljer, läs i instruktionsboken för TV:n.)
- Starta enheten och ställ in "HDMI-KONTROLL" i menyn "VANLIG" till "PÅ"

"HDMI-KONTROLL" (133)

#### **Användningsmetod 1**

- Sätt på denna enhet.
- 2 Välj uppspelningsläge.
- 3 Anslut HDMI-kabeln.
  - TV:n sätts på automatiskt och växlar till HDMI-ingångsläge, när den här enheten sätts på.

#### **Användningsmetod 2**

- 1 Stäng av TV:n.
  - Den här enheten stängs av automatiskt.

#### ANMÄRKNING :

 Beroende på den anslutna TV:n kommer visningsspråket på den här enheten att automatiskt växla till det språk, som är valt för TV:n, när den här enheten är på.

(Detta gäller endast, om den här enheten stöder språket som valts för TV:n.) För att använda den här enheten med ett språk, som avviker från TV:ns visningsspråk, sätt "HDMI-KONTROLL" på "AV".

- TV:ns visningsspråk växlar inte automatiskt, även om den här enhetens visningsspråk är ändrat.
- Dessa funktioner kanske inte fungerar korrekt, när apparater som förstärkare och omkopplare är anslutna. Sätt "HDMI-KONTROLL" på "AV"
- Om HDMI-CEC inte fungerar korrekt, stäng av och sätt på den här enheten igen.

OBS! :

 Ta inte bort inspelningsmediet eller utför någon annan åtgärd (såsom att stänga av strömmen) medan du går in på filer. Se även till att använda den medföljande nätadaptern, eftersom data på inspelningsmediet kan skadas, om batteriet tar slut under användning. Formatera inspelningsmediet för att använda mediet igen, om inspelningsmediets data skadas.

#### Spela upp 2D-bilder

Bildkvaliteten på TV:n varierar beroende på typ av TV och anslutningskabel. Välj den konnektor som bäst passar din TV.

- Läs även i instruktionsboken till TV-apparaten.
- "Ansluta via HDMI-minikonnektorn" (18 sid. 62)
- "Ansluta via AV-konnektorn" (🖙 sid. 63)

# Ansluta via HDMI-minikonnektorn

Om man använder HDTV kan man spela upp i HD-kvalitet genom anslutning av HDMI-kontakten.

- Använd en HDMI-kabel med hög hastighet.
- Läs även i instruktionsboken till TV-apparaten.
- 1 Stäng LCD-skärmen.



- Stäng LCD-skärmen för att stänga av videokameran inför anslutning till en TV.
- 2 Anslut till en TV.



3 Anslut nätadaptern till denna enhet.



- Denna enhet startar automatiskt när man öppnar LCD-skärmen.
- 4 Tryck på knappen för extern ingång på TV:n för att växla till enhetens ingång via den anslutna kontakten.



5 Spela upp en fil.



"Spela upp videor" (🖙 sid. 53) "Spela upp stillbilder" (🖙 sid. 56)

#### ANMÄRKNING :

Ändra inställningarna i "HDMI-UTGÅNG" beroende på anslutningen.
 "HDMI-UTGÅNG" (INF sid. 132)

- Eventuellt matas inte bild och ljud korrekt till TV:n via HDMI-minikabeln, beroende på den TV som är ansluten. Utför i så fall följande åtgärder.
- Koppla ifrån HDMI-minikabeln och koppla in den igen.
   Stäng av och sätt på enheten igen.
- Om du har frågor om TV:n eller anslutningsmetoden bör du vända dig till TV-tillverkaren.

# Ansluta via AV-konnektorn

Om du ansluter den medföljande AV-kabeln till AV-kontakten kan du spela upp dina videor på en TV.

- Läs även i instruktionsboken till TV-apparaten.
- 1 Öppna LCD-skärmen och tryck sedan in strömknappen; håll kvar i 2 sekunder eller mer för att stänga av strömmen.



2 Anslut till en TV.



- 1 Anslut med medföljande AV-kabel.
- 2 Anslut nätadaptern till denna enhet.
- Denna enhet sätts på automatiskt, när nätadaptern ansluts.
- **3** Tryck på knappen för extern ingång på TV:n för att växla till enhetens ingång via den anslutna kontakten.



4 Spela upp en fil.



"Spela upp videor" (🖙 sid. 53)

"Spela upp stillbilder" (🖙 sid. 56)

# ANMÄRKNING : -

 Om du har frågor om TV:n eller anslutningsmetoden bör du vända dig till TV-tillverkaren.

# Spela upp en DVD eller en Blu-ray-skiva som skapats på denna enhet

BD/DVD-skivor, som skapats med backupfunktionen på den här enheten, kan spelas upp på TV med hjälp av en extra DVD-brännare (endast DVD-skivor) med uppspelningsfunktion (CU-VD50U) eller en vanlig BD/DVD-spelare. DVD-skivor kan även spelas upp på den här enheten genom att man ansluter den extra DVD-brännaren med uppspelningsfunktion.

"Uppspelning med DVD-brännare" (🖙 sid. 80)

"Uppspelning med en extern Blu-ray-enhet" (🖙 sid. 85)

"Spela upp filer i den externa USB-hårddisken" (🖙 sid. 89)

• För detaljerad information om hur man spelar upp på vanliga DVD- eller Blu-ray-spelare hänvisas till bruksanvisningen för respektive spelare.

# ■ 3D-filer (MP4 (MVC))

✓: Kan spelas upp, -: Kan inte spelas upp

Uppspelningsenhet	DVD (DVD-Videoformat)	DVD (AVCHD-format)	Blu-ray-skiva	Enhetens interna hårddisk
DVD-brännare med uppspelningsfunktion (CU- VD3, CU-VD50)	-	-	-	-
Extern Blu-ray-enhet ansluten till denna enhet	-	-	$\checkmark$	-
DVD-spelare/ DVD-inspelare	-	-	-	-
Blu-ray-spelare/ Blu-ray-inspelare	-	-	-	-
Extern USB-hårddisk	-	-	-	$\checkmark$
Till dator	-	-	-	*

\* Använd Everio MediaBrowser 3D-spelaren för att spela upp en MP4 (MVC)-fil på datorn. Läs i hjälpfilen för den medföljande Everio MediaBrowser 3Dprogramvaran för att hantera den.

### ANMÄRKNING : -

• Videor som spelats in i MP4 (MVC)-format kan endast kopieras eller spelas upp vid dubbning till en Blu-ray-skiva eller en hårddisk.

Kopiera eller spela upp genom att ansluta enheten till en extern Blu-ray-enhet eller en extern USB-hårddisk.

• Om det finns för många filer på skivan kan det ta tid för dem att visas på skärmen. Vänta tills åtkomstlampan blinkar vilket signalerar normal drift.

# **3D-filer (AVCHD)**

✓: Kan spelas upp, -: Kan inte spelas upp

Uppspelningsenhet	DVD (DVD-Videoformat)	DVD (AVCHD-format)	Blu-ray-skiva	Enhetens interna hårddisk
DVD-brännare med uppspelningsfunktion (CU- VD3, CU-VD50)	-	$\checkmark$	-	-
Extern Blu-ray-enhet ansluten till denna enhet	-	$\checkmark$	$\checkmark$	-
DVD-spelare/ DVD-inspelare	-	√*1	-	$\checkmark$
Blu-ray-spelare/ Blu-ray-inspelare	-	√*1	√*1	$\checkmark$
Extern USB-hårddisk	-	-	-	$\checkmark$
Till dator	-	*2	*2	*2

\*1: endast på AVCHD- eller AVCHD 3D-kompatibla enheter

\*2: Använd Everio MediaBrowser 3D-spelaren för att spela upp en AVCHD-fil på datorn. Läs i hjälpfilen för den medföljande Everio MediaBrowser 3Dprogramvaran för att hantera den.

### ANMÄRKNING : ·

- När man spelar upp AVCHD-filer som spelats in i 3D på en vanlig inspelare eller spelare visas höger och vänster bilder separat.
- Om det finns för många filer på skivan kan det ta tid för dem att visas på skärmen. Vänta tills åtkomstlampan blinkar vilket signalerar normal drift.

# 2D-filer

✓: Kan spelas upp, -: Kan inte spelas upp

Uppspelningsenhet	DVD (DVD-Videoformat)	DVD (AVCHD-format)	Blu-ray-skiva	Enhetens interna hårddisk
DVD-brännare med uppspelningsfunktion (CU- VD3, CU-VD50)	$\checkmark$	$\checkmark$	-	-
Extern Blu-ray-enhet ansluten till denna enhet	$\checkmark$	$\checkmark$	$\checkmark$	-
DVD-spelare/ DVD-inspelare	$\checkmark$	√*1	-	√
Blu-ray-spelare/ Blu-ray-inspelare	$\checkmark$	√*1	√*1	$\checkmark$
Extern USB-hårddisk	-	-	-	$\checkmark$
Till dator	$\checkmark$	*2	*2	$\checkmark$

\*1: Endast på AVCHD-kompatibla enheter.

\*2: Använd Everio MediaBrowser 3D-spelaren för att spela upp en AVCHD-fil på datorn. Läs i hjälpfilen för den medföljande Everio MediaBrowser 3Dprogramvaran för att hantera den.

#### ANMÄRKNING : -

• Om det finns för många filer på skivan kan det ta tid för dem att visas på skärmen. Vänta tills åtkomstlampan blinkar vilket signalerar normal drift.

#### OBS! :

 DVD-skivor som skapas i AVCHD-format kan inte spelas upp på DVD-spelare med standardkvalitet. Det kan hända att man inte kan avlägsna skivan från spelaren.

#### För kunder som genomfört en uppgradering av den fasta programvaran

# Filer som spelats in i 3D-läge (AVCHD 3D)

 $\checkmark$ : Kan spelas upp, -: Kan inte spelas upp

Uppspelningsenhet	DVD (DVD-Videoformat)	DVD (AVCHD-format)	Blu-ray-skiva	Enhetens interna hårddisk
DVD-brännare med uppspelningsfunktion (CU- VD3, CU-VD50)	-	-	-	-
Extern Blu-ray-enhet ansluten till denna enhet	-	-	$\checkmark$	-
DVD-spelare/ DVD-inspelare	-	-	-	-
Blu-ray-spelare/ Blu-ray-inspelare	-	-	√*1	√*1
Extern USB-hårddisk	-	-	-	$\checkmark$
Till dator	-	-	*2	*2

\*1: endast på AVCHD 3D-kompatibla enheter

\*2 Använd Everio MediaBrowser 3D Player för att spela upp en AVCHD 3D-fil på datorn. Läs i hjälpfilen för den medföljande Everio MediaBrowser 3Dprogramvaran hur man använder den.

#### **ANMÄRKNING** :

• När man sparar eller spelar upp videor som spelats in i AVCHD 3D-format via en extern USB-hårddisk ska man ansluta den externa USB-hårddisken till den här enheten.

• Om det finns för många filer på skivan kan det ta tid för dem att visas på skärmen. Vänta tills åtkomstlampan blinkar vilket signalerar normal drift.

# Uppspelning av sammandrag på Blu-ray- eller DVD-spelare

Du kan spela upp några sekunder från varje scen av inspelade videor på den skiva som skapats.

- 1 Ladda den skiva som skapats i en spelare.
- 2 Välj "SAMORDNAD UPPSPELN." på TV:n.
  - Sammandraget spelas upp fortlöpande.



(Skärmen visas inte på den här enheten.)

#### ANMÄRKNING :

- Till vanlig uppspelning/till indexmeny
- 1) Tryck på huvudmenyknappen på spelarens fjärrkontroll medan sammandraget spelas upp.
- Välj önskat objekt.
- "SAMORDNAD UPPSPELN."-menyn är inte tillgänglig när DVD-skivan skapas med den medföljande Everio MediaBrowser 3D-programvaran.
- Funktionen Uppspelning av sammandrag finns ej tillgänglig när man spelar upp genom att ansluta enheten till en DVD-brännare eller en extern Blu-rayenhet.
- Funktionen Uppspelning av sammandrag finns ej tillgänglig för MP4 (MVC)-videor som spelats in på skiva.

# Radera filer som du inte vill ha

Radera videor och stillbilder som du inte vill ha när inspelningsmedia börjar bli fullt.

- Det lediga utrymmet på inspelningsmediet blir större efter att man raderat filerna.
- "Radera filen som aktuellt visas" (🖙 sid. 67) "Radera valda filer" (🖙 sid. 67)

# ANMÄRKNING :

- Raderade filer kan inte återställas.
- Filer som är skyddade kan inte raderas. Ta bort skyddet innan du raderar filen.
- "Skydda filer" (🖙 sid. 68)
- Se till att säkerhetskopiera viktiga filer på en PC.
- "Säkerhetskopiera alla filer" (🖙 sid. 97)

#### OBS! :

- Ta inte bort inspelningsmediet eller utför någon annan åtgärd (såsom att stänga av strömmen) medan du går in på filer.
- Var noga att använda medföljande nätadapter från JVC.
- Formatera inspelningsmediet f
  ör att anv
  ända mediet igen, om inspelningsmediets data skadas.
- "FORMATERA SD-KORT" (IN sid. 135)

#### Radera filen som aktuellt visas

Raderar filen som aktuellt visas.

#### OBS! :

• Raderade filer kan inte återställas.

1 Tryck på 🔟.



- Samma funktioner gäller för stillbildsläget medan videoläget visas på bilden.
- 2 Tryck på "JA".



- Tryck på
- När inga filer kvarstår återgår skärmen till indexskärmen.

#### **ANMÄRKNING**:

 Filer som är skyddade kan inte raderas. Ta bort skyddet innan du raderar filen.
 "Skydda filer" (IST sid. 68)

# Radera valda filer

Raderar de valda filerna.

# OBS! :

- Raderade filer kan inte återställas.
- 1 Välj video- eller stillbildsläge.



2 Tryck på ●↔ för att välja uppspelningsläge.



- Samma funktioner gäller för stillbildsläget medan videoläget visas på bilden.
- 3 Tryck på 🔟.



4 Tryck på filerna för att radera.



- ✓ visas för valda filer.
- Tryck på filen igen för att avlägsna √ från den.
- Tryck på "VÄLJ ALLA" för att markera alla filer.
- Tryck på "SLÄPP" för att avmarkera alla.
- Stillbilder som spelats in kontinuerligt under 2 sekunder eller i kontinuerligt inspelningsläge grupperas tillsammans. Endast den första inspelade filen visas och gruppen är markerad med en grön ruta. När man trycker på denna visas en indexskärm för de grupperade filerna. Tryck på filerna för att radera och tryck sedan på "
  "."
- 5 Tryck på "OK".



6 Tryck på "VERKSTÄLL" för att bekräfta raderingen.



- Tryck på "OK" när raderingen slutförts.
- Tryck på "AVSLUT" för att avbryta raderingen.

# ANMÄRKNING :

• Filer som är skyddade kan inte raderas. Ta bort skyddet innan du raderar filen.

"Skydda filer" (🖙 sid. 68)

# Skydda filer

Förhindra att viktiga videor/stillbilder råkar tas bort av misstag genom att skydda dem.

"Skydda/öppna skyddet för den fil som visas för tillfället" (🖙 sid. 68) "Skydda/öppna skyddet för valda filer" (🖙 sid. 68)

### OBS! : -

• När inspelningsmedia formateras raderas alla filer, även skyddade filer.

# Skydda/öppna skyddet för den fil som visas för tillfället

Skyddar eller tar bort skydd för en fil som aktuellt visas.

1 Tryck på "MENU".



### 2 Tryck på "SKYDDA/AVBRYT".

VI	$\mathbf{X}$	
	188 888 81	
./.	SKYDDA/AVBRYT	*
$\checkmark$		
?		<b>•</b>

# 3 Tryck på "JA".



- Tryck på 🖊 / >>> för att välja föregående eller nästa fil.
- Efter inställning, tryck på "OK".

# Skydda/öppna skyddet för valda filer

Skyddar eller tar bort skydd för valda filer.

1 Välj video- eller stillbildsläge.



2 Tryck på • För att välja uppspelningsläge.

<u>A</u>			D
T W			
	REC	⊡2D↔3D	MENU

3 Tryck på "MENU".



4 Tryck på "SKYDDA/AVBRYT".



5 Tryck på filerna för att skydda dem eller öppna deras skydd.



- On och  $\checkmark$  visas för filer som redan skyddats.
- Tryck på filen tills ✓ försvinner om du vill öppna filens skydd.
  ✓ visas för valda filer.
- Tryck på filen igen för att avlägsna √ från den.
- Tryck på "VÄLJ ALLA" för att markera alla filer.
- Tryck på "SLÄPP" för att avmarkera alla.
- Stillbilder som spelats in kontinuerligt under 2 sekunder eller i kontinuerligt inspelningsläge grupperas tillsammans. Endast den första inspelade filen visas och gruppen är markerad med en grön ruta. När man trycker på denna visas en indexskärm för de grupperade filerna. Tryck på filerna för att skydda dem eller öppna deras skydd och tryck sedan på "
  →".
- 6 Tryck på "OK".



 En skyddssymbol On visas för den valda filen. Skyddssymbolen On försvinner från omarkerade filer.

# Ta en stillbild under videouppspelning

Du kan ta stillbilder av scener som du gillar i dina inspelade videor.

1 Välj videoläge.



2 Tryck på • För att välja uppspelningsläge.



3 Tryck på önskad video.



4 Tryck på paus II vid önskad scen under uppspelningen.



- När du har pausat videon kan du finjustera punkten som du vill ta en stillbild av genom att trycka dig framåt i slowmotion slowmotion
- 5 Tryck på SNAPSHOT-knappen.



# ANMÄRKNING : -

- När man tar stillbilder med en storlek på 1920 × 1080.
- Tagna stillbilder lagras i det medium som spelar upp videon.
- Man kan inte ta stillbilder ur videor i 3D.

# Fånga den del av en video som behövs (TRIMMING)

- Välj delen av videon som du vill ha och spara den som en ny videofil.
- Originalvideon förblir där den är.
- 1 Välj videoläge.



2 Tryck på • för att välja uppspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".



4 Tryck på "TRIMMA".



- Tryck på ^ eller v för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.
- 5 Tryck på den video du vill redigera.



6 Tryck på III för att pausa uppspelningen vid önskad startpunkt och tryck sedan på "A".



7 Tryck på III för att pausa uppspelningen vid önskad slutpunkt och tryck sedan på "B".



- Tryck på "A" eller "B" vid önskad scen (position) för att återställa starteller slutpunkten.
- 8 Tryck på "OK".



9 Tryck på "OK".



- När kopieringen är klar läggs den kopierade filen till på indexskärmen.
- Tryck på "OK" efter kopiering.

#### ANMÄRKNING :-

• Delningspunkten kan avvika något från den scen som valts.

# Ta videor för överföring till YouTube

Ta och kopiera en del av en inspelad video (max 15 minuter) för överföring till YouTube och spara den som en YouTube-video.

Vid tagning av videor för YouTube får videon inte vara längre än 15 minuter.

1 Välj videoläge.



2 Tryck på ●↔ för att välja uppspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".



4 Tryck på "LADDA UPP INST".



- Tryck på  $\land$  eller  $\lor$  för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.
- 5 Tryck på önskad video.



- 6 Tryck på "KLIPP NER".
  - Tryck på "KLIPP INTE NER" när trimning inte krävs.



• Om den valda videon är längre än 15 minuter måste den beskäras.

7 Tryck på II för att pausa uppspelningen vid önskad startpunkt och tryck sedan på "A".



8 Tryck på II för att pausa uppspelningen vid önskad slutpunkt och tryck sedan på "B".



- Tryck på "A" eller "B" vid önskad scen (position) för att återställa starteller slutpunkten.
- Vid tagning av videor för YouTube får videon inte vara längre än 15 minuter.
- 9 Tryck på "OK".



<sup>10</sup> Tryck på "JA".

- Tryck på "OK" efter kopiering.
- När kopieringen är klar läggs den kopierade filen till på indexskärmen.
- Tryck på "STOPP" på skärmen för att stänga inställningarna för uppladdning.
- Tryck på "OK" efter kopiering.

### ANMÄRKNING : -

Delningspunkten kan avvika något från den scen som valts.

# Överföra videor till YouTube

Du kan överföra dina videor till YouTube med den medföljande programvaran Everio MediaBrowser 3D. Installera programvaran på din dator och anslut denna enhet till datorn.

• Mer information om hur du använder programvaran finns i hjälpfilen.

"Installera den medföljande programvaran" (🖙 sid. 96)

"Ansluta denna enhet till en PC" (IS sid. 97)

Problem med överföring av videor: -

- Kontrollera om du har skapat ett konto hos YouTube. (Du behöver ett YouTube-konto för att kunna överföra filer till YouTube.)
- Mer information finns i "Frågor &och svar", "Senaste informationen", "Nerladdningsinformation" m.m. under "Klicka för senaste

produktinformationen" i hjälpfilen för den medföljande programvaran Everio MediaBrowser 3D.
# **Kopiera filer**

Du kan skapa skivor eller kopiera filerna på den här kameran genom att ansluta olika apparater.

• Välj rätt metod för kopiering utifrån den anordning som används. Se "Kopiera dina filer" om du är osäker på kopieringsmetoden.

## 3D-filer (MP4 (MVC))

√: Kan kopieras, -: kan inte kopieras

Inspelningsenhet	DVD (AVCHD)	Blu-ray-skiva	Enhetens interna hårddisk
DVD-brännare ansluten till denna enhet "Skapa en skiva med en DVD-brännare" (🖙 sid. 75)	-	-	-
Extern Blu-ray-enhet ansluten till denna enhet "Skapa skivor med en extern Blu-ray-enhet" (🖙 sid. 81)	-	~	-
Blu-ray-inspelare "Skapa en skiva med hjälp av en ansluten Blu-ray- inspelningsanordning" (🖙 sid. 86)	-	-	-
DVD-inspelare "Dubba filer genom att ansluta till en DVD-spelare" (ब्राज्ज sid. 87)	-	-	-
Extern USB-hårddisk "Använda en extern USB-hårddisk" (🖙 sid. 87)	-	-	$\checkmark$
Till dator "Kopierar till Windows-dator" (🖙 sid. 95)	-	-	*

\*: När man skapar en skiva med 3D-bilder kan det finnas vissa begränsingar p.g.a. inspelningsformatet. Läs i hjälpfilen för den medföljande Everio MediaBrowser 3D-programvaran för att hantera den.

## ANMÄRKNING :

Man kan inte kopiera 3D-bilder till VHS-band.

• Videor som spelats in i MP4 (MVC)-format kan endast kopieras eller spelas upp vid dubbning till en Blu-ray-skiva eller en hårddisk.

Kopiera eller spela upp genom att ansluta enheten till en extern Blu-ray-enhet eller en extern USB-hårddisk.

#### ■ 3D-filer (AVCHD)

✓: Kan kopieras, -: kan inte kopieras

Inspelningsenhet	DVD (AVCHD)	Blu-ray-skiva	Enhetens interna hårddisk
DVD-brännare ansluten till denna enhet "Skapa en skiva med en DVD-brännare" (🖙 sid. 75)	✓	-	-
Extern Blu-ray-enhet ansluten till denna enhet "Skapa skivor med en extern Blu-ray-enhet" (🖙 sid. 81)	$\checkmark$	$\checkmark$	-
Blu-ray-inspelare "Skapa en skiva med hjälp av en ansluten Blu-ray- inspelningsanordning" (🖙 sid. 86)	-	√*1	$\checkmark$
DVD-inspelare "Dubba filer genom att ansluta till en DVD-spelare" (☞ sid. 87)	-	-	$\checkmark$
Extern USB-hårddisk "Använda en extern USB-hårddisk" (☞ sid. 87)	-	-	$\checkmark$
Till dator "Kopierar till Windows-dator" (🖙 sid. 95)	*2	*2	*2

\*1: Endast på AVCHD-kompatibla enheter.

\*2: När man skapar en skiva med 3D-bilder kan det finnas vissa begränsingar p.g.a. inspelningsformatet. Läs i hjälpfilen för den medföljande Everio MediaBrowser 3D-programvaran för att hantera den.

#### ANMÄRKNING :

• När man spelar upp AVCHD-filer som spelats in i 3D på en vanlig inspelare eller spelare visas höger och vänster bilder separat.

• Man kan inte kopiera 3D-bilder till VHS-band. Man kan kopiera dem till Blu-ray-skiva, DVD eller en extern USB-hårddisk.

• Om du vill spela in på skivor med en dator måste du ha en skrivbar DVD- eller Blu-ray-enhet på datorn.

## 2D-filer

✓: Kan kopieras, -: kan inte kopieras

Inspelningsenhet	VHS-band	DVD (DVD-Video)	DVD (AVCHD)	Blu-ray-skiva	Enhetens interna hårddisk
DVD-brännare ansluten till denna enhet "Skapa en skiva med en DVD-brännare" (🖙 sid. 75)	-	$\checkmark$	$\checkmark$	-	-
Extern Blu-ray-enhet ansluten till denna enhet "Skapa skivor med en extern Blu-ray-enhet" (🖙 sid. 81)	-	$\checkmark$	$\checkmark$	$\checkmark$	-
Blu-ray-inspelare "Skapa en skiva med hjälp av en ansluten Blu-ray- inspelningsanordning" (🖙 sid. 86)	-	$\checkmark$	-	√*1	$\checkmark$
DVD-inspelare "Dubba filer genom att ansluta till en DVD-spelare" (INS sid. 87)	-	~	-	-	~
Extern USB-hårddisk "Använda en extern USB-hårddisk" (🖙 sid. 87)	-	-	-	-	~
VCR "Dubba filer till ett VHS-band med hjälp av en VCR- spelare" (🖙 sid. 92)	✓	-	-	-	-
Till dator "Kopierar till Windows-dator" (🖙 sid. 95)	-	*2	*2	*2	~

\*1: Endast på AVCHD-kompatibla enheter.

\*2: Använd Everio MediaBrowser 3D för att spela in skivor på datorn. Läs i hjälpfilen för den medföljande Everio MediaBrowser 3D-programvaran för att hantera den.

#### ANMÄRKNING :

• Om du vill spela in på skivor med en dator måste du ha en skrivbar DVD- eller Blu-ray-enhet på datorn.

## För kunder som genomfört en uppgradering av den fasta programvaran

#### Filer som spelats in i 3D-läge (AVCHD 3D)

√: Kan kopieras, -: kan inte kopieras

Inspelningsenhet	DVD (AVCHD)	Blu-ray-skiva	Enhetens interna hårddisk
DVD-brännare ansluten till denna enhet "Skapa en skiva med en DVD-brännare" (🖙 sid. 75)	-	-	-
Extern Blu-ray-enhet ansluten till denna enhet "Skapa skivor med en extern Blu-ray-enhet" (☞ sid. 81)	-	$\checkmark$	-
Blu-ray-inspelare "Skapa en skiva med hjälp av en ansluten Blu-ray- inspelningsanordning" (🖙 sid. 86)	-	√*1	√*1
DVD-inspelare "Dubba filer genom att ansluta till en DVD-spelare" (☞ sid. 87)	-	-	-
Extern USB-hårddisk "Använda en extern USB-hårddisk" (☞ sid. 87)	-	-	$\checkmark$
Till dator "Kopierar till Windows-dator" (☞ sid. 95)	-	*2	*2

\*1: endast på AVCHD 3D-kompatibla enheter

\*2: När man skapar en skiva med 3D-bilder kan det finnas vissa begränsingar p.g.a. inspelningsformatet. Läs i hjälpfilen för den medföljande Everio MediaBrowser 3D-programvaran för att hantera den.

#### ANMÄRKNING :

• 3D-bilder kan inte kopieras till VHS-band.

• När man dubbar videor som spelats in i AVCHD 3D-format via en extern USB-hårddisk ska man ansluta den externa USB-hårddisken till den här enheten.

• Om du vill spela in på skivor med en dator måste du ha en skrivbar DVD- eller Blu-ray-enhet på datorn.

# Skapa en skiva med en DVD-brännare

Man kan kopiera inspelade filer till skivor eller spela upp de skivor som skapats via en DVD-brännare (tillval).

## Kompatibla DVD-brännare

Produktnamn	Beskrivning
DVD-brännare • CU-VD3	<ul> <li>Låter bilderna inspelade på den här enheten kopieras till en DVD utan att använda en PC.</li> </ul>
DVD-brännare • CU-VD50	<ul> <li>Skapar DVD-skivor och fungerar som en extern DVD-enhet när den är ansluten till en PC.</li> <li>Dessutom kan skapade DVD-skivor spelas upp genom att ansluta CU-VD50-enheten till en TV.</li> </ul>

#### Skapa en skiva med en DVD-brännare

#### Förbereda en DVD-brännare

"Förbereda en DVD-brännare (CU-VD50)" (🖙 sid. 76) "Förbereda en DVD-brännare (CU-VD3)" (🖙 sid. 76)

#### Kopiera till skivor

"Kopiera alla filer" (☞ sid. 76) "Kopiera filer efter datum (endast 2D-läge)" (☞ sid. 77) "Kopiera valda filer" (☞ sid. 79)

#### Andra åtgärder

"Uppspelning med DVD-brännare" (🖙 sid. 80) "Färdigställa skivor efter kopiering" (🖙 sid. 81)

#### **ANMÄRKNING** :

- Om det finns många filer att säkerhetskopiera kan det ta en stund för säkerhetskopieringen att slutföras. Vänta tills åtkomstlampan blinkar vilket signalerar normal drift.
- Inspelningsdatum och -tid visas inte när man spelar upp en skiva som innehåller videor som spelats in i 3D-läge.

#### OBS! :

• 3D-bilder i MP4 (MVC)-format kan inte kopieras till en DVD-brännare.

## Ändra media för DVD-brännaren

Ställ in typen av media till den DVD som laddats.

- Förbered en DVD-brännare.
   "Förbereda en DVD-brännare (CU-VD50)" (IST sid. 76)
   "Förbereda en DVD-brännare (CU-VD3)" (IST sid. 76)
- 2 Tryck på "ÄNDRA INSP.MEDIA" i menyn "SÄKERHETSKOPIA".

Jee Vie	DEOBACKUP	
	ÄNDRA INSP.MEDIA 🔗	
?		

3 Tryck på "DVD(AVCHD)" eller "DVD-Video".

Ä Ä	NDRA INSP.MEDIA	
	DVD(AVCHD)	
	DVD-Video	
?		Ţ

- Mediet ändras till det alternativ man tryckt på. Välj lämplig inställning utifrån skivan.
- Om man väljer "DVD(AVCHD)" kan man spara videor till DVD i high definition-kvalitet.
- Om man väljer "DVD-Video" kan man spara videor till DVD i efter konvertering till standardmässig bildkvalitet.

#### **OBS!** :

• När man kopierar 3D-bilder i AVCHD-format kan man inte ändra media för DVD-brännaren.

För kunder som genomfört en uppgradering av den fasta programvaran: -

• När man kopierar 3D-bilder i AVCHD 3D-format kan man inte ändra media för DVD-brännaren.

## Förbereda en DVD-brännare (CU-VD50)

- 1 Anslut USB-kabeln och nätadaptern.
  - Stäng av videokameran genom att trycka på knappen dunder ca. 2 sekunder.



- 1 Anslut USB-kabeln som medföljde DVD-brännaren.
- 2 Anslut DVD-brännarens nätadapter.
- 3 Anslut nätadaptern till denna enhet.
  - Denna enhet sätts på automatiskt, när nätadaptern ansluts.
  - Denna enhet startas och "SÄKERHETSKOPIA"-menyn visas.
  - När USB-kabeln är ansluten, visas "SÄKERHETSKOPIA"-menyn.
  - Läs även bruksanvisningen till DVD-brännaren.
- 2 Starta DVD-brännaren och sätt i en ny skiva.



- 1 Tryck på strömknappen för att sätta på strömmen.
- 2 Tryck på eject-knappen för att öppna skivfacket.
- 3 Skjut ut facket helt och lägg i en ny skiva korrekt.
- 4 Skjut in skivfacket till dess det klickar på plats.

#### OBS! :

 Se till att stänga av strömmen, när du ansluter apparaterna. Annars kan elchock eller funktionsfel uppstå.

#### ANMÄRKNING :

 När DVD-brännaren CU-VD50 är ansluten till den här enheten, kommer inga andra knappar än strömknappen och eject-knappen att fungera på DVD-brännaren.

## Förbereda en DVD-brännare (CU-VD3)

- 1 Anslut USB-kabeln och nätadaptern.
  - Stäng av videokameran genom att trycka på knappen d under ca. 2 sekunder.



- 1 Anslut DVD-brännarens USB-kabel till den här enheten.
- 2 Anslut DVD-brännarens nätadapter.
- 3 Anslut nätadaptern till denna enhet.
  - Denna enhet sätts på automatiskt, när nätadaptern ansluts.
  - Denna enhet startas och "SÄKERHETSKOPIA"-menyn visas.
  - När USB-kabeln är ansluten, visas "SÄKERHETSKOPIA"-menyn.
  - Läs även bruksanvisningen till DVD-brännaren.

## 2 Sätt i en ny skiva.



- 1 Tryck på eject-knappen för att öppna skivfacket.
- 2 Skjut ut facket helt och lägg i en ny skiva korrekt.
- 3 Skjut in skivfacket till dess det klickar på plats.

#### OBS! :

• Se till att stänga av strömmen, när du ansluter apparaterna. Annars kan elchock eller funktionsfel uppstå.

#### Skapa en skiva

1 Förbered en DVD-brännare.

Sätt i en ny skiva i DVD-brännaren.
 "Förbereda en DVD-brännare (CU-VD50)" (I sid. 76)
 "Förbereda en DVD-brännare (CU-VD3)" (I sid. 76)

Kopiera filer till skivan med hjälp av följande metoder.
 "Kopiera alla filer" (ISS sid. 76)
 "Kopiera filer efter datum (endast 2D-läge)" (ISS sid. 77)
 "Kopiera valda filer" (ISS sid. 79)

#### Kopiera alla filer

Alla videor eller stillbilder som spelats in på enheten kopieras. Man kan även välja och kopiera endast de videor och stillbilder som inte kopierats tidigare.

1 Välj 3D- eller 2D-läge.



2 Välj video- eller stillbildsläge.



3 Tryck på "SKAPA FRÅN ALLT" (video) eller "SPARA ALLA" (stillbild).



- Samma funktioner gäller för stillbildsläget medan videoläget visas på bilden.
- **4** Tryck på mediet för att kopiera.



5 Tryck på önskad metod.



- Samma funktioner gäller för stillbildsläget medan videoläget visas på bilden.
- "ALLA SCENER" (video)/"ALLA BILDER" (stillbild):
- Alla videor eller stillbilder i enheten kopieras.
- "OSPARADE SCENER" (video)/"EJ SPARADE BILDER" (stillbild):

Videor eller stillbilder som aldrig har kopierats väljs och kopieras automatiskt.

6 Tryck på "UTFÖR".



- Antalet skivor, som behövs för att kopiera filerna, visas. Förbered skivorna därefter.
- 7 Tryck på "JA" eller "NEJ". (endast #-läge)



- När "JA" valts, visas videos, som har näraliggande inspelningsdatum, i grupper.
- När "NEJ" valts, visas videos efter inspelningsdatum.
- 8 Tryck på "UTFÖR".

ALLA SCENI Å	ER TERSTÅR DVD 2 DVD(DL)1	$\overline{\times}$
UTFÖR	ST	OPP

- Byt skiva, när "SÄTT I NÄSTA SKIVA" visas.
- 9 Tryck på "OK" efter kopiering.

ALLA SCENER	
SLUTFÖRD	
ОК	

10 Tryck in knappen d och håll kvar i minst 2 sekunder för att stänga av enheten och koppla ur USB-kabeln.

#### OBS! :

- Stäng inte av strömmen eller koppla bort USB-kabeln innan kopieringen är klar.
- Filer, som inte finns på indexskärmen under uppspelning, kan inte kopieras.

#### ANMÄRKNING :

 Se "Uppspelning med DVD-brännare" för att kontrollera den skiva som skapats.

"Uppspelning med DVD-brännare" (128 sid. 80)

## När "VILL DU AVSLUTA?" visas

Visas när "AUTOAVSLUTNING" menyn för grundinställningar är inställd till AV.

"AUTOAVSLUTNING" (🖙 sid. 134)

- Tryck på "JA" för att spela upp på andra enheter.
- Tryck på "NEJ" för att lägga till fler filer till DVD:n senare.

#### **ANMÄRKNING**:

- När man skapar två eller fler DVD-skivor samtidigt kommer alla skivor förutom den sista att finaliseras automatiskt, även om "AUTOAVSLUTNING" är inställd till "AV".
- Man kan finalisera en DVD även om "SLUTFÖR" har valts i "SÄKERHETSKOPIA"-menyn.

"Färdigställa skivor efter kopiering" (1 sid. 81)

 För att spela upp en BD-R-skiva på andra enheter väljer man "SLUTFÖR" efter att ha skapat skivan.
 (Funktionen "AUTOAVSLUTNING" i menyn för grundinställningar kan endast användas för att skapa DVD-skivor.)

#### Kopiera filer efter datum (endast 2D-läge)

Videos eller stillbilder sorteras och kopieras efter det datum då de spelades in.

- Endast videor eller stillbilder i 2D sorteras och kopieras efter det datum då de spelades in.
- 1 Välj 2D-läge.



2 Välj video- eller stillbildsläge.



3 Tryck på "VÄLJ OCH SKAPA" (video) eller "VÄLJ OCH SPARA" (stillbild).



- Samma funktioner gäller för stillbildsläget medan videoläget visas på bilden.
- 4 Tryck på mediet för att kopiera.



5 Tryck på "SKAPA MED DATUM" (video) eller "SPARA ENL. DATUM" (stillbild).



- Samma funktioner gäller för stillbildsläget medan videoläget visas på bilden.
- 6 Tryck för att välja inspelningsdatum.



7 Tryck på "UTFÖR".



- Antalet skivor, som behövs för att kopiera filerna, visas. Förbered skivorna därefter.
- 8 Tryck på "JA" eller "NEJ". (endast ⊯-läge)



- När "JA" valts, visas videos, som har näraliggande inspelningsdatum, i grupper.
- När "NEJ" valts, visas videos efter inspelningsdatum.
- 9 Tryck på "UTFÖR".

SKA	PA MED DA ÅTER DVD DVD(	TUM STÅR ) 2 (DL)1	$\overline{\times}$
UT	FÖR	STOP	ΥP

- Byt skiva, när "SÄTT I NÄSTA SKIVA" visas.
- 10 Tryck på "OK" efter kopiering.



11 Tryck in knappen do och håll kvar i minst 2 sekunder för att stänga av enheten och koppla ur USB-kabeln.

#### OBS! :

- Stäng inte av strömmen eller koppla bort USB-kabeln innan kopieringen är klar.
- Filer, som inte finns på indexskärmen under uppspelning, kan inte kopieras.
- Videor i 3D kan inte kopieras.

#### ANMÄRKNING : —

• Se "Uppspelning med DVD-brännare" för att kontrollera den skiva som skapats.

"Uppspelning med DVD-brännare" (🖙 sid. 80)

#### När "VILL DU AVSLUTA?" visas

Visas när "AUTOAVSLUTNING" menyn för grundinställningar är inställd till AV.

- "AUTOAVSLUTNING" (1887 sid. 134)
- Tryck på "JA" för att spela upp på andra enheter.
- Tryck på "NEJ" för att lägga till fler filer till DVD:n senare.

#### ANMÄRKNING : -

- När man skapar två eller fler DVD-skivor samtidigt kommer alla skivor förutom den sista att finaliseras automatiskt, även om "AUTOAVSLUTNING" är inställd till "AV".
- Man kan finalisera en DVD även om "SLUTFÖR" har valts i "SÄKERHETSKOPIA"-menyn.
- "Färdigställa skivor efter kopiering" (🖙 sid. 81)
- För att spela upp en BD-R-skiva på andra enheter väljer man "SLUTFÖR" efter att ha skapat skivan. (Funktionen "AUTOAVSLUTNING" i menyn för grundinställningar kan
- endast användas för att skapa DVD-skivor.)

#### Kopiera valda filer

Välj och kopiera önskade videos eller stillbilder var för sig.

1 Välj 3D- eller 2D-läge.



2 Välj video- eller stillbildsläge.



3 Tryck på "VÄLJ OCH SKAPA" (video) eller "VÄLJ OCH SPARA" (stillbild).



- Samma funktioner gäller för stillbildsläget medan videoläget visas på bilden.
- 4 Tryck på mediet för att kopiera.



5 Tryck på "VÄLJ BLAND SCENER" (video) eller "VÄLJ FRÅN BILDER" (stillbild).



- Samma funktioner gäller för stillbildsläget medan videoläget visas på bilden.
- 6 Tryck på de videor eller stillbilder som ska kopieras.



- En bocksymbol visas på den valda filen. Tryck på filen igen för att ta bort bocksymbolen.
- Tryck på "KONTR." för att kontrollera filen.
- Samma funktioner gäller för stillbildsläget medan videoläget visas på bilden.
- 7 När du valt alla filerna trycker du på "SPARA".



- Samma funktioner gäller för stillbildsläget medan videoläget visas på bilden.
- 8 Tryck på "UTFÖR".

VÄLJ BLAND SC	ENER 🔀
ERFORDRAD DVD:2 / D FÖRBERED	VKVANTITET VD(DL):1 TOM SKIVA
UTFÖR	ÅTERGÅ

- Antalet skivor, som behövs för att kopiera filerna, visas. Förbered skivorna därefter.
- 9 Tryck på "JA" eller "NEJ". (endast 💾 läge)



- När "JA" valts, visas videos, som har näraliggande inspelningsdatum, i grupper.
- När "NEJ" valts, visas videos efter inspelningsdatum.
- 10 Tryck på "UTFÖR".



- Byt skiva, när "SÄTT I NÄSTA SKIVA" visas.
- 11 Tryck på "OK" efter kopiering.



12 Tryck in knappen to och håll kvar i minst 2 sekunder för att stänga av enheten och koppla ur USB-kabeln.

#### OBS! :

- Stäng inte av strömmen eller koppla bort USB-kabeln innan kopieringen är klar.
- Filer, som inte finns på indexskärmen under uppspelning, kan inte kopieras.

#### ANMÄRKNING :

 Se "Uppspelning med DVD-brännare" för att kontrollera den skiva som skapats.

"Uppspelning med DVD-brännare" (I sid. 80)

#### När "VILL DU AVSLUTA?" visas

Visas när "AUTOAVSLUTNING" menyn för grundinställningar är inställd till AV.

- "AUTOAVSLUTNING" (IS sid. 134)
- Tryck på "JA" för att spela upp på andra enheter.
- Tryck på "NEJ" för att lägga till fler filer till DVD:n senare.

#### ANMÄRKNING :

- När man skapar två eller fler DVD-skivor samtidigt kommer alla skivor förutom den sista att finaliseras automatiskt, även om "AUTOAVSLUTNING" är inställd till "AV".
- Man kan finalisera en DVD även om "SLUTFÖR" har valts i "SÄKERHETSKOPIA"-menyn.
- "Färdigställa skivor efter kopiering" (I sid. 81)
- För att spela upp en BD-R-skiva på andra enheter väljer man "SLUTFÖR" efter att ha skapat skivan.
   (Funktionen "AUTOAVSLUTNING" i menyn för grundinställningar kan endast användas för att skapa DVD-skivor.)

#### Uppspelning med DVD-brännare

Man kan spela upp DVD-skivor som skapats med den här enheten.

- 1 Förbered en DVD-brännare.
  - För in DVD:n som ska spelas upp i DVD-brännaren. "Förbereda en DVD-brännare (CU-VD50)" (🖙 sid. 76) "Förbereda en DVD-brännare (CU-VD3)" (🖙 sid. 76)
- 2 Tryck på "SPELA UPP" i menyn SÄKERHETSKOPIA.



- En indexskärm (miniatyrbilder) för videorna på skivan visas.
- Tryck på "⇒" för att återgå till menyn "SÄKERHETSKOPIA".
- Bilder som spelats in i 3D- och 2D-läge visas separat på indexskärmen. Tryck på 3D-knappen för att växla till önskat uppspelningsläge.
- I 3D-läge visas "3D" på LCD-skärmen.
- I 2D-läge visas "2D" på LCD-skärmen.
- 3 Tryck på filen för att starta uppspelningen.



 Se ""Funktionsknappar för videouppspelning" (I still sid. 54) "för detaljer om videouppspelning.

"Funktionsknappar för videouppspelning" (🖙 sid. 54)

• Stoppa uppspelningen och stäng av videokameran genom att trycka in knappen 🕁 i ca. 2 sekunder för att avsluta. Koppla därefter ur USB-kabeln.

#### ANMÄRKNING :

- Man kan spela upp 3D-bilder när 3D-lampan tänds.
- Vid uppspelning i 3D bör man spela upp scener som sannolikt orsakar åksjuka med stopp-rörelse.
- Som standard är "3D-RÖRELSEKONTRAST" inställd till "PÅ". Scener som sannolikt orsakar åksjuka vid uppspelning i 3D spelas eventuellt upp med stopp-rörelse; detta är inte en felfunktion. Ställ in "3D-RÖRELSEKONTRAST" till "AV" för att spela upp normalt.
- "3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge)" (I sid. 121)

 När man spelar upp en skiva som skapats i DVD-Video-format kommer inte information som datum och tid att visas.

#### Färdigställa skivor efter kopiering

Finaliserar skivan när kopieringen är klar. Därmed kan skivan spelas upp via denna enhet, en dator, en DVD-brännare, en DVD-spelare eller en extern Blu-ray-enhet med stöd för formaten BD-MV och AVCHD.

1 Välj video- eller stillbildsläge.



2 Tryck på "SLUTFÖR".



3 Tryck på "JA".



• Tryck på "OK" efter finalisering.

# Skapa skivor med en extern Blu-ray-enhet

Man kan kopiera inspelade filer till skivor eller spela upp de skivor som skapats via en extern Blu-ray-enhet (tillval).

#### Kompatibla externa Blu-ray-enheter

Man kan använda BE08LU20 från LG. (fr.o.m. december 2010)

#### Skapa skivor med en extern Blu-ray-enhet

#### Förbereda en extern Blu-ray-enhet

"Förbereda en extern Blu-ray-enhet" (188 sid. 82)

#### Kopiera till skivor

"Kopiera alla filer" (🖙 sid. 82) "Kopiera filer efter datum (endast 2D-läge)" (🖙 sid. 83) "Kopiera valda filer" (🖙 sid. 84)

#### Andra åtgärder

"Uppspelning med en extern Blu-ray-enhet" (I sid. 85)

#### **ANMÄRKNING**:

- Skivor som spelats in i MP4 (MVC)-format kan inte spelas upp på AVCHDkompatibla Blu-ray-inspelare. Spela upp på en extern Blu-ray-enhet.
- "Uppspelning med en extern Blu-ray-enhet" (🖙 sid. 85)
- Den inspelningsbara tiden på skivorna varierar beroende på inspelningsmetoden.
- Om det finns många filer att säkerhetskopiera kan det ta en stund för säkerhetskopieringen att slutföras. Vänta tills åtkomstlampan blinkar vilket signalerar normal drift.
- Inspelningsdatum och -tid visas inte när man spelar upp en skiva som innehåller videor som spelats in i 3D-läge.

För kunder som genomfört en uppgradering av den fasta programvaran: -

 Skivor som spelats in i AVCHD 3D-format kan inte spelas upp med en Bluray-inspelare som inte är kompatibel med AVCHD 3D. Spela upp skivorna på en extern Blu-ray-enhet.

"Uppspelning med en extern Blu-ray-enhet" (ISS sid. 85)

#### Ändra mediet för en extern Blu-ray-enhet.

Ställ in typen av media till den Blu-ray-skiva eller DVD som laddats.

- **1** Förbered en extern Blu-ray-enhet.
  - Sätt i en skiva i den externa Blu-ray-enheten.
  - "Förbereda en extern Blu-ray-enhet" (I sid. 82)
- 2 Tryck på "ÄNDRA INSP.MEDIA" i menyn "SÄKERHETSKOPIA".



- 3 Tryck på "Blu-ray DISC", "DVD(AVCHD)" eller "DVD-Video".
  - Mediet ändras till det alternativ man tryckt på. Välj lämplig inställning utifrån skivan.
  - Om man väljer "Blu-ray DISC" kan man spara videor till Blu-ray-skivor i high definition-kvalitet.
  - Om man väljer "DVD(AVCHD)" kan man spara videor till DVD i high definition-kvalitet.
  - Om man väljer "DVD-Video" kan man spara videor till DVD i efter konvertering till standardmässig bildkvalitet.

#### **OBS!** :

- Man kan inte välja "DVD-Video" när man sparar en video i AVCHD-läge (3D).
- Man kan inte ändra media när man sparar MP4(MVC)-videor. (Kan endast spelas in till BD.)

- För kunder som genomfört en uppgradering av den fasta programvaran: • När man sparar en video i AVCHD 3D-läge kan man inte växla läge. (Kan
- endast spelas in till BD)

## Förbereda en extern Blu-ray-enhet

## **ANMÄRKNING :**

När man ansluter till den externa Blu-ray-enheten ska man använda en USBkabel med kontakter av typen Mini-A (Hane) – B (Hane). Den USB-kabel som medföljer den här enheten kan ej användas.

- För att kunna använda USB-kabeln som medföljer den externa Blu-rayenheten måste man införskaffa en USB-förlängningskabel. Mini-A (Hane) – A (Hona) (Delnummer: QAM0852-001)
- 1 Anslut USB-kabeln och nätadaptern.
  - Stäng av videokameran genom att trycka på knappen 🕁 under ca. 2 sekunder.



- 1 Anslut USB-kabeln på den externa Blu-ray-enheten till denna enhet.
- 2 Anslut AC-adaptern på den externa Blu-ray-enheten.
- 3 Anslut nätadaptern till denna enhet.
  - Denna enhet sätts på automatiskt, när nätadaptern ansluts.
  - Denna enhet startas och "SÄKERHETSKOPIA"-menyn visas.
  - När USB-kabeln är ansluten, visas "SÄKERHETSKOPIA"-menyn.
  - Läs även bruksanvisningarna för den externa Blu-ray-enheten.

## 2 Sätt i en ny skiva.

 Tryck på strömknappen på den externa Blu-ray-enheten för att slå på strömmen.



- 1 Tryck på eject-knappen för att öppna skivfacket.
- 2 Skjut ut facket helt och lägg i en ny skiva korrekt.
- 3 Skjut in skivfacket till dess det klickar på plats.

#### OBS! :

 Se till att stänga av strömmen, när du ansluter apparaterna. Annars kan elchock eller funktionsfel uppstå.

#### Skapa en skiva

#### Skapa en skiva

- 1 Förbered en extern Blu-ray-enhet.
  - Sätt i en ny skiva i den externa Blu-ray-enheten.
     "Förbereda en extern Blu-ray-enhet" (INP sid. 82)
- **2** Kopiera filer till skivan med hjälp av följande metoder.
  - "Kopiera alla filer" (☞ sid. 82) "Kopiera filer efter datum (endast 2D-läge)" (☞ sid. 83) "Kopiera valda filer" (☞ sid. 84)

#### Kopiera alla filer

Alla videor eller stillbilder som spelats in på enheten kopieras. Man kan även välja och kopiera endast de videor och stillbilder som inte kopierats tidigare.

1 Välj 3D- eller 2D-läge.



2 Välj video- eller stillbildsläge.



3 Tryck på "SKAPA FRÅN ALLT" (video) eller "SPARA ALLA" (stillbild).



4 Tryck på mediet för att kopiera.



5 Tryck på önskad metod.



• "ALLA SCENER" (video)/"ALLA BILDER" (stillbild):

Alla videor eller stillbilder i enheten kopieras.

• "OSPARADE SCENER" (video)/"EJ SPARADE BILDER" (stillbild):

Videor eller stillbilder som aldrig har kopierats väljs och kopieras automatiskt.

6 Tryck på "UTFÖR".



- Antalet skivor, som behövs för att kopiera filerna, visas. Förbered skivorna därefter.
- 7 Tryck på "JA" eller "NEJ". (endast 💾 läge)



- När "JA" valts, visas videos, som har näraliggande inspelningsdatum, i grupper.
- När "NEJ" valts, visas videos efter inspelningsdatum.
- 8 Tryck på "UTFÖR".

ALLA SCENE Å	ER TERSTÅR DVD 2 VD(DL)1		$\mathbf{X}$
UTFÖR		STOPP	

- Byt skiva, när "SÄTT I NÄSTA SKIVA" visas.
- 9 Tryck på "OK" efter kopiering.

ALLA SCENER	
SLUTFÖRD	
ОК	

10 Tryck in knappen do och håll kvar i minst 2 sekunder för att stänga av enheten och koppla ur USB-kabeln.

#### OBS! :

- Stäng inte av strömmen eller koppla bort USB-kabeln innan kopieringen är klar.
- Filer, som inte finns på indexskärmen under uppspelning, kan inte kopieras.

#### **ANMÄRKNING**:

 Se "Uppspelning med en extern Blu-ray-enhet" för att kontrollera den skiva som skapats.

"Uppspelning med en extern Blu-ray-enhet" (1887 sid. 85)

## Kopiera filer efter datum (endast 2D-läge)

Videos eller stillbilder sorteras och kopieras efter det datum då de spelades in.

1 Välj 3D- eller 2D-läge.



2 Välj video- eller stillbildsläge.



3 Tryck på "VÄLJ OCH SKAPA" (video) eller "VÄLJ OCH SPARA" (stillbild).



- Samma funktioner gäller för stillbildsläget medan videoläget visas på bilden.
- 4 Tryck på mediet för att kopiera.



5 Tryck på "SKAPA MED DATUM" (video) eller "SPARA ENL. DATUM" (stillbild).



- Samma funktioner gäller för stillbildsläget medan videoläget visas på bilden.
- 6 Tryck för att välja inspelningsdatum.



7 Tryck på "UTFÖR".



• Antalet skivor, som behövs för att kopiera filerna, visas. Förbered skivorna därefter. 8 Tryck på "JA" eller "NEJ". (endast ⊯-läge)



- När "JA" valts, visas videos, som har näraliggande inspelningsdatum, i grupper.
- När "NEJ" valts, visas videos efter inspelningsdatum.
- 9 Tryck på "UTFÖR".



- Byt skiva, när "SÄTT I NÄSTA SKIVA" visas.
- 10 Tryck på "OK" efter kopiering.

SKAPA MED DATUM	
SLUTFÖRD	
ОК	

11 Tryck in knappen do och håll kvar i minst 2 sekunder för att stänga av enheten och koppla ur USB-kabeln.

#### OBS! :

- Stäng inte av strömmen eller koppla bort USB-kabeln innan kopieringen är klar.
- Filer, som inte finns på indexskärmen under uppspelning, kan inte kopieras.
- Videor i 3D kan inte kopieras.

#### **ANMÄRKNING**:

 Se "Uppspelning med en extern Blu-ray-enhet" f
ör att kontrollera den skiva som skapats.

"Uppspelning med en extern Blu-ray-enhet" (188 sid. 85)

### Kopiera valda filer

Välj och kopiera önskade videos eller stillbilder var för sig.

1 Välj 3D- eller 2D-läge.



2 Välj video- eller stillbildsläge.



3 Tryck på "VÄLJ OCH SKAPA" (video) eller "VÄLJ OCH SPARA" (stillbild).



4 Tryck på mediet för att kopiera.



5 Tryck på "VÄLJ BLAND SCENER" (video) eller "VÄLJ FRÅN BILDER" (stillbild).



- Samma funktioner gäller för stillbildsläget medan videoläget visas på bilden.
- 6 Tryck på de videor eller stillbilder som ska kopieras.



- En bocksymbol visas på den valda filen. Tryck på filen igen för att ta bort bocksymbolen.
- Tryck på "KONTR." för att kontrollera filen.
- 7 När du valt alla filerna trycker du på "SPARA".



8 Tryck på "UTFÖR".



- Antalet skivor, som behövs för att kopiera filerna, visas. Förbered skivorna därefter.
- 9 Tryck på "JA" eller "NEJ". (endast ₩-läge)

VÄLJ BLAND SC	ENER 🔀
VILL DU SKAPA E RUBRIK PÅ SKIVA	EN AUTOMATISK ANS TOPPMENY?
JA	NEJ

- När "JA" valts, visas videos, som har näraliggande inspelningsdatum, i grupper.
- När "NEJ" valts, visas videos efter inspelningsdatum.
- 10 Tryck på "UTFÖR".

VÄLJ BLAND SCENER ÅTERSTÅR DVD 2 DVD(DL)1	X
UTFÖR STOP	P

- Byt skiva, när "SÄTT I NÄSTA SKIVA" visas.
- 11 Tryck på "OK" efter kopiering.

VÄLJ BLAND SCENER	
SLUTFÖRD	
ОК	

12 Tryck in knappen 🕁 och håll kvar i minst 2 sekunder för att stänga av enheten och koppla ur USB-kabeln.

## OBS! :

- Stäng inte av strömmen eller koppla bort USB-kabeln innan kopieringen är klar.
- Filer, som inte finns på indexskärmen under uppspelning, kan inte kopieras.

#### ANMÄRKNING : -

 Se "Uppspelning med en extern Blu-ray-enhet" för att kontrollera den skiva som skapats.

"Uppspelning med en extern Blu-ray-enhet" (I sid. 85)

#### Uppspelning med en extern Blu-ray-enhet

Man kan spela upp Blu-ray-skivor som skapats med den här enheten.

- Förbered en extern Blu-ray-enhet.
  - Sätt i Blu-ray-skivan som ska spelas upp i den externa Blu-rayenheten.

"Förbereda en extern Blu-ray-enhet" (🖙 sid. 82)

2 Tryck på "SPELA UPP" i menyn SÄKERHETSKOPIA.



- En indexskärm (miniatyrbilder) för videorna på skivan visas.
- Tryck på "
  <sup>+</sup>" för att återgå till menyn "SÄKERHETSKOPIA".
- Bilder som spelats in i 3D- och 2D-läge visas separat på indexskärmen. Tryck på 3D-knappen för att växla till önskat uppspelningsläge.
- I 3D-läge visas "3D" på LCD-skärmen.
- I 2D-läge visas "2D" på LCD-skärmen.
- 3 Tryck på filen för att starta uppspelningen.



 Se ""Funktionsknappar för videouppspelning" (Is sid. 54) "för detaljer om videouppspelning.

"Funktionsknappar för videouppspelning" (🖙 sid. 54)

 Stoppa uppspelningen och stäng av videokameran genom att trycka in knappen di ca. 2 sekunder för att avsluta. Koppla därefter ur USBkabeln.

#### ANMÄRKNING :

- Bilder som spelats in i 2D-läge kan inte visas som 3D-bilder.
- Man kan spela upp 3D-bilder när 3D-lampan tänds.
- Bilder som spelats in i formaten "MP4 (MVC)" och "AVCHD" visas separat på indexskärmen.

Ändra inställningen för INSP.FORMAT 3D-VIDEO till önskat format för uppspelning.

"INSP.FORMAT 3D-VIDEO (endast 3D-läge)" (🖙 sid. 108)

- Vid uppspelning i 3D bör man spela upp scener som sannolikt orsakar åksjuka med stopp-rörelse.
- Som standard är "3D-RÖRELSEKONTRAST" inställd till "PÅ". Scener som sannolikt orsakar åksjuka vid uppspelning i 3D spelas eventuellt upp med stopp-rörelse; detta är inte en felfunktion. Ställ in "3D-RÖRELSEKONTRAST" till "AV" för att spela upp normalt.

"3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge)" (🖙 sid. 121)

- Videor som spelas in i MP4 (MVC)-format kan endast spelas upp efter dubbning till Blu-ray-skiva.
- Videor som spelats in i AVCHD-format kan spelas upp antingen via en Blu-ray-skiva eller en DVD.
- När man spelar upp en skiva som skapats i DVD-Video-format kommer inte information som datum och tid att visas.

För kunder som genomfört en uppgradering av den fasta programvaran:

 3D-bilder som spelats in i formaten "MP4 (MVC)", "AVCHD 3D" och "AVCHD" visas separat på indexskärmen. Ändra inställningen för INSP.FORMAT 3D-VIDEO till önskat format för uppspelning.

"INSP.FORMAT 3D-VIDEO (endast 3D-läge)" (128 sid. 108)

 Videor som spelats in i AVCHD 3D-format kan endast spelas upp efter dubbning till en Blu-ray-skiva.

## Skapa en skiva med hjälp av en ansluten Bluray-inspelningsanordning

Man kan skapa skivor med hjälp av en Blu-ray-inspelningsenhet genom att ansluta den till enheten via en USB-kabel.

- 1 Anslut USB-kabeln och nätadaptern.
  - Stäng av videokameran genom att trycka på knappen d under ca. 2 sekunder.



1 Anslut med den medföljande USB-kabeln.

2 Anslut nätadaptern till denna enhet.

- Denna enhet sätts på automatiskt, när nätadaptern ansluts.
- Var noga att använda medföljande nätadapter från JVC.
- Skärmen "VÄLJ ENHET" visas.

#### 2 Tryck på "ANSLUT TILL ANNAT".



3 Tryck på önskat media.



- 4 Dubbning på Blu-ray-inspelningsanordningen.
- Läs även bruksanvisningarna för Blu-ray-inspelningsanordningen.

#### OBS! : -

• MP4(MVC)-videor kan inte kopieras.

#### ANMÄRKNING :

 De skivor som skapats kan endast spelas upp på AVCHD-kompatibla enheter (som t.ex. Blu-ray-inspelningsenheter).

För kunder som genomfört en uppgradering av den fasta programvaran: -

- Videor som spelats in i AVCHD 3D-format kan inte sparas till en Blu-rayinspelare som inte är kompatibel med AVCHD 3D.
- Videor som spelats in i AVCHD 3D-format kan endast spelas upp på en Blu-ray-inspelare etc. som är kompatibel med AVCHD 3D.

## Dubba filer genom att ansluta till en DVDspelare

Man kan dubba videor i standardkvalitet genom att ansluta till en DVD-spelare.

- Läs även bruksanvisningen till TV-apparaten och DVD-inspelaren.
- Öppna LCD-skärmen och tryck sedan in strömknappen; håll kvar i 2 sekunder eller mer för att stänga av strömmen.



2 Anslut till en DVD-inspelare.



- 1 Anslut med medföljande AV-kabel.
- 2 Anslut nätadaptern till denna enhet.
- Denna enhet sätts på automatiskt, när nätadaptern ansluts.
- 3 Tryck på ●↔ för att välja uppspelningsläge.
- 4 Förbered TV:n/DVD-inspelaren för inspelning.
  - Byt till en kompatibel extern ingång.
  - Sätt i en skiva (DVD-R, etc.) i DVD-inspelaren.
- 5 Förbered denna enhet för uppspelning.
  - Ställ in "VIDEOUTGÅNG" i menyn "VANLIG" till bildförhållandet ("4:3" eller "16:9") för TV:n i anslutning.
  - "VIDEOUTGÅNG (Endast 2D-läge)" (🖙 sid. 131)
- **6** Starta inspelning.
  - Starta uppspelning på denna enhet och tryck på inspelningsknappen på inspelningsapparaten.

"Spela upp videor" (🖙 sid. 53)

• När uppspelningen är klar, stoppar du inspelningen.

#### OBS! : -

• Videor i 3D kan inte dubbas.

# Använda en extern USB-hårddisk

Du kan kopiera video- och stillbildsfiler till en extern USB-hårddisk från den här enheten. Du kan även spela filerna i den externa USB-hårddisken på den här enheten.

Läs även bruksanvisningen för den externa hårddisken.

#### Kompatibla externa hårddiskenheter

Man kan använda serien "LaCie Hard Disk Sleek black design USB2.0" från LaCie.

#### ANMÄRKNING :

Innan man gör ett köp ska man kontrollera LaCie:s webbplats vad gäller kompatibla enheter.

## LaCie

#### http://www.lacie.com/home.htm?cc=1

Externa USB-hårddiskenheter på upp till 2 TB kan användas.

#### Kopiera och spela upp med en extern USB-hårddisk

"Förbereda en extern USB-hårddisk" (🖙 sid. 88)

"Kopiera alla filer" (🖙 sid. 88)

"Spela upp filer i den externa USB-hårddisken" (🖙 sid. 89) "Radera mappar i den externa USB-hårddisken" (🖙 sid. 90)

#### Importera filer från den externa USB-hårddiskenheten

"Importera filer från den externa USB-hårddiskenheten" (🖙 sid. 91)

#### ANMÄRKNING :

- Formatera den externa USB-hårddisken, när den ansluts till den här enheten för första gången. (Alla data raderas.)
- "Formatera den externa USB-hårddisken" (🖙 sid. 91)
- Läs i hjälpfilen för den medföljande Everio MediaBrowser 3Dprogramvaran när du använder PC:n för att hantera data i den externa USB-hårddisken direkt kopierad från den här enheten.
- Externa USB-hårddiskar med kapacitet på över 2 TB kan inte användas.
- Kopiering kan ta tid. (Till exempel tar det omkring 20 minuter att spara 1 timmes video i XP-läge.)
- Om det finns många filer att säkerhetskopiera kan det ta en stund för säkerhetskopieringen att slutföras. Vänta tills åtkomstlampan blinkar vilket signalerar normal drift.
- Ljud eller video kan avbrytas under uppspelning.

#### OBS! : -

- Anslut inte någon USB-hubb mellan den här enheten och den externa USB-hårddisken.
- Koppla bort den externa USB-hårddisken när du använder andra USBenheter som t.ex. en DVD-brännare, en extern Blu-ray-enhet eller en annan extern USB-hårddisk.
- Undvik de följande åtgärderna under kopiering och uppspelning.
   Att stänga av enheten eller den externa USB-hårddisken.
   Koppla ifrån USB-kabeln.
- Formatera inte den externa USB-hårddisken med PC:n. Om du har gjort det, formatera igen med den här enheten. (Alla data på den externa USBhårddisken kommer att raderas.)
- Undvik följande åtgärder med PC:n.
  - Ta bort filer eller mappar på den externa USB-hårddisken.
  - Flytta filer eller mappar på den externa USB-hårddisken.
  - Ändra namn på filer eller mappar på den externa USB-hårddisken.
     Dessa åtgärder gör data omöjlig att spela upp på den här enheten.
- Om du använder PC:n till att redigera data på den externa USBhårddisken, kopiera datan till PC:n före redigering. Redigering av datan på den externa USB-hårddisken direkt från PC:n gör datan omöjlig att spela upp på den här enheten.

## Förbereda en extern USB-hårddisk

#### ANMÄRKNING :

- När man ansluter till den externa hårddisken ska man använda en USBkabel med kontakter av typen Mini-A (Hane) – B (Hane).
   Den USB-kabel som medföljer den här enheten kan ej användas.
- För att kunna använda USB-kabeln som medföljer den externa hårddiskenheten ska man införskaffa följande USB-förlängningskabel. Mini-A (Hane) – A (Hona) (Delnummer: QAM0852-001)
- 1 Anslut USB-kabeln och nätadaptern.
  - Stäng av videokameran genom att trycka på knappen U under ca. 2 sekunder.



- \* Kontakta närmaste servicecenter.
- 1 Anslut USB-kabeln till den externa USB-hårddisken.
- 2 Anslut den externa USB-hårddiskens nätadapter.
- 3 Anslut nätadaptern till denna enhet.
  - Denna enhet sätts på automatiskt, när nätadaptern ansluts.
  - Denna enhet startas och "SÄKERHETSKOPIA"-menyn visas.
  - När USB-kabeln är ansluten, visas "SÄKERHETSKOPIA"-menyn.
  - Läs även bruksanvisningen för den externa hårddisken.
- 2 Starta den externa hårddiskenheten.

#### OBS! :

- Se till att stänga av strömmen, när du ansluter apparaterna. Annars kan elchock eller funktionsfel uppstå.
- Anslut inte någon USB-hubb mellan den här enheten och den externa USB-hårddisken.

### Kopiera alla filer

Alla videor eller stillbilder som spelats in på enheten kopieras. Man kan även välja och kopiera endast de videor och stillbilder som inte kopierats tidigare.

1 Välj 3D- eller 2D-läge.



2 Välj video- eller stillbildsläge.



3 Tryck på "SÄKERHETSKOPIERA".



4 Tryck på mediet för att kopiera.



5 Tryck på önskad metod.

si si	KERHETSKOPIERA	
	ALLA SCENER	
	OSPARADE SCENER	
?		
-		

- "ALLA SCENER" (video)/"ALLA BILDER" (stillbild):
- Alla videor eller stillbilder i enheten kopieras.
- "OSPARADE SCENER" (video)/"EJ SPARADE BILDER" (stillbild):

Videor eller stillbilder som aldrig har kopierats väljs och kopieras automatiskt.

6 Kontrollera att det finns tillräckligt med utrymme kvar på hårddisken och tryck på "JA".



- Säkerhetskopieringen startar när man trycker på "JA".
- 7 Tryck på "OK" efter kopiering.

ALLA SCENER
SPARAT

8 Tryck in knappen 🕁 och håll kvar i minst 2 sekunder för att stänga av enheten och koppla ur USB-kabeln.

#### **OBS!** :

- Stäng inte av strömmen eller koppla bort USB-kabeln innan kopieringen är klar.
- Filer, som inte finns på indexskärmen under uppspelning, kan inte kopieras.
- Kopiering kan ta tid. (Till exempel tar det omkring 20 minuter att spara 1 timmes video i XP-läge.)

## Spela upp filer i den externa USB-hårddisken

Videor och stillbilder som sparats på en extern hårddiskenhet kan spelas upp på denna enhet.

1 Välj 3D- eller 2D-läge.



2 Välj video- eller stillbildsläge.



3 Tryck på "SPELA UPP".



4 Tryck på mappen för att spela upp.



- **5** Tryck på filen för att spela upp.



- Tryck på """ för att återgå till indexskärmen för mappar.
- Se ""Funktionsknappar för videouppspelning" (🖙 sid. 54) " för detaljer om videouppspelning.
- "Funktionsknappar för videouppspelning" (🖙 sid. 54)
- Stoppa uppspelningen och stäng av videokameran genom att trycka in knappen di ca. 2 sekunder för att avsluta. Koppla därefter ur USBkabeln.

ANMÄRKNING : -

- Ljud eller video kan avbrytas under uppspelning.
- Bilder som spelats in i 3D- och 2D-läge visas separat på indexskärmen. Tryck på 3D-knappen för att växla till önskat uppspelningsläge.
- Bilder som spelats in i formaten "MP4 (MVC)" och "AVCHD" visas separat på indexskärmen.

Ändra inställningen för INSP.FORMAT 3D-VIDEO till önskat format för uppspelning.

"INSP.FORMAT 3D-VIDEO (endast 3D-läge)" (🖙 sid. 108)

OBS! : -

 Inför uppspelning av 3D-bilder ska man även läsa "Försiktighetsåtgärder vid inspelning och uppspelning av 3D-bilder".

"Försiktighetsåtgärder vid inspelning och uppspelning av 3D-bilder" (🖙 sid. 11)

För kunder som genomfört en uppgradering av den fasta programvaran:

- 3D-bilder som spelats in i formaten "MP4 (MVC)", "AVCHD 3D" och "AVCHD" visas separat på indexskärmen. Ändra inställningen för INSP.FORMAT 3D-VIDEO till önskat format för
- Andra inställningen för INSP.FORMAT 3D-VIDEO till önskat format för uppspelning.

"INSP.FORMAT 3D-VIDEO (endast 3D-läge)" (I sid. 108)

## Radera mappar i den externa USB-hårddisken

Filer som kopieras till den externa hårddisken kan raderas.

#### OBS! :

- Raderade filer kan inte återställas.
- Se till att säkerhetskopiera viktiga filer på en PC. "Säkerhetskopiera alla filer" (🖙 sid. 97)
- 1 Välj 3D- eller 2D-läge.



2 Välj video- eller stillbildsläge.



3 Tryck på "TA BORT".



4 Tryck på mappen för att radera.



5 Tryck på "JA".



• Tryck på "OK" efter radering.

## ANMÄRKNING :

- Bilder som spelats in i 3D- och 2D-läge visas separat på indexskärmen. Tryck på 3D-knappen för att växla till önskat raderingsläge.
- Bilder som spelats in i formaten "MP4 (MVC)" och "AVCHD" visas separat på indexskärmen.
- Ändra inställningen för INSP.FORMAT 3D-VIDEO till önskat format för radering.
- "INSP.FORMAT 3D-VIDEO (endast 3D-läge)" (18 sid. 108)

För kunder som genomfört en uppgradering av den fasta programvaran:

 3D-bilder som spelats in i formaten "MP4 (MVC)", "AVCHD 3D" och "AVCHD" visas separat på indexskärmen. Ändra inställningen för INSP.FORMAT 3D-VIDEO till önskat format för uppspelning.

"INSP.FORMAT 3D-VIDEO (endast 3D-läge)" (III's sid. 108)

## Formatera den externa USB-hårddisken

Alla filer på den externa hårddisken kan raderas.

## OBS! : -

- All data på den externa hårddisken raderas när denna formateras. Kopiera alla filer på kortet till en PC innan du formaterar.
- 1 Välj video- eller stillbildsläge.



2 Tryck på "FORMATERA".



3 Tryck på "JA".



• Tryck på "OK" efter formatering.

## Importera filer från den externa USB-hårddiskenheten

Man kan kopiera video- och stillbildsfiler från en extern hårddiskenhet med USB-anslutning till enhetens internminne eller ett SD-kort.

1 Välj 3D- eller 2D-läge.



2 Välj video- eller stillbildsläge.



3 Tryck på "IMPORTERA FRÅN ENHET" i "SÄKERHETSKOPIA".



4 Tryck på "USB HDD→MINNE" eller "USB HDD→SD".



- Filerna importeras till valt media.
- 5 Tryck på mappen för att importera.



**6** Tryck på filerna för att importera.



- ✓ visas för valda filer.
- Tryck på filen igen för att avlägsna √ från den.
- Tryck på "VÄLJ ALLA" för att markera alla filer.
- Tryck på "SLÄPP" för att avmarkera alla.
- "OK" inaktiveras när ingen fil valts.
- 7 Tryck på "OK".



8 Tryck på "JA".



- Importen startar när man trycker på "JA".
- Tryck på "STOPP" och sedan på "JA" för att avbryta filimporten.
- 9 Tryck på "OK" efter importen.



10 Tryck in knappen do och håll kvar i minst 2 sekunder för att stänga av enheten och koppla ur USB-kabeln.

## ANMÄRKNING :

- Bilder som spelats in i 3D- och 2D-läge visas separat på indexskärmen. Tryck på 3D-knappen för att växla till önskat importeringsläge.
- Bilder som spelats in i formaten "MP4 (MVC)" och "AVCHD" visas separat på indexskärmen. Ändra inställningen för INSP.FORMAT 3D-VIDEO till önskat format för
- import.
- "INSP.FORMAT 3D-VIDEO (endast 3D-läge)" (🖙 sid. 108)

För kunder som genomfört en uppgradering av den fasta programvaran:

 3D-bilder som spelats in i formaten "MP4 (MVC)", "AVCHD 3D" och "AVCHD" visas separat på indexskärmen. Ändra inställningen för INSP.FORMAT 3D-VIDEO till önskat format för uppspelning.

"INSP.FORMAT 3D-VIDEO (endast 3D-läge)" (I sid. 108)

# Dubba filer till ett VHS-band med hjälp av en VCR-spelare

Du kan dubba videor i standardkvalitet genom att ansluta till en VCR.

• Läs även instruktionsboken till TV-apparaten och VCR-enheten.

#### OBS! :

- Man kan inte kopiera 3D-bilder till VHS-band. Bilder som spelats in i 3Dläge kan ej kopieras som 2D-bilder.
- 1 Öppna LCD-skärmen och tryck sedan in strömknappen; håll kvar i 2 sekunder eller mer för att stänga av strömmen.



2 Anslut till en VCR/DVD-inspelare.



1 Anslut med medföljande AV-kabel.

- 2 Anslut nätadaptern till denna enhet.
- Denna enhet sätts på automatiskt, när nätadaptern ansluts.
- 3 Tryck på ●↔ för att välja uppspelningsläge.
- 4 Förbered TV:n/videobandspelaren för inspelning.
  - Byt till en kompatibel extern ingång.
  - Sätt i ett videoband.
- 5 Förbered denna enhet för uppspelning.
  - Ställ in "VIDEOUTGÅNG" i menyn "VANLIG" till bildförhållandet ("4:3" eller "16:9") för TV:n i anslutning.

"VIDEOUTGÅNG (Endast 2D-läge)" (🖙 sid. 131)

- 6 Starta inspelning.
  - Starta uppspelning på denna enhet och tryck på inspelningsknappen på inspelningsapparaten.

"Spela upp videor" (🖙 sid. 53)

• När uppspelningen är klar, stoppar du inspelningen.

# Kopiera filer till ett SD-kort

Man kan kopiera videor och stillbilder från internminnet till ett SD-kort. Om du kopierar stillbilderna till kort kan du lättare ta med dem till ett labb för utskrift (fotoframkallning).

## OBS! : -

- Se till att det finns tillräckligt utrymme kvar på destinationsmediet.
- Videor och stillbilder på SD-kortet kan inte kopieras till internminnet.
- 1 Välj 3D- eller 2D-läge.



2 Välj video- eller stillbildsläge.



3 Tryck på ●↔ för att välja uppspelningsläge.



4 Tryck på "MENU".



5 Tryck på "KOPIERA".



**6** Tryck på filerna för att kopiera.



- ✓ visas för valda filer.
- Tryck på filen igen för att avlägsna √ från den.
- Tryck på "VÄLJ ALLA" för att markera alla filer.

- Tryck på "SLÄPP" för att avmarkera alla.
- "OK" inaktiveras när ingen fil valts.
- 7 Tryck på "OK".



8 Tryck på "JA".



- Kopieringen startas.
- Tryck på "OK" efter kopiering.

# Flytta filer till ett SD-kort

Man kan flytta videor och stillbilder från internminnet till ett SD-kort. Filer som flyttas raderas från internminnet.

Om du flyttar stillbilderna till ett SD-kort kan du lättare ta med dem till ett labb för utskrift (fotoframkallning).

## OBS! : -

- Se till att det finns tillräckligt utrymme kvar på destinationsmediet.
- Videor och stillbilder på SD-kortet kan inte flyttas till internminnet.
- 1 Välj 3D- eller 2D-läge.



2 Välj video- eller stillbildsläge.



3 Tryck på ●↔ för att välja uppspelningsläge.



4 Tryck på "MENU".



5 Tryck på "FLYTTA".



6 Tryck på filerna för att flytta.



• ✓ visas för valda filer.

Tryck på filen igen för att avlägsna √ från den.

- Tryck på "VÄLJ ALLA" för att markera alla filer.
- Tryck på "SLÄPP" för att avmarkera alla.
- "OK" inaktiveras när ingen fil valts.
- 7 Tryck på "OK".



8 Tryck på "JA".



- Filflyttningen startas.
- Tryck på "OK" efter att du flyttat filerna.

# Kopierar till Windows-dator

Man kan kopiera filer till en dator med hjälp av den medföljande programvaran.

Man kan även skapa DVD-skivor med hjälp av datorns DVD-enhet.

Om du inte har installerat den medföljande programvaran identifieras denna enhet som en extern lagringsenhet när den ansluts.

#### **ANMÄRKNING**:

- Om du vill spela in på skivor måste du ha en skrivbar DVD- eller Blu-ray-enhet på datorn.
- Stillbilder kan inte spelas in till skivor med medföljande programvara.

#### Problem med användning av den medföljande programvaran Everio MediaBrowser 3D

Kontakta kundservicecentret nedan.

• Pixela användarsupportcenter

Telefon	USA och Kanada (Engelska): +1-800-458-4029 (avgiftsfritt) Europe (Storbritannien, Tyskland, Frankrike, och Spanien) (Engelska/Tyska/Franska/Spanska): +800-1532-4865 (avgiftsfritt) Andra länder i Europa (Engelska/Tyska/Franska/Spanska): +44-1489-564-764 Asien (Filippinerna) (Engelska): +63-2-438-0090 Kina (Kinesiska): 10800-163-0014 (avgiftsfritt)
Hemsida	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

• För information om hur man laddar upp till YouTube se Everio MediaBrowser 3DHjälp i menyn "Hjälp" för Everio MediaBrowser 3D.



## Kontrollera systemkraven (riktlinjer)

Högerklicka på "Dator" (eller "Den här datorn") i menyn "Start" och välj "Egenskaper" för att kontrollera följande.

#### Windows Vista/Windows 7

• Läs hanteringsinstruktionerna som finns i animationen i den Detaljerad användarhandbok.

#### Windows XP

• Läs hanteringsinstruktionerna som finns i animationen i den Detaljerad användarhandbok.

	Windows Vista/Windows 7	Windows XP
OS	Windows Vista 32/64-bitars Home Basic eller Home Premium (Endast förinstallerade versioner) Service Pack 2 Windows 7 32/64-bitars Home Premium (endast förinstallerade versioner)	Windows XP Home Edition eller Professional (Endast förinstallerade versioner) Service Pack 3
Processor	Intel Core Duo Processor med 1,66 GHz eller mer (Intel Core 2 Duo Processor med 2,13 GHz eller mer rekommenderas) (Videoredigering/AVCHD(3D)-uppspelning: Intel Core i7 CPU 2.53 GHz eller högre rekommenderas)	Intel Core Duo Processor med 1,66 GHz eller mer (Intel Core 2 Duo Processor med 2,13 GHz eller mer rekommenderas) (Videoredigering/AVCHD(3D)-uppspelning: Intel Core i7 CPU 2.53 GHz eller högre rekommenderas)
RAM-minne	Minst 2 GB	Minst 1 GB

#### Andra krav

• Display: 1024×768 pixlar eller mer (1280×1024 pixlar eller mer rekommenderas)

Grafik: Intel G965 eller högre rekommenderas

#### ANMÄRKNING :

• Om din dator inte motsvarar ovannämnda systemkrav kan användning av funktionerna i den medföljande programvaran inte garanteras.

• Kontakta tillverkaren av din PC för mer information.

#### Installera den medföljande programvaran

Man kan visa inspelade bilder i kalenderformat och göra enklare redigering med hjälp av medföljande programvara.

• Läs hanteringsinstruktionerna som finns i animationen i den Detaljerad användarhandbok.

## Säkerhetskopiera alla filer

Kontrollera om det finns tillräckligt med fritt utrymme på datorns hårddisk innan du säkerhetskopierar.

1 Anslut USB-kabeln och nätadaptern.



- 1 Anslut med den medföljande USB-kabeln.
- 2 Anslut nätadaptern till denna enhet.
  - Denna enhet sätts på automatiskt, när nätadaptern ansluts.
  - Var noga att använda medföljande nätadapter från JVC.
  - "VÄLJ ENHET"-menyn visas.
- 2 Tryck på "ANSLUT TILL PC".



3 Tryck på "SÄKERHETSKOPIERA".



- Tryck på × för att stänga menyn.
- Tryck på ᠫ för att återgå till föregående skärm.
- Den medföljande programvaran Everio MediaBrowser 3D startar på datorn.

De följande åtgärderna ska utföras på datorn.

4 Ställ in volymen.

🕈 Everie MediaBrowser 3	
Filf) Religent() Visi(V)	FonsterW) InstalliningerS) Hjølp/H
1888 8= 4	archiering Sept. Sept. Sept.
Videokamera (E:)	
5000 L	
	(1) Klicka på
Step 1	Val volym
<ul> <li>Alla vo</li> </ul>	hmer i videckamera
O Vála	ubro .
Videol	imera (E:)
	(2) Klicka på
	Nästa Avbryt
	Klicka på "Nästa"
	•

Klicka på "Alla volymer i videokamera"

- **5** Starta säkerhetskopiering.
  - Spara målet (datorn)

    Step 2

    Perats

    Noas 618

    To ar födog Sternstörgung

    Ref der föra så gasar (UserbOOODUNisosfören Hödelinver 3

    Anti orore 
    Brong spacket < 010
    Log spacket / 010
    Perats

    Titesa Ref Avry

    Titesa Ref Avry

Säkerhetskopieringen startas.

6 Tryck på "OK" när backupen slutförts.

#### ANMÄRKNING : -

- Före säkerhetskopiering ska du sätta in SD-kortet med denna enhet lagrade videor och stillbilder.
- Om man stöter på problem med medföljande mjukvara Everio MediaBrowser 3D ska man rådfråga "Pixela User Support Center".

Telefon	USA och Kanada (Engelska): +1-800-458-4029 (avgiftsfritt) Europe (Storbritannien, Tyskland, Frankrike, och Spanien) (Engelska/Tyska/Franska/Spanska): +800-1532-4865 (avgiftsfritt) Andra länder i Europa (Engelska/Tyska/Franska/Spanska): +44-1489-564-764 Asien (Filippinerna) (Engelska): +63-2-438-0090 Kina (Kinesiska): 10800-163-0014 (avgiftsfritt)
Hemsida	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

 Radera videor som du inte vill ha kvar innan du säkerhetskopierar. Det tar tid att säkerhetskopiera många videor.
 "Radera filer som du inte vill ha" (🖙 sid. 67)

Koppla bort denna enhet från datorn

1 Klicka på "Säker borttagning av maskinvara och Mata ut media".



- 2 Klicka på "Utför säker borttagning av USB-masslagringsenhet".
- 3 (För Windows Vista) Klicka "OK".
- 4 Koppla bort USB-kabeln och stäng LCD-skärmen.

## Organisera filer

När säkerhetskopieringen av filerna är klar kan du organisera dem med etiketter som "Familjeutflykt" eller "Sportevenemang".

Detta är praktiskt både för organisation av skivorna och för visning av filerna.

- 1 Dubbelklicka på Everio MediaBrowser 3D-ikonen.
  - Den medföljande programvaran startar.



2 Visa månad för filerna som ska organiseras.



## 3 Skapa en användarlista.



- En ny användarlista läggs till i biblioteket med användarlistor.
- 4 Klicka på inspelningsdagen.
- Nu visas miniatyrbilder av filerna som har spelats in den dagen.
- 5 Registrera filer i den skapande användarlistan.



Identifiera video eller stillbild: -

- Du kan välja filer på menyn "VÄLJ" högst upp till höger på skärmen.
- Kontrollera ikonen för video eller stillbild högst upp till höger på en miniatyrbild.



#### **ANMÄRKNING** :

 Om man stöter på problem med medföljande mjukvara Everio MediaBrowser 3D ska man rådfråga "Pixela User Support Center".

Telefon	USA och Kanada (Engelska): +1-800-458-4029 (avgiftsfritt) Europe (Storbritannien, Tyskland, Frankrike, och Spanien) (Engelska/Tyska/Franska/Spanska): +800-1532-4865 (avgiftsfritt) Andra länder i Europa (Engelska/Tyska/Franska/Spanska): +44-1489-564-764 Asien (Filippinerna) (Engelska): +63-2-438-0090 Kina (Kinesiska): 10800-163-0014 (avgiftsfritt)
Hemsida	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

## Spela in videor på skivor

- Kopiera filerna som har organiserats med användarlistan till skivor.
- 1 Sätt i en ny skiva i datorns inspelningsbara DVD- eller Blu-ray-enhet.
- 2 Välj önskad användarlista.



3 Välj filerna som ska kopieras till skivan i ordning



- Klicka på "Inställningar" för att välja typ av skiva. Bildkvaliteten är inställd till standard när DVD-Video valts.
- Klicka på "Markera alla" för att välja alla filer som visas.
- När du har valt klart klickar du på "Nästa".

#### 4 Ställ in rubriken för toppmenyn på skivan.



- Klicka på "Inställningar" för att välja bakgrund till menyn.
- Klicka på "Start" efter inställningen är klar.
- 5 När kopieringen är klar klickar du på "OK".

#### **OBS!** : ·

- När man skapar en skiva med 3D-bilder kan det finnas vissa begränsingar p.g.a. inspelningsformatet. Se hjälpfilen i medföljande Everio MediaBrowser 3D-programvara för mer information.
- Om du vill se hjälpfilen till Everio MediaBrowser 3D väljer du "Hjälp" i menyraden på Everio MediaBrowser 3D eller trycker på F1 på tangentbordet.

#### ANMÄRKNING : -

 Följande typer av skivor kan användas med den medföljande programvaran Everio MediaBrowser 3D.

DVD-R DVD-R DL DVD-RW DVD+R DVD+R DL DVD+RW BD-R

BD-RE

• Medföljande Everio MediaBrowser 3D-programvara har stöd för följande format.

**DVD-Video** AVCHD

BD

- När videos inspelade i UXP-inspelningsläge kopieras för att skapa en AVCHD-skiva, måste videofilmerna konverteras till XP-inspelningsläge innan de kopieras. Därför kan det ta längre tid än att kopiera videos som spelats in i andra lägen.
- Använd Everio MediaBrowser 3D-spelare för att spela upp AVCHDskivor. Läs i hjälpfilen för den medföljande Everio MediaBrowser 3Dprogramvaran för att hantera den.
- Om du vill se hjälpfilen till Everio MediaBrowser 3D väljer du "Hjälp" i menyraden på Everio MediaBrowser 3D eller trycker på F1 på tangentbordet.
- Om man stöter på problem med medföljande mjukvara Everio MediaBrowser 3D ska man rådfråga "Pixela User Support Center".

För kunder som genomfört en uppgradering av den fasta programvaran:

 Använd Everio MediaBrowser 3D Player för att spela upp AVCHD 3Dskivor. Läs i hjälpfilen för den medföljande Everio MediaBrowser 3Dprogramvaran hur man använder den.

Telefon	USA och Kanada (Engelska): +1-800-458-4029 (avgiftsfritt) Europe (Storbritannien, Tyskland, Frankrike, och Spanien) (Engelska/Tyska/Franska/Spanska): +800-1532-4865 (avgiftsfritt) Andra länder i Europa (Engelska/Tyska/Franska/Spanska): +44-1489-564-764 Asien (Filippinerna) (Engelska): +63-2-438-0090
	Asien (Filippinerna) (Engelska): +63-2-438-0090 Kina (Kinesiska): 10800-163-0014 (avgiftsfritt)
Hemsida	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

# Säkerhetskopiera filer utan att använda medföljande programvara

Kopiera filerna till en dator med följande metod.

1 Anslut USB-kabeln och nätadaptern.



- 1 Anslut med den medföljande USB-kabeln.
- 2 Anslut nätadaptern till denna enhet.
  - Denna enhet sätts på automatiskt, när nätadaptern ansluts.
  - Var noga att använda medföljande nätadapter från JVC.
  - "VÄLJ ENHET"-menyn visas.
- 2 Tryck på "ANSLUT TILL PC".



3 Tryck på "UPPSPELNING PÅ DATOR".



- Tryck på × för att stänga menyn.
- Tryck på <sup>1</sup> för att återgå till föregående skärm.
- Stäng Everio MediaBrowser 3D-programmet om det startar.
- De följande åtgärderna ska utföras på datorn.
- 4 Välj "Dator" (Windows Vista) / "Den här datorn" (Windows XP) / "Dator" (Windows 7) i menyn "Start" och klicka sedan på ikonen "JVCCAM\_MEM" eller "JVCCAM\_SD".
  - Öppna mappen med önskade filer.
  - "Lista med filer och mappar" (🖙 sid. 101)
- 5 Kopiera filerna till valfri mapp på datorn (skrivbordet o.s.v.).

#### OBS! :

• Om mappar eller filer raderas/flyttas/ändrar namn på datorn kan de inte längre spelas upp i denna enhet.

#### ANMÄRKNING :

- För att redigera/visa filerna ska man använda en programvara med stöd för AVCHD-filer (video)/MP4 (video)/MPF (3D-stillbild)/JPEG (2Dstillbild).
- De ovanstående åtgärderna för datorn kan variera beroende på det system som används.

För kunder som genomfört en uppgradering av den fasta programvaran:

• För att redigera eller visa AVCHD 3D-filerna ska man använda en programvara med stöd för AVCHD 3D (video).

## Koppla bort denna enhet från datorn

1 Klicka på "Säker borttagning av maskinvara och Mata ut media".



- 2 Klicka på "Utför säker borttagning av USB-masslagringsenhet".
- 3 (För Windows Vista) Klicka "OK".
- 4 Koppla bort USB-kabeln och stäng LCD-skärmen.

## Lista med filer och mappar

Mappar och filer skapas i internminnet och på SD-kortet som visat nedan. De skapas bara när det behövs.



#### • Om mappar eller filer raderas/flyttas/ändrar namn på datorn kan de inte längre spelas upp i denna enhet.

## JVC licensavtal för programvara

## VIKTIGT

TILL VÅRA KUNDER: LÄS DETTA NOGA INNAN DU INSTALLERAR ELLER ANVÄNDER PROGRAMVARAN "DIGITAL PHOTO NAVIGATOR" ("Programmet") PÅ DIN DATOR.

Rätten att använda Programmet beviljas Dig av Victor Company of Japan, Limited ("JVC") förutsatt att du Godkänner följande.

Om Du inte Godkänner villkoren får Du varken installera eller använda Programmet. OM DU INSTALLERAR ELLER ANVÄNDER PROGRAMMET INNEBÄR DET ATT DU ACCEPTERAR DESSA VILLKOR.

## 1 COPYRIGHT; ÄGANDERÄTT

Du godtar att all copyright och övrig upphovsrätt i Programmet ägs av JVC och dess licensgivare, och fortsätter att tillhöra JVC och sådana licensgivare. Programmet skyddas av den japanska upphovsrättslagstiftningen samt berörda internationella avtal.

## 2 LICENS

- 1 Baserat på villkoren i detta Avtal ger JVC Dig en icke exklusiv rätt att använda Programmet. Du får installera och använda Programmet på en hårddisk eller annan lagringsenhet som finns på din dator.
- 2 Du får göra en (1) kopia av Programmet för eget behov för säkerhetskopiering eller arkivering.

## **3** BEGRÄNSNINGAR AVSEENDE PROGRAMMET

- Du får inte omvändt programering dekompilera, disassemblera eller ändra Programmet, förutom i enlighet med det som tillämplig lagstiftning medger.
- 2 Du får inte kopiera eller använda Programmet, varken helt eller delvis, annat än på det sätt som Avtalet uttryckligen medger.
- 3 Du har inte rätt att ge tredje part licens att använda Programmet, och får heller inte distribuera, hyra ut, leasa ut eller överföra Programmet till tredje part, eller på annat sätt låta dem använda Programmet.

## 4 GARANTI

JVC garanterar att det media som Programmet levereras på är fritt från material- och funktionsfel under en period på trettio (30) dagar från och med det datum Du inköpte en av våra produkter där Programmet medföljer. JVCs hela skyldighet, och Din enda ersättning avseende Programmet, är begränsad till att dylik defekt media ersätts. FÖRUTOM DE UTTRYCKLIGA GARANTIER SOM ANGES HÄR, SAMT DE SOM TILLÅTS AV GÄLLANDE LAGSTIFTNING, FRÅNSKRIVER SIG JVC OCH DESS LICENSGIVARE ALLA ANDRA GARANTIER, AV VILKET SLAG DET VARA MÅ, INKLUSIVE PROGRAMMETS OCH MEDFÖLJANDE TRYCKT MATERIALS LÄMPLIGHET FÖR VISST SYFTE. OM DU HAR PROBLEM SOM ORSAKATS AV DETTA PROGRAM SKALL DESSA PROBLEM ÅTGÄRDAS PÅ EGEN BEKOSTNAD.

## 5 ANSVARSBEGRÄNSNING

TILL DEN GRÄNS SOM LAGSTIFTNINGEN TILLÅTER KAN JVC OCH DESS LICENSGIVARE INTE ANSES VARA SKYLDIGA FÖR NÅGRA SOM HELST SKADOR, OBEROENDE AV OM DETTA GÄLLER KONTRAKT ELLER AVTAL, ELLER OM DET RÖR BRUKET AV, ELLER OMÖJLIGHETEN ATT BRUKA, PROGRAMMET, ÄVEN OM JVC HAR INFORMERATS OM MÖJLIGHETEN FÖR DETTA. DU FRISKRIVER JVC FRÅN ALLA FÖRLUSTER, ALL SKULD ELLER ALLA KOSTNADER SOM KAN UPPSTÅ PÅ GRUND AV ELLER I ANSLUTNING TILL KRAV FRÅN TREDJE PART RÖRANDE ANVÄNDNING AV DETTA PROGRAM.

6 VILLKOR

Detta Avtal blir giltigt det datum Du installerar och använder Programmet på Din dator, och fortsätter att vara giltigt fram tills det avbryts under följande förhållanden.

Om Du bryter något villkor i detta Avtal kan JVC avsluta Avtalet utan att informera Dig i förväg. I så fall kan JVC kräva skadestånd för eventuella skador som orsakats av Ditt avtalsbrott. Om detta Avtal avslutas måste Du omedelbart förstöra det Program som finns lagrat på Din maskin (inklusive radering från minne som finns i datorn) och Du får inte längre äga Programmet.

## 7 EXPORTREGLERING

Du accepterar att Du inte får skicka, överföra eller exportera Programmet, eller tillhörande information och teknik, till de länder för vilka Japan eller andra relevanta länder har lagt exporthinder för dylikt gods.

## 8 ANVÄNDARE INOM DE AMERIKANSKA MYNDIGHETERNA

Om Du är en myndighet inom USA ("Myndigheten") godkänner du att JVC anser Programmet varande en "Kommersiell Artikel" i enlighet med definitionen i Federal Acquisition Regulation (FAR), del 2.101 (g) bestående av "Commercial Computer Software" såsom dessa artiklar används i FAR, del 12.212 och licensieras endast till Dig på samma villkor som gäller för alla kommersiella slutanvändare i detta Avtal.

## 9 ALLMÄNT

- 1 Justeringar, ändringar, tilläggning radering eller annan förändring av detta Avtal kommer att anses ogiltiga om detta inte sker skriftligen och undertecknas av en behörig JVC-representant.
- 2 Om någon del av detta Avtal kan anses vara ogiltigt eller stå i konflikt med lagstiftning som avser detta Avtal, anses ändå återstående villkor vara giltiga.
- 3 Detta Avtal regleras och tolkas i enlighet med japansk lagstiftning. Tokyos tingsrätt har jurisdiktion över alla tvister som kan uppstå avseende Avtalets ikraftträdande, tolkning och vikt.

# Victor Company of Japan, Limited

## ANMÄRKNING : —

 Om du införskaffat Programmet i Tyskland kommer villkoren i Avsnitt 4 (Begränsad garanti) och 5 (Begränsad skyldighet) ovan att ersättas med de som finns i Avtalets tyska version.

#### OBS! :

- Använd utrustningen enligt anvisningarna i denna handbok.
- Använd endast den medföljande CD-ROM-skivan. Använd aldrig någon annan CD-ROM-skiva för att köra mjukvaran.
- Försök inte modifiera mjukvaran.
- Eventuella ändringar som inte godkänts av JVC kan orsaka att användaren inte längre har rätt att använda utrustningen.

Så här sköter du CD-ROM-skivan:

- Var försiktig så att den blanka ytan (den sida som inte har något tryck) blir smutsig eller repig. Skriv inte på och sätt inte på några etiketter på någondera sida av skivan. Om CD-ROM-skivan blir smutsig ska du torka av den försiktigt med en mjuk trasa från centrumhålet och utåt.
- Använd inte vanligt skivrengöringsmedel eller rengöringsspray.
- Böj inte CD-ROM-skivan och rör inte vid dess blanka yta.
- Förvara inte CD-ROM-skivan på en dammig, varm eller fuktig plats. Förvara inte skivan på plats i direkt solljus.

# Använda menyn

Det finns två typer av menyer på denna enhet.

• Huvudmeny:

Menyn som innehåller alla specfika alternativ för de olika lägena videoinspelning, stillbildsinspelning, videouppspelning och stillbildsuppspelning.

 Menyn 🏶 i huvudmenyn (allmän): Menyn som innehåller alla allmänna alternativ för de olika lägena videoinspelning, stillbildsinspelning, videouppspelning och stillbildsuppspelning.

## Använda huvudmenyn

Du kan konfigurera olika inställningar med hjälp av menyn.

- 1 Tryck på "MENU".
  - Menyn varierar beroende på vilket läge som används.



2 Tryck på önskad meny.



- Tryck på ∧ eller ∨ för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.
- 3 Tryck på önskad inställning.



#### ANMÄRKNING :

- För att gå ur skärmbilden
- Tryck på "╳" (stäng).
- För att gå tillbaka till föregående skärmbild
- Tryck på "∽" (återgå).
- För att se hjälpfilen
- Tryck på "?" (hjälp) och tryck på alternativet.
- Hjälpfil kanske inte finns tillgänglig för vissa objekt.

#### Använda standardmenyn

Man kan konfigurera alternativ för standardinställning via standardmenyn, oavsett läge.

- 1 Tryck på "MENU".
  - Menyn varierar beroende på vilket läge som används.

			D
Ŧ			
<u>.</u>			
	REC	⊏ 2D⇔3D	MENU

#### 2 Tryck på "\*".

		$\mathbf{X}$
■/■	188 888 81	
$\checkmark$	100 000 01 🔳	
?	188 888 81 8	

#### **3** Tryck på önskad inställning.

<b>*</b> V/	ANLIG	$\mathbf{X}$
	JUSTERA KLOCKA	
■/■		
$\checkmark$	188 888 81	
?		

• Tryck på ∧ eller ∨ för att gå uppåt eller nedåt till fler alternativ.

#### **ANMÄRKNING :**

- För att gå ur skärmbilden
- Tryck på "X" (stäng).
- För att gå tillbaka till föregående skärmbild
- Tryck på "5" (återgå).
- För att se hjälpfilen
- Tryck på "?" (hjälp) och tryck på alternativet.
- Hjälpfil kanske inte finns tillgänglig för vissa objekt.

# Huvudmeny för videoinspelning

Du kan ändra de olika inställningarna, som ljusstyrka och vitbalans, så att de passar ditt motiv och syfte. Du kan även ställa in bildkvalitet och förstärkningsnivåer.

1 Välj videoläge.



2 Tryck på • För att välja inspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".



Inställning	Detaljer
SCENVAL	Du kan välja inställningar anpassat efter varje tagningsförhållande. "Scenval" (🖙 sid. 37) *Visas endast i manuellt inspelningsläge.
FOKUS	Fokus kan ställas in manuellt. "Justera fokus manuellt" (🖙 sid. 38) *Visas endast i manuellt inspelningsläge.
FOKUSERINGSHJÄLP	Fokuserade motiv är inramade i färg för mer exakt fokus. "Använda fokusassistent" (🖙 sid. 39) *Visas endast i manuellt inspelningsläge.
FOKUSSTÖDFÄRG	Ställer in färgen på ramen på ett fokuserat objekt när fokusassistent används. "FOKUSSTÖDFÄRG" (🖙 sid. 106) *Visas endast i manuellt inspelningsläge.
JUSTERA LJUSSTYRKA	Ställer in ljusstyrka på hela skärmen. "Ställa in ljusstyrka" (☞ sid. 39) *Visas endast i manuellt inspelningsläge.
SLUTARHASTIGHET	Slutarhastigheten kan ställas in. "Ställa in slutarhastighet" (🖙 sid. 40) *Visas endast i manuellt inspelningsläge.
BLÄNDARPRIORITET	Justera bländarvärdet. "Ställa in bländare" (🖙 sid. 40) *Visas endast i manuellt inspelningsläge.
VITBALANS	Ställer in färger anpassat efter ljuskällan. "Ställa in vitbalans" (🖙 sid. 41) *Visas endast i manuellt inspelningsläge.

Inställning	Detaljer
MOTLJUSKOMPENSERING	Korrigerar bilden om motivet blir för mörkt på grund av motljus. "Ställa in motljuskompensation" (🖙 sid. 41) *Visas endast i manuellt inspelningsläge.
TELE-MAKRO	Aktiverar närbilder vid användning av telefoto (T) med zoom. "Tagning av närbilder" (🖙 sid. 42) *Visas endast i manuellt inspelningsläge för 2D.
VIDR. PRIO. AE/AF	Justerar automatiskt fokus och ljusstyrka utifrån objektets ansikte eller valt område. "Fånga motiv tydligt (TOUCH PRIORITY AE/AF)" (🖙 sid. 45)
BILDSTABILISERING	Kameraskakningar under inspelning kan minskas effektivt. "Minska kameraskakning" (🖙 sid. 44)
GAIN UPP	Gör automatiskt motivet ljusare vid inspelning i mörker. "GAIN UPP" (☞ sid. 107)
VINDFILTER	Minskar vindbrus. "VINDFILTER" (☞ sid. 107)
RUTFÄLT	Visar rutnät som gör det enklare att se om objektet är vinklat. "RUTFÄLT" (I☞ sid. 108)
INTERVALLINSPELNING	Aktiverar ändringarna av en scen, som uppstår långsamt över en lång period, att visas under en kort tid, genom att ta rutor av den vid ett visst intervall. "Spela in i intervall (INTERVALLINSPELNING)" (I sid. 47)
INSP.FORMAT 3D-VIDEO	Man kan välja inspelningsformat för 3D-videoinspelning. "INSP.FORMAT 3D-VIDEO (endast 3D-läge)" (I sid. 108) *Visas endast i 3D-inspelningsläge.
VIDEOKVALITET	Ställer in videokvalitet. "VIDEOKVALITET" (☞ sid. 109)
ZOOM	Ställer in max zoomomfång. "ZOOM (Endast 2D-läge)" (☞ sid. 110) *Visas endast i inspelningsläge för 2D.
x.v.Color	Fångar de sanna färgerna. (Använd en TV som är kompatibel med x.v.Color vid uppspelning.) "x.v.Color (endast 2D-läge)" (☞ sid. 111) *Visas endast i inspelningsläge för 2D.
ANVÄNDARKNAPPINST.	Tilldelar knappen USER en funktion som ofta används. "Ställ in knappen USER" (🖙 sid. 42)
3D-LJUD	Spelar in verklighetstrogna ljud. Om man ställer in "3D-LJUD" till "PÅ" vid inspelningen kan man avnjuta mer verklighetstrogna ljud vid uppspelningen videon. "3D-LJUD" (🖙 sid. 111)
MIKROFONNIVÅ	Ställ in så att inte "MIKROFONNIVÅ" är röd. "MIKROFONNIVÅ" (🖙 sid. 112)
MIKROFONNIVÅ INST.	Ställer in nivån för mikrofonen. "MIKROFONNIVÅ INST." (☞ sid. 112)
VOLYMINST. HÖRLUR	Ställer in volymnivån för de anslutna hörlurarna. "VOLYMINST. HÖRLUR" (🖙 sid. 113)

## Menyinställningar

## SCENVAL

Du kan välja inställningar anpassat efter varje tagningsförhållande. Detaljer "Scenval" (187 sid. 37)

## FOKUS

Fokus kan ställas in manuellt. Detaljer "Justera fokus manuellt" (🖙 sid. 38)

## FOKUSERINGSHJÄLP

Fokuserade motiv är inramade i färg för mer exakt fokus. Detaljer "Använda fokusassistent" (🖙 sid. 39)

## FOKUSSTÖDFÄRG

Ställer in färgen på ramen på ett fokuserat objekt när fokusassistent används.

Inställning	Detaljer
RÖD	Ramar in det fokuserade objektet i rött.
GRÖN	Ramar in det fokuserade objektet i grönt.
BLÅ	Ramar in det fokuserade objektet i blått.

## Visa motivet

Välj videoläge.



2 Tryck på ●↔ för att välja inspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".



4 Tryck på "FOKUSSTÖDFÄRG".



## JUSTERA LJUSSTYRKA

Ställer in ljusstyrka på hela skärmen. Detaljer "Ställa in ljusstyrka" (🖙 sid. 39)

### SLUTARHASTIGHET

Slutarhastigheten kan ställas in. Detaljer "Ställa in slutarhastighet" (🖙 sid. 40)

## BLÄNDARPRIORITET

Justera bländarvärdet. Detaljer "Ställa in bländare" (🖙 sid. 40)

#### VITBALANS

Ställer in färger anpassat efter ljuskällan. Detaljer "Ställa in vitbalans" (🖙 sid. 41)

## MOTLJUSKOMPENSERING

Korrigerar bilden om motivet blir för mörkt på grund av motljus. Detaljer "Ställa in motljuskompensation" (🖙 sid. 41)

#### TELE-MAKRO (endast 2D-läge)

Aktiverar närbilder vid användning av telefoto (T) med zoom. Detaljer "Tagning av närbilder" (🖙 sid. 42)

#### VIDR. PRIO. AE/AF

Justerar automatiskt fokus och ljusstyrka utifrån objektets ansikte eller valt område. Detaljer

"Fånga motiv tydligt (TOUCH PRIORITY AE/AF)" (1 sid. 45)

#### BILDSTABILISERING

Kameraskakningar under inspelning kan minskas effektivt. Detaljer "Minska kameraskakning" (🖙 sid. 44)

106

## GAIN UPP

Gör automatiskt motivet ljusare vid inspelning i mörker.

Inställning	Detaljer
AV	Inaktiverar funktionen.
PÅ	Ljusar upp scenen elektroniskt när det är mörkt.
AUTO LÅNGSAM SLUTARE	Ljusar upp scenen automatiskt när det är mörkt.

#### ANMÄRKNING : -

• Även om AUTO LÅNGSAM SLUTARE ljusar upp scenen mer än PÅ kan rörelser i motivet verka onaturliga.

• Du kan göra separata inställningar för stillbilder.

"GAIN UPP (stillbild)" (🖙 sid. 117)

## Visa motivet

1 Välj videoläge.



2 Tryck på €↔ för att välja inspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".



4 Tryck på "GAIN UPP".



# VINDFILTER

Minskar vindbrus.

Inställning	Detaljer
AV	Inaktiverar funktionen.
PÅ	Aktiverar funktionen.

## Visa motivet

1 Välj videoläge.



2 Tryck på ●↔ för att välja inspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".



4 Tryck på "VINDFILTER".



# RUTFÄLT

Visar rutnät som gör det enklare att se om objektet är vinklat.

Inställning	Detaljer
AV	Inaktiverar rutnätet.
PÅ	Aktiverar rutnätet.

## Visa motivet

1 Välj videoläge.



2 Tryck på **●**↔ för att välja inspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".



4 Tryck på "RUTFÄLT".



## INTERVALLINSPELNING

Aktiverar ändringarna av en scen, som uppstår långsamt över en lång period, att visas under en kort tid, genom att ta rutor av den vid ett visst intervall.

Detta är praktiskt om du till exempel tar film på en blomma som öppnar sig. Detaljer

"Spela in i intervall (INTERVALLINSPELNING)" (I sid. 47)

## INSP.FORMAT 3D-VIDEO (endast 3D-läge)

Man kan välja inspelningsformat för 3D-videoinspelning.

Inställning	Detaljer
AVCHD	Spelar in i AVCHD-format. Ställ in till detta inspelningsformat för en högre grad av kompatibilitet.
MP4 (MVC)	Spelar in i MP4(MVC)-format. Ställ in till detta inspelningsformat för bättre videokvalitet.

# För kunder som genomfört en uppgradering av den fasta programvaran

Inställningen för formatet för videoinspelning i 3D är enligt nedan:

Inställning	Detaljer
AVCHD 3D	Spelar in i AVCHD 3D-format. Ställ in till detta alternativ för att spela in med hög bildkvalitet utan att kompatibiliteten försvinner. (Man kan spara videor till en skiva med hjälp av en AVCHD 3D-kompatibel Blu-ray-inspelare. Vänligen se "Kopiera dina filer" för mer detaljer).
AVCHD	Spelar in i AVCHD-format. Ställ in till detta inspelningsformat för en högre grad av kompatibilitet. (Man kan spara videor till en skiva med hjälp av en AVCHD- eller AVCHD 3D-kompatibel Blu-ray- inspelare. Vänligen se "Kopiera dina filer" för mer detaljer).
MP4 (MVC)	Spelar in i MP4(MVC)-format. Använd detta inspelningsformat för en bildkvalitet med högre upplösning.

## Visa motivet

1 Välj videoläge.



2 Tryck på ●↔ för att välja inspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".



4 Tryck på "INSP.FORMAT 3D-VIDEO".


# VIDEOKVALITET

Ställer in videokvalitet.

#### 3D-läge (MP4 (MVC))

Inställning	Detaljer
THR	Aktiverar inspelning med hög bildkvalitet.
TSR	Aktiverar långa inspelningar.

#### 3D-läge (AVCHD)

Inställning	Detaljer
ТХР	Aktiverar inspelning med hög bildkvalitet.
TSP	Aktiverar långa inspelningar.

#### 2D-läge

Inställning	Detaljer
UXP	<ul> <li>Aktiverar inspelning med bästa bildkvalitet.</li> <li>Gäller endast för Blu-ray-skivor. Video-filer i högdefinitionskvalitet kan inte sparas på DVD- skivor.</li> </ul>
XP	Aktiverar inspelning med hög bildkvalitet.
SP	Aktiverar inspelning med standardkvalitet.
EP	Aktiverar långa inspelningar.

#### **ANMÄRKNING** :

 Ställ in till "THR" eller "TXP" vid 3D-läge eller "UXP" eller "XP" vid 2D-läge för att undvika brus vid inspelning av scener med snabba rörelser eller scener där ljusstyrkan ändras drastiskt.

• Använd en extern Blu-ray-enhet för att spara videor som spelats in i "UXP" -läge.

 Man kan ändra till önskad videokvalitet genom att trycka på den via skärmbilden för återstående inspelningstid.

För kunder som genomfört en uppgradering av den fasta programvaran:

Videokvaliteten kan inte ställas in i 3D-läget (AVCHD 3D).

# Visa motivet

1 Välj videoläge.



2 Tryck på 🕬 för att välja inspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".



4 Tryck på "VIDEOKVALITET".

VI	DEO	$\mathbf{X}$
		*
$\checkmark$		
?		Ð

## ZOOM (Endast 2D-läge)

Ställer in max zoomomfång.

Inställning	Detaljer
10x/OPTISK	Möjliggör inspelning med 1 - 10x optisk zoom. Använd denna inställning när du inte vill ha digital zoom.
40X/DIGITAL	Möjliggör inspelning med 1 - 10x optisk zoom och 11 - 40x digital zoom.
200x/DIGITAL	Möjliggör inspelning med 1 - 10x optisk zoom och 11 - 200x digital zoom.

## ANMÄRKNING :-

• Vid användning av digital zoom blir bilden grynig eftersom den förstoras digitalt.

#### Visa motivet

1 Välj videoläge.



2 Tryck på • För att välja inspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".



4 Tryck på "ZOOM".



# x.v.Color (endast 2D-läge)

Fångar de sanna färgerna.

(Använd en TV som är kompatibel med x.v.Color vid uppspelning.)

Inställning	Detaljer
AV	Fångar färger med samma standard som en TV- sändning.
PÅ	Fångar de sanna färgerna. (för TV-apparater med stöd för x.v.Color)

### Visa motivet

1 Välj videoläge.



2 Tryck på ●↔ för att välja inspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".



4 Tryck på "x.v.Color".



## ANVÄNDARKNAPPINST.

Tilldelar knappen USER en funktion som ofta används. Detaljer "Ställ in knappen USER" (ISF sid. 42)

## 3D-LJUD

Spelar in verklighetstrogna ljud.

Inställning	Detaljer
AV	Spelar inte in med ljudeffekter i 3D.
PÅ	Spelar in med ljudeffekter i 3D.

### Visa motivet

1 Välj videoläge.



2 Tryck på • För att välja inspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".

			D
T W			
	REC	□2D↔3D	MENU

4 Tryck på "3D-LJUD".



# MIKROFONNIVÅ

Ställ in så att inte "MIKROFONNIVÅ" är röd.

Inställning	Detaljer
AV	Döljer mikrofonens inmatningsnivå.
PÅ	Visar mikrofonens inmatningsnivå.

#### OBS! :

 När man ställer in "INSP.FORMAT 3D-VIDEO" till "MP4 (MVC)" och spelar in via HDMI-utgången visas inte mikrofonens inmatningsnivå. (Visas efter att inspelningen avslutats.)

### Visa motivet

1 Välj videoläge.



2 Tryck på • För att välja inspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".



4 Tryck på "MIKROFONNIVÅ".



# MIKROFONNIVÅ INST.

Ställer in nivån för mikrofonen. Ställ in så att inte "MIKROFONNIVÅ" är röd.

Inställning	Detaljer
+2	Ökar mikrofonens inmatningsnivå.
+1	Ökar mikrofonens inmatningsnivå lite.
0	Mikrofonens inmatningsnivå ändras inte.
-1	Sänker mikrofonens inmatningsnivå lite.
-2	Sänker mikrofonens inmatningsnivå.

### Visa motivet

1 Välj videoläge.



2 Tryck på ●↔ för att välja inspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".



4 Tryck på "MIKROFONNIVÅ INST.".

VI	DEO	$\mathbf{X}$
<b>^</b>		
■/■		*
$\checkmark$		
?	MIKROFONNIVÅ INST. (*±0)	Ţ

## VOLYMINST. HÖRLUR

Ställer in volymnivån för de anslutna hörlurarna.

## Justerar volymnivån för hörlurar vid inspelning

1 Välj videoläge.



2 Tryck på ●↔ för att välja inspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".



4 Tryck på "VOLYMINST. HÖRLUR".



- Skärmen för justering av ljudnivå visas.
- **5** Ställer in volymnivån för hörlurarna.



- Tryck på "+" på pekskärmen för att höja volymen.
- Tryck på "-" på pekskärmen för att sänka volymen.
- Tryck på  $\times$  för att stänga skärmen för volymreglage.

Justerar volymnivån för hörlurar vid uppspelning

1 Välj videoläge.



2 Tryck på ●↔ för att välja uppspelningsläge.



- **3** Ställer in volymnivån för hörlurarna.
  - Ställ in zoomspaken till T för att höja volymen.
  - Ställ in zoomspaken till W för att sänka volymen.



# Huvudmeny för stillbildsinspelning

Du kan ändra de olika inställningarna, som ljusstyrka och vitbalans, så att de passar ditt motiv och syfte. Du kan även ställa in bildkvalitet och förstärkningsnivåer.

1 Välj stillbildläge.



2 Tryck på • För att välja inspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".



Inställning	Detaljer
SCENVAL	Du kan välja inställningar anpassat efter varje tagningsförhållande. "Scenval" (🖙 sid. 37) *Visas endast i manuellt inspelningsläge.
FOKUS	Fokus kan ställas in manuellt. "Justera fokus manuellt" (🖙 sid. 38) *Visas endast i manuellt inspelningsläge.
FOKUSERINGSHJÄLP	Fokuserade motiv är inramade i färg för mer exakt fokus. "Använda fokusassistent" (🖙 sid. 39) *Visas endast i manuellt inspelningsläge.
FOKUSSTÖDFÄRG	Ställer in färgen på ramen på ett fokuserat objekt när fokusassistent används. "FOKUSSTÖDFÄRG" (🖙 sid. 116) *Visas endast i manuellt inspelningsläge.
JUSTERA LJUSSTYRKA	Ställer in ljusstyrka på hela skärmen. "Ställa in ljusstyrka" (☞ sid. 39) *Visas endast i manuellt inspelningsläge.
SLUTARHASTIGHET	Slutarhastigheten kan ställas in. "Ställa in slutarhastighet" (🖙 sid. 40) *Visas endast i manuellt inspelningsläge.
BLÄNDARPRIORITET	Justera bländarvärdet. "Ställa in bländare" (🖙 sid. 40) *Visas endast i manuellt inspelningsläge.
VITBALANS	Ställer in färger anpassat efter ljuskällan. "Ställa in vitbalans" (🖙 sid. 41) *Visas endast i manuellt inspelningsläge.

Inställning	Detaljer
MOTLJUSKOMPENSERING	Korrigerar bilden om motivet blir för mörkt på grund av motljus. "Ställa in motljuskompensation" (🖙 sid. 41) *Visas endast i manuellt inspelningsläge.
TELE-MAKRO	Aktiverar närbilder vid användning av telefoto (T) med zoom. "Tagning av närbilder" (🖙 sid. 42) *Visas endast i manuellt inspelningsläge för 2D.
VIDR. PRIO. AE/AF	Justerar automatiskt fokus och ljusstyrka utifrån objektets ansikte eller valt område. "Fånga motiv tydligt (TOUCH PRIORITY AE/AF)" (🖙 sid. 45)
BILD AV LEENDE	Tar automatiskt en stillbild när ett leende känns av. "Fånga leenden automatiskt (SMILE SHOT)" (☞ sid. 45)
NIVÅ LEENDE	Ställer in de alternativ som ska visas när ansikten känns igen. "Ställa in visning av SMILE LEVEL (endast stillbild)" (🖙 sid. 46)
SJÄLVUTLÖSARE	Använd detta vid gruppfoton. "Ta gruppbilder (självutlösare med timer)" (🖙 sid. 48)
GAIN UPP	Gör automatiskt motivet ljusare vid inspelning i mörker. "GAIN UPP" (☞ sid. 117)
RUTFÄLT	Visar rutnät som gör det enklare att se om objektet är vinklat. "RUTFÄLT" (🖙 sid. 117)
SLUTARLÄGE	Inställningarna för tagning av bildserier kan ändras. "SLUTARLÄGE" (🖙 sid. 118)
KONT.FOTO.HASTIGHET	Ställer in hastigheten för kontinuerlig inspelning. "KONT.FOTO.HASTIGHET" (🖙 sid. 118)
BILDFORMAT	Ställer in bildstorleken (antal pixlar) för stillbilder. "BILDFORMAT" (🖙 sid. 119) *Visas endast i inspelningsläge för 2D.
ANVÄNDARKNAPPINST.	Tilldelar knappen USER en funktion som ofta används. "Ställ in knappen USER" (🖙 sid. 42)

# Menyinställningar

## SCENVAL

Du kan välja inställningar anpassat efter varje tagningsförhållande. Detaljer "Scenval" (187 sid. 37)

#### FOKUS

Fokus kan ställas in manuellt. Detaljer "Justera fokus manuellt" (🖙 sid. 38)

#### FOKUSERINGSHJÄLP

Fokuserade motiv är inramade i färg för mer exakt fokus. Detaljer "Använda fokusassistent" (🖙 sid. 39)

## FOKUSSTÖDFÄRG

Ställer in färgen på ramen på ett fokuserat objekt när fokusassistent används.

Inställning	Detaljer
RÖD	Ramar in det fokuserade objektet i rött.
GRÖN	Ramar in det fokuserade objektet i grönt.
BLÅ	Ramar in det fokuserade objektet i blått.

### Visa motivet

1 Välj stillbildläge.



2 Tryck på ●↔ för att välja inspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".



4 Tryck på "FOKUSSTÖDFÄRG".



## JUSTERA LJUSSTYRKA

Ställer in ljusstyrka på hela skärmen. Detaljer "Ställa in ljusstyrka" (🖙 sid. 39)

#### SLUTARHASTIGHET

Slutarhastigheten kan ställas in. Detaljer "Ställa in slutarhastighet" (🖙 sid. 40)

#### BLÄNDARPRIORITET

Justera bländarvärdet. Detaljer "Ställa in bländare" (🖙 sid. 40)

#### VITBALANS

Ställer in färger anpassat efter ljuskällan. Detaljer "Ställa in vitbalans" (🖙 sid. 41)

### MOTLJUSKOMPENSERING

Korrigerar bilden om motivet blir för mörkt på grund av motljus. Detaljer "Ställa in motljuskompensation" (🖙 sid. 41)

#### TELE-MAKRO (endast 2D-läge)

Aktiverar närbilder vid användning av telefoto (T) med zoom. Detaljer "Tagning av närbilder" (🖙 sid. 42)

#### VIDR. PRIO. AE/AF

Justerar automatiskt fokus och ljusstyrka utifrån objektets ansikte eller valt område. Detaljer

"Fånga motiv tydligt (TOUCH PRIORITY AE/AF)" (18 sid. 45)

#### **BILD AV LEENDE**

Tar automatiskt en stillbild när ett leende känns av. Detaljer "Fånga leenden automatiskt (SMILE SHOT)" (🖙 sid. 45)

#### NIVÅ LEENDE

Ställer in de alternativ som ska visas när ansikten känns igen. Detaljer "Ställa in visning av SMILE LEVEL (endast stillbild)" (🖙 sid. 46)

#### SJÄLVUTLÖSARE

Använd detta vid gruppfoton. Detaljer "Ta gruppbilder (självutlösare med timer)" (🖙 sid. 48)

# GAIN UPP

Gör automatiskt motivet ljusare vid inspelning i mörker.

Inställning	Detaljer
AV	Inaktiverar funktionen.
PÅ	Ljusar upp scenen elektroniskt när det är mörkt.

#### ANMÄRKNING : -

• Du kan göra separata inställningar för videor. "GAIN UPP (Video)" (🖙 sid. 107)

#### Visa motivet

1 Välj stillbildläge.



2 Tryck på • För att välja inspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".



4 Tryck på "GAIN UPP".

<b>D</b> BI	LD	$\mathbf{X}$
<u> </u>	GAIN UPP ON	
■/■		*
$\checkmark$		
?	188 888 81	

## RUTFÄLT

Visar rutnät som gör det enklare att se om objektet är vinklat.

Inställning	Detaljer
AV	Inaktiverar rutnätet.
PÅ	Aktiverar rutnätet.

### Visa motivet

1 Välj stillbildläge.



2 Tryck på • För att välja inspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".

			D
т w			
	Q	□2D↔3D	MENU

4 Tryck på "RUTFÄLT".



# SLUTARLÄGE

Inställningarna för tagning av bildserier kan ändras.

Inställning	Detaljer
SPELA IN EN BILD	Spelar in en stillbild.
KONTINUERLIG TAGNING	Spelar in stillbilder i bildserier så länge SNAPSHOT-knappen hålls in.

#### **ANMÄRKNING**:

 Man kan ändra hastigheten för kontinuerlig inspelning med hjälp av "KONT.FOTO.HASTIGHET" i menyn "VANLIG".

"KONT.FOTO.HASTIGHET" (IS sid. 118)

- En del SD-kort stöder eventuellt inte bildserier.
- Hastigheten vid tagning av bildserier blir långsammare om funktionen används flera gånger i rad.

#### Visa motivet

1 Välj stillbildläge.



2 Tryck på ●↔ för att välja inspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".



4 Tryck på "SLUTARLÄGE".



## KONT.FOTO.HASTIGHET

Ställer in hastigheten för kontinuerlig inspelning.

Inställning	Detaljer
HÖG HASTIGH.	<ul> <li>Tar upp till 12 kontinuerliga stillbilder i 3D- stillbildsläget på cirka 12 sekunder.</li> <li>Tar upp till 40 kontinuerliga stillbilder i 2D- stillbildsläget på cirka 12 sekunder.</li> </ul>
LÅG HASTIGH.	Spelar in kontinuerligt tills inspelningsmediet är fullt.

#### ANMÄRKNING : -

 Inspelningshastigheten minskar gradvis när den kontinuerliga inspelningen växlar till "LÅG HASTIGH."-läge.

## Visa motivet

1 Välj stillbildläge



2 Tryck på € → för att välja inspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".



4 Tryck på "KONT.FOTO.HASTIGHET".

Ď	BILD	$\mathbf{X}$
./.		*
$\checkmark$		
?		Image: A start of the start

# BILDFORMAT

Ställer in bildstorleken (antal pixlar) för stillbilder.

#### 3D-läge

Inställning	Detaljer
1920X1080(2M) (16:9)	Tar stillbilder med 16:9 bildkvot.

#### ANMÄRKNING : -

- I 3D-läge är BILDFORMAT fast vid 1920X1080(2M) (16:9) och kan inte ändras.
- När man tagit stillbilder i 3D-läge sparas de i både 3D- och 2D-läge. BILDFORMAT för både 3D- och 2D-bilder ställs in till 1920X1080(2M) (16:9).

## 2D-läge

Inställning	Detaljer
2304X1296 (2.9M) 1920X1080(2M) (16:9)	<ul><li>Tar stillbilder med 16:9 bildkvot.</li><li>Kanterna på stillbilder som spelats in i bildkvot 16:9 kapas eventuellt av vid utskrift.</li></ul>
1728X1296 (2.2M) 640X480(0.3M) (4:3)	Tar stillbilder med 4:3 bildkvot.

#### Visa motivet

1 Välj stillbildläge.



2 Tryck på ●↔ för att välja inspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".



4 Tryck på "BILDFORMAT".



#### ANVÄNDARKNAPPINST.

Tilldelar knappen USER en funktion som ofta används. Detaljer

"Ställ in knappen USER" (I sid. 42)

# Huvudmeny för videouppspelning

Du kan radera eller söka efter enskilda videor.

1 Välj videoläge.





3 Tryck på "MENU".



Inställning	Detaljer
SÖKDATUM	Begränsar indexskärmen för video utifrån inspelningsdatum. "SÖK DATUM" (🖙 sid. 121)
SKYDDA/AVBRYT	Skyddar filer mot oavsiktlig radering av misstag. "Skydda/öppna skyddet för den fil som visas för tillfället" (🖙 sid. 68) "Skydda/öppna skyddet för valda filer" (🖙 sid. 68)
KOPIERA	Kopierar filer från interminnet till SD-kortet. "KOPIERA" (☞ sid. 121)
FLYTTA	Flyttar filer från interminnet till SD-kortet. "FLYTTA" (🖙 sid. 121)
ТВІММА	Välj delen av videon som du vill ha och spara den som en ny videofil. "Fånga den del av en video som behövs (TRIMMING)" (🖙 sid. 70)
LADDA UPP INST	Fånga och kopiera en del av en inspelad video (max. 15 minuter) för uppladdning till YouTube. "LADDA UPP INST" (☞ sid. 121)
SPELA ANNAN FIL	Spela videor med felhanteringsinformation. "Spela en video med felhanteringsinformation" (🖙 sid. 55)
3D-RÖRELSEKONTRAST	Spelar upp scener som sannolikt orsakar åksjuka med stopp-rörelse för att förhindra denna effekt. "3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge)" (I sid. 121) * Visas endast i 3D-uppspelningsläge.

# SÖK DATUM

Begränsar indexskärmen för video utifrån inspelningsdatum. Detaljer "Datumsökning" (🖙 sid. 59)

#### SKYDDA/AVBRYT

Skyddar filer mot oavsiktlig radering av misstag. Detaljer "Skydda/öppna skyddet för den fil som visas för tillfället" (🖙 sid. 68) "Skydda/öppna skyddet för valda filer" (🖙 sid. 68)

## KOPIERA

Kopierar filer från interminnet till SD-kortet. Detaljer "Kopiera filer till ett SD-kort" (🖙 sid. 93)

#### FLYTTA

Flyttar filer från interminnet till SD-kortet. Detaljer "Flytta filer till ett SD-kort" (🖙 sid. 94)

#### TRIMMA

Välj delen av videon som du vill ha och spara den som en ny videofil. Detaljer

"Fånga den del av en video som behövs (TRIMMING)" (18 sid. 70)

## LADDA UPP INST

Fånga och kopiera en del av en inspelad video (max. 15 minuter) för uppladdning till YouTube. Detaljer

"Ta videor för överföring till YouTube" (1887 sid. 71)

#### SPELA ANNAN FIL

Spela videor med felhanteringsinformation. Detaljer "Spela en video med felhanteringsinformation" (🖙 sid. 55)

### 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge)

Spelar upp scener som sannolikt orsakar åksjuka med stopp-rörelse för att förhindra denna effekt.

Inställning	Detaljer
AV	Spelar även upp scener som sannolikt orsakar åksjuka i normalt läge.
PÅ	Spelar upp scener som sannolikt orsakar åksjuka med stopp-rörelse för att förhindra denna effekt.

#### Visa motivet

1 Välj videoläge.



2 Tryck på ●↔ för att välja uppspelningsläge.

<b>a "</b>			D
Ŧw			
	REC	□2D↔3D	MENU

3 Tryck på "MENU".



4 Tryck på "3D-RÖRELSEKONTRAST".

V	IDEO	$\left[\times\right]$
	188 888 81 BI	
./.		*
?	3D-RÖRELSEKONTRAST ON	

#### **ANMÄRKNING**:

Se "Försiktighetsåtgärder vid inspelning och uppspelning av 3D-bilder" för att undvika scener som spelas upp med stopp-rörelse. "Försiktighetsåtgärder vid inspelning och uppspelning av 3D-bilder" (INF sid. 11)

# Huvudmeny för stillbildsuppspelning

Du kan radera eller söka efter enskilda stillbilder.

1 Välj stillbildläge.



2 Tryck på • För att välja uppspelningsläge.



3 Tryck på "MENU".



Inställning	Detaljer
SÖKDATUM	Begränsar indexskärmen för stillbilder utifrån inspelningsdatum. "Datumsökning" (🖙 sid. 59)
SKYDDA/AVBRYT	Skyddar filer mot oavsiktlig radering av misstag. "Skydda/öppna skyddet för den fil som visas för tillfället" (🖙 sid. 68) "Skydda/öppna skyddet för valda filer" (🖙 sid. 68)
KOPIERA	Kopierar filer från interminnet till SD-kortet. "KOPIERA" (☞ sid. 122)
FLYTTA	Flyttar filer från interminnet till SD-kortet. "FLYTTA" (🖙 sid. 122)

## SÖK DATUM

Begränsar indexskärmen för stillbilder utifrån inspelningsdatum. Detaljer "Datumsökning" (🖙 sid. 59)

## SKYDDA/AVBRYT

Skyddar filer mot oavsiktlig radering av misstag. Detaljer "Skydda/öppna skyddet för den fil som visas för tillfället" (🖙 sid. 68)

"Skydda/öppna skyddet för valda filer" (🖙 sid. 68)

## KOPIERA

Kopierar filer från interminnet till SD-kortet. Detaljer "Kopiera filer till ett SD-kort" (🖙 sid. 93)

#### FLYTTA

Flyttar filer från interminnet till SD-kortet. Detaljer "Flytta filer till ett SD-kort" (🖙 sid. 94)

# Standardmeny

1 Välj video- eller stillbildsläge.



2 Tryck på "MENU".



### 3 Tryck på "✿".



Inställning	Detaljer
JUSTERA KLOCKA	Återställer aktuell tid eller ställer in lokal tid vid användning av denna enhet utomlands. "Inställning av klockan" (🖙 sid. 19) "Inställning av klockan på lokal tid vid resor" (🖙 sid. 25) "Inställning av sommartid" (🖙 sid. 25)
DATUMVISNING, STIL	Ställer in ordning på visningsformatet för år, månad, dag och tid (24H/12H). "DATUMVISNING, STIL" (🖙 sid. 125)
LANGUAGE	Språket på displayen kan ändras. "Ändra displayspråk" (☞ sid. 21)
MONITOR LJUS	Ställer in ljusstyrkan på LCD-skärmen. "MONITOR LJUS" (🖙 sid. 126)
INSP.MEDIA FÖR VIDEO	Ställer in inspelnings-/uppspelningsmedia för videor. "INSP.MEDIA FÖR VIDEO" (🖙 sid. 126)
INSP.MEDIA FÖR BILD	Ställer in inspelnings-/uppspelningsmedia för stillbilder. "INSP.MEDIA FÖR BILD" (🖙 sid. 127)
DRIFTSLJUD	Slår på eller av kameraljud. "DRIFTSLJUD" (🖙 sid. 127)
AUTOMATISK AVSTÄNGN.	Förhindrar att du glömmer stänga av videokameran när detta är inställt. "AUTOMATISK AVSTÄNGN." (🖙 sid. 128)
SNABB OMSTART	Minskar strömförbrukningen inom 5 minuter efter stängning av LCD-skärmen till 1/3 av förbrukningen under inspelning. "SNABB OMSTART" (I sid. 128)
FJÄRR	Möjliggör drift med fjärrkontroll. "FJÄRR" (☞ sid. 129)

# Menyinställningar

Inställning	Detaljer
DEMO.LÄGE	Visar specialfunktionerna i denna enhet i form av ett sammandrag. "DEMO.LÄGE" (🖙 sid. 129)
JUST. AV PEKSKÄRM	Justerar reaktionsområdet för knapparna på pekskärmen. "JUST. AV PEKSKÄRM" (🖙 sid. 130)
VARNING 3D-VISN.	Ställer in om varningar ska visas vid 3D-uppspelning eller inte. "VARNING 3D-VISN. (endast 3D-läge)" (🖙 sid. 131)
VIDEOUTGÅNG	Ställer in bildförhållandet (16:9 eller 4:3) korrekt i förhållande till den TV som är ansluten. "VIDEOUTGÅNG (Endast 2D-läge)" (🖙 sid. 131)
HDMI-UTGÅNG	Ställer in upplösningen för videoutgången från HDMI mini-konnektorn. "HDMI-UTGÅNG" (🖙 sid. 132)
HDMI-KONTROLL	Ställer in de länkade åtgärderna PÅ/AV, när TV:n och den här enheten är anslutna med HDMI mini- konnektorn. "HDMI-KONTROLL" (🖙 sid. 133)
AUTOAVSLUTNING	Finaliserar automatiskt skivor som skapats så att de kan spelas upp på kompatibla enheter. "AUTOAVSLUTNING" (IS sid. 134)
FABRIKSINSTÄLLNING	Återställer alla inställningar till standardvärden. "FABRIKSINSTÄLLNING" (I® sid. 134)
UPPDATERA	Uppdaterar funktionerna i denna enhet till den senaste versionen. "UPPDATERA" (🖙 sid. 134)
FORMATERA INB. MINNE	Raderar alla filer i internminnet. "FORMATERA INB. MINNE" (ISS sid. 135)
FORMATERA SD-KORT	Raderar alla filer på SD-kortet. "FORMATERA SD-KORT" (🖙 sid. 135)
RADERA INBYGGT MINNE	Kör den här processen när du ska kassera denna enhet eller lämna över den till en annan person. "RADERA INBYGGT MINNE" (🖙 sid. 136)

# JUSTERA KLOCKA

Återställer aktuell tid eller ställer in lokal tid vid användning av denna enhet utomlands.

- Detaljer
- "Inställning av klockan" (🖙 sid. 19)
- "Inställning av klockan på lokal tid vid resor" (🖙 sid. 25) "Inställning av sommartid" (🖙 sid. 25)

## DATUMVISNING, STIL

Ställer in ordning på visningsformatet för år, månad, dag och tid (24H/12H).

1 Tryck på "MENU".



2 Tryck på "#".



3 Tryck på "DATUMVISNING, STIL".



4 Tryck för att ställa in stil för visningen av datum och tid.



- Tryck längst ner på "DATUMORDNING" och tryck sedan på 

   eller
   v för att ställa in ordningen för år, månad och dag.
- Tryck längst ner på TID och tryck sedan på ∧ eller ∨ för att ställa in tidsformatet.
- För datum kan du välja alla format från "månad.dag.år", "år.månad.dag" och "dag.månad.år".
- För tid kan du välja format från "12h" och "24h".
- Efter inställning, tryck på "OK". Detta bekräftar inställningen av ordningen för dag, månad och dag samt tidsformatet.
- Tryck på "X" eller "" för att avbryta inställningen.

#### Klockinställningsstil

Den här enhetens klockinställningsstil varierar med modellerna.



 Ordningen på "År, Månad, Dag, Tid" ändras beroende på datumvisningsstilen.

# LANGUAGE

Språket på displayen kan ändras. Detaljer "Ändra displayspråk" (🖙 sid. 21)

## MONITOR LJUS

Ställer in ljusstyrkan på LCD-skärmen.

Inställning	Detaljer
4	Gör ljusstyrkan för motljus på skärmen ljusare, oavsett ljusförhållande.
3	Ställer in till standardljusstyrka.
2	Gör ljusstyrkan för motljus på skärmen mörkare, oavsett ljusförhållande.
1	Ställer in till svag ljusstyrka. Hjälper till att spara batteri om detta väljs.
AUTO	Ställer in ljusstyrkan automatiskt på "4" vid användning utomhus och på "3" vid användning inomhus.

## Visa motivet

1 Tryck på "MENU".



2 Tryck på "\*".



3 Tryck på "MONITOR LJUS".



## INSP.MEDIA FÖR VIDEO

Ställer in inspelnings-/uppspelningsmedia för videor.

Inställning	Detaljer
INBYGGT MINNE	Spelar in videor till enhetens internminne.
SD-KORT	Spelar in videor på SD-kortet.

#### Visa motivet

1 Tryck på "MENU".



2 Tryck på "\*".



3 Tryck på "INSP.MEDIA FÖR VIDEO".

🗱 VA	NLIG	$\mathbf{X}$
<b>^</b>	INSP.MEDIA FÖR VIDEO 🇰	
■/■	188 888 81	
$\checkmark$	188 888 81	
?		

# INSP.MEDIA FÖR BILD

Ställer in inspelnings-/uppspelningsmedia för stillbilder.

Inställning	Detaljer
INBYGGT MINNE	Spelar in stillbilder till enhetens internminne.
SD-KORT	Spelar in stillbilder på SD-kortet.

### Visa motivet

1 Tryck på "MENU".



2 Tryck på "\*".



3 Tryck på "INSP.MEDIA FÖR BILD".



# DRIFTSLJUD

Slår på eller av kameraljud.

Inställning	Detaljer
AV	Stänger av kameraljud.
PÅ	Sätter på kameraljud.

## Visa motivet

1 Tryck på "MENU".



2 Tryck på "\*".



3 Tryck på "DRIFTSLJUD".

<b>₩</b> V4	ANLIG	$\mathbf{X}$
■/■		
$\checkmark$		
?		Image: A start of the start

# AUTOMATISK AVSTÄNGN.

Förhindrar att du glömmer stänga av videokameran när detta är inställt.

Inställning	Detaljer
AV	Kameran stängs inte av även om denna enhet inte har använts på 5 minuter.
PÅ	Enheten stängs av automatiskt om denna enhet inte har använts på 5 minuter.

#### ANMÄRKNING :

• Vid användning av batteri stängs kameran av automatiskt om denna enhet inte har använts på 5 minuter.

• Vid användning av nätadaptern övergår denna enhet till standbyläge.

#### Visa motivet

1 Tryck på "MENU".



2 Tryck på "\*".



3 Tryck på "AUTOMATISK AVSTÄNGN.".



# SNABB OMSTART

Aktiverar snabbstart av kameran om LCD-skärmen öppnas igen inom 5 minuter.

Inställning	Detaljer
AV	Inaktiverar funktionen.
PÅ	Aktiverar snabbstart av kameran om LCD- skärmen öppnas igen inom 5 minuter.

### ANMÄRKNING : -

 Energiförbrukningen minskar inom 5 minuter efter att LCD-skärmen stängts.

#### Visa motivet

1 Tryck på "MENU".

			D
T W			
	REC	□2D↔3D	MENU

## 2 Tryck på "\*.

, <b>**</b> =	 $\mathbf{X}$
<b>*/</b> *	 *
$\checkmark$	
?	

3 Tryck på "SNABB OMSTART".



 Energiförbrukningen minskar inom 5 minuter efter att LCD-skärmen stängts.

# FJÄRR

Möjliggör drift med fjärrkontroll.

Inställning	Detaljer
AV	Inaktiverar drift med fjärrkontroll.
PÅ	Möjliggör drift med fjärrkontroll.

## Visa motivet

1 Tryck på "MENU".



2 Tryck på "\*".



3 Tryck på "FJÄRR".

V.	ANLIG		$\mathbf{X}$
	188 888 81		
•/•	FJÄRR	ON	
$\checkmark$			
?	188 888 81		

## DEMO.LÄGE

Spelar en demonstration av specialfunktionerna i denna enhet.

Inställning	Detaljer
AV	Inaktiverar funktionen.
PÅ	Spelar en demonstration av specialfunktionerna i denna enhet.

### Visa demoläge

- 1 Ta ut batteripaketet och SD-kortet.
- 2 Anslut nätadaptern.
- 3 Öppna LCD-skärmen och slå på videokameran.
- Demonstrationen börjar spelas upp efter 3 minuter.
- Tryck på skärmen för att stoppa uppspelningen.

#### ANMÄRKNING : -

• Detta läge är inte tillgängligt vid uppspelning.

#### Visa motivet

1 Tryck på "MENU".

			D
T w			
	REC	□2D↔3D	MENU

### 2 Tryck på "\*".



**3** Tryck på "DEMO.LÄGE".

VA	NLIG	$\mathbf{X}$
<u> </u>		
<b></b> /		
$\checkmark$	DEMO.LÄGE ON	
?		

# JUST. AV PEKSKÄRM

Justerar reaktionsområdet för knapparna på pekskärmen.

1 Tryck på "MENU".



2 Tryck på "\*".

-	
, <b>**</b>	 $\mathbf{X}$
	 ]
■/■	
$\checkmark$	
?	

**3** Tryck på "JUST. AV PEKSKÄRM".



- Skärmen för justering av pekskärmen visas.
- **4** Tryck på "+". (Totalt 3 gånger.)



- Fortsätt trycka på "+" eftersom positionen ändras vid varje knapptryck.
- **5** Tryck på "+" igen för att bekräfta de positioner som justerats. (Totalt 3 gånger.)



- Fortsätt trycka på "+" eftersom positionen ändras vid varje knapptryck.
- Om man trycker på andra områden än "+"-markeringen på justeringsskärmen uppstår fel. I sådant fall ska man börja om från steg 4.
- 6 Tryck på "OK".

	SLUTFÖRD	
	ОК	

• Inställningen avslutas och menyskärmen visas.

#### OBS! : -

 Man ska inte trycka på andra områden än "+"-markeringen vid justering av pekskärmen (steg 4 - 5). Om man gör det kan det hända att pekskärmen slutar att fungera korrekt.

#### ANMÄRKNING : -

- Justera genom att lätt trycka med hörnet av ett SD-kort eller liknande.
- Tryck inte med ett föremål som har en vass spets och tryck inte hårt.

# VARNING 3D-VISN. (endast 3D-läge)

Ställer in om varningar ska visas vid 3D-uppspelning eller inte.

Inställning	Detaljer
AV	Visar en varningsikon för 3D (*) istället för varningsmeddelandet för 3D.
PÅ	Visar regelbundet ett varningsmeddelande för 3D.

\*Varningsikon för 3D: 400

## Visa motivet

1 Tryck på "MENU".



2 Tryck på "\*".



3 Tryck på "VARNING 3D-VISN.".



## VIDEOUTGÅNG (Endast 2D-läge)

Ställer in bildförhållandet (4:3 eller 16:9) korrekt i förhållande till den TV som är ansluten.

Inställning	Detaljer	
4:3	Välj detta om du ansluter till en vanlig TV (4:3).	
16:9	Välj detta om du ansluter till en TV med bred skärm (16:9).	

## Visa motivet

1 Tryck på "MENU".



2 Tryck på "♣".

, • • •   	 $\mathbf{X}$
■/■	
$\checkmark$	
?	•

# **3** Tryck på "VIDEOUTGÅNG".

VA	NLIG	$\mathbf{X}$
■/■	VIDEOUTGÅNG 16:9	
$\checkmark$		
?		Image: A start of the start

# HDMI-UTGÅNG

Ställer in utmatningen för enhetens HDMI-kontakt när den är ansluten till en TV.

# 3D-läge

Inställning	Detaljer
AUTO	Mata ut bilder enligt det utmatningsformat för vilket skärmen har stöd.
SIDA-VID-SIDA- UTM.	Matar ut bilder från HDMI-kontakten i "SIDA-VID- SIDA-UTM." (960x1080ix2ch) oavsett det utmatningsformat för vilket skärmen har stöd.
VISSA TV-TYPER	Matar ut bilder från HDMI-kontakten i "SIDA-VID- SIDA-UTM." (960x1080ix2ch) om skärmen har stöd för formatet "1080i". Matar ut bilder från HDMI-kontakten i "2D" (576p eller 576i) om inte skärmen har stöd för "1080i".
2D-UTMATNING	Matar ut bilder från HDMI-kontakten i "2D" ("1080i" , "576p" eller "576i") oavsett den upplösning för vilken skärmen har stöd.

### Inspelat 3D-videoformat och visning på TV via HDMIutmatning

# När HDMI-UTGÅNG ställts in till "2D-UTMATNING"

INSP.FORMAT 3D-	Videoutmatning		
VIDEO	2D TV	3D-kompatibel TV	LCD-skärmen på denna enhet
AVCHD	2D	2D	3D
MP4 (MVC)	2D	2D	3D

# När HDMI-UTGÅNG ställts in till "AUTO"

INSP.FORMAT 3D-	Videoutmatning		
VIDEO	2D TV	3D-kompatibel TV	LCD-skärmen på denna enhet
AVCHD	2D	3D	3D
MP4 (MVC)	2D	3D	3D

- Om man inte kan se 3D-bilder efter anslutning till en 3D-kompatibel TV ska man ställa in "HDMI-UTGÅNG" till "VISSA TV-TYPER" eller "SIDA-VID-SIDA-UTM.".
- Om man ställer in "HDMI-UTGÅNG" till "VISSA TV-TYPER" efter anslutning till en 2D-TV visas höger och vänster bild sida vid sida.
- Se tillhörande bruksanvisning för detaljer om din TV:s inställningar.

# För kunder som genomfört en uppgradering av den fasta programvaran

Inspelat 3D-videoformat och visning på TV via HDMIutmatning

# När HDMI-UTGÅNG ställts in till "2D-UTMATNING"

INSP.FORMAT 3D-	Videoutmatning		
VIDEO	2D TV	3D-kompatibel TV	LCD-skärmen på denna enhet
AVCHD 3D	2D	2D	3D
AVCHD	2D	2D	3D
MP4 (MVC)	2D	2D	3D

# När HDMI-UTGÅNG ställts in till "AUTO"

INSP.FORMAT 3D-	Videoutmatning			
VIDEO	2D TV	3D-kompatibel TV	LCD-skärmen på denna enhet	
AVCHD 3D	2D	3D	3D	
AVCHD	2D	3D	3D	
MP4 (MVC)	2D	3D	3D	

 Om man inte kan se 3D-bilder efter anslutning till en 3D-kompatibel TV ska man ställa in "HDMI-UTGÅNG" till "VISSA TV-TYPER" eller "SIDA-VID-SIDA-UTM.".

 Om man ställer in "HDMI-UTGÅNG" till "VISSA TV-TYPER" efter anslutning till en 2D-TV visas höger och vänster bild sida vid sida.

• Se tillhörande bruksanvisning för detaljer om din TV:s inställningar.

# 2D-läge

Inställning Detaljer	
AUTO	Det rekommenderas att välja "AUTO" normalt.
576p	Välj detta, när videon inte kommer ut korrekt i "AUTO".

# Visa motivet

1 Tryck på "MENU".



**2** Tryck på "♣".



3 Tryck på "HDMI-UTGÅNG".

VA	NLIG	$\mathbf{X}$
<u> </u>		
■/■	HDMI-UTGÅNG	
$\checkmark$		
?		

## HDMI-KONTROLL

Ställer in huruvida funktioner ska länkas till en HDMI-CEC-kompatibel TV.

Inställning	Detaljer
AV	Stänger av länkade åtgärder.
PÅ	Sätter på länkade åtgärder.

## Visa motivet

1 Tryck på "MENU".



2 Tryck på "\*".



3 Tryck på "HDMI-KONTROLL".

- VA	NLIG		$\mathbf{X}$
<u> </u>	188 888 81		
■/■			
$\checkmark$	HDMI-KONTROLL	ON	
?	188 888 81		Image: A start of the start

## AUTOAVSLUTNING

Finaliserar automatiskt skivor som skapats så att de kan spelas upp på kompatibla enheter.

Inställning	Detaljer	
AV	Finaliserar inte skivan. Man kan lägga till data till skivan senare.	
PÅ	Finaliserar skivan och ställer in den till ett läsbart läge.	

### Visa motivet

1 Tryck på "MENU".



2 Tryck på "\*".

, <u>**</u> 1		$\mathbf{X}$
./.		
$\checkmark$	1000001	
?		

3 Tryck på "AUTOAVSLUTNING".



### FABRIKSINSTÄLLNING

Återställer alla inställningar till standardvärden.

1 Tryck på "MENU".

<u>A</u>			D
<u>w</u>			
	REC	□2D↔3D	MENU

2 Tryck på "\*.

, • • Mili		$\mathbf{X}$
	1000001 101	
./.		*
$\checkmark$		
?	188 888 81 81	

#### 3 Tryck på "FABRIKSINSTÄLLNING".

<b>₩</b> V.	ANLIG	$\mathbf{X}$
	FABRIKSINSTÄLLNING	
■/■	188 888 81	
$\checkmark$		
?		

4 Tryck på "JA".



• Alla inställningar återgår till standardvärden.

#### UPPDATERA

Uppdaterar funktionerna i denna enhet till den senaste versionen.

För detaljer, läs på JVC:s hemsida.

(När inget program för uppdatering av denna enhet finns tillgängligt, erbjuds heller ingenting på hemsidan.)

http://www3.jvckenwood.com/english/support/index.html

## FORMATERA INB. MINNE

Raderar alla filer i internminnet.

Inställning	Detaljer	
FIL	Raderar alla filer i internminnet.	
FILNR + HANTERINGSNR	Raderar alla filer i internminnet och återställer mapp- och filnummer till "1".	

#### OBS! :

- All data i det interna minnet kommer att raderas när det formateras. Kopiera alla filer i det inbyggda minnet till en PC innan du formaterar.
- Se till att batteripaketet är fulladdat eller anslut nätadaptern eftersom formateringen kan ta tid.

#### Visa motivet

1 Tryck på "MENU".



2 Tryck på "\*".



**3** Tryck på "FORMATERA INB. MINNE".



# FORMATERA SD-KORT

Raderar alla filer på SD-kortet.

Inställning	Detaljer	
FIL	Raderar alla filer på SD-kortet.	
FILNR + HANTERINGSNR	Raderar alla filer på SD-kortet och återställer mapp- och filnummer till "1".	

#### OBS! : -

- Kan inte väljas om du inte har satt in ett SD-kort.
- All data på kortet kommer att vara raderad när det är formaterat. Kopiera alla filer på kortet till en PC innan du formaterar.
- Se till att batteripaketet är fulladdat eller anslut nätadaptern eftersom formateringen kan ta tid.

## Visa motivet

1 Tryck på "MENU".

			D
T W			
<b>€</b> ⇔₽	REC	□2D↔3D	MENU

#### 2 Tryck på "\*".



3 Tryck på "FORMATERA SD-KORT".



## **RADERA INBYGGT MINNE**

Kör den här processen när du ska kassera denna enhet eller lämna över den till en annan person.

1 Tryck på "MENU".



2 Tryck på "\*.



3 Tryck på "RADERA INBYGGT MINNE".



4 Tryck på "JA".



• Tryck på "OK" när raderingen slutförts.

## OBS! : -

• Anslut nätadaptern eftersom det kan ta tid att radera data.

#### **ANMÄRKNING**:

Upprepa processen så att det blir ännu svårare att återställa data.

# Framdel



- 1 SNAPSHOT (stillbildsupptagnings)-knapp
  - Tar en stillbild.
- 2 Zoom/volymreglage
  - Vid bildtagning: Ställer in bildomfånget.
  - Vid uppspelning (indexskärmen): Växlar till nästa eller föregående sida.
  - Vid videouppspelning: Ställer in volymen.
- 3 Sko
  - Möjliggör anslutning av extern mikrofon (tillval).
     "Fästa en extern mikrofon" (IST sid. 24)
- 4 Stereomikrofon
  - Täck inte över mikrofonen med fingrarna under videoinspelning.
- 5 Linsskydd
  - Rör inte vid linsen.
  - Täck inte över linsen med fingrarna under inspelning.
- 6 Fjärrsensor

Bakdel

- 1 Kontakt för hörlurar
  - Ansluter hörlurar (tillval).
  - "Fästa hörlurar" (🖙 sid. 23)
- 2 ACCESS (Access)-lampa
  - Tänds/blinkar under in- eller uppspelning. Ta inte ut batteripaketet, nätadaptern eller SD-kortet.
- 3 POWER/CHARGE (ström/laddnings)-lampa
  - Tänds: Kameran är "PÅ"
  - Blinkar: Laddning pågår
  - Släcks: Laddning avslutad
- 4 HDMI-kontakt
  - Ansluter till en HDMI-TV.
- 5 DC-kontakt
  - För anslutning till en nätadapter vid laddning av batteriet.
- 6 START/STOP (videoinspelnings)-knapp
  - Startar/stoppar videoinspelning.
- 7 Handgrepp
  - För handen genom handgreppet för ett fast grepp om denna enhet. "Ställa in greppet" (🖙 sid. 16)
- 8 Kontakt för mikrofon

• Ansluter en mikrofon som finns tillgänglig som tillbehör. "Fästa en extern mikrofon" (🖙 sid. 24)

- 9 Linsskyddsomkopplare
  - Öppnar och stänger linsskyddet.
- 10 Batterilucka

"Ansluta batteripaketet." (🖙 sid. 15)

# Underdel



Stativmonteringshål
 "Montering av stativ" (
sid. 22)

# Insida



- 1 LCD-skärm
  - Vrider på/av strömmen vid öppning och stängning.
  - Aktiverar självporträttstagning genom att vrida på skärmen.
- 2 USER-knapp

"Ställ in knappen USER" (🖙 sid. 42)

- 3 🚜 / 🖸 (video/stillbilds)-knapp
  - Växlar mellan video- och stillbildsläge.
- 4 i.AUTO-knapp
  - Växlar mellan Avancerat autoläge och Manuellt läge.
- 5 3D-knapp
  - Växlar mellan 3D- och 2D-läge.
  - Tryck in och håll kvar tills knappens LED-lampa tänds/släcks.
- 6 Fjärrsensor
- 7 Knappen INFO (information)
  - Inspelning: Visar återstående tid och batterikraft (endast för video).
  - Uppspelning: Visar filinformation som inspelningsdatum.
- 8 Knappen ADJ (justering)
  - Möjliggör justering av "FOKUS", "JUSTERA LJUSSTYRKA" etc.
- 9 Kontrollvred

"Använda kontrollvredet för inspelning" (187 sid. 43)

- 10 Knappen 🖒 (power)
  - Tryck och håll för att sätta på/stänga av medan LCD-skärmen är öppen.
- 11 AV-kontakt
  - Ansluter till en TV eller dylikt.
- 12 USB-kontakt
  - För anslutning till dator med USB-kabel.
- 13 Fack för SD-kort
  - Sätt in ett SD-kort (tillval).

"Sätta in ett SD-kort" (🖙 sid. 16)

- 14 Högtalare
  - Spelar upp ljud under videouppspelningen.

# Vanliga inspelningsindikationer



- 1 Slutarhastighet "Ställa in slutarhastighet" (🖙 sid. 40)
- 2 Telemacro (endast 2D-läge) "Tagning av närbilder" (🖙 sid. 42)
- Scenval
   "Scenval" (ISF sid. 37)

Vitbalans
 "Ställa in vitbalans" (ISS sid. 41)

- 5 Datum/tid "Inställning av klockan" (I sid. 19)
- 6 3D/2D-läge
   "3D-knapp" (ISF sid. 138)
- 7 Media "INSP.MEDIA FÖR VIDEO" (ISS sid. 126) "INSP.MEDIA FÖR BILD" (ISS sid. 127)
- 8 Batteriindikator "Återstående inspelningstid/batterikraft" (INF sid. 50)
- 9 VARNING 3D-VISN. "VARNING 3D-VISN. (endast 3D-läge)" (ISS sid. 131)
- 10 Inspelningsläge "Spela in videor i Avancorr

"Spela in videor i Avancerat autoläge" (🖙 sid. 30) "Manuell tagning" (🖙 sid. 36)

# 11 Fokusassistent

"Använda fokusassistent" (🖙 sid. 39)

12 Vidr. prio. AE/AF

"Fånga motiv tydligt (TOUCH PRIORITY AE/AF)" (IS sid. 45)

**13** Zoom

"ZOOM (Endast 2D-läge)" (🖙 sid. 110)

14 Skärmmotljus

"MONITOR LJUS" (🖙 sid. 126)

15 Fokus

"Justera fokus manuellt" (🖙 sid. 38)

16 BLÄNDARPRIORITET

"Ställa in bländare" (🖙 sid. 40)

17 Ljusstyrka

"Ställa in ljusstyrka" (🖙 sid. 39)

18 Motljuskompensation

"Ställa in motljuskompensation" (🖙 sid. 41)

19 Parallaxjustering (endast 3D-läge) "Justera parallaxen vid inspelning" (🖙 sid. 35)

# Videoinspelning



- Videoläge
   "₩ / ロ (video/stillbilds)-knapp" (☞ sid. 138)
- 2 INSP.FORMAT 3D-VIDEO "INSP.FORMAT 3D-VIDEO (endast 3D-läge)" (☞ sid. 108)
- 3 Videokvalitet "VIDEOKVALITET" (☞ sid. 109)
- 4 Inspelning med tidsluckor "Spela in i intervall (INTERVALLINSPELNING)" (I stid. 47)
- 5 Digital bildstabilisator "Minska kameraskakning" (IST sid. 44)
- 6 x.v.Color (endast 2D-läge) "x.v.Color (endast 2D-läge)" (ISS sid. 111)
- 7 Vindbrusminimering "VINDFILTER" (ISS sid. 107)
- 8 Räknare för inspelning med tidsluckor "Spela in i intervall (INTERVALLINSPELNING)" (ISS sid. 47)
- 9 Återstående inspelningstid "Återstående inspelningstid/batterikraft" (IST sid. 50)
- 10 Sekvensräknare
- 11 MIKROFONNIVÅ "MIKROFONNIVÅ" (☞ sid. 112)

# Stillbildsupptagning



1 Stillbildsläge

"₩ / 🖸 (video/stillbilds)-knapp" (🖙 sid. 138)

- 2 Bildstorlek "BILDFORMAT" (ISS sid. 119)
- 3 Tagning av bildserie "SLUTARLÄGE" (INT sid. 118) "KONT.FOTO.HASTIGHET" (INT sid. 118)
- Självutlösare
   "Ta gruppbilder (självutlösare med timer)" (IST sid. 48)
- 5 Fokus "Ta stillbilder i Intelligent autoläge" (🖙 sid. 33)
- 6 Återstående antal bildtagningar
- 7 Inspelning pågår

# Videouppspelning



- 1 Sekvensräknare
- 2 Videoläge "₩ / D (video/stillbilds)-knapp" (☞ sid. 138)
- 3 Funktionsindikator "Spela upp videor" (☞ sid. 54)
- 4 Datum/tid "Inställning av klockan" (☞ sid. 19)
- 5 3D/2D-läge "3D-knapp" (☞ sid. 138)
- 6 Media "INSP.MEDIA FÖR VIDEO" (☞ sid. 126)
- 7 Uppspelningstid "Spela upp videor" (☞ sid. 53)
- 8 Uppspelning med tidsluckor
  - Visar inspelningsintervall f
     ör inspelning med tidsluckor med hj
     älp av en ikon.
     "Instellning av tidsluckor" (r
     aid 48)

"Inställning av tidsluckor" (🖙 sid. 48)

- 9 Uppspelning av extern lagring
   "Uppspelning med DVD-brännare" (ISF sid. 80)
   "Uppspelning med en extern Blu-ray-enhet" (ISF sid. 85)
   "Spela upp filer i den externa USB-hårddisken" (ISF sid. 89)
- 10 x.v.Color (endast 2D-läge) "x.v.Color (endast 2D-läge)" (🖙 sid. 111)
- 11 Utgång med 1080p "HDMI-UTGÅNG" (🖙 sid. 132)
- 12 3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge) "3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge)" (INST sid. 121)
- 13 Parallaxjustering (endast 3D-läge) "Justera parallaxen vid uppspelning" (🖙 sid. 57)

# Stillbildsuppspelning



1 Stillbildsläge

"₩ / 🗖 (video/stillbilds)-knapp" (🖙 sid. 138)

2 Funktionsindikator

"Spela upp stillbilder" (🖙 sid. 56)

- 3 Mappnummer
- 4 Filnummer
- 5 Datum/tid "Inställning av klockan" (ISS sid. 19)
- 6 3D/2D-läge
   "3D-knapp" (ISS sid. 138)
- 7 Media "INSP.MEDIA FÖR BILD" (☞ sid. 127)
- Uppspelning av extern lagring
   "Uppspelning med DVD-brännare" (I st sid. 80)
   "Uppspelning med en extern Blu-ray-enhet" (I st sid. 85)
   "Spela upp filer i den externa USB-hårddisken" (I st sid. 89)
- 9 Utgång med 1080p
   "HDMI-UTGÅNG" (☞ sid. 132)
- 10 Parallaxjustering (endast 3D-läge)

"Justera parallaxen vid uppspelning" (1887 sid. 57)

# **Batteripaket**

#### Kan inte slå på videokameran vid användning av batteripaketet.

Ladda batteripaketet.

"Ladda batteripaketet" (🖙 sid. 15)

Om denna enhet kontakt och batteripaketet är smutsiga kan du torka av dem med en bomullstuss eller liknande.

Om du använder något annat batteripaket än JVC-batteripaket, kan säkerhet och funktion inte garanteras. Se till att använda JVC-batteripaket.

#### Kort användningstid även efter laddning.

Batterier förbrukas när batteripaketet laddas gång på gång. Ersätt batteripaketet med ett nytt. "Extra tillbehör (tillval)" (I sid. 26)

#### Kan inte ladda batteripaketet.

När batteripaketet är fulladdat slutar lampan att blinka.

Om denna enhet kontakt och batteripaketet är smutsiga kan du torka av dem med en bomullstuss eller liknande.

Om du använder ett batteripaket som inte är i original kan du skada denna enhet. Se till att alltid använda originalbatteripaket.

#### Återstående batterikraft visas inte rätt.

Återstående batterikraft visas inte när nätadaptern är ansluten. Om denna enhet används en längre tid i hög eller låg temperatur eller om batteripaketet har laddats gång på gång kanske återstående batterikraft inte är rättvisande.

#### Batteriet laddas ur trots att nätadaptern är ansluten.

Använd en nätadapter från JVC (AP-V20E).

# Inspelning

#### Det går inte att spela in.

Kontrollera ⊯/□-knappen. "Insida" (☞ sid. 138) Ställ in till inspelningsläge med knappen ●↔. "Namn på knappar och funktioner på LCD-skärmen" (☞ sid. 18)

#### Inspelningen stoppas automatiskt.

Inspelningen stoppas automatiskt efter 12 timmar i följd, eftersom detta är begränsningen i specifikationerna. (Det kan ta lite tid att starta om inspelningen.) Stäng av enheten, vänta en stund, och sätt på den igen. (Denna enhet stoppar automatiskt för att skydda kretskortet när temperaturen stiger.)

#### Hastigheten vid tagning av bildserier är långsam.

Hastigheten vid tagning av bildserier blir långsammare om funktionen används flera gånger i rad. Hastigheten vid tagning av bildserier kan bli långsammare beroende på SDkort eller olika inspelningsförhållanden.

#### Fokus ställs inte in automatiskt.

Om du spelar in i mörker eller spelar in ett motiv utan kontrast mellan mörkt och ljust måste du fokusera manuellt. "Justera fokus manuellt" (🖙 sid. 38) Torka av objektivet med en linsduk. Inaktivera manuell fokusering på menyn för manuell tagning. "Justera fokus manuellt" (🖙 sid. 38)

#### Zoom fungerar inte.

Digital zoom kan inte användas i stillbildstagningsläget. Zoomen kan inte användas vid inspelning med tidsluckor. (Stillbildstagning och bildstabilisator kan inte heller användas samtidigt.) Om du vill använda digital zoom ställer du in "ZOOM" på "40X/DIGITAL" eller "200x/DIGITAL".

"ZOOM (Endast 2D-läge)" (IN sid. 110)

# Mosaikliknande ljud uppstår när scener med snabba rörelser eller extrema ljusväxlingar spelas in.

Ställ inför inspelning in "VIDEOKVALITET" till "THR" eller "TXP" vid 3D-läge eller "UXP" eller "XP" vid 2D-läge. "VIDEOKVALITET" (IST sid. 109)

#### Lodräta linjer visas på inspelade bilder.

Ett sådant fenomen uppstår när man tar ett motiv, som är belyst med starkt ljus. Detta tyder inte på något fel.

# Kort

#### Kan inte sätta in SD-kortet.

Kontrollera att kortet inte sätts i åt fel håll. "Sätta in ett SD-kort" (🖙 sid. 16)

#### Kan inte kopiera till SD-kortet.

För att spela in till kortet, måste medieinställningar utföras. "INSP.MEDIA FÖR VIDEO" (IS sid. 126) Om du vill använda kort som har använt i andra enheter måste korten formateras (initieras) med "FORMATERA SD-KORT" i mediainställningarna. "FORMATERA SD-KORT" (🖙 sid. 135)

# Uppspelning

#### Ljud eller video har avbrott.

Ibland avbryts uppspelningen vid övergången mellan två sekvenser. Detta tyder inte på något fel.

#### Samma bild visas länge.

Gör rent terminalerna på SD-kortet med hjälp av en torr tops eller liknande. Kör "FORMATERA SD-KORT" i menyn "VANLIG". (Alla data raderas.) "FORMATERA SD-KORT" (IN sid. 135)

#### Rörelsen är ryckig.

Om man ställer in "3D-RÖRELSEKONTRAST" till "PÅ" inför uppspelning hoppar systemet över scener som sannolikt orsakar åksjuka. Ställ in "3D-RÖRELSEKONTRAST" till "AV" för att spela upp även scener som sannolikt orsakar åksjuka i normalt läge.

"3D-RÖRELSEKONTRAST (endast 3D-läge)" (I sid. 121)

Se "Försiktighetsåtgärder vid inspelning och uppspelning av 3D-bilder" för att undvika scener som spelas upp med stopp-rörelse.

"Försiktighetsåtgärder vid inspelning och uppspelning av 3D-bilder" (🖙 sid. 11)

Byt ut SD-kortet. (om SD-kortet är skadat, uppstår svårigheter med att läsa data. Denna enhet kommer att försöka spela upp så mycket som möjligt, men den kommer eventuellt att stoppa om tillståndet består.)

Kör "FORMATERA SD-KORT" i menyn "VANLIG". (Alla data raderas.) "FORMATERA SD-KORT" (108" sid. 135)

Kontrollera systemkraven för din PC när du använder Everio MediaBrowser 3D för uppspelning.

"Kontrollera systemkraven (riktlinjer)" (1 sid. 96)

#### Hittar inte en inspelad fil.

Tryck på 3D-knappen för att växla till önskat uppspelningsläge.

"Spela upp videor" (🖙 sid. 53)

Ställ in "INSP.FORMAT 3D-VIDEO" i videoinspelningsmenyn till "AVCHD" eller "MP4 (MVC)".

\* För kunder som genomfört en uppgradering av den fasta programvaran Ställ in "INSP.FORMAT 3D-VIDEO" i videoinspelningsmenyn till "AVCHD 3D", "AVCHD" eller "MP4 (MVC)".

"INSP.FORMAT 3D-VIDEO (endast 3D-läge)" (128 sid. 108)

Byt uppspelningsmedia genom att trycka på #/SD på indexskärmen.

"Funktionsknappar för videouppspelning" (128 sid. 54)

"Funktionsknappar för stillbildsuppspelning" (108 sid. 56)

Välj "SPELA ANNAN FIL" på menyn. (Videofiler som har skadad styrinformation kan spelas upp.)

"Spela en video med felhanteringsinformation" (I sid. 55)

#### Ingen datum-/tidvisning.

Inspelningsdatum och -tid visas inte när man spelar upp en skiva som innehåller videor som spelats in i 3D-läge. När man spelar upp en skiva som skapats i DVD-Video-format kommer inte information som datum och tid att visas.

#### Bilderna visas inte riktigt på TV.

Koppla från kabeln och anslut den igen. "Ansluta via HDMI-minikonnektorn" (I sid. 62) Stäng av och sätt på enheten igen.

#### Bilderna projiceras vertikalt på TV.

Ställ in "VIDEOUTGÅNG" i menyn "VANLIG" till "4:3". "VIDEOUTGÅNG (Endast 2D-läge)" (I sid. 131) Justera TV-skärmen motsvarande.

#### Bilden som visas på TV är för liten.

Ställ in "VIDEOUTGÅNG" i menyn "VANLIG" till "16:9". "VIDEOUTGÅNG (Endast 2D-läge)" (I sid. 131)

#### Kan inte radera fil.

Filer (videor/stillbilder) som är skyddade kan inte raderas. Ta bort skyddet innan du raderar filen. "Skydda filer" (🖙 sid. 68)

#### Bilder och ljud matas ut felaktigt när enheten är ansluten till TV:n via HDMI-minikabeln.

Bilder och ljud kanske inte sänds ut korrekt beroende på den TV som är ansluten. Utför i så fall följande åtgärder. (1) Koppla ifrån HDMI-minikabeln och koppla in den igen. (2) Stäng av och sätt på enheten igen. "Ansluta via HDMI-minikonnektorn" (In sid. 62)

#### 3D-bilder visas inte korrekt på en 3D-kompatibel TV.

Ställ in "HDMI-UTGÅNG" i menyn "VANLIG" korrekt. "HDMI-UTGÅNG" (🖙 sid. 132)

# **Redigering/kopiering**

## Kan inte radera fil.

Filer (videor/stillbilder) som är skyddade kan inte raderas. Ta bort skyddet innan du raderar filen. "Skydda filer" (☞ sid. 68)

# Kan inte kopiera/flytta filer till SD-kortet.

Om SD-kortet är skrivskyddat inaktiverar du funktionen.

## SÄKERHETSKOPIA-menyn försvinner inte.

När USB-kabeln är ansluten, visas "SÄKERHETSKOPIA"-menyn.

# Kan inte stänga av SÄKERHETSKOPIA-menyn.

Stäng av strömmen på den här enheten och DVD-brännaren, eller ta bort nätadaptern.

# **Till dator**

## Kan inte kopiera filer till DVD eller Blu-ray med en dator.

Om du vill spela in på skivor måste du ha en skrivbar DVD- eller Blu-rayenhet på datorn.
#### Skärm/bild

#### LCD-skärmen är svår att se.

Det kan vara svårt att se något på LCD-skärmen om den används i ljusa förhållanden, som direkt solljus.

LCD-skärmen verkar mörkare när man visar 3D-bilder. Ändra displayen till 2D när det är svårt att se, som t.ex. när du använder enheten utomhus.

#### Ett ljust streck eller en ljus cirkel visas på LCD-skärmen.

Ändra riktning på denna enhet för att undvika att ljuskällan speglar sig. (Ett ljust streck eller en ljus cirkel kan visas på LCD-skärmen om det finns en ljuskälla i närhet av denna enhet, men det tyder inte på något fel.)

#### Det inspelade motivet är för mörkt.

Använd motljuskompensation om bakgrunden är ljus och motivet är mörkt. "Ställa in motljuskompensation" (🖙 sid. 41) Använd "NATT" i SCENVAL. "Scenval" (🖙 sid. 37) Använd "GAIN UPP" på menyn. "GAIN UPP" (🖙 sid. 107) Ställ in "JUSTERA LJUSSTYRKA" i inspelningsmenyn till "+"-sidan. "Ställa in ljusstyrka" (🖙 sid. 39)

#### Det inspelade motivet är för ljust.

Ställ in motljuskompensation på "AV" om detta används. "Ställa in motljuskompensation" (🖙 sid. 41) Ställ in "JUSTERA LJUSSTYRKA" i inspelningsmenyn till "-"-sidan. "Ställa in ljusstyrka" (🖙 sid. 39)

#### Färgerna ser konstiga ut. (För blått, för rött, osv.)

Vänta en liten stund så att de naturliga färgerna kommer fram. (Det kan ta lite tid för vitbalansen att justeras.) Ställ in "VITBALANS" i inspelningsmenyn till "MANUELL". Välj en inställning bland "FIN"/"MOLN"/"HALOGEN" beroende på ljuskälla. Välj "MVB" och gör inställningar. "Ställa in vitbalans" (🖙 sid. 41)

#### Färgerna ser annorlunda ut.

Ställ in "VITBALANS" i inspelningsmenyn till "MANUELL". Välj en inställning bland "FIN"/"MOLN"/"HALOGEN" beroende på ljuskälla. Välj "MVB" och gör inställningar. "Ställa in vitbalans" (🖙 sid. 41) Om videon spelades in med "x.v.Color" ställd på "PÅ", ändra inställningen

efter önskan till TV. "x.v.Color (endast 2D-läge)" (I sid. 111)

#### Andra problem

#### Knapparna på pekskärmen fungerar inte.

Tryck på pekskärmens knappar med fingrarna.

Eventuellt svarar inte knapparna om du trycker på dem med naglarna eller med handskar på.

## Enheten är långsam vid växling mellan videoläge och stillbildsläge eller när videokameran sätts på och stängs av.

Du rekommenderas att kopiera alla videor och stillbilder till en dator och radera filerna från denna enhet. (Om det finns många lagrade filer i denna enhet kan det ta längre tid för denna enhet att reagera.)

#### Bilden är grynig.

Vid användning av digital zoom blir bilden grynig eftersom den förstoras digitalt.

#### Enheten blir varm.

Detta tyder inte på något fel. (Denna enhet kan bli varm när den används länge.)

#### Göra en backup av viktiga inspelade data.

Det rekommenderas att kopiera dina viktiga inspelade data till en DVD eller annat inspelningsmedium för lagring. JVC ansvarar inte för några förlorade data.

## Bilder och ljud matas ut felaktigt när enheten är ansluten till TV:n via HDMI-minikabeln.

Bilder och ljud kanske inte sänds ut korrekt beroende på den TV som är ansluten. Utför i så fall följande åtgärder.

1Koppla ifrån HDMI-minikabeln och koppla in den igen.

Stäng av och sätt på enheten igen.

"Ansluta via HDMI-minikonnektorn" (I sid. 62)

#### Språket på displayen ändrat.

Det kan uppstå när du ansluter den här enheten till en TV med annan språkinställning med en HDMI-minikabel. "Arbeta i kombination med TV via HDMI" (🖙 sid. 61)

## HDMI-CEC-funktionerna fungerar inte korrekt och TV:n fungerar inte tillsammans med den här enheten.

TV:ar kan fungera olika beroende på specifikationerna, även om de är HDMI-CEC-kompatibla. Därför kan HDMI-CEC-funktionen för den här enheten inte garanteras fungera tillsammans med alla TV:ar. Sätt i så fall "HDMI-KONTROLL" på "AV".

"Arbeta i kombination med TV via HDMI" (128 sid. 61)

#### Felmeddelande?

#### KONTROLLERA LINSSKYDD

Öppna linsskyddet.

#### STÄLL IN DATUM/TID!

Anslut nätadaptern, ladda batteriet i minst 24 timmar och ställ in klockan. (Om meddelandet fortfarande visas är klockans batteri slut. Kontakta närmaste JVC-återförsäljare.) "Inställning av klockan" (🖙 sid. 19)

#### KOMMUNIKATIONSFEL

Anslut USB-kabeln igen. Stäng av denna enhet och alla anslutna enheter. Slå sedan på dem igen. Montera batteripaketet igen.

#### FORMATERINGSFEL!

Kontrollera driftsproceduren och försök igen. "FORMATERA INB. MINNE" (Irs sid. 135) Stäng av och sätt på enheten igen.

#### DATARADERINGSFEL

Kontrollera driftsproceduren och försök igen. "RADERA INBYGGT MINNE" (🖙 sid. 136) Stäng av och sätt på enheten igen.

#### FEL PÅ INBYGGT MINNE!

Stäng av och sätt på enheten igen.

Om ovanstående inte löser problemet bör du säkerhetskopiera alla filer och köra "FORMATERA INB. MINNE" via menyn "VANLIG". (Alla data raderas.) "FORMATERA INB. MINNE" (I sid. 135)

#### MINNESKORTFEL!

Stäng av och sätt på enheten igen.

Koppla ifrån nätadaptern och ta ur batteripaketet, samt ta ur och sätt i SDkortet igen.

Avlägsna all smuts från SD-kortets terminaler.

Om ovanstående inte löser problemet bör du säkerhetskopiera alla filer och köra "FORMATERA SD-KORT" via menyn "VANLIG". (Alla data raderas.) "FORMATERA SD-KORT" (IST sid. 135)

#### EJ FORMATERAD

Välj "OK" och välj sedan "JA" på skärmen "VILL DU FORMATERA?".

#### INSPELNING MISSLYCKADES

Stäng av och sätt på enheten igen.

#### UPPSPELNING MISSLYCKADES

Ta ut och sätt i SD-kortet igen. "Sätta in ett SD-kort" (🖙 sid. 16) Avlägsna all smuts från SD-kortets terminaler. Sätt i SD-kortet innan du sätter på strömmen. Utsätt inte denna enhet för någon stark påverkan eller vibration.

#### VIDEOHANT.FIL ÄR FÖRSTÖRD FÖR ATT SPELA IN/UPP VIDEO, KRÄVS ÅTERSTÄLLNING. ÅTERSTÄLLA?

Välj "OK" för att återställa. (Videor som inte kan återställas visas inte på indexskärmen, men du kan fortfarande spela upp dem med alternativet "SPELA ANNAN FIL" på menyn.) "Spela en video med felhanteringsinformation" (🖙 sid. 55)

#### FIL STÖDS INTE!

Använd filer som har tagits med den här denna enhet. (Filer som har tagits med andra apparater kanske inte går att spela upp.)

#### DENNA FIL ÄR SKYDDAD

Inaktivera funktionen "SKYDDA/AVBRYT" på menyn "REDIGERA". "Skydda filer" (🖙 sid. 68)

#### KONTROLLERA KORTETS SKRIVSKYDDSKNAPP

Inaktivera skrivskyddsväxeln på SD-kortet (AV).

#### **OTILLRÄCKLIGT MED UTRYMME**

Radera filer, eller flytta filer till en PC eller andra enheter. Byt ut SD-kortet till ett nytt.

#### **KVANTITETSGRÄNS FÖR SCEN ÖVERSKREDS**

① Flytta filerna eller mapparna till en dator eller annan enhet.
(Säkerhetskopiera dina filer.)
② Välj "FILNR + HANTERINGSNR" i "FORMATERA INB. MINNE" eller "FORMATERA SD-KORT" i menyn "VANLIG". (Alla data i internminnet eller på SD-kortet raderas.)

#### ANTAL FILER SOM ÄR FÖR MÅNGA

 Flytta filerna eller mapparna till en dator eller annan enhet. (Säkerhetskopiera dina filer.)
 Välj "FILNR + HANTERINGSNR" i "FORMATERA INB. MINNE" eller "FORMATERA SD-KORT" i menyn "VANLIG". (Alla data i internminnet eller på SD-kortet raderas.)

#### **KVANTITETSGRÄNS FÖR FIL ÖVERSKREDS**

① Flytta filerna eller mapparna till en dator eller annan enhet.
(Säkerhetskopiera dina filer.)
② Välj "FILNR + HANTERINGSNR" i "FORMATERA INB. MINNE" eller "FORMATERA SD-KORT" i menyn "VANLIG". (Alla data i internminnet eller på SD-kortet raderas.)

#### KAMERATEMPERATUREN ÄR FÖR LÅG ANSLUT KAMERAN TILL STRÖM, VÄNTA

Lämna den här enheten påslagen en stund. Om varningen fortfarande inte försvinner, stäng av strömmen och flytta enheten till en varm plats, men se till att undvika en plötslig temperaturförändring. Slå på strömmen igen efter en stund.

#### **INSPELNING AVBRUTEN**

Ställ in "INSP.MEDIA FÖR VIDEO" till "SD" och spela sedan in på ett SDkort. "INSP.MEDIA FÖR VIDEO" (I still 126)

Stäng av och sätt på enheten igen. Skydda enheten från vibration och chock.

#### KAN EJ SPELA IN KORREKT I 3D, VÄNLIGEN VÄXLA TILL 2D FÖR INSPELNING

Rådfråga din JVC-återförsäljare eller JVC:s servicecenter.

#### FÖR MYCKET PARALLAX MELLAN HÖGER OCH VÄNSTER BILD. EVENTUELLT KAN DU INTE VISA 3D-BILDERNA

Kontrollera inspelningsavståndet vid 3D-inspelning så att inspelningen sker inom ett optimalt fält.

"Försiktighetsåtgärder vid inspelning och uppspelning av 3D-bilder" (🖙 sid. 11) Utför regelbundet underhåll av denna enhet så kan du använda den under lång tid.

#### OBS! : -

• Se till att ta ut batteripaketet, koppla från nätadaptern och dra ut kontakten innan du utför något underhåll.

#### Videokamera

- Torka av denna enhet med en torr, mjuk trasa för att hålla den ren.
- Om den är mycket smutsig kan du fukta trasan i lite vatten med milt rengöringsmedel, torka av kamerachassit och sedan torka av den med en torr trasa.

#### OBS! :

- Använd inte bensol eller thinner. Detta kan skada denna enhet.
- Vid användning av en trasa med kemiska medel eller rengöringsmedel så se till att följa alla varningsetiketter och instruktioner på produkten.
- Låt inte enheten vara i kontakt med gummi eller plast under längre tid.

#### **Objektiv/LCD-skärm**

 Använd en blåsborste (finns i handeln) för att rengöra linsen från damm och torka av smuts med en ren rengöringstrasa (finns i handeln). Om linsen är smutsig en längre tid kan det bildas mögel.

#### Specifikationer

Kamera	
Alternativ	Detaljer
Strömförsörjning	Användning av nätadapter: DC 11 V Användning av batteripaket BN-VF815U: DC 7,2 V
Effektförbrukning	<ul> <li>3D-läge (AVCHD)</li> <li>4,8 W (LCD-skärmens display är inställd till "3D" och "MONITOR LJUS" är inställd till "STANDARD" ), nominell strömförbrukning: 1,0 A</li> <li>4,5 W (LCD-skärmens display är inställd till "2D" och "MONITOR LJUS" är inställd till "STANDARD" ), nominell strömförbrukning: 1,0 A</li> <li>3D-läge (MP4 (MVC))</li> <li>5,5 W (LCD-skärmens display är inställd till "3D" och "MONITOR LJUS" är inställd till "STANDARD" ), nominell strömförbrukning: 1,0 A</li> <li>5,2 W (LCD-skärmens display är inställd till "2D" och "MONITOR LJUS" är inställd till "STANDARD" ), nominell strömförbrukning: 1,0 A</li> <li>5,2 W (LCD-skärmens display är inställd till "2D" och "MONITOR LJUS" är inställd till "STANDARD" ), nominell strömförbrukning: 1,0 A</li> <li>2D-läge</li> <li>3,8 W (när "MONITOR LJUS" är inställd till "STANDARD" ), nominell strömförbrukning: 1,0 A</li> <li>2D-läge</li> <li>3,8 W (när "MONITOR LJUS" är inställd till "STANDARD" ), nominell strömförbrukning: 1,0 A</li> <li>3D-läge (AVCHD 3D)</li> <li>5,4 W (när LCD-skärmens bild är inställd till "STANDARD" ), märkström: 1,0 A</li> <li>5,2 W (när LCD-skärmens bild är inställd till "ZD" och "MONITOR LJUS" är inställd till "STANDARD" ), märkström: 1,0 A</li> </ul>
Mått (mm)	102 x 64 x 186 (B x H x D: exklusive handgreppet)
Vikt	Ca. 590 g (endast kamera), Ca. 675 g (inklusive medföljande batteripaket)
Arbetsmiljö	Tillåten arbetstemperatur: 0°C till 40°C Tillåten förvaringstemperatur: -20°C till 50°C Tillåten relativ luftfuktighet: 35 % till 80 %
Bildupptagningsenhet	1/4.1" 3 320 000 pixlar (progressiv CMOS) x2
Inspelningsområde (video)	<ul> <li>3D-läge</li> <li>3D-läge</li> <li>360 000 pixlar (när "BILDSTABILISERING" är inställd till "AV")</li> <li>2070 000 pixlar (när "BILDSTABILISERING" är inställd till "PÅ")</li> <li>1 820 000 pixlar (när "BILDSTABILISERING" är inställd till "PÅ (AIS)")</li> <li>2D-läge</li> <li>2 980 000 pixlar (när "BILDSTABILISERING" är inställd till "AV")</li> <li>2 070 000 till 2 980 000 pixlar (när "BILDSTABILISERING" är inställd till "PÅ")</li> <li>2 070 000 till 2 360 000 pixlar (när "BILDSTABILISERING" är inställd till "PÅ")</li> <li>2 070 000 till 2 360 000 pixlar (när "BILDSTABILISERING" är inställd till "PÅ</li> </ul>
Inspelningsområde (stillbild)	<ul> <li>3D-läge</li> <li>2 070 000 pixlar (16:9)</li> <li>2D-läge</li> <li>2 980 000 pixlar (16:9)</li> <li>2 240 000 pixlar (4:3)</li> </ul>
Lins	<ul> <li>3D-läge</li> <li>F1,2 till 2,28, f= 3,76 mm till 18,8 mm</li> <li>35 mm konvertering: 44,8 till 224 mm</li> <li>(när "BILDSTABILISERING" är inställd till "PÅ")</li> </ul>

	35 mm konvertering: 42 till 210 mm (när "BILDSTABILISERING" är inställd till "AV") • 2D-läge F1,2 till 2,8, f= 3,76 mm till 37,6 mm 35 mm konvertering: 37,3 till 373 mm (när "BILDSTABILISERING" är inställd till "PÅ") 35 mm konvertering: 37,3 till 373 mm (när "BILDSTABILISERING" är inställd till "AV") 35 mm konvertering: 42,0 till 420 mm (när "BILDSTABILISERING" är inställd till "PÅ (AIS)")
Lägsta belysning	8 lux ("GAIN UPP": "PÅ") 4 lux ("GAIN UPP": AUTO LÅNGSAM SLUTARE) 1 lux ("SCENVAL": läge "NATT")
Zoom (under videoinspelning)	Optisk zoom: Upp till 5x (vid 3D-inspelning), upp till 10x (vid 2D-inspelning) Digital zoom: 11 - 200x (vid 2D-inspelning)
Zoom (under stillbildstagning)	Optisk zoom: Upp till 5x (vid 3D-inspelning), upp till 10x (vid 2D-inspelning)
Hastighet för kontinuerlig inspelning (under stillbildstagning)	<ul> <li>3D-läge</li> <li>HÖG HASTIGH.: Ca. 12 bilder/sekund (upp till 12 bilder)</li> <li>LÅG HASTIGH.: Ca. 1,4 bilder/sekund (max)</li> <li>2D-läge</li> <li>HÖG HASTIGH.: Ca. 12 bilder/sekund (upp till 40 bilder)</li> <li>LÅG HASTIGH.: Ca. 1,4 bilder/sekund (max)</li> </ul>
LCD-skärm	3,5", 92,16 megapixlar, färg-LCD med polykisel
Inspelningsmedia	Internt minne (64 GB), SD/SDHC/SDXC-kort (tillgängligt i handeln) "Typer av användbara SD-kort" (🖙 sid. 17)
Klockbatteri	Återuppladdningsbart batteri

## Anslutningsdon

Alternativ	Detaljer
HDMI-utgång	HDMI-minikontakt (x.v.Color compatible)
AV-utgång	Videoutgång: 1,0 V (p-p), 75 $\Omega$ Ljudutgång: 300 mV (rms), 1 K $\Omega$
USB-kontakt	Mini-USB typ AB, USB 2.0-kompatibel
Utgång hörlurar	Φ3,5 mm miniuttag: Stereo, analog utgång
Ingång mikrofon	Φ3,5 mm miniuttag: Stereo, Analog utgång, kompatibel med plug-in power

## Video

#### ■ 3D-läge (AVCHD)

Alternativ	Detaljer
Inspelnings-/ uppspelningsformat	AVCHD standard Video: MPEG-4 AVC/H.264 Ljud: Dolby Digital 2ch
Förlängning	.MTS
Signalsystem	Digital high definition system (1080/50i x 2) PAL standard
Bildkvalitet (video)	TXP 1920 x 1080 pixlar Genomsnitt cirka 17 Mbps TSP 1920 x 1080 pixlar Genomsnitt cirka 12 Mbps
Ljudkvalitet (Audio)	48 kHz, 256 kbps

#### ■ 3D-läge (MP4 (MVC))

Alternativ	Detaljer
Inspelnings-/ uppspelningsformat	MP4 standard Video: MPEG-4 MVC (originalformat) /H.264 Ljud: AAC 2ch
Förlängning	.MP4
Signalsystem	Digital high definition system (1080/50i x 2) PAL standard
Bildkvalitet (video)	THR 1920 x 1080 pixlar Genomsnitt cirka 34 Mbps TSR 1920 x 1080 pixlar Genomsnitt cirka 22 Mbps
Ljudkvalitet (Audio)	48 kHz, 192 kbps (Max 192 kbps, Medel 128 kbps)

#### 2D-läge

Alternativ	Detaljer
Inspelnings-/ uppspelningsformat	AVCHD standard Video: MPEG-4 AVC/H.264 Ljud: Dolby Digital 2ch
Förlängning	.MTS
Signalsystem	Digital high definition system (1080/50i) PAL standard
Bildkvalitet (video)	UXP 1920 x 1080 pixlar Genomsnitt cirka 24 Mbps XP 1920 x 1080 pixlar Genomsnitt cirka 17 Mbps SP 1920 x 1080 pixlar Genomsnitt cirka 12 Mbps EP 1920 x 1080 pixlar Genomsnitt cirka 5 Mbps
Ljudkvalitet (Audio)	48 kHz, 256 kbps

## För kunder som genomfört en uppgradering av den fasta programvaran

#### ■ 3D-läge (AVCHD 3D)

Alternativ	Detaljer
Inspelnings-/ uppspelningsformat	AVCHD Standardvers. 2,0-kompatibel Video: MPEG-4 MVC/H.264 Ljud: Dolby Digital 2ch
Förlängning	.MTS
Signalsystem	Digital high definition system (1080/50i x 2) PAL standard
Bildkvalitet (video)	1920 x 1080 pixlar Upp till cirka 28 Mbps
Ljudkvalitet (Audio)	48 kHz, 256 kbps

### Stillbild

#### 3D-läge

-	
Alternativ	Detaljer
Inspelningsformat	MPF (kompatibel med Disparity)
Förlängning	.MPO
Bildstorlek	"Ungefärligt antal stillbilder (enhet: Antal bilder)" (☞ sid. 51)

#### 2D-läge

Alternativ	Detaljer
Inspelningsformat	JPEG standard
Förlängning	JPG
Bildstorlek	"Ungefärligt antal stillbilder (enhet: Antal bilder)" (IST sid. 51)
Kvalitet	FIN

## Nätadapter (AP-V20E)

Alternativ	Detaljer
Strömförsörjning	AC 110 V till 240 V, 50 Hz/60 Hz
Uteffekt	DC 11 V, 1,0 A
Tillåten arbetstemperatur	0°C till 40°C (10 °C till 35 °C under laddning)
Mått (mm)	78 x 34 x 46 (B x H x D: exklusive kabel och nätkontakt)
Vikt	Ca. 100 g

## Batteripaket (BN-VF815U)

Alternativ	Detaljer
Spänning	7,2 V
Kapacitet	1460 mAh
Mått (mm)	30,5 x 32,5 x 52 (B x H x D)
Vikt	Ca. 85 g

## Fjärrkontroll (RM-V760U)

Alternativ	Detaljer
Strömförsörjning	DC 3 V (knappbatteri CR2025)
Batteriets livslängd	Ca. 1 år (beroende på användningsfrekvens)
Funktionsavstånd	Ca. 5 m (vänd uppåt)
Tillåten arbetstemperatur	0°C till 40°C
Mått (mm)	32,5 x 15,6 x 68 (B x H x D)
Vikt	Ca. 16 g (inklusive batteripaket)

"Extra tillbehör (tillval)" (🖙 sid. 26)

#### ANMÄRKNING : -

• Specifikationerna och utförandet av denna produkt kan ändras för att förbättras ytterligare utan föregående meddelande.

# JVC