

캠코더

## GZ-MS110 KR 상세 취급설명서



Everio

LYT2228-027A

## Contents

초보자용 안내서	4
추저	4
~ 화	4
재생	4
철영 요령	4
ę o — o	·

## 유용한 촬영기법

명절/성탄절
결혼식6
여행7
놀이공원

## 시작하기

부속품 확인	. 10
배터리 팩 충전하기	. 11
손잡이 조절	. 12
핸드 스트랩 사용하기	. 12
SD 카드 삽입	. 12
사용 가능한 SD 카드의 종류	. 13
시계 설정	. 13
시계 재설정하기	. 14
표시 언어 변경하기	. 15
본 제품을 잡는 법	. 15
삼각대 장착하기	. 15
외국에서 본 제품 사용하기	. 16
외국에서 배터리 팩 충전하기	. 16
여행 시 시계를 현지 시간으로 설정하기	. 16
일광 절약 시간 설정하기	. 17
별매 부속품	. 17

## 녹화

중
수동 촬영
장면 선택
초점을 수동으로 조절하기
밝기 소설하기 2z
셔터 속도 설정하기23
화이트 밸런스 설정하기
역광 보정 설정하기24
측광 영역 설정하기25
클로즈업 촬영하기25
시간 간격을 두고 녹화하기(시간 경과 촬영) 26
동작을 감지하여 자동으로 녹화하기 (자동 녹화)
남은 녹화 시간/배터리 전력 29

## 재생

비디오 재생하기	30
결함 관리 정보가 있는 비디오 재생하기	31
특정 비디오 이미지 검색하기	31
TV 에 연결하여 시청하기	32

## 편집

원하지 않는 파일 삭제하기	33
현재 표시된 파일 삭제하기	33
선택한 파일 삭제하기	33
모든 파일 삭제하기	34
파일 보호하기	35
현재 표시된 파일 보호하기	35
선택한 파일 보호하기	
모든 파일 보호하기	36

#### 복사

DVD 녹화기나 VCR 에 파일 더빙하기	. 37
Windows PC 로 복사하기	. 38
시스템 요구사항 확인하기(지침)	. 38
제공 소프트웨어 설치하기	. 38
모든 파일 백업하기	. 39
파일 정리하기	. 40
비디오를 디스크로 녹화하기	. 40
JVC 소프트웨어 라이센스 계약	. 41
제공 소프트웨어를 사용하지 않고 파일 백업하기	. 42
파일과 폴더 목록	. 43
매킨토시 컴퓨터로 복사하기	. 43

#### 메뉴 설정

-		
	메뉴 조작하기	45
	녹화 메뉴	46
	비디오 화질	47
	중	47
	손떨림보정	48
	노출이득	48
	저속 촬영	49
	자동 녹화	49
	화면비율 선택	49
	바람소리제거	49
	수동 설정 메뉴	50
	장면 선택	50
	포커스	50
	밝기 조정	50
	셔터 속도	50
	화이트 밸런스	50
	역광 보정	50
	광도 측정 영역	50
	근접촬영	50
	재생 메뉴	51
	삭제	51
	검색	51
	MPG 파일 재생	51
	보호/취소	51
	화면상 표시	51
	표시 설정 메뉴	52
	LANGUAGE	52
	날짜 표시 배열	52
	모니터 밝기	53
	모니터 백라이트	53
	날짜/시간설정	53
	기본 설정 메뉴	54
	데모 모드	55
	자동 전원 꺼짐	55
	작동음	56
	빠른 다시 시작	56
	업데이트	57
	공장출하시 초기설정	57
	연결 설정 메뉴	58
	TV 에 표시	58
	비디오 출력	58
	SD 카드 포맷	59

## 각부 명칭

앞면	 60
후면	 60
밑면	 61
측면	 61

## LCD <mark>모니터상의 표시</mark>

제품 규격	67
유지관리	66
오류 메시지?	65
기타 문제	
화면/이미지	
PC	63
재생	63
카드	63
녹화	63
배터리 팩	
문제 해결	
재생	
녹화	

#### 초보자용 안내서

#### 충전

 사용자용 상세 취급설명서 애니메이션에 나와 있는 작동 주의사항을 참 조하십시오.

#### 녹화

 사용자용 상세 취급설명서 애니메이션에 나와 있는 작동 주의사항을 참 조하십시오.

#### 재생

 사용자용 상세 취급설명서 애니메이션에 나와 있는 작동 주의사항을 참 조하십시오.

#### 촬영 요령

#### 캠코더를 잡는 기본 방법 ~안정된 이미지 녹화~



서서 촬영하는 표준 방법입니다. 안정된 이미지를 얻으려면 이 기본 테크닉을 꼭 익혀야 합니다.

#### ■ [준비 자세]

- ① 양발을 어깨 너비만큼 벌립니다.
- ② 캠코더를 지탱하는 오른팔의 팔꿈치를 옆구리에 가까이 붙입니다.
- ③ 왼손으로 LCD 모니터를 잡고 각도를 적절히 조절합니다.

#### 양손을 위로 뻗어 촬영하기 ~높은 각도 촬영~



피사체가 군중 뒤에 있어 안 보일 때 양손을 위로 뻗습니다.

#### ■ [준비 자세]

① 양발을 어깨 너비만큼 벌립니다.

② 오른손을 뻗어 머리 위에서 캠코더를 쥡니다.
 ③ 왼손으로 LCD 모니터를 잡고 각도를 적절히 조절합니다.

주의 : -

- 이 촬영 방법은 안정된 이미지를 얻기가 어려울 때만 마지막 수단으로 사용하십시오.
- 이미지가 카메라의 흔들림에 영향을 받기 쉬우므로 가능한 한 큰 광각으로 설정하십시오.
- 다른 사람들을 배려하십시오. 주위 사람들에게 불편을 끼치지 마십시오.

#### 쪼그려 앉아 눈높이에서 촬영하기



쪼그려 앉기는 키가 작은 어린이를 찍을 때 흔히 취하는 자세입니다. 어린이의 눈높이에서 촬영하면 천진난만한 표정을 선명하게 모두 포착할 수 있습니다.

#### ■ [준비 자세]

① 오른발로 지면을 딛고 왼쪽 무릎을 꿇습니다.
 ② 캠코더를 지탱하는 오른팔의 팔꿈치를 오른 무릎에 올려놓습니다.
 ③ 왼손으로 LCD 모니터를 잡고 각도를 적절히 조절합니다.

#### 패닝

- 사용자용 상세 취급설명서 애니메이션에 나와 있는 작동 주의사항을 참 조하십시오.
- 장면을 광각으로 촬영하려면 이 방법을 사용합니다.

#### ■ [준비 자세]

- 위에 설명한 대로 캠코더 잡는 기본 방식을 유지하면서 팔을 움직이는 대신 몸을 돌려 촬영합니다.
- ① 회전이 멈출 방향을 보고 섭니다.
- 옥호가 시작될 방향을 향해 상체를 비틉니다.
- ③ 시작 버튼을 누르고 2 초간 녹화한 다음 몸을 천천히 되돌려 전방을 향합니다.

전방을 향한 채 다시 2 초간 녹화한 다음 중지 버튼을 누릅니다. (90 도 회전에 걸리는 시간은 5 초 정도이어야 하며 느린 동작을 보는 느낌을 주어야 합니다.)

## 명절/성탄절

즐거운 성탄절 가족 파티를 녹화하세요!



Photo by 101st CAB, Wings of Destiny Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0

#### 트리 장식하기 및 저녁 준비하기

트리를 장식하고 저녁을 준비하는 것도 성탄절을 즐기는 과정입니다. 가족 과 함께 하는 행복한 이 시간들을 꼭 녹화하세요!

#### ■ 트리 장식하기



트리는 성탄절 분위기를 자아내는 가장 중요한 요소입니다. 가족 모두가 전나무 트리를 다양한 색깔의 장식물로 꾸미는 장면은 보기만 해도 행복감으로 가득합니다.

#### ■ 저녁 준비하기



Photo by Manicosity

Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0 가족 모두 밤의 잔치를 준비하려고 서로 돕는 장면들을 녹화합니다. 요리하는 엄마, 엄마를 돕는 아이들을 찍고, 케이크 만드는 과정을 찍어도 물론 좋지요!

#### 성탄절 파티 녹화하기



#### Photo by InnerSpirit

Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0 모든 준비가 끝나면 이제 성탄절 파티를 찍을 차례입니다. 케이크 촛불을 불어 끄는 장면뿐 아니라 맛있는 음식을 놓고 둘러 앉아 미 소짓는 가족의 모습도 찍어야 하고, 샴페인에 살짝 취한 아빠의 모습도 찍 으면 좋겠지요!

#### 선물 찾기



성탄절에 아이들이 가장 기뻐하는 순간은 다음날 아침에 선물을 받을 때입 니다.

머리맡에서 선물을 발견하고 기뻐하는 아이들의 표정은 놓쳐서는 안 될 촬 영 기회입니다. 아이들이 잠에서 깨기 전에 촬영 준비를 하세요!

#### 유용한 촬영기법

#### 결혼식

신랑과 신부를 위해 멋진 결혼식 비디오를 만드세요!



#### 식전 상의와 계획

결혼식 피로연 날 전에 식순, 여흥 프로그램이나 옷 같아 입는 순서가 있는 지 등 여러 사항을 신랑, 신부와 자세히 상의하는 것이 중요합니다. 신랑과 신부가 어떤 것을 좋아하는지 알면 더욱 제대로 촬영할 수 있습니 다.

## 신랑과 신부를 모두 화면에 담을 수 있는 적절한 촬영 각도 찾기

## 하객을 화면 앞쪽에 신랑과 신부를 뒤쪽에 나오게 배치하는 구도



결혼식의 주인공은 당연히 신랑과 신부입니다. 건배, 인사말, 여흥 순서, 기타 장면이 진행되는 동안 이들의 표정을 분명하게 녹화합니다. 하객들의 표정을 차례로 담은 다음 캠코더를 신랑에게로 향하는 방법도 권 합니다. 하객 장면만으로 화면을 구성하면 보는 재미가 떨어지므로 촬영 각도와 이미지의 크기에 특히 주의해야 합니다.

#### 하객의 표정과 축하의 말 녹화하기

#### 눈높이에서 가슴 높이까지 촬영 설정하기



캠코더를 들고 돌아다니면서 "신랑과 신부에게 한 말씀 부탁합니다"라고 요청하여 축사를 녹화할 수 있습니다. 이런 녹화는 하객 대기실에서, 신랑과 신부가 옷을 갈아입을 때 또는 여흥 시간에 하면 됩니다.

#### 답사를 하는 신부의 얼굴 클로즈업하기

피로연은 신랑과 신부가 답사를 하고 꽃을 증정할 때 마침내 절정에 이릅 니다. 신부가 감동적인 인사말로 감사를 표시하고 부모가 기쁨의 눈물을 흘리는 장면을 절대 놓쳐서는 안 됩니다.

즙 기능을 사용하여 먼저 신부의 얼굴을 클로즈업합니다. 신부가 눈물을 글썽이면 촬영을 조금 더 계속합니다. 그리고는 화면을 서서히 축소하여 광각으로 전환하고 답사에 감동을 받은 부모의 모습을 보여줍니다.

- 두 대의 캠코더를 이용한 고급 작동
- <캠코더 1> 신랑과 신부를 고정 클로즈업 촬영
- = <**캠코더** 2>
  - 친구들의 축사를 동시 촬영



비디오를 편집할 예정이면 두 대의 캠코더로 녹화하여 다양한 장면이 담긴 비디오를 만들 수 있습니다. 집에 캠코더가 있는 친한 친구에게 캠코더를 빌려달라고 부탁해 봅니다.

빌린 캠코더를 삼각대에 고정하여 신랑과 신부의 클로즈업 촬영을 전담하 게 합니다. 이렇게 하면 다른 캠코더를 들고 다니며 다른 장면을 찍을 수 있고, 이를 편집하여 장면이 변하는 재미있는 비디오를 제작할 수 있습니 다.

요즘에는 대부분 사람이 최소한 디지털 카메라 정도는 가지고 있으므로 여 분의 캠코더를 확보하지 못해도 비디오 사이사이에 정지 화상을 넣으면 역 시 비디오를 다양하게 꾸미는 좋은 방법이 됩니다. 한번 시도해 보세요!

#### 여행

국내외 여행의 모든 즐거운 시간을 캠코더에 담으세요!



#### 필요한 장비 가져가기

여행에 가져갈 필요 물품은 여행 목적과 목적지에 따라 다릅니다. 외국여행의 경우는 특히 현지 사정에 따라 무엇을 가져갈지 생각해 보아야 합니다.

다음은 고려해볼 만한 몇 가지 물품입니다.

#### ■ 캠코더

하루에 보통 몇 시간이나 촬영할지 생각해 봅니다. 장기간 외국여행을 떠 날 때는 특히 녹화 미디어를 충분히 준비해 가야 합니다. SD 카드에 녹화한다면 백업용까지 포함하여 충분한 수의 카드를 준비합 니다.

#### ■ 배터리 팩

하루 예상 녹화 시간의 두 배에 해당하는 배터리 팩을 준비합니다. 예를 들 어, 하루에 2 시간 녹화할 계획이라면 4 시간(실제 녹화 시간)에 해당하는 배터리 팩을 준비합니다.

당일 여행의 경우 저성능 배터리를 준비해도 되지만, 장기 여행에는 고성 능 배터리를 몇 개 준비합니다.

#### ■ AC 어댑터

JVC AC 어댑터는 100~240V 를 지원하므로 세계 어디서나 사용할 수 있 습니다.

장기간 여행하는 경우 이 어댑터를 가져가십시오. 배터리 팩을 밤새 충전 하면 다음날 충분한 배터리 전력으로 녹화할 수 있습니다.

#### ■ 전원 플러그 어댑터



전원 플러그의 모양은 나라에 따라 다릅니다. 전원 플러그의 모양을 사전 에 꼭 확인하고 적절한 전원 플러그 어댑터를 가지고 갑니다. "외국에서 배터리 팩 충전하기" (☞16 페이지)

#### ■ 배터리 충전기



배터리를 충전하려고 AC 어댑터를 캠코더에 연결하면 녹화를 할 수 없습 니다.

야간 녹화용 캠코더를 사용할 계획이라면 배터리 팩들을 충전할 배터리 충 전기를 추가로 가지고 가면 됩니다. 또한, 배터리 충전기와 본 캠코더를 동 시에 사용하면 배터리 팩을 여러 개 충전할 수 있습니다.

#### ■ 삼각대



삼각대는 안정된 이미지 촬영에 필수적인 품목입니다. 여행 목적과 형식에 맞춰 적절한 삼각대를 선택합니다(예: 테이블 위에 놓고 사용할 소형 삼각 대 또는 길이가 1m 이상인 삼각대 등).

#### 출발 전 들뜬 모습 촬영하기

여행 비디오가 여행지에서 갑자기 시작하면 조금 돌발적일 수도 있습니다. 가족 여행이라면 출발 전 준비과정도 활영하거나 친구들과 떠나는 여행이 라면 집합 장소에서 모두 모였을 때 활영합니다. 외국여행의 경우, 탑승 항공편의 공항에서 표지판과 전광판을 찍어두면 나 중에 참고할 때 도움이 될 수도 있습니다.



#### 유용한 촬영기법

#### 명소에서 팬 기능 사용하기

경치가 아름다운 관광 명소나 유적지는 촬영하고 싶은 장소임이 틀림없습 니다.

단일 프레임에 담을 수 없는 웅대한 광경을 포착하려면 패닝 기법을 시도 해 봅니다.

에 듭니다. 효과적인 패닝 사용법은 이 웹사이트에 있는 "촬영 요령"을 참조하십시오. 이외에도, 관광 명소에서 자주 볼 수 있는 표지판이나 기념물을 촬영하는 것도 좋습니다.



#### 즐거운 시간을 보내는 모습을 모두에게 보여주기

비디오를 촬영할 때 경치나 유적지만 찍으면 오히려 따분합니다. 명승지의 기막힌 경치를 촬영하면서 소감을 말하면 나중에 볼 때도 재미있 는 장면이 될 것입니다.

## 놀이공원

가족 모두의 웃는 얼굴을 더 많이 촬영하세요!



#### 움직이는 피사체의 비디오 촬영하기



동작에 변화가 있는 시나리오는 비디오 촬영에 적합합니다. 얼굴 표정이나 목소리가 놀람과 기쁨으로 급격히 변하는 상황이 이에 해당 합니다. \*놀이기구에서 촬영을 금지하는 놀이공원도 있습니다. 반드시 사전에 확 인하십시오. [예]

회전목마, 전동차, 커피잔 등

#### 소리쳐 부를 때 응답하는 모습 담기



손을 흔들지도 않고 웃지도 않는 비디오는 나중에 볼 때 따분할 뿐만 아니 라 캠코더의 오디오 녹음 기능을 무용지물로 만듭니다. 녹화할 때, 두 손을 열심히 흔들거나 "재밌니?" 같은 말을 외치면서 반응을 더 많이 유도하십시오.

#### 역광 보정 기능을 이용한 고급 작동

피사체의 얼굴이 역광을 받고 있거나 표정을 분명히 볼 수 없을 때 역광 보 정 기능을 사용하면 유용합니다. 얼굴이 너무 어둡게 보이면 "역광 보정"을 설정하여 전체 이미지의 밝기 를 높입니다. 그늘 아래 있는 얼굴 표정도 밝고 선명하게 포착할 수 있습니 다.

"자세한 설정 내용" (☞24 페이지)

#### ■ <역광 보정을 사용하지 않을 때>



■ <역광 보정을 사용할 때>



부속품 확인		
다음 중 어느 한 품목이라도 없거나 결함이 있.	으면 JVC 대리점이나 가까운 JVC 서비스 센터 에 문의하십시오.	
그림	설명	
	AC 어생터 AP-V30M ● 본 제품에 연결하여 배터리 팩을 충전합니다. 비디오를 실내에서 녹화 또는 재생할 때도 사용할 수 있습니다.	
	전원 코드	
A Care	배터리 팩 BN-VG107KR • 본 제품에 장착하여 전원을 공급합니다.	
	AV 케이블 • 본 제품을 TV 에 연결하여 녹화 이미지를 TV 에서 재생합니다.	
	USB 케이블 (A 형 - 미니 B 형) ● 본 제품을 PC 에 연결합니다.	
$\bigcirc$	CD-ROM ● 제공 소프트웨어 "Everio MediaBrowser"를 PC 에 설치합니다.	
	기본 취급설명서 • 잘 읽으신 다음 필요할 때 쉽게 찾을 수 있는 안전한 곳에 보관하십시오.	

점고 : SD 카드는 별매입니다. "사용 가능한 SD 카드의 종류" (☞13 페이지) 외국에서 AC 어댑터를 사용하는 경우 해당 국가나 지역에서 시판되는 현지용 컨버터 플러그를 준비하십시오. "외국에서 배터리 팩 충전하기" (☞16 페이지)

## 배터리 팩 충전하기

구매 직후 및 잔여 배터리 전력이 낮을 때 배터리 팩을 충전하십시오. 구매 시에는 배터리 팩이 충전되어 있지 않습니다.

1 배터리 팩을 장착합니다.



- 배터리 상단을 본 제품에 맞춘 다음 배터리가 딸각하고 제자리에 들어갈 때까지 밀어 넣으십시오.
- 2 AC 어댑터를 DC 단자에 연결합니다.



3 콘센트에 꽂아 전원을 켭니다.



충전이 진행되면 충전 램프가 깜박입니다.
 충전이 끝나면 꺼집니다.

- JVC 배터리 팩 이외의 배터리 팩을 사용하면 안전과 성능이 보장되지 않습니다.
- 충전 시간: 약 1 시간 50 분(제공된 배터리 팩 사용 시)
   충전 시간은 본 제품이 25°C 에서 사용되는 경우입니다.
   배터리 팩을 10°C~35°C 의 상온 범위 밖 온도에서 충전하면 시간이 더 걸리거나 충전이 시작되지 않을 수도 있습니다. 저온 등 일부 사용 조건 에서는 녹화 및 재생 가능 시간도 단축되기도 합니다.

재충전 배터리 : -

- 저온 환경(10°C 이하)에서 배터리를 사용하는 경우 작동 시간이 단축될 수도 있거나 올바로 작동하지 않을 수도 있습니다. 겨울에 실외에서 본 제품을 사용하는 경우 배터리를 주머니 속에 넣는 등의 방법으로 따뜻하 게 한 다음 장착하십시오. (데워진 팩을 직접 만지지 마십시오.)
- 배터리를 직사광선이나 불 등 과도한 열에 노출시키지 마십시오.
- 배터리를 뺀 다음 15°C~25°C 사이의 건조한 곳에 보관하십시오.
- 배터리 팩을 오랫동안 사용하지 않으려면 완전히 방전시킨 다음 본 제품 에서 분리해 저하 현상을 방지하십시오.

참고 : -

 본 제품을 AC 어댑터에 연결하면 실내에서 장시간 녹화할 수 있습니다. (LCD 모니터가 닫히면 배터리 충전이 시작됩니다.)

#### 배터리 팩 분리하기



배터리 꺼내기 레버를 당겨 배터리를 본 제품에서 분리합니다.

#### 대략적인 배터리 충전 시간

배터리 팩	충전 시간
BN-VG107KR (제공됨)	1 시간 50 분
BN-VG114KR	2 시간 30 분
BN-VG121KR	3 시간 30 분

• 배터리의 수명이 다하면 배터리 팩을 완전히 충전해도 녹화 시간이 더 줄어듭니다.

(배터리 팩을 새로 교환하십시오.)

\*충전 시간은 본 제품이 25℃ 에서 사용되는 경우입니다. 배터리 팩을 10℃~35℃ 의 상온 범위 밖 온도에서 충전하면 시간이 더 걸

리거나 충전이 시작되지 않을 수도 있습니다. 저온 등 일부 사용 조건에서 는 녹화 및 재생 가능 시간도 단축되기도 합니다.

"대략적인 녹화 시간(배터리 사용 시)" ( 12817 페이지 )



③ 손잡이 벨트를 조입니다.

주의 : -

- 손잡이 벨트를 알맞게 조여야 합니다.
- 벨트가 느슨하면 본 제품이 떨어져 사람이 다치거나 기기가 손상될 수도 있습니다.

#### 핸드 스트랩 사용하기

핸드 스트랩을 사용할 때 손목에 고리 모양으로 감으십시오.



#### 스트랩 분리하기



• ① 번을 누른 상태에서 ② 번을 당겨 스트랩을 분리합니다.

#### 스트랩 부착하기



딸각하고 제자리에 들어갈 때까지 단단히 밀어 넣습니다.

## SD **카드 삽입**

시중에서 구매할 수 있는 SD 카드를 넣고 녹화를 합니다. "사용 가능한 SD 카드의 종류" (☞13 페이지) "대략적인 비디오 녹화 시간" (☞29 페이지)

1 LCD 모니터를 닫습니다.



2 슬롯 커버를 엽니다.





• 라벨이 바깥쪽을 향하게 하여 넣습니다.

#### 경고

- 카드를 잘못된 방향으로 넣지 마십시오.
- 본 제품과 카드가 손상될 수도 있습니다.
- 본 제품의 전원을 끈 다음 카드를 넣거나 빼십시오.
- SD 카드가 들어 있는지 확인하십시오.
- SD 카드가 전혀 삽입되어 있지 않으면 녹화를 할 수 없습니다. • SD 카드를 삽입할 때 금속 접촉 부위를 만지지 마십시오.

참고 : -

다른 장치에서 사용된 적이 있는 카드를 사용하려면 "SD 카드 포맷"으로 카드를 포맷(초기화)해야 합니다.

<u>"SD 카드 포맷" (☞59 페이지)</u>

#### 카드 빼기

SD 카드를 안으로 한 번 누른 다음 위로 똑바로 당깁니다.



#### 사용 가능한 SD 카드의 종류

다음 SD 카드는 본 제품을에서 사용할 수 있습니다. 다음 제조사의 SD 카드는 본 제품에서 작동이 확인되었습니다.

- Panasonic
- TOSHIBA
- SanDisk
- ATP

#### SDHC 카드



- 클래스 4 이상 호환 SDHC 카드(4GB~32GB)를 사용하십시오.
- 참고 : -
- 위에 명시된 카드 이외의 카드를 사용하면 녹화가 안 되거나 데이터를 잃을 수도 있습니다.
- 클래스 4 와 클래스 6 은 데이터 읽기 또는 쓰기 중 각각 4MB/초 및 6MB/초의 최소 전송률을 보장합니다.

## 시계 설정

본 제품 구매 후 처음 전원을 켤 때, 본 제품을 장기간 사용하지 않았을 때 또는 시계가 아직 설정되지 않았을 때 "날짜와 시간을 설정하세요!" 화면이 나타납니다.

녹화 전 시계를 설정하십시오.

1 LCD 모니터를 엽니다.



- 본 제품이 켜집니다.
- LCD 모니터를 닫으면 본 제품이 꺼집니다.
- 2 ZOOM/SELECT 레버로 "예"을 선택하고 OK를 누릅니다.



3 날짜와 시간을 설정합니다.



+/- 버튼으로 연, 월, 일, 시간, 분을 순서대로 조정합니다.
+: 숫자가 커집니다.
-: 숫자가 작아집니다.



- ZOOM/SELECT 레버로 커서를 움직입니다.
- 날짜와 시간을 설정한 후 OK 를 누릅니다.

#### 시작하기

4 +/- 버튼으로 거주 지역을 선택하고 OK 를 누릅니다.



- 도시명과 시차가 표시됩니다.
- 선택한 지역의 색이 바뀐 다음 OK 를 누릅니다.
   참고:
- 시계는 나중에 다시 설정할 수 있습니다.
- "시계 재설정하기" ( ☞14 페이지 )
- 본 제품을 외국에서 사용할 때는 현지 시간에 맞추고 녹화하면 됩니다.
   "여행 시 시계를 현지 시간으로 설정하기" (☞16 페이지)
- 재생 모드 중 시계 표시를 켜거나 끌 수 있습니다.
- "화면상 표시" (☞51 페이지)

#### 시계 재설정하기

- 메뉴의 "날짜/시간설정"으로 시계를 설정합니다.
- 1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "날짜/시간설정"을 선택하고 OK를 누릅니다.



**3** "시계 설정"을 선택하고 OK를 누릅니다.



4 날짜와 시간을 설정합니다.



+/- 버튼으로 연, 월, 일, 시간, 분을 순서대로 조정합니다.
+: 숫자가 커집니다.
-: 숫자가 작아집니다.



- ZOOM/SELECT 레버로 커서를 움직입니다.
- 날짜와 시간을 설정한 후 OK 를 누릅니다.
- 5 +/- 버튼으로 거주 지역을 선택하고 OK 를 누릅니다.



- 도시명과 시차가 표시됩니다.
- 선택한 지역의 색이 바뀐 다음 OK 를 누릅니다.

## 표시 언어 변경하기

표시되는 언어를 변경할 수 있습니다.

**1** MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "디스플레이 설정"을 선택하고 OK를 누릅니다.



**3** "LANGUAGE"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



4 원하는 언어를 선택하고 OK 를 누릅니다.

## 본 제품을 잡는 법

본 제품을 잡을 때 팔꿈치를 옆구리에 붙여야 카메라 흔들림 현상이 방지 됩니다.



주의 : --

- 본 제품을 들고 다니다 떨어뜨리지 않도록 주의하십시오.
- 어린이가 본 제품을 사용할 때는 보호자의 각별한 주의가 요망됩니다.

#### 참고 : -

- 카메라 흔들림 현상이 심하면 디지털 손떨림 보정을 사용하십시오.
- "손떨림보정" (☞48 페이지 )

## 삼각대 장착하기

본 제품을에 삼각대를 장착할 수 있습니다. 삼각대는 카메라 흔들림 현상 을 방지하고 같은 위치에<u>서</u> 녹화하기에 좋습니다.



 본 제품이 떨어지지 않게 하려면 장착 전에 본 제품의 삼각대 장착 나사 구멍과 위치 정렬 구멍을 잘 확인하고 단단히 잠길 때까지 나사를 돌리 십시오.

주의 : -

 본 제품이 떨어져 발생할 수 있는 부상이나 손상을 방지하려면 사용할 삼각대의 사용설명서를 읽고 안전하게 장착하십시오.

참고 : -

- 카메라 흔들림 현상이 일어나기 쉬운 조건에서 녹화할 때(예: 어두운 장소 또는 망원 쪽으로 줌할 때)는 삼각대를 사용하는 것이 좋습니다.
- 삼각대를 사용하여 녹화하는 경우 "손떨림보정"를 "꺼짐"으로 설정하 십시오.

"손떨림보정" (☞48 페이지)

## 외국에서 본 제품 사용하기

전원 콘센트의 모양은 국가와 지역에 따라 다릅니다.

배터리 팩을 충전하려면 해당 콘센트 모양에 맞는 컨버터 플러그가 있어야 합니다.

"외국에서 배터리 팩 충전하기" ( 12716 페이지) "날짜/시간설정"의 "지역 설정"에서 여행 목적지를 선택하여 날짜와 시 간 표시를 현지 시간으로 변경하십시오. "여행시시계를 현지 시간으로 설정하기" (12716 페이지) "날짜/시간설정"의 "일광절약시간제용 설정"에서 "켜짐"을 선택하는

경우 시간이 1 시간 앞으로 설정됩니다. "일광 절약 시간 설정하기" (☞17 페이지 )

## 외국에서 배터리 팩 충전하기

전원 콘센트의 모양은 국가와 지역에 따라 다릅니다. 배터리 팩을 충전하려면 해당 콘센트 모양에 맞는 컨버터 플러그가 있어야 합니다.

A		В	В	F	С		0
[ <b>°</b> ]	D	••	_	 _			()
North Am	erica	Europe		C	)ceania	Mi	ddle East
United States	A	Iceland	С	Australia	0	Israel	С
Canada	A	Ireland	C	<u>Guam</u>	A	Iran	C
Mexico	<u>A</u>	United Kingdom	B.BF	<u>Tahiti</u>	С	<u>Kuwait</u>	B.C
A ni n		Italy	С	Tonga	0	Jordan	B.BF
Asia		Austria	C	<u>New Zea</u>	land O		A (-1
India	B.C.BF	Netherlands	С	ЕШ	0		Africa
Indonesia	C	Canary Islands	С		Latin	Algeria	A.B.BF.C
Singapore	B.BF	Greece	С		Leasen (	Egypt	B.BF.C
<u>Sri Lanka</u>	B.C.BF	Switzerland	С	Argentina	1 0	Guinea	<u>C</u> _
Thailand	A.BF.C	Sweden	С	<u>Colombia</u>	A	Kenya	B.C.
South Korea	A.C	Spain	A.C	<u>Jamaica</u>	A	Zambia	B.BF
China A.	B.BF.C.O	Denmark	C	Chile	B.C	Tanzania	B.BF
<u>Japan</u>	A	Germany	C	<u>Haiti</u>	A	Republic	of South Africa
Nepal	C	Norway	C	<u>Panama</u>	A		B.C.BF
Pakistan	B.C	Hungary	C	<u>Bahamas</u>	A	Mozambii	que C
<u>Bangladesh</u>	С	Finland	С	<u>Puerto Ri</u>	<u>A 00</u>	Morocco	<u>C</u> _
Philippines	A.BF.O	France	C	Brazil	A.C		
Vietnam	A.C	Belgium	С	Venezuel	a A		
Hong Kong Special		Poland	B.C	Peru	A.C		
Administrative Re	gion B.BF	Portugal	B.C				
Macau Special		Romania	С				

#### Administrative Region B.C. Malavsia B.B.E.C.

Malaysia B.BF.C

#### 여행 시 시계를 현지 시간으로 설정하기

"날짜/시간설정"의 "지역 설정"에서 여행 목적지를 선택하여 날짜와 시 간 표시를 현지 시간으로 변경하십시오. 여행에서 돌아오고 나서 지역 설정을 원래대로 변경하십시오.

**1** MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "날짜/시간설정"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



**3** "지역 설정"을 선택하고 OK를 누릅니다.



4 +/- 버튼으로 거주 지역을 선택하고 OK 를 누릅니다.



• 도시명과 시차가 표시됩니다.

참고 : ----

- "지역 설정"을 정하면 해당 시차로 시간이 변경됩니다.
  - 본국으로 돌아오고 나서 처음에 설정했던 지역을 다시 선택하여 시간을 원래대로 되돌리십시오.

#### 일광 절약 시간 설정하기

"날짜/시간설정"의 "일광절약시간제용 설정"에서 "켜짐"을 선택하는 경우 시간이 1 시간 앞으로 설정됩니다.

1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "날짜/시간설정"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



3 "일광절약시간제용 설정"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



4 +/- 버튼으로 일광 절약 시간을 맞추고 OK 를 누릅니다.



- 참고 : -
- 일광절약 시간이란?
- 일광절약시간제는 여름에 일정 기간을 시계가 1 시간 일찍 가도록 정하 는 제도입니다.
- 이 제도는 서구 국가에서 주로 시행합니다.

• 여행에서 돌아오고 나서 일광 절약 시간 설정을 원래대로 변경하십시오.

#### 별매 부속품

별매 배터리 팩을 사용하면 더 오래 녹화할 수 있습니다.

제품명	설명
배터리 팩 • BN-VG107KR • BN-VG114KR • BN-VG121KR	<ul> <li>녹화 시간이 본 제품에 딸려 있는 배터 리 팩보다 더 깁니다. 예비용 배터리 팩 으로 사용해도 됩니다.</li> </ul>
배터리 충전기 • AA-VG1	<ul> <li>본 제품을 사용하지 않고 배터리 팩을 충전할 수 있습니다.</li> </ul>

#### 참고 : -

- 자세한 정보는 카탈로그를 참조하십시오.
- BN-VG107KR 는 본 제품을에 딸려 있는 배터리 팩과 같은 모델입니다.
- 본 제품을 DVD 에 연결하여 파일을 복사하는 기능은 지원되지 않습니다.

#### 대략적인 녹화 시간(배터리 사용 시)

배터리 팩	실제 녹화 시간	연속 녹화 시간
BN-VG107KR (제공됨)	50 분	1 시간 30 분
BN-VG114KR	1 시간 40 분	3시간5분
BN-VG121KR	2 시간 35 분	4 시간 40 분

- 위 수치는 "모니터 백라이트"이 "표준"으로 설정된 경우의 값입니다.
- 줌 기능을 사용하거나 녹화를 반복 중단하면 실제 녹화 시간은 더 단축 될 수도 있습니다.

(예상 녹화 시간의 3 배에 해당하는 배터리 팩을 준비하는 것이 좋습니 다.)

• 배터리의 수명이 다하면 배터리 팩을 완전히 충전해도 녹화 시간이 더 줄어듭니다.

(배터리 팩을 새로 교환하십시오.)

## 자동 모드로 비디오 촬영하기

자동 모드를 사용하면 자세히 설정하지 않아도 녹화를 할 수 있습니다. **1** LCD 모니터를 엽니다.



- 본 제품이 켜집니다.
- 렌즈 커버가 닫혀 있으면 엽니다.
- 2 녹화 모드가 자동인지 확인합니다.



- 모드가 수동이라면 [A/M] 버튼을 누릅니다.
   누를 때마다 모드가 자동과 수동 사이에서 바뀝니다.
- 3 녹화를 시작합니다.



• 다시 누르면 정지합니다.

#### 비디오 녹화 시 표시



표시 아이콘	설명
녹화 모드	▲/M 버튼을 누르면 녹화 모드가 ▲(자동)과 Ⅲ(수동) 사이에 전환됩니다.
비디오 화질	녹화 메뉴에서 선택된 "비디오 화질" 설정의 아이 콘이 표시됩니다. "비디오 화질" ( 🖙47 페이지 )
남은 시간 (녹화 가능 시간)	비디오 녹화 시 남은 시간을 표시합니다.
녹화 중	비디오 녹화가 진행 중일 때 나타납니다.
녹화 대기	비디오 녹화가 일시 중지될 때 나타납니다.
장면 카운터 (녹화된 시간)	현재 녹화 중인 비디오의 경과 시간을 표시합니다.
녹화 미디어	비디오가 녹화되는 미디어의 아이콘을 표시합니 다.
배터리 표시	대략적인 잔여 배터리 전력을 표시합니다. 정보 버튼을 누르면 배터리 전력의 상태가 자세히 표시될 수 있습니다. "남은 녹화 시간/배터리 전력" (☞29 페이지)

#### 유용한 녹화 설정

- 녹화를 위한 가로세로비는 16:9 와 4:3 간에 전환할 수 있습니다.
   "화면비율 선택"(國49 페이지)
- "빠른 다시 시작"이 "켜짐"으로 설정되어 있는 경우, LCD 모니터를 닫아 전원이 꺼지고 나서 5분 안에 다시 모니터를 열면 본 제품이 즉시 켜집니다.
- "빠른 다시 시작" (☞56 페이지 )
- "자동 전원 꺼짐"이 "켜짐"으로 설정되어 있는 경우, 본 제품이 5 분 간 작동하지 않으면 절전을 위해 자동으로 꺼집니다. (배터리 팩을 사용 하는 경우에 한함)
- "자동 전원 꺼짐" (☞55 페이지)

#### 주의 : -

- 렌즈에 직사광선을 쏘이지 마십시오.
- 비나 눈이 올 때 또는 욕실 같이 습기가 많은 곳에서 본 제품을 사용하지 마십시오.
- 습도가 높거나 먼지가 많은 곳 그리고 증기나 연기에 직접 노출되는 곳 에서 본 제품을 사용하지 마십시오.
- 비디오 녹화가 진행 중일 때 액세스 램프가 켜집니다. 램프가 켜져 있을 때는 배터리 팩이나 AC 어댑터, SD 카드를 분리하지 마십시오.
- 중요한 녹화한 데이터 백업하기
   중요한 녹화한 데이터는 DVD 나 기타 녹화미디어에 복사하여 보관하는 것이 좋습니다. JVC 는 데이터 손실을 책임지지 않습니다.

#### 참고 : -

- 중요한 장면을 촬영하기 전에 시험 촬영을 하는 것이 좋습니다.
- 촬영을 시작하기 전에 미디어의 잔여 녹화 시간을 확인하십시오. 공간이 충분하지 않으면 데이터를 PC 나 디스크로 이동(복사)하십시오.
- 녹화 후에 반드시 복사본을 만드십시오!
- 녹화는 제품 규격에 따라 12 시간 이상 연속 할 수 없으므로 자동으로 중 지됩니다.
- (녹화를 재개하려면 시간이 걸릴 수도 있습니다.) • 장시간 녹화의 경우 파일 크기가 4GB 를 넘으면 2개 이상의 파일로 분
- 할됩니다.
- 본 제품을 AC 어댑터에 연결하면 실내에서 장시간 녹화할 수 있습니다.

#### 줌

- 시야각은 줌을 사용하여 조절할 수 있습니다.
- W 쪽(광각 쪽)을 사용하면 시야가 더 넓게 촬영됩니다.
- T 쪽(망원 쪽)을 사용하면 촬영 피사체가 확대됩니다.



참고 : -

- 다이나믹 줌을 사용하면 이미지 화질이 저하되지 않은 채 줌 영역을 확 대할 수 있습니다.
- 디지털 줌을 사용하는 경우, 이미지는 디지털 방식으로 확대되므로 입자 가 굵어집니다.
- 줌 비율 범위는 변경할 수 있습니다.
- "줌" (☞47 페이지)

## 수동 촬영

수동 촬영 모드를 사용하여 밝기, 셔터 속도 같은 설정을 조절할 수 있습니 다.

1 수동 촬영 모드를 선택합니다.



- 누를 때마다 모드가 자동과 수동 사이에서 바뀝니다.
- 2 녹화를 시작합니다.



• 다시 누르면 정지합니다.

참고 : -

• 수동 설정은 수동 모드에서만 표시됩니다.

#### 수동 촬영 메뉴

다음 항목을 설정할 수 있습니다.

명칭	설명
장면 선택	• 촬영 조건에 맞추어 녹화를 쉽게 할 수 있습 니다. "장면 선택" (☞20 페이지)
포커스	<ul> <li>피사체의 초점이 자동으로 잡히지 않으면 수동 초점을 사용합니다.</li> <li>"초점을 수동으로 조절하기"(☞21 페이지)</li> </ul>
밝기 조정	<ul> <li>화면의 전반적인 밝기를 조절할 수 있습니다.</li> <li>어두운 곳이나 밝은 곳에서 촬영할 때 이 기능을 사용합니다.</li> <li>"밝기 조절하기"(☞22 페이지)</li> </ul>
셔터 속도	<ul> <li>셔터 속도를 조절할 수 있습니다.</li> <li>빠르게 움직이는 피사체를 촬영하거나 피 사체의 동작을 강조할 때 이 기능을 사용합 니다.</li> <li>"셔터 속도 설정하기" (☞23 페이지)</li> </ul>
화이트 밸런스	<ul> <li>화면의 전반적인 색상을 조절할 수 있습니다.</li> <li>화면의 색상이 자연색과 달라 보이는 경우이 기능을 사용합니다.</li> <li>"화이트 밸런스 설정하기" (☞24 페이지)</li> </ul>
역광 보정	<ul> <li>피사체가 역광 때문에 어둡게 보이는 경우 이미지를 교정합니다.</li> <li>역광으로 촬영할 때 이 기능을 사용합니다.</li> <li>"역광 보정 설정하기" (☞24 페이지)</li> </ul>
광도 측정 영역	<ul> <li>특정 영역의 밝기를 표준으로 설정할 수 있 습니다.</li> <li>"측광 영역 설정하기" (☞25 페이지)</li> </ul>
근접촬영	<ul> <li>피사체의 클로즈업(접사) 촬영을 하려면 이 기능을 사용합니다.</li> <li>"클로즈업 촬영하기" (☞25 페이지)</li> </ul>

#### 장면 선택

자주 접하는 일반적인 장면을 가장 적합한 설정으로 촬영할 수 있습니다. **1** MENU를 <mark>눌러 메뉴를 표시합니다</mark>.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "매뉴얼 설정"을 선택하고 OK를 누릅니다.



**3** "장면 선택"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



4 장면을 선택하고 OK 를 누릅니다.



• 설정 후 MENU 를 누릅니다.

*이미지는 예시용에 한합니다.				
설정	효과			
나이트	주위가 어두울 때 게인을 높이고 장면을 자동으로 밝게 합니다. 카메라 흔들림을 방지하려면 삼각대를 사용하십 시 °			
	OFF ON			
야경	야경을 자연스럽게 캡처합니다. OFF ON			
인물촬영	배경을 흐리게 하여 사진의 인물을 부각시킵니다. OFF ON			
스포츠	빠르게 움직이는 피사체를 프레임마다 선명히 캡         OFF       ON         Image: Constraint of the second seco			
설경	맑은 날 설경을 녹화할 때 피사체가 너무 어둡게 보이지 않게 합니다.         OFF       ON          ●			
스포트라이트	조명을 받은 사람이 너무 밝게 보이지 않게 합니 다. OFF ON			

5 +/- 버튼으로 초점을 맞춥니다.

#### 초점을 수동으로 조절하기

"자동"에서 초점이 선명하지 않거나 초점을 수동으로 맞추고 싶을 때 이 기능을 설정합니다.

1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



 ${f 2}$  ZOOM/SELECT 레버로 "매뉴얼 설정"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



3 "포커스"을 선택하고 OK를 누릅니다.



4 "수동"을 선택하고 OK를 누릅니다.





- +를 누르면 먼 피사체에 초점이 잡힙니다.
- -를 누르면 가까운 피사체에 초점이 잡힙니다.
- **6** OK 를 눌러 결정합니다.



- 참고 : ---
- 망원(T)으로 초점이 잡힌 피사체는 광각(W)으로 축소되어도 초점을 유 지합니다.

5 +/- 버튼으로 밝기 값을 선택합니다.

#### 밝기 조절하기

사용자가 원하는 수준으로 밝기를 조절할 수 있습니다.

1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



 ${f 2}$  ZOOM/SELECT 레버로 "매뉴얼 설정"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



**3** "밝기 조정"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



4 "수동"을 선택하고 OK를 누릅니다.







- 비디오 녹화 시 보정 범위: -6 ~ +6
- +를 누르면 더 밝아집니다.
- -를 누르면 덜 밝아집니다.
- **6** OK 를 눌러 결정합니다.



5 +/- 버튼으로 셔터 속도를 선택합니다.

#### 셔터 속도 설정하기

피사체의 종류에 맞게 셔터 속도를 설정할 수 있습니다.

1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "매뉴얼 설정"을 선택하고 OK를 누릅니다.



**3** "셔터 속도"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



4 "수동"을 선택하고 OK 를 누릅니다.







- 셔터 속도를 1/2 ~ 1/4000 까지 설정할 수 있습니다.
- +를 누르면 셔터 속도가 증가합니다.
- -를 누르면 셔터 속도가 감소합니다.
- **6** OK 를 눌러 결정합니다.



#### 화이트 밸런스 설정하기

광원에 맞게 색조를 설정할 수 있습니다.

1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



**2** ZOOM/SELECT 레버로 "매뉴얼 설정"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



**3** "화이트 밸런스"을 선택하고 OK를 누릅니다.



4 화이트 밸런스 설정을 선택하고 OK 를 누릅니다.



설정	내용
자동	자연색으로 자동 조절합니다.
수동	부자연스러운 색상 문제가 해결되지 않을 때 이 기능을 사용합니다.
<u> 방</u> 음	맑은 날 야외에서 촬영할 때 이 기능을 설정합니 다.
·이라 이 ··································	흐린 날이나 그늘에서 촬영할 때 이 기능을 설정 합니다.
할로겐 조명	비디오 조명 같은 조명 아래서 촬영할 때 이 기능 을 설정합니다.

#### 수동 사용하기

- 1 흰 종이가 화면을 가득 채우도록 렌즈 앞에 흰 종이를 놓습니다.
- 2 "수동"를 선택하고 OK 에 손가락을 대고 있습니다.
- 커서가 깜박입니다.
- 3 메뉴가 사라진 후 OK 에서 손가락을 뗍니다.

#### 역광 보정 설정하기

피사체가 역광 때문에 어둡게 보이는 경우 이미지를 교정할 수 있습니다. **1** MENU **를 눌러 메뉴를 표시합니다**.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "매뉴얼 설정"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



3 "역광 보정"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



4 "켜짐"을 선택하고 OK를 누릅니다.



#### 측광 영역 설정하기

특정 영역의 밝기를 표준으로 설정할 수 있습니다.

1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "매뉴얼 설정"을 선택하고 OK를 누릅니다.



3 "광도 측정 영역"을 선택하고 OK를 누릅니다.



4 "스포트"을 선택하고 OK를 누릅니다.



"스포트"을 선택하는 경우, +/- 버튼을 눌러 스폿 프레임의 위치를 선 택합니다. 선택 후 OK 를 눌러 결정합니다.



#### 클로즈업 촬영하기

망원 접사 기능을 사용하여 피사체를 클로즈업 촬영할 수 있습니다.



\*이미지는 예시용에 한합니다.

1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "매뉴얼 설정"을 선택하고 OK 를 누릅니다.





3 "근접촬영"을 선택하고 OK를 누릅니다.



4 "켜짐"을 선택하고 OK를 누릅니다.



설정	내용
꺼짐	망원(T) 쪽에서 최대 1m 까지 근접 촬영을 할 수 있습니다. 광각(W) 쪽에서 최대 5cm 까지 근접 촬영을 할 수 있습니다.
켜짐	망원(T) 쪽에서 최대 50 cm 까지 근접 촬영을 할 수 있습니다. 광각(W) 쪽에서 최대 5cm 까지 근접 촬영을 할 수 있습니다.

주의 : -

• 근접 촬영을 하지 않을 때는 망원 접사를 "꺼짐"으로 설정하십시오. 그렇지 않으면 이미지가 흐려질 수도 있습니다.

## 시간 간격을 두고 녹화하기(시간 경과 촬영)

이 기능을 사용하면 오랫동안 천천히 일어나는 장면의 변화를 특정 시간 간격으로 장면 프레임을 촬영하여 단시간에 볼 수 있습니다. 이런 기능은 꽃이 피는 과정 등을 관찰하는 데 유용합니다.

1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "저속 촬영"을 선택하고 OK를 누릅니다.



**3** 녹화 간격(1~80 초)을 선택하고 OK 를 누릅니다.



- 초의 수치가 클수록 녹화 간격은 더 길어집니다.
- 4 녹화를 시작합니다.



- 선택된 시간 간격에 따라 프레임이 촬영됩니다.
- 녹화 간격을 "20 초 간격" 이상으로 설정하는 경우, 본 제품은 녹화 사이 사이에 절전 모드로 전환합니다.
- 다음 녹화 지점에서 절전 모드가 꺼지고 녹화가 자동으로 시작됩니다. • START/STOP 버튼을 다시 누르면 녹화가 중지됩니다.

#### 시간 경과 촬영 중 표시



실제 경과 시간 녹화된 시간

표시	설명
속도 표시	설정된 녹화 간격을 표시합니다.
비디오 화질	설정된 비디오 화질의 아이콘을 표시합니다.
남은 녹화 시간	현재 선택된 비디오 화질로 녹화하는 경우 남은 시간입니다.
녹화 중	비디오 녹화가 진행 중일 때 나타납니다. 절전 모드에 있으면 표시가 깜박입니다.
녹화 대기	비디오 녹화가 일시 중지될 때 나타납니다.
실제 경과 시간	녹화 시작 후 실제 경과 시간을 표시합니다.
녹화된 시간	비디오가 실제로 녹화된 시간을 표시합니다. 녹화 된 시간은 프레임 단위로 증가합니다.

#### 시간 경과 설정

초의 수치가 클수록 녹화 간격은 더 길어집니다.

설정	내용
꺼짐	기능을 해제합니다.
1 초 간격	프레임을 1 초 간격으로 촬영합니다. 녹화된 비디오가 30 배속으로 재생됩니다.
2 초 간격	프레임을 2 초 간격으로 촬영합니다. 녹화된 비디오가 60 배속으로 재생됩니다.
5 초 간격	프레임을 5 초 간격으로 촬영합니다. 녹화된 비디오가 150 배속으로 재생됩니다.
10 초 간격	프레임을 10 초 간격으로 촬영합니다. 녹화된 비디오가 300 배속으로 재생됩니다.
20 초 간격	프레임을 20 초 간격으로 촬영합니다. 녹화된 비디오가 600 배속으로 재생됩니다.
40 초 간격	프레임을 40 초 간격으로 촬영합니다. 녹화된 비디오가 1,200 배속으로 재생됩니다.
80 초 간격	프레임을 80 초 간격으로 촬영합니다. 녹화된 비디오가 2,400 배속으로 재생됩니다.

- 시간 경과 촬영 중에는 소리가 녹음되지 않습니다.
- 시간 경과 촬영 시 줌과 손떨림 보정 기능은 이용할 수 없습니다.
- 녹화 시간이 "0:00:00:17" 미만일 경우 녹화가 중지되고 비디오는 저장 되지 않습니다.

참고 : -

- 시간 경과 촬영 설정은 전원이 꺼져도 저장됩니다.
   전원이 켜져 있으면 "시간 경과" 표시가 화면에 나타납니다.
- 녹화 시작 후 99 시간이 경과하면 녹화가 자동으로 중지됩니다.
- 장시간 간격의 시간 경과 촬영에는 삼각대와 AC 어댑터를 사용하십시 오.
- 초점과 화이트 밸런스도 수동으로 조절하는 것이 좋습니다.

"삼각대 장착하기" ( ☞15 페이지 )

"초점을 수동으로 조절하기" (☞21 페이지) "화이트 밸런스 설정하기" (☞24 페이지)

## 동작을 감지하여 자동으로 녹화하기 (자동 녹화)

이 기능을 사용하면 본 제품이 LCD 모니터에 표시되는 빨간 프레임 안에 있는 피사체의 움직임(밝기)의 변화를 감지하여 자동으로 녹화할 수 있습 니다. (자동 녹화)

- 1 피사체에 따라 구도를 잡습니다.
- 줌 등으로 시야각을 조절합니다.
- 2 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



**3** ZOOM/SELECT 레버로 "자동 녹화"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



**4** "켜짐"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



5 빨간 프레임 안의 피사체가 움직이면 녹화가 자동으로 시작됩니다.



- 빨간 프레임은 메뉴 표시가 사라지고 나서 2 초 후에 나타납니다.
- 비디오 녹화의 경우, 빨간 프레임 안의 피사체가 여전히 움직이는(밝기 의 변화가 있는) 동안 녹화가 계속됩니다. 빨간 프레임 안의 피사체에 움 직임(밝기의 변화)이 없으면 녹화는 5 초 후에 중지됩니다.
- 비디오 녹화를 수동으로 중지하려면 START/STOP 버튼을 누릅니다. 그 러나 비디오 녹화가 중지된 후에도 자동 녹화 설정이 켬으로 되어 있는 경우 피사체에 다시 움직임(밝기의 변화)이 있으면 녹화가 재개됩니다. 자동 녹화를 취소하려면 "꺼짐"으로 설정하십시오.

주의 : ----

- 수동 녹화 설정 중 유일하게 이용할 수 있는 설정은 "근접촬영"입니다.
   나머지는 모두 "자동"으로 설정되어 있습니다.
- 자동 녹화가 설정된 후에는 디지털 줌과 손떨림 보정 기능을 이용할 수 없습니다.
- 자동 녹화 기능은 저속 촬영 기능과 함께 사용할 수 없습니다. 두 가지가 모두 설정되어 있으면 저속 촬영이 우선합니다.
- 자동 녹화를 선택한 후에는 "비디오 화질"과 "화면비율 선택"를 변경 할 수 없습니다.
- 자동 녹화 설정 전에 정하십시오. • 자동 녹화흫 설정한 후에는 자동 전원 끄기와 절전 모드를 이용할 수 없 습니다.

참고 : -

- 비디오 녹화 중 5 초간 아무 변화가 없으면 녹화가 중지됩니다.
- 빨간 프레임 내 피사체의 움직임이 너무 빠르거나 밝기 변화가 너무 작 으면 녹화가 시작되지 않을 수도 있습니다.
- 빨간 프레임 안에 움직임이 없어도 밝기가 변하면 녹화가 시작될 수도 있습니다.
- 줌을 하는 동안에는 녹화를 시작할 수 없습니다.

## 남은 녹화 시간/배터리 전력

SD 카드의 잔여 비디오 녹화 시간은 물론 잔여 배터리 전력도 확인할 수 있습니다.

1 남은 녹화 시간을 표시합니다.



- 잔여 녹화 시간이 표시되는 동안 INFO 를 누르면 잔여 배터리 전력이 표 시됩니다.
- 표시를 종료하려면 MENU 버튼을 누릅니다.

#### 대략적인 비디오 녹화 시간

#### SDHC 카드 4GB SDHC 카드 8GB SDHC 카드 16GB SDHC 카드 32GB 화질 최고급 56 분 1시간 50 분 3시간 45 분 7시간 30분 고급 2 시간 50 분 5시간 40 분 11 시간 20 분 1시간 20 분 보통 3시간 45 분 7 시간 30 분 1시간 45 분 15 시간 절약 4시간 57분 10 시간 20시간 40 시간

• 실제 녹화 시간은 촬영 환경에 따라 단축될 수도 있습니다.

#### 대략적인 녹화 시간(배터리 사용 시)

배터리 팩	실제 녹화 시간	연속 녹화 시간	
BN-VG107KR (제공됨)	50 분	1 시간 30 분	
BN-VG114KR	1 시간 40 분	3시간5분	
BN-VG121KR	2 시간 35 분	4 시간 40 분	

• 위 수치는 "모니터 백라이트"이 "표준"으로 설정된 경우의 값입니다.

 중 기능을 사용하거나 녹화를 반복 중단하면 실제 녹화 시간은 더 단축 될 수도 있습니다.
 (예상 녹화 시간의 3 배에 해당하는 배터리 팩을 준비하는 것이 좋습니

(예상 녹와 시간의 3 매에 해당하는 매터리 팩들 준비하는 것이 좋습니 다.) 2 잔여 배터리 전력을 표시합니다.



- 표시를 종료하려면 INFO 버튼을 누릅니다.
- 잔여 녹화 시간을 다시 표시하려면 MENU 버튼을 누릅니다.
- AC 어댑터가 연결되어 있으면 잔여 배터리 전력이 표시되지 않습니다. 참고 :
- 잔여 녹화 시간 표시에서 비디오 화질도 변경할 수 있습니다. ZOOM/SELECT 레버로 비디오 화질을 선택하고 OK 를 누릅니다.

#### 재생

## 비디오 재생하기

녹화된 비디오를 색인 화면(섬네일 표시)에서 선택하고 재생할 수 있습니 다.

1 재생 모드를 선택합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 원하는 비디오를 선택하고 OK 를 누르면 재생 이 시작됩니다.



- START/STOP 버튼을 눌러도 재생을 시작할 수 있습니다.
- OK 또는 START/STOP 버튼을 누르면 재생이 중지(일시 중지)됩니다.
- 색인 화면으로 돌아가려면 일시 중지 상태에서 ZOOM/SELECT 레버를 밉니다.

#### 비디오 재생 시 조작

조작 버튼	조작
OK STATT STOP	재생/일시중지
	정방향/역방향 탐색
	볼륨 조절

#### 참고 : -

- 녹화 날짜별로 특정 파일을 검색할 수 있습니다.
   이 기능은 다수의 파일 중에서 검색할 때 유용합니다.
- "특정 비디오 이미지 검색하기" (☞31 페이지 )

주의 : -

- 중요한 녹화한 데이터 백업하기
  - 중요한 녹화한 데이터는 DVD 나 기타 녹화미디어에 복사하여 보관하는 것이 좋습니다. JVC 는 데이터 손실을 책임지지 않습니다.

#### 녹화 날짜 및 기타 정보 확인하기

색인 화면이 표시되거나 재생이 일시 중지된 상태에서 INFO 버튼을 누릅 니다.



#### 결함 관리 정보가 있는 비디오 재생하기

결함 관리 정보가 있는 비디오를 재생합니다.

1 재생 모드를 선택합니다.



2 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



**3** ZOOM/SELECT 레버로 "MPG 파일 재생"을 선택하고 OK 를 누릅니 다.



4 원하는 비디오를 선택하고 OK 를 누릅니다.



"비디오 재생하기" (☞30 페이지 )

## 특정 비디오 이미지 검색하기

녹화된 비디오가 너무 많으면 색인 화면에서 원하는 파일을 찾기가 어렵습 니다. 검색 기능을 사용하여 원하는 파일을 찾습니다.

- 1 재생 모드를 선택합니다.



2 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



**3** ZOOM/SELECT 레버로 "검색"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



4 녹화 날짜를 선택하고 OK 를 누릅니다.



5 원하는 비디오를 선택하고 OK 를 누르면 재생이 시작됩니다.



• 선택된 날짜에 촬영된 비디오만 표시됩니다.

선택된 날짜의 파일 삭제하기 : 재생 메뉴에서 "삭제"를 선택하여 원하지 않는 파일을 삭제합니다. "원하지 않는 파일 삭제하기" (☞33 페이지)

## TV 에 연결하여 시청하기

제공된 AC 케이블을 비디오 단자에 연결하면 비디오를 TV 에서 재생할 수 있습니다.

- 사용 중인 TV 의 사용설명서도 참조하십시오.
- 1 AC 어댑터를 본 제품에 연결합니다.



2 LCD 모니터를 열고 재생 모드를 선택합니다.



3 TV에 연결합니다.



4 TV 의 외부 입력 버튼을 눌러 입력을 본 제품에서 연결 단자를 통한 입 력으로 전환합니다.



5 파일을 재생합니다.



"비디오 재생하기" (☞30 페이지 )

참고 : --

 날짜/시간 표시를 함께 재생하려면 연결 설정 메뉴에서 "TV 에 표시"를 "켜짐"으로 설정합니다. 재생 메뉴에서 "화면상 표시"를 "전체 표시" 또는 "날짜만 표시"로 설정합니다. "TV에 표시" (☞58 페이지)

"화면상 표시" (☞51 페이지)

• TV 또는 연결 방법에 관한 의문사항은 TV 제조사에 문의하십시오.

#### TV 표시상의 문제

문제	조치
이미지가 TV 에 제대로 나오지 않는다.	● 케이블을 뺀 다음 다시 연결합니다. ● 본 제품의 전원을 껐다가 다시 켭니다.
이미지가 TV 에 수직으 로 투사된다.	• 연결 설정 메뉴에서 "비디오 출력"을 "4:3"으로 설정합니다. "비디오 출력" (☞58 페이지)
이미지가 TV 에 수평으 로 투사된다.	● TV 화면을 적절히 조절합니다.

## 원하지 않는 파일 삭제하기

녹화 미디어의 공간이 부족할 때 원하지 않는 비디오를 삭제합니다. 파일 삭제 후 녹화 미디어에 여유 공간을 확보할 수 있습니다. "현재 표시된 파일 삭제하기" (☞33 페이지) "선택한 파일 삭제하기" (☞33 페이지) "모든 파일 삭제하기" (☞34 페이지)

#### 참고 : -

- 삭제한 파일은 복원할 수 없습니다.
- 보호된 파일은 삭제할 수 없습니다.
- 파일을 삭제하기 전에 보호를 해제하십시오. "파일 보호하기" (☞35 페이지)
- 중요한 파일은 반드시 PC 에 백업하십시오.
- "모든 파일 백업하기" (☞39 페이지 )

#### 현재 표시된 파일 삭제하기

현재 표시된 파일을 삭제합니다.

주의 : --

• 삭제한 파일은 복원할 수 없습니다.

1 재생 모드를 선택합니다.



2 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



3 ZOOM/SELECT 레버로 "삭제"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



4 "현재파일"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



5 삭제할 파일을 확인하고 "예"를 선택한 다음 OK 를 누릅니다.



- 삭제할 파일이 이 화면에 나타납니다.
- +/- 버튼을 눌러 이전 또는 다음 파일을 선택합니다.
- 삭제 후 MENU 를 누릅니다.

#### 참고 : -

- 보호된 파일은 삭제할 수 없습니다.
- 파일을 삭제하기 전에 보호를 해제하십시오.
- "파일 보호하기" ( ☞35 페이지 )

#### 선택한 파일 삭제하기

선택한 파일을 삭제합니다.

- 주의 : -----
- 삭제한 파일은 복원할 수 없습니다.
- 1 재생 모드를 선택합니다.



2 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



**3** ZOOM/SELECT 레버로 "삭제"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



4 "파일 선택"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



5 원하는 파일을 선택하고 OK 를 누릅니다.



- 삭제 마크가 선택한 파일에 나타납니다.
   삭제 마크를 제거하려면 OK 를 다시 누르십시오.
- 삭제할 파일을 모두 선택한 후 MENU 를 누릅니다.
- 6 "실행 및 마침"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



- 삭제 후 OK 를 누릅니다.
- 참고 : ----
- 보호된 파일은 삭제할 수 없습니다.
- 파일을 삭제하기 전에 보호를 해제하십시오.
- "파일 보호하기" ( ☞35 페이지 )

#### 모든 파일 삭제하기

- 모든 파일을 삭제합니다.
- 주의 : -----
- 삭제한 파일은 복원할 수 없습니다.
- 1 재생 모드를 선택합니다.



2 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



3 ZOOM/SELECT 레버로 "삭제"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



4 "모두 삭제"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



5 "예"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



• 삭제 후 OK 를 누릅니다.

참고 : -

- 보호된 파일은 삭제할 수 없습니다.
   파일을 삭제하기 전에 보호를 해제하십시오.
- "파일 보호하기" (☞35 페이지 )

## 파일 보호하기

중요한 비디오를 보호하여 실수로 삭제되지 않게 합니다. "현재 표시된 파일 보호하기" ( ☞35 페이지 ) "선택한 파일 보호하기" ( ☞36 페이지 ) "모든 파일 보호하기" ( ☞36 페이지 ) "모든 파일 보호 해제하기" ( ☞37 페이지 )

#### 주의 : -

• 녹화 미디어를 포맷하는 경우 보호된 파일도 삭제됩니다.

#### 현재 표시된 파일 보호하기

현재 표시된 파일을 보호하거나 보호를 해제합니다.

1 재생 모드를 선택합니다.



2 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



**3** ZOOM/SELECT 레버로 "보호/취소"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



4 "현재파일보호"을 선택하고 OK를 누릅니다.



5 보호할 파일을 확인하고 "예"를 선택한 다음 OK를 누릅니다.



- 보호할 파일이 이 화면에 나타납니다.
- +/- 버튼을 눌러 이전 또는 다음 파일을 선택합니다.
- 설정 후 OK 를 누릅니다.
- 화면을 종료하려면 MENU 를 누릅니다.

#### 선택한 파일 보호하기

선택한 파일을 보호하거나 보호를 해제합니다.

1 재생 모드를 선택합니다.



2 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



**3** ZOOM/SELECT 레버로 "보호/취소"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



4 "파일 선택"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



5 원하는 파일을 선택하고 OK 를 누릅니다.



- 보호 마크가 선택한 파일에 나타납니다.
- 보호 마크를 제거하려면 OK 를 다시 누르십시오.
- 보호하거나 보호를 해제할 파일을 모두 선택한 후 MENU 를 누릅니다.
- **6** "예"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



#### 모든 파일 보호하기

- 모든 파일을 보호합니다.
- 1 재생 모드를 선택합니다.



2 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



**3** ZOOM/SELECT 레버로 "보호/취소"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



4 "모두보호"을 선택하고 OK를 누릅니다.



5 "예"을 선택하고 OK를 누릅니다.



• 설정 후 OK 를 누릅니다.

#### 모든 파일 보호 해제하기

모든 파일의 보호를 해제합니다.

1 재생 모드를 선택합니다.



2 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



3 ZOOM/SELECT 레버로 "보호/취소"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



4 "모두취소"을 선택하고 OK를 누릅니다.



**5** "예"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



• 설정 후 OK 를 누릅니다.

## DVD 녹화기나 VCR 에 파일 더빙하기

DVD 녹화기나 VCR 에 연결하여 비디오를 더빙할 수 있습니다. • TV, DVD 녹화기, VCR 등의 사용설명서도 참조하십시오.

1 AC 어댑터를 본 제품에 연결합니다.



2 LCD 모니터를 열고 재생 모드를 선택합니다.



3 VCR/DVD 녹화기에 연결합니다.



- 4 TV/VCR 로 녹화 준비를 합니다.
- 호환되는 외부 입력으로 전환합니다.
- DVD-R 이나 비디오 테이프를 넣습니다.
- 5 본 제품으로 재생 준비를 합니다.
- 연결 설정 메뉴에서 "비디오 출력"을 연결 TV 의 해당 가로세로비(4:3 또는 16:9)로 설정합니다.
- "비디오 출력" (☞58 페이지)
- 더빙 시 날짜를 포함하려면 연결 설정 메뉴에서 "TV 에 표시"를 "켜짐"으로 설정합니다.
  - 재생 메뉴에서 "화면상 표시"를 "날짜만 표시"로 설정합니다.
- "TV 에 표시" (☞58 페이지 )
- 6 녹화를 시작합니다.
- 본 제품에서 재생을 시작하고 VCR/DVD 녹화기의 녹화 버튼을 누릅니 다.
- "비디오 재생하기" (☞30 페이지 )
- 재생이 끝나면 녹화를 중지합니다.

주의 : -

- 본 제품을 USB 케이블로 블루레이 녹화기에 연결하면 더빙을 할 수 없 습니다.
  - 제공된 AV 케이블로 연결하여 더빙하십시오.

#### Windows PC 로 복사하기

녹화 이미지를 달력 형식으로 표시하고 제공 소프트웨어로 간단한 편집을 할 수 있습니다. PC 의 DVD 드라이브로도 DVD 를 작성할 수 있습니다. 제공 소프트웨어가 설치되어 있지 않으면 연결 시 본 제품이 외부 저장 매체로 인식됩니다. **참고 :** 

• 디스크를 녹화하려면 사용 PC 에 녹화가 가능한 DVD 드라이브가 있어야 합니다.

#### 제공 소프트웨어 Everio MediaBrowser 사용 시 문제

아래 고객 서비스 센터로 연락하십시오.

• 픽셀라 사용자 지원센터

전화	미국 및 캐나다(영어): +1-800-458-4029(무료) 유럽(영국, 독일, 프랑스, 스페인) (영어/독일어/프랑스어/스페인어): +800-1532-4865(무료) 기타 유럽 국가 (영어/독일어/프랑스어/스페인어): +44-1489-564-764 아시아(필리핀)(영어): +63-2-438-0090 중국(중국어): 10800-163-0014(무료)
홈페이지	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

• YouTube 에 업로드하는 자세한 방법은 Everio MediaBrowser 의 "도움말" 메뉴에서 "MediaBrowser 도움말"을 참조하십시오.

Н	elp( <u>H</u> )		
	MediaBrowser Help( <u>H</u> )	F1	
	Check the latest version online		
	Click for Latest Product Info		
	Version info( <u>A</u> )		

#### 시스템 요구사항 확인하기(지침)

"시작"메뉴의 "컴퓨터"(또는 "내 컴퓨터")에서 마우스의 오른쪽 버튼을 누르고 "속성"을 선택하여 다음 항목을 확인하십시오.

#### Windows Vista/Windows 7

• 사용자용 상세 취급설명서 애니메이션에 나와 있는 작동 주의사항을 참조하십시오.

#### Windows XP

• 사용자용 상세 취급설명서 애니메이션에 나와 있는 작동 주의사항을 참조하십시오.

	Windows Vista/Windows 7	Windows XP
OS	Windows Vista32/64-비트 Home Basic 또는 Home Premium (사전 설치 버전에 한함) Service Pack 2 Windows 732/64-비트 Home Premium (사전 설치 버전에 한함)	Windows XP Home Edition 또는 Professional (사전 설치 버전에 한함) Service Pack 3
CPU	Intel Core Duo CPU 1.5GHz 이상 Intel Pentium 4 CPU 1.6GHz 이상 Intel Pentium M CPU 1.4GHz 이상	Intel Core Duo CPU 1.5GHz 이상 Intel Pentium 4 CPU 1.6GHz 이상 Intel Pentium M CPU 1.4GHz 이상
RAM	1GB(1024MB) 이상	512MB 이상

참고 : -

• 사용자의 PC 가 위의 시스템 요구사항에 맞지 않으면 제공 소프트웨어의 작동을 보증할 수 없습니다.

• 자세한 사항은 PC 제조사에 문의하십시오.

#### 제공 소프트웨어 설치하기

녹화 이미지를 달력 형식으로 표시하고 제공 소프트웨어로 간단한 편집을 할 수 있습니다.

#### Windows Vista / Windows 7

• 사용자용 상세 취급설명서 애니메이션에 나와 있는 작동 주의사항을 참조하십시오.

#### Windows XP

• 사용자용 상세 취급설명서 애니메이션에 나와 있는 작동 주의사항을 참조하십시오.

#### 모든 파일 백업하기

백업하기 전에 PC 의 하드 디스크(HDD)에 여유 공간이 충분한지 확인합 니다.

1 USB 케이블과 AC 어댑터를 연결합니다.



- 1) AC 어댑터를 본 제품에 연결합니다.
   ② 제공된 USB 케이블로 연결합니다.
- 2 LCD 모니터를 엽니다.



- USB 메뉴가 나타납니다.
- 3 "백업"을 선택하고 OK를 누릅니다.



- 제공 소프트웨어 Everio MediaBrowser 가 PC 에서 시작됩니다. 이후 조작은 PC 에서 합니다.
- 4 볼륨을 선택합니다.



"캠코더의 모든 볼륨" 을 누릅니다

5 백업을 시작합니다.





• 백업이 시작됩니다.

**6** 백업 완료 후 "OK"를 누릅니다.



#### 참고 : -

- 백업 전, 비디오가 저장되어 있는 SD 카드를 본 제품에 넣습니다.
- 제공 소프트웨어 Everio MediaBrowser 에 문제가 있으면 "픽셀라 사용 자 지원센터"로 연락하시기 바랍니다.

전화	미국 및 캐나다(영어): +1-800-458-4029(무료) 유럽(영국, 독일, 프랑스, 스페인) (영어/독일어/프랑스어/스페인어): +800-1532-4865(무료) 기타 유럽 국가 (영어/독일어/프랑스어/스페인어): +44-1489-564-764 아시아(필리핀)(영어): +63-2-438-0090 중국(중국어): 10800-163-0014(무료)
कै गी तो नो	http://www.pivolo.co.ip/com/ivo/modiohrowcor/o/

홈페이지 <u>http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/</u>

- 백업하기 전에 원하지 않는 비디오를 삭제하십시오.
- 많은 비디오를 백업하려면 시간이 걸립니다. "원하지 않는 파일 삭제하기" (☞33 페이지)

#### 본 제품을 PC 에서 분리하기

1 "하드웨어 안전하게 제거"을 누릅니다.



- 2 "안전하게 USB 대용량 저장소 장치 제거"을 누릅니다.
- **3** (Windows Vista 의 경우) "OK"을 누릅니다.
- 4 USB 케이블을 분리하고 LCD 모니터를 닫습니다.

#### 파일 정리하기

파일을 백업한 후 "가족 여행", "운동회" 같이 이름을 붙여 파일을 정리합니 다. 이렇게 하면 디스크 작성은 물론 파일 보기에도 유용합니다.

#### **1** 정리할 파일의 달을 표시합니다.



#### 2 사용자 목록을 작성합니다.



- 사용자 목록 라이브러리에 새로운 사용자 목록이 추가됩니다.
- 3 녹화일을 누릅니다.
- 그 날에 녹화한 파일의 섬네일 화면이 표시됩니다.
- 4 작성한 사용자 목록에 파일을 등록합니다.



참고 :

 제공 소프트웨어 Everio MediaBrowser 에 문제가 있으면 "픽셀라 사용 자 지원센터"로 연락하시기 바랍니다.

전화	미국 및 캐나다(영어): +1-800-458-4029(무료) 유럽(영국, 독일, 프랑스, 스페인) (영어/독일어/프랑스어/스페인어): +800-1532-4865(무료) 기타 유럽 국가 (영어/독일어/프랑스어/스페인어): +44-1489-564-764 아시아(필리핀)(영어): +63-2-438-0090 중국(중국어): 10800-163-0014(무료)
홈페이지	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

#### 비디오를 디스크로 녹화하기

사용자 목록을 사용하여 정렬된 파일을 DVD 로 복사합니다.

- 1 새 디스크를 PC 의 기록 가능한 DVD 드라이브에 넣습니다.
- 2 원하는 사용자 목록을 선택합니다.



#### 3 파일을 선택 방법을 선택합니다.



- "표시된 모든 파일 선택""을 선택하면 표시된 비디오만 DVD 로 복사됩니다.
   단계 5 로 갑니다.
- "파일을 개별적으로 선택""을 선택하는 경우 단계 4 로 갑니다.
- 4 ("파일을 개별적으로 선택"을 선택한 경우) DVD 에 복사할 파일을 순 서대로 선택합니다.

		_ D ×
(0) Edit() Vev(0) Wedev(W) Schraul() Hebbl		
Oreate Disc Step 1 Step 2 Step 3	Step & Step 5 Ste	16
		row 🗁
Untitled		Deceler: Lelect all
Emiliar 201		
New AVCEO Silver conditates into it alto		
		The second se
Draw wel Draw film have		
동기		
		클릭
No. 327 et taleg	14114	
173813851		

- 선택 후 "다음"을 누릅니다.
- 5 디스크의 톱 메뉴를 설정합니다.



• 타이틀과 메뉴 배경을 설정합니다.



• 복사 후 "OK"를 누릅니다.

참고 : -

- 다음 종류의 디스크는 제공 소프트웨어 Everio MediaBrowser 에서 사용 할 수 있습니다.
  - DVD-R DVD-R DL DVD-RW DVD+R DVD+R DI
  - DVD+RW
- Everio MediaBrowser 의 도움말 파일을 보려면 Everio MediaBrowser 의 메뉴 표시줄에서 "도움말"을 선택하거나 자판의 F1을 누르십시오.
- 제공 소프트웨어 Everio MediaBrowser 에 문제가 있으면 "픽셀라 사용 자 지원센터"로 연락하시기 바랍니다.

전화	미국 및 캐나다(영어): +1-800-458-4029(무료) 유럽(영국, 독일, 프랑스, 스페인) (영어/독일어/프랑스어/스페인어): +800-1532-4865(무료) 기타 유럽 국가 (영어/독일어/프랑스어/스페인어): +44-1489-564-764 아시아(필리핀)(영어): +63-2-438-0090 중국(중국어): 10800-163-0014(무료)
홈페이지	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

#### JVC 소프트웨어 라이센스 계약

#### 중요사항

고객여러분께: "Digital Photo Navigator" 소프트웨어 프로그램 (이하 "본 프 로그램") 을 PC 에서 설치 또는 사용하기 전에 본 내용을 신중 하게 읽어보 시기 바랍니다.

귀하가 다음 내용에 동의하는 경우에 한하여 Victor Company of Japan, Limited (이하 "JVC")는 본 프로그램의 사용 권한을 귀하에 게 부여합니다. 다음 내용에 동의하지 않을 경우 본 프로그램을 설치하거나 사용해서는 안 됩니다. 본 프로그램 을 설치하거나 사용하는 것은 귀하가 이 라이센 스 계 약의 내용에 동의한다는 것을 나타냅니다.

#### 1 저작권 및 소유권

본 프로그램의 모든 저작권 및 기타 지적 재산 권은 JVC 와 사용 허가자가 소유하고 JVC 와 사용 허가자에게 귀속됩니다. 본 프로그램은 일본, 기타 국가 및 관련 국제 협약의 저작권법 에 의해 보호를 받습니다.

#### 2 라이센스 승인

- 본 계약의 내용에 따라 JVC 는 본 프로그 램에 대한 비독점적인 사용 권한을 귀하에 게 부여합니다. 하드 디스크 드라이브나 귀하의 PC 에 포함된 다른 저장 장치에 본 프로그램을 설치하여 사용할 수 있습 니다.
- ② 개인적인 백업 또는 보관 목적을 위해 본 프로그램의 복사본을 단 하 나(1)만 만들 수 있습니다.

#### 3 프로그램의 제한

- 해당 법률에서 명시적으로 허용하는 경 우를 제외하고 본 프로그램을 역설계, 디 컴파일, 분해, 수정 또는 변경할 수 없습 니다.
- ② 본 계약에서 명시적으로 지정하는 경우를 제외하고 본 프로그램의 전 부 또는 일부를 복사하거나 사용할 수 없습니다.
- ③ 본 프로그램의 라이센스를 타인에게 부 여할 수 없습니다. 또한 본 프 로그램을 타 인에게 배포, 대여 또는 양도하거나 기타 방법을 통해 사 용을 허가하는 것도 금지 됩니다.

#### 4 보증기간

JVC 는 본 프로그램이 동봉된 모든 제품을 구입 한 날로부터 30 일 동안 본 프로그램이 구현된 모든 매체에서 자체적인 결함이나 제작상의 오 류가 없 다는 것을 보증합니다. 본 프로그램과 관련하여 JVC 가 가지는 모든 책임 과 귀하가 받을 수 있는 유일한 보상은 이러한 결함 있는 미 디어를 교환 하는 것입니다. 여기서 언급된 명시 적 보증을 제외하고 관련 법률이 허용 하는 최대 한의 범위 내에서 JVC 와 사용 허가자는 본 프 로그램 및 동봉된 인쇄물과 관련하여 명시적이 거나 묵시적인 어떤 형태의 보증(상품성 및 특 정 목적에 대한 적합성에 대한 묵시적인 보증을 포함하며 이에 제한되 지 않음)도 배제합니다. 본 프로그램에서 또는 본 프로그램에 의해 문제 가 발생할 경우 귀하가 비용을 부담하여 이러한 모든 문제를 해결해야 합니다.

#### 5 효력범위

관련 법률이 허용하는 범위 내에서 JVC 및 사 용 허가자는 계약서에 명시 된 행위, 불법 행위 또는 본 프로그램을 사용하는 과정에서 파 생하거나 프로그램의 사용 혹은 사용할 수 없 음과 연관되어 파생하는 여타의 행위 등과 상 관없이 모든 간접, 특별, 부수적, 파생적 또는 기타 모든 손해에 대 하여 어떠한 경우에도 책 임을 지지 않으며, 이는 JVC 가 그와 같은 손 해 의 가능성을 사전에 알고 통보 받은 경우에 도 마찬가지입니다. 본 프로그 램의 사용과 관 련하여 타인에 의해 소송이 제기될 경우 이와 관련하여 청 구되는 모든 손해, 책임 또는 비용 을 귀하가 부담하며 JVC 는 어떠한 보상 도 하지 않습니다.

#### 6 유효 기간

본 계약은 귀하의 시스템에 본 프로그램을 설 치하여 사용하는 날로부터 유효하며 다음 규정 에 따라 종료할 때까지 계속 유효합니다. 귀하가 본 계약의 규정을 위반할 경우 JVC 는 예고 없이 본 계약을 종료할 수 있습니다. 이 러한 경우 JVC 는 귀하의 계약 위반으로 인한 모든 손해에 대한 배상을 청구할 수 있습니다. 본 계약이 종료되면 시스템에 저장된 본 프로 그램을 즉시 폐기(PC 메모리에서 삭제하는 것 포함)하고 더 이상 본 프로그램을 소유해서는 안 됩니다.

#### 7 수출 통제

귀하는 일본이나 기타 관련 국가에 의해 입출 항 금지가 내려진 모든 국가 로 본 프로그램이 나 기본 정보 및 기술을 선적하거나 전송하거 나 수출하 지 않는다는 것에 동의합니다.

#### 8 미합중국 사용자

사용자가 미합중국(이하 "미정부") 정부 기관인 경우, 본 프로그램은 FAR (Federal Acquisition Regulation) part 12.212 에 서 사용되는 품목과 마찬 가지로 발표되지 않 은 "상업용 컴퓨터 소프트웨어"를 구성하는 FAR part 2.101 (g)에 정의된 "상업용 품 목"이며, 본 계약의 내용과 관련하여 JVC

#### 복사

가 모든 상업용 최종 사용자에게 부여하는 것과 동일한 권한으로 본 프로 그램의 라이센스가 미 정부 기관에 부여됨을 인정하는 것입니다.

#### **9** 총칙

- ① 권한 있는 JVC 담당자에 의해 작성 및 서 명되지 않은 경우 본 계약의 모든 수정, 추 가, 삭제 또는 기타 변경은 유효하지 않 습니다.
- ② 본 계약의 관할 법률에 의해 본 계약의 일 부가 무효하거나 상호 충돌 이 발생하더라 도 나머지 부분은 계속 유효하고 정상적인 법적 효력 을 가집니다.
- ③ 본 계약은 일본 법률의 규제를 받고 일본 법률에 따라 해석됩니다. 본 계약의 집행, 해석 및 이행과 관련하여 제기되는 모든 분쟁은 도쿄 지 방 법원에서 관할합니다.

#### Victor Company of Japan, Limited

#### 참고:

 본 프로그램을 독일에서 구입한 경우 위에 언 급된 4 절(보증기간)과 5 절(효력범위)의 규정 이 본 계약의 독일어 버전에 있는 내용으로 변 경됩 니다.

주의 : -

- 본 매뉴얼에 설명된 작동 절차에 따라 이 장 치를 사용하십시오.
- 제공된 CD-ROM 만 사용하십시오. 절대 다른 CD-ROM 을 사용하여 이 소프트웨어를 실행 하지 마십시오.
- 이 소프트웨어를 수정하지 마십시오.
- JVC 의 승인을 받지 않고 변경 또는 수정할 경우 장치 작동 권한이 취소 될 수 있습니다.

CD-ROM 사용법 : ·

- 반짝이는 면(인쇄되지 않은 면)을 더럽히 거나 긁지 마십시오. 앞면이나 뒷면 어디 에도 글자를 쓰거나 스티커를 부착하지 마 십시오. CD-ROM 이 더러워지면 부드러운 천으로 중앙에서 바깥쪽으 로 닦아 주십시 오.
- 일반 디스크 클리너나 스프레이를 사용하 지 마십시오.
- CD-ROM 을 구부리거나 반짝이는 면을 만 지지 마십시오.
- 먼지나 열 또는 습기가 많은 곳에 CDROM 을 보관하지 마십시오. 직사 광선을 피 해 주십시오.

제공된 소프트웨어 프로그램에 관한 최신 정보 (영문)는 당사의 월드 와이 드 웹 서버

http://www.jvc-victor.co.jp/english/global-e.html

#### 제공 소프트웨어를 사용하지 않고 파일 백업하기

다음 방법으로 파일을 PC 로 복사합니다.

**1** USB 케이블과 AC 어댑터를 연결합니다.



- AC 어댑터를 본 제품에 연결합니다.
   2 제공된 USB 케이블로 연결합니다.
- 2 LCD 모니터를 엽니다.



- USB 메뉴가 나타납니다.
- 3 "PC 에서 재생"을 선택하고 ☞ 를 누릅니다.



- 시작하면 Everio MediaBrowser 프로그램을 닫습니다.
- 이후 조작은 PC 에서 합니다.
- **4** 시작 메뉴에서 "컴퓨터"(Windows Vista)/"내 컴퓨터"(Windows XP)를 선 택한 다음 EVERIO\_HDD 나 EVERIO\_SD 아이콘을 누릅니다.
- 폴더가 열립니다.
- 5 해당 파일을 PC 의 아무 폴더(바탕화면 등)로 복사합니다.

주의 : -

 폴더나 파일이 PC 에서 삭제/이동/이름바꾸기 등이 되는 경우 본 제품에 서 더는 재생할 수 없습니다.

#### 참고 :

- 파일을 편집하려면 MOD/JPEG 파일을 지원하는 소프트웨어를 사용하 십시오.
- PC 에서 위와 같은 조작은 사용 시스템에 따라 다를 수도 있습니다.

#### 본 제품을 PC 에서 분리하기

1 "하드웨어 안전하게 제거"을 누릅니다.



- 2 "안전하게 USB 대용량 저장소 장치 제거"을 누릅니다.
- **3** (Windows Vista 의 경우) "OK"을 누릅니다.
- 4 USB 케이블을 분리하고 LCD 모니터를 닫습니다.

#### 파일과 폴더 목록

폴더와 파일은 SD 카드에 아래 그림과 같이 작성됩니다. 필요할 때만 작성됩니다. [SUP TE] T [SD\_VIDEOF [PROSON] [SD\_VIDEOF [PROSON] [SD\_VIDEOF [PROSON]]] [SD\_VIDEOF [PROSON]]] [SD\_VIDEOF [SD\_VIDEOF



- 주의 : -
- 폴더나 파일이 PC 에서 삭제/이동/이름바꾸기 등이 되는 경우 본 제품에 서 더는 재생할 수 없습니다.

## 매킨토시 컴퓨터로 복사하기

- 다음 방법으로 파일을 Mac 컴퓨터로 복사합니다.
- **1** USB 케이블과 AC 어댑터를 연결합니다.



- ① AC 어댑터를 본 제품에 연결합니다. ② 제공된 USB 케이블로 연결합니다.
- 제공된 소프트웨어는 이 과정에 필요하지 않습니다.
- **2** LCD 모니터를 엽니다.



- USB 메뉴가 나타납니다.
- 3 "PC 에서 재생"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



- 이후 조작은 PC 에서 합니다.
- 4 바탕화면에서 "EVERIO\_SD" 아이콘을 누릅니다.
- 폴더가 열립니다.
- 5 컬럼 표시 아이콘을 누릅니다.
  - 컬럼 표시 아이콘



- 원하는 파일이 있는 폴더를 검색합니다.
   "파일과 폴더 목록"(☞43 페이지)
- **6** 해당 파일을 PC 의 아무 폴더(바탕화면 등)로 복사합니다.



#### 복사

주의 : -

- 폴더나 파일이 PC 에서 삭제/이동/이름바꾸기 등이 되는 경우 본 제품에 서 더는 재생할 수 없습니다.
- 매킨토시 컴퓨터로 복사된 MOD 파일은 iMovie 로 가져올 수 없습니다. MOD 파일을 iMovie 에서 사용하려면 iMovie 를 사용하여 파일을 가져오 십시오.

참고 : -

- 파일을 편집하려면 MOD 파일을 지원하는 소프트웨어를 사용하십시오.
- 본 제품을 PC 에서 분리하려면, 바탕화면에 있는 "EVERIO\_SD" 아이콘 을 쓰레기통으로 끌어다 놓으십시오.

#### iMovie

Apple 의 iMovie '08 또는 '09 를 사용하여 파일을 본 제품에서 PC 로 가져 올 수 있습니다.

시스템 요구사항을 확인하려면 Apple 메뉴에서 "About This Mac"을 선택 하십시오. 운영체제 버전, 프로세서, 메모리 크기 등을 확인할 수 있습니다.

- iMovie 에 관한 최신 정보는 Apple 웹사이트를 참조하십시오.
- iMovie 의 자세한 사용법은 소프트웨어의 도움말 파일을 참조하십시오.
- 모든 컴퓨터 환경에서 작동된다는 보장은 없습니다.

## 메뉴 조작하기

ZOOM/SELECT 레버와 OK 버튼으로 메뉴를 설정합니다.

- 메뉴는 사용 중인 모드에 따라 다릅니다.
- 1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 원하는 메뉴를 선택하고 OK 를 누릅니다.



3 원하는 설정을 선택하고 OK 를 누릅니다.



참고 : -

- 이전 화면으로 돌아가려면 MENU 를 누릅니다.
- 메뉴를 닫으려면 MENU 를 몇 번 누릅니다.
- 모든 설정을 기본값으로 되돌리기 : -
- 카메라 설정 메뉴에서 "공장출하시 초기설정"을 사용하여 설정합니다.
- "공장출하시 초기설정" (☞57 페이지)

## 녹화 메뉴

밝기와 화이트 밸런스 등 다양한 설정을 조정하여 피사체나 목적에 맞출 수 있습니다. 화질과 게인 같은 설정도 변경할 수 있습니다.

설정	내용
매뉴얼 설정	녹화 설정을 수동으로 조절할 수 있습니다. ● <b>수동 설정은 수동 모드에서 녹화할 때만 표시됩니다.</b> "수동 촬영"(☞19 페이지)
비디오 화질	비디오 화질을 설정합니다. "비디오 화질" (☞47 페이지)
중	최대 줌 비율을 설정합니다. "줌" (☞47 페이지 )
손떨림보정	녹화 시 카메라의 흔들림이 효과적으로 감소될 수 있습니다. "손떨림보정" (☞48 페이지 )
노출이득	어두운 장소에서 녹화할 때 피사체가 자동으로 밝게 보이게 합니다. "노출이득" (☞48 페이지)
저속 촬영	오랫동안 천천히 일어나는 장면의 변화를 특정 시간 간격으로 장면 프레임을 촬영하여 단시간에 볼 수 있 습니다. "시간 간격을 두고 녹화하기(시간 경과 촬영)" (☞26 페이지 )
자동 녹화	본 제품이 LCD 모니터에 표시되는 빨간 프레임 안에 있는 피사체의 밝기 변화를 감지하여 자동으로 녹화 를 시작하거나 중지할 수 있습니다. "동작을 감지하여 자동으로 녹화하기 (자동 녹화)" ( 15528 페이지 )
화면비율 선택	16:9 또는 4:3 의 가로세로비로 녹화할 수 있습니다. "화면비율 선택" (☞49 페이지 )
바람소리제거	바람으로 발생하는 소음을 줄입니다. "바람소리제거" (☞49 페이지 )

#### 비디오 화질

비디오 화질을 설정합니다.

설정	내용
최고급	최고 화질로 녹화할 수 있습니다.
고급	고화질로 녹화할 수 있습니다.
보통	표준 화질로 녹화할 수 있습니다.
절약	장시간 녹화할 수 있습니다.

#### 항목 표시하기

1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "비디오 화질"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



참고 : -

잔여 녹화 시간 표시에서 비디오 화질도 변경할 수 있습니다.
 슬라이더로 비디오 화질을 선택하고 OK 를 누릅니다.

## 줌

최대 줌 비율을 설정합니다.

설정	내용
39 배/광학	39 배까지 줌할 수 있습니다.
45 배/다이내믹	45 배까지 줌할 수 있습니다.
90 배/디지털	90 배까지 줌할 수 있습니다.
800 배/디지털	800 배까지 줌할 수 있습니다.

참고 : -

 다이나믹 줌을 사용하면 이미지 화질이 저하되지 않은 채 줌 영역을 확 대할 수 있습니다.

 디지털 줌을 사용하는 경우, 이미지는 디지털 방식으로 확대되므로 입자 가 굵어집니다.

#### 항목 표시하기

1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "줌"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



#### 손떨림보정

녹화 시 카메라의 흔들림이 효과적으로 감소될 수 있습니다.

설정	내용
꺼짐	손떨림 보정을 해제합니다.
켜짐	손떨림 보정을 활성화합니다.
켜짐(A.I.S.)	광각 쪽에서 밝은 장면을 촬영할 때 카메라 흔들 림이 더 효과적으로 감소됩니다. *광각쪽에서만(약 5x)

참고 : --

 삼각대를 사용하여 움직임이 거의 없는 피사체를 촬영할 때는 이 모드를 "꺼짐"으로 설정하는 것이 좋습니다.

• 카메라가 지나치게 흔들리면 완전 보정이 가능하지 않을 수도 있습니다.

#### 항목 표시하기

1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "손떨림보정"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



#### 노출이득

어두운 장소에서 녹화할 때 피사체가 자동으로 밝게 보이게 합니다.

설정	내용
꺼짐	기능을 해제합니다.
AGC	어두울 때 장면을 전자적으로 밝게 합니다.
자동	어두울 때 장면을 자동으로 밝게 합니다.
참고 :	-

• "자동"이 "AGC"보다 장면을 더 밝게 한다 해도 피사체의 동작은 부 자연스러워집니다.

#### 항목 표시하기

1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "노출이득"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



#### 저속 촬영

이 기능을 사용하면 오랫동안 천천히 일어나는 장면의 변화를 특정 시간 간격으로 장면 프레임을 촬영하여 단시간에 볼 수 있습니다. 이런 기능은 꽃이 피는 과정 등을 관찰하는 데 유용합니다. 자세한 조작법 "시간 간격을 두고 녹화하기(시간 경과 촬영)" (☞26 페이지)

#### 자동 녹화

밝기 변화를 감지하여 자동으로 녹화합니다. 자세한 조작법 "동작을 감지하여 자동으로 녹화하기 (자동 녹화)" (☞28 페이지 )

#### 화면비을 선택

16:9 또는 4:3 의 가로세로비로 녹화할 수 있습니다.

설정	내용
16:9	가로세로비를 16:9 으로 설정합니다.
4:3	가로세로비를 4:3 으로 설정합니다.

#### 항목 표시하기

1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "화면비율 선택"을 선택하고 OK를 누릅니다.



#### 바람소리제거

바람으로 발생하는 소음을 줄입니다.

설정	내용
꺼짐	기능을 해제합니다.
켜짐	기능을 활성화합니다.

#### 항목 표시하기

1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "바람소리제거"을 선택하고 OK를 누릅니다.



## 수동 설정 메뉴

녹화 설정을 수동으로 조절할 수 있습니다.

참고 : -

• 수동 설정은 수동 모드에서 녹화할 때만 표시됩니다.

설정	내용
장면 선택	촬영 조건에 맞는 설정을 선택할 수 있습니다. "장면 선택" (☞20 페이지 )
포커스	초점을 수동으로 조절할 수 있습니다. "초점을 수동으로 조절하기" (☞21 페이지 )
밝기 조정	화면의 전반적인 밝기를 조절합니다. "밝기 조절하기" (☞22 페이지 )
셔터 속도	셔터 속도를 조절할 수 있습니다. "셔터 속도 설정하기" ( ☞23 페이지 )
화이트 밸런스	광원에 따라 색상을 조절합니다. "화이트 밸런스 설정하기" (☞24 페이지 )
역광 보정	피사체가 역광 때문에 어둡게 보이는 경우 이미지를 교정합니다. "역광 보정 설정하기" ( ☞24 페이지 )
광도 측정 영역	원하는 영역의 밝기를 조절할 수 있습니다. "측광 영역 설정하기" ( ☞25 페이지 )
근접촬영	줌의 망원(T) 쪽을 사용할 때 클로즈업 촬영을 할 수 있습니다. "클로즈업 촬영하기" (☞25 페이지)

#### 장면 선택

활영 조건에 맞는 설정을 선택할 수 있습니다. 자세한 조작법 "장면 선택"(☞20페이지)

#### 포커스

초점을 자동 또는 수동으로 조절할 수 있습니다. 자세한 조작법 "초점을 수동으로 조절하기" (☞21 페이지)

#### 밝기 조정

화면의 전반적인 밝기를 조절합니다. 자세한 조작법 "밝기 조절하기" (☞22 페이지)

#### 셔터 속도

셔터 속도를 조절할 수 있습니다. 자세한 조작법 "셔터 속도 설정하기" (☞23 페이지)

#### 화이트 밸런스

광원에 따라 색상을 조절합니다. 자세한 조작법 "화이트 밸런스 설정하기" (☞24 페이지)

#### 역광 보정

피사체가 역광 때문에 어둡게 보이는 경우 이미지를 교정합니다. 자세한 조작법 "역광 보정 설정하기" ( ☞24 페이지 )

#### 광도 측정 영역

원하는 영역의 밝기를 조절할 수 있습니다. 자세한 조작법 "측광 영역 설정하기" (☞25 페이지)

#### 근접촬영

줌의 망원(T) 쪽을 사용할 때 클로즈업 촬영을 할 수 있습니다. 자세한 조작법 "클로즈업 촬영하기" (☞25 페이지)

## 재생 메뉴

특정 비디오를 삭제하거나 찾을 수 있습니다.

설정	내용
삭제	원하지 않는 비디오를 삭제합니다. "현재 표시된 파일 삭제하기" ( ☞33 페이지 ) "선택한 파일 삭제하기" ( ☞33 페이지 ) "모든 파일 삭제하기" ( ☞34 페이지 )
검색	비디오를 녹화 날짜에 따라 검색하고 재생할 수 있습니다. "특정 비디오 이미지 검색하기" ( ☞31 페이지 )
MPG 파일 재생	결함 관리 정보가 있는 비디오를 재생합니다. "결함 관리 정보가 있는 비디오 재생하기" (☞31 페이지 )
보호/취소	파일이 실수로 삭제되지 않게 보호합니다. "현재 표시된 파일 보호하기"(☞35 페이지) "선택한 파일 보호하기"(☞36 페이지) "모든 파일 보호하기"(☞36 페이지) "모든 파일 보호 해제하기"(☞37 페이지)
화면상 표시	재생 시 아이콘 같은 화면 표시가 나타나게 할 것인지 설정합니다. "화면상 표시" (☞51 페이지 )

#### 삭제

원하지 않는 비디오를 삭제합니다. 자세한 조작법 "현재 표시된 파일 삭제하기" ( ☞33 페이지 ) "선택한 파일 삭제하기" ( ☞33 페이지 ) "모든 파일 삭제하기" ( ☞34 페이지 )

#### 검색

비디오를 녹화 날짜에 따라 검색하고 재생할 수 있습니다. 자세한 조작법 "특정 비디오 이미지 검색하기" (☞31 페이지 )

#### MPG 파일 재생

결함 관리 정보가 있는 비디오를 재생합니다. 자세한 조작법 "결함 관리 정보가 있는 비디오 재생하기" ( ☞31 페이지 )

#### 보호/취소

파일이 실수로 삭제되지 않게 보호합니다. 자세한 조작법 "현재 표시된 파일 보호하기" (☞35 페이지) "선택한 파일 보호하기" (☞36 페이지) "모든 파일 보호하기" (☞36 페이지) "모든 파일 보호 해제하기" (☞37 페이지)

#### 화면상 표시

재생 시 아이콘 같은 화면 표시가 나타나게 할 것인지 설정합니다.

설정	내용
꺼짐	아무 것도 표시되지 않습니다.
전체 표시	모든 것이 표시됩니다.
날짜만 표시	날짜만 표시됩니다.

#### 항목 표시하기

1 재생 모드를 선택합니다.



2 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



3 ZOOM/SELECT 레버로 "화면상 표시"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



## 표시 설정 메뉴

LCD 모니터의 밝기 등 다양한 표시 설정을 조정할 수 있습니다.

설정	내용
LANGUAGE	표시되는 언어를 변경할 수 있습니다. "표시 언어 변경하기" ( ☞15 페이지 )
날짜 표시 배열	연,월,일 순서 및 시간 표시 형식(24 시제/12 시제)을 설정합니다. "날짜 표시 배열" (☞52 페이지 )
모니터 밝기	LCD 모니터의 밝기를 설정합니다. "모니터 밝기" (☞53 페이지 )
모니터 백라이트	모니터 배경조명의 밝기를 설정합니다. "모니터 백라이트" (☞53 페이지 )

#### LANGUAGE

표시되는 언어를 변경할 수 있습니다. 자세한 조작법 "표시 언어 변경하기" (☞15 페이지)

#### 날짜 표시 배열

- 연, 월, 일 순서 및 시간 표시 형식(24 시제/12 시제)을 설정합니다.
- 1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "디스플레이 설정"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



3 "날짜 표시 배열"을 선택하고 OK를 누릅니다.



4 날짜와 시간 표시 형식을 설정합니다.



- 날짜 표시의 경우, 형식을 "월. 일. 년", "년. 월. 일" 및 "일. 월. 년" 중에서 어느 하나로 맞춥니다.
- 시간 표시의 경우, 형식을 "12h"와 "24h" 중에서 어느 하나로 맞춥니다.
- ZOOM/SELECT 레버로 커서를 옮기고 +/- 버튼을 눌러 변경합니다.
- 설정 후 OK 를 누릅니다.

#### 모니터 밝기

LCD 모니터의 밝기를 설정합니다.

1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "디스플레이 설정"을 선택하고 OK를 누릅니다.



**3** "모니터 밝기"을 선택하고 OK를 누릅니다.



4 모니터의 밝기를 조절합니다.



- +를 누르면 더 밝아집니다.
- -를 누르면 덜 밝아집니다.
- 설정 후 OK 를 누릅니다.

#### 모니터 백라이트

모니터 배경조명의 밝기를 설정합니다.

설정	내용
밝게	주변 조건에 관계없이 모니터의 배경조명을 밝게 합니다.
표준	선택 시 배터리 수명 절약에 도움이 됩니다.
자동	실외에서 사용할 때는 "밝게"로, 실내에서 사용 할 때는 "표준"으로 밝기가 자동 설정됩니다.

#### 항목 표시하기

<sup>1</sup> MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "디스플레이 설정"을 선택하고 OK를 누릅니다.



3 "모니터 백라이트"을 선택하고 OK를 누릅니다.



## 날짜/시간설정

현재 시간을 재설정하거나 본 제품을 외국에서 사용할 때 현지 시간에 맞 춥니다.

자세한 조작법

"시계 설정" (☞13 페이지)

- "여행 시 시계를 현지 시간으로 설정하기" (☞16 페이지 )
- "일광 절약 시간 설정하기" ( ☞17 페이지 )

## 기본 설정 메뉴

작동음 등 다양한 카메라 설정을 조정할 수 있습니다.

설정	내용
데모모드	본 제품의 특수 기능을 다이제스트 형태로 소개합니다. "데모 모드" ( 1☞55 페이지 )
자동 전원 꺼짐	이 설정을 해 놓으면 전원을 깜박 잊고 끄지 않아도 염려 없습니다. "자동 전원 꺼짐" (☞55 페이지 )
작동음	작동음을 켜거나 끕니다. "작동음" (☞56 페이지 )
빠른 다시 시작	LCD 모니터가 닫히고 나서 5 분 안에 소모되는 전력을 녹화 시 사용 전력의 1/3 로 줄입니다. "빠른 다시 시작" (☞56 페이지)
업데이트	본 제품의 기능을 최신 버전으로 업데이트합니다. "업데이트" (☞57 페이지)
공장출하시 초기설정	모든 설정을 최초 기본값으로 되돌립니다. "공장출하시 초기설정" (☞57 페이지)

#### 데모 모드

본 제품의 기능을 소개하는 데모 모드의 재생을 시작합니다.

설정	내용
꺼짐	기능을 해제합니다.
켜짐	제품의 특수 기능을 보여주는 데모 영상을 재생합 니다.

#### 데모 모드 표시하기

- ① 배터리 팩과 SD 카드를 뺍니다.
- ② AC 어댑터를 연결합니다.
- ③ LCD 모니터를 열어 전원을 켭니다.
- 3 분 후 데모 영상의 재생이 시작됩니다.
- 재생을 중지하려면 OK 를 누릅니다.

참고 : -

• 재생 모드에서는 이 모드를 이용할 수 없습니다.

#### 항목 표시하기

1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "기본 설정"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



**3** "데모 모드"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



#### 자동 전원 꺼짐

이 설정을 해 놓으면 전원을 깜박 잊고 끄지 않아도 염려 없습니다.

설정	내용
꺼짐	본 제품이 5 분간 작동하지 않아도 전원이 꺼지지 않습니다.
켜짐	본 제품이 5 분간 작동하지 않으면 전원이 자동으 로 꺼집니다.

#### 참고 : -

 배터리를 사용할 때 본 제품이 5 분간 작동하지 않으면 전원이 자동으로 꺼집니다.

#### 항목 표시하기

1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "기본 설정"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



**3** "자동 전원 꺼짐"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



<sup>•</sup> AC 어댑터를 사용할 때 본 제품은 대기 모드로 들어갑니다.

#### 작동음

작동음을 켜거나 끕니다.

설정	내용
꺼짐	작동음을 끕니다.
켜짐	작동음을 켭니다.

#### 항목 표시하기

1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "기본 설정"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



**3** "작동음"을 선택하고 OK를 누릅니다.



## 빠른 다시 시작

LCD 모니터를 열자마자 녹화를 할 수 있습니다.

설정	내용
꺼짐	기능을 해제합니다.
켜짐	LCD 모니터를 5 분 안에 다시 열면 전원을 신속 히 켤 수 있습니다.

#### 참고 : -

• LCD 모니터가 닫히고 나서 5 분 안에 소모되는 전력이 녹화 시 사용 전 력의 1/3 로 줄어듭니다.

#### 항목 표시하기

1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "기본 설정"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



3 "빠른 다시 시작"을 선택하고 OK를 누릅니다.



#### 업데이트

본 제품의 기능을 최신 버전으로 업데이트합니다. 자세한 내용은 JVC 홈페이지를 참조하십시오. (본 제품의 소프트웨어를 업데이트할 프로그램이 없으면 홈페이지에서 아 무 것도 제공되지 않습니다.)

## 공장출하시 초기설정

모든 설정을 최초 기본값으로 되돌립니다.

1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "기본 설정"을 선택하고 OK를 누릅니다.



3 "공장출하시 초기설정"을 선택하고 OK를 누릅니다.



4 "예"을 선택하고 OK를 누릅니다.



• 모든 설정이 최초 기본값으로 돌아갑니다.

## 연결 설정 메뉴

TV 나 DVD 녹화기 연결 설정을 다양하게 조정할 수 있습니다.

설정	내용
TV 에 표시	아이콘과 날짜/시간이 TV 화면에 표시됩니다. "TV 에 표시" (☞58 페이지 )
비디오 출력	연결하는 TV 에 따라 가로세로비(16:9 또는 4:3)를 설정할 수 있습니다. "비디오 출력" (☞58 페이지)

#### TV **에 표시**

아이콘과 날짜/시간이 TV 화면에 표시됩니다.

설정	내용
꺼짐	아이콘과 날짜/시간이 TV 에 표시되지 않습니다.
켜짐	아이콘과 날짜/시간이 TV 에 표시됩니다.

#### 항목 표시하기

1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "연결 설정"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



3 "TV 에 표시"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



#### 비디오 출력

연결하는 TV 에 따라 가로세로비(16:9 또는 4:3)를 설정할 수 있습니다.

설정	내용
16:9	와이드 스크린 TV(16:9)에 연결할 때 선택합니다.
4:3	일반 TV(4:3)에 연결할 때 선택합니다.

#### 항목 표시하기

1 MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "연결 설정"을 선택하고 OK를 누릅니다.



3 "비디오 출력"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



## SD 카드 포맷

SD 카드의 모든 파일을 삭제합니다.

설정	내용
파일	SD 카드의 모든 파일을 삭제합니다.
파일 + 관리 번호	SD 카드의 모든 파일을 삭제하고 폴더와 파일 번 호를 "1"로 재설정합니다.

주의 : -

- SD 카드가 삽입되어 있지 않으면 실행할 수 없습니다.
- 포맷 시 카드의 모든 데이터가 삭제됩니다.
   카드에 있는 모든 파일을 PC 로 복사한 다음 포맷하십시오.
- 포맷 절차는 시간이 걸릴 수도 있으므로 배터리 팩을 완전히 충전하거나 AC 어댑터를 연결하십시오.

#### 항목 표시하기

**1** MENU 를 눌러 메뉴를 표시합니다.



2 ZOOM/SELECT 레버로 "SD 카드 포맷"을 선택하고 OK 를 누릅니다.



#### 앞면



- 1 렌즈/렌즈 커버
- 렌즈와 렌즈 커버를 만지지 마십시오.
- 2 모노 마이크
- 비디오 녹화 시 손가락으로 마이크를 가리지 마십시오.
- **3** POWER/CHARGE 램프
- 점등: 전원 "켜짐"
- 깜박입니다: 충전 진행 중
- 소등: 충전 완료
- **4** ACCESS 램프
- 램프가 켜져 있거나 깜박이면 녹화나 재생이 진행 중인 것입니다. 배터리 팩이나 AC 어댑터, SD 카드를 분리하지 마십시오.

후면



- 1 ZOOM/SELECT 레버
- 촬영 시: 촬영 범위를 조절합니다.
- 재생 시: 정방향/역방향으로 탐색합니다.
- 메뉴나 색인 화면으로부터 항목이나 파일을 선택합니다.
- **2** OK 버튼
- 재생 시: 비디오의 재생을 시작/일시 중지합니다.
- 메뉴나 색인 화면으로부터 선택한 항목이나 파일을 확인합니다.
- 3 USB 단자
- USB 케이블로 PC 에 연결합니다.
- **4** DC 단자
- AC 어댑터를 연결하여 배터리를 충전합니다.
- **5** START/STOP(비디오 녹화) 버튼
- 녹화 시: 비디오 녹화를 시작/중지합니다.
- 재생 시: 비디오의 재생을 시작/일시 중지합니다.
- 6 렌즈 커버 스위치
- 렌즈 커버를 열고 닫습니다.
- 7 손잡이 벨트 개방 레버
- 손잡이 벨트를 풀러 핸드 스트랩으로 사용할 수 있게 합니다.
- **8** 손잡이 벨트
- 손잡이 벨트 사이로 손을 집어 넣어 본 제품을 단단히 잡습니다.
- "손잡이 조절" (☞12 페이지)

밑면

1

2

• 별매 SD 카드를 넣습니다.

3 배터리 꺼내기 레버

4 배터리 마운트

"SD 카드 삽입" ( ☞12 페이지 )

"배터리 팩 충전하기" (☞11 페이지)

"사용 가능한 SD 카드의 종류" (☞13 페이지)

1 삼각대 장착구

**2** SD 카드 슬롯

측면





- **1** 스피커
- 비디오 재생 시 소리를 출력합니다.
- 2 ▶(재생) 버튼
- 녹화 모드와 재생 모드 사이에 전환합니다.
- 3 🗛 / 🕅 (녹화 모드) / + 버튼
- 녹화 시: 녹화 모드(자동/수동)를 변경합니다.
- 재생 시: 볼륨이 커집니다.
- 4 INFO(정보)/ 버튼
- 녹화 시: 남은 시간과 배터리 전력을 표시합니다.
- 재생시: 볼륨이 작아집니다.
- 재생 시: 녹화 날짜 같은 파일 정보를 표시합니다.
- 5 MENU 버튼
- 설정 메뉴를 표시합니다.
- **6** AV 단자
- TV 에 연결합니다.
- **7** LCD 모니터
- 열거나 닫을 때 전원이 켜지거나 꺼집니다.
- 모니터를 돌려 자화상을 촬영할 수 있습니다.



주의 : -

• 표면에 힘을 가해 누르거나 강한 충격을 가하지 마십시오. 화면이 손상되거나 깨질 수도 있습니다.

#### 녹화



#### **1** 녹화 모드

"자동 모드로 비디오 촬영하기" (☞18 페이지) "수동 촬영" (☞19 페이지)

#### **2** 장면 선택

"장면 선택" (☞20 페이지 )

#### **3** 시간 경과 촬영

"시간 간격을 두고 녹화하기(시간 경과 촬영)" ( 🖙 26 페이지 )

#### 4 자동 녹화 "동작을 감지하여 자동으로 녹화하기 (자동 녹화)" (☞28 페이지)

**5 화이트 밸런스** "화이트 밸런스 설정하기" (☞24 페이지)

#### **6** 비디오 화질

"비디오 화질" ( 曖47 페이지 )

#### 7 장면 카운터

**8** 남은 녹화 시간

#### **9** 녹화 중

"자동 모드로 비디오 촬영하기" (☞18 페이지 )

#### **10** 미디어

#### 11 중

"줌" ( ☞47 페이지 )

**12 측광 영역 "스포트"** "측광 영역 설정하기" ( 18725 페이지 )

#### **13** 바람소리 제거

"바람소리제거" (☞49 페이지)

#### 14 배터리 표시

"남은 녹화 시간/배터리 전력" (☞29 페이지 )

#### **15** 날짜/시간

"시계 설정" (☞13 페이지 )

## 16 모니터 배경조명

"모니터 백라이트" (☞53 페이지) 17 초점

## 기 조급 "초점을 수동으로 조절하기"(☞21 페이지)

**18 손떨림보정** "손떨림보정" (☞48 페이지)

#### **19** 망원 접사

"클로즈업 촬영하기" ( ☞25 페이지 )

#### **20** 역광 보정

▲♥ ¬ O エ O "역광 보정 설정하기" (☞24 페이지)

#### , 이 \_ 이 21 밝기

▲ 키기 "밝기 조절하기" (☞22 페이지)

#### **22** 셔터 속도

"셔터 속도 설정하기" (☞23 페이지 )



5



#### ▮ 시간 경과 촬영

"시간 간격을 두고 녹화하기(시간 경과 촬영)" ( ☞26 페이지 )

#### **2** 비디오 화질

재생

"비디오 화질" (☞47 페이지)

#### **3** 장면 카운터

**4** 작동 표시

"비디오 재생하기" (☞30 페이지 )

#### 5 미디어

#### 6 배터리 표시

"남은 녹화 시간/배터리 전력" ( 🖙29 페이지 )

#### 7 날짜/시간

"시계 설정" (☞13 페이지 )

#### 8 스피커 볼륨 조절

#### 배터리 팩

#### 배터리 팩 사용 시 전원을 켤 수 없다.

배터리 팩을 재충전합니다. "배터리 팩 충전하기" ( ☞11 페이지 ) 본 제품의 단자나 배터리 팩이 더러우면 면봉류로 닦으십시오. JVC 배터리 팩 이외의 배터리 팩을 사용하면 안전과 성능이 보장되지 않 습니다. 반드시 JVC 배터리 팩을 사용하십시오.

#### 충전해도 사용 시간이 짧다.

배터리 저하 현상은 배터리를 반복 충전할 때 발생합니다. 배터리 팩을 새 로 교환하십시오. "별매 부속품" ( 🖙 17 페이지 )

#### 배터리 팩을 충전할 수 없다.

본 제품의 단자나 배터리 팩이 더러우면 면봉류로 닦으십시오. 정품 이외의 배터리 팩을 사용하면 본 제품이 손상될 수도 있습니다. 반드 시 정품 배터리 팩을 사용하십시오.

#### 잔여 배터리 전력 표시가 올바르지 않다.

AC 어댑터가 연결되어 있으면 잔여 배터리 전력이 표시되지 않습니다. 본 제품을 고온이나 저온에서 오랫동안 사용하거나 배터리 팩을 반복해서 충전하면 잔여 배터리 전력이 올바르게 표시되지 않을 수도 있습니다.

#### 녹화

#### 녹화가 안 된다.

▶(재생) 버튼으로 녹화 모드로 설정합니다. "측면" (☞61 페이지)

#### 녹화가 자동으로 중지된다.

녹화는 제품 규격에 따라 12 시간 이상 연속 할 수 없으므로 자동으로 중지 됩니다. (녹화를 재개하려면 시간이 걸릴 수도 있습니다.) 전원을 끄고 잠시 기다린 다음 녹화를 다시 시작합니다. (온도가 높아지면 본 제품이 자동으로 멈춰 회로를 보호합니다.)

#### 초점이 자동으로 조절되지 않는다.

어두운 곳에서 녹화하거나 명암 대비가 없는 피사체를 녹화하는 경우에는 초점을 수동으로 조절합니다. "초점을 수동으로 조절하기"(歐21 페이지) 렌즈 닦는 천으로 렌즈를 닦습니다. 수동 녹화 메뉴에서 수동 초점을 취소합니다. "초점을 수동으로 조절하기"(歐21 페이지)

#### 줌이 작동하지 않습니다.

시간 경과 촬영에서는 줌 조작을 할 수 없습니다. (손떨림 보정도 할 수 없습니다.) 디지털 줌을 사용하려면, 메뉴에서 "줌"을 "90 배/디지털"또는 "800 배/디 지털"로 설정합니다. "줌"(歐47 페이지)

#### 카드

#### SD 카드가 삽입되지 않는다.

카드를 잘못된 방향으로 넣지 마십시오. "SD 카드 삽입" (☞12 페이지 )

#### SD 카드에 복사가 안 된다.

다른 장치에서 사용된 적이 있는 카드를 사용하려면 "SD 카드 포맷"으로 카드를 포맷(초기화)해야 합니다. "SD 카드 포맷"(歐59 페이지)

#### 재생

#### 소리나 비디오가 끊긴다.

두 장면 사이의 연결 부분에서 재생이 가끔 중단될 때가 있습니다. 오작동 이 아닙니다.

#### 같은 이미지가 오랫동안 표시된다.

SD 카드를 교체합니다. (SD 카드가 손상되면 데이터 판독 장애가 발생합 니다. 본 제품은 가능한 한 최대로 재생을 시도하지만, 이 같은 상태가 계 속되면 결국 재생이 중지됩니다.) "SD 카드 포맷"을 실행합니다. (모든 데이터가 삭제됩니다.) "SD 카드 포맷"(10759 페이지)

#### 동작이 끊긴다.

SD 카드를 교체합니다. (SD 카드가 손상되면 데이터 판독 장애가 발생합 니다. 본 제품은 가능한 한 최대로 재생을 시도하지만, 이 같은 상태가 계 속되면 결국 재생이 중지됩니다.) "SD 카드 포맷"을 실행합니다. (모든 데이터가 삭제됩니다.) "SD 카드 포맷"(18759 페이지)

#### 녹화 파일을 찾을 수 없다.

날짜 검색 기능을 취소합니다. "특정 비디오 이미지 검색하기"(☞31 페이지) "MPG 파일 재생"을 선택한 다음 색인 화면에서 비디오를 검색하십시오. (관리 정보가 손상된 비디오 파일은 재생할 수 있습니다.) "결함 관리 정보가 있는 비디오 재생하기"(☞31 페이지)

#### 날짜/시간이 표시되지 않는다.

메뉴에서 "화면상 표시"를 적절히 설정합니다. "화면상 표시" (☞51 페이지)) 메뉴에서 "TV에 표시"를 "켜짐"으로 설정합니다. "TV에 표시" (☞58 페이지)

#### 이미지가 TV 에 수직으로 투사된다.

연결 설정 메뉴에서 "비디오 출력"을 "4:3"으로 설정합니다. "비디오 출력" (☞58 페이지) TV 화면을 적절히 조절합니다.

#### TV 에 표시되는 이미지가 너무 작다.

연결 설정 메뉴에서 "비디오 출력"을 "16:9"으로 설정합니다. "비디오 출력" (☞58 페이지)

#### 파일을 삭제할 수 없다.

보호된 파일은 삭제할 수 없습니다. 파일을 삭제하기 전에 보호를 해제하 십시오. "파일 보호하기" (☞35 페이지)

#### PC

#### 파일이 PC 의 HDD 로 복사되지 않는다.

USB 케이블을 올바로 연결합니다. "모든 파일 백업하기" (☞39 페이지 )

#### 문제 해결

제공 소프트웨어 "Everio MediaBrowser"가 설치되어 있지 않으면 일부 기 능이 제대로 작동하지 않을 수도 있습니다. "제공 소프트웨어 설치하기" ( IIST 38 페이지) 백업하기 전에 PC 의 하드 디스크(HDD)에 여유 공간이 충분한지 확인합 니다.

#### 파일이 PC 의 DVD 로 복사되지 않는다.

디스크를 녹화하려면 사용 PC 에 녹화가 가능한 DVD 드라이브가 있어야 합니다.

#### 파일을 YouTube 에 업로드 할 수 없다.

YouTube 에 계정을 만들었는지 확인하십시오. (YouTube 에 파일을 업로 드 하려면 YouTube 계정이 있어야 합니다.) 제공된 Everio MediaBrowser 소프트웨어의 도움말 파일에서 "최신 제품 정보를 보려면 클릭하세요"에 있는 "Q&A", "최신 정보", "다운로드 정보" 등을 참조하십시오.

#### 화면/이미지

#### LCD 모니터가 잘 보이지 않는다.

직사광선이 드는 곳 같은 밝은 장소에서는 LCD 모니터가 잘 보이지 않을 수도 있습니다.

#### LCD 모니터에 밝은 조명 줄무늬나 원이 나타난다.

본 제품의 방향을 바꿔 광원이 시야에 들어오지 않게 합니다. (본 제품 근 처에 밝은 조명이 있으면 밝은 조명 줄무늬나 원이 나타나기도 하지만 이 런 현상은 오작동이 아닙니다.)

#### 녹화된 피사쳬가 너무 어둡다.

배경이 밝고 피사체가 어두울 때는 역광 보정을 사용합니다. "역광 보정 설정하기"(☞24 페이지) 장면 선택에서 "나이트"를 사용합니다. "장면 선택"(☞20 페이지) 메뉴에서 "노출이득"을 사용합니다. "노출이득"(☞48 페이지) 수동 설정 메뉴에서 "밝기 조정"을 "+"쪽으로 설정하십시오. "밝기 조절하기"(☞22 페이지)

#### 녹화된 피사쳬가 너무 밝다.

역광 보정을 사용하고 있는 경우에는 "꺼짐"으로 설정합니다. "역광 보정 설정하기"(☞24 페이지) 수동 설정 메뉴에서 "밝기 조정"을 "-"쪽으로 설정하십시오. "밝기 조절하기"(☞22 페이지)

#### 색상이 이상하게 보인다. (지나치게 푸르다, 지나치게 붉다 등)

자연색이 나올 때까지 잠시 기다리십시오. (화이트 밸러스가 조절되려면 시간이 걸릴 수도 있습니다.) 수동 설정 메뉴에서 "화이트 밸런스"를 "수동"쪽으로 설정하십시오. 광 원에 따라 "맑음"/"흐림"/"할로겐 조명"중에서 선택합니다. "수동"를 선택 하고 적절히 조절합니다. "화이트 밸런스 설정하기" ( ☞24 페이지 )

#### 기타 문제

#### 전원을 켰다 껐다 할 때는 제품이 천천히 작동합니다.

모든 비디오를 컴퓨터로 복사하고 본 제품에 있는 파일을 삭제하는 것이 좋습니다.

(본 제품에 녹화된 파일이 많으면 제품이 반응하는 데 시간이 걸립니다.)

#### 이미지의 입자가 굵다.

디지털 줌을 사용하는 경우, 이미지는 디지털 방식으로 확대되므로 입자가 굵어집니다.

#### 제품에서 열이 난다.

오작동이 아닙니다. (본 제품을 장시간 사용하면 열이 날 수도 있습니다.)

#### 중요한 녹화한 데이터 백업하기.

중요한 녹화한 데이터는 DVD 나 기타 녹화미디어에 복사하여 보관하는 것 이 좋습니다. JVC 는 데이터 손실을 책임지지 않습니다.

(2)"SD 카드 포맷"에서 "파일 + 관리 번호"를 선택합니다. (SD 카드에 있

는 데이터가 모두 삭제됩니다.)

## 오류 메시지?

#### 렌즈커버 확인

렌즈 커버를 엽니다.

#### 통신에러 입니다.

USB 케이블을 다시 연결합니다. 본 제품과 연결 장치들을 껐다가 다시 켭니다. 배터리 팩을 다시 장착합니다.

#### 포맷 오류!

조작 절차를 확인하고 다시 실행합니다. "SD 카드 포맷" (☞59 페이지) 본 제품을 껐다가 다시 켭니다.

#### 메모리 카드 오류!

본 제품을 껐다가 다시 켭니다. AC 어댑터와 배터리 팩을 분리한 다음 SD 카드를 뺐다가 다시 넣습니다. SD 카드 단자에서 먼지를 제거합니다. 위의 방법으로 문제가 해결되지 않으면 파일을 백업한 다음 "SD 카드 포맷" 을 실행합니다. (모든 데이터가 삭제됩니다.) "SD 카드 포맷" (18759 페이지)

#### 포맷되어 있지 않습니다.

"확인"를 선택한 다음 "포맷을 하겠습니까?" 화면에서 "예"를 선택합니 다.

#### 기록 오류

본 제품을 껐다가 다시 켭니다.

#### 비디오 관리 파일 손상.녹화/재생을 위해복구해야 합니다.복구할 까요?

"확인"를 선택하여 복원합니다. (복원할 수 없는 비디오는 색인 화면에 표시되지 않으나 메뉴에서 "MPG 파일 재생"을 사용하면 재생이 가능할 수도 있습니다.)

"결함관리 정보가 있는 비디오 재생하기" ( 🖙 31 페이지 )

#### 지원되지 않는 장면입니다.

본 제품으로 녹화한 파일을 사용합니다. (다른 장치로 녹화한 파일은 재생 되지 않을 수도 있습니다.)

#### 이 파일은 보호되어 있습니다.

"보호/취소"에서 보호 기능을 끔으로 변경합니다. "파일 보호하기" (☞35 페이지)

#### 쓰기방지가 설정되어있습니다

SD 카드의 쓰기 보호 스위치를 끔으로 설정합니다.

#### 공간 부족

파일을 삭제하거나 PC 또는 다른 장치로 옮깁니다. SD 카드를 새로 교체합니다.

#### 기록할 수 있는 폴더/파일수의 상한에 도달했습니다.

① 파일이나 폴더를 PC 나 다른 장치로 옮깁니다. (파일을 백업하십시오.)
 ②"SD 카드 포맷"에서 "파일 + 관리 번호"를 선택합니다. (SD 카드에 있는 데이터가 모두 삭제됩니다.)

#### 폴더 개수 초과

① 파일이나 폴더를 PC 나 다른 장치로 옮깁니다. (파일을 백업하십시오.)
 ②"SD 카드 포맷"에서 "파일 + 관리 번호"를 선택합니다. (SD 카드에 있는 데이터가 모두 삭제됩니다.)

#### 파일 수가 한도를초과했습니다.

① 파일이나 폴더를 PC 나 다른 장치로 옮깁니다. (파일을 백업하십시오.)

#### 유지관리

본 제품을 정기적으로 정비점검하면 장기간 사용할 수 있습니다.

주의 : --

• 정비점검을 하기 전에 배터리 팩과 AC 어댑터, 전원 플러그를 반드시 빼주십시오.

#### 캠코더

- 부드러운 마른 천으로 본 제품의 때를 닦으십시오.
- 캠코더가 너무 더러우면 중성세제 용액에 천을 적셔 본체를 닦은 다음 깨끗한 천으로 세제를 닦아내십시오.

주의 : -

- 벤젠이나 시너는 사용하지 마십시오. 본 제품이 손상될 수도 있습니다.
- 화학약품을 함유한 천이나 클리너를 사용할 때는 반드시 해당 제품의 경고 라벨과 설명서의 내용을 따르십시오.
- 본 기기가 고무나 플라스틱 제품과 접촉한 상태로 장시간 두지 마십시오.

#### 렌즈/LCD 모니터

렌즈 송풍기(시중 구매)로 먼지를 제거하고 청소용 천(시중 구매)으로 먼지를 닦아내십시오.
 렌즈를 더러운 상태로 방치하면 곰팡이가 생길 수 있습니다.

## 카메라

항목	내용
전원 공급	AC 어댑터 사용 시: DC 5.2V 배터리 팩 사용 시: DC 3.6V
전력 소비	1.5W("모니터 백라이트"이 "표준"으로 설정된 경우)
ラ기(mm)	52 x 62 x 110(가로 x 높이 x 세로: 손잡이 벨트 제 외)
무게	약 195 g(카메라만), 약 220 g(제공 배터리 팩 포함)
작동환경	허용 작동 온도: 0℃~ 40℃ 허용 보관 온도: -20℃ ~ 50℃ 허용 작동 습도: 35% ~ 80%
촬상 기기	1/6" 800.000 픽셀
기록 면적	410.000 픽셀(광학 줌) 410.000 ~ 550.000 픽셀(다이나믹 줌)
렌즈	F1.8 ~ F4.3, f= 2.2 mm ~ 85.8 mm (35 mm 전환: 41.5 mm ~ 1,619 mm)
최저 조도	3 럭스(셔터 속도: 자동 + AGC) 1 럭스(나이트 아이 모드)
중	광학 줌: 최대 39x 다이나믹 줌: 최대 45x 디지털 줌: 최대 800x
LCD 모니터	2.7" 폭, 12.3 메가픽셀, 폴리실리콘 컬러 LCD
녹화 미디어	SDHC 카드(x1)는 별매입니다 "사용 가능한 SD 카드의 종류" (☞13 페이지 )
시계 배터리	일회용 배터리

## 비디오

항목	내용
녹화/재생 형식	SD-VIDEO 표준, 비디오: MPEG-2, 오디오: Dolby Digital(2ch)
확장자	.MOD
신호 시스템	NTSC 표준
이미지 화질/음질	최고급 : 720 픽셀 x 480 픽셀, 8.5 Mbps VBR(비디오), 48kHz, 384kbps(오디오) 고급 : 720 픽셀 x 480 픽셀, 5.5 Mbps VBR(비디오), 48kHz, 384kbps(오디오) 보통 : 720 픽셀 x 480 픽셀, 4.2 Mbps VBR(비디오), 48kHz, 256kbps(오디오) 절약 : 352 픽셀 x 240 픽셀, 1.5 Mbps VBR(비디오), 48kHz, 128kbps(오디오)

## AC 어댑터(AP-V30M)

항무	내용
전원 공급	AC 110V ~ 240V, 50Hz/60Hz
전 전 전	DC 5.2V, 1.8A
허용 작동 온도	0°C ~ 40°C(충전 시 10°C ~ 35°C)
<b></b> ユ기(mm)	50 x 29 x 100(가로 x 높이 x 세로: 코드와 AC 플 러그 제외)
무게	약 112 g

## 배터리 팩(BN-VG107KR)

항목	내용
전압	3.6V
용량	700mAh
크기(mm)	31 x 21.5 x 43(가로 x 높이 x 세로)
무게	਼ੇ <sup>-</sup> 26g
'볌매 부손플" ( 168-17 )	페이지 )

# JVC

© 2010 Victor Company of Japan, Limited

KR 0310MNH-SW-OT