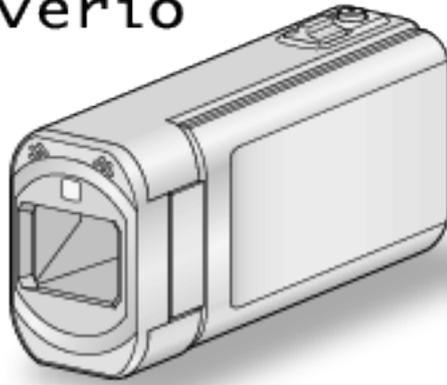


دليل المستخدم المفصل

# GZ-VX775/GZ-VX755

Everio



## التسجيل

74	التقاط مقاطع فيديو في الوضع التلقائي
76	استعمال الزوم
76	التقاط صور ساكنة أثناء تسجيل الفيديو
77	التقاط الصور الساكنة في الوضع التلقائي
80	استعمال الزوم
80	التسجيل اليدوي
81	التقاط الصور على حسب المشهد (الكائن المراد تصويره)
83	ضبط التركيز البؤري يدوياً
84	ضبط السطوع
85	إعداد سرعة حاجب الفتحة
86	ضبط فتحة الكاميرا
87	إعداد توازن البياض
88	إعداد معادلة الإضاءة الخلفية
89	التقاط صور مقربة
90	التسجيل باستخدام التأثيرات
90	التسجيل باستخدام التأثيرات المتحركة
92	التسجيل باستخدام تأثير تزيين الوجه
92	التسجيل باستخدام الأختام الزمنية
93	التسجيل باستخدام الكتابة الشخصية بخط اليد
95	التقاط الأجسام بوضوح (أولوية للمس AE/AF)
96	التقاط الابتسامات بشكل تلقائي (تصوير ابتسامه)
97	التقاط صور الحيوانات الأليفة تلقائياً (لقطة لحيوان أليف)
98	التسجيل أثناء عرض صورة مكبرة للوجه المحدد (نافذة فرعية للوجه)
100	تسجيل معلومات المصادقة الشخصية للوجه الإنساني
102	إعداد عرض اسم % الابتسامه
103	تحرير معلومات الوجه المسجلة
104	الحد من اهتزاز الكاميرا
105	تسجيل الحركة البطيئة (السرعة العالية)
106	التسجيل في فواصل زمنية (تسجيل بالبعد الزمني)
107	التسجيل التلقائي باستخدام التحركات الحساسة (تسجيل تلقائي)
108	التقاط اللقطات الجماعية (المؤقت الذاتي)
110	تسجيل الفيديو بالتاريخ والوقت
111	التحقق من وقت التسجيل المتبقي

## عرض

113	عرض مقاطع الفيديو
115	التحقق تاريخ التسجيل والمعلومات الأخرى
115	فحص محتوى مقاطع الفيديو بشكل سريع (العرض المختصر)
116	عرض مقاطع الفيديو ذات معلومات الإدارة التالفة
117	عرض الصور الساكنة
118	عرض الشرائح
119	البحث عن صورة ساكنة/مقطع فيديو معين حسب التاريخ
119	التوصيل بالتلفزيون والعرض عليه
120	التوصيل بواسطة موصل HDMI Mini
121	التوصيل بواسطة موصل AV
121	عرض قوائم العرض
122	عرض اسطوانة DVD أو Blu-ray تم تسجيلها على هذه الوحدة
122	العرض المختصر على مشغل أقراص Blu-ray أو DVD

## تحرير

123	حذف الملفات غير المرغوبة
123	حذف الملف الظاهر حالياً
123	حذف الملفات المختارة
124	حماية الملفات
124	حماية/إلغاء حماية الملف المعروض حالياً
125	حماية/إلغاء حماية الملفات المحددة
126	التقاط صورة ساكنة من مقطع الفيديو أثناء العرض
126	الجمع بين فيديوهات تم تسجيلها بواسطة Seamless Recording
127	التقاط جزء محدد في الفيديو (تقليص)
128	التقاط مقاطع فيديو لتحميلها على YouTube
130	إنشاء قوائم عرض من مقاطع الفيديو المسجلة
130	إنشاء قوائم عرض باستخدام الملفات المختارة
131	إنشاء قوائم عرض بدلالة التاريخ
132	تحرير قوائم العرض
133	حذف قوائم العرض

## دليل المبتدئين

5	الشحن
5	التسجيل
5	عرض
5	خطوات التصوير
6	موسم الأجازة
7	الزواج
8	السفر
10	الملاهي

## استخدام Wi-Fi

11	إمكانيات Wi-Fi
12	بيئة التشغيل
12	احتياطات استخدام Wi-Fi
13	مراقبة الصور عبر الاتصال المباشر (مراقبة مباشرة)
15	تسجيل معلومات الموقع
16	مراقبة الصور عبر نقطة اتصال في المنزل (مراقبة خارجية)
18	مراقبة الصور عبر الإنترنت (مراقبة خارجية)
18	إرسال صور ساكنة عبر البريد الإلكتروني عند اكتشاف وجه أو حركة (إعداد الكشف/البريد)
21	تسجيل مقاطع فيديو وإرسالها عبر البريد الإلكتروني (للانتباه لبريد فيديو)
23	تغيير الإعدادات
24	إعداد كلمة المرور (إعداد مراقبة خارجية)
26	إعداد UPnP لهذه الكاميرا (إعداد مراقبة خارجية)
27	الحصول على حساب DNS حيوي (DDNS)
27	إعداد DNS حيوي (DDNS) على هذه الكاميرا (إعداد مراقبة خارجية)
28	إعداد عنوان البريد الإلكتروني للمرسل
31	تحديد عنوان البريد الإلكتروني للمستقبل
32	إعداد طريقة الاكتشاف لهذه الكاميرا (إعداد الكشف/البريد)
33	إعداد الفواصل الزمنية للاكتشاف بهذه الكاميرا (إعداد الكشف/البريد)
33	إعداد التسجيل الذاتي لهذه الكاميرا (إعداد الكشف/البريد)
34	تسجيل نقاط الوصول للاتصال بها ("نقاط الوصول")
38	إعداد كلمة المرور (مراقبة مباشرة)
39	إعداد مالك المجموعة المنفذ (مراقبة مباشرة)
40	التحقق من عنوان MAC الخاص بالكاميرا
40	حماية إعدادات الشبكة باستخدام كلمة مرور
41	تمهيد إعدادات الشبكة
42	استخدام تطبيقات الهاتف الذكي
42	الإشارات على الشاشة
43	نقل الفيديو
44	نقل الصور الساكنة
46	تغيير الإعدادات
48	استخدام وظيفة Wi-Fi من مستعرض الويب
48	الإشارات على الشاشة
50	ضبط إعدادات الكاميرا من مستعرض الويب
56	اكتشاف المشكلات وإصلاحها
59	مواصفات Wi-Fi

## بدء التشغيل

61	التحقق من الملحقات
63	توصيل المرشح الرئيسي
64	شحن وحدة البطارية
65	ضبط المقيض
65	استخدام شريط الحمل
66	إدخال بطاقة SD
66	أنواع بطاقة SD القابلة للاستخدام
67	استخدام الشاشة التي تعمل باللمس
68	أسماء الأزرار والوظائف على الشاشة LCD
69	ضبط الساعة
70	إعادة ضبط الساعة
71	تغيير لغة العرض
71	الإمسك بهذه الوحدة
71	تركيب الحامل ثلاثي الأرجل
72	استخدام هذه الوحدة في الخارج
72	شحن وحدة البطارية في الخارج
72	ضبط الساعة على التوقيت المحلي عند السفر
73	ضبط التوقيت الصيفي

177	قائمة التسجيل (الصور الساكنة)
179	تحديد مشهد
179	FOCUS
179	ضبط السطوح
179	سرعة حاجب العدسة
179	أولوية فتحة العدسة
179	موازنة اللون الأبيض
179	تعويض إضاءة خلفية
179	تقريب وتكبير
179	أولوية للمس AE/AF
179	ضوء
180	مؤقت ذاتي
180	زيادة كسب
180	تسجيل تلقائي
181	وضع حاجب الفتحة
181	سرعة تصوير متتالي
182	تصوير ابتسامه
182	عرض ابتسامه %/اسم
182	تسجيل وجه
182	لقطة لحيوان أليف
182	مقاس صورة
183	قائمة العرض (الفيديو)
185	معلومات الملف
185	بحث عن التاريخ
185	عرض التاريخ/الوقت
186	عرض الخلاصة
186	عرض قائمة العرض
186	تحرير قائمة العرض
186	حماية/إلغاء
186	نسخ
186	نقل
186	تقليص
186	إعدادات التحميل
186	عرض ملف آخر
186	ضبط التسجيل المستمر
186	K2 TECHNOLOGY
187	قائمة العرض (الصور الساكنة)
187	معلومات الملف
187	بحث عن التاريخ
188	مؤثرات عرض الشرائح
188	حماية/إلغاء
188	نسخ
188	نقل
189	القائمة الشائعة
191	ضبط الساعة
191	نموذج عرض التاريخ
191	LANGUAGE
191	سطوح الشاشة
192	وسائط تسجيل الفيديو
192	وسائط تسجيل الصورة
193	صوت التشغيل
193	الوضع الصامت
194	إيقاف التيار التلقائي
194	إعادة بدء سريع
195	عرض إيضاحي
195	ضبط شاشة للمس
196	عرض على التلفاز
197	خرج الفيديو
197	خرج HDMI
198	التحكم في HDMI
198	تهيئة المصنع
198	تحديث
198	تحديث برامج الجهاز
199	صياغة ذاكرة مضمنة
199	صياغة بطاقة SD
200	مسح الذاكرة المضمنة
200	فتح تراخيص المصدر

## أسماء الأجزاء

201	وجه الجهاز
201	الخلف

134	إنشاء اسطوانات باستخدام ناسخ اسطوانات DVD
135	إعداد ناسخ اسطوانات (CU-VD3)
135	إعداد ناسخ اسطوانات (CU-VD50)
136	إنشاء اسطوانة
140	العرض باستخدام ناسخ DVD
141	إنشاء اسطوانات باستخدام ناسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)
141	إعداد ناسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)
142	إنشاء اسطوانة
147	تشغيل اسطوانات باستخدام ناسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)
147	إنشاء اسطوانة باستخدام مسجل Blu-ray متصل
148	نسخ الملفات على اسطوانة عن طريق توصيل الكاميرا بمسجل اسطوانات DVD
148	نسخ الملفات إلى شريط VHS عن طريق توصيل الكاميرا بمسجل أشرطة الفيديو VCR
149	استخدام محرك أقراص صلبة خارجي USB
149	إعداد محرك أقراص صلبة خارجي USB
150	نسخ جميع الملفات
151	تشغيل ملفات في محرك أقراص صلبة خارجي USB
151	حذف مجلدات في محرك أقراص صلبة خارجي USB
152	تهيئة محرك الأقراص الصلبة الخارجي USB
152	استيراد من محرك أقراص صلبة خارجي USB
153	نسخ الملفات إلى بطاقة SD
154	نقل الملفات إلى بطاقة SD
156	جاري النسخ إلى جهاز كمبيوتر بنظام تشغيل و Windows
156	التحقق من متطلبات النظام (إرشادات)
157	تثبيت البرنامج المرفق
158	النسخ الاحتياطي لجميع الملفات
159	تنظيم الملفات
160	تسجيل مقاطع الفيديو على اسطوانات
161	النسخ الاحتياطي للملفات بدون استخدام البرنامج المرفق
163	قائمة الملفات والمجلدات
164	جاري النسخ إلى جهاز كمبيوتر بنظام تشغيل Mac

## إعدادات القائمة

165	تشغيل القائمة
165	تشغيل القائمة المختصرة
166	تشغيل القائمة الرئيسية
166	تشغيل القائمة الشائعة
167	قائمة التسجيل (الفيديو)
170	معلومات
170	تحديد مشهد
170	FOCUS
170	ضبط السطوح
170	سرعة حاجب العدسة
170	أولوية فتحة العدسة
170	موازنة اللون الأبيض
170	تعويض إضاءة خلفية
170	تقريب وتكبير
170	أولوية للمس AE/AF
170	ضوء
171	زيادة كسب
171	إلغاء صوت الريح
172	مؤثر متحرك
172	مؤثر وجه مزين
172	طابع
172	مؤثر الكتابة باليد
172	التسجيل عالي السرعة
172	تسجيل بالبعد الزمني
172	تسجيل تلقائي
172	Wi-Fi
172	تاريخ/وقت التسجيل
172	نافذة فرعية للوجه
172	وضع حاجب الفتحة
173	تصوير ابتسامه
173	عرض ابتسامه %/اسم
173	تسجيل وجه
173	لقطة لحيوان أليف
173	جودة الفيديو
174	زوم
175	تسجيل مستمر
175	x.v.Color
176	زووم المايكروفون

202	الجزء السفلي
202	الداخل
203	شاشة LCD

---

#### المؤشرات على شاشة LCD

204	مؤشرات التسجيل العامة
204	تسجيل الفيديو
205	تسجيل الصور الساكنة
205	عرض الفيديو
206	عرض الصور الساكنة

---

#### اكتشاف المشكلات وإصلاحها

206	عندما تكون الوحدة لا تعمل بشكل سليم
207	وحدة بطارية
207	التسجيل
208	بطاقة
208	عرض
209	تحرير/نسخ
209	كمبيوتر
210	الشاشة/الصورة
210	مشاكل أخرى
211	رسالة خطأ؟

---

#### الصيانة

---

#### المواصفات

3 امسك شاشة LCD بيدك اليسرى واضبط الزاوية وفقاً لها.

#### تنبيه :

- استخدم هذا الأسلوب الخاص بالالتقاط فقط كخيار أخير حيث يصعب الحصول على صور مستقرة من خلاله.
- قم بضبط الزاوية العريضة بقدر الإمكان حيث إن الصورة ستكون عرضة لاهتزاز الكاميرا.
- كن حذراً، لا تزعج الأشخاص من حولك.

### الارتكاز على الأرض والتصوير عند مستوى العين



يعد البقاء في وضع منخفض من الأوضاع الشائعة عند تصوير الأطفال الصغار. من خلال التسجيل في مستوى عين الطفل، يمكنك التقاط جميع تعبيراته الجميلة بوضوح.

#### [الاستعداد]

- 1 ارتكز على الأرض بركبتك اليسرى مع وضع قدمك اليمنى على الأرض.
- 2 ضع مرفق اليد اليمنى التي تمسك بالكاميرا على الركبة اليمنى.
- 3 امسك شاشة LCD بيدك اليسرى واضبط الزاوية وفقاً لها.

### الدوران عمودياً وأفقيًا

- يرجى الرجوع إلى تعليمات التشغيل الموجودة في القسم الخاص بالأجسام المتحركة في دليل المستخدم المفصل. استخدم هذه الطريقة لالتقاط زاوية عريضة للمنظر.

#### [الاستعداد]

- 1 قم بالتقاط الصور من خلال تدوير جسمك بدلاً من تحريك ذراعك مع الحفاظ على استخدام الطريقة الأساسية الخاصة بالإمساك بالكاميرا كما هو موضح أعلاه.
  - 2 قف مواجهاً للاتجاه الذي سيقف عنده التدوير.
  - 3 قم بلف الجزء العلوي من جسمك نحو الاتجاه الذي سيبدأ عنده التسجيل.
  - 4 اضغط على زر البدء وسجل لمدة ثانيتين ثم قم بلف جسمك مرة أخرى ببطء لمواجهة الناحية الأمامية.
- سجل لمدة ثانيتين أخرتين أثناء مواجهة الناحية الأمامية ثم اضغط على زر الإيقاف. (سوف يستغرق التدوير بمقدار 90 درجة نحو 5 ثوان مما يؤدي إلى الشعور بالحركة البطيئة.)

## الشحن

- يرجى الرجوع إلى تعليمات التشغيل الموجودة في القسم الخاص بالأجسام المتحركة في دليل المستخدم المفصل.

## التسجيل

- يرجى الرجوع إلى تعليمات التشغيل الموجودة في القسم الخاص بالأجسام المتحركة في دليل المستخدم المفصل.

## عرض

- يرجى الرجوع إلى تعليمات التشغيل الموجودة في القسم الخاص بالأجسام المتحركة في دليل المستخدم المفصل.

## خطوات التصوير

### الطريقة الأساسية للإمساك بالكاميرا ~تسجيل صور مستقرة~



تعد هذه هي الطريقة القياسية للتصوير عند الوضع واقفاً. تأكد من تخصيص هذا الأسلوب الأساسي للحصول على صور مستقرة.

#### [الاستعداد]

- 1 افتح قدميك قدر المسافة ما بين كتفيك.
- 2 اجعل مرفق اليد اليمنى التي تمسك بالكاميرا قريباً من جانبك.
- 3 امسك شاشة LCD بيدك اليسرى واضبط الزاوية وفقاً لها.

### مد الذراعين للتصوير ~ التقاط الصور عالية الزاوية ~



قم بمد ذراعك عندما يكون الهدف مختف خلف جمع من الأشخاص.

#### [الاستعداد]

- 1 افتح قدميك قدر المسافة ما بين كتفيك.
- 2 قم بمد ذراعك الأيمن وامسك بالكاميرا فوق رأسك.

## موسم الأجازة

قم بتسجيل الاحتفال بعيد الميلاد المجيد مع أسرتك!



### تزيين الشجرة وإعداد الطعام

يعد تزيين الشجرة وإعداد الطعام جزءاً من متعة عيد الميلاد. تأكد من تسجيل هذه الأوقات العائلية السعيدة!

### تزيين الشجرة



تعد الشجرة أهم شيء يزيد من بهجة الاحتفال بالكريسماس. إذ يعد انشغال أفراد الأسرة بتزيين شجرة التنوب بالعديد من الحلي الملونة مشهداً مليئاً بالسعادة.

### إعداد الطعام



قم بتسجيل المشاهد أثناء تعاون الجميع في إعداد الاحتفال بهذه الليلة. يمكن تصوير الأم التي تطبخ والأطفال الذين يساعدها وبالطبع عملية صناعة الكعكة!

## تسجيل حفلة عيد الميلاد



بعد الانتهاء من كافة الإعدادات، نصل إلى حفل عيد الميلاد نفسه. لا ينبغي عليك تسجيل مشهد إطفاء الشمع فحسب، بل عليك أيضاً تسجيل ابتسامات العائلة عندما يحاطون بالطعام الجيد أو حتى الأب المصاب بالسكر نظراً لاحتسائه الخمر!

### إيجاد الهدايا



بالنسبة للأطفال، تكون أفضل لحظات عيد الميلاد عند حصولهم على الهدايا صبيحة اليوم التالي. إذ يعد التعبير عن فرحتهم عند إيجاد الهدية بجانب وسادتهم فرصة للتسجيل ينبغي ألا تضيع. وعليك الاستعداد للمدرسة قبل استيقاظ الأطفال!

## تسجيل تعبيرات وتعليقات الضيوف

■ ضبط التقاط الصور من مستوى العين حتى مستوى الصدر



يمكنك تسجيل تعليقات الضيف من خلال الذهاب إليه ومطالبتة قائلاً "من فضلك قل بعض الكلمات للعريس والعروس":  
يمكن القيام بذلك داخل حجرة انتظار الضيوف عندما يكون كل من العريس والعروس بصدد تغيير ملابسهم أو أثناء البرامج الترفيهية.

## الزواج

قم بتسجيل مقطع فيديو رائع لزواج العريس والعروس!



### المناقشة والتخطيط قبل الحدث

قبل يوم استقبال الزواج، من المهم أن تتناقش مع كل من العريس والعروس حول العديد من التفاصيل مثل ترتيب المراسم وما إذا كان هناك أية برامج ترفيهية أو تغيير الملابس.  
من خلال فهم أولويات العريس والعروس، يمكنك التقاط الصور بشكل أفضل.

### ■ التعرف على مسار الدخول



تتمثل أهم فقرات حفل الزواج في دخول العريس والعروس.  
تعرف مسبقاً على الباب الذي سيدخلان منه والمسار الذي سيأخذانه من خلال الشخص المسئول عن قاعة الحفل.  
ثبت الحامل ثلاثي الأرجل حيث يمكنك اتباع الزوجين باستخدام الزوم دون الاضطرار للحركة حولهما.

### ■ عدد مرات وتوقيت تغيير الملابس

تعرف على توقيت أي تغيير للملابس كي تلتقط المشهد بشكل جيد عندما يدخل العريس والعروس.  
كما يمكنك استغلال الوقت أثناء تغيير العريس والعروس ملابسهم في تسجيل تعليقات وأمنيات الضيوف.

### حذ الزاوية الصحيحة التي يمكن من خلالها التقاط كل من العريس والعروس

■ تكوين الصور التي يظهر فيها الضيوف في المقدمة بينما يظهر العريس والعروس في المؤخرة



يعد العريس والعروس هما بالطبع الشخصيتان الرئيسيتان لحفل الزواج.  
قم بتسجيل تعبيراتهما بوضوح أثناء تناول المشروبات أو التحدث سوياً أو البرامج الترفيهية وغيرها من المشاهد.  
هناك توصية أخرى تتمثل في التقاط صور أوجه الضيوف ثم الاستدارة نحو العريس.  
يفتقر تكوين الصور التي تشتمل على جمع من الضيوف فقط إلى المتعة، لذا تأكد من الانتباه إلى حجم وزاوية الالتقاط.

## السفر

التقط صوراً لجميع الأوقات السعيدة لرحلاتك الداخلية والخارجية!



## اصطحب الأجهزة اللازمة

تتوقف الأشياء الضرورية التي يتم جلبها في أي رحلة على الغرض من السفر ووجهته. بالنسبة للرحلات الخارجية على وجه الخصوص، عليك التفكير بشأن ما يجب عليك إحضاره وفق الظروف المحلية.

وهذه هي بعض المقترحات التي يمكنك أخذها بعين الاعتبار.

## الكاميرا

فكر بشأن عدد الساعات التي يمكن أن تستغرقها عادة في التصوير في اليوم الواحد. تأكد من إعداد وسيط تسجيل كافٍ ولاسيما للرحلات الخارجية الطويلة.

في حالة تسجيلك على بطاقات SD، قم بتجهيز عدد كافٍ من البطاقات متضمنة بعض البطاقات الخاصة بالنسخ الاحتياطي.

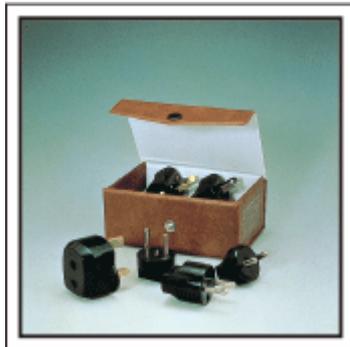
## وحدة بطارية

قم بإعداد وحدة البطارية المعدة لتستوعب ضعف الوقت المتوقع للتسجيل في اليوم. على سبيل المثال، إذا كنت تخطط للتسجيل لمدة ساعتين في اليوم، قم بإعداد وحدة بطارية تكون جاهزة لأربع ساعات (مدة التسجيل الفعلية). بالنسبة لرحلة اليوم الواحد، يمكن تجهيز بطارية ذات سعة منخفضة أما في حالة الرحلة الطويلة، عليك تجهيز عدة بطاريات ذات سعات عالية.

## محول التيار المتردد

يدعم محول التيار المتردد من JVC جهد كهربائي يبدأ من 110 فولت حتى 240 فولت ومن ثم يمكن استخدامه في أي مكان في العالم. عليك إحضار المحول إذا كنت مسافر لوقت طويل. قم بشحن وحدة البطارية أثناء النوم كي يمكنك التسجيل باستخدام بطارية ممتلئة بالطاقة في اليوم التالي.

## محول قابس الطاقة



يختلف شكل قابس الطاقة باختلاف الدول. لذا، تحقق من شكل قابس الطاقة مسبقاً ثم اجلب محول قابس الطاقة المناسب. "شحن وحدة البطارية في الخارج" (صفحة 72)

## التشغيل المتقدم باستخدام كاميرتين

إذا كان من المحتمل القيام بتحرير الفيديو، قم بالتسجيل باستخدام كاميرتين كي يمكنك إنشاء مقطع فيديو متنوع المشاهد. يمكن أن تحاول سؤال صديق مقرب لديه كاميرا بالمنزل. ثبتت الكاميرا الإضافية على حامل ثلاثي الأرجل للتركيز على التقاط صور مقربة للعريس والعروس. بهذه الطريقة، يمكن تحريك الكاميرا الأخرى في جميع الأنحاء لتسجيل مشاهد أخرى مما يسمح بتسجيل مقطع فيديو شيق يشتمل على مشاهد متغيرة أثناء التحرير والتجميع. حيث إن معظم الأشخاص يمتلكون كاميرا رقمية واحدة على الأقل هذه الأيام، وحتى في حالة عدم مقدرتك على إيجاد كاميرا إضافية، فإن إدخال صور ساكنة على مقطع الفيديو في عدة نقاط يعد أيضاً طريقة جيدة لإضافة التنوع. عليك القيام بهذه المحاولة!

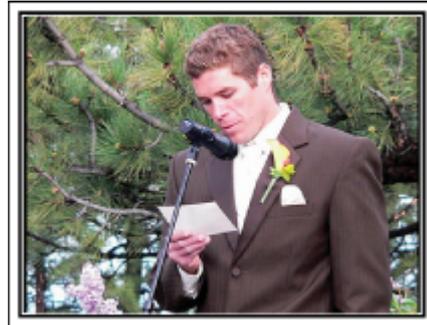
## الكاميرا رقم 1 &lt;

التقريب من العريس والعروس طوال الوقت



## الكاميرا رقم 2 &lt;

تسجيل رسائل التهنئة من الأصدقاء في نفس الوقت



### استخدام الاستدارة بشكل عمودي وأفقي في الأماكن الهامة

تعد البقاع السياحية ذات المشاهد الجميلة والمواقع التاريخية من الأماكن التي من المؤكد أن تكون بحاجة إلى تسجيلها. لالتقاط روعة أحد المشاهد التي لا يمكن التقاطها في إطار واحد، جرب أسلوب الاستدارة بشكل عمودي وأفقي. يرجى الرجوع إلى "خطوات التصوير" الموجودة "بديل المبتدئين" على هذا الموقع الإلكتروني للتعرف على كيفية استخدام الاستدارة بشكل فعال. بالإضافة إلى ذلك، قد يكون لديك الرغبة أيضاً في التقاط صورة للعلامات والآثار التي يمكن إيجادها في الأماكن السياحية.



يعد الحامل ثلاثي الأرجل أحد العناصر الأساسية لالتقاط صور مستقرة. قم باختيار حامل ثلاثي الأرجل المناسب وفقاً لأسلوب سفرك والغرض منه كأن تختار حاملاً مدمجاً لاستخدامه على المائدة أو حاملاً لا يقل طوله عن 1 م.

### تسجيل لحظات الإثارة قبل المغادرة

قد يكون من الخطير أن تبدأ تسجيل الفيديو الخاص بالرحلة في المكان المحدد بشكل مفاجئ. قم أيضاً بتسجيل الإعدادات قبل المغادرة إذا كانت هذه الرحلة عائلية أو قم بتسجيل وقت تجمع جميع الأشخاص في مكان الاجتماع إذا كنت مسافراً مع أصدقائك. بالنسبة للرحلات الخارجية، يمكن أن يكون التقاط صور للافتات والأشياء المعروضة في المطار الذي ستقلع منه رحلتك من الأمور المفيدة كمرجع مستقبلي.



### إظهار جميع الأشخاص حال قضائهم وقتاً جيداً

عند التقاط مقطع الفيديو، يكون أمراً مملأً بعض الشيء أن تلتقط المنظر أو المواقع التاريخية فقط. تحدث عن مشاعرك أثناء تسجيل منظر التقاط الأنفاس حيث سيكون من المشاهد الشيقة التي يمكن عرضها لاحقاً.



## الملاهي

التقط المزيد من الصور للأوجه المبتسمة لكافة أفراد العائلة!



## الحث على الحصول على استجابات من خلال الصياح

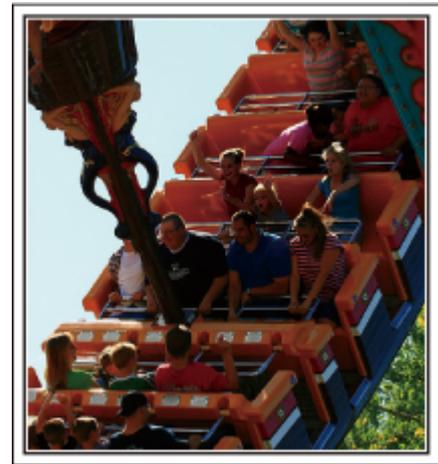


لا تكون مقاطع الفيديو التي لا تشتمل على تلويع بالأيدي أو ضحك ممل فحسب عند عرضها لاحقًا، بل إنها تعمل أيضًا على عدم الاستفادة من وظيفة التسجيل الصوتي للكاميرا. فعند التسجيل، حاول إثارة ردود الأفعال من خلال التلويع باليدين أو الصياح "هل هذا ممتع؟" وما شابه ذلك.

## التقاط صور ساكنة أو مقاطع فيديو وفقًا لجاذبيتها

من الممكن أن تختار التقاط مقاطع الفيديو طوال الوقت. غير أنه من الممكن أن تملك الرغبة في أن تلتقط بعض الصور الساكنة أيضًا. الجزء التالي يشرح السيناريوهات المناسبة لالتقاط مقاطع فيديو أو صور ساكنة.

## السيناريوهات المناسبة لالتقاط مقاطع الفيديو



## التقاط أفضل لحظة في مقطع الفيديو كصورة ساكنة



إن الصور التي يتم أخذها عند غلق العين غالبًا ما يتم التقاطها بالمصادفة. للحد من مثل هذه الأخطاء، يمكن استخدام وظيفة التقاط الصور الساكنة من مقاطع الفيديو. مقاطع الفيديو هي تسجيل مستمر للعديد من الصور الثابتة، 50 صورة ثابتة في دقيقة واحدة. تسمح إمكانية التقاط الصور الثابتة من مقاطع الفيديو بتحديد أفضل اللحظات وحفظها كصور ثابتة. "التقاط صورة ساكنة من مقطع الفيديو أثناء العرض" (صفحة 126)

## التشغيل المتقدم باستخدام معادلة الإضاءة الخلفية

عندما يكون وجه الشخص في الضوء الخلفي أو عند تعذر رؤية التعبير بوضوح، تعمل وظيفة "التلقائي الذكي" لهذه الوحدة بشكل تلقائي على زيادة درجة السطوع للتسجيل. في حالة فشل "التلقائي الذكي" في العمل بالشكل المتوقع أو في حالة أن تصحيح درجة السطوع لم يكن كافيًا، يمكنك زيادة درجة السطوع عن طريق استخدام تعويض الضوء الخلفي في وضع "الدليل". "تفاصيل الإعداد" (صفحة 88)

## > بدون استخدام معادلة الإضاءة الخلفية <



## > باستخدام معادلة الإضاءة الخلفية <



تعد السيناريوهات التي تشتمل على تغيرات في حركة الجسم مناسبة لالتقاط مقاطع الفيديو. إذ تشتمل على مواقف تتضمن تحركات سريعة في تعبيرات الوجه أو أصوات الدهشة والبهجة.

\* لا تسمح بعض الملاهي للركاب بالقيام بأي تسجيل. تحقق من ذلك مسبقًا. [أمثلة]

● دوامة الخيل، سباق السيارات، فجان القهوة، وغيرها.

## السيناريوهات المناسبة لالتقاط صور ساكنة (صور)



تعد السيناريوهات التي تشتمل على قدر ضئيل من حركة الجسم مناسبة لالتقاط صور ساكنة. حاول التقاط صور ساكنة من زاوية يمكن من خلالها رؤية الأشياء المحيطة بوضوح.

[أمثلة]

● الاحتفال بالصاخب، العجلة الدوارة، ركوب الدراجات الممتع، وغيرها.

## إمكانات Wi-Fi

هذه الوحدة مجهزة بوظيفة Wi-Fi. بإمكانك القيام بما يلي باستخدام هاتف ذكي أو كمبيوتر عبر التوصيل اللاسلكي.

الإمكانية	اسم الوظيفة
<ul style="list-style-type: none"> <li>● يمكنك التحقق من الصورة المعروضة على الكاميرا من خلال التوصيل المباشر (Wi-Fi Direct) مع هاتف ذكي (أو كمبيوتر)، دون الحاجة إلى نقطة وصول (موجه شبكة محلية لاسلكية). يمكن أن يتم تسجيل ملفات الفيديو والصور الساكنة أثناء المراقبة. "مراقبة الصور عبر الاتصال المباشر (مراقبة مباشرة)" (صفحة 13)</li> </ul>	المراقبة المباشرة
<ul style="list-style-type: none"> <li>● يمكنك تسجيل معلومات الموقع الخاصة بالمكان الذي يتم فيه التصوير عبر الاتصال المباشر (Wi-Fi Direct) باستخدام هاتف ذكي. يمكن استخدام معلومات الموقع المسجلة على برامج Everio MediaBrowser المرفقة مع هذه النسخة. "تسجيل معلومات الموقع" (صفحة 15)</li> </ul>	تسجيل GPS
<ul style="list-style-type: none"> <li>● يمكن تفقد الصور التي تلتقطها الكاميرا باستخدام هاتف ذكي (أو كمبيوتر) عبر نقطة اتصال في المنزل باستخدام موجه LAN لاسلكي. كما يمكن تسجيل مقاطع الفيديو والصور الساكنة أثناء المراقبة. "مراقبة الصور عبر نقطة اتصال في المنزل (مراقبة خارجية)" (صفحة 16)</li> <li>● يمكن تفقد الصور التي تلتقطها الكاميرا عبر الاتصال بالإنترنت من هاتف ذكي (أو جهاز كمبيوتر) أثناء وجودك بالخارج. كما يمكن تسجيل مقاطع الفيديو والصور الساكنة أثناء المراقبة. "مراقبة الصور عبر الإنترنت (مراقبة خارجية)" (صفحة 18)</li> </ul>	المراقبة من الخارج
<ul style="list-style-type: none"> <li>● تلتقط الصور الساكنة تلقائياً وترسل عبر البريد الإلكتروني عندما تكتشف الكاميرا أي أوجه أو حركة. يمكنك أيضاً ضبط الكاميرا لتسجيل مقاطع فيديو أثناء الاكتشاف. "إرسال صور ساكنة عبر البريد الإلكتروني عند اكتشاف وجه أو حركة (إعداد الكشف/البريد)" (صفحة 21)</li> </ul>	الإخطار بالبريد الإلكتروني
<ul style="list-style-type: none"> <li>● يمكن تسجيل مقاطع فيديو لمدة 15 ثانية وإرسالها عبر البريد الإلكتروني. "تسجيل مقاطع فيديو وإرسالها عبر البريد الإلكتروني (للانتباه لبريد فيديو)" (صفحة 23)</li> </ul>	مقاطع فيديو عبر البريد الإلكتروني
<ul style="list-style-type: none"> <li>● يمكنك نقل مقاطع الفيديو أو الصور الساكنة المسجلة باستخدام تطبيق للهاتف الذكي (أو برامج استعراض الكمبيوتر).</li> </ul>	لنقل الفيديو - نقل صورة لا يزال

المصطلحات المستخدمة في هذا الدليل :

- في هذا الدليل، يشار إلى العمليات التي تتم في لوحة اللمس بـ "اضغط".
  - في حين تكتب أسماء الأزرار الموجودة بالهاتف الذي على النحو "MENU" أو "RETURN" إلا أنها قد تختلف تبعاً للهاتف الذكي المستخدم.
- يُرجى الرجوع أيضاً إلى دليل التعليمات الخاص بالهاتف الذكي.

## بيئة التشغيل

لاستخدام تطبيق الهاتف الذكي "Everio sync"، يجب أن يكون الهاتف الخاص بك يفي بالمتطلبات التالية.

## Android الهاتف الذكي

- 1 نظام تشغيل: Android 2.1 أو أعلى (لا تضمن عمل هذه الوحدة مع جميع الطرازات.)
- 2 يدعم وظيفة GPS (لتسجيل GPS)
- 3 قادر على الاتصال بالإنترنت أو "Android السوق™" (المطلوب لتثبيت البرامج)

## iPhone/iPad/iPod touch

- 1 نظام التشغيل: iOS 4.3.5 أو أعلى (لا تضمن عمل هذه الوحدة مع جميع الطرازات.)
- 2 قادر على الاتصال بالإنترنت أو "App Store™" (المطلوب لتثبيت البرامج)

## كمبيوتر

لتفقد الصور التي تلتقطها الكاميرات من خلال مستعرض الكمبيوتر ولنقل مقاطع الفيديو/الصور الساكنة، من الضروري أن يتوافق مع المتطلبات التالية.

- 1 نظام التشغيل: Windows 7
  - 2 يدعم شبكة LAN لاسلكية أو سلكية (للاتصال المباشر بين الكاميرا وجهاز الكمبيوتر، فذلك يتطلب أن يدعم شبكة [14] [1] [12]) لاسلكية.)
  - 3 تثبيت Windows Media Player 12 أو ما بعده
- بيئة التشغيل المؤكدة:
  - Internet Explorer 9 أو أقدم

## تنبيه:

- لا يوجد ضمان بأن العمليات ستعمل مع جميع بيئات أجهزة الكمبيوتر المختلفة. على سبيل المثال، ميزة تنزيل الفيديو لمستعرض سفاري موبيل، وما إلى ذلك، غير مدعومة.

## احتياطات استخدام Wi-Fi

## تنبيهات خاصة بوظيفة Wi-Fi

- لا تضمن التشغيل على كافة الأجهزة.
- هذه الوظيفة غير مُصممة لمنع الكوارث أو الجريمة.
- لمنع احتمالات نسيان إيقاف تشغيل الوحدة، سيتم إيقاف تشغيل هذه الوحدة تلقائياً بعد العمل مرور 10 أيام من الاستخدام المتواصل.
- قد لا يتم الاتصال على النحو الصحيح عند وجوده بالقرب جهاز راديو أو محطات إذاعة. في هذه الحالة، قم بتغيير الموقع بناء على ذلك.
- تتداخل موجات الراديو الخاصة بأجهزة Bluetooth تستخدم أجهزة Bluetooth نفس تردد (2.4 جيجا هرتز) النطاق الذي تستخدمه أجهزة Wi-Fi. قد يتسبب استخدام هذا المنتج بالقرب من الجهاز في إحداث تداخل موجة الراديو، وينتج عن ذلك انخفاض في سرعة الاتصال أو انقطاع الاتصال. في هذه الحالة، أفضل طاقة الأجهزة غير المستخدمة.
- أمان الشبكة المحلية اللاسلكية
  - تعد إحدى الميزات في الشبكة المحلية اللاسلكية هي الاستعاضة عن استخدام كبلات الشبكة المحلية، بإرسال المعلومات عبر موجات لاسلكية، وبالتالي تمكين التوصيل بالشبكة المحلية في نطاق المنطقة المغطاة بالموجات اللاسلكية. ومع ذلك، مع اختراق الموجات اللاسلكية للأشياء (مثل الجدران) في نطاق التغطية، قد تتسبب بعض المشكلات المتعلقة بالأمان، مثل اعتراض الإرسال أو الوصول غير الشرعي إذا لم يتم ضبط إعدادات الأمان.
  - قبل الاتصال ببيئة الشبكة المحلية اللاسلكية، يرجى قراءة دليل التعليمات الخاص بجهاز الشبكة المحلية اللاسلكية بعناية، وتهيئة إعدادات الأمان وفقاً للتعليمات. قد يزيد عدم القيام بذلك من خطر اعتراض المعلومات الشخصية الخاصة بك، مثل اسم المستخدم، وكلمة المرور، ومحتويات رسائل البريد الإلكتروني الخاصة بك، أو الدخول غير الشرعي على الشبكة الخاصة.
- بسبب تصميم الشبكة المحلية اللاسلكية، يجب مراعاة أنه قد يتم اختراق الأمان بطرق غير تقليدية أو لا يمكن التنبؤ بها.
- للحصول على المزيد من المعلومات حول أمان الشبكة المحلية اللاسلكية والشبكة الخاصة بك، يرجى استشارة مصنع جهاز الشبكة المحلية اللاسلكية.
- لن تتحمل شركة JVC أية مسؤولية عن المشاكل الخاصة بالأمان، المشاكل، الأضرار أو الخسائر التي تنشأ عن استخدام هذه الميزة.

## الموجات اللاسلكية المستخدمة في هذا المنتج

يستخدم هذا المنتج من موجات الراديو في حزمة ISM (2.4 جيجا هرتز). على الرغم من أنه ليس هناك حاجة إلى ترخيص محطة راديو لاستخدام هذا المنتج، رجاءاً لاحظ ما يلي.

## لا تستخدم هذا المنتج بالقرب من الأماكن التالية.

- المعدات الصناعة أو العلمية أو الطبية، مثل أفران الميكروويف وأجهزة ضبط النبض
- محطات الراديو المحددة منخفضة الطاقة (لا تكون رخصة محطة الراديو مطلوبة)
- Bluetooth الأجهزة

معدات مثل الأجهزة سائلة الذكر تستخدم نفس نطاق التردد المستخدم في Wi-Fi. قد يتسبب استخدام هذا المنتج بالقرب من المعدات المذكورة أعلاه في إحداث تداخل موجة الراديو، وينتج عن ذلك انقطاع الاتصال أو انخفاض في سرعة الاتصال.

## تجنب استخدام هذا المنتج بالقرب من جهاز تلفاز أو راديو.

يمكن أن تستخدم أجهزة التلفاز والراديو عرض نطاق تردد موجة الراديو التي تختلف عن Wi-Fi، ولهذا ليس لها أثر على الاتصال بواسطة هذا المنتج أو جهاز التلفاز/الراديو. على الرغم من أنه عند تعيين وضع تلفزيون/راديو قريباً من منتج قد تتسبب الموجات الكهرومغناطيسية التي يرسلها منتج Wi-Fi في إحداث ضوضاء يؤثر على صوت أو صور التلفزيون/الراديو.

## إشارات الراديو غير قادرة على اختراق حديد التسليح أو المعادن أو الخرسانة.

موجات الراديو المستخدمة في هذا المنتج غير قادرة على اختراق حديد التسليح أو المعادن أو الخرسانة. قد يصعب إنشاء الاتصال إذا كان هناك غرفتان أو طابقين يفصل بينهما تلك المواد. \* يضعف الاتصال عندما يكون هناك أهداف بشرية أو أجزاء من الجسم فيما بين أجهزة Wi-Fi.

## لا تتصل بشبكات لاسلكية ليس مصرح لك الاتصال بها.

مجرد الاتصال، قد يعد وصول غير مصرح به مما قد يؤدي إلى اتخاذ إجراء قانوني ضدك.

## لا تستخدم وظيفة Wi-Fi خارج دولة الشراء.

قد تكون هناك قيود مفروضة على استخدام موجات الراديو أي مخالفة لذلك قد يعاقب عليها القانون، وذلك يعتمد على الدولة.

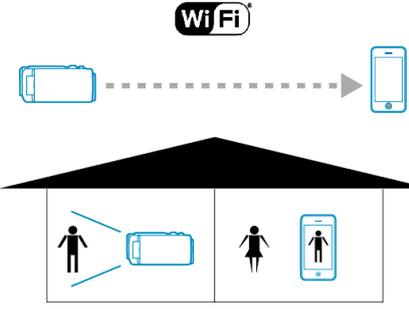
## تصدير/نقل الوحدة إلى خارج البلاد

قد يطلب إذن من الحكومة الأمريكية عند اصطحاب الوحدة إلى دولة تفرض عليها قيود تصدير من حكومة الولايات المتحدة (مثل كوبا والعراق وكوريا الشمالية وإيران ورواندا وسوريا. اعتباراً من نوفمبر 2011). لمزيد من المعلومات استشر قسم الخدمات التجارية بالسفارة الأمريكية.

## مراقبة الصور عبر الاتصال المباشر (مراقبة مباشرة)

يمكنك التحقق من الصورة المعروضة على الكاميرا من خلال التوصيل المباشر (Wi-Fi Direct) مع هاتف ذكي (أو كمبيوتر)، دون الحاجة إلى نقطة وصول (موجه شبكة محلية لاسلكية).

- كما يمكن تسجيل مقاطع الفيديو والصور الساكنة أثناء المراقبة.



### تنبيه :

- هذه الوظيفة غير مُصممة لمنع الكوارث أو الجريمة.
  - لمنع احتمالات نسيان إيقاف تشغيل الوحدة، سيتم إيقاف تشغيل هذه الوحدة تلقائياً بعد العمل مرور 10 أيام من الاستخدام المتواصل.
  - عند عدم المراقبة من هاتف ذكي (أو الكمبيوتر)، يكون تركيز الكاميرا ثابتاً.
  - يتوقف التسجيل عند قطع الاتصال مع الهاتف الذي (أو الكمبيوتر).
  - حتى عند المراقبة من هاتف ذكي (أو كمبيوتر)، يكون تركيز الكاميرا ثابتاً إذا لم تعمل لأكثر من 3 ساعات. (يعمل التركيز مرة أخرى عند تشغيل الكاميرا).
  - قد تواجه صعوبة في إنشاء اتصال عبر المراقبة المباشرة في البيئة المثبت بها الكاميرا بعيداً عن الهاتف الذكي (أو الكمبيوتر). في هذه الحالة، قم بالتوصيل باستخدام نقطة الوصول (موجه الشبكة المحلية اللاسلكية).
- ”مراقبة الصور عبر نقطة اتصال في المنزل (مراقبة خارجية)” (صفحة 16)

### ماذا تحتاج

- الهاتف الذكي أو كمبيوتر يعمل بنظام التشغيل Windows (من الضروري توافر شبكة محلية لاسلكية متوافقة مع WPA2).

### الإعدادات الضرورية

- للتشغيل، من الضروري أن تتصل الكاميرا بهاتف ذكي (أو كمبيوتر).
- هناك طريقتان للاتصال، أحدهما تسمى “إعداد Wi-Fi المحمي (WPS)” والأخرى “البحث والاتصال”. اختر الطريقة المناسبة للاتصال وفقاً للجهاز المستخدم.

### ■ إعداد Wi-Fi المحمي (WPS)

- 1 اضغط “MENU” (التشغيل على هذه الكاميرا)



- تظهر القائمة المختصرة.

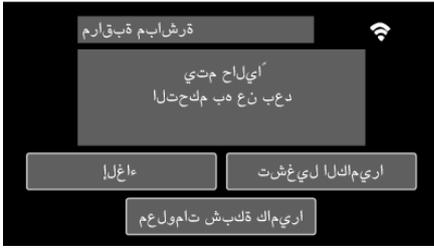
- 2 اضغط على “مراقبة مباشرة” (التشغيل على هذه الكاميرا) في القائمة المختصرة.

- 3 اضغط “WPS” (التشغيل على هذه الكاميرا)



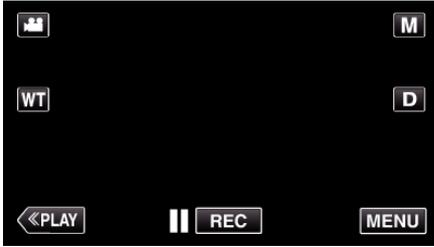
- 4 قم بتنشيط WPS في الهاتف الذكي (أو الكمبيوتر) خلال دقيقتين (التشغيل على هذا الهاتف الذكي (أو الكمبيوتر))
- لتنشيط WPS، راجع دليل التعليمات الخاص بالجهاز المستخدم.

- 5 يتم إنشاء اتصال وتظهر على شاشة الكاميرا.



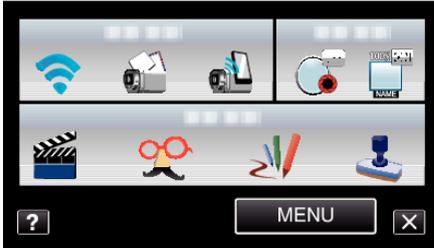
### ■ البحث والاتصال

- 1 اضغط “MENU” (التشغيل على هذه الكاميرا)



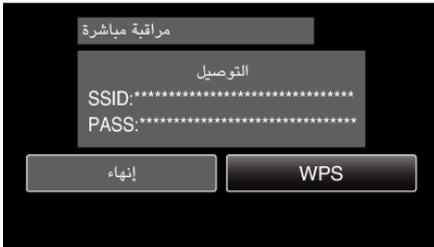
- تظهر القائمة المختصرة.

- 2 اضغط على “مراقبة مباشرة” (التشغيل على هذه الكاميرا) في القائمة المختصرة.



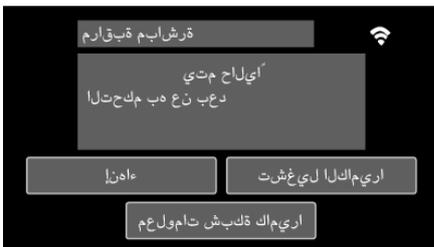
- 3 تفقد SSID و PASS الظاهران على شاشة الكاميرا، ثم أضف الهاتف الذكي (أو الكمبيوتر) للاتصال.

(التشغيل على هذا الهاتف الذكي (أو الكمبيوتر))



- للتعرف على المزيد من التفاصيل حول توصيل الهاتف الذكي الخاص بك (أو الكمبيوتر) بشبكة لاسلكية، يرجى الرجوع إلى دليل تعليمات الهاتف المستخدم.

- 4 يتم إنشاء اتصال وتظهر على شاشة الكاميرا.



## طريقة التشغيل

## الهاتف الذكي (iPhone / Android)

## ملاحظة :

- من الضروري تثبيت التطبيق على الهاتف الذكي.
- تثبيت تطبيقات الهاتف الذكي“ (صفحة 42)

1 ابدأ تشغيل “Everio Sync.” على الهاتف الذكي بعد إعداد المراقبة المباشرة.



2 يبدأ الهاتف الذكي بالبحث عن الكاميرا تلقائياً.



- وبمجرد العثور على الكاميرا، سيتم الاتصال بها.

3

- تم إنشاء اتصال.  
(إضافة شاشة تطبيقات على الهاتف الذكي.)
- اضغط على “تشغيل الكاميرا” في الكاميرا لتمكين التشغيل منها.
- عند التشغيل من الكاميرا، اضغط على  في الكاميرا لتمكين التشغيل من تطبيق الهاتف الذكي.
- استخدام تطبيقات الهاتف الذكي
- “استخدام تطبيقات الهاتف الذكي“ (صفحة 42)
- لإنهاء التشغيل اضغط “إلغاء“.

## كمبيوتر (Windows 7)

1 اضغط “معلومات شبكة كاميرا“ بعد إعداد المراقبة المباشرة.  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- يظهر عنوان URL الخاص بالكمبيوتر الذي سيتم الاتصال به.

2

تفقد عنوان URL.  
(يضيف شاشة معلومات الشبكة.)

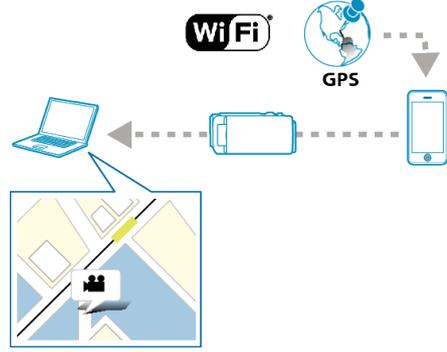
- بعد تفقد عنوان URL اضغط “إنهاء“ للرجوع إلى الشاشة السابقة.

3

- ابدأ تشغيل برنامج Internet Explorer (مستعرض ويب) على الكمبيوتر وأدخل عنوان URL.
- استخدام وظيفة Wi-Fi من مستعرض الويب
- “استخدام وظيفة Wi-Fi من مستعرض الويب“ (صفحة 48)
- لإنهاء التشغيل اضغط “إلغاء“.

## تسجيل معلومات الموقع

يمكنك تسجيل معلومات الموقع الخاصة بالمكان الذي يتم فيه التصوير عبر الاتصال المباشر (Wi-Fi Direct) باستخدام هاتف ذكي.



### ملاحظة :

- للحصول على معلومات المكان، يكون من الضروري بدء تطبيق الهاتف الذكي وتوصيله بالكاميرا.
- وأيضًا، يكون من الضروري ضبط "LOC INFO TRANS INT" الخاص بتطبيق الهاتف الذكي.
- "استخدام تطبيقات الهاتف الذكي" (صفحة 42)
- قم بتنشيط وظيفة GPS بالهاتف الذكي مسبقًا.
- يمكن استخدام معلومات الموقع المسجلة على برامج المرفقة مع هذه الوحدة.
- لمزيد من المعلومات، يرجى الرجوع إلى "MediaBrowser Help".

### ماذا تحتاج

- الهاتف الذكي Smartphone

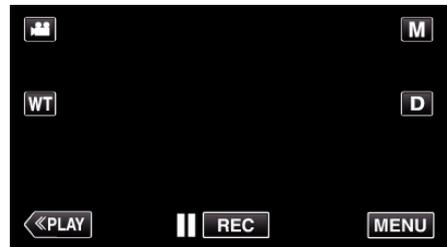
### الإعدادات الضرورية

للتشغيل يكون من الضروري توصيل الهاتف الذكي بالكاميرا. هناك طريقتين للتوصيل، "إعداد الشبكة اللاسلكية المحمية (WPS)" و"البحث والتوصيل". حدد الطريقة المناسبة للتوصيل وفقاً للجهاز.

### ■ إعداد Wi-Fi المحمي (WPS)

#### 1 اضغط "MENU".

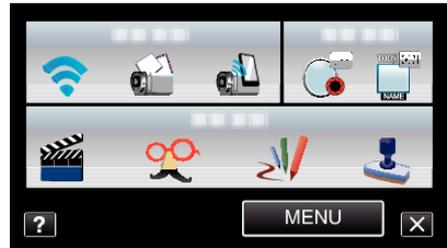
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- تظهر القائمة المختصرة.

#### 2 اضغط على "مراقبة مباشرة" (الكاميرا) في القائمة المختصرة.

(التشغيل على هذه الكاميرا)



#### 3 اضغط "WPS".

(التشغيل على هذه الكاميرا)



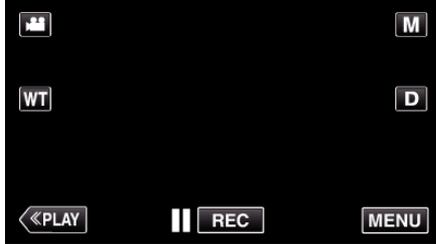
#### 4 نشط إعداد WPS على الهاتف الذكي في غضون دقيقتين. (التشغيل على الهاتف الذكي)

- لتنشيط WPS، راجع دليل التعليمات الخاص بالجهاز المستخدم.
- يتم إنشاء اتصال وتظهر على شاشة الكاميرا.

### ■ البحث والاتصال

#### 1 اضغط "MENU".

(التشغيل على هذه الكاميرا)



- تظهر القائمة المختصرة.

#### 2 اضغط على "مراقبة مباشرة" (الكاميرا) في القائمة المختصرة.

(التشغيل على هذه الكاميرا)



#### 3 تحقق من SSID وPASS الظاهرين على شاشة الكاميرا، ثم سجلهم على الهاتف الذكي للتوصيل. (التشغيل على الهاتف الذكي)

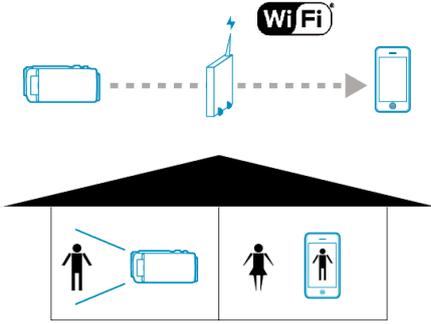


- يتم إنشاء اتصال وتظهر على شاشة الكاميرا.
- للتعرف على المزيد من التفاصيل حول توصيل الهاتف الذكي الخاص بك بشبكة لاسلكية، يرجى الرجوع إلى دليل تعليمات الهاتف المستخدم.

## مراقبة الصور عبر نقطة اتصال في المنزل (مراقبة خارجية)

يمكنك التحقق من الصورة على الكاميرا باستخدام الهاتف الذكي (أو الكمبيوتر) من خلال نقطة اتصال في المنزل باستخدام موجه شبكة محلية لاسلكية.

- كما يمكن تسجيل مقاطع الفيديو والصور الساكنة أثناء المراقبة.



### تنبيه :

- هذه الوظيفة غير مُصممة لمنع الكوارث أو الجريمة.
- لمنع احتمالات نسيان إيقاف تشغيل الوحدة، سيتم إيقاف تشغيل هذه الوحدة تلقائياً بعد العمل مرور 10 أيام من الاستخدام المتواصل.
- عند عدم المراقبة من هاتف ذكي (أو الكمبيوتر)، يكون تركيز الكاميرا ثابتاً.
- يتوقف التسجيل عند قطع الاتصال مع الهاتف الذي (أو الكمبيوتر).
- حتى عند المراقبة من هاتف ذكي (أو كمبيوتر)، يكون تركيز الكاميرا ثابتاً إذا لم تعمل لأكثر من 3 ساعات. (يعمل التركيز مرة أخرى عند تشغيل الكاميرا).

### ماذا تحتاج

- الهاتف الذكي أو كمبيوتر يعمل بنظام التشغيل Windows
- موجه الشبكة المحلية اللاسلكية (استخدم منتج مطبوع عليه شعار شهادة الشبكة اللاسلكية)

### ملاحظة :

- بناء على موجه الشبكة المحلية اللاسلكية المستخدم وقوة الإشارة، قد تواجه مشاكل في الاتصال أو بطئ الاتصال.

### الإعدادات الضرورية

- للتشغيل، من الضروري تسجيل نقطة الاتصال (موجه LAN اللاسلكي) حتى تتصل الكاميرا به.
- "تسجيل نقاط الوصول للاتصال بها ("نقاط الوصول")" (صفحة 34)
- بالإضافة إلى ذلك، من الضروري أيضاً توصيل الهاتف الذكي (أو الكمبيوتر) بنقطة الوصول بشكل مسبق.
- \* الإعدادات الواردة أعلاه ليست ضرورية إذا كانت قد أعدت لوظائف أخرى.
- للتعرف على المزيد من التفاصيل حول توصيل الهاتف الذكي الخاص بك (أو الكمبيوتر) بشبكة لاسلكية، يرجى الرجوع إلى دليل تعليمات الهاتف المستخدم.

- 1 اضغط "تشغيل الكاميرا" بعد إعداد المراقبة المباشرة. (التشغيل على هذه الكاميرا)



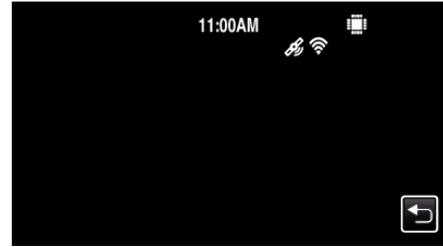
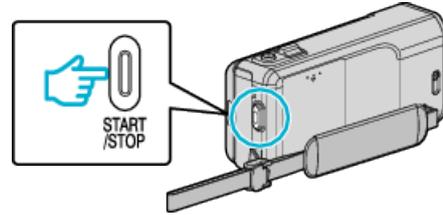
- يبدأ وضع التسجيل بهذه الكاميرا.

- 2 نشط وظيفة GPS على الهاتف الذكي وأبدأ تشغيل التطبيق عليه. (تحقق من "LOC INFO TRANS INT")

"استخدام تطبيقات الهاتف الذكي" (صفحة 42)

- 3 ابدأ التسجيل.

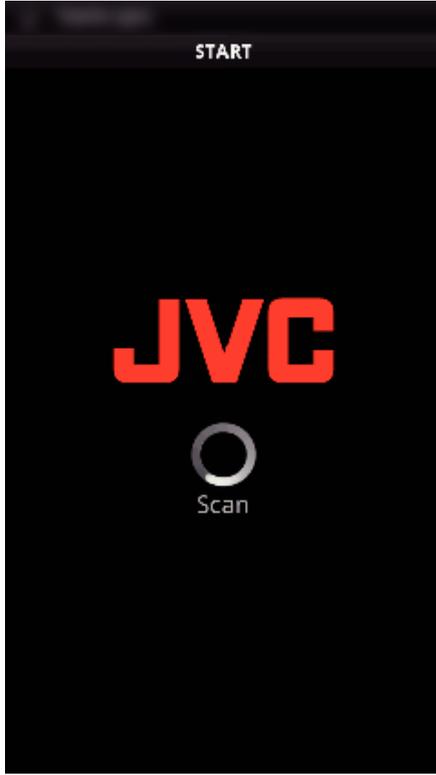
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- سيظهر على شاشة الكاميرا.
- اضغط ↵ للعودة إلى الشاشة السابقة.
- لإنهاء التشغيل اضغط "إلغاء".

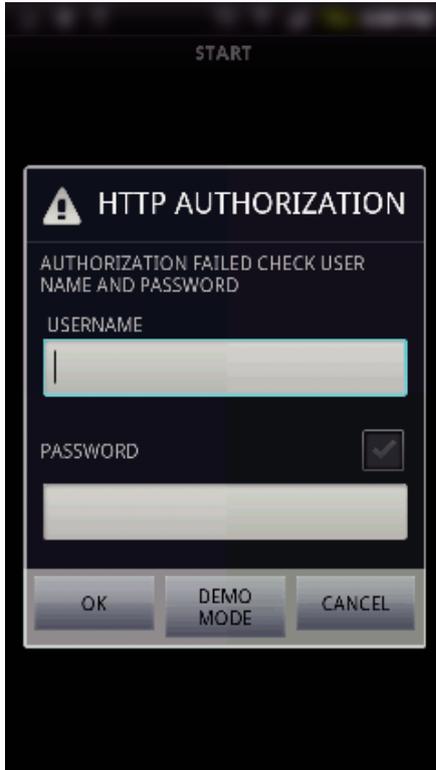
### ملاحظة :

- التسجيل اليدوي غير ممكن.
- لا يمكن الانتقال إلى وضع التشغيل.
- عند تمكين العمليات من هذه الوحدة، لا تعمل الوظائف من على الهاتف الذكي. للتشغيل من هاتف ذكي، المس ↵.



- إذا لم تتمكن من العثور على الكاميرا، أدخل عنوان (LAN) URL الموضح في "معلومات شبكة كاميرا" مباشرة.
- لعرض "معلومات شبكة كاميرا"، راجع "الكمبيوتر (Windows 7)".

6 سجل الدخول باستخدام اسم المستخدم وكلمة المرور. (إذا كان من غير الممكن إتمام عملية المصادقة)



- اسم المستخدم هو "everio" وكلمة المرور الافتراضية هي "0000".
- "تغيير الإعدادات" (صفحة 25)
- استخدام تطبيقات الهاتف الذكي
- "استخدام تطبيقات الهاتف الذكي" (صفحة 42)
- لإنهاء التشغيل اضغط "إلغاء".

#### ■ كمبيوتر (Windows 7)

1 اضغط "MENU".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)

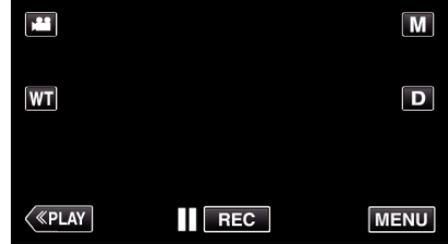
#### طريقة التشغيل

#### ■ الهاتف الذكي (iPhone / Android)

##### ملاحظة :

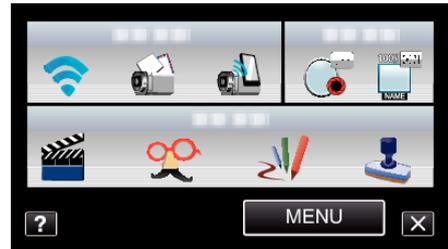
- من الضروري تثبيت التطبيق على الهاتف الذكي.
- "تثبيت تطبيقات الهاتف الذكي" (صفحة 42)

1 اضغط "MENU".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط على "Wi-Fi" في القائمة المختصرة.  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



3 اضغط "مراقبة خارجية".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



4 ابدأ تشغيل "Everio Sync" على الهاتف الذكي.



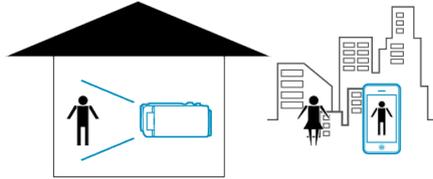
5 يبدأ الهاتف الذكي بالبحث عن الكاميرا تلقائياً.

## مراقبة الصور عبر الإنترنت (مراقبة خارجية)

يمكنك التحقق من الصورة الموجودة على الكاميرا من خلال اتصال الإنترنت بواسطة الهاتف الذكي (أو الكمبيوتر).

\*يتم إنشاء الاتصال بالإنترنت عبر موجة LAN لاسلكي.

- كما يمكن تسجيل مقاطع الفيديو والصور الساكنة أثناء المراقبة.



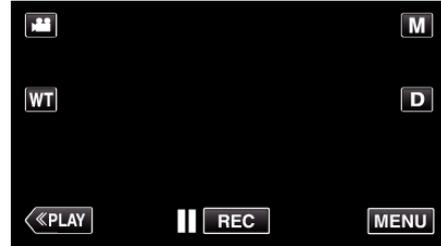
### تنبيه :

- قد يؤدي الاستخدام المكثف تكبد رسوم اتصالات أعلى، وقد يكون هناك حد لكمية الاتصالات. للتعرف على المزيد من التفاصيل، يرجى التحقق من اشتراك الإنترنت أو الهاتف الذكي.
- إذا كان اتصال الإنترنت بطيء، قد تظهر صور الفيديو متقلب، أو قد يتم مقاطعة أو تأخير للصوت.
- هذه الوظيفة غير مُصممة لمنع الكوارث أو الجريمة.
- لمنع احتمالات نسيان إيقاف تشغيل الوحدة، سيتم إيقاف تشغيل هذه الوحدة تلقائياً بعد العمل مرور 10 أيام من الاستخدام المتواصل.
- عند عدم المراقبة من هاتف ذكي (أو الكمبيوتر)، يكون تركيز الكاميرا ثابتاً.
- يتوقف التسجيل عند قطع الاتصال مع الهاتف الذي (أو الكمبيوتر).
- حتى عند المراقبة من هاتف ذكي (أو كمبيوتر)، يكون تركيز الكاميرا ثابتاً إذا لم تعمل لأكثر من 3 ساعات. (يعمل التركيز مرة أخرى عند تشغيل الكاميرا).
- لمراقبة الصور أثناء بقاءك في الخارج، تأكد مقدماً من إنشاء اتصال من خلال الإنترنت بإدخال عنوان URL (WAN) المعروف في "معلومات الشبكة".
- ومع ذلك، لا يمكنك المراقبة (التشغيل) بنفس الطريقة التي يمكنك المراقبة بها عندما يكون الهاتف الذكي (أو الكمبيوتر) الخاص بك متصل بالشبكة المنزلية اللاسلكية.
- ابدأ في الاستخدام بعد تغيير كلمة المرور.
- إذا لم يتم تغيير كلمة المرور، فيكون هناك خطر كبير للدخول غير المصرح به من قبل الآخرين.
- أيضاً، تجنب استخدام كلمات المرور التي يسهل تخمينها، مثل تواريخ الميلاد.
- يوصى بتغيير كلمة المرور بشكل دوري.
- [إعداد كلمة المرور (إعداد مراقبة خارجية)] (صفحة 26)
- لا يوجد ضمان بأن العمليات ستعمل مع جميع بيئات أجهزة الكمبيوتر المختلفة. على سبيل المثال، ميزة تنزيل الفيديو مستعرض سفاري موبيل، وما إلى ذلك. غير مدعومة.

تثبيت عدة كاميرات على نفس الشبكة :

- يجب ملاحظة ما يلي.
- عند استخدام UPnP، سيتم توصيل الكاميرات التي تثبت على الشبكة فيما بعد عن طريق الإنترنت.
- لتثبيت عدة كاميرات، تحتاج إلى تثبيت عنوان IP لكل كاميرا (قم بتهيئة إعدادات الشبكة المحلية الخاصة بنقطة الوصول يدوياً). بالإضافة إلى ذلك، من الضروري أيضاً تنفيذ الإعدادات الخاصة بموجه الشبكة المحلية اللاسلكية المستخدم يدوياً. (للتعرف على تفاصيل الإعداد، راجع دليل التعليمات الخاص بموجه الشبكة المحلية اللاسلكية المستخدم).

"تحرير إعدادات LAN لنقطة الاتصال (موجه LAN اللاسلكي)" (صفحة 37)



- تظهر القائمة المختصرة.

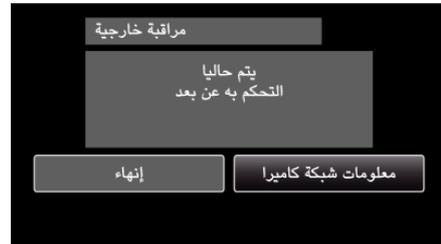
2 اضغط على "Wi-Fi" (في القائمة المختصرة. (التشغيل على هذه الكاميرا)



3 اضغط "مراقبة خارجية". (التشغيل على هذه الكاميرا)



4 اضغط "معلومات شبكة كاميرا". (التشغيل على هذه الكاميرا)



- يظهر عنوان URL الخاص بالكمبيوتر الذي سيتم الاتصال به.

5 تفقد عنوان URL (LAN).



- بعد تفقد عنوان URL اضغط "إنهاء" للرجوع إلى الشاشة السابقة.

6 ابدأ تشغيل برنامج Internet Explorer (مستعرض ويب) على الكمبيوتر وأدخل عنوان URL.

7 قم بتسجيل الدخول باستخدام اسم المستخدم وكلمة المرور.

- اسم المستخدم هو "everio" وكلمة المرور الافتراضية هي "0000".
- "تغيير الإعدادات" (صفحة 25)
- استخدام وظيفة Wi-Fi من مستعرض الويب
- "استخدام وظيفة Wi-Fi من مستعرض الويب" (صفحة 48)
- لإنهاء التشغيل اضغط "إلغاء".

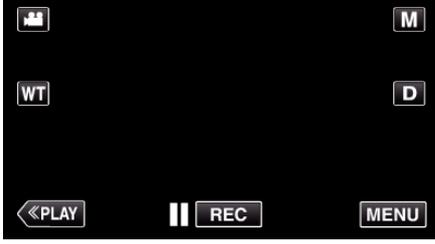
طريقة التشغيل

الهاتف الذكي (iPhone / Android)

ملاحظة :

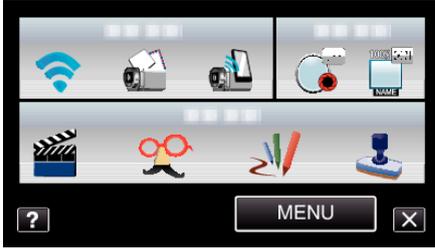
- من الضروري تثبيت التطبيق على الهاتف الذكي.
- "تثبيت تطبيقات الهاتف الذكي" (صفحة 42)

1 اضغط "MENU".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- تظهر القائمة المختصرة.

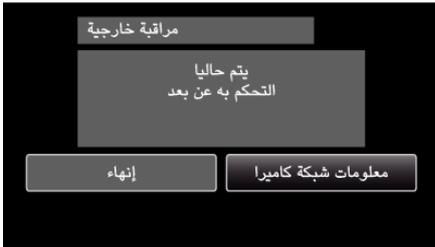
2 اضغط على "Wi-Fi" في القائمة المختصرة.  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



3 اضغط "مراقبة خارجية".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



4 اضغط "معلومات شبكة كاميرا".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- يظهر عنوان URL (WAN) الخاص بالهاتف الذكي الذي سيتم الاتصال به. (لا يظهر إذا كان DDNS غير مُعد أو كان مُعد بشكل غير صحيح).
- تعرض رسالة [XUPnP] في حالة عدم القدرة على استخدام UPnP.

5 تفقد عنوان URL (WAN).



- بعد تفقد عنوان URL اضغط "إنهاء" للرجوع إلى الشاشة السابقة.

6 ابدأ تشغيل "Everio Sync" على الهاتف الذكي.

ماذا نحتاج

- الهاتف الذكي أو كمبيوتر يعمل بنظام التشغيل Windows
- موجة الشبكة المحلية اللاسلكية الذي يدعم UPnP (استخدم منتج مطبوع عليه شعار شهادة الشبكة اللاسلكية)
- للتحقق مما إذا كان UPnP مدعوم أو لا، يرجى الرجوع إلى دليل التعليمات الخاص بموجة الشبكة اللاسلكية المستخدم.
- اتصال بالإنترنت بعنوان IP مميز عالميا.

ملاحظة :

- بناء على موجة الشبكة المحلية اللاسلكية المستخدم وقوة الإشارة، قد تواجه مشاكل في الاتصال أو بطئ الاتصال.

الإعدادات الضرورية

للتشغيل، من الضروري اتصال الكاميرا بالإنترنت عبر نقطة اتصال (موجة LAN اللاسلكي متوافق مع UPnP) داخل المنزل. وعندما، يتطلب الإعدادات التالية.

- \* الإعدادات الواردة أعلاه ليست ضرورية إذا كانت قد أعدت لوظائف أخرى.
- تسجيل نقطة اتصال
- "تسجيل نقاط الوصول للاتصال بها" ("نقاط الوصول") (صفحة 34)
- الحصول على حساب DNS ديناميكي
- "الحصول على حساب DNS حيوي (DDNS)" (صفحة 27)
- إعداد الحساب على هذه الكاميرا
- "إعداد DNS حيوي (DDNS) على هذه الكاميرا (إعداد مراقبة خارجية)" (صفحة 27)

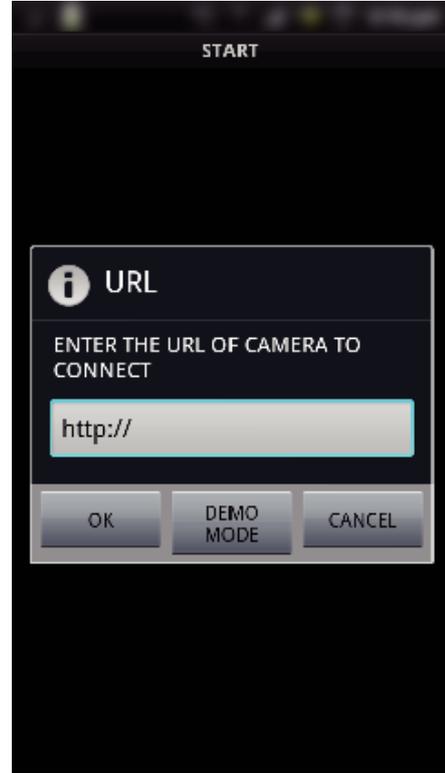
تنبيه :

- حتى وإن تم تسجيل الكاميرا بشكل صحيح، قد لا يتوفر الوصول في حالات مثل عندما يكون خادم DNS معطلاً.
- لتعرف إذا ما كان خادم DNS يعمل بشكل صحيح أم لا، أدخل وتفقد خادم DDNS باستخدام جهاز الكمبيوتر، وهكذا.

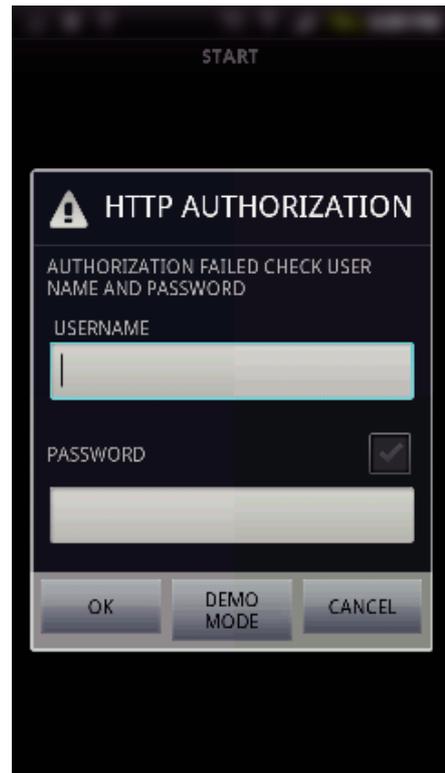
- تغيير الإعدادات (صفحة 25)
- استخدام تطبيقات الهاتف الذكي
- استخدام تطبيقات الهاتف الذكي (صفحة 42)
- لإنهاء التشغيل اضغط "إلغاء".



7 اكتب عنوان URL (WAN) المؤكد مباشرة.



8 سجل الدخول باستخدام اسم المستخدم وكلمة المرور. (إذا كان من غير الممكن إتمام عملية المصادقة)



- اسم المستخدم هو "everio" وكلمة المرور الافتراضية هي "0000".

## إرسال صور ساكنة عبر البريد الإلكتروني عند اكتشاف وجه أو حركة (إعداد الكشف/البريد)



### ملاحظة :

- يكون مقياس الصور الساكنة المتقطعة تكون "إعداد الكشف/البريد" 360 × 640.
- يمكن التشغيل عبر الاتصال بهاتف ذكي (أو كمبيوتر) باستخدام "مراقبة خارجية" حتى وإن كان الاكتشاف قيد الاستعداد.
- عندما تتصل الكاميرا بهاتف ذكي (أو كمبيوتر)، فإن "إعداد الكشف/البريد" يكون غير متاح مؤقتاً.
- يمكن إعداد هذه الوحدة لتسجيل مقاطع فيديو تلقائياً أثناء الاكتشاف.
- "التسجيل بهذه الوحدة" (صفحة 25)
- لتجنب إرسال العديد من رسائل البريد الإلكتروني في حالات الاكتشاف المتكررة، يمكنك تعيين مدة استلام رسائل البريد الإلكتروني.
- "إعداد مدة الاكتشاف" (صفحة 25)

### تنبيه :

- هذه الوظيفة غير مُصممة لمنع الكوارث أو الجريمة.
- لمنع احتمالات نسيان إيقاف تشغيل الوحدة، سيتم إيقاف تشغيل هذه الوحدة تلقائياً بعد العمل مرور 10 أيام من الاستخدام المتواصل.
- في وضع الاستعداد يكون التركيز ثابت، عند الإخطار عبر رسائل البريد الإلكتروني. قم بتعيين إعدادات الكاميرا أولاً، ثم قم بتعيين الإخطار عبر رسائل البريد الإلكتروني.
- قد لا يضبط التركيز بشكل صحيح إذا ما تم بدء إخطار عبر رسائل البريد الإلكتروني قبل تعيين إعدادات الكاميرا. في هذه الحالة، قم بتعطيل إخطار عبر رسائل البريد الإلكتروني بشكل مؤقت، ثم قم بتعيينه مرة أخرى.
- كن حذراً حتى لا تتسبب في إرسال كم هائل من رسائل البريد الإلكتروني. وفقاً لإعدادات مقدم خدمة البريد الإلكتروني، قد يعتبر بريد عشوائي أو قد يتم تخطي حد الاستخدام المقرر.
- تأكد من مراجعة شروط مقدمة خدمة الإنترنت مسبقاً لتعرف إذا ما كانت هناك أي قيود تفرض على عدد أو حجم رسائل البريد الإلكتروني المرسلة.
- إذا كنت ستضع شخص آخر في الإعدادات كمستقبل للرسائل، يجب أن تتأكد من الحصول على موافقته أولاً.
- إذا قمت بالرد على رسالة البريد الإلكتروني المستلمة باستخدام هذه الوحدة، فلن يتمكن المستلم من التحقق من رسالة البريد الإلكتروني باستخدام هذه الوحدة.
- التحقق من رسائل البريد الإلكتروني المرسلة باستخدام هذه الوحدة من جهاز الكمبيوتر، وما إلى ذلك.
- لن تكون JVC مسؤولة عن أي مشكلات قد تنشأ عن إرسال رسائل البريد الإلكتروني.

### ماذا تحتاج

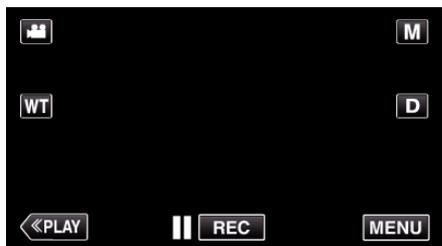
- موجة الشبكة المحلية اللاسلكية (استخدم منتج مطبوع عليه شعار شهادة الشبكة اللاسلكية)
- اتصال الإنترنت
- حساب لإرسال رسائل البريد الإلكتروني (يدعم SMTP لا يمكن استخدام خدمات البريد الإلكتروني التي يمكن الوصول إليها عبر الويب فقط).

### الإعدادات الضرورية

- لإرسال رسائل البريد الإلكتروني يتطلب الأمر الإعدادات التالية.
- \* الإعدادات الواردة أعلاه ليست ضرورية إذا كانت قد أعدت لوظائف أخرى.
- تسجيل نقطة اتصال
- "تسجيل نقاط الوصول للاتصال بها ("نقاط الوصول")" (صفحة 34)
- إعداد الحساب لإرسال رسائل البريد الإلكتروني
- "إعداد عنوان البريد الإلكتروني للمرسل" (صفحة 28)
- تسجيل عنوان البريد الإلكتروني للمستقبل
- "تحديد عنوان البريد الإلكتروني للمستقبل" (صفحة 31)

### تحديد عنوان البريد الإلكتروني للمستقبل

- 1 اضغط "MENU" (التشغيل على هذه الكاميرا)

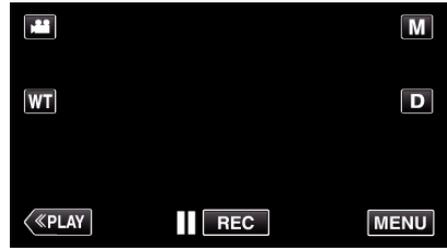


- تظهر القائمة المختصرة.

- 2 اضغط على "Wi-Fi" (في القائمة المختصرة).

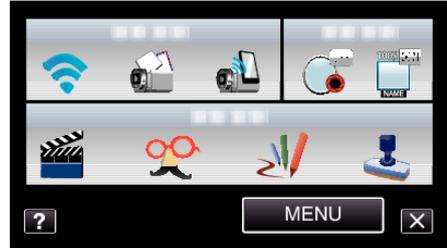
### كمبيوتر (Windows 7)

- 1 اضغط "MENU" (التشغيل على هذه الكاميرا)



- تظهر القائمة المختصرة.

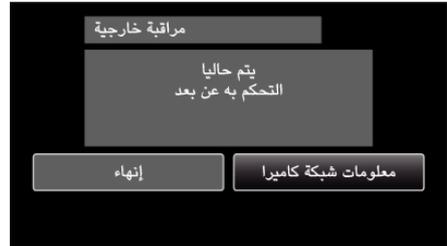
- 2 اضغط على "Wi-Fi" (في القائمة المختصرة) (التشغيل على هذه الكاميرا)



- 3 اضغط "مراقبة خارجية" (التشغيل على هذه الكاميرا)



- 4 اضغط "معلومات شبكة كاميرا" (التشغيل على هذه الكاميرا)



- يظهر عنوان URL الخاص بالكمبيوتر الذي سيتم الاتصال به. (لا يظهر إذا كان DDNS غير مُعد أو كان مُعد بشكل غير صحيح.)

- 5 تفقد عنوان URL (WAN).



- بعد تفقد عنوان URL اضغط "إنهاء" للرجوع إلى الشاشة السابقة.

- 6 ابدأ تشغيل برنامج Internet Explorer (مستعرض ويب) على الكمبيوتر وأدخل عنوان URL.

- 7 قم بتسجيل الدخول باستخدام اسم المستخدم وكلمة المرور.

- اسم المستخدم هو "everio" وكلمة المرور الافتراضية هي "0000".

- "تغيير الإعدادات" (صفحة 25)

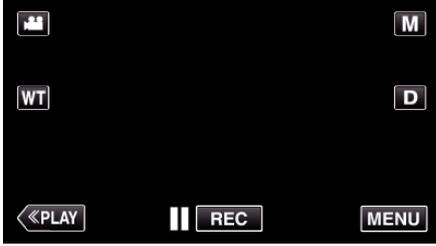
- استخدام وظيفة Wi-Fi من مستعرض الويب

- "استخدام وظيفة Wi-Fi من مستعرض الويب" (صفحة 48)

- لإنهاء التشغيل اضغط "إلغاء".

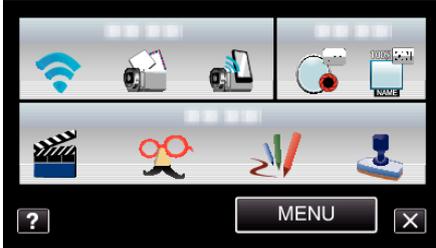
طريقة التشغيل

- 1 ضع الكاميرا في موقع التسجيل.
- 2 اضغط "MENU" (التشغيل على هذه الكاميرا)



• تظهر القائمة المختصرة.

- 3 اضغط على "Wi-Fi" (التشغيل على هذه الكاميرا) في القائمة المختصرة.

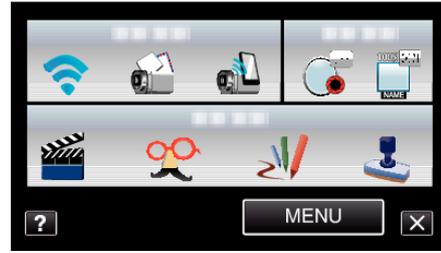


- 4 اضغط "كشف/البريد" (التشغيل على هذه الكاميرا)



- يتم التقاط الصور تلقائياً عند تركب أي كائن أو عند ظهور أي أوجه بشرية على شاشة الكاميرا. (تظهر أيقونة PHOTO عند اكتشاف أي حركة).
- "تغيير الإعدادات" (صفحة 25)
- وترسل الصور الملتقطة عبر البريد الإلكتروني للمستقبلين المحددين.

(التشغيل على هذه الكاميرا)



- 3 اضغط "إعداد الكشف/البريد" (التشغيل على هذه الكاميرا)



- 4 اضغط "بريد متلقي إلكتروني" (التشغيل على هذه الكاميرا)



- 5 اضغط على عنوان البريد الإلكتروني ليعين كمستقبل. (التشغيل على هذه الكاميرا)



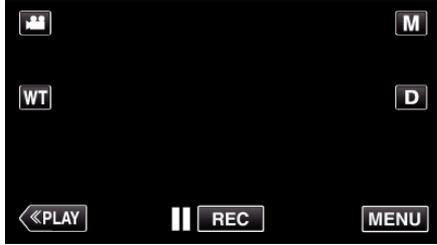
- تظهر أيقونة ✉ بجانب عنوان البريد الإلكتروني للمستلم.
- بعد الإعداد، اضغط "ضبط".
- لن يتم حفظ الإعدادات حتى يتم الضغط على "ضبط".

### الإعدادات الضرورية

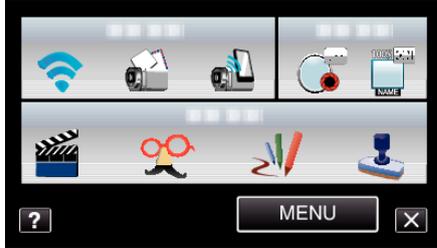
- لإرسال رسائل البريد الإلكتروني يتطلب الأمر الإعدادات التالية.
- \* الإعدادات الواردة أعلاه ليست ضرورية إذا كانت قد أعدت لوظائف أخرى.
- تسجيل نقطة اتصال
- "تسجيل نقاط الوصول للاتصال بها ("نقاط الوصول")" (صفحة 34)
- إعداد الحساب لإرسال رسائل البريد الإلكتروني
- "إعداد عنوان البريد الإلكتروني للمرسل" (صفحة 28)
- تسجيل عنوان البريد الإلكتروني للمستقبل
- "تحديد عنوان البريد الإلكتروني للمستقبل" (صفحة 31)

### تحديد عنوان البريد الإلكتروني للمستقبل

- 1 اضغط "MENU".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- تظهر القائمة المختصرة.
- 2 اضغط على "Wi-Fi" (التي تظهر في القائمة المختصرة).  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- 3 اضغط "لانتباه لبريد فيديو".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- 4 اضغط على عنوان البريد الإلكتروني ليعين كمستقبل.  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- تظهر أيقونة ✉ بجانب عنوان البريد الإلكتروني للمستلم.
- بعد الإعداد، اضغط "ضبط".
- لن يتم حفظ الإعدادات حتى يتم الضغط على "ضبط".

## تسجيل مقاطع فيديو وإرسالها عبر البريد الإلكتروني (لانتباه لبريد فيديو)

يمكن تسجيل مقاطع فيديو لمدة 15 ثانية وإرسالها عبر البريد الإلكتروني. باستخدام هذه الوظيفة يمكن استلام مقاطع فيديو قصيرة بسهولة حتى بشكل يومي، مثل الصور التي تبين نمو الأطفال لأجدادهم البعيدين عنهم.



### ملاحظة :

- مواصفات من أشرطة الفيديو المرسله عن طريق البريد الفيديو هي كما يلي:  
نظام: MP4  
الفيديو:  
- خط الأساس H.264/MPEG-4 AVC الترميز الشخصي  
- 360 x 640 - قرار  
- معدل الإطار 30p ل  
- بت ميغابايت في الثانية 1 نسبة  
الصوت:  
- أغنية ترقيمها المتقدم (AAC) نظام  
- معدل أخذ العينات 48 كيلو هرتز  
- 16 بت  
- 2 قنوات

### تنبيه :

- كن حذراً حتى لا تتسبب في إرسال كم هائل من رسائل البريد الإلكتروني. وفقاً لإعدادات مقدم خدمة البريد الإلكتروني، قد يعتبر بريد عشوائي أو قد يتم تخطي حد الاستخدام المقرر.
- تأكد من مراجعة شروط مقدمة خدمة الإنترنت مسبقاً لتعرف إذا ما كانت هناك أي قيود تفرض على عدد أو حجم رسائل البريد الإلكتروني المرسله.
- إذا كنت ستضع شخص آخر في الإعدادات كمستقبل للرسائل، يجب أن تتأكد من الحصول على موافقته أولاً.
- وفقاً لمقدم خدمة البريد الإلكتروني، قد لا يدعم إرسال فيديو عبر البريد الإلكتروني.
- قد يؤدي الاستخدام المكثف تكبد رسوم اتصالات أعلى، وقد يكون هناك حد لكمية الاتصالات. للتعرف على المزيد من التفاصيل، يرجى التحقق من اشترك الإنترنت أو الهاتف الذكي.
- إذا قمت بالرد على رسالة البريد الإلكتروني المستلمة باستخدام هذه الوحدة، فلن يتمكن المستلم من التحقق من رسالة البريد الإلكتروني باستخدام هذه الوحدة.
- التحقق من رسائل البريد الإلكتروني المرسله باستخدام هذه الوحدة من جهاز الكمبيوتر، وما إلى ذلك.
- لن تكون JVC مسؤولة عن أي مشكلات قد تنشأ عن إرسال رسائل البريد الإلكتروني.
- مقاطع الفيديو التي يتم التقاطها عبر البريد المرئي لا تحفظ على الكاميرا أو بطاقة SD.
- لا يمكن إرسال الفيديوهات التي تم التقاطها بالفعل.

### ماذا تحتاج

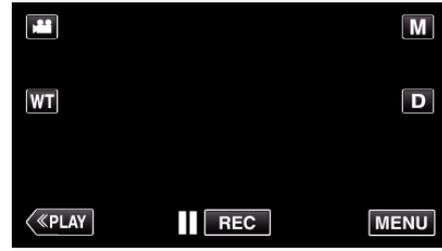
- موجة الشبكة المحلية اللاسلكية (استخدم منتج مطبوع عليه شعار شهادة الشبكة اللاسلكية)
- اتصال الإنترنت
- حساب لإرسال رسائل البريد الإلكتروني (يُدمج SMTP، لا يمكن استخدام خدمات البريد الإلكتروني التي يمكن الوصول إليها عبر الويب فقط).

## تغيير الإعدادات

- استخدم وظيفة Wi-Fi. قد يتطلب الأمر إجراء بعض الإعدادات في الكاميرا والهاتف الذكي (أو الكمبيوتر).
- تسجيل نقاط الاتصال لتمكين من الاتصال بها (موجه LAN لاسلكي)
  - تسجيل نقاط الوصول للاتصال بها ("نقاط الوصول") (صفحة 34)
  - الحصول على حساب DNS ديناميكي
  - "الحصول على حساب DNS حيوي (DDNS)" (صفحة 27)
  - إعداد الحساب على هذه الكاميرا
  - "إعداد DNS حيوي (DDNS) على هذه الكاميرا (إعداد مراقبة خارجية)" (صفحة 27)
  - إعداد عنوان البريد الإلكتروني للمستقبل
  - "إعداد عنوان البريد الإلكتروني للمرسل" (صفحة 28)
  - تسجيل عنوان البريد الإلكتروني للمستقبل
  - "تحديد عنوان البريد الإلكتروني للمستقبل" (صفحة 31)

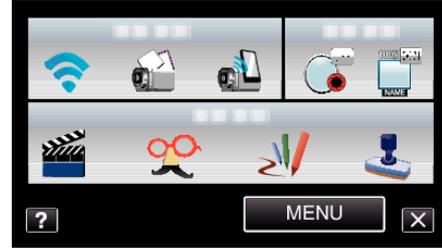
## طريقة التشغيل

- 1 اضغط "MENU".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)

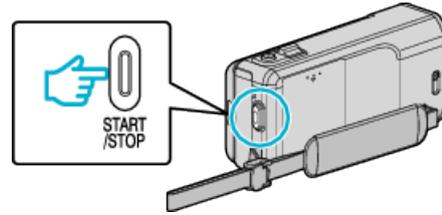


- تظهر القائمة المختصرة.

- 2 اضغط على "بريد فيديو" (في القائمة المختصرة).  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- 3 ابدأ التسجيل.



- يبدأ التسجيل بعد العد التنازلي (5 ثوان).



- يمكنك السماح بالتسجيل لمدة 15 ثانية أو الضغط على زر START/STOP لإيقاف التسجيل.

- 4 اضغط "إرسال".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- بدأ إرسال الفيديو عبر البريد الإلكتروني.
- لتفقد الملف، اضغط على "تشغيل للتحقق".
- بعد اكتمال الحذف، اضغط على "OK".

التفاصيل	الإعداد
<p>يعمل على تهيئة العديد من إعدادات المراقبة من الخارج.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● كلمة المرور (افتراضي: "0000") يحدد كلمة المرور للوصول إلى الكاميرا.</li> </ul> <p>"إعداد كلمة المرور (إعداد مراقبة خارجية)" (صفحة 26)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● UPnP (افتراضي: "تشغيل") يضبط UPnP الخاص بالكاميرا.</li> <li>● إيقاف: يعطل UPnP.</li> <li>● تشغيل: يمكن UPnP.</li> </ul> <p>"إعداد UPnP لهذه الكاميرا (إعداد مراقبة خارجية)" (صفحة 26)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● DDNS إعداد يعمل على تهيئة العديد من إعدادات DDNS.</li> </ul> <p>"إعداد DNS حيوي (DDNS) على هذه الكاميرا (إعداد مراقبة خارجية)" (صفحة 27)</p>	إعداد مراقبة خارجية
<p>يحدد البريد الإلكتروني للمستقبل لإرسال مقاطع الفيديو عبر البريد الإلكتروني.</p> <p>"تسجيل مقاطع فيديو وإرسالها عبر البريد الإلكتروني (لانتباه لبريد فيديو)" (صفحة 23)</p>	لانتباه لبريد فيديو
<p>يعمل على تهيئة العديد من إعدادات الإخطار عبر رسائل البريد الإلكتروني.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● بريد متلقي إلكتروني يحدد البريد الإلكتروني للمستقبل للإخطار عبر رسائل البريد الإلكتروني.</li> </ul> <p>"تحديد عنوان البريد الإلكتروني للمستقبل" (صفحة 31)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● طريقة الاكتشاف (افتراضي: "اكتشاف الحركة") يعين طريقة الاكتشاف لبدء التسجيل.</li> <li>● اكتشاف الحركة: يبدأ التسجيل عند اكتشاف حركة أي كائن.</li> <li>● كشف الوجه: يبدأ التسجيل عند اكتشاف أي وجه بشري.</li> </ul> <p>"إعداد طريقة الاكتشاف لهذه الكاميرا (إعداد الكشف/البريد)" (صفحة 32)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● فاصل زمني للاكتشاف (افتراضي: "10 دقائق") يضبط المدة المحددة لبدء الاكتشاف بعد المرة السابقة.</li> </ul> <p>"إعداد الفواصل الزمنية للاكتشاف بهذه الكاميرا (إعداد الكشف/البريد)" (صفحة 33)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● تسجيل ذاتي (افتراضي: "تشغيل") يضبط ما إذا كان سيتم تسجيل الفيديو على هذه الكاميرا أثناء الاكتشاف أم لا.</li> <li>● إيقاف: لا يسجل الفيديو على هذه الكاميرا.</li> <li>● تشغيل: يسجل الفيديو على هذه الكاميرا.</li> </ul> <p>"إعداد التسجيل الذاتي لهذه الكاميرا (إعداد الكشف/البريد)" (صفحة 33)</p>	إعداد الكشف/البريد
<p>يعمل على تهيئة العديد من إعدادات الشبكة.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● نقاط الوصول يضيف أو يحذف، أو يقوم بضبط إعدادات نقطة الوصول (موجة LAN لاسلكي).</li> </ul> <p>"تسجيل نقاط الوصول للاتصال بها ("نقاط الوصول")" (صفحة 34)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● إعدادات Wi-Fi DIRECT يهيئ إعدادات متعددة متعلقة بالمراقبة المباشرة.</li> <li>● كلمة المرور يضبط كلمة المرور الخاصة بالمراقبة المباشرة.</li> <li>● مالك مجموعة مفروضة (افتراضي: "تشغيل") يضبط ما إذا سيتم فرض المصادقة لمالك المجموعة.</li> <li>● إيقاف: اضبط هذا الخيار إذا فشل الاتصال بالأجهزة التي تدعم الاتصال المباشر. Wi-Fi Direct (عند الضبط على إيقاف، سيتم تعطيل الاتصال بالأجهزة التي لا تدعم الاتصال المباشر. Wi-Fi Direct).</li> <li>● يوصى عادة باختيار تشغيل.</li> </ul> <p>"إعداد كلمة المرور (مراقبة مباشرة)" (صفحة 38)</p> <p>"إعداد مالك المجموعة المنفذ (مراقبة مباشرة)" (صفحة 39)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● إعداد البريد يعين عنوان البريد الإلكتروني للمرسل والمستقبل.</li> </ul> <p>"إعداد عنوان البريد الإلكتروني للمرسل" (صفحة 28)</p> <p>"تحديد عنوان البريد الإلكتروني للمستقبل" (صفحة 31)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● عنوان MAC يعرض عنوان MAC الخاص بالكاميرا. (الموجود أعلاه يعرض عنوان MAC عند الاتصال بنقطة اتصال، في حين يعرض الوارد أدناه العنوان أثناء الاتصال المباشر).</li> </ul> <p>"التحقق من عنوان MAC الخاص بالكاميرا" (صفحة 40)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ضبط من مستعرض الويب يتيح تهيئة إعدادات الكاميرا من خلال مستعرض الويب.</li> </ul> <p>"استخدام وظيفة Wi-Fi من مستعرض الويب" (صفحة 48)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● إعدادات القفل يقوم بتعيين كلمة المرور لمنع الآخرين من رؤية إعدادات الشبكة.</li> </ul> <p>"حماية إعدادات الشبكة باستخدام كلمة مرور" (صفحة 40)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● التهيئة يعيد إعدادات الشبكة إلى قيمها الافتراضية.</li> </ul> <p>"تمهيد إعدادات الشبكة" (صفحة 41)</p>	إعدادات الشبكة

إعداد UPnP لهذه الكاميرا (إعداد مراقبة خارجية)

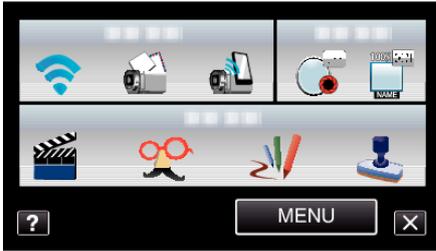
يضبط UPnP الخاص بالكاميرا.

1 اضغط "MENU" (التشغيل على هذه الكاميرا)



• تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط على "Wi-Fi" في القائمة المختصرة. (التشغيل على هذه الكاميرا)



3 اضغط "إعداد مراقبة خارجية". (التشغيل على هذه الكاميرا)



4 اضغط "UPnP". (التشغيل على هذه الكاميرا)



- اضغط "تشغيل" أو "إيقاف".
- حدد "تشغيل" لتمكين UPnP.
- حدد "إيقاف" لتعطيل UPnP.
- بعد الإعداد، اضغط "ضبط".

إعداد كلمة المرور (إعداد مراقبة خارجية)

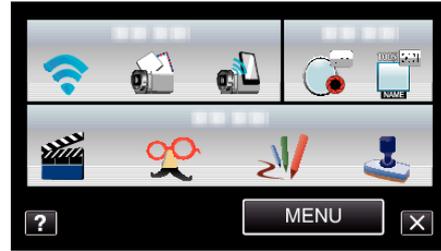
يضبط كلمة المرور الخاصة بالوصول إلى الكاميرا. (بما لا يتجاوز 8 حروف)

1 اضغط "MENU" (التشغيل على هذه الكاميرا)



• تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط على "Wi-Fi" في القائمة المختصرة. (التشغيل على هذه الكاميرا)



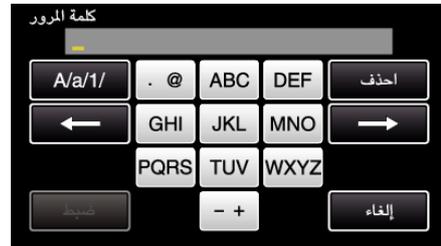
3 اضغط "إعداد مراقبة خارجية". (التشغيل على هذه الكاميرا)



4 اضغط "كلمة المرور". (التشغيل على هذه الكاميرا)



5 أدخل كلمة المرور. (التشغيل على هذه الكاميرا)

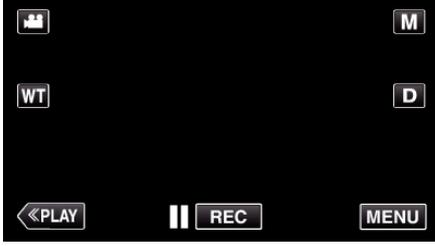


- اضغط على لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة لإدخال الحروف. يتغير الحفر مع كل ضغطة.
- اضغط فوق "حذف" لحذف أي حرف.
- اضغط فوق "إلغاء" للإنتهاء.
- اضغط على "A/a/1" لتحديد نوع إدخال الحرف بين الأحرف الكبيرة أو الصغيرة أو الرقم.
- اضغط فوق → أو ← للتحرك لمسافة واحدة إلى اليسار أو اليمين.
- بعد الإعداد، اضغط "ضبط".

## إعداد DNS حيوي (DDNS) على هذه الكاميرا (إعداد مراقبة خارجية)

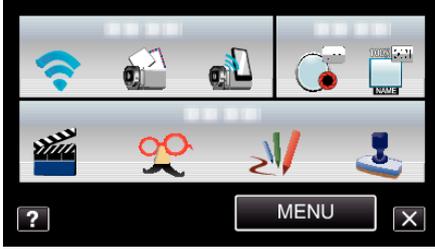
يُضبط معلومات DNS الديناميكي للحساب الذي تم الحصول عليه على الكاميرا.

- 1 اضغط "MENU" (التشغيل على هذه الكاميرا)



• تظهر القائمة المختصرة.

- 2 اضغط على "Wi-Fi" في القائمة المختصرة. (التشغيل على هذه الكاميرا)



- 3 اضغط "إعداد مراقبة خارجية". (التشغيل على هذه الكاميرا)



- 4 اضغط "إعداد DDNS". (التشغيل على هذه الكاميرا)



- 5 اضغط "DDNS"، ثم اضغط على "تشغيل". (التشغيل على هذه الكاميرا)



## الحصول على حساب DNS حيوي (DDNS)

من خلال الحصول على حساب DNS ديناميكي، يمكن استخدام هذه الوحدة على الويب كالمعتاد حتى وإن كان عنوان IP يتغير عندما تتصل بالإنترنت.

- يمكن ضبط خدمة DNS الديناميكية لشركة JVC فقط على هذه الكاميرا. للحصول على (تسجيل) حساب، قم بالخطوات التالية.

- 1 أدخل على عنوان URL التالي وسجل للحصول على حساب. (التشغيل على هاتف الذكي أو الكمبيوتر)

<https://dd3.jvckenwood.com/user>

ضع عنوان البريد الإلكتروني الخاص بك كاسم للمستخدم.

- 2 تفقد بريدك الإلكتروني الذي سجلت به ستصلك رسالة تأكيد أدخل على عنوان URL الموجود بالرسالة. (التشغيل على هاتف الذكي أو الكمبيوتر)

- 3 أدخل اسم المستخدم والبريد الإلكتروني المستخدمان في التسجيل على الكاميرا. (التشغيل على هذه الكاميرا)

"إعداد DNS حيوي (DDNS) على هذه الكاميرا (إعداد مراقبة خارجية)" (صفحة 27)

- 4 تنفيذ "مراقبة خارجية". (التشغيل على هذه الكاميرا)

إذا تم تنفيذ "مراقبة خارجية" أثناء تمكين إعدادات DNS الديناميكي، ستدخل الكاميرا على خادم DNS.

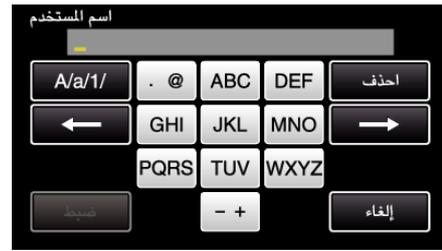
- 5 اضغط على "معلومات شبكة كاميرا" لتتأكد من أن عنوان URL (WAN) معروض. (اكتملت إعادة الضبط)

"مراقبة الصور عبر الإنترنت (مراقبة خارجية)" (صفحة 18)

### تنبيه :

- سيتم إلغاء التسجيل إذا لم تدخل على خادم DNS من الكاميرا خلال 3 أيام. في تلك الحالة قد بالتسجيل من جديد.
- لن يتم إتمام التسجيل إذا لم تكن كلمة المرور واسم المستخدم المعينان بالكاميرا صحيحان. تأكد من صحتها.
- كما سيتم إلغاء التسجيل الناجح إذا لم تدخل على خادم DNS الديناميكي خلال 1 عام.

6 أدخل إعدادات DDNS (اسم المستخدم/كلمة المرور).  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- اضغط على "اسم المستخدم" أو "كلمة المرور" لعرض شاشات الإدخال ذات الصلة.
- اضغط على لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة لإدخال الحروف. يتغير الحفر مع كل ضغطة.
- اضغط فوق "حذف" لحذف أي حرف.
- اضغط فوق "إلغاء" للإنتهاء.
- اضغط على "A/a/1" لتحديد نوع إدخال الحرف بين الأحرف الكبيرة أو الصغيرة أو الرقم.
- اضغط فوق → أو ← للتحرك لمسافة واحدة إلى اليمين أو اليمين.
- بعد الإعداد، اضغط "ضبط".

ملاحظة :

- يمكن ضبط خدمة DNS الديناميكية لشركة JVC فقط على هذه الكاميرا.

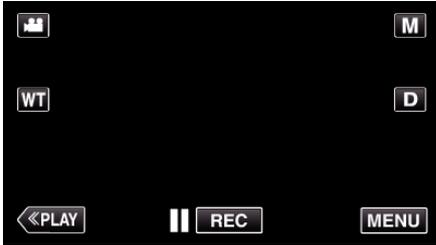
### إعداد عنوان البريد الإلكتروني للمرسل

يعين عنوان على الكاميرا يستخدم لإرسال رسائل البريد الإلكتروني.

ملاحظة :

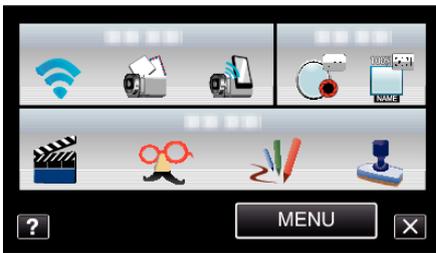
- باستخدام Gmail كعنوان البريد الإلكتروني للمرسل، يمكن حذف بعض الإعدادات. يوصى باستخدام Gmail للمستخدمين الذين لديهم حساب Gmail.

1 اضغط "MENU"  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط على "Wi-Fi"  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



3 اضغط "إعدادات الشبكة"  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



4 اضغط "إعداد البريد"  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



5 اضغط "بريد مرسل إلكتروني".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)

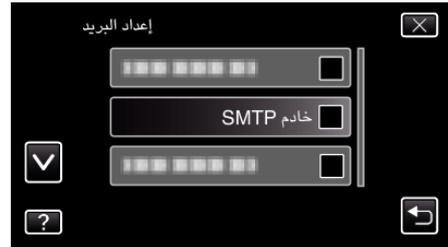


• أدخل عنوان البريد الإلكتروني والمس "ضبط".



- المس لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة لإدخال الحروف. يتغير الحرف مع كل لمسة.
- اضغط فوق "احذف" لحذف أي حرف.
- اضغط فوق "إلغاء" للإنتهاء.
- اضغط فوق "A/a/1" لتحديد نوع إدخال الحرف بين الأحرف الكبيرة أو الصغيرة أو الرقم.
- اضغط فوق "→" أو "←" للتحرك لمسافة واحدة إلى اليمين أو اليمين.
- بعد الإعداد، اضغط "ضبط".

6 المس "خادم SMTP" (ليس إجراء ضروري في حالة Gmail)  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



• أدخل خادم SMTP والمس "ضبط".



- يتم تهيئة ذلك تلقائيًا إذا كان عنوان البريد الإلكتروني للمرسل على Gmail.
- المس لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة لإدخال الحروف. يتغير الحرف مع كل لمسة.
- اضغط فوق "احذف" لحذف أي حرف.
- اضغط فوق "إلغاء" للإنتهاء.
- اضغط فوق "A/a/1" لتحديد نوع إدخال الحرف بين الأحرف الكبيرة أو الصغيرة أو الرقم.
- اضغط فوق "→" أو "←" للتحرك لمسافة واحدة إلى اليمين أو اليمين.
- بعد الإعداد، اضغط "ضبط".

7 المس "منفذ SMTP" (ليس إجراء ضروري في حالة Gmail)



• قم بتغيير رقم منفذ SMTP (إذا لزم الأمر) والمس "ضبط".



- يتم تهيئة ذلك تلقائيًا إذا كان عنوان البريد الإلكتروني للمرسل على Gmail.
- المس لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة لإدخال الحروف. يتغير الحرف مع كل لمسة.
- اضغط فوق "احذف" لحذف أي حرف.
- اضغط فوق "إلغاء" للإنتهاء.
- اضغط فوق "→" أو "←" للتحرك لمسافة واحدة إلى اليسار أو اليمين.
- بعد الإعداد، اضغط "ضبط".

8 المس "طريقة المصادقة" (ليس إجراء ضروري في حالة Gmail)



• المس "طريقة المصادقة" المطلوب.



• يتم تهيئة ذلك تلقائيًا إذا كان عنوان البريد الإلكتروني للمرسل على Gmail.

9 اضغط "اسم المستخدم".



• أدخل اسم المستخدم والمس "ضبط".



- لعناوين البريد الإلكتروني على Gmail، أدخل الاسم على يسار "@".
- المس لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة لإدخال الحروف. يتغير الحرف مع كل لمسة.
- اضغط فوق "أحذف" لحذف أي حرف.
- اضغط فوق "إلغاء" للإنتهاء.
- اضغط فوق "A/a/1" لتحديد نوع إدخال الحرف بين الأحرف الكبيرة أو الصغيرة أو الرقم.
- اضغط فوق → أو ← للتحرك لمسافة واحدة إلى اليسار أو اليمين.
- بعد الإعداد، اضغط "ضبط".

10 اضغط "كلمة المرور".



• أدخل كلمة المرور والمس "ضبط".



- المس لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة لإدخال الحروف. يتغير الحرف مع كل لمسة.
- اضغط فوق "أحذف" لحذف أي حرف.
- اضغط فوق "إلغاء" للإنتهاء.
- اضغط فوق "A/a/1" لتحديد نوع إدخال الحرف بين الأحرف الكبيرة أو الصغيرة أو الرقم.
- اضغط فوق → أو ← للتحرك لمسافة واحدة إلى اليسار أو اليمين.
- بعد الإعداد، اضغط "ضبط".

11 بعد ضبط كافة العناصر الضرورية، المس "ضبط".

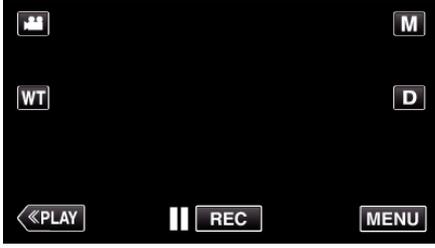


• لن يتم حفظ الإعدادات حتى يتم لمس "ضبط".

### تحديد عنوان البريد الإلكتروني للمستقبل

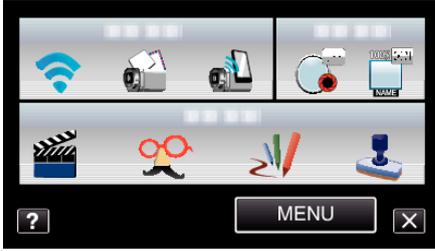
يسجل عنوان البريد الإلكتروني للمستقبل على الكاميرا.

- 1 اضغط "MENU" (التشغيل على هذه الكاميرا)



- تظهر القائمة المختصرة.

- 2 اضغط على "Wi-Fi" (في القائمة المختصرة) (التشغيل على هذه الكاميرا)



- 3 اضغط "إعدادات الشبكة" (التشغيل على هذه الكاميرا)



- 4 اضغط "إعداد البريد" (التشغيل على هذه الكاميرا)



- 5 اضغط "بريد متلقي إلكتروني" (التشغيل على هذه الكاميرا)



بريد مرسل إلكتروني	أدخل عنوان البريد الإلكتروني للمرسل.
خادم SMTP	أدخل عنوان خادم SMTP.
منفذ SMTP	يُضبط متى يتكون هناك حاجة لتغيير رقم منفذ SMTP.
طريقة المصادقة	أُضبطه عندما تكون هناك حاجة لتغيير طريقة التصديق.
اسم المستخدم	أدخل اسم المستخدم.
كلمة المرور	أدخل كلمة المرور.

#### تنبيه :

- من الضروري الحصول على حساب بريد إلكتروني مسبقًا.
- بعض عناوين البريد الإلكتروني التي تعتمد على الويب لا تدعم هذه الميزة.
- هذه هي إعدادات Gmail كما هو الوضع في يناير 2012.
- ضبط الإعدادات يدويًا إذا تم إدخال التغييرات على مواصفات Gmail.
- لاستخدام عناوين أخرى غير Gmail، يرجى استشارة مقدم خدمة البريد (مقدم الإنترنت، الخ) للتعرف على معلومات حول الإعدادات.

إعداد طريقة الاكتشاف لهذه الكاميرا (إعداد الكشف/البريد)

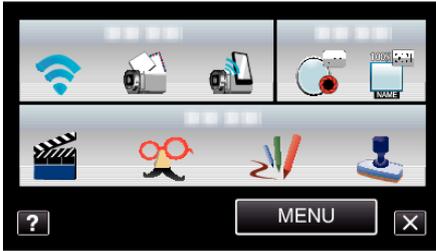
يعين طريقة الاكتشاف لبدء التسجيل.

1 اضغط "MENU" (التشغيل على هذه الكاميرا)



• تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط على "Wi-Fi" في القائمة المختصرة. (التشغيل على هذه الكاميرا)



3 اضغط "إعداد الكشف/البريد". (التشغيل على هذه الكاميرا)



4 اضغط "طريقة الاكتشاف". (التشغيل على هذه الكاميرا)



- اضغط "اكتشاف الحركة" أو "كشف الوجه".
- حدد "اكتشاف الحركة" ليبدأ التسجيل عند اكتشاف حركة أي كائن.
- حدد "كشف الوجه" ليبدأ التسجيل عند اكتشاف أي وجه بشري.

6 اضغط "أضف". (التشغيل على هذه الكاميرا)



7 أدخل عنوان البريد الإلكتروني للمستقبل.



- اضغط على لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة لإدخال الحروف. يتغير الحفر مع كل ضغطة.
- اضغط فوق "حذف" لحذف أي حرف.
- اضغط فوق "إلغاء" للإنتهاء.
- اضغط على "A/a/1" لتحديد نوع إدخال الحرف بين الأحرف الكبيرة أو الصغيرة أو الرقم.
- اضغط فوق → أو ← للتحرك لمسافة واحدة إلى اليمين أو اليسار.
- بعد الإعداد، اضغط "ضبط".

ملاحظة :

- يمكن تعيين عدد يصل إلى 8 عناوين بريد إلكتروني كمستقبلين.

تنبيه :

- إذا كنت ستضع شخص آخر في الإعدادات كمستقبل للرسائل، يجب أن تتأكد من الحصول على موافقته أولاً.
- تفقد إذا ما كان قد تم إرسال إخطارات تشير إلى أخطاء إلى عنوان البريد الإلكتروني للمرسل. (استخدم جهاز كمبيوتر أو ما شابه حيث لا يمكن القيام بذلك من خلال الكاميرا).
- إذا لم يتم تلقي أي إخطارات: راجع "غير قادر على إرسال رسائل بريد إلكتروني". وقم بتعديل الإعدادات وفقاً لما هو مبين.
- إذا تلقيت إخطارات: تفقد محتوى الإخطار.

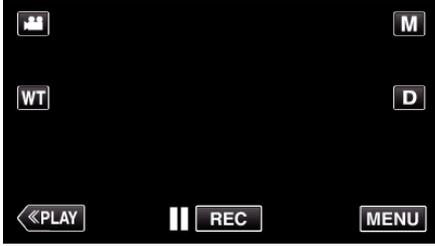
\*ملاحظة

لا تتابع إرسال رسائل البريد الإلكتروني بنفس الإعدادات إذا كنت تتلقى إخطارات بأخطاء. تبعا لتقديم الخدمة الخاص بك، يمكن اعتبارك مرسل لبريد عشوائي (بريد غير هام).

### إعداد التسجيل الذاتي لهذه الكاميرا (إعداد الكشف/البريد)

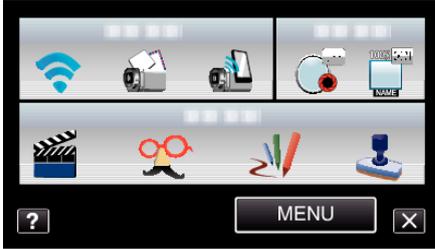
يضبط ما إذا كان سيتم تسجيل الفيديو على هذه الكاميرا أثناء الاكتشاف أم لا.

1 اضغط "MENU" (التشغيل على هذه الكاميرا)



• تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط على "Wi-Fi" في القائمة المختصرة (التشغيل على هذه الكاميرا)



3 اضغط "إعداد الكشف/البريد" (التشغيل على هذه الكاميرا)



4 اضغط "تسجيل ذاتي" (التشغيل على هذه الكاميرا)

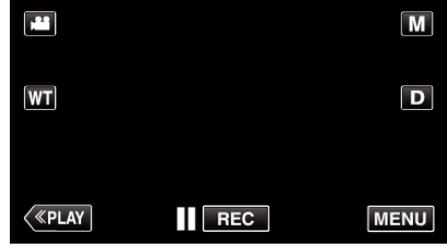


- اضغط "تشغيل" أو "إيقاف".
- حدد "تشغيل" لتسجيل الفيديو على هذه الكاميرا.
- حدد "إيقاف" لعدم تسجيل الفيديو على هذه الكاميرا.

### إعداد الفواصل الزمنية للاكتشاف بهذه الكاميرا (إعداد الكشف/البريد)

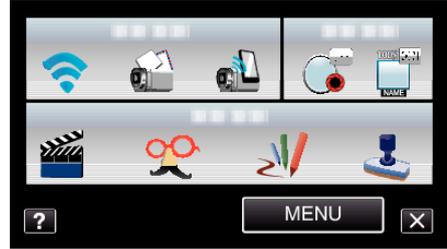
يضبط المدة المحددة لبدء الاكتشاف بعد المرة السابقة.

1 اضغط "MENU" (التشغيل على هذه الكاميرا)



• تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط على "Wi-Fi" في القائمة المختصرة (التشغيل على هذه الكاميرا)



3 اضغط "إعداد الكشف/البريد" (التشغيل على هذه الكاميرا)



4 اضغط "فاصل زمني للاكتشاف" (التشغيل على هذه الكاميرا)



- اضبط الفواصل الزمنية لإجراء فحص الاكتشاف. افتراضياً، تحدد بمدة 10 دقائق.

تسجيل نقاط الوصول للاتصال بها ("نقاط الوصول")

هناك أربع طرق لتسجيل نقطة الاتصال (موجه LAN اللاسلكي) للاتصال.

تسجيل إعداد Wi-Fi المحمي (WPS)	هذه هي أسهل طريقة للتسجيل. يتم إعداد طريقة التصديق و شبكة LAN اللاسلكية تلقائياً في WPS، مما يتيح سولة تسجيل إعدادات الاتصال بين الأجهزة.
البحث والتسجيل	يجري بحث لتحديد نقطة الاتصال. حدد وسجل نقطة الاتصال من قائمة نتائج البحث.
التسجيل اليدوي	أدخل الاسم وطريقة التصديق يدوياً لتسجيل نقطة الاتصال.
تسجيل عبر WPS PIN	أدخل رمز PIN الخاص بـ WPS للكاميرا بنقطة الاتصال لتسجيلها.

ملاحظة :

- عند تسجيل عدة نقاط اتصال، يمكنك تغيير الاتصال بنقطة اتصال أخرى عبر الضغط على النقطة المرغوب فيها من القائمة.

■ تسجيل إعداد Wi-Fi المحمي (WPS)

- 1 اضغط "MENU" (التشغيل على هذه الكاميرا)



- تظهر القائمة المختصرة.

- 2 اضغط على "Wi-Fi" (في القائمة المختصرة. (التشغيل على هذه الكاميرا)



- 3 اضغط "إعدادات الشبكة" (التشغيل على هذه الكاميرا)



- 4 اضغط "نقاط الوصول" (التشغيل على هذه الكاميرا)



- 5 اضغط "أضف" (التشغيل على هذه الكاميرا)



- 6 اضغط "تسجيل WPS سهل" (التشغيل على هذه الكاميرا)



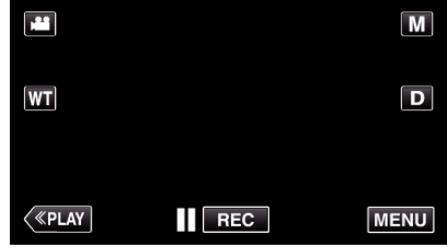
- 7 قم بتنشيط WPS بنقطة الاتصال (موجه LAN اللاسلكي) خلال دقيقتان. • لتنشيط WPS، راجع دليل التعليمات الخاص بالجهاز المستخدم.

- 8 بعد إتمام التسجيل، اضغط على "OK" الموجود على شاشة الكاميرا. (التشغيل على هذه الكاميرا)



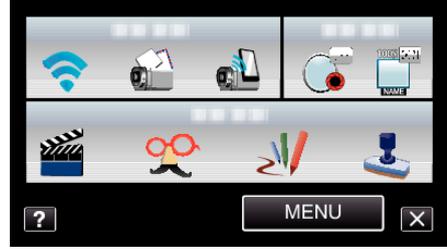
البحث والتسجيل

1 اضغط على "MENU".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



• تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط على "Wi-Fi" في القائمة المختصرة.  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



3 اضغط على "إعدادات الشبكة".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



4 اضغط على "نقاط الوصول".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



5 اضغط على "أضف".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



6 اضغط على "بحث".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)

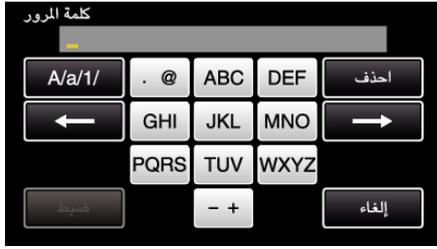


• تظهر نتائج البحث على شاشة الكاميرا.

7 اضغط على اسم (SSID) لنقطة الاتصال المرغوب فيها من قائمة نتائج البحث.  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



8 أدخل كلمة المرور.  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



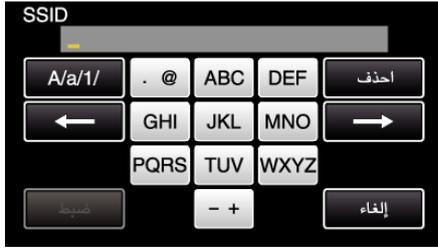
- اضغط على لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة لإدخال الحروف. يتغير الحرف مع كل ضغطة.
- اضغط فوق "احذف" لحذف أي حرف.
- اضغط فوق "إلغاء" للإنتهاء.
- اضغط على "A/a/1" لتحديد نوع إدخال الحرف بين الأحرف الكبيرة أو الصغيرة أو الرقم.
- اضغط فوق → أو ← للتحرك لمسافة واحدة إلى اليمين أو اليسار.
- لا يتطلب الأمر إدخال كلمة المرور إذا كان موجه الشبكة المحلية اللاسلكية غير مؤمن بإعدادات الأمان.

9 بعد إتمام التسجيل، اضغط على "OK" الموجود على شاشة الكاميرا.  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



التسجيل اليدوي

7 أدخل اسم (SSID) نقطة الوصول (موجه LAN اللاسلكي) ثم اضغط "ضبط".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



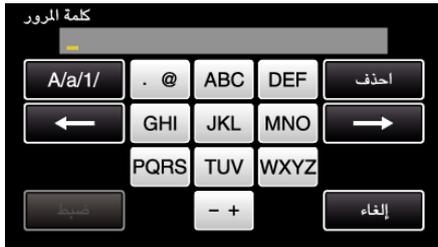
- اضغط على لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة لإدخال الحروف. يتغير الحرف مع كل ضغطة.
- اضغط فوق "حذف" لحذف أي حرف.
- اضغط فوق "إلغاء" للإنتهاء.
- اضغط على "A/a/1" لتحديد نوع إدخال الحرف بين الأحرف الكبيرة أو الصغيرة أو الرقم.
- اضغط فوق → أو ← للتحرك لمسافة واحدة إلى اليمين أو اليسار.

8 حدد نوع طريقة التصديق (الأمن).  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- حدده تبعاً لإعداد الموجه.

9 عندما تكون طريقة التصديق غير معينة على "لا يوجد"، أدخل كلمة المرور واضغط "ضبط".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)

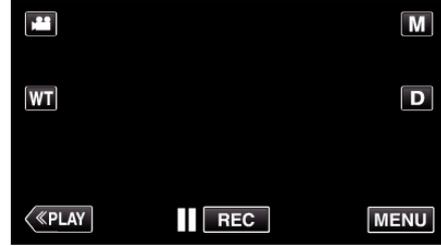


- اضغط على لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة لإدخال الحروف. يتغير الحرف مع كل ضغطة.
- اضغط فوق "حذف" لحذف أي حرف.
- اضغط فوق "إلغاء" للإنتهاء.
- اضغط على "A/a/1" لتحديد نوع إدخال الحرف بين الأحرف الكبيرة أو الصغيرة أو الرقم.
- اضغط فوق → أو ← للتحرك لمسافة واحدة إلى اليمين أو اليسار.

10 بعد إتمام التسجيل، اضغط على "OK" الموجود على شاشة الكاميرا.  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



1 اضغط "MENU".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط على "Wi-Fi" في القائمة المختصرة.  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



3 اضغط "إعدادات الشبكة".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



4 اضغط "نقاط الوصول".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



5 اضغط "أضف".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



6 اضغط "يدوي".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



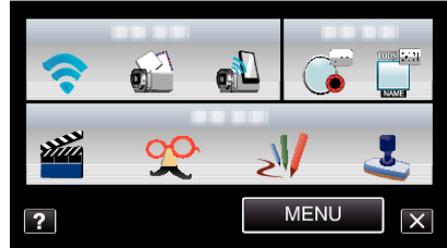
تسجيل عبر WPS PIN

1 اضغط "MENU" (التشغيل على هذه الكاميرا)

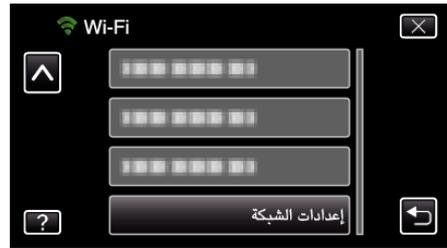


• تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط على "Wi-Fi" في القائمة المختصرة (التشغيل على هذه الكاميرا)



3 اضغط "إعدادات الشبكة" (التشغيل على هذه الكاميرا)



4 اضغط "نقاط الوصول" (التشغيل على هذه الكاميرا)



5 اضغط "أضف" (التشغيل على هذه الكاميرا)



6 اضغط "WPS PIN" (التشغيل على هذه الكاميرا)



• يظهر رمز PIN.

7 أدخل رمز PIN المعروض على الكاميرا في نقطة الاتصال (موجه LAN اللاسلكي).

• لتعرف على التفاصيل الخاصة بإدخال رمز PIN، راجع دليل التعليمات الخاص بالجهاز المستخدم.

8 اضغط "بدء" (التشغيل على هذه الكاميرا)



• المس "بدء" بعد إدخال رمز التعريف الشخصي PIN بموجه الشبكة المحلية اللاسلكية. (لا يمكن إنشاء الاتصال إذا تم لمس "بدء" قبل إدخال الرمز.)

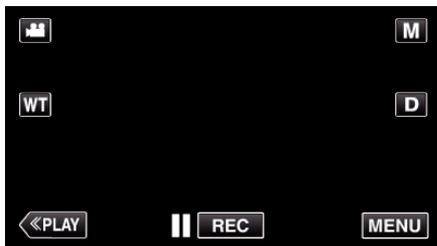
9 بعد إتمام التسجيل، اضغط على "OK" الموجود على شاشة الكاميرا (التشغيل على هذه الكاميرا)



تحرير إعدادات LAN لنقطة الاتصال (موجه LAN اللاسلكي)

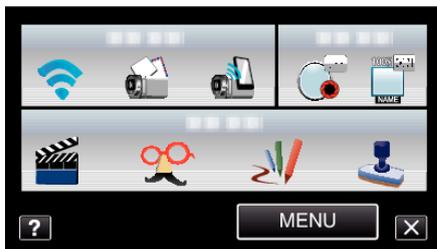
قم بالتغيير وفقاً لذلك عندما تريد تثبيت عنوان IP للكاميرا.

1 اضغط "MENU" (التشغيل على هذه الكاميرا)



• تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط على "Wi-Fi" في القائمة المختصرة (التشغيل على هذه الكاميرا)

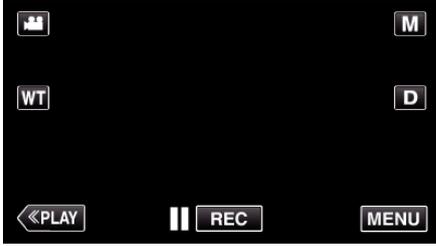


3 اضغط "إعدادات الشبكة" (التشغيل على هذه الكاميرا)

إعداد كلمة المرور (مراقبة مباشرة)

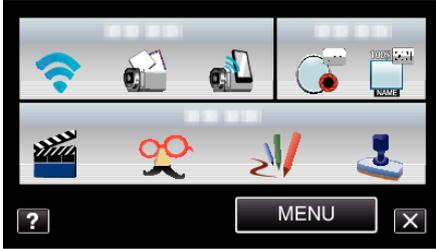
يضبط كلمة المرور الخاصة بالمراقبة المباشرة. (من 8 إلى 32 حرفاً)

- 1 اضغط "MENU"  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



• تظهر القائمة المختصرة.

- 2 اضغط على "Wi-Fi" في القائمة المختصرة.  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- 3 اضغط "إعدادات الشبكة".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- 4 اضغط "إعدادات Wi-Fi DIRECT".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- 5 اضغط "كلمة المرور".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- 4 اضغط "نقاط الوصول".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- 5 اضغط "تحديث".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- المس ^ أو v لتحديد العنصر لتحريره أو حذفه.
- لتغيير الاتصال إلى نقطة اتصال أخرى، اضغط على نقطة الاتصال المرغوب فيها.

- 6 تنفيذ إعدادات الشبكة المحلية. (عند ضبط "DHCP" على "إيقاف")  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



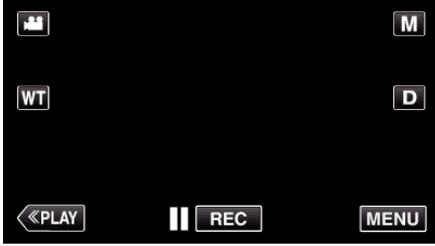
- بعد الإعداد، اضغط "ضبط".
- تتكون إعدادات LAN من العناصر التالية.

العنصر	الوصف
DHCP	تشغيل: يحصل على عنوان IP من خادم DHCP تلقائياً. إيقاف: إعدادات "عنوان IP"، "قناع الشبكة الفرعية"، "العنوان الافتراضية"، "DNS الأساسي"، و "DNS الثانوي" مطلوبة.
عنوان IP	أدخل عنوان IP.
قناع الشبكة الفرعية	أدخل قناع الشبكة الفرعية.
العنوان الافتراضية	أدخل البوابة الافتراضية.
DNS الأساسي / DNS الثانوي	أدخل عناوين IP الخاصة بخوادم DNS الأساسية والثانوية.

### إعداد مالك المجموعة المنفذ (مراقبة مباشرة)

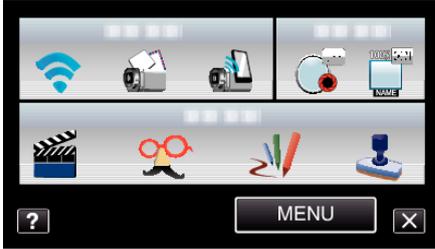
يضبط ما إذا كان يجب توثيق مالك المجموعة.

1 اضغط "MENU".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



• تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط على "Wi-Fi" في القائمة المختصرة.  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



3 اضغط "إعدادات الشبكة".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



4 اضغط "إعدادات Wi-Fi DIRECT".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



5 اضغط "مالك مجموعة مفروضة".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- اضغط "تشغيل" أو "إيقاف".
- يوصى عادةً باختيار "تشغيل".
- إذا فشل الاتصال بجهاز يدعم Wi-Fi Direct، اضبطه على "إيقاف".
- بعد الإعداد، اضغط "ضبط".

#### ملاحظة:

- عند الضبط على "إيقاف"، يتم تعطيل الاتصال بالأجهزة التي لا تدعم Wi-Fi Direct.

6 أدخل كلمة المرور.  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



- اضغط على لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة لإدخال الحروف. يتغير الحفر مع كل ضغطة.
- اضغط فوق "احذف" لحذف أي حرف.
- اضغط فوق "إلغاء" للإنتهاء.
- اضغط على "A/a/1" لتحديد نوع إدخال الحرف بين الأحرف الكبيرة أو الصغيرة أو الرقم.
- اضغط فوق → أو ← للتحرك لمسافة واحدة إلى اليمين أو اليسار.
- بعد الإعداد، اضغط "ضبط".

### حماية إعدادات الشبكة باستخدام كلمة مرور

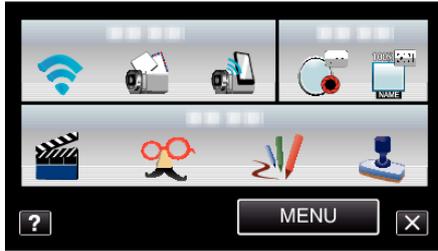
يعين كلمة مرور لحماية إعدادات الشبكة.

1 اضغط "MENU" (التشغيل على هذه الكاميرا)

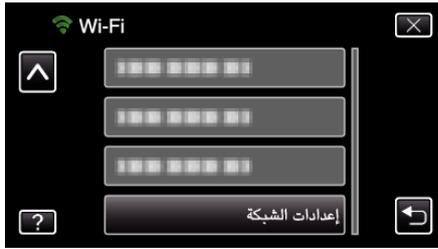


• تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط على "Wi-Fi" في القائمة المختصرة. (التشغيل على هذه الكاميرا)



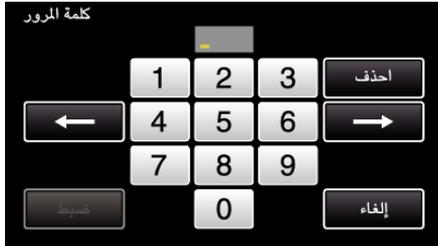
3 اضغط "إعدادات الشبكة". (التشغيل على هذه الكاميرا)



4 اضغط "إعدادات القفل". (التشغيل على هذه الكاميرا)



5 أدخل كلمة المرور. (التشغيل على هذه الكاميرا)



- اضغط على لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة لإدخال الحروف. يتغير الحفر مع كل ضغطة.
- اضغط فوق "حذف" لحذف أي حرف.
- اضغط فوق "إلغاء" لإنهاء.
- اضغط فوق → أو ← للتحرك لمسافة واحدة إلى اليسار أو اليمين.
- بعد الإعداد، اضغط "ضبط".

### التحقق من عنوان MAC الخاص بالكاميرا

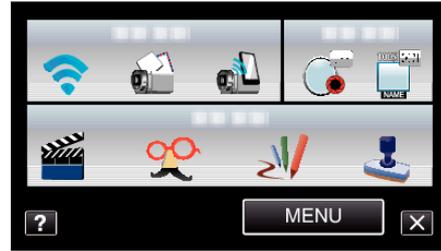
يعرض عنوان MAC الخاص بالكاميرا.

1 اضغط "MENU" (التشغيل على هذه الكاميرا)



• تظهر القائمة المختصرة.

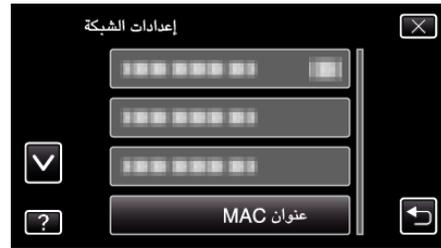
2 اضغط على "Wi-Fi" في القائمة المختصرة. (التشغيل على هذه الكاميرا)



3 اضغط "إعدادات الشبكة". (التشغيل على هذه الكاميرا)



4 اضغط "عنوان MAC". (التشغيل على هذه الكاميرا)



- يظهر عنوان MAC الخاص بالكاميرا. (الموجود أعلاه يعرض عنوان MAC عند الاتصال بنقطة اتصال، في حين يعرض الوارد أدناه العنوان أثناء الاتصال المباشر).
- بعد الإعداد، اضغط "ضبط".

## تمهيد إعدادات الشبكة

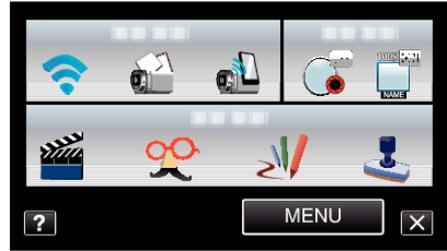
يعيد إعدادات الشبكة إلى قيمها الافتراضية.

1 اضغط "MENU"  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



• تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط على "Wi-Fi" في القائمة المختصرة.  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



3 اضغط "إعدادات الشبكة".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



4 اضغط "التهيئة".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



5 اضغط "نعم".  
(التشغيل على هذه الكاميرا)



• للإلغاء، انقر فوق "لا".  
• عند الضغط على "نعم"، تعود إعدادات الشبكة إلى قيمها الافتراضية.

## استخدام تطبيقات الهاتف الذكي

باستخدام تطبيق للهاتف الذكي، يمكنك الاتصال بالكاميرا واستخدام وظيفة Wi-Fi.

### تثبيت تطبيقات الهاتف الذكي

#### Android الهاتف الذكي

1 اضغط على [Market] في قائمة التطبيقات.

2 ابحث عن تطبيق "Everio Sync".

3 اضغط على تطبيق "Everio Sync".

• تُعرض المعلومات المفصلة للتطبيق.

4 اضغط [تنزيل].

• بالنسبة للأجهزة التي يمكنها الوصول إلى البيانات أو الوظائف على هذه الوحدة، تعرض شاشة تتضمن البيانات والوظائف التي سيتم استخدامها.

5 تأكد من المحتوى اضغط على [وافق وأريد التنزيل].

• يبدأ التنزيل.

#### حذف التطبيق

1 اضغط على [Market] في قائمة التطبيقات.

2 اضغط على زر القائمة ثم اضغط على [My apps].

• تُعرض قائمة تحتوي على التطبيقات التي تم تنزيلها مسبقاً.

3 اضغط على تطبيق "Everio Sync".

4 اضغط [Uninstall]، ثم اضغط على [OK].

#### ملاحظة :

تخضع مواصفات Android سوق™ للتعديل دون أي إشعار مسبق.

لمزيد من المعلومات، حول التشغيل، يرجى الرجوع إلى ملف تعليمات Android السوق™.

#### iPhone/iPad/iPod touch

1 اضغط على [App Store] بالشاشة الرئيسية.

2 ابحث عن تطبيق "Everio Sync".

3 اضغط على تطبيق "Everio Sync".

• تُعرض المعلومات المفصلة للتطبيق.

4 اضغط [FREE]←[تثبيت].

• أدخل كلمة المرور الخاصة بك في شاشة إدخال كلمة المرور.

• يبدأ التنزيل.

• تضاف التطبيقات التي تم تنزيلها إلى الشاشة الرئيسية تلقائياً.

#### حذف التطبيق

1 اضغط واستمر بالضغط على تطبيق "Everio Sync" بالشاشة الرئيسية.

2 اضغط على ✕ لتأكيد الحذف.

#### ملاحظة :

تخضع مواصفات App Store™ للتعديل دون أي إشعار مسبق.

لمزيد من المعلومات، حول التشغيل، يرجى الرجوع إلى ملف تعليمات App Store™.

#### تشغيل تطبيقات الهاتف الذكي

• سيظهر على الشاشة

"الإشارات على الشاشة" (صفحة 42)

• إرسال ملفات الفيديو

"نقل الفيديو" (صفحة 43)

• إرسال الصور الثابتة

"نقل الصور الساكنة" (صفحة 44)

• تغيير الإعداد

"تغيير الإعدادات" (صفحة 46)

## الإشارات على الشاشة

### Android الهاتف الذكي

#### شاشة التسجيل



#### شاشة فهرس الفيديو



#### شاشة فهرس الصورة الساكنة



• للخروج من التطبيق، اضغط على زر "العودة".

### iPhone/iPad/iPod touch

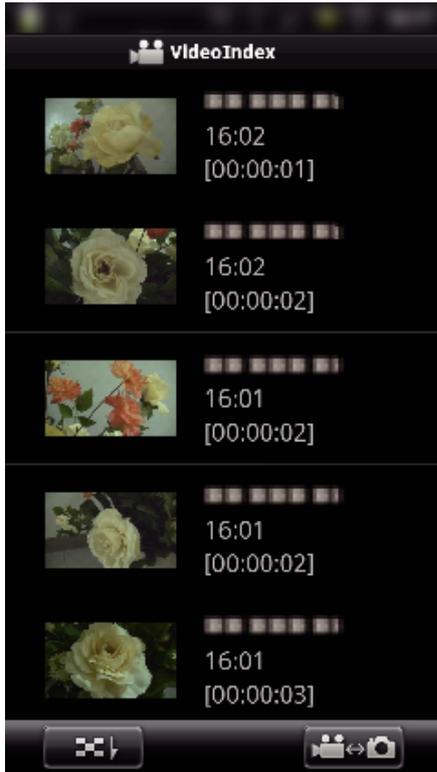
#### شاشة التسجيل



2 اضغط



3 اضغط على العرض المصغر لحذفه.



تنبيه :

- "Everio Sync" بالنسبة لأجهزة iPhone/iPad لا يمكن استخدامها عند توصيلها بشبكة الهاتف الجوال. لاستخدام هذه الميزة، وصل الكاميرا أو نقطة الوصول من خلال الشبكة اللاسلكية.

شاشة فهرس الفيديو



شاشة فهرس الصورة الساكنة



- للخروج من التطبيق، اضغط على زر "الرئيسية".

نقل الفيديو

يمكنك نقل الفيديوهات المسجلة إلى هاتفك الذكي.

- يتم تحويل الفيديو لإحالتها إلى التنسيق التالي.

نظام: MP4

الفيديو:

- خط الأساس H.264/MPEG-4 AVC الترميز الشخصي

- دقة 360 x 640

- معدل الإطار 30p ل

- بت ميغابايت في الثانية 1 نسبة

الصوت:

- أغنية ترقيما المتقدم (AAC) نظام

- معدل أخذ العينات 48 كيلو هرتز

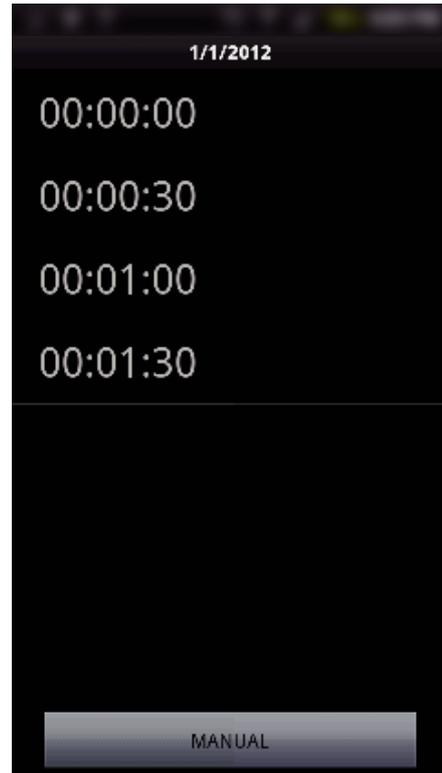
- 16 بت

- 2 قنوات

- 1 ابدأ تشغيل "Everio Sync" على الهاتف الذكي.

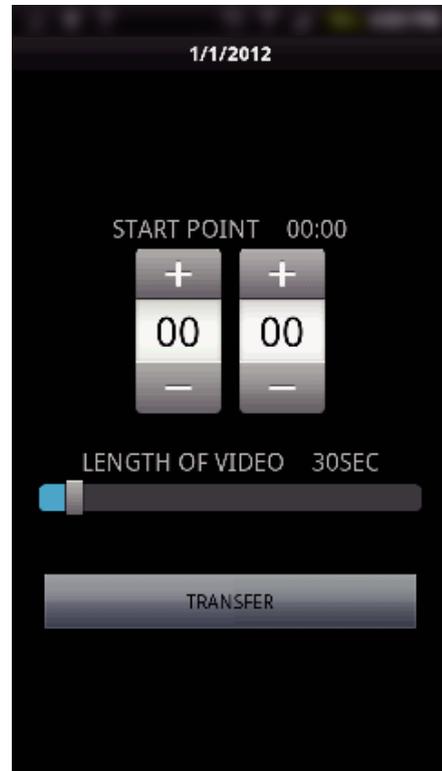


4 اضغط على نقطة بدء (وقت البدء) الفيديو ليتم نقله.



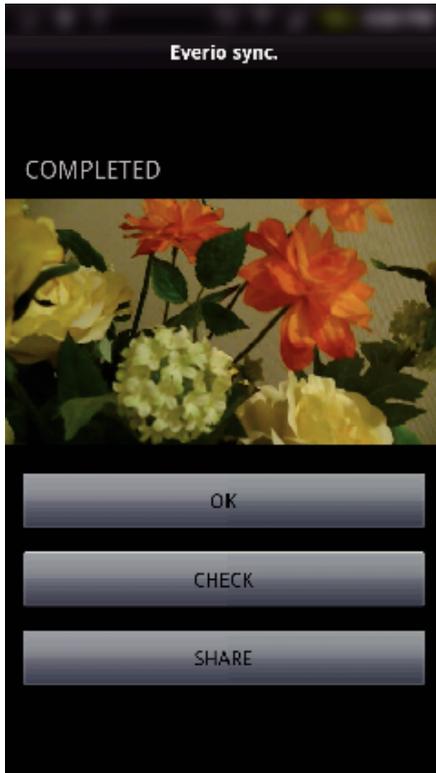
- يتم عرض نقطة البدء وطول مقطع الفيديو على الوحدة في "VID LENGTH TO TRANS" . (يتم العرض عند الضبط على 30 ثانية)
- للحصول على إعداد أكثر تفصيلاً لنقطة البدء وطول مقطع الفيديو، اضغط على "يدوي".
- يتم عرض حالة التقدم على الهاتف الذكي أثناء التحضير لنقل وأثناء النقل.
- لإلغاء النقل، المس "إلغاء".

5 اضغط نقطة البدء وطول مقطع الفيديو، ثم اضغط على "TRANSFER". (فقط عندما يتم الضغط على يدوي في الخطوة رقم 4)



- يتم عرض حالة التقدم على الهاتف الذكي أثناء التحضير لنقل وأثناء النقل.
- لإلغاء النقل، المس "إلغاء".

6 بعد اكتمال النقل، اضغط على "OK".



- لعرض الفيديو، اضغط على "CHECK". (فقط Android)
- لرفع (مشاركة) الفيديو، اضغط على "SHARE". (فقط Android)
- اضغط على الخدمة المراد تحميلها لبدء عملية التحميل.
- لاستخدام الخدمة، من الضروري إجراء التسجيل مسبقاً.

#### نقل الصور الساكنة

يمكنك نقل الصور الساكنة الملتقطة إلى هاتفك الذكي.

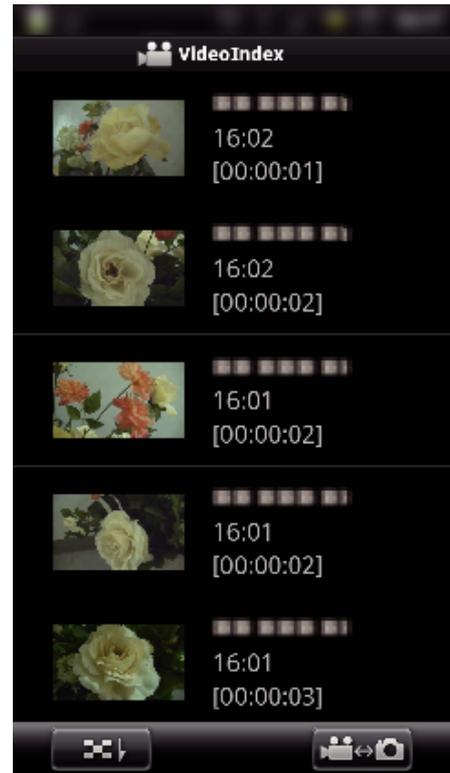
1 ابدأ تشغيل "Everio Sync." على الهاتف الذكي.



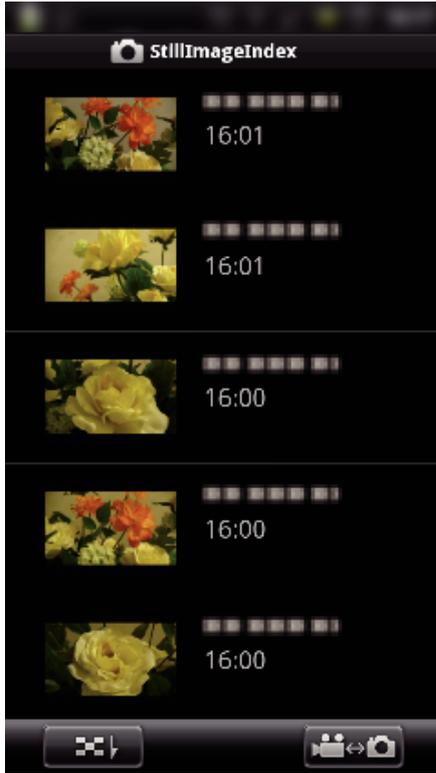
2 (بالنسبة لنظام التشغيل أندرويد) المس  (بالنسبة لأجهزة iPhone) المس .



3 اضغط  (لنظام أندرويد فقط).

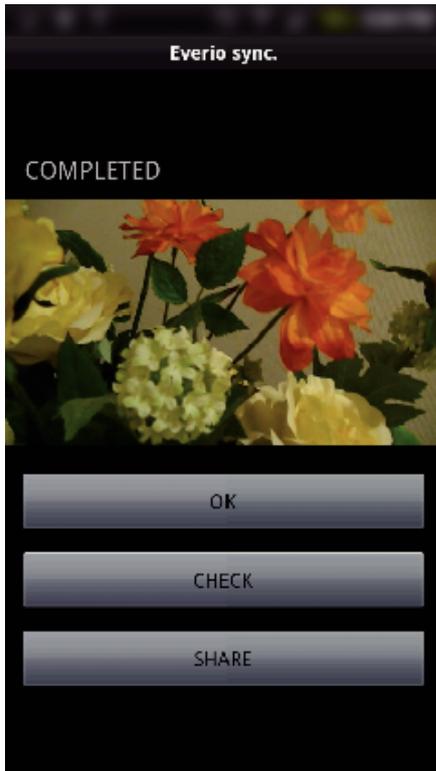


4 اضغط على العرض المصغر لحذف.



- يتم عرض حالة التقدم على الهاتف الذكي أثناء التحضير لنقل وأثناء النقل.
- لإلغاء النقل، المس "إلغاء".

5 بعد اكتمال النقل، اضغط على "OK".



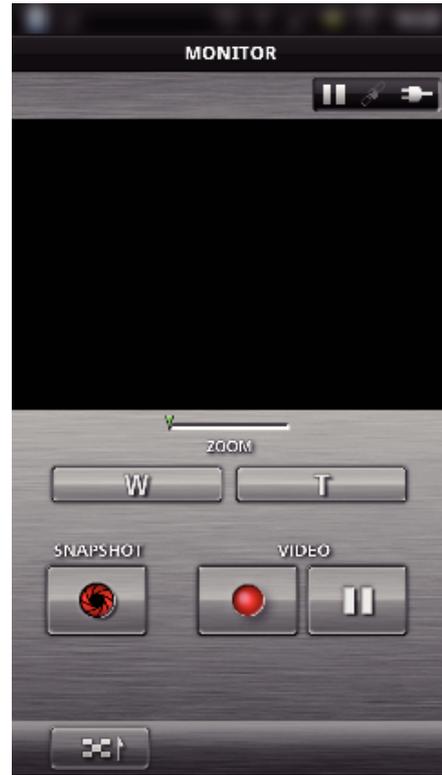
- لعرض الصور الساكنة، اضغط على "CHECK". (فقط Android)
- لرفع (مشاركة) الصور الساكنة، اضغط على "SHARE". (فقط Android).
- اضغط على الخدمة المراد تحميلها لبدء عملية التحميل.
- لاستخدام الخدمة، من الضروري إجراء التسجيل مسبقاً.

تغيير الإعدادات

يمكنك تغيير الإعدادات الخاصة بتطبيق الهاتف الذكي.

Android الهاتف الذكي

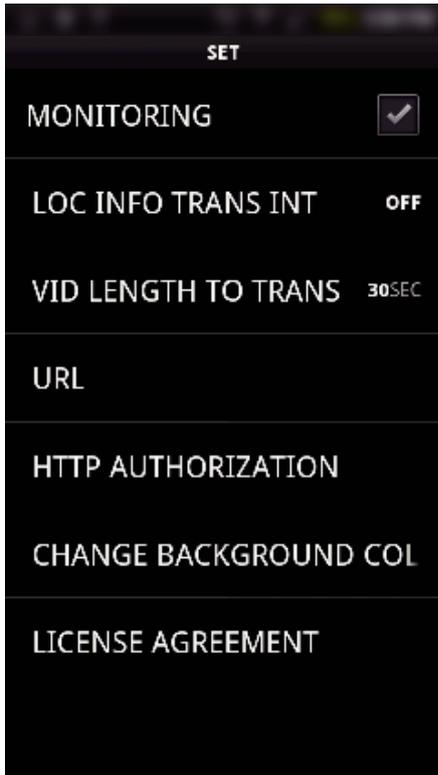
1 اضغط على الزر MENU.



2 اضغط "SET".



3 قم بتغيير الإعدادات الموجودة في القائمة حسب الرغبة.



العنصر	التفاصيل
MONITORING	يقوم بتشغيل/إيقاف تشغيل مراقبة شاشة التسجيل.
LOC INFO TRANS INT	يضببط الفواصل الزمنية بين إرسال المعلومات المحلية.
VID LENGTH TO TRANS	يضببط طول الفيديو الذي سيتم نقله.
URL	إدخال عنوان URL عند استخدام المراقبة الخارجية.
HTTP AUTHORIZATION	أدخل اسم المستخدم وكلمة المرور المطلوبة عند استخدام المراقبة الخارجية. اسم المستخدم هو "everio" (ثابت) وكلمة المرور الافتراضية هي "0000". (يمكن تغييره للكاميرا)
CHANGE BACKGROUND COLOR	يغير الخلفية.
HELP	عرض كيفية استخدام Everio sync.
LICENSE AGREEMENT	يعرض اتفاقية الترخيص الخاصة بتطبيق الهاتف الذكي.

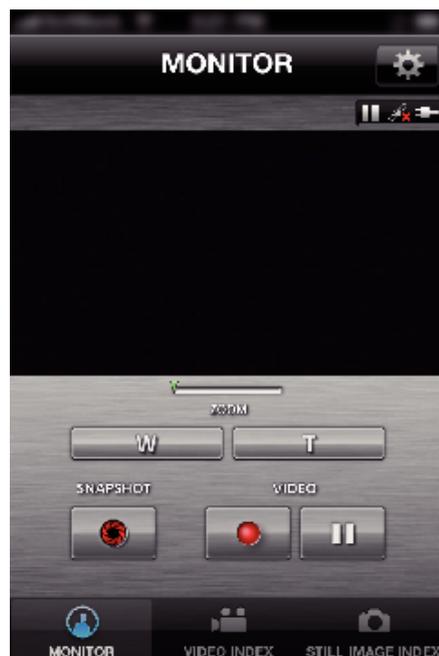
ملاحظة :

- عند الاتصال بوظيفة المراقبة الخارجية، سيطلب منك إدخال عنوان URL أو معلومات تصديق HTTP إذا لم يتم إدخالها أو قد تم إدخالها بشكل غير صحيح.

العنصر	التفاصيل
MONITORING	يقوم بتشغيل/إيقاف تشغيل مراقبة شاشة التسجيل.
LOC INFO TRANS INT	يضبط الفواصل الزمنية بين إرسال المعلومات المحلية.
CHANGE BACKGROUND COLOR	يغير الخلفية.
LENGTH OF VIDEO	يضبط طول الفيديو الذي سيتم نقله.
URL	إدخال عنوان URL عند استخدام المراقبة الخارجية.
USERNAME	أدخل اسم المستخدم المطلوبة عند استخدام المراقبة الخارجية. اسم المستخدم هو "everio". (ثابت)
PASSWORD	إدخال كلمة المرور المطلوبة عند استخدام المراقبة الخارجية. في الإعداد الافتراضي، تكون كلمة المرور هي "0000". (يمكن تغييرها من الكاميرا)
HELP	عرض كيفية استخدام .Everio sync.

ملاحظة :

- عند الاتصال بوظيفة المراقبة الخارجية، سيطلب منك إدخال عنوان URL أو معلومات اسم المستخدم أو كلمة المرور إذا لم يتم إدخالها أو قد تم إدخالها بشكل غير صحيح.



2 قم بتغيير الإعدادات الموجودة في القائمة حسب الرغبة.



## استخدام وظيفة Wi-Fi من مستعرض الويب

يمكنك الاتصال بالكاميرا واستخدام وظيفة الاتصال اللاسلكي Wi-Fi من مستعرض الويب الخاص بالكمبيوتر.

- سيظهر على الشاشة "الإشارات على الشاشة" (صفحة 48)
- تغيير الإعداد
- ضبط إعدادات الكاميرا من مستعرض الويب" (صفحة 50)

### الإشارات على الشاشة

#### شاشة التسجيل



تحديد تنسيق الدفق (انقر فوق "ضبط" للتطبيق) حدد تنسيق الفيديو عند المراقبة من مستعرض الويب.



عرض عالي الدقة: 1080 x 1920 / تنسيق MPEG-2 TS  
SD: تنسيق TS 2-MPEG / 576 x 720  
حركة JPEG: 360 x 640 / تنسيق حركة JPEG

ملء الشاشة (اضغط على زر ESC أو انقر نقرًا مزدوجًا على زر الماوس الأيسر للعودة)

#### ملاحظة :

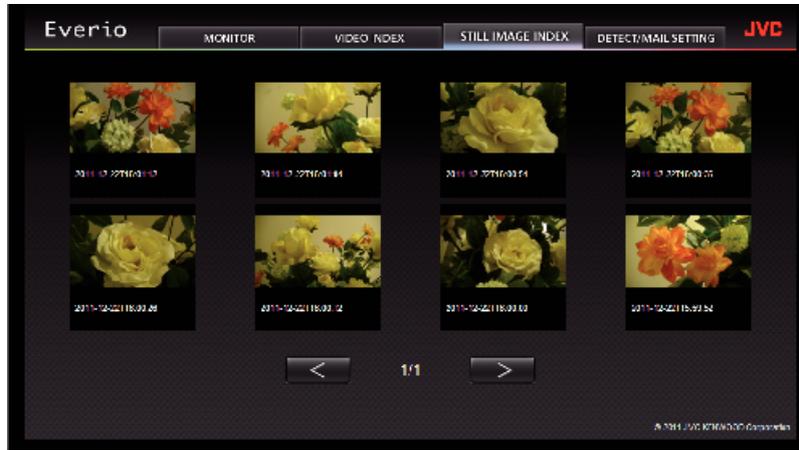
- لا يظهر زر ملء الشاشة عندما يكون تنسيق الدفق MotionJPEG.

#### تنبيه :

- مميزات تنسيق الدفق على النحو التالي:  
(تنسيق MPEG-2 TS) Full HD/SD  
- يمكن التحقق من صوت الكاميرا من المستعرض.  
- لا يمكن تنفيذ عمليات التسجيل والتكبير/التصغير من المستعرض.  
MotionJPEG  
- لا يمكن تشغيل صوت الكاميرا من المستعرض.  
- يمكن تنفيذ عمليات التسجيل والتكبير/التصغير من المستعرض.
- تتوقف صورة المراقبة تلقائيًا بعد المراقبة لمدة 12 ساعة متواصلة بتنسيق Full HD أو SD. (للمتابعة، اضغط على زر إعادة التحميل)
- لاستخدام أوضاع العرض عالي الدقة HD أو SD، يكون من الضروري تثبيت مشغل الوسائط Media Player 12 بشكل مسبق.
- عند ضبط دقة تسجيل الفيديو على SEW/SSW في الكاميرا، لن يتم تفعيل التسجيل عالي الدقة حتى إذا تم تحديده.
- قد يحدث تباطؤ للشاشة بسبب سرعة الشبكة أو أداء الكمبيوتر.
- إذا كان التباطؤ شديدًا، أعد تحميل الشاشة بشكل دوري.  
(قد يستغرق الأمر بعض الوقت ليتم عرض الشاشة بعد إعادة التحميل.)
- بالنسبة لتنسيق Full HD، استخدم جهاز كمبيوتر بالموصفات التالية.  
Intel Core 2 Duo معالج 2 جيجا هرتز أو أعلى  
ذاكرة 2 جيجا بايت أو أعلى



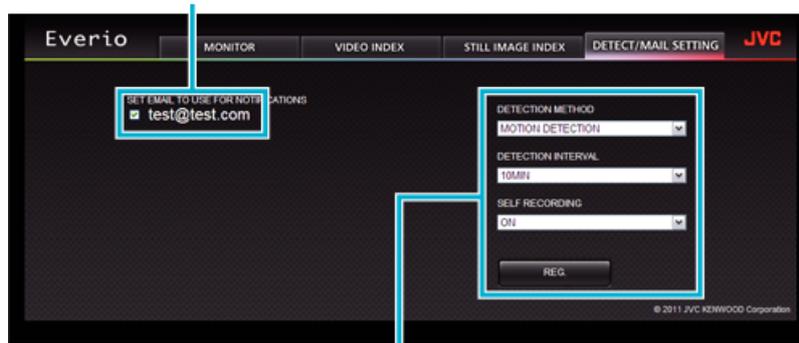
- لتتزيل فيديو، انقر فوق العرض المصغر.
- شاشة فهرس الصورة الساكنة



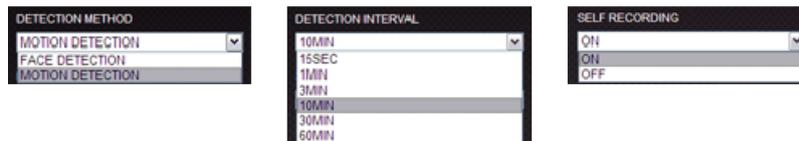
- لتتزيل صورة ساكنة، انقر فوق العرض المصغر.

شاشة الاكتشاف/إعدادات البريد

يمكن تغيير إعدادات إخطارات البريد مثل طريقة الاكتشاف وعنوان البريد الإلكتروني الخاص بالمستلم حتى عندما تكون الكاميرا ليست قيد التشغيل. عناوين البريد الإلكتروني الخاصة بالمستلمين المسجلة في Everio (حتى 8 عناوين) تظهر علامة التحديد على العنوان المختار.\*



إعدادات إخطارات البريد

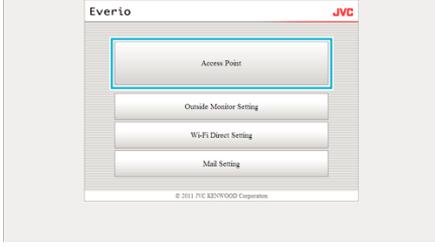


(انقر فوق "تسجيل" للتطبيق)



لإضافة "نقاط الوصول" يدويًا

1 انقر فوق "Access Point".



2 انقر فوق "ADD".



3 أدخل "SSID"، "TYPE OF SECURITY"، و"PASSWORD"، ثم انقر "REG.".



• لتكوين إعدادات LAN يدويًا، تعيين "DHCP" إلى OFF، وإدخال المعلومات الضرورية يدويًا.

4 انقر فوق "OK".



إضافة/ تغيير/ حذف نقطة وصول

للبحث وإضافة "نقاط الوصول"

1 انقر فوق "Access Point".



2 انقر فوق "SEARCH".



3 انقر فوق نقطة الوصول التي تريد إضافتها.



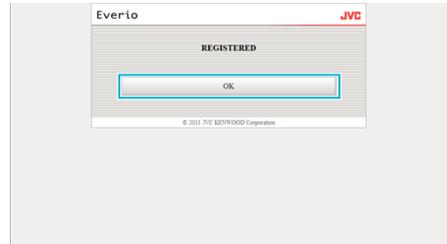
• انقر فوق "SEARCH AGAIN" لإجراء عملية البحث عن نقطة وصول مرة أخرى.

4 أدخل كلمة المرور، ثم انقر "REG.".



• لا يتطلب الأمر إدخال كلمة المرور إذا كانت كلمة المرور مؤمنة بإعدادات الأمان.

5 انقر فوق "OK".



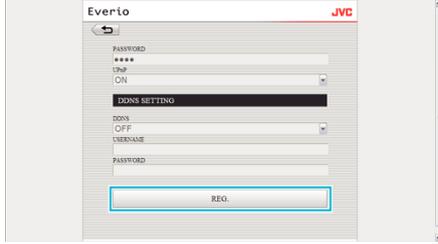
إعداد مراقبة خارجية

لتغيير "إعداد مراقبة خارجية"

1 انقر فوق "Outside Monitor Setting".



2 بعد إجراء التغييرات، انقر فوق "REG."



• فوق "DELETE" على هذه الشاشة لحذف نقطة وصول المسجلين.

3 انقر فوق "OK".



للتغيير (أو الحذف) تسجيل "نقاط الوصول"

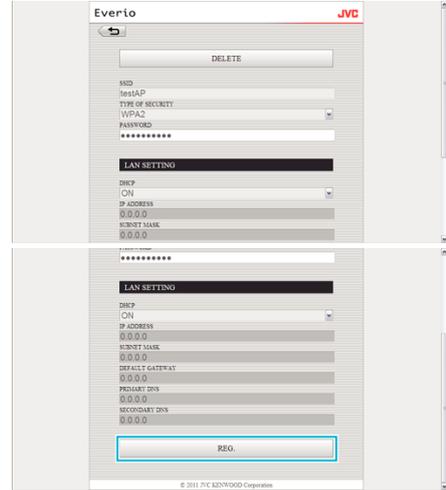
1 انقر فوق "Access Point".



2 انقر فوق نقطة وصول مسجلة.



3 بعد إجراء التغييرات، انقر فوق "REG.".



• فوق "DELETE" على هذه الشاشة لحذف نقطة وصول المسجلين.

4 انقر فوق "OK".



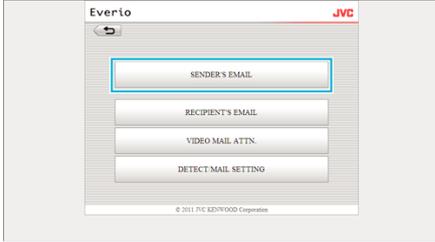
## Mail Setting

لتغيير إعدادات "بريد مرسل إلكتروني"

1 انقر فوق "Mail Setting".



2 انقر فوق "SENDER'S EMAIL".



3 ادخال المعلومات اللازمة، ثم انقر "REG.".



4 انقر فوق "OK".



## إعدادات Wi-Fi DIRECT

لتغيير "إعدادات Wi-Fi DIRECT"

1 انقر فوق "Wi-Fi Direct Setting".



2 بعد إجراء التغييرات، انقر فوق "REG.".



• فوق "DELETE" على هذه الشاشة لحذف نقطة وصول المسجلين.

3 انقر فوق "OK".



لتغيير أو حذف "بريد متلقي إلكتروني"

1 انقر فوق "Mail Setting".



2 انقر فوق "RECIPIENT'S EMAIL".



3 انقر فوق عنوان البريد الإلكتروني الذي تريد تغييره.



4 بعد إجراء التغييرات، انقر فوق "REG.".



• فوق "DELETE" على هذه الشاشة لحذف العنوان المسجل.

5 انقر فوق "OK".



لإضافة "بريد متلقي إلكتروني"

1 انقر فوق "Mail Setting".



2 انقر فوق "RECIPIENT'S EMAIL".



3 انقر فوق "ADD".



4 أدخل عنوان البريد الإلكتروني، ثم انقر "REG.".



• حدد خانة الاختيار لـ "VIDEO MAIL" و "DETECT/MAIL" لتعيين عنوان دور المتلقي.

5 انقر فوق "OK".



لتغيير "إعداد الكشف/البريد"

1 انقر فوق "Mail Setting".



2 انقر فوق "DETECT/MAIL SETTING".



3 بعد إجراء التغييرات، انقر فوق "REG.".



4 انقر فوق "OK".



لتغيير إعدادات "VIDEO MAIL ATTN."

1 انقر فوق "Mail Setting".



2 انقر فوق "VIDEO MAIL ATTN.".



3 بعد إجراء التغييرات، انقر فوق "REG.".



4 انقر فوق "OK".



## اكتشاف المشكلات وإصلاحها

## المراقبة المباشرة

المشكلة	الإجراء
غير قادر على التوصل بالكاميرا. (عنوان URL مطلوب)	<ul style="list-style-type: none"> <li>تحقق مما إذا كان الاتصال اللاسلكي قد تم بنجاح أم لا.</li> <li>تحقق مما إذا كان الاتصال اللاسلكي موصل بـ "DIRECT-**EVERIO".</li> <li>تحقق مما إذا كان الهاتف الذكي (أو الكمبيوتر) موصل بالكاميرا أم لا.</li> <li>حاول مرة أخرى بعد إيقاف تشغيل أو تشغيل الكاميرا والوحدة (الهاتف الذكي أو الكمبيوتر).</li> </ul>
لا تعمل هذه الوحدة عندما تكون وظيفة المراقبة المباشرة قيد الاستخدام.	<ul style="list-style-type: none"> <li>لا يمكن تنفيذ وظائف الوحدة عندما تكون وظيفة المراقبة المباشرة قيد الاستخدام.</li> <li>اضغط على "تشغيل الكاميرا" في الشاشة لتمكين التشغيل منها.</li> <li>عند تمكين تشغيل الوظائف من هذه الوحدة، لا تعمل وظائف الهاتف الذكي (أو الكمبيوتر).</li> </ul>
يتوقف التسجيل عند غلق تطبيق iPhone / Android أو مستعرض الويب.	<ul style="list-style-type: none"> <li>عند غلق تطبيق iPhone / Android أو مستعرض الويب أثناء التسجيل، يتم فصل الكاميرا ويتوقف التسجيل.</li> </ul>
غير قادر على تصفح الإنترنت على الكمبيوتر عندما يكون توصيله بالكاميرا.	<ul style="list-style-type: none"> <li>تعمل الكاميرا كنقطة وصول أثناء تشغيل وظيفة المراقبة المباشرة.</li> <li>معظم أجهزة الكمبيوتر (أو الهواتف الذكية) لا يمكن توصيلها بنقاط وصول متعددة في نفس الوقت.</li> <li>على هذا النحو، يصبح تصفح الإنترنت غير متاح بشكل مؤقت إذا تم توصيل الكمبيوتر (أو الهاتف الذكي) بالإنترنت عبر الشبكة اللاسلكية المحلية.</li> <li>أعد توصيل الكمبيوتر بموجه الشبكة المحلية اللاسلكية المستخدم عادة في الاتصال بالإنترنت. إذا تم توصيل الكمبيوتر بالكاميرا دون قصد، افصل الكاميرا من الكمبيوتر. (الاسم المسجل هو "DIRECT-**EVERIO")</li> <li>أوقف وظيفة المراقبة المباشرة في الكاميرا.</li> </ul>
يتم مقاطعة أو تأخير الفيديو أو الصوت	<ul style="list-style-type: none"> <li>إذا كانت سرعة الشبكة بطيئة، قد يكون الصوت والصورة متقطعين، أو متأخرين وقد يصبح ذلك ملحوظ بشكل كبير.</li> <li>(بالنسبة لمستعرض الويب) قد يصبح البطء ملحوظ بشكل أكبر بسبب أداء الكمبيوتر.</li> <li>إذا كان تنسيق الدفق مضبوط على "Full HD"، قم بالتغيير إلى "SD" أو "Motion-JPEG" وحاول مرة أخرى.</li> <li>"مواصفات Wi-Fi" (صفحة 59)</li> <li>(بالنسبة لمستعرض الويب) إذا كان التباطؤ شديد، أعد تحميل الشاشة بشكل دوري.</li> <li>(بالنسبة للهواتف الذكية) حاول تغيير مكان ووقت الوجود في بيئة ذات قوة إشارة أكبر.</li> </ul>
يتم إيقاف تشغيل الكاميرا تلقائياً.	<ul style="list-style-type: none"> <li>لمنع احتمالات نسيان إيقاف تشغيل الوحدة، سيتم إيقاف تشغيل هذه الوحدة تلقائياً بعد العمل مرور 10 أيام من الاستخدام المتواصل.</li> </ul>
غير قادر على ضبط التركيز.	<ul style="list-style-type: none"> <li>عند عدم المراقبة من هاتف ذكي (أو الكمبيوتر)، يكون تركيز الكاميرا ثابتاً.</li> <li>حتى عند المراقبة من هاتف ذكي (أو كمبيوتر)، يكون تركيز الكاميرا ثابتاً إذا لم تعمل لأكثر من 3 ساعات. (يعمل التركيز مرة أخرى عند تشغيل الكاميرا).</li> </ul>
يتم قطع الاتصال، أو تظهر رسالة "UNABLE TO CONNECT"	<ul style="list-style-type: none"> <li>قم بإنشاء الاتصال مرة أخرى في مكان ذو قوة إشارة أفضل. قط تخفض سرعة الإرسال، أو قد يفشل الاتصال إذا كانت الأجهزة بعيدة جداً عن بعضها، أو عند وجود عوائق بين الأجهزة أو عند استخدام أفران الميكروويف أو الأجهزة اللاسلكية الأخرى.</li> <li>إذا لم يكن من الممكن إنشاء اتصال، أعد تشغيل الوحدة (الهاتف الذكي أو الكمبيوتر).</li> <li>إذا كانت الكاميرا بعيدة جداً عن الهاتف الذكي (أو الكمبيوتر)، فقد يكون الاتصال بالمراقبة المباشرة صعب اعتماداً على البيئة المحيطة. في هذه الحالة، قم بالتوصيل باستخدام نقطة الوصول (موجه الشبكة المحلية اللاسلكية).</li> </ul>

## نقطة الوصول (موجه الشبكة المحلية اللاسلكية)

المشكلة	الإجراء
غير قادر على العثور على نقطة وصول (موجه شبكة محلية لاسلكية).	<ul style="list-style-type: none"> <li>تحقق مما إذا كانت المسافة من نقطة الوصول (موجه الشبكة المحلية اللاسلكية) بعيدة جداً، أو إذا ما كان هناك مواد عازلة بين الجهاز ونقطة الوصول.</li> <li>إذا كانت نقطة الوصول (موجه الشبكة المحلية اللاسلكية) المستخدمة في وضع إخفاء SSID، قم بإجراء خطوات التسجيل اليدوي أو قم بتعطيل وضع إخفاء SSID بشكل مؤقت قبل التسجيل.</li> <li>في بيئة تحتوي على عدة نقاط وصول، قد لا تتمكن من العثور على نقطة الوصول المطلوبة من خلال البحث. في هذه الحالة، قم بإضافة نقطة الوصول يدوياً.</li> </ul>
غير قادر على الاتصال بنقطة وصول (موجه الشبكة المحلية اللاسلكية).	<ul style="list-style-type: none"> <li>تحقق من أن كلمة المرور صحيحة.</li> <li>للتوصيل اليدوي، تحقق من أن SSID أو طريقة التصديق صحيحة.</li> </ul>
غير متأكد من نقطة الاتصال (موجه الشبكة المحلية اللاسلكية) التي يجب استخدامها.	<ul style="list-style-type: none"> <li>إذا لم يتم تغيير إعدادات نقطة الوصول (موجه الشبكة المحلية اللاسلكية) مطلقاً من القيم الافتراضية الخاصة بها، تحقق مما يلي.</li> <li>- تحقق مما إذا كان الملصق الذي يشير إلى الإعدادات الأولية مرفق بنقطة الوصول أم لا (موجه الشبكة المحلية اللاسلكية).</li> <li>- تحقق من الإعدادات الافتراضية في دليل التعليمات الخاص بنقطة الوصول (موجه الشبكة المحلية اللاسلكية).</li> </ul>
غير متأكد من كلمة المرور الخاصة بنقطة الوصول (موجه الشبكة المحلية اللاسلكية).	<ul style="list-style-type: none"> <li>راجع دليل التعليمات الخاص بنقطة الوصول (موجه الشبكة المحلية اللاسلكية) المستخدمة.</li> </ul>
غير قادر على التوصيل من خلال إعداد الشبكة اللاسلكية المحمية (WPS).	<ul style="list-style-type: none"> <li>طرق التوصيل البسيط غير WPS غير مدعومة. ابحث عن نقطة وصول للاتصال بها.</li> <li>أوقف تشغيل الكاميرا ثم حاول مجدداً.</li> </ul>

الإجراء	المشكلة
<ul style="list-style-type: none"> <li>تحقق مما إذا كان الاتصال اللاسلكي قد تم بنجاح أم لا.</li> <li>تحقق للتأكد من أن الكاميرا والوحدة (الهاتف الذكي أو الكمبيوتر) موصلين بنفس نقطة الوصول.</li> <li>حاول مرة أخرى بعد إيقاف تشغيل أو تشغيل الكاميرا والوحدة (الهاتف الذكي أو الكمبيوتر).</li> </ul>	غير قادر على التوصيل بالكاميرا. (عنوان URL مطلوب)
<ul style="list-style-type: none"> <li>بعد بدء المراقبة الخارجية، اضغط على "معلومات شبكة كاميرا" الظاهر على شاشة الكاميرا. أدخل العنوان كما هو ظاهر في خانة "URL(LAN)" في مستعرض الويب للوصول إليه.</li> </ul>	غير متأكد من عنوان URL الخاص بالوصول إلى مستعرض الويب.
<ul style="list-style-type: none"> <li>إذا لم تقم بتثبيت مشغل فيديو خارجي، قد لا يتم عرض الصور والأصوات على النحو الصحيح.</li> <li>إذا كان تنسيق العرض مضبوط على "Motion-JPEG" عند الانتقال إلى مستعرض الويب، لا يصدر أي صوت من المستعرض.</li> <li>إذا كان تسجيل الفيديو قيد التشغيل، لن يتم خروج أي صوت من المستعرض.</li> </ul>	لا يتم عرض أي صوت أو صورة عند الدخول من مستعرض الويب.
<ul style="list-style-type: none"> <li>تحقق من أن الكاميرا متصلة بشكل صحيح بنقطة الوصول (موجه الشبكة المحلية اللاسلكية). (تظهر على شاشة الكاميرا.)</li> <li>تحقق من أن الكمبيوتر متصل بشكل صحيح بنقطة الوصول (موجه الشبكة المحلية اللاسلكية). سيكون الاتصال ممكن إذا كان متصل بالإنترنت.</li> <li>تحقق من أن عنوان URL صحيح.</li> </ul>	غير قادر على الوصول إلى عنوان URL الذي تم إدخاله. (لا يمكن العثور عليه)
<ul style="list-style-type: none"> <li>أدخل اسم المستخدم وكلمة المرور الخاصة بك.</li> <li>اسم المستخدم هو "everio" (ثابت) وكلمة المرور الافتراضية هي "0000" (يمكن تغييرها).</li> </ul>	غير قادر على الوصول إلى عنوان URL الذي تم إدخاله. (كلمة المرور مطلوبة)
<ul style="list-style-type: none"> <li>لا يمكن تنفيذ وظائف الوحدة عندما تكون وظيفة المراقبة الخارجية قيد الاستخدام.</li> <li>شغل الوظيفة من تطبيق iPhone / Android أو مستعرض الويب.</li> </ul>	لا تعمل هذه الوحدة عندما تكون وظيفة المراقبة الخارجية قيد الاستخدام.
<ul style="list-style-type: none"> <li>عند غلق تطبيق iPhone / Android أو مستعرض الويب أثناء التسجيل، يتم فصل الكاميرا ويتوقف التسجيل.</li> </ul>	يتوقف التسجيل عند غلق تطبيق iPhone / Android أو مستعرض الويب.
<ul style="list-style-type: none"> <li>إذا كانت سرعة الشبكة بطيئة، قد يكون الصوت والصور منقطعين، أو متأخرين وقد يصبح ذلك ملحوظ بشكل كبير.</li> <li>(بالنسبة لمستعرض الويب) قد يصبح البطء ملحوظ بشكل أكبر بسبب أداء الكمبيوتر.</li> <li>إذا كان تنسيق الدفق مضبوط على "Full HD"، قم بالتغيير إلى "SD" أو "Motion-JPEG" وحاول مرة أخرى.</li> <li>"مواصفات Wi-Fi" (صفحة 59)</li> <li>(بالنسبة لمستعرض الويب) إذا كان التباطؤ شديد، أعد تحميل الشاشة بشكل دوري.</li> <li>(بالنسبة للهواتف الذكية) حاول تغيير مكان ووقت الوجود في بيئة ذات قوة إشارة أكبر.</li> </ul>	يتم مقاطعة أو تأخير الفيديو أو الصوت
<ul style="list-style-type: none"> <li>لمنع احتمالات نسيان إيقاف تشغيل الوحدة، سيتم إيقاف تشغيل هذه الوحدة تلقائياً بعد العمل مرور 10 أيام من الاستخدام المتواصل.</li> </ul>	يتم إيقاف تشغيل الكاميرا تلقائياً.
<ul style="list-style-type: none"> <li>عند عدم المراقبة من هاتف ذكي (أو الكمبيوتر)، يكون تركيز الكاميرا ثابتاً.</li> <li>حتى عند المراقبة من هاتف ذكي (أو كمبيوتر)، يكون تركيز الكاميرا ثابتاً إذا لم تعمل لأكثر من 3 ساعات. (يعمل التركيز مرة أخرى عند تشغيل الكاميرا.)</li> </ul>	غير قادر على ضبط التركيز.
<ul style="list-style-type: none"> <li>قم بإنشاء الاتصال مرة أخرى في مكان ذو قوة إشارة أفضل. قطت تنخفض سرعة الإرسال، أو قد يفشل الاتصال إذا كانت الأجهزة بعيدة جداً عن بعضها، أو عند وجود عوائق بين الأجهزة أو عند استخدام أفران الميكروويف أو الأجهزة اللاسلكية الأخرى.</li> <li>إذا لم يكن من الممكن إنشاء اتصال، أعد تشغيل الوحدة (الهاتف الذكي أو الكمبيوتر).</li> </ul>	يتم قطع الاتصال، أو تظهر رسالة "UNABLE TO CONNECT"
<ul style="list-style-type: none"> <li>تحقق مما إذا كانت الكاميرا ونقطة الوصول موصلين بشكل صحيح.</li> <li>لا يمكن حذف الصور الموجودة على الوحدة (الهاتف الذكي أو الكمبيوتر) إذا كانت الكاميرا مفصولة من نقطة الوصول في نصف الطريق.</li> </ul>	لا يتم تحديث الشبكة أو تظل سوداء

## المراقبة الخارجية (الاتصال عبر الإنترنت)

المشكلة	الإجراء
غير متأكد من عنوان URL الخاص بالوصول إلى مستعرض الويب.	<ul style="list-style-type: none"> <li>بعد بدء المراقبة الخارجية، اضغط على "معلومات شبكة كاميرا" الظاهر على شاشة الكاميرا. أدخل العنوان كما هو ظاهر في خانة "URL(WAN)" في مستعرض الويب للوصول إليه.</li> </ul>
لا يظهر عنوان URL (WAN) في معلومات الشبكة.	<ul style="list-style-type: none"> <li>لن يظهر عنوان URL (WAN) إذا لم يكن DNS الديناميكي مضبوط على الكاميرا. لضبط خادم DNS الديناميكي، قم بتنفيذ الخطوات التالية. <ol style="list-style-type: none"> <li>احصل على حساب على خدمة DNS الديناميكية من JVC باستخدام الكمبيوتر الخاص بك. (URL?)</li> <li>قم بالتسجيل في خدمة JVC DNS واحصل على خدمة DNS الديناميكية. (كيف؟)</li> <li>اضبط اسم المستخدم وكلمة المرور الخاصة بخادم DNS الديناميكي على الكاميرا.</li> </ol> *يمكن ضبط خدمة DNS الديناميكية من JVC فقط على هذه الكاميرا.</li> </ul>
غير قادر على الوصول إلى عنوان URL الذي تم إدخاله. (لا يمكن العثور عليه)	<ul style="list-style-type: none"> <li>لا يمكن استخدام هذه الوظيفة في بيئة تحتوي على موجهين أو أكثر.</li> <li>تحقق من أن اسم المستخدم وكلمة المرور الخاصة بخدمة DNS الديناميكية صحيحين.</li> <li>الموجه المستخدم غير متوافق مع UPnP، أو UPnP في وضع إيقاف التشغيل. تحقق من دليل التعليمات الخاص بالموجه المستخدم، وقم بتشغيل UPnP.</li> <li>"UPnP" الخاص بالكاميرا مضبوط على "إيقاف". (بشكل افتراضي، يكون مضبوط على "تشغيل"). اضبط "UPnP" على "تشغيل".</li> <li>بناء على شروط الخدمة الخاصة بمزود الخدمة الذي تتعامل معه، قد لا يكون من الممكن الحصول على عنوان IP عام.</li> <li>"التأكد على عنوان IP شامل" (صفحة 19)</li> <li>تحقق مما إذا كانت الوحدة تستخدم منفذ 80، مثل خوادم الويب، قد تم ضبطها على الشبكة. إذا كنت قد قمت ب ضبطها، غير رقم المنفذ الخاص بالوحدة.</li> <li>عند ضبط وحدة معينة لاستخدام المنفذ 80 على الموجه، قم بتغيير الإعدادات مثل رقم المنفذ 80 الذي يمكن استخدامه بواسطة الكاميرا.</li> <li>حاول مرة أخرى بعد إيقاف تشغيل أو تشغيل الكاميرا والوحدة (الهاتف الذكي أو الكمبيوتر).</li> </ul>
يتم مقاطعة أو تأخير الفيديو أو الصوت	<ul style="list-style-type: none"> <li>إذا كانت سرعة الشبكة بطيئة، قد يكون الصوت والصورة متقطعين، أو متأخرين وقد يصبح ذلك ملحوظ بشكل كبير.</li> <li>(بالنسبة لمستعرض الويب) قد يصبح البطء ملحوظ بشكل أكبر بسبب أداء الكمبيوتر.</li> <li>إذا كان تنسيق الدفق مضبوط على "Full HD"، قم بالتغيير إلى "SD" أو "Motion-JPEG" وحاول مرة أخرى.</li> <li>"مواصفات Wi-Fi" (صفحة 59)</li> <li>(بالنسبة لمستعرض الويب) إذا كان التباطؤ شديد، أعد تحميل الشاشة بشكل دوري.</li> <li>(بالنسبة للهواتف الذكية) حاول تغيير مكان ووقت الوجود في بيئة ذات قوة إشارة أكبر.</li> </ul>
يتم إيقاف تشغيل الكاميرا تلقائيًا.	<ul style="list-style-type: none"> <li>لمنع احتمالات نسيان إيقاف تشغيل الوحدة، سيتم إيقاف تشغيل هذه الوحدة تلقائيًا بعد العمل مرور 10 أيام من الاستخدام المتواصل.</li> </ul>
غير قادر على ضبط التركيز.	<ul style="list-style-type: none"> <li>عند عدم المراقبة من هاتف ذكي (أو الكمبيوتر)، يكون تركيز الكاميرا ثابتًا.</li> <li>حتى عند المراقبة من هاتف ذكي (أو كمبيوتر)، يكون تركيز الكاميرا ثابتًا إذا لم تعمل لأكثر من 3 ساعات. (يعمل التركيز مرة أخرى عند تشغيل الكاميرا).</li> </ul>
يتم قطع الاتصال، أو تظهر رسالة "UNABLE TO CONNECT"	<ul style="list-style-type: none"> <li>قم بإنشاء الاتصال مرة أخرى في مكان ذو قوة إشارة أفضل. قطت تنخفض سرعة الإرسال، أو قد يفشل الاتصال إذا كانت الأجهزة بعيدة جدًا عن بعضها، أو عند وجود عوائق بين الأجهزة أو عند استخدام أفران الميكروويف أو الأجهزة اللاسلكية الأخرى.</li> <li>إذا لم يكن من الممكن إنشاء اتصال، أعد تشغيل الوحدة (الهاتف الذكي أو الكمبيوتر).</li> </ul>
لا يتم تحديث الشبكة أو تظل سوداء	<ul style="list-style-type: none"> <li>تحقق مما إذا كانت الكاميرا ونقطة الوصول موصولين بشكل صحيح.</li> <li>لا يمكن حذف الصور الموجودة على الوحدة (الهاتف الذكي أو الكمبيوتر) إذا كانت الكاميرا مفصولة من نقطة الوصول في نصف الطريق.</li> </ul>
يتم عرض [XUPnP].	<ul style="list-style-type: none"> <li>تظهر هذه الرسالة عند فشل UPnP.</li> <li>تحقق مما إذا كان موجه الشبكة المحلية اللاسلكية المستخدم متوافق مع UPnP. (راجع دليل التعليمات الخاص بموجه الشبكة المحلية اللاسلكية المستخدم، أو استشر مصنع الموجه.)</li> <li>عندما يكون موجه الشبكة المحلية اللاسلكية المستخدم متوافق مع UPnP، قم بتشغيل وظيفة UPnP.</li> <li>إذا لم تظهر الأيقونة حتى عند تمكين وظيفة UPnP، أوقف تشغيل موجه الشبكة المحلية اللاسلكية ثم أعد تشغيله وأيضًا نفذ الإجراء ذاته على الكاميرا، ثم حاول مجددًا.</li> </ul>
غير قادر على الاتصال على الرغم من عرض [XUPnP].	<ul style="list-style-type: none"> <li>عندما يتم ضبط "UPnP" على "إيقاف"، لن تظهر رسالة [XUPnP]. اضبط "UPnP" على "تشغيل".</li> <li>عند استخدام المنفذ 80 من قبل أجهزة أخرى عبر UPnP، لا يمكن إنشاء الاتصال. أعد توصيل الكاميرا.</li> </ul>

## البريد الإلكتروني (إخطارات البريد، البريد المرئي)

المشكلة	الإجراء
غير قادر على إرسال رسائل البريد الإلكتروني.	<ul style="list-style-type: none"> <li>تحقق مما إذا كانت الإعدادات الخاصة بخادم البريد الإلكتروني صحيحة.</li> <li>تحقق مما إذا كانت إعدادات عنوان البريد الإلكتروني الخاصة بالراسل صحيحة.</li> <li>تحقق من أن معلومات اسم المستخدم وكلمة المرور صحيحة.</li> <li>إذا كنت تستخدم خدمة البريد الإلكتروني ليست من مزود الخدمة الذي تتعامل معه، قد يكون من الضروري تغيير إعدادات SMTP.</li> <li>قد يكون لدى بعض خدمات البريد الإلكتروني المجانية من مستعرضات الويب أو برامج البريد الإلكتروني (SMTP) إعدادات SMTP الافتراضية والتي لا تسمح بإرسال رسائل البريد الإلكتروني.</li> <li>قم بتغيير إعدادات SMTP للسماح بإرسال رسائل البريد الإلكتروني قبل الاستخدام.</li> </ul>
لا يتم استقبال رسائل البريد الإلكتروني المرسل.	<ul style="list-style-type: none"> <li>تفقد إذا ما كان قد تم إرسال إخطارات تشير إلى أخطاء إلى عنوان البريد الإلكتروني للمرسل. (استخدم جهاز كمبيوتر أو ما شابه حيث لا يمكن القيام بذلك من خلال الكاميرا.)</li> <li>- إذا لم يتم تلقي أي إخطارات: راجع "غير قادر على إرسال رسائل بريد إلكتروني." وقم بتعديل الإعدادات وفقاً لما هو مبين.</li> <li>- إذا تلقيت إخطارات: تفقد محتوى الإخطار.</li> <li>*ملاحظة: لا تتابع إرسال رسائل البريد الإلكتروني بنفس الإعدادات إذا كنت تتلقى إخطارات بأخطاء. تبعاً لقدم الخدمة الخاص بك، يمكن اعتبارك مرسل لبريد عشوائي (بريد غير هام).</li> </ul>
غير قادر على إرفاق صور برسالة البريد الإلكتروني.	<ul style="list-style-type: none"> <li>وفقاً لمزود الخدمة، قد يتم حذف بعض الملفات المرفقة. استخدم خدمات البريد الإلكتروني المجانية الأخرى.</li> </ul>
يتم إيقاف تشغيل الكاميرا تلقائياً.	<ul style="list-style-type: none"> <li>لمنع احتمالات نسيان إيقاف تشغيل الوحدة، سيتم إيقاف تشغيل هذه الوحدة تلقائياً بعد العمل مرور 10 أيام من الاستخدام المتواصل.</li> </ul>
غير قادر على ضبط التركيز.	<p>(إعدادات الاكتشاف/البريد الإلكتروني)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>في وضع الاستعداد يكون التركيز ثابت، عند الإخطار عبر رسائل البريد الإلكتروني. قم بتعيين إعدادات الكاميرا أولاً، ثم قم بتمكين الإخطار عبر رسائل البريد الإلكتروني.</li> <li>قد لا يضبط التركيز بشكل صحيح إذا ما تم بدء الإخطار عبر رسائل البريد الإلكتروني قبل تعيين إعدادات الكاميرا. في هذه الحالة، قم بتعطيل إخطار عبر رسائل البريد الإلكتروني بشكل مؤقت، ثم قم بتمكينه مرة أخرى.</li> </ul>

## إرسال الفيديو/الصور الساكنة

المشكلة	الإجراء
غير قادر على إرسال مقاطع الفيديو والصور الساكنة إلى الهاتف الذكي (أو الكمبيوتر).	<ul style="list-style-type: none"> <li>تحقق من المساحة الخالية المتبقية في المكان المراد التخزين به (الهاتف الذكي أو الكمبيوتر).</li> </ul>

## مواصفات Wi-Fi

## مواصفات Wi-Fi

العنصر	التفاصيل
معايير الشبكة المحلية اللاسلكية	IEEE802.11b/g/n (2.4 جيجا هرتز)

## مراقبة مباشرة / مراقبة خارجية

## ■ عند استخدام Everio sync

العنصر	التفاصيل
الوحدات المدعومة	<p>iPhone/iPad/iPod touch: إصدار iOS 4.3.5 أو الإصدارات الأحدث أندرويد: أندرويد 2.1 أو الإصدارات الأحدث</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>لا يوجد ضمان بأن العمليات ستعمل مع جميع الوحدات.</li> <li>"Everio Sync" بالنسبة لأجهزة iPhone/iPad لا يمكن استخدامها عند توصيلها iPhone/iPad بشبكة الهاتف الجوال.</li> <li>لاستخدام هذه الميزة، وصل الكاميرا أو نقطة الوصول من خلال الشبكة اللاسلكية.</li> <li>يوصى باستخدام بيئة شبكة بحد أدنى 5.3 ميجا بت/ث من السرعة لإرسال الكاميرا للبيانات واستقبالها من قبل وحدات الهواتف الذكية. إذا كان اتصال الإنترنت بطيء، قد تظهر صور الفيديو متقلبة، أو قد يتم مقاطعة أو تأخير للصوت.</li> </ul>
شاشة المراقبة	<p>الفيديو: JPEG 360x640 كحد أقصى 15 إطار في الثانية الصوت: خطي PCM 8 كيلو هرتز 16 بت قناة واحدة</p>
إرسال الفيديو	<p>الفيديو: MP4-compliant H.264 أساسي 30 360 x 640 بكسل صوت: AAC 48 كيلو هرتز 16 بت قناتين</p>
إرسال الصورة الساكنة	تنسيق JPEG

## ■ عند استخدام مستعرض الويب

العنصر	التفاصيل
بيئة التشغيل	Windows 7:

<p>9 Internet Explorer أو الإصدارات الأقدم، Windows Media Player 12 أو الإصدارات الأقدم المثبتة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• بالنسبة لتنسيق Full HD، استخدم جهاز كمبيوتر بالموصفات التالية.</li> <li>- وحدة المعالجة المركزية (CPU): Intel Core 2 Duo معالج 2 جيجا هرتز أو أعلى</li> <li>- الذاكرة: 2 جيجا بايت أو أعلى</li> <li>• بيئة شبكة بالسرعات التالية الموصى بها لكل من إرسال الكاميرا للبيانات واستقبال الكمبيوتر لها.</li> <li>- MotionJPEG: 1.7 ميغا بت/ث تقريباً أو أعلى</li> <li>- Full HD: 10 ميغا بت/ث تقريباً أو أعلى</li> <li>- SD: 3 ميغا بت/ث تقريباً أو أعلى</li> </ul> <p>إذا كان اتصال الإنترنت بطيء، قد تظهر صور الفيديو متقلبة، أو قد يتم مقاطعة أو تأخير للصوت.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• MotionJPEG الفيديو: 360x640 كحد أقصى 5 إطار في الثانية الصوت: لا يوجد</li> <li>• Full HD الفيديو: MPEG-2 TS متوافق H.264 عالي 1080 × 1920 60i صوت: AAC 48 كيلو هرتز 16 بت قناتين</li> <li>• SD الفيديو: MPEG-2 TS متوافق H.264 أساسي 480x720 60i صوت: AAC 48 كيلو هرتز 16 بت قناتين</li> </ul>	شاشة المراقبة
	إرسال الفيديو
	إرسال الصورة الساكنة

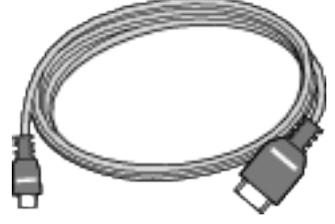
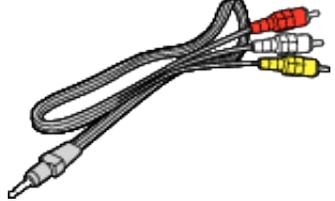
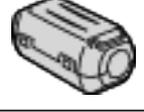
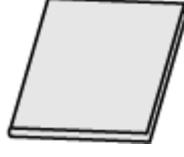
بريد فيديو

التفاصيل	العنصر
MP4-compliant H.264 أساسي 360 × 640 30 بكسل	الفيديو
AAC 48 كيلو هرتز 16 بت قناتين	الصوت
15 ثانية كحد أقصى	الوقت

بريد متلقي إلكتروني

التفاصيل	العنصر
360x640 JPEG	إرسال الصورة الساكنة

في حالة فقد أو نقص أي من العناصر، برجاء استشارة موزع جيه في سي JVC أو أقرب مركز خدمة جيه في سي JVC.

الوصف	المثال التوضيحي
<p>محول التيار المتردد AP-V30M</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يتصل بالوحدة لشحن وحدة البطارية.</li> <li>كما يمكن استخدامه عند تسجيل أو عرض مقاطع الفيديو داخل المنزل.</li> </ul>	
كبل تيار	
<p>وحدة بطارية BN-VG212U</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يتصل بهذه الوحدة للإمداد بالتيار الكهربائي.</li> </ul>	
<p>كبل HDMI مصغر</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يصل هذه الكاميرا بجهاز تلفزيون لتشغيل صور مسجلة بجهاز التلفزيون بجودة أفضل.</li> </ul>	
<p>كبل الصوت والصورة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يعمل على توصيل هذه الوحدة بالتلفزيون لعرض الصور المسجلة على التلفزيون.</li> </ul>	
<p>كبل USB (النوع A - النوع المصغر B)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يصل هذه الوحدة بجهاز الكمبيوتر.</li> </ul>	
<p>المرشح الرئيسي (بالنسبة لكبل USB) المرشح الرئيسي (لمحول التيار المتردد)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يعمل المرشح الرئيسي على تقليل التداخل عندما تتصل هذه الوحدة بالأجهزة الأخرى.</li> </ul>	
<p>قلم</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• استخدم هذا للعمليات على الشاشة التي تعمل باللمس.</li> </ul>	
<p>دليل المستخدم الأساسي</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• اقرأه جيداً واحفظه في مكان آمن حيث يمكن الوصول إليه بسهولة إذا لزم الأمر.</li> </ul>	
<p>CD-ROM</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• لتثبيت البرنامج المرفق على جهاز الكمبيوتر.</li> </ul>	

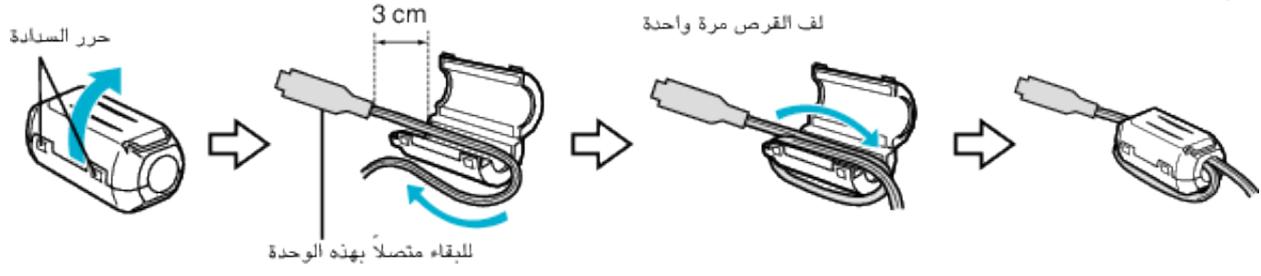
ملاحظة :

- تباع بطاقات SD منفصلة.

- 
- أنواع بطاقة SD القابلة للاستخدام (صفحة 66)
  - عند استخدام محول التيار المتردد في الخارج، يُرجى تجهيز قابس تحويل متوفر في الأسواق للدولة أو المنطقة التي تقوم بزيارتها.
  - شحن وحدة البطارية في الخارج (صفحة 72)
-

### توصيل المرشح الرئيسي

إرفاق الأساسية مرشح لسلك الطاقة من محول التيار المتردد ونهاية كابل USB الذي تم توصيله مع هذه الوحدة. يعمل المرشح الرئيسي على تقليل التداخل عندما تتصل هذه الوحدة بالأجهزة الأخرى.



يكون وقت الشحن عند استخدام الوحدة في درجة حرارة 25 مئوية. إذا تم شحن وحدة البطارية خارج نطاق درجة حرارة الغرفة التي تتراوح بين 10 إلى 35 مئوية، قد تستغرق عملية الشحن وقتاً أطول أو قد لا تبدأ على الإطلاق. يمكن أن يقل الوقت القابل للتسجيل والعرض أيضاً تحت بعض ظروف الاستخدام مثل الاستخدام في درجة حرارة منخفضة.

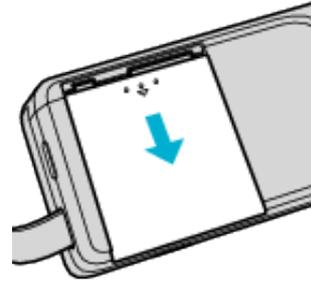
تأكد من استخدام محول التيار المتردد المرفق.

- في حالة استخدام أي محولات تيار متردد أخرى بجانب محول التيار المتردد المتوفر، قد يحدث خللاً في الاستخدام.

## شحن وحدة البطارية

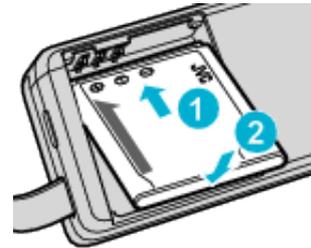
اشحن وحدة البطارية على الفور بعد الشراء وعندما تكون الطاقة المتبقية في البطارية منخفضة. لا تكون البطارية مشحونة وقت الشراء.

1 افتح غطاء البطارية.



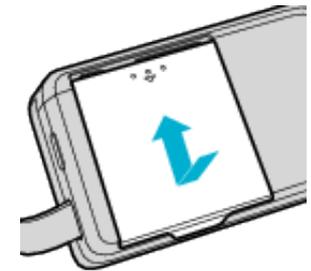
• اسحب غطاء البطاريات لفتحه في اتجاه السهم مع الضغط عليه بأصابعك.

2 ركب وحدة البطارية.

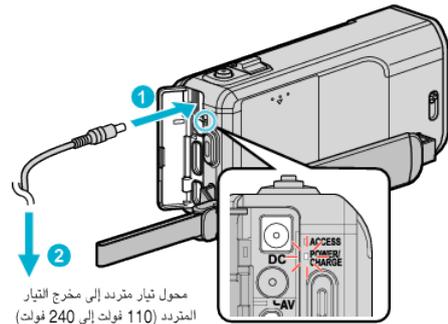


• قم بمحاذاة أقطاب وحدة البطارية مع أقطاب الوحدة.

3 أغلق غطاء البطارية.



4 وصل محول التيار المتردد بموصل التيار المباشر ثم وصل كبل الطاقة.



محول تيار متردد إلى مخرج التيار المتردد (110 فولت إلى 240 فولت)

• يومض مصباح الشحن عند تقدم الشحن.  
• ينطفئ المصباح عندما ينتهي الشحن.

**ملاحظة :**

• لتوصيل أي وحدة بطارية أخرى بجانب البطارية المرفقة، افتح غطاء بطاقة SD قبل التوصيل.

### تحذير

• تأكد من عدم إدخال وحدة البطارية في الاتجاه الخاطئ.  
• فإن ذلك قد يؤدي إلى إتلاف الوحدة ووحدة البطارية.

**تنبيه :**

• احرص على استعمال وحدات بطاريات JVC.  
• إذا استعملت أي وحدات بطاريات أخرى إلى جانب وحدات بطاريات JVC، لا يمكن ضمان السلامة والأداء.  
• مدة الشحن: 3 ساعة و30 دقيقة تقريباً (باستخدام وحدة البطارية المرفقة)

## ضبط المقبض



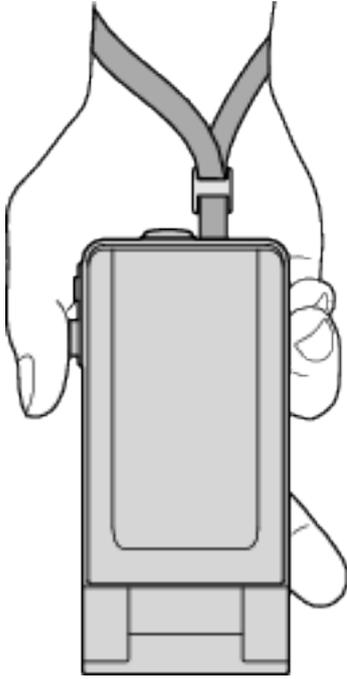
- 1 افتح الذراع على قفل الشريط
- 2 اضبط طول الحزام
- 3 أغلق الذراع

### تنبيه :

- تأكد من تثبيت حزام الحمل بشكل مناسب. إذا كان الحزام غير محكم، قد تسقط هذه الوحدة مما يؤدي إلى حدوث أضرار أو تلفيات لها.

### استخدام شريط الحمل

اضبط طول الحزام ولفه حول معصمك.



بطارية قابلة للشحن :

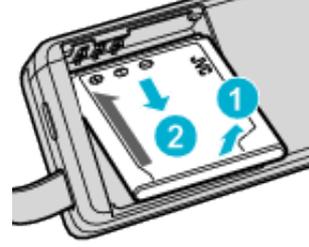
- عند استخدام البطارية في بيئة ذات درجة حرارة منخفضة (10 مئوية أو أقل)، قد يقل وقت التشغيل أو قد لا تعمل بشكل مناسب. وعند استخدام هذه الوحدة في الخارج في طقس الشتاء، قم بتدفئة البطارية كأن تضعها في جيبك قبل إلحاقها. (احتفظ بها بعيداً عن الاتصال المباشر بوحدة دافئة.)
- لا تعرض البطارية إلى الحرارة المفرطة مثل ضوء الشمس المباشر أو الحريق.
- بعد إزالة البطارية، قم بتخزينها في مكان جاف بين درجة حرارة 15 و 25 مئوية.
- احتفظ بمستوى شحن بطارية 30% ( ) في حالة عدم استخدام حزمة البطارية لفترة ممتدة من الوقت. كذلك، يجب شحن حزمة البطارية بالكامل وإفراغ شحنها بالكامل كل 6 أشهر، ثم متابعة تخزينها عند مستوى البطارية 30% ( ).

### ملاحظة :

- يمكنك توصيل هذه الوحدة بمحول تيار متردد للتسجيل لساعات طويلة في الداخل. (يبدأ شحن البطارية عند غلق شاشة LCD).

### فصل وحدة البطارية

افصل وحدة البطارية، نفذ الخطوات الواردة أعلاه بترتيب عكسي.



- إذا كان من الصعب عليك فصل وحدة البطارية، افتح غطاء بطاقة SD الموجود بالقاعدة.

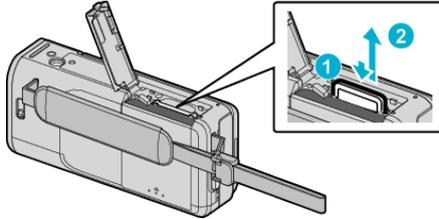
### مدة الشحن التقريبية للبطارية (استخدام محول التيار المتردد)

وحدة بطارية	مدة الشحن
BN-VG212U (مرفق)	3 ساعة و 30 دقائق
BN-VG226U	5 ساعة و 30 دقائق

- عند انتهاء عمر البطارية، تصبح مدة التسجيل أقصر حتى إذا كانت وحدة البطارية ممتلئة تماماً. (استبدل وحدة البطارية ببطارية جديدة.)

\* يكون وقت الشحن عند استخدام الوحدة في درجة حرارة 25 مئوية. إذا تم شحن وحدة البطارية خارج نطاق درجة حرارة الغرفة التي تتراوح بين 10 إلى 35 مئوية، قد تستغرق عملية الشحن وقتاً أطول أو قد لا تبدأ على الإطلاق. يمكن أن يقل الوقت القابل للتسجيل والعرض أيضاً تحت بعض ظروف الاستخدام مثل الاستخدام في درجة حرارة منخفضة.

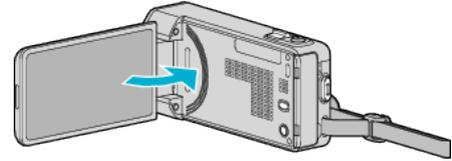
”مدة التسجيل التقريبية (باستخدام البطارية)“ (112 صفحة 112)



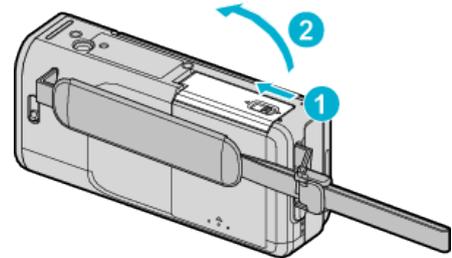
## إدخال بطاقة SD

عندما يتم إدخال بطاقة SD المتوفرة في الأسواق، يمكن حفظ التسجيلات على البطاقة دون توقف عندما ينتهي وقت التسجيل المتبقي على الذاكرة الداخلية. أدخل بطاقة ذاكرة SD المتوفرة في السوق قبل التسجيل. أنواع بطاقة SD القابلة للاستخدام (صفحة 66) "المدة التقريبية لتسجيل الفيديو" (صفحة 112)

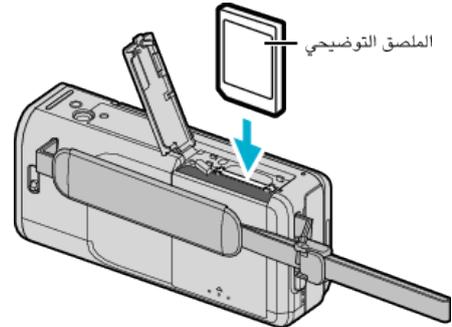
1 أغلق شاشة LCD.



2 افتح غطاء بطاقة الذاكرة SD.



3 إدخال بطاقة SD.



المصق التوضيحي

## أنواع بطاقة SD القابلة للاستخدام

يمكن استخدام بطاقات SD التالية على هذه الكاميرا. تم التأكد من العمليات على بطاقات SD عن طريق الصانعين التاليين.

- باناسونيك
- توشيبا
- سانديسك

## بطاقة SD



- هذه الكاميرا تدعم بطاقات SD التي تتراوح مساحتها ما بين 256 ميجا بايت و 2 جيجا بايت.
- استخدم بطاقة SD المتوافقة من الفئة 4 أو أحدث (2 جيجا بايت) لتسجيل الفيديو.

## بطاقة SDHC



- استخدم بطاقة SDHC المتوافقة من الفئة 4 أو أحدث (4 جيجا بايت إلى 32 جيجا بايت) لتسجيل الفيديو.

## بطاقة SDXC



- استخدم بطاقة SDXC المتوافقة من الفئة 4 أو أحدث (بعد أقصى 64 جيجابايت) لتسجيل الفيديو.

## ملاحظة :

- عندما يتم تعيين "تسجيل مستمر" إلى "تشغيل"، يمكن حفظ التسجيلات على بطاقة SD دون توقف عندما ينتهي وقت التسجيل المتبقي على الذاكرة الداخلية.
- "تسجيل مستمر" (صفحة 175)
- يمكن تسجيل كل من ملفات الفيديو والصور الثابتة على بطاقة SD، ويوصى بالتأكد من تشغيل الفيديو الخاص ببطاقة SD قبل الاستخدام.
- للتسجيل على البطاقة، من الضروري تعيين إعدادات الوسائط.
- عندما لا توجد بطاقة متاحة، اضبط إعدادات الوسائط على "الذاكرة المضمنة" (ذاكرة داخلية) للتسجيل.
- وسائط تسجيل الفيديو " (صفحة 192)
- وسائط تسجيل الصورة " (صفحة 192)
- لاستخدام بطاقات SD التي تم استخدامها على أجهزة أخرى، من الضروري تهيئة (إعداد) بطاقة SD باستخدام "صياغة بطاقة SD" من إعدادات الوسائط.
- "صياغة بطاقة SD" (صفحة 199)

## إزالة البطاقة

ادفع البطاقة SD إلى الداخل مرة واحدة، ثم اسحبها للخارج بشكل مستقيم.

## ملاحظة :

- قد يؤدي استخدام بطاقات SD (بما فيها بطاقات SDXC/SDHC) غير الموصى بها إلى حدوث فشل في عملية التسجيل أو فقد البيانات.
- هذه الوحدة لا تضمن التشغيل مع جميع بطاقات SD. قد لا تعمل بعض بطاقات SD بسبب تغيير المواصفات، وما إلى ذلك.
- لتسجيل مقاطع الفيديو مع ضبط "جودة الفيديو" على "UXP"، نوصي باستخدام الفئة 6 أو فئة أعلى متوافقة من بطاقة SDXC/SDHC.
- الفئتان 4 و 6 هما فئتان مضمونتان من حيث اشتغالهما على حد أدنى لمعدل النقل قدره 4 ميجا بايت/الثانية و 6 ميجا بايت/الثانية على التوالي أثناء قراءة أو كتابة البيانات.

## استخدام الشاشة التي تعمل باللمس

يتم عرض أيقونات أزرار التشغيل والمصغرات وعناصر القائمة على الشاشة التي تعمل باللمس حسب الوضع المستخدم.

- توجد طريقتان لتشغيل الشاشة التي تعمل باللمس، وهما "اللمس" و"السحب"، فيما يلي بعض الأمثلة.



### ملاحظة :

- الشاشة التي تعمل باللمس الخاصة بهذه الوحدة حساسة للضغط. وفي حالة عدم استجابة الشاشة التي تعمل باللمس بشكل سلس حاول فرض ضغط إضافي قليلاً باستخدام طرف إصبعك أو باستخدام القلم المرفق.
- اضغط على الأزرار (الأيقونات) الموجودة على الشاشة التي تعمل باللمس بشكل صحيح. قد لا تستجيب الأزرار في حالة عدم الضغط على المكان الصحيح.
- لا تضغط و تمسح باستخدام قوة زائدة.
- لا تقوم بتشغيل الشاشة التي تعمل باللمس باستخدام كائن له طرف حاد.
- قد يؤدي الضغط على مكانين أو أكثر في نفس الوقت إلى عدم عمل الوحدة بشكل سليم.
- قم بـ "ضبط شاشة اللمس" في حالة عدم عمل المنطقة التفاعلية الموجودة على الشاشة بشكل سليم. (اضبط قليلاً عن طريق الضغط باستخدام القلم المرفق. ولا تضغط باستخدام كائن له طرف حاد ولا تضغط بقوة.)
- "ضبط شاشة اللمس" (صفحة 195)
- يوصى باستخدام القلم لتأثير الكتابة.

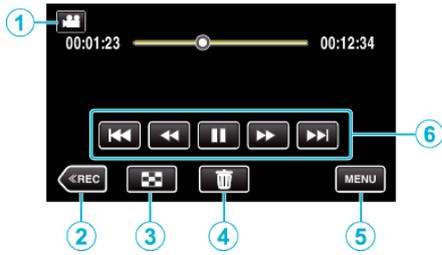
- يمكنك أيضاً استخدام بطاقة SDXC/SDHC المتوافقة مع الفئة 10.
- يمكن تسجيل كل من ملفات الفيديو والصور الثابتة على بطاقة SD. ويوصى بالتأكد من تشغيل الفيديو الخاص ببطاقة SD قبل الاستخدام.
- لحماية البيانات، لا تلمس أطراف البطاقة SD.
- يمكن استخدام بطاقات UHS-I SDXC/SDHC بنفس طريقة بطاقات SDXC/SDHC القياسية.
- بطاقات UHS من الفئة عالية السرعة غير مدعومة.

## عندما لا يستطيع الكمبيوتر التعرف على بطاقة SDXC

قم بالتأكد وترقية نظام التشغيل الخاص بالكمبيوتر الخاص بك.

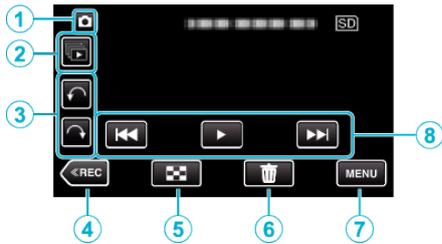
Windows XP / Windows XP SP1	ضروري للترقية إلى SP2 أو أعلى.
Windows XP SP2 / Windows XP SP3	ضروري لتنزيل ترقية البرنامج. (KB955704) <a href="http://www.microsoft.com/downloads/details.aspx?FamilyID=1cbe3906-ddd1-4ca2-b727-c2dff5e30f61&amp;displaylang=en">http://www.microsoft.com/downloads/details.aspx?FamilyID=1cbe3906-ddd1-4ca2-b727-c2dff5e30f61&amp;displaylang=en</a>
Windows Vista	ضروري للترقية إلى SP1 أو أعلى.
Windows Vista SP1 / Windows Vista SP2	ضروري لتنزيل ترقية البرنامج. (KB975823) ● إصدار 32 بت <a href="http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=2d1abe01-0942-4f8a-abb2-2ad529de00a1">http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=2d1abe01-0942-4f8a-abb2-2ad529de00a1</a> ● إصدار 64 بت <a href="http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=7d54c53f-017c-4ea5-ae08-34c3452ba315">http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=7d54c53f-017c-4ea5-ae08-34c3452ba315</a>
Windows 7	ضروري لتنزيل ترقية البرنامج. (KB976422) ● إصدار 32 بت <a href="http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=3ee91fc2-a9bc-4ee1-aca3-2a9aff5915ea">http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=3ee91fc2-a9bc-4ee1-aca3-2a9aff5915ea</a> ● إصدار 64 بت <a href="http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=73f766dd-7127-4445-b860-47084587155f">http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=73f766dd-7127-4445-b860-47084587155f</a>
نظام تشغيل Mac X / 10.4 Tiger / 10.5 Leopard	غير متوافق.
نظام تشغيل Mac X 10.6 Snow Leopard	ضروري للتحديث إلى 10.6.5SP2 أو ما بعدها.

## شاشة عرض (الفيديو)



- 1 زر وضع الفيديو/الصور الساكنة
  - الانتقال بين وضع الفيديو ووضع الصور الساكنة.
- 2 زر وضع التسجيل
  - تبديل إلى وضع التسجيل.
- 3 زر شاشة الفهرس
  - "أزرار التشغيل الخاصة بعرض الفيديو" (صفحة 113)
- 4 زر الحذف
  - "حذف الملف الظاهر حالياً" (صفحة 123)
- 5 زر القائمة
  - "تشغيل القائمة" (صفحة 165)
- 6 أزرار التشغيل
  - "أزرار التشغيل الخاصة بعرض الفيديو" (صفحة 113)

## شاشة عرض (الصور الساكنة)



- 1 زر وضع الفيديو/الصور الساكنة
  - الانتقال بين وضع الفيديو ووضع الصور الساكنة.
- 2 زر عرض المجموعة.
  - يتم العرض المستمر للصور الساكنة المسجلة باستمرار خلال ثابتيين أو باستخدام وضع الالتقاط المستمر.
  - "عرض الصور الساكنة" (صفحة 117)
- 3 زر التدوير
  - تدوير الصورة الساكنة 90°. (باتجاه عقارب الساعة/عكس اتجاه عقارب الساعة)
- 4 زر وضع التسجيل
  - تبديل إلى وضع التسجيل.
- 5 زر شاشة الفهرس
  - "أزرار التشغيل الخاصة بعرض الصور الساكنة" (صفحة 117)
- 6 زر الحذف
  - "حذف الملف الظاهر حالياً" (صفحة 123)
- 7 زر القائمة
  - "تشغيل القائمة" (صفحة 165)
- 8 أزرار التشغيل
  - "أزرار التشغيل الخاصة بعرض الصور الساكنة" (صفحة 117)

## أسماء الأزرار والوظائف على الشاشة LCD

يتم عرض الشاشات التالية خلال وضعي الفيديو والصور الساكنة، وتعمل كشاشات للمس.

## شاشة التسجيل (الفيديو/الصور الساكنة)



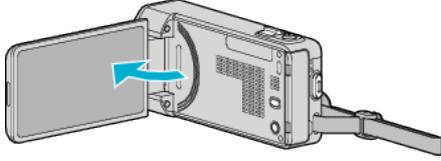
- 1 زر وضع الفيديو/الصور الساكنة
  - الانتقال بين وضع الفيديو ووضع الصور الساكنة.
- 2 زر الزوم
  - "استعمال الزوم" (صفحة 76)
- 3 زر وضع العرض
  - تبديل إلى وضع العرض.
- 4 زر بدء/إيقاف التسجيل
  - زر بدء تسجيل الفيديو
  - زر إيقاف تسجيل الفيديو
  - زر تسجيل الصور الساكنة
- 5 زر القائمة
  - "تشغيل القائمة" (صفحة 165)

- 6 زر العرض
  - تبديل الشاشة بين العرض الكامل (Df) والعرض البسيط (D) مع كل ضغطة على الزر.
  - العرض البسيط: تختفي بعض الشاشات بعد 3 ثواني تقريباً.
  - العرض الكامل: تعرض جميع الأشياء. يتغير زر العرض من D إلى Df.
  - عندما يتم فصل الطاقة، يتم ضبط (D) العرض البسيط.
- 7 زر وضع التسجيل
  - يغير وضع التسجيل بين i.A. التلقائي الذكي M واليدوي.

## ضبط الساعة

تظهر شاشة "ضبط تاريخ/التوقيت" عندما تقوم بتشغيل هذه الوحدة لأول مرة بعد الشراء أو عند عدم استخدامها لفترة طويلة أو عندما لم يكن قد تم ضبط الساعة بعد.  
اضبط الساعة قبل التسجيل.

1 افتح شاشة LCD.



- يتم تشغيل الوحدة.
  - عندما يتم غلق شاشة LCD، يتم إيقاف الوحدة.
- 2 اضغط "نعم" عند عرض "ضبط تاريخ/التوقيت".



3 اضبط التاريخ والتوقيت.



- عند ضغط عنصر السنة، الشهر، اليوم، الساعة أو الدقيقة، سيتم عرض "∧" و "∨".
- اضغط على ∨ أو ∧ لضبط السنة والشهر واليوم والساعة والدقيقة.

4 بعد ضبط التاريخ والوقت، اضغط "ضبط".

5 حدد المنطقة التي تعيش بها ثم اضغط "حفظ".

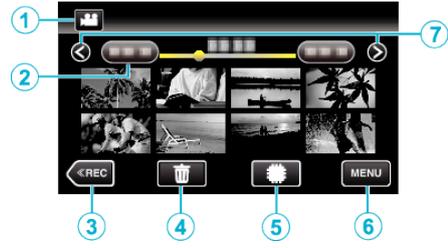


- يتم عرض اسم المدينة والفرق في الوقت.
- اضغط > أو < لتحديد اسم المدينة.

### ملاحظة :

- يمكن إعادة ضبط الساعة مرة أخرى فيما بعد.
- "إعادة ضبط الساعة" (صفحة 70)
- عند استخدام هذه الوحدة في الخارج، يمكنك ضبطها على التوقيت المحلي للتسجيل.
- "ضبط الساعة على التوقيت المحلي عند السفر" (صفحة 72)
- يتم عرض "ضبط تاريخ/التوقيت" عندما تقوم بتشغيل هذه الوحدة بعد مرور فترة طويلة من عدم استخدامها.
- قم بتوصيل محول التيار المتردد لأكثر من 24 ساعة لشحن بطارية الساعة الداخلية لهذه الوحدة قبل إعداد الساعة.

## شاشة الفهرس



1 زر وضع الفيديو/الصور الساكنة

- الانتقال بين وضع الفيديو ووضع الصور الساكنة.

2 زر التاريخ

- "أزرار التشغيل الخاصة بعرض الفيديو" (صفحة 113)
- "أزرار التشغيل الخاصة بعرض الصور الساكنة" (صفحة 117)

3 زر وضع العرض

- تبديل إلى وضع العرض.

4 زر الحذف

- "حذف الملفات المختارة" (صفحة 123)

5 زر وسائط العرض

- المفاتيح الموجودة بين بطاقة SD والذاكرة المضمنة.

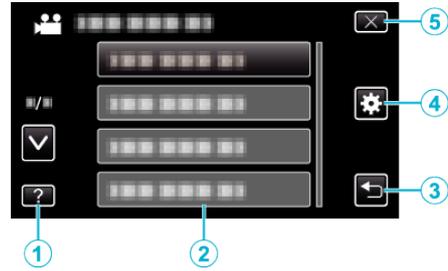
6 زر القائمة

- "تشغيل القائمة" (صفحة 165)

7 زر الصفحة الأمامية/الخلفية

- "أزرار التشغيل الخاصة بعرض الفيديو" (صفحة 113)
- "أزرار التشغيل الخاصة بعرض الصور الساكنة" (صفحة 117)

## شاشة القائمة



1 زر التعليمات

2 عناصر القائمة

3 زر العودة

4 زر القائمة الشائعة

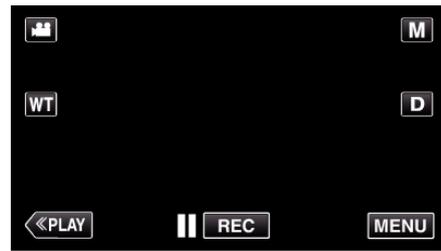
- "تشغيل القائمة" (صفحة 165)

5 زر الإغلاق

## إعادة ضبط الساعة

اضبط الساعة بواسطة "ضبط الساعة" من القائمة.

1 اضغط "MENU".



• عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط "⚙️".



3 اضغط "ضبط الساعة".



• اضغط على ⏶ أو ⏷ للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.

4 اضغط "ضبط الساعة".



5 اضبط التاريخ والتوقيت.



- عند ضغط عنصر السنة، الشهر، اليوم، الساعة أو الدقيقة، سيتم عرض "⏶" و "⏷".
- اضغط على ⏶ أو ⏷ لضبط السنة والشهر واليوم والساعة والدقيقة.

6 بعد ضبط التاريخ والوقت، اضغط "ضبط".

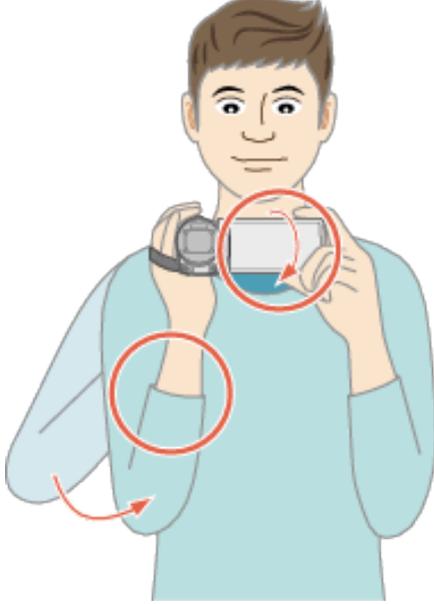
7 حدد المنطقة التي تعيش بها ثم اضغط "حفظ".



- يتم عرض اسم المدينة والفرق في الوقت.
- اضغط < أو > لتحديد اسم المدينة.

## الإمساك بهذه الوحدة

عند الإمساك بهذه الوحدة، اجعل مرفقك قريبين من جانبيك لمنع اهتزاز الكاميرا.



• امسك شاشة LCD بيدك اليسرى واضبط الزاوية وفقاً لها. امسك شاشة LCD بيدك اليسرى يساعد في تثبيت الكاميرا للتسجيل.

### تنبيه :

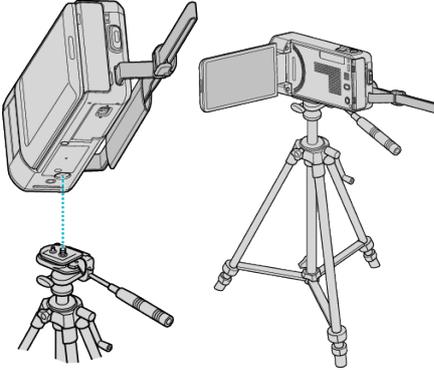
- برجاء توخي الحذر لعدم سقوط هذه الوحدة أثناء النقل.
- ينبغي على أولياء الأمور الانتباه جيداً عند استخدام الأطفال لهذه الوحدة.

### ملاحظة :

- في حالة اهتزاز الكاميرا بشكل شديد، استخدم مثبت الصورة.
- "الحد من اهتزاز الكاميرا" (صفحة 104)

## تركيب الحامل ثلاثي الأرجل

يمكن تثبيت هذه الكاميرا على حامل ثلاثي الأرجل (أو حامل أحادي الأرجل). يكون ذلك مفيداً في منع اهتزاز الكاميرا والتسجيل من نفس الموضع.



• ولحماية هذه الوحدة من السقوط، افحص فتحات برغي تثبيت الحامل ثلاثي الأرجل وقم بضبط الفتحات على هذه الوحدة بحرص قبل التثبيت ثم قم بلف البراغي حتى تثبت تماماً.

### تنبيه :

- توجد فتحة تركيب واحدة للحامل في هذه الوحدة. لذا لا يمكن استخدام الحوامل الكبيرة التي تتطلب فتحتي تثبيت.
- وللحماية من الأضرار أو التلفيات التي قد تحدث في حالة سقوط هذه الوحدة، اقرأ دليل تعليمات الحامل ثلاثي الأرجل (أو أحادي الأرجل) الذي سيتم استخدامه وتأكد من أنه متصل بشكل آمن.

### ملاحظة :

- ويوصى باستخدام حامل ثلاثي الأرجل أو أحادي الأرجل عند التسجيل في ظروف تعرض الكاميرا للاهتزاز (مثل التسجيل في الأماكن المظلمة أو عند التقريب حتى نهاية الزاوية المقربة).
- اضبط مثبت الصورة على (إيقاف) عند استخدام الحامل للتسجيل.
- "الحد من اهتزاز الكاميرا" (صفحة 104)

## تغيير لغة العرض

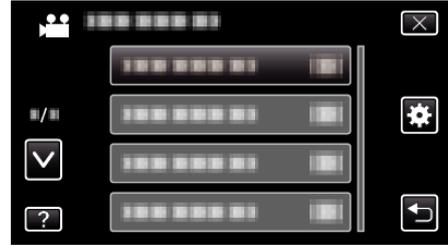
يمكن تغيير اللغة المعروضة على الشاشة.

1 اضغط "MENU".

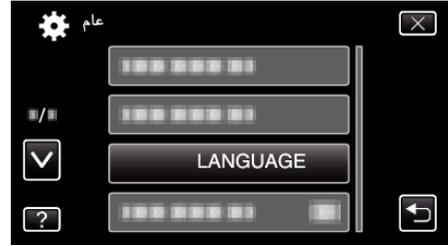


• عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط "⚙️".

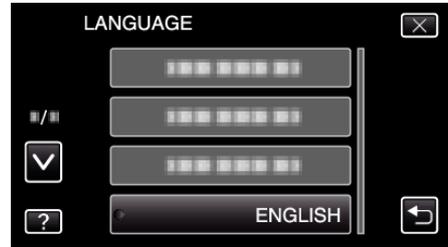


3 اضغط "LANGUAGE".



• اضغط على ⏪ أو ⏩ للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.

4 اضغط اللغة المطلوبة.



• اضغط على ⏪ أو ⏩ للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.

## استخدام هذه الوحدة في الخارج

يختلف شكل مخرج الطاقة باختلاف الدول والمناطق. لشحن وحدة البطارية، أنت بحاجة إلى قابس تحويل يتفق مع شكل المخرج.

شحن وحدة البطارية في الخارج“ (صفحة 72)

قم بتغيير عرض التاريخ والوقت إلى التوقيت المحلي من خلال تحديد المنطقة التي تسافر إليها في “ضبط المنطقة” من “ضبط الساعة”.

“ضبط الساعة على التوقيت المحلي عند السفر“ (صفحة 72)

عند اختيار “تشغيل” في “ضبط توقيت الصيفي” من “ضبط الساعة”، يتم ضبط التوقيت وزيادته ساعة. “ضبط التوقيت الصيفي“ (صفحة 73)

## شحن وحدة البطارية في الخارج

يختلف شكل مخرج الطاقة باختلاف الدول والمناطق.

لشحن وحدة البطارية، أنت بحاجة إلى قابس تحويل يتفق مع شكل المخرج.

A	B	BF	C	O

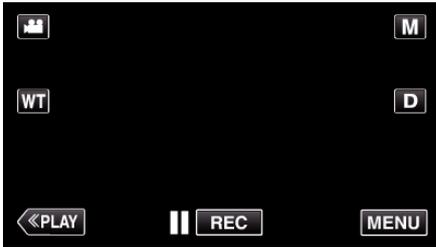
أمريكا الشمالية	أوروبا	أوقيانوسيا	الشرق الأوسط
الولايات المتحدة	أيسلندا	أستراليا	إسرائيل
A	A	C	C
كندا	أيرلندا	بنما	إيران
A	A	C	C
المكسيك	الملكة المتحدة	تايموثي	الكويت
A	B, BF	C	B, C
	إيطاليا	تونجا	الأردن
آسيا	C	C	B, BF
الهند	النمسا	نيوزيلندا	O
B, C, BF	C	O	O
إندونيسيا	هولندا	فيجي	O
C	جزر الكناري	C	O
سنغافورة	اليونان	C	أفريقيا
B, BF	C	C	الجزائر
	سويسرا	الأرجنتين	A, B, BF, C
B, C, BF	C	C	مصر
أيسلندا	السويد	كولومبيا	B, BF, C
A, BF, C	C	C	C
كوريا الجنوبية	إسبانيا	جامايكا	غينيا
A, C	A, C	A	C
الصين	الدنمارك	شيلي	كينيا
A, B, BF, C, O	C	B, C	B, BF
	ألمانيا	هايتي	تنزانيا
C	C	A	B, BF
نيبال	النرويج	بنما	جمهورية جنوب أفريقيا
C	C	A	B, C, BF
باكستان	البحرين	البيهاماس	C
B, C	C	C	موزامبيق
بنغلاديش	فانواتو	بوروتوريكو	C
C	C	C	C
	فرنسا	البرازيل	
	A, C	A, C	
العراق	فانواتو	فنزويلا	
A, BF, O	C	A	
فيتنام	بلجيكا	AC	
A, C	C		
	بولندا		
منطقة هونغ كونغ الإدارية الخاصة	B, BF	B, C	
	C	C	
منطقة ماكو الإدارية الخاصة	B, C	B, C	
	C	C	
رومانيا	B, C	C	
B, BF, C			
ماليزيا			

## ضبط الساعة على التوقيت المحلي عند السفر

قم بتغيير عرض التاريخ والوقت إلى التوقيت المحلي من خلال تحديد المنطقة التي تسافر إليها في “ضبط المنطقة” من “ضبط الساعة”.

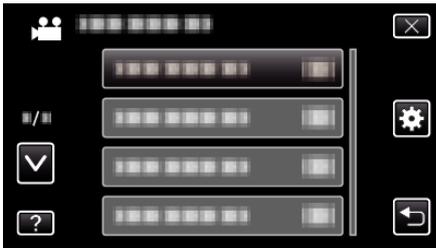
قم بتخزين إعدادات المنطقة بعد العودة من الرحلة.

1 اضغط “MENU”.



• عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط “MENU” مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط “\*”.



3 اضغط “ضبط الساعة”.



• اضغط على  $\wedge$  أو  $\vee$  للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التحديدات.

4 اضغط “ضبط المنطقة”.



5 اختر المنطقة التي ستسافر إليها واضغط “حفظ”.



• يتم عرض اسم المدينة والفرق في الوقت.

• اضغط  $\wedge$  أو  $\vee$  لتحديد اسم المدينة.

## ملاحظة:

• يعمل ضبط “ضبط المنطقة” على تغيير وقت الساعة حيث يتم حساب مثل هذا الفرق في الوقت. بعد العودة إلى دولتك، اختر المنطقة التي تم ضبطها أولاً مرة أخرى لاستعادة إعدادات الساعة الأصلية.

## الملحقات الاختيارية

يمكنك التسجيل لمدة أطول باستخدام وحدة البطارية الاختيارية.

الوصف	اسم المنتج
<ul style="list-style-type: none"> <li>توفير وقت تسجيل أطول. كما يمكن استخدامها كوحدة بطارية احتياطية.</li> </ul>	وحدة بطارية BN-VG212U BN-VG226U
<ul style="list-style-type: none"> <li>يتيح العرض بجودة عالية عند التوصيل بجهاز تليفزيون.</li> <li>إرسال الفيديو والصوت والتحكم في الإشارات بين الأجهزة.</li> </ul>	كبل HDMI مصغر VX-HD310 VX-HD315

## ملاحظة:

- قد تكون الملحقات الاختيارية المذكورة أعلاه غير مدعومة في بعض المناطق.
- لمزيد من المعلومات، يرجى الرجوع إلى الفهرس.
- لمزيد من التفاصيل حول الملحقات المرفقة، يرجى الرجوع إلى "التحقق من الملحقات".
- "التحقق من الملحقات" (صفحة 61)

## مدة التسجيل التقريبية (باستخدام البطارية)

وحدة بطارية	مدة التسجيل الفعلية	مدة التسجيل المستمر
BN-VG212U (مرفق)	45 دقيقة	1 ساعة و 20 دقائق
BN-VG226U	1 ساعة و 40 دقائق	3 ساعة

- تتحقق القيم الواردة أعلاه عندما يكون "ضوء" معيناً على الوضع "إيقاف" و "سطوع الشاشة" معيناً على الوضع "3" (قياسي).
- قد تصبح مدة التسجيل الفعلية أقصر في حالة استخدام الزوم أو إذا تم إيقاف التسجيل لمرة متكررة. (يوصى بتجهيز وحدات البطاريات بحيث يمكنها العمل لمدة تعادل ثلاثة أضعاف مدة التسجيل المتوقعة.)
- عند انتهاء عمر البطارية، تصبح مدة التسجيل أقصر حتى إذا كانت وحدة البطارية ممتلئة تماماً. (استبدل وحدة البطارية ببطارية جديدة.)

## ضبط التوقيت الصيفي

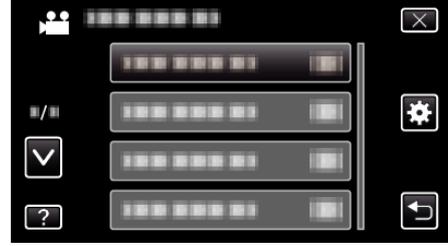
عند اختيار "تشغيل" في "ضبط توقيت الصيفي" من "ضبط الساعة"، يتم ضبط التوقيت وزيادته ساعة.

## 1 اضغط "MENU".



- عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

## 2 اضغط "⚙️".



## 3 اضغط "ضبط الساعة".



- اضغط على ↑ أو ↓ للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.

## 4 اضغط "ضبط توقيت الصيفي".



## 5 اضغط "تشغيل".



## ملاحظة:

- ما هو التوقيت الصيفي؟
- التوقيت الصيفي عبارة عن نظام ضبط الساعة وتقديمها ساعة لفترة محددة في الصيف. ويستخدم بصفة رئيسية في الدول الغربية.
- قم باستعادة إعدادات التوقيت الصيفي بعد العودة من الرحلة.

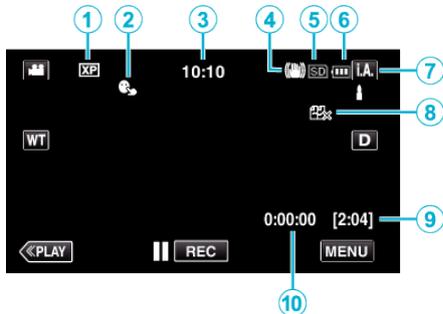
## ملاحظة :

● اعتماداً على ظروف الالتقاط والشخص، قد لا يتم إجراء التسجيل بشكل مناسب حتى في الوضع التلقائي الذكي.

## تنبيه :

● عند استخدام هذه الوحدة بحيث تكون شاشة LCD في وضعية معكوسة ومقفلة، ترتفع درجة الحرارة بصورة أسرع. لا تستخدم هذه الوحدة مع كون الشاشة LCD في وضعية معكوسة ومقفلة لمدة طويلة. ● قد يتم فصل التيار الكهربائي لحماية الدائرة إذا ارتفعت درجة حرارة الوحدة بدرجة كبيرة.

## المؤشرات أثناء تسجيل الفيديو



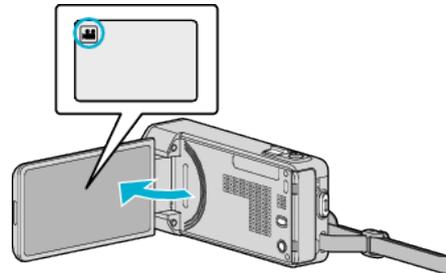
الوصف	أيقونة العرض	
تعرض أيقونة ضبط "جودة الفيديو" المختارة في قائمة التسجيل. "جودة الفيديو" (صفحة 173)	جودة الفيديو	①
عرض إعداد "أولوية للمس AE/AF". إهمالا، يتم تعيين إلى "تعقب الوجه". "التقاط الأجسام بوضوح (أولوية للمس AE/AF)" (صفحة 95)	أولوية للمس AE/AF	②
عرض الوقت الحالي. "ضبط الساعة" (صفحة 69)	الوقت	③
يعرض إعداد تثبيت الصورة. "الحد من اهتزاز الكاميرا" (صفحة 104)	مثبت الصورة	④
تعرض أيقونة الوسائط التي يتم تسجيل الفيديو إليها. يمكن تغيير وسائط التسجيل. "وسائط تسجيل الفيديو" (صفحة 192)	وسائط التسجيل	⑤
تعرض الطاقة التقريبية المتبقية بالبطارية.	مؤشر البطارية	⑥
يعرض وضع التسجيل الحالي i.A. (التلقائي الذكي) أو M (اليدوي).	وضع التسجيل	⑦
يعرض أيقونة تعطيل التسجيل عند ضبطها. يظهر إذا كان تعطيل التسجيل غير ممكن. "تسجيل مستمر" (صفحة 175)	تسجيل مستمر	⑧
تعرض المدة المتبقية لتسجيل الفيديو. "التحقق من وقت التسجيل المتبقي" (صفحة 111)	وقت التسجيل المتبقي	⑨
تعرض المدة المنصرمة من الفيديو الذي يتم تسجيله في الوقت الحالي.	عداد المشاهد (المدة القابلة للتسجيل)	⑩

## التقاط مقاطع فيديو في الوضع التلقائي

يمكنك التسجيل دون القلق بشأن تفاصيل الإعداد عن طريق استخدام الوضع التلقائي الذكي. سوف يتم ضبط الإعدادات مثل التعريض والتركيز البؤري بشكل تلقائي لتناسب مع ظروف التصوير.

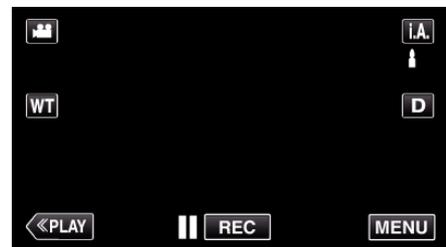
● في حالة وجود مشاهد التقاط معينة مثل المشاهد التي تتضمن أشخاص وغير ذلك، فإن الرمز الخاص بها تعرض على الشاشة. ● قبل تسجيل مشهد ضروري، يوصى بإجراء تسجيل تجريبي.

## 1 افتح شاشة LCD.

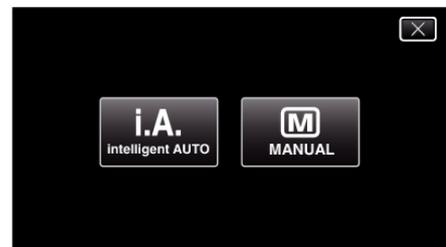


- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع i.A.
- إذا كان وضع التشغيل i.A. صورة ساكنة، اضغط على شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط على زر D لتغيير إلى وضع الفيديو.

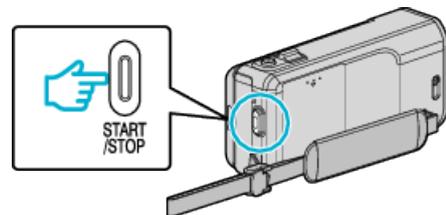
## 2 تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع i.A. التلقائي الذكي.



- إذا كان وضع التشغيل M يدوي، اضغط على شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع. اضغط على زر i.A. لتغيير وضع التسجيل إلى التلقائي الذكي.

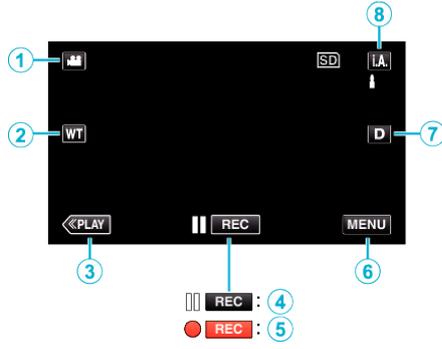


## 3 ابدأ التسجيل.



- اضغط مرة أخرى للإيقاف.
- تخففي بعض الشاشات بعد 3 ثواني تقريباً.
- استخدم زر D لتغيير العرض.
- بعد التسجيل، أغلق غطاء العدسة.
- "مفتاح غطاء العدسة" (صفحة 201)

## أزرار التشغيل الخاصة بتسجيل الفيديو



الوصف	أزرار التشغيل	
الانتقال بين وضع الفيديو ووضع الصور الساكنة.	وضع الفيديو/الصور الساكنة	①
يسمح بإجراء نفس الوظائف الخاصة بذراع الزوم. يمكن تقليل اهتزاز الكاميرا الذي غالباً ما يحدث عند استخدام ذراع الزوم. "استعمال الزوم" (صفحة 76)	زوم الجانب المقرب/العريض	②
تبديل إلى وضع العرض.	وضع العرض	③
يعمل كزر START/STOP.	بدء التسجيل REC / انتظار التسجيل REC	④ / ⑤
عرض القوائم المختلفة لتسجيل الفيديو. "تشغيل القائمة" (صفحة 165)	MENU	⑥
تبدل الشاشة بين العرض الكامل (DP) والعرض البسيط (D) مع كل ضغطة على الزر. ● العرض البسيط: تختفي بعض الشاشات بعد 3 ثواني تقريباً. ● العرض الكامل: تعرض جميع الأشياء. يتغير زر العرض من D إلى DP. ● عندما يتم فصل الطاقة، يتم ضبط (D) العرض البسيط.	زر العرض D	⑦
تبديل وضع التسجيل.	وضع التسجيل i.A. M	⑧

الوصف	أيقونة العرض
التقاط بشرة الشخص بشكل جميل.	
السماح بالتقاط الأشخاص بشكل طبيعي.	
التركيز على المسافة البعيدة والتقاط صورة حادة مع ألوان حيوية.	
التسجيل مع أقل حد ممكن من الضوضاء في الصورة الإجمالية.	
السماح بالتقاط المناظر الليلية بدقة مع وجود حد أدنى من الضوضاء في الصورة الإجمالية.	
من بهتان الألوان حتى عند التسجيل في البيئات الساطعة.	
التسجيل مع التركيز على الشخص القريب.	
إعادة إنتاج اللون الأخضر للأشجار بوضوح.	
إعادة إنتاج الألوان لغروب الشمس بشكل طبيعي.	
ضبط الإعدادات بحيث لا يظهر الهدف داكنًا للغاية بسبب الضوء الخلفي.	
السماح بالتقاط الأشخاص بشكل طبيعي مع وجود حد أدنى من الضوضاء في الصورة الإجمالية.	
التسجيل مع التركيز على الشخص القريب حتى في البيئة المظلمة.	

## ملاحظة :

- يمكن اكتشاف المشاهد حسب ظروف الالتقاط والضبط التلقائي في وضع "التلقائي الذكي".
- قد لا تعمل بعض الوظائف بشكل سليم اعتماداً على ظروف الالتقاط.

## استخدام الوضع الصامت

- عند استخدام الوضع الصامت، تظلم شاشة LCD ولن تخرج أصوات التشغيل. استخدم هذا الوضع للتسجيل بهدوء في الأماكن المظلمة مثل أثناء الأداء.
- تظهر عندما يتم ضبط "الوضع الصامت" على "تشغيل".
- "الوضع الصامت" (صفحة 193)

## إعدادات مفيدة للتسجيل

- عند ضبط "إعادة بدء سريع" على "تشغيل"، يتم تشغيل هذه الوحدة على الفور إذا قمت بفتح شاشة LCD في غضون 5 دقائق بعد فصل الطاقة من خلال غلق الشاشة.
- "إعادة بدء سريع" (صفحة 194)
- عند ضبط "إيقاف التيار التلقائي" على "تشغيل"، تتوقف هذه الوحدة بشكل تلقائي للحفاظ على الطاقة عند تشغيلها لمدة 5 دقائق (فقط عند استخدام وحدة البطارية)
- "إيقاف التيار التلقائي" (صفحة 194)
- عند ضبط "أولوية للمس AE/AF" على "تعقب الوجه"، تكتشف هذه الكاميرا الأوجه وتضبط سطوعها تلقائياً وتقوم بالتركيز البؤري لتسجيل الأوجه بصورة أوضح.
- "التقاط الأجسام بوضوح (أولوية للمس AE/AF)" (صفحة 95)
- في حالة نفاذ المساحة المتبقية على الذاكرة المضمنة أثناء ضبط "تسجيل مستمر" على "تشغيل"، يتم استئناف التسجيل بعد التحويل إلى بطاقة SD.
- "تسجيل مستمر" (صفحة 175)
- عند استخدام "تاريخ/وقت التسجيل"، يمكن تسجيل التاريخ والوقت معاً مع الفيديو.
- "تسجيل الفيديو بالتاريخ والوقت" (صفحة 110)

## تنبيه:

- لا تعرض العدسة إلى ضوء الشمس المباشر.
- لا تستخدم هذه الوحدة في المطر أو الثلج أو الأماكن عالية الرطوبة مثل الحمام.
- لا تستخدم هذه الوحدة في الأماكن المعرضة لأتربة أو رطوبة عالية والأماكن المعرضة للبخار أو الدخان بشكل مباشر.
- عند استخدام هذه الوحدة بحيث تكون شاشة LCD في وضعية معكوسة ومقفلتة، ترتفع درجة الحرارة بصورة أسرع. اترك شاشة LCD مفتوحة أثناء استخدام هذه الوحدة في الأماكن المعرضة لأشعة الشمس المباشرة أو درجات الحرارة العالية.
- قد يتم فصل التيار الكهربائي لحماية الدائرة إذا ارتفعت درجة حرارة الوحدة بدرجة كبيرة.
- لا تنزع وحدة البطارية أو محول التيار المتردد أو بطاقة SD عند وميض مصباح الاستخدام. يمكن أن تصبح البيانات المسجلة غير قابلة للقراءة.
- "مصباح ACCESS (الاستخدام)" (صفحة 201)
- هذه الوحدة عبارة عن جهاز يتم التحكم فيه من خلال microcomputer. قد يؤدي تفريغ الكهرباء الساكنة والتشويش الخارجي والتداخل (من جهاز تلفزيون أو راديو أو غيرهما) إلى منعها من العمل بطريقة صحيحة. في هذه الحالة، يجب إيقاف تشغيل الطاقة، ثم إزالة محول التيار المتردد وحزمة البطارية. سيتم إعادة تعيين هذه الوحدة.
- قم بعمل نسخ احتياطية من البيانات الهامة المسجلة.
- يوصى بنسخ البيانات الهامة المسجلة الخاصة بك على اسطوانة DVD أو أي وسائط تخزين أخرى.
- لن تكون جي في سي JVC مسؤولة عن أي فقد للبيانات.

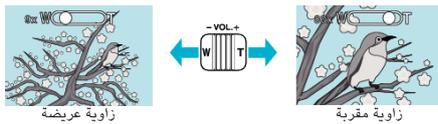
## ملاحظة:

- تحقق من وقت التسجيل المتبقي في الوسيط قبل بدء الالتقاط. في حالة عدم وجود مساحة كافية، قم بنقل (نسخ) البيانات إلى جهاز كمبيوتر أو اسطوانة.
- في حالة وجود عدد كبير من الملفات في الوسائط، قد يستغرق الأمر بعض الوقت ليتم عرضها على شاشة إعادة التشغيل. انتظر لمدة قصيرة إلى أن يبدأ وميض مصباح الوصول، مما يشير إلى وجود حالة تشغيل طبيعية.
- لا تنسى عمل نسخ بعد التسجيل!
- يتوقف التسجيل تلقائياً حيث لا يمكن أن يستمر لمدة 12 ساعة متتالية أو أكثر تبعاً للمواصفات. (قد يستغرق الأمر بعض الوقت لاستئناف التسجيل).
- بالنسبة للتسجيلات الطويلة، ينقسم الملف إلى ملفين أو أكثر إذا تعدى الحجم 4 جيجا بايت.
- يمكنك توصيل هذه الوحدة بمحول تيار متردد للتسجيل لساعات طويلة في الداخل.
- اعتماداً على ظروف الالتقاط، قد تظهر الزوايا الأربعة للشاشة مظلمة، غير أن ذلك لا يمثل عيباً. وفي هذه الحالة، قم بتغيير ظروف الالتقاط عن طريق تحريك زراع الزوم، إلخ.

## استعمال الزوم

يمكن تعديل زاوية العرض باستخدام الزوم.

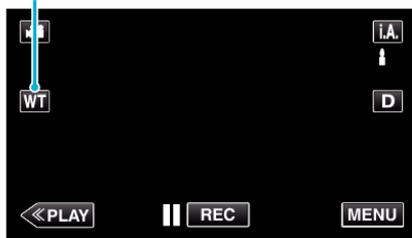
- استخدم النهاية العريضة (نهاية الزاوية العريضة) للالتقاط الزاوية العريضة.
- استخدم النهاية القريبة (نهاية الزاوية المقربة) لتكبير الشيء المراد تصويره.



تتوفر خيارات التكبير/التصغير التالية:

- الزوم البصري (1 - 10x)
- الزوم الرقمي (11 - 200x)
- يمكن أيضاً استخدام زر الزوم (T/W) على الشاشة التي تعمل باللمس للتقريب.

زر الزوم (T/W)

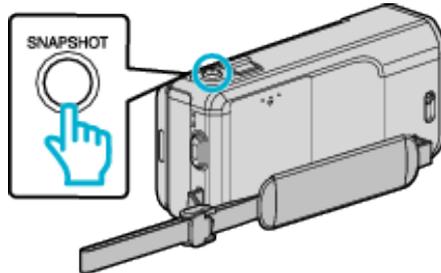


## ملاحظة:

- عند استخدام الزوم الرقمي، تصبح الصورة حبيبية المظهر حيث يتم تكبيرها رقمياً.
- يمكن تغيير نطاق نسبة الزوم.
- "زوم" (صفحة 174)

## التقاط صور ساكنة أثناء تسجيل الفيديو

يمكن التقاط الصور الساكنة بالضغط على زر SNAPSHOT عند تشغيل وضع الفيديو (الاستعداد أو التسجيل).



- يوضع "PHOTO" على الشاشة عند التقاط صورة ساكنة.

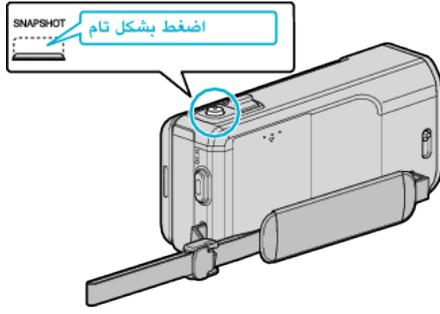


- يتم حفظ الصور الساكنة التي يتم التقاطها عند تسجيل الفيديو في المكان المحدد في "وسائط تسجيل الصورة".

## ملاحظة:

- يكون مقياس الصور الساكنة الملتقطة في وضع الفيديو 1080 × 1920.
- يعتبر التشغيل غير صالح في ظل الظروف التالية:
  - عندما يتم عرض القائمة
  - يتم عرض وقت التسجيل المتبقي أو طاقة البطارية
  - عندما يكون "تسجيل بالبعد الزمني" قيد الاستخدام
  - عند ضبط "نافذة فرعية للوجه"
  - عند ضبط "مؤثر متحرك"
  - عند ضبط "التسجيل عالي السرعة"
  - عند ضبط "مؤثر وجه مزين"
  - عند ضبط "طابع"
  - عند ضبط "مؤثر الكتابة باليد"
  - عند ضبط "تسجيل تلقائي"
  - عند ضبط "تاريخ/وقت التسجيل"

## 4 قم بالتقاط صورة ساكنة.

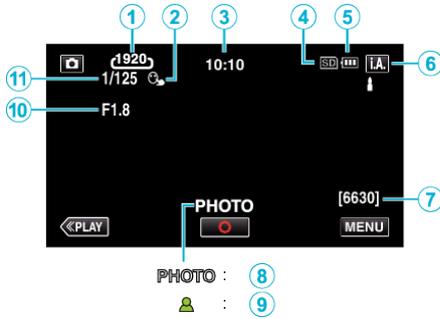


- يومض PHOTO عند التقاط صورة ساكنة.
- تختفي بعض الشاشات بعد 3 ثواني تقريباً.
- استخدم الزر D لتغيير العرض.
- بعد التسجيل، أغلق غطاء العدسة.

## ملاحظة :

- اعتماداً على ظروف الالتقاط والشخص، قد لا يتم إجراء التسجيل بشكل مناسب حتى في الوضع التلقائي الذكي.
- يبدأ تثبيت الصورة عند الضغط على الزر حتى منتصفه.

## المؤشرات أثناء تسجيل الصور الساكنة

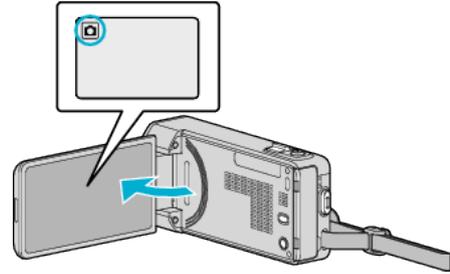


الوصف	أيقونة العرض	
تعرض أيقونة مقياس الصورة. • يمكن تغيير مقياس الصور الساكنة. "مقياس صورة" (صفحة 182)	حجم الصورة	①
عرض إعداد "أولوية للمس AE/AF". إهمالاً، يتم تعيين إلى "تعقب الوجه". "التقاط الأجسام بوضوح (أولوية للمس AE/AF)" (صفحة 95)	أولوية للمس AE/AF	②
عرض الوقت الحالي. "ضبط الساعة" (صفحة 69)	الوقت	③
تعرض أيقونة الوسائط التي يتم تسجيل الصور الساكنة إليها. يمكن تغيير وسائط التسجيل. "وسائط تسجيل الصورة" (صفحة 192)	وسائط التسجيل	④
تعرض الطاقة التقريبية المتبقية بالبطارية. يمكن الحصول على مزيد من التفاصيل حول طاقة البطارية بالضغط على الزر INFO. تعرض الطاقة التقريبية المتبقية بالبطارية.	مؤشر البطارية	⑤
يعرض وضع التسجيل الحالي i.A. (التلقائي الذكي) أو M (اليدوي).	وضع التسجيل	⑥
تعرض عدد اللقطات المتبقية لتسجيل الصور الساكنة. "عدد الصور الساكنة التقريبي (وحدة: عدد اللقطات)" (صفحة 112)	عدد اللقطات المتبقية	⑦
تظهر "PHOTO" عند التقاط صورة ساكنة.	تقدم التسجيل	⑧

## التقاط الصور الساكنة في الوضع التلقائي

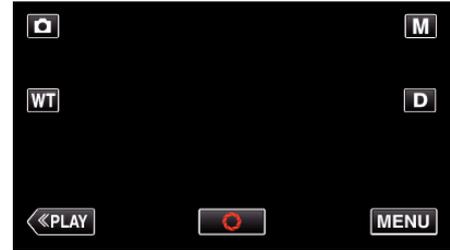
يمكنك التسجيل دون القلق بشأن تفاصيل الإعداد عن طريق استخدام الوضع التلقائي الذكي.

## 1 افتح شاشة LCD.

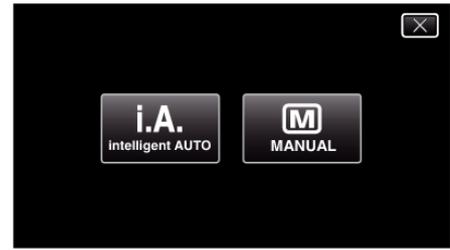


- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع .
- إذا كان وضع التشغيل فيديو، اضغط في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط لتغيير إلى وضع الصور الساكنة.

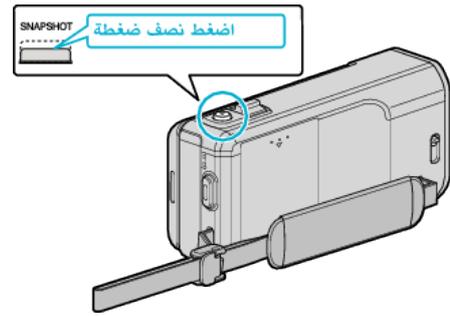
## 2 تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع i.A. التلقائي الذكي.



- إذا كان وضع التشغيل M يدوي، اضغط M على شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط i.A. لتغيير وضع التسجيل إلى التلقائي الذكي.



## 3 اضبط التركيز البؤري على الجسم المراد تصويره.



- عندما يتم الضبط، تومض أيقونة التركيز البؤري بضوء أخضر.

## ■ مشاهد الوضع التلقائي الذكي

أيقونة العرض	الوصف
	التقاط بشرة الشخص بشكل جميل.
	السماح بالتقاط الأشخاص بشكل طبيعي.
	التركيز على المسافة البعيدة والتقاط صورة حادة مع ألوان حيوية.
	التسجيل مع أقل حد ممكن من الضوضاء في الصورة الإجمالية.
	السماح بالتقاط المناظر الليلية بدقة مع وجود حد أدنى من الضوضاء في الصورة الإجمالية.
	من بهتان الألوان حتى عند التسجيل في البيئات الساطعة.
	التسجيل مع التركيز على الشخص القريب.
	إعادة إنتاج اللون الأخضر للأشجار بوضوح.
	إعادة إنتاج الألوان لغروب الشمس بشكل طبيعي.
	ضبط الإعدادات بحيث لا يظهر الهدف داكنًا للغاية بسبب الضوء الخلفي.
	السماح بالتقاط الأشخاص بشكل طبيعي مع وجود حد أدنى من الضوضاء في الصورة الإجمالية.
	التسجيل مع التركيز على الشخص القريب حتى في البيئة المظلمة.

## ■ ملاحظة :

- يمكن اكتشاف المشاهد حسب ظروف الالتقاط والضبط التلقائي في وضع "التلقائي الذكي".
- قد لا تعمل بعض الوظائف بشكل سليم اعتمادًا على ظروف الالتقاط.

9	التركيز البؤري	تضيء باللون الأخضر عندما يتم ضبط التركيز البؤري.
10	قيمة فتحة الكاميرا	عرض قيمة فتحة الكاميرا.
11	سرعة مصراع الكاميرا	تعرض سرعة حاجب الفتحة.

## استخدام الوضع الصامت

عند استخدام الوضع الصامت، تظلم شاشة LCD ولن تخرج أصوات التشغيل. استخدم هذا الوضع للتسجيل بهدوء في الأماكن المظلمة مثل أثناء الأداء.

- تظهر عندما يتم ضبط "الوضع الصامت" على "تشغيل".
- "الوضع الصامت" (صفحة 193)

## إعدادات مفيدة للتسجيل

- عند ضبط "إعادة بدء سريع" على "تشغيل"، يتم تشغيل هذه الوحدة على الفور إذا قمت بفتح شاشة LCD في غضون 5 دقائق بعد فصل الطاقة من خلال غلق الشاشة.
- "إعادة بدء سريع" (صفحة 194)
- عند ضبط "إيقاف التيار التلقائي" على "تشغيل"، تتوقف هذه الوحدة بشكل تلقائي للحفاظ على الطاقة عند تشغيلها لمدة 5 دقائق. (فقط عند استخدام وحدة البطارية)
- "إيقاف التيار التلقائي" (صفحة 194)
- عند ضبط "أولوية للمس AE/AF" على "تعقب الوجه"، تكتشف هذه الكاميرا الأوجه وتضبط سطوعها تلقائياً وتقوم بالتركيز التلقائي لتسجيل الأوجه بصورة أوضح.
- "التقاط الأجسام بوضوح (أولوية للمس AE/AF)" (صفحة 95)

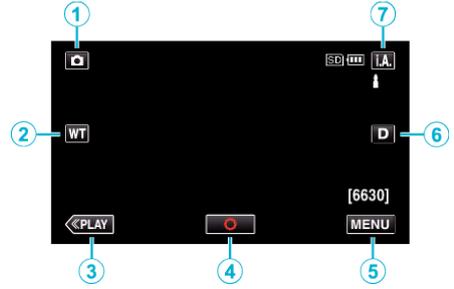
## تنبيه:

- لا تعرض العدسة إلى ضوء الشمس المباشر.
- لا تستخدم هذه الوحدة في المطر أو الثلج أو الأماكن عالية الرطوبة مثل الحمام.
- لا تستخدم هذه الوحدة في الأماكن المعرضة لأتربة أو رطوبة عالية والأماكن المعرضة للبخار أو الدخان بشكل مباشر.
- عند استخدام هذه الوحدة بحيث تكون شاشة LCD في وضعية معكوسة ومقفلة، ترتفع درجة الحرارة بصورة أسرع. اترك شاشة LCD مفتوحة أثناء استخدام هذه الوحدة في الأماكن المعرضة لأشعة الشمس المباشرة أو درجات الحرارة العالية.
- قد يتم فصل التيار الكهربائي لحماية الدائرة إذا ارتفعت درجة حرارة الوحدة بدرجة كبيرة.
- لا تنزع وحدة البطارية أو محول التيار المتردد أو بطاقة SD عند وميض مصباح الاستخدام. يمكن أن تصبح البيانات المسجلة غير قابلة للقراءة.
- "مصباح ACCESS (الاستخدام)" (صفحة 201)
- هذه الوحدة عبارة عن جهاز يتم التحكم فيه من خلال microcomputer. قد يؤدي تفريغ الكهروإلكتريك الساكنة والتشويش الخارجي والتداخل (من جهاز تلفزيون أو راديو أو غيرهما) إلى منعها من العمل بطريقة صحيحة. في هذه الحالة، يجب إيقاف تشغيل الطاقة، ثم إزالة محول التيار المتردد وحزمة البطارية. سيتم إعادة تعيين هذه الوحدة.

## ملاحظة:

- قبل تسجيل مشهد ضروري، يوصى بإجراء تسجيل تجريبي.
- اعتماداً على ظروف الالتقاط، قد تظهر الزوايا الأربعة للشاشة مظلمة، غير أن ذلك لا يمثل عيباً. وفي هذه الحالة، قم بتغيير ظروف الالتقاط عن طريق تحريك زراع الزوم، إلخ.

## أزرار التشغيل الخاصة بتسجيل الصور الساكنة

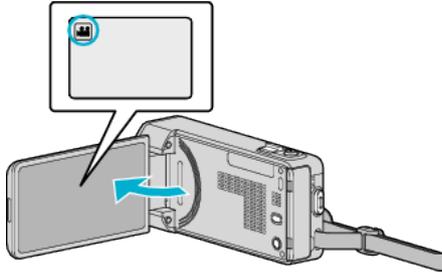


الوصف	أزرار التشغيل	
الانتقال بين وضع الفيديو ووضع الصور الساكنة.	وضع الفيديو/الصور الساكنة	①
يسمح بإجراء نفس الوظائف الخاصة بزراع الزوم. يمكن تقليل اهتزاز الكاميرا الذي غالباً ما يحدث عند استخدام زراع الزوم. "استعمال الزوم" (صفحة 80)	زوم الجانب المقرب/العريض	②
تبديل إلى وضع العرض.	وضع العرض	③
يعمل كزر SNAPSHOT. ومع ذلك، يتعذر تعيين التركيز بالضغط نصف ضغطة.	لقطة فوتوغرافية	④
عرض القوائم المختلفة للصور الثابتة. "تشغيل القائمة" (صفحة 165)	MENU	⑤
تبدل الشاشة بين العرض الكامل (Df) والعرض البسيط (D) مع كل ضغطة على الزر. العرض البسيط: تختفي بعض الشاشات بعد 3 ثواني تقريباً. العرض الكامل: تعرض جميع الأشياء. يتغير زر العرض من D إلى Df. عندما يتم فصل الطاقة، يتم ضبط (D) العرض البسيط.	زر العرض D	⑥
تبديل وضع التسجيل.	وضع التسجيل I.A.	⑦

## التسجيل اليدوي

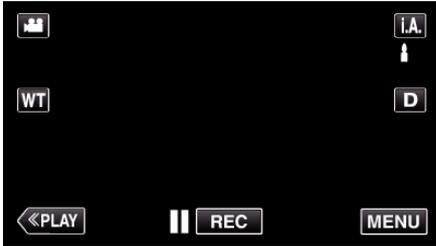
يمكنك ضبط الإعدادات مثل السطوع وسرعة حاجب الفتحة باستخدام الوضع اليدوي. يمكن ضبط التسجيل اليدوي لكل من وضعي الفيديو والصور الساكنة.

## 1 افتح شاشة LCD.



- للانتقال ما بين وضع الصور الساكنة والفيديو، اضغط على أو في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط على أو لتحديد وضع الفيديو أو الصورة الساكنة على التوالي.

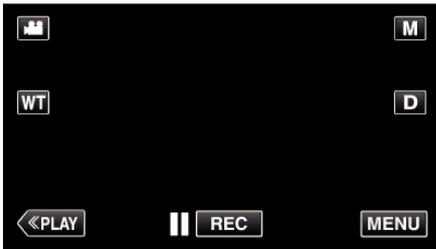
## 2 قم باختيار وضع التسجيل اليدوي.



- إذا كان وضع التشغيل **i.A.** التلقائي الذكي، اضغط على **i.A.** على شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط على **M** لتغيير وضع التسجيل إلى اليدوي.

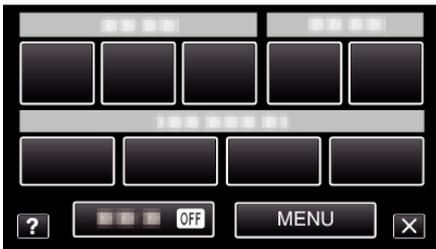


## 3 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

## 4 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.

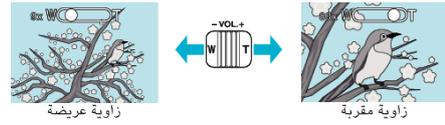


## 5 اضغط على العنصر لضبطه يدوياً.

## استعمال الزوم

يمكن تعديل زاوية العرض باستخدام الزوم.

- استخدم النهاية العريضة (نهاية الزاوية العريضة) لالتقاط الزاوية العريضة.
- استخدم النهاية القريبة (نهاية الزاوية المقربة) لتكبير الشيء المراد تصويره.

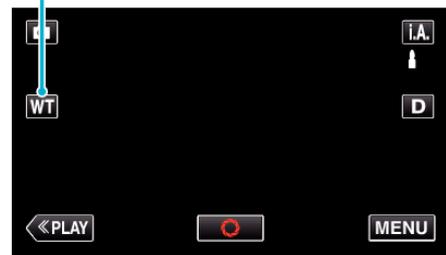


- تتوفر خيارات التكبير/التصغير التالية:

- الزوم البصري (1 - 10x)

- يمكن أيضاً استخدام زر الزوم (T/W) على الشاشة التي تعمل باللمس للتقريب.

## زر الزوم (T/W)



## ملاحظة :

- يكون الزوم البصري متوفراً فقط في وضع تسجيل الصورة الساكنة.

## التقاط الصور على حسب المشهد (الكائن المراد تصويره)

يمكن تسجيل المشاهد الشائعة المتكررة باستخدام معظم الإعدادات المناسبة.

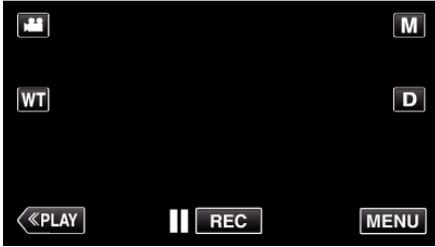
1 قم باختيار وضع التسجيل اليدوي.



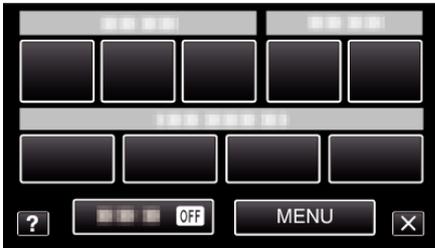
- إذا كان وضع التشغيل i.A. التلقائي الذكي، اضغط i.A. على شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط M لتغيير وضع التسجيل إلى اليدوي.



2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.
- 3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.

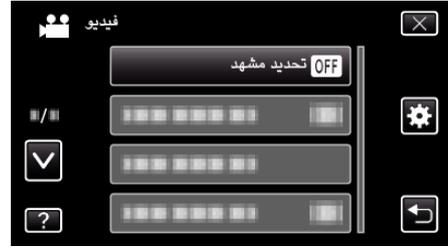


4 اضغط "تحديد مشهد".



- اضغط على ↑ أو ↓ للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على × للخروج من القائمة.
- اضغط على ↶ للعودة إلى الشاشة السابقة.

5 اضغط على المشهد الصحيح.



- للحصول على تفاصيل الإعدادات اليدوية المختلفة، يرجى الرجوع إلى "قائمة التسجيل اليدوي".

## ملاحظة :

- يتم عرض الإعدادات اليدوية فقط في الوضع اليدوي.

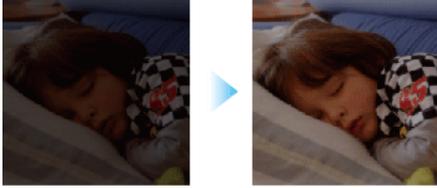
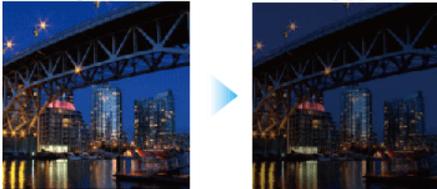
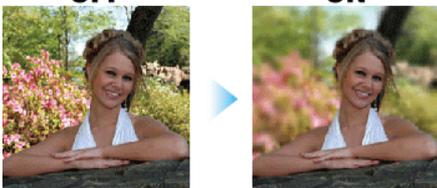
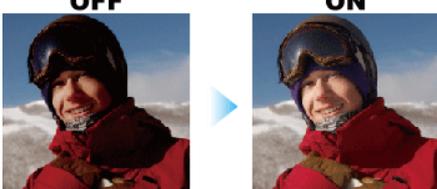
## قائمة التسجيل اليدوي

يمكن ضبط العناصر التالية.

الوصف	الاسم
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يمكن إجراء التسجيلات التي تلائم ظروف التصوير بسهولة.</li> <li>• "التقاط الصور على حسب المشهد (الكائن المراد تصويره)" (صفحة 81)</li> </ul>	تحديد مشهد
<ul style="list-style-type: none"> <li>• استخدم التركيز البؤري اليدوي في حالة عدم التركيز على الجسم تلقائيًا.</li> <li>• "ضبط التركيز البؤري يدويًا" (صفحة 83)</li> </ul>	FOCUS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يمكن ضبط السطوع العام على الشاشة.</li> <li>• استخدم هذا الإعداد عند التسجيل في الظلام أو في موقع ساطع.</li> <li>• "ضبط السطوع" (صفحة 84)</li> </ul>	ضبط السطوع
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يمكن ضبط سرعة حاجب الفتحة.</li> <li>• استخدم هذا الإعداد عند تصوير جسم سريع الحركة أو للتأكد على تصوير حركة الجسم.</li> <li>• "إعداد سرعة حاجب الفتحة" (صفحة 85)</li> </ul>	سرعة حاجب العدسة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يمكنك ضبط فتحة الكاميرا لالتقاط صورة بالجسم الذي تريده فقط في حين التشويش على الأشياء المحيطة.</li> <li>• "ضبط فتحة الكاميرا" (صفحة 86)</li> </ul>	أولوية فتحة العدسة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يمكن ضبط اللون العام على الشاشة.</li> <li>• استخدم هذا الإعداد عندما يظهر اللون على الشاشة بشكل مختلف عن اللون الحقيقي.</li> <li>• "إعداد توازن البياض" (صفحة 87)</li> </ul>	موازنة اللون الأبيض
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يصحح الصورة عندما يظهر الجسم مظلمًا نظرًا للإضاءة الخلفية.</li> <li>• استخدم هذا الإعداد عند التصوير في الجهة المقابلة للضوء.</li> <li>• "إعداد معادلة الإضاءة الخلفية" (صفحة 88)</li> </ul>	تعويض إضاءة خلفية
<ul style="list-style-type: none"> <li>• استخدم هذا الإعداد لالتقاط صور مقربة (ماكرو) للجسم.</li> <li>• "التقاط صور مقربة" (صفحة 89)</li> </ul>	تقريب وتكبير

\* تعد الصورة مجرد انطباع.

- اضغط على "إيقاف" لتأكيد التحديد.
- اضغط على  $\wedge$  أو  $\vee$  للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التحديدات.
- اضغط على  $\times$  للخروج من القائمة.

التأثير	الإعداد
<p>يزيد من سطوع المشهد تلقائيًا باستخدام حاجب فتحة بسرعة منخفضة عندما تكون المنطقة المحيطة معتمة. لمنع اهتزاز الكاميرا، استخدم حامل ثلاثي الأرجل.</p> <p><b>OFF</b> <b>ON</b></p> 	ليل 
<p>يقوم بالتقاط المشاهد الليلية بشكل طبيعي.</p> <p><b>OFF</b> <b>ON</b></p> 	ضوء خافت 
<p>يجعل لون الخلفية داكنًا لإظهار الأشخاص في الصورة.</p> <p><b>OFF</b> <b>ON</b></p> 	مفتحة 
<p>يلتقط الأجسام سريعة الحركة بوضوح في إطار واحد.</p> <p><b>OFF</b> <b>ON</b></p> 	رياضي 
<p>يمنع الجسم من الظهور معتمًا جدًا عند تسجيل مشاهد الثلوج في اليوم المشمس.</p> <p><b>OFF</b> <b>ON</b></p> 	ثلج 
<p>يمنع الجسم البشري من الظهور شديد السطوع تحت الضوء.</p> <p><b>OFF</b> <b>ON</b></p> 	ضوء بقعي 

## ملاحظة:

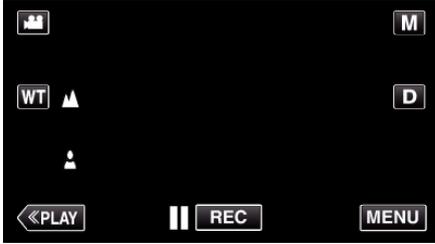
- لا يمكن إعداد جميع مشاهد "تحديد مشهد" أثناء إعداد "تسجيل بالبعد الزمني".

## 6 اضبط التركيز.



- اضغط على ▲ للتركيز على جسم بعيد.
- إذا ظهر وميض ▲، يتعذر تعيين التركيز أكثر من ذلك.
- اضغط على ▼ للتركيز على جسم قريب.
- إذا ظهر وميض ▼، يتعذر تعيين التركيز أقرب من ذلك.

## 7 اضغط على "ضبط" للتأكيد.



- عندما يتم تأكيد التركيز، سيختفي إطار التركيز ويتم عرض ▲ و ▼.

## ملاحظة:

- يظل الجسم الذي يتم التركيز عليه في نهاية الزاوية المقربة (T) تحت التركيز عندما يتم تصغيره حتى نهاية الزاوية العريضة (W).

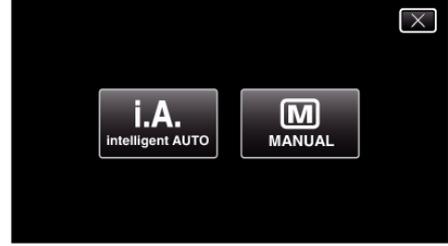
## ضبط التركيز البؤري يدوياً

قم بهذا الضبط عندما يكون التركيز البؤري غير واضح في الوضع التلقائي الذكي أو عندما يكون التركيز اليدوي مرغوباً.

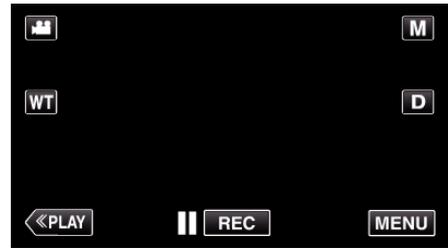
## 1 قم باختيار وضع التسجيل اليدوي.



- إذا كان وضع التشغيل i.A. التلقائي الذكي، اضغط i.A. على شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط M لتغيير وضع التسجيل إلى اليدوي.

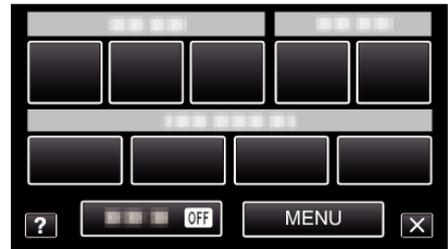


## 2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

## 3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



## 4 اضغط "FOCUS".



- اضغط على ▲ أو ▼ للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على X للخروج من القائمة.
- اضغط على ↶ للعودة إلى الشاشة السابقة.

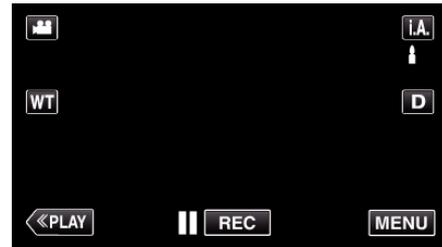
## 5 اضغط "يدوي".



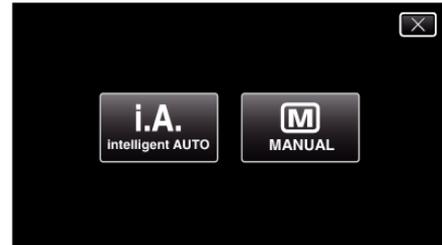
## ضبط السطوع

يمكنك ضبط السطوع على أفضل المستويات بالنسبة لك.

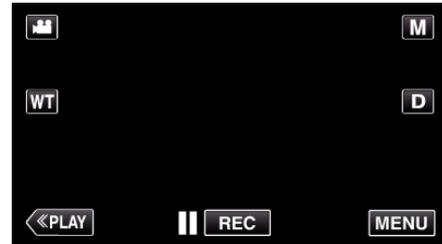
1 قم باختيار وضع التسجيل اليدوي.



- إذا كان وضع التشغيل i.A. التلقائي الذكي، اضغط i.A. على شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط M لتغيير وضع التسجيل إلى اليدوي.

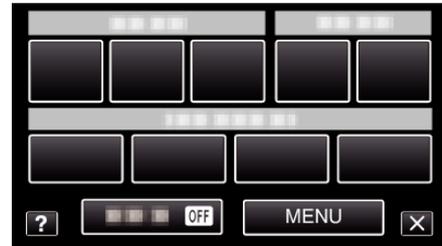


2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



4 اضغط "ضبط السطوع".



- اضغط على ^ أو v للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على X للخروج من القائمة.
- اضغط على < for العودة إلى الشاشة السابقة.

5 اضغط "يدوي".



6 اضبط قيمة السطوع.



- نطاق معايرة الإضاءة أثناء تسجيل الفيديو: -2.0 إلى +2.0
- نطاق معايرة الإضاءة أثناء تسجيل الصور الساكنة: -2.0 إلى +2.0
- اضغط على ^ لزيادة السطوع.
- اضغط على v لتقليل السطوع.

7 اضغط على "ضبط" للتأكيد.



## ملاحظة:

- يمكن ضبط الإعدادات بشكل منفصل بالنسبة لمقاطع الفيديو والصور الساكنة.

## 6 ضبط سرعة حاجب الفتحة.



- يمكن تعديل سرعة حاجب الفتحة من 1/2 إلى 1/4000.
- اضغط على  $\wedge$  لزيادة سرعة حاجب الفتحة.
- اضغط على  $\vee$  لتقليل سرعة حاجب الفتحة.

## 7 اضغط على "ضبط" للتأكيد.



## ملاحظة :

- يمكن ضبط الإعدادات بشكل منفصل بالنسبة لمقاطع الفيديو والصور الساكنة.
- في حين يمكن التقاط الكائنات سريعة التحرك بوضوح من خلال زيادة "سرعة حاجب العدسة"، سوف تظهر الشاشة أغمق. عند التسجيل في الأماكن المظلمة مثل التسجيل بالداخل، تحقق من سطوع شاشة LCD واضبط "سرعة حاجب العدسة" تبعاً لذلك.

## إعداد سرعة حاجب الفتحة

يمكنك إعداد سرعة حاجب الفتحة كي تناسب نوع الجسم.

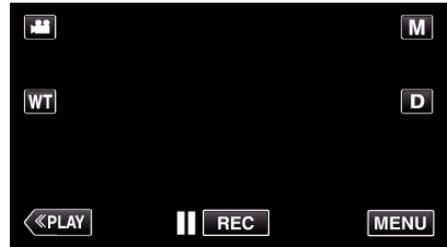
## 1 قم باختيار وضع التسجيل اليدوي.



- إذا كان وضع التشغيل **i.A.** التلقائي الذكي، اضغط **i.A.** على شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع. اضغط **M** لتغيير وضع التسجيل إلى اليدوي.

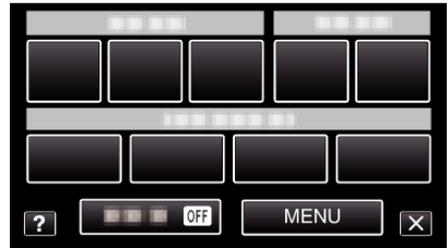


## 2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

## 3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



## 4 اضغط "سرعة حاجب العدسة".



- اضغط على  $\wedge$  أو  $\vee$  للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على  $\times$  للخروج من القائمة.
- اضغط  $\leftarrow$  للعودة إلى الشاشة السابقة.

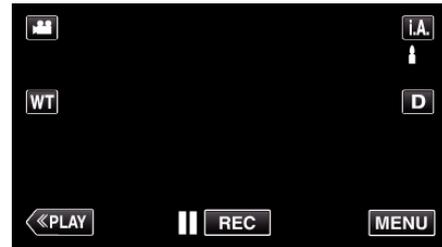
## 5 اضغط "يدوي".



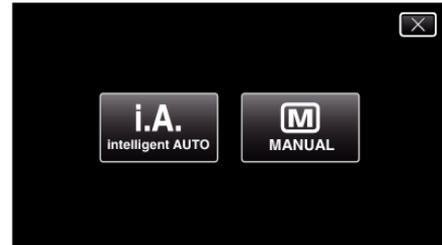
## ضبط فتحة الكاميرا

يمكنك ضبط فتحة الكاميرا لتغيير منطقة التركيز.

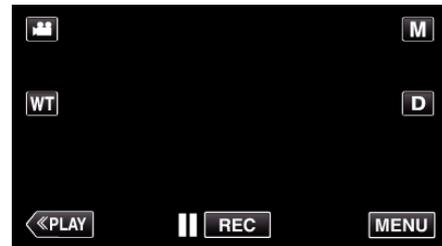
1 قم باختيار وضع التسجيل اليدوي.



• إذا كان وضع التشغيل **i.A.** التلقائي الذكي، اضغط **i.A.** على شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.  
• اضغط **M** لتغيير وضع التسجيل إلى اليدوي.

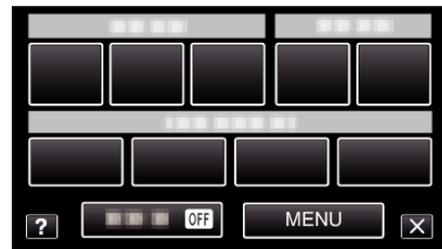


2 اضغط "MENU".



• تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



4 اضغط "أولوية فتحة العدسة".



• اضغط على **^** أو **v** للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التحديدات.  
• اضغط على **X** للخروج من القائمة.  
• اضغط **←** للعودة إلى الشاشة السابقة.

5 اضغط "يدوي".



6 اضبط فتحة الكاميرا.



• يمكن تعيين فتحة الكاميرا من **F1.2** إلى **F5.6**.  
• إذا كنت تريد إظهار الخلفية أيضا (أكبر من قيمة فتحة الكاميرا)، اضغط **^**.  
• إذا كنت تريد إظهار الخلفية مشوشة (أقل من قيمة فتحة الكاميرا)، اضغط على **v**.

7 اضغط على "ضبط" للتأكيد.



## ملاحظة :

- يمكن ضبط الإعدادات بشكل منفصل بالنسبة لمقاطع الفيديو والصور الساكنة.
- عند التقريب حتى نهاية الزاوية المقربة، يتم ضبط قيمة فتحة الكاميرا وفقاً لوضع الزوم وتظهر باللون الأصفر. اضبط مستوى الزوم على نهاية الزاوية العريضة لتمكين ضبط أحجام فتحة العدسة (F-number) الأصغر.
- كلما كانت قيمة فتحة الكاميرا كبيرة، ظهر الجسم أغم.



• اضغط على  $\wedge$  أو  $\vee$  لنقل المؤشر.

الإعداد	التفاصيل
تلقائي	يَضبط تلقائياً إلى الألوان الطبيعية.
MWB	استخدم هذا الإعداد عند عدم حل المشكلة المتعلقة بالألوان غير الطبيعية.
صحو	قم بضبط هذا الإعداد عند التصوير خارج المبنى في يوم مشمس.
غائم	قم بضبط هذا الإعداد عند التصوير في يوم ملبد بالغيوم أو داخل الظل.
هالوجين	قم بضبط هذا الإعداد عند التصوير تحت ضوء الاستنارة مثل ضوء الفيديو.
بحري: أزرق	قم بتعيين هذه القيمة عند التقاط صورة للبحر في منطقة عميقة (حينما تبدو المياه زرقاء) باستخدام حالة بحرية اختيارية.
بحري: أخضر	قم بتعيين هذه القيمة عند التقاط صورة للبحر في منطقة سطحية (حينما تبدو المياه خضراء) باستخدام حالة بحرية اختيارية.

#### استخدام MWB

- 1 أمسك بورقة بيضاء أمام الكاميرا بحيث تملأ الورقة البيضاء الشاشة بأكملها.
- 2 اضغط "MWB" واستمر في الضغط أثناء ظهور الأيقونة وإلى أن تبدأ في الوميض.
- 3 توقف عن الضغط بعد اختفاء القائمة وإضاءة  $\odot$ .

#### ملاحظة :

- لن يتغير الإعداد في حالة الضغط فوق "MWB" بسرعة كبيرة (أقل من ثانية واحدة).

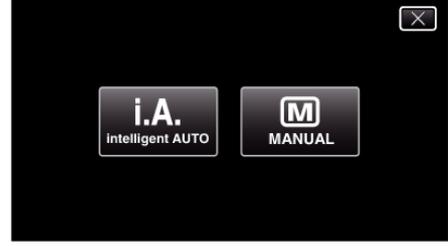
#### إعداد توازن البياض

يمكنك ضبط درجة اللون كي تناسب مصدر الضوء.

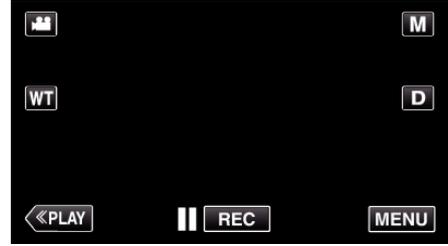
1 قم باختيار وضع التسجيل اليدوي.



- إذا كان وضع التشغيل i.A. التلقائي الذكي، اضغط i.A. على شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع. اضغط M لتغيير وضع التسجيل إلى اليدوي.

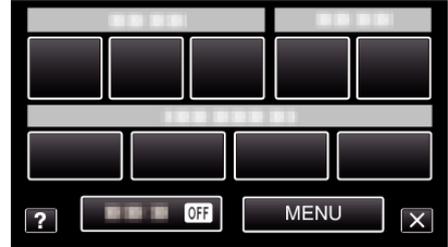


2 اضغط "MENU".

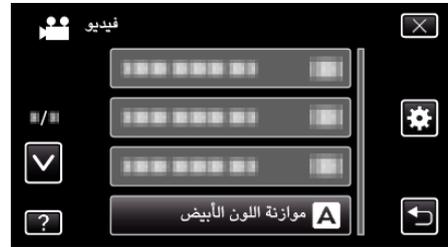


- تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



4 اضغط "موازنة اللون الأبيض".



- اضغط على  $\wedge$  أو  $\vee$  للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على  $\times$  للخروج من القائمة.
- اضغط  $\leftarrow$  للعودة إلى الشاشة السابقة.

5 اضغط فوق بيئة الالتقاط المناسبة.

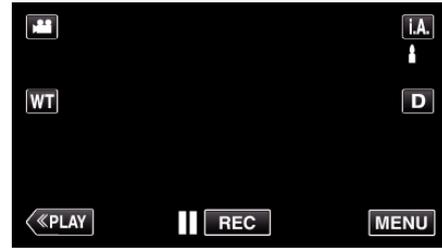


- بعد الإعداد، ستظهر أيقونة الضوء الخلفي.

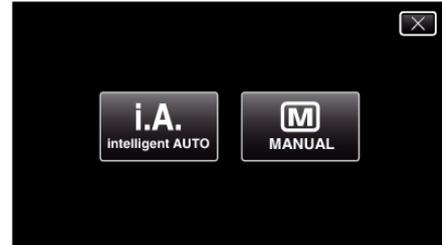
## إعداد معادلة الإضاءة الخلفية

يمكنك تصحيح الصورة عندما يظهر الجسم مظلمًا جدًا بسبب الإضاءة الخلفية.

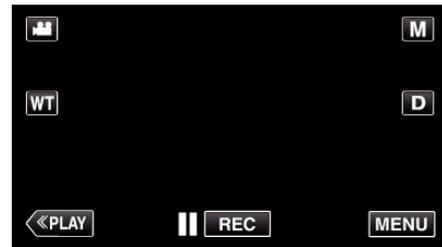
1 قم باختيار وضع التسجيل اليدوي.



- إذا كان وضع التشغيل **i.A.** التلقائي الذكي، اضغط **i.A.** على شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع. اضغط **M** لتغيير وضع التسجيل إلى اليدوي.

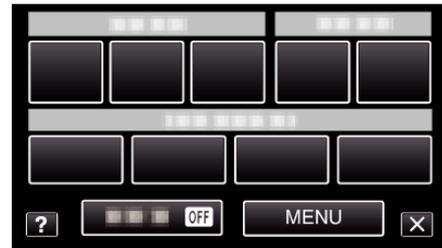


2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



4 اضغط "تعويض إضاءة خلفية".



- اضغط على **^** أو **v** للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على **X** للخروج من القائمة.
- اضغط **←** للعودة إلى الشاشة السابقة.

5 اضغط "تشغيل".

## 5 اضغط "تشغيل".



- بعد الإعداد، ستظهر أيقونة الماكرو المقرب .

الإعداد	التفاصيل
إيقاف	يتيح التقاط الصور المقربة حتى 1 م في حيز نهاية الزاوية المقربة (T). يتيح التقاط الصور المقربة حتى 5 سم في حيز نهاية الزاوية العريضة (W).
تشغيل	يتيح التقاط الصور المقربة حتى 50 سم في حيز نهاية الزاوية المقربة (T). يتيح التقاط الصور المقربة حتى 5 سم في حيز نهاية الزاوية العريضة (W).

## تنبيه:

- عندما لا تكون بصدد التقاط صور مقربة، قم بضبط "تقريب وتكبير" المقرب على الوضع "إيقاف".  
إذا لم يتم ذلك، قد تكون الصورة مشوهة.

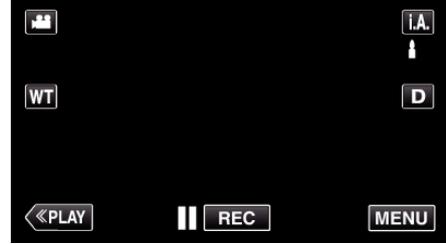
## التقاط صور مقربة

يمكنك التقاط صور مقربة لهدف ما باستخدام وظيفة الماكرو المقرب.

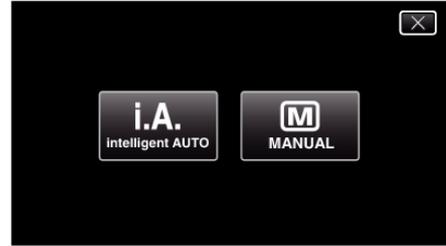


\* تعد الصورة مجرد انطباع.

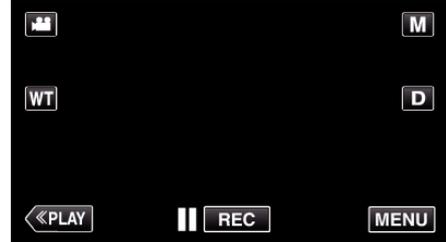
## 1 قم باختيار وضع التسجيل اليدوي.



- إذا كان وضع التشغيل **i.A.** التلقائي الذكي، اضغط **i.A.** على شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.  
اضغط **M** لتغيير وضع التسجيل إلى اليدوي.

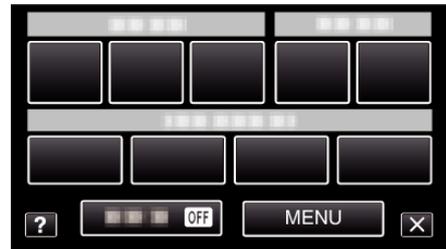


## 2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

## 3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



## 4 اضغط "تقريب وتكبير".

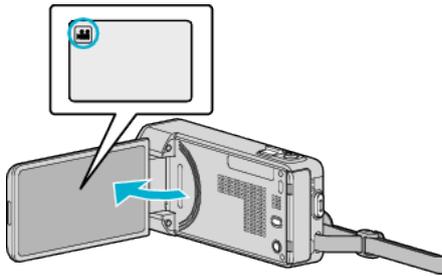


- اضغط على **∧** أو **∨** للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على **×** للخروج من القائمة.
- اضغط **↩** للعودة إلى الشاشة السابقة.

## التسجيل باستخدام التأثيرات المتحركة

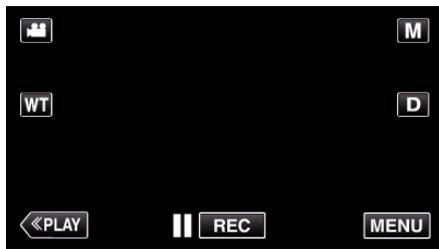
يمكنك إضافة تأثيرات الحركة إلى تسجيلات الفيديو. تظهر تأثيرات الحركة عند اكتشاف الإبتسامات عند لمس الشاشة.

## 1 افتح شاشة LCD.

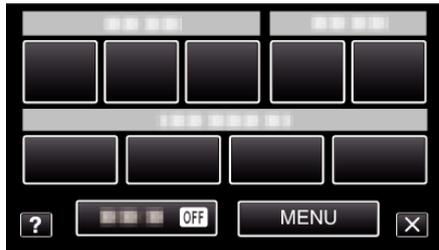


- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع .
- إذا كان وضع التشغيل صورة ساكنة، اضغط في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط لتحديد وضع التسجيل.

## 2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

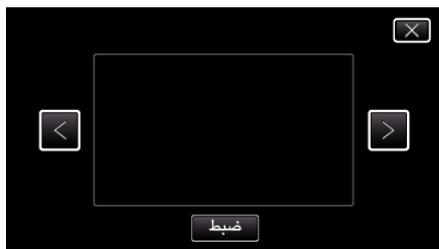
3 اضغط "MENU". (تقدم إلى الخطوة 4.)  
بشكل بديل، اضغط على "مؤثر متحرك" في القائمة المختصرة. (تقدم إلى الخطوة 5.)

## 4 اضغط "مؤثر متحرك".



- اضغط على أو للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على للخروج من القائمة.
- اضغط للعودة إلى الشاشة السابقة.

## 5 اختر تأثير مطلوب والمس "ضبط".

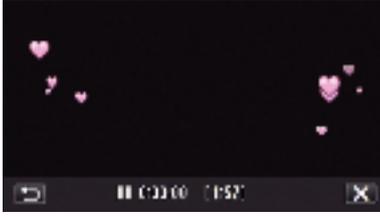
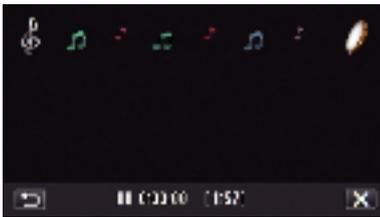
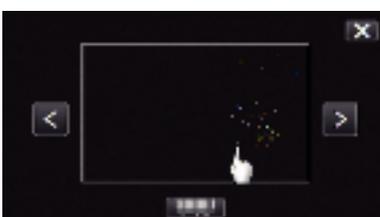
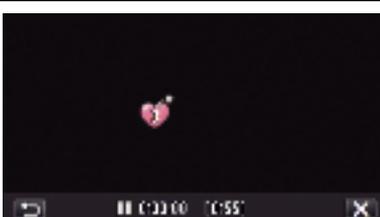
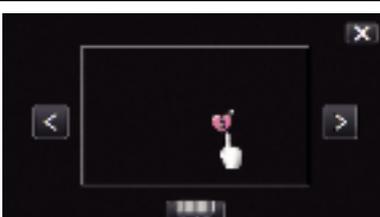
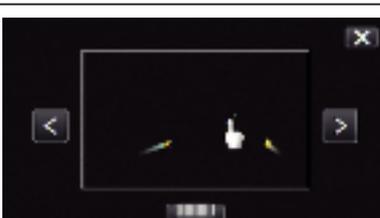
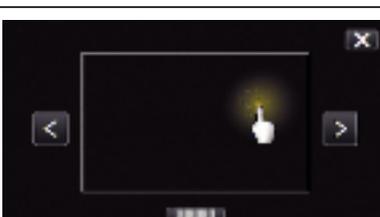


- اضغط أو لتغيير التأثير.
- اضغط على زر START/STOP الموجود على الكاميرا لبدء التسجيل.
- اضغط مرة أخرى للإيقاف.
- لتنفيذ عمليات غير التسجيل، المس لإلغاء "مؤثر متحرك" أولاً.

## التسجيل باستخدام التأثيرات

يمكنك إضافة تأثيرات الحركة إلى تسجيلات الفيديو. تظهر تأثيرات الحركة عند اكتشاف الإبتسامات عند لمس الشاشة.

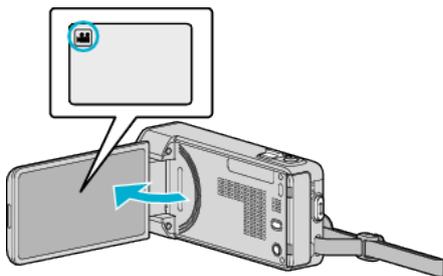
نوع التأثيرات	وصف التأثيرات
مؤثر متحرك	تسجيل مقاطع الفيديو بتأثيرات الحركة. "التسجيل باستخدام التأثيرات المتحركة" (صفحة 90)
مؤثر وجه مزين	تكتشف أوجه وتتيح تزيين مثل إضافة النظارات الشمسية. "التسجيل باستخدام تأثير تزيين الوجه" (صفحة 92)
طابع	تسجيل مقاطع الفيديو بإضافة أختام تزيينية مختلفة. "التسجيل باستخدام الأختام المزينة" (صفحة 92)
مؤثر الكتابة باليد	تسجيل مقاطع الفيديو بإضافة الكتابة أو الرسم الخاص بك. "التسجيل باستخدام الكتابة الشخصية بخط اليد" (صفحة 93)

ملاحظة	بعد الإعداد	أثناء الإعداد
ظهور الحركة (التأثير) عند اكتشاف الابتسامات.		
ظهور الحركة (التأثير) عند اكتشاف الابتسامات.		
ظهور الحركة (التأثير) عند اكتشاف الابتسامات.		
ظهور الحركة (التأثير) عند اكتشاف الابتسامات.		
ظهور الحركة (التأثير) عند لمس الشاشة.		
ظهور الحركة (التأثير) عند لمس الشاشة.		
ظهور الحركة (التأثير) عند لمس الشاشة.		
ظهور الحركة (التأثير) عند لمس الشاشة.		

## التسجيل باستخدام الأختام المزينة

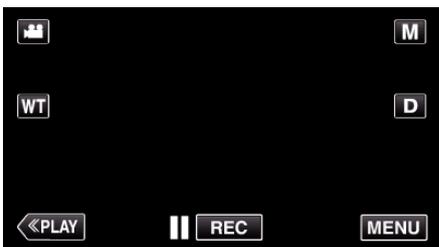
تسجيل مقاطع الفيديو بإضافة أختام تزيينية مختلفة.

## 1 افتح شاشة LCD.

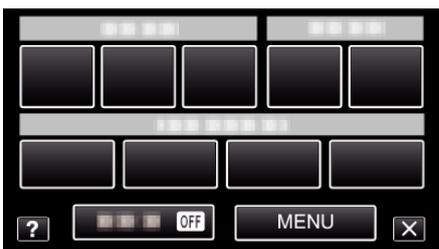


- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع .
- إذا كان وضع التشغيل صورة ساكنة، اضغط في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط لتحديد وضع التسجيل.

## 2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط "MENU" (تقدم إلى الخطوة 4).  
بشكل بديل، انقر على "طابع" (تقدم إلى الخطوة 5).

## 4 اضغط "طابع".



- اضغط على أو للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على للخروج من القائمة.
- اضغط للعودة إلى الشاشة السابقة.

## 5 حدد ختمًا.

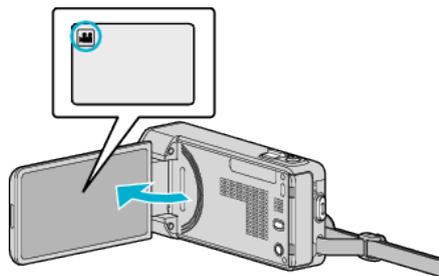


- اضغط لبدء تحديد الختم. اضغط على الختم المطلوب لاستخدامه. يشير الرقم إلى حجم الختم.

## التسجيل باستخدام تأثير تزيين الوجه

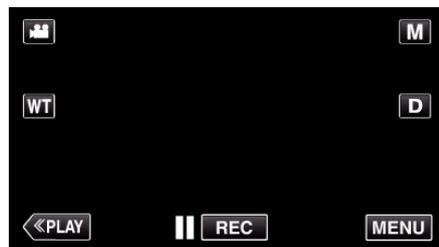
تكتشف أوجه وتتيح تزيين مثل إضافة النظارات الشمسية.

## 1 افتح شاشة LCD.

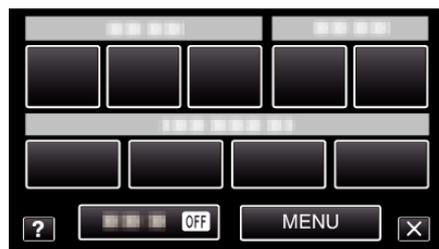


- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع .
- إذا كان وضع التشغيل صورة ساكنة، اضغط في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط لتحديد وضع التسجيل.

## 2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط "MENU" (تقدم إلى الخطوة 4).  
بشكل بديل، انقر على "مؤثر وجه مزين" (تقدم إلى الخطوة 5).

## 4 اضغط "مؤثر وجه مزين".



- اضغط على أو للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على للخروج من القائمة.
- اضغط للعودة إلى الشاشة السابقة.

## 5 اختر تأثير مطلوب والمس "ضبط".

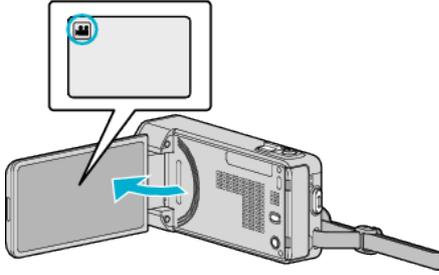


- اضغط أو لتحديد العنصر.
- اضغط على زر START/STOP الموجود على الكاميرا لبدء التسجيل.
- اضغط مرة أخرى للإيقاف.
- لتنفيذ عمليات غير التسجيل، المس لإلغاء "مؤثر وجه مزين" أولاً.

## التسجيل باستخدام الكتابة بخط اليد

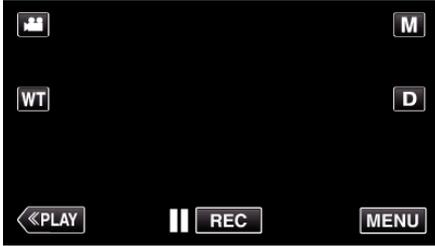
تسجيل مقاطع الفيديو بإضافة الكتابة أو الرسم الخاص بك.

1 افتح شاشة LCD.



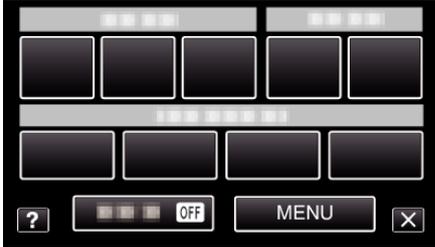
- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع الفيديو.
- إذا كان وضع التشغيل صورة ساكنة، اضغط في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط للتحديد وضع التسجيل.

2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط "MENU" (تقدم إلى الخطوة 4).  
بشكل بديل، انقر على "مؤثر الكتابة باليد" (الزر) في القائمة المختصرة. (تقدم إلى الخطوة 5).



4 اضغط "مؤثر الكتابة باليد".



- اضغط على ^ أو v للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على X للخروج من القائمة.
- اضغط للعودة إلى الشاشة السابقة.

5 حدد خطأً.



- للمس 1 لتحديد لون وسمك الخط. يشير الرقم إلى سمك الخط.



- اضغط للتمرير خلال قائمة الأختام.
- اضغط لتغيير حجم الأختام.
- اضغط للعودة إلى الشاشة السابقة.
- اضغط على الشاشة لإضافة ختم.



- اضغط على ALL لحذف الختم.
- اضغط على "ON/OFF" لعرض/إخفاء الأختام.
- اضغط على زر START/STOP الموجود على الكاميرا لبدء التسجيل.
- اضغط مرة أخرى للإيقاف.
- لتنفيذ عمليات غير التسجيل، المس X لإلغاء "طابع" أولاً.

## ملاحظة :

- يمكن إضافة ما يصل إلى 50 ختمًا.
- يتم حذف العلامات المضافة عند إنهاء وضع العلامات أو عند إيقاف التشغيل.



- يمكن اختيار اللون ما بين الأبيض، الرمادي، الأسود، وغيرهم.
  - حدد [ ] لضغط ومسح جزء من الخط.
  - المس [ ] لتحديد لون الخط.
  - المس [ ] للتنقل بين قائمة الألوان.
  - اضغط [ ] لتحديد سُمك الخط.
  - اضغط [ ] للعودة إلى الشاشة السابقة.
- 6 ابدأ الكتابة والرسم باستخدام القلم المرفق.

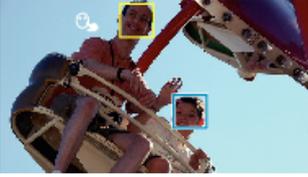


- اضغط على [ALL] لحذف جميع الخطوط.
- اضغط على "ON/OFF" لعرض/إخفاء الخطوط.
- اضغط على زر START/STOP الموجود على الكاميرا لبدء التسجيل.
- اضغط مرة أخرى للإيقاف.
- لتنفيذ عمليات غير التسجيل، المس [X] لإلغاء "مؤثر الكتابة باليد" أولاً.

#### ملاحظة :

- إذا كانت الكتابات والرسومات تظهر بشكل غير محاذي، صحح موضع اللمس.
- "ضبط شاشة اللمس" (صفحة 195)
- يتم حذف الكتابات والرسومات عند إنهاء وضع الرسم اليدوي أو عند إيقاف التشغيل.

تعقب الوجه



تعقب اللون



تعقب حيوان أليف



اختيار المنطقة



- سيتم ضبط التركيز والسطوع بشكل تلقائي اعتماداً على الموضوع المصغوط عليه (الوجه/اللون/ المنطقة). سيظهر إطار أزرق حول الشخص المحدد (الوجه/اللون)، بينما سيظهر إطار أبيض حول المنطقة المحددة.
- لإعادة التعيين، اضغط فوق الموضوع المطلوب (الوجه/اللون/ المنطقة) مرة أخرى.
- لإلغاء "تعقب الوجه"، "تعقب حيوان أليف" أو "تعقب اللون" اضغط على الإطار الأزرق.
- لإلغاء "اختيار المنطقة"، اضغط على الإطار الأبيض.

التفاصيل	الإعداد
	يقوم بإلغاء تفعيل الوظيفة.
سيظهر  على الشاشة. يتم تنفيذ التسجيل أثناء التعقب والضبط التلقائي للوجه المحدد (الشخص) باستخدام درجة التركيز والسطوع المناسبة. كذلك، سيظهر إطار أخضر حول الوجه المحدد (الشخص). (عندما يتم تسجيل وجه أحد الأشخاص، يصبح هو الشخص الأساسي وسيظهر الإطار الأخضر حتى بدون وجود تحديد محدد.)	تعقب الوجه
سيظهر  على الشاشة. يتم تنفيذ التسجيل أثناء التعقب والضبط التلقائي للحيوان الأليف المحدد (الكائن) باستخدام درجة التركيز والسطوع المناسبة. كذلك، سيظهر إطار أزرق حول الحيوان الأليف المحدد (الكائن).	تعقب حيوان أليف
سيظهر  على الشاشة. يتم تنفيذ التسجيل أثناء التعقب والضبط التلقائي للون المحدد (الكائن) باستخدام درجة السطوع المناسبة. كذلك، سيظهر إطار أزرق حول اللون المحدد (الشخص).	تعقب اللون
سيظهر  على الشاشة. يتم تنفيذ التسجيل أثناء التعقب والضبط التلقائي للمنطقة المحددة (الموضع الثابت) باستخدام درجة التركيز والسطوع المناسبة. كذلك، سيظهر إطار أبيض حول المنطقة المحددة.	اختيار المنطقة

#### ملاحظة :

- عندما يتم تعيين "أولوية المس AE/AF"، سيتم تعيين "FOCUS" إلى "تلقائي" بشكل تلقائي.
- اضغط فوق الموضوع المحدد (الوجه/اللون/ المنطقة) مرة أخرى لإلغاء الإعداد. (سيظل الإعداد للوجه المسجلة.)
- اضغط فوق موضع غير محدد (وجه/لون/منطقة) لإعادة التعيين.
- في حالة فقد الكاميرا القدرة على تعقب الشخص، اضغط فوقه مرة أخرى.
- يتم إلغاء الإعدادات عندما يتم تنفيذ عملية التكبير/التصغير. ("اختيار المنطقة" فقط)
- عندما يتم تعيين "تعقب الوجه"، بعد تسجيل الوجه، يظهر الإطار الأزرق حول الوجه الذي له أعلى أولوية مسجلة.
- عندما يتم تسجيل الوجوه المسجلة باستخدام "تعقب الوجه"، سيتم ضبط التركيز والسطوع بشكل تلقائي حتى بدون وجود اختيار محدد. كما يمكن تعقب الوجوه المسجلة مرة أخرى في حالة فقدها. لذا، يوصى بتسجيل الوجوه التي عادة يتم تسجيلها بهذه الكاميرا.
- "تسجيل معلومات المصادقة الشخصية للوجه الإنساني" (صفحة 100)
- عندما يتم تعيين "تعقب اللون"، قد يتغير الشخص المستهدف (اللون) في حالة اكتشاف ألوان متشابهة. في هذه الحالة، اضغط على الشخص مرة أخرى. كما يمكن أيضاً تعقب الشخص المستهدف (اللون) مرة أخرى في حالة الظهور في وسط الشاشة خلال مدة محددة.

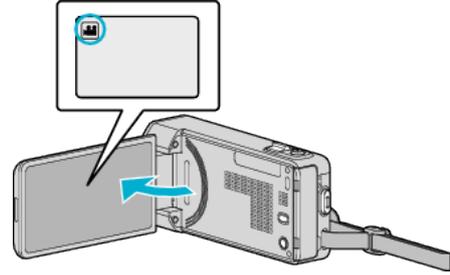
#### تنبيه :

- قد لا يستجيب الأفراد المتواجدين على جانبي شاشة LCD أو التعرف عليهم عند الضغط. في هذه الحالة، حرك الشخص إلى الوسط واضغط مرة أخرى.
- "تعقب الوجه" قد لا تعمل هذه الوظيفة بشكل سليم اعتماداً على ظروف الالتقاط (المسافة، الزاوية، السطوع وما إلى ذلك) والشخص (اتجاه الوجه، وما إلى ذلك). كما أنه صعب للغاية في الإضاءة الخلفية.
- "تعقب حيوان أليف" قد لا تعمل هذه الوظيفة بشكل سليم اعتماداً على نوع الحيوان الأليف، ظروف الالتقاط (المسافة، الزاوية، السطوع وما إلى ذلك) والكائن (اتجاه الوجه، وما إلى ذلك). كما أنه صعب للغاية أن تكتشف وجوه الحيوانات الأليفة السوداء تماماً، أو مغطاه بشعر طويل، أو في الإضاءة الخلفية.
- قد لا يعمل "تعقب اللون" بشكل سليم في الحالات التالية:  
- عند تسجيل الأشخاص بلا تباين

## التقاط الأجسام بوضوح (أولوية المس AE/AF)

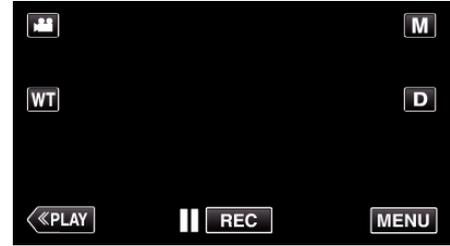
يعد "أولوية المس AE/AF" وظيفة تقوم بضبط التركيز والسطوع اعتماداً على الوضع المصغوط فوّه. عن طريق تسجيل وجه الشخص الموجود أمام الكاميرا، يمكنك تمكين تعقب الشخص حتى بدون وجود اختيار محدد أثناء التسجيل. تتوفر هذه الوظيفة لكل من ملفات الفيديو والصور الثابتة.

### 1 افتح شاشة LCD.



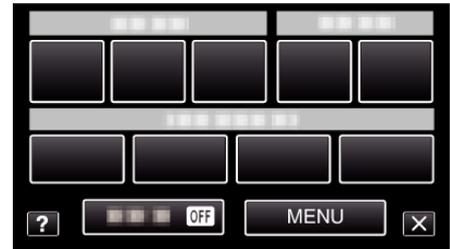
- قم بضبط وضع التسجيل للفيديو أو للصورة الساكنة.
- للانتقال ما بين وضع الصور الساكنة والفيديو، اضغط أو في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط على أو لتحديد وضع الفيديو أو الصورة الساكنة على التوالي.

### 2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

### 3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



### 4 اضغط "أولوية المس AE/AF".



- اضغط على أو للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التغييرات.
- اضغط على للخروج من القائمة.
- اضغط للعودة إلى الشاشة السابقة.

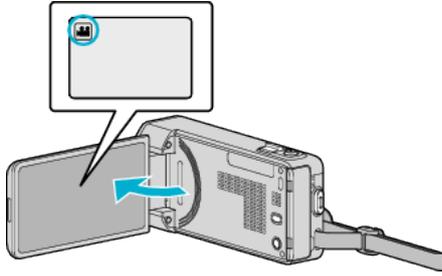
### 5 اضغط الإعداد المطلوب.



### التقاط الإبتسامات بشكل تلقائي (تصوير ابتسامه)

يقوم "تصوير ابتسامه" بالالتقاط التلقائي للصور الثابتة عند اكتشاف ابتسامه. تتوفر هذه الوظيفة لكل من ملفات الفيديو والصور الثابتة. اضبط "أولوية اللمس AE/AF" على "تعقب الوجه" قبل تحديد "تصوير ابتسامه". "التقاط الأجسام بوضوح (أولوية اللمس AE/AF)" (صفحة 95)

1 افتح شاشة LCD.



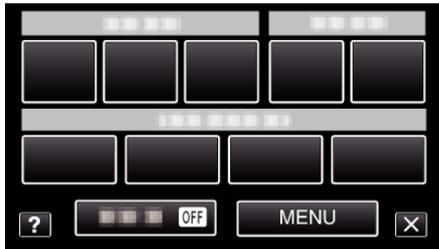
- قم بضبط وضع التسجيل للفيديو أو الصورة الساكنة.
- للانتقال ما بين وضع الصور الساكنة والفيديو، اضغط على أو في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط على أو لتحديد وضع الفيديو أو الصورة الساكنة على التوالي.

2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط "MENU". (تقدم إلى الخطوة 4.)  
بشكل بديل، انقر على "تصوير ابتسامه" (C) في القائمة المختصرة. (تقدم إلى الخطوة 5.)



4 اضغط "تصوير ابتسامه".



- اضغط على أو للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على للخروج من القائمة.
- اضغط على للعودة إلى الشاشة السابقة.

5 اضغط "تشغيل".



- اضغط على للخروج من القائمة حيث تظهر الشاشة السابقة.

6 وجه الكاميرا تجاه الجسم المراد تصويره.

- عند تسجيل الأشخاص الذين يتحركون بسرعة عالية

- عند التسجيل في مكان مظلم

- عند تغيير درجة سطوع الأشياء المحيطة

- عندما يتم تعيين "تعقب الوجه"، فقد تفقد الكاميرا الشخص في حالة تحركها بشكل رأسي أو أفقي بسرعة كبيرة للغاية. بالنسبة للوجوه غير المسجلة، فلا يمكن تعقبها مرة أخرى. لإعادة تعقب الشخص، اضغط عليه مرة أخرى.

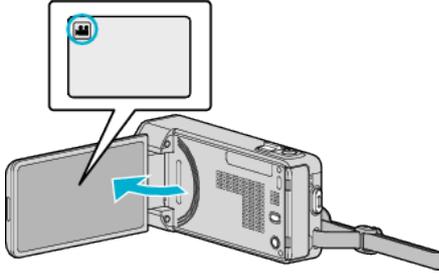
للوجوه المسجلة، سيتم ضبط التركيز والسطوع بشكل تلقائي حتى بدون وجود اختيار محدد. كما يمكن تعقب الوجوه المسجلة مرة أخرى في حالة فقدانها. لذا، يوصى بتسجيل الوجوه التي عادة يتم تسجيلها بهذه الكاميرا.

"تسجيل معلومات المصادقة الشخصية للوجه الإنساني" (صفحة 100)

## التقاط صور الحيوانات الأليفة تلقائياً (لقطة لحيوان أليف)

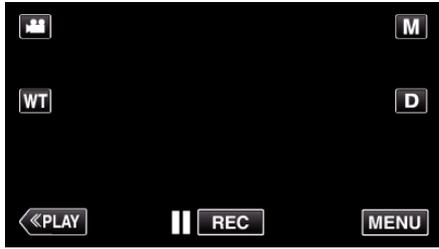
“لقطة لحيوان أليف” يلتقط الصورة الساكنة تلقائياً عند اكتشاف وجه الحيوان الأليف، مثل الكلاب والقطط.  
تتوفر هذه الوظيفة لكل من ملفات الفيديو والصور الثابتة.

1 افتح شاشة LCD.



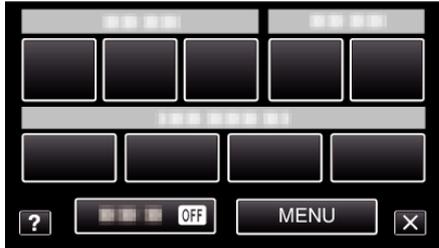
- قم بضبط وضع التسجيل للفيديو أو الصورة الساكنة.
- لتغيير الوضع ما بين الفيديو والصورة الساكنة، اضغط على شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط على أو لتغيير الوضع للفيديو أو الصورة الساكنة على التوالي.

2 اضغط “MENU”.



- تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على “MENU” في القائمة المختصرة.



4 اضغط “لقطة لحيوان أليف”.



- اضغط على أو للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على للخروج من القائمة.
- اضغط للعودة إلى الشاشة السابقة.

5 اضغط “تشغيل”.



- اضغط للخروج من القائمة حيث تظهر الشاشة السابقة.

6 وجه الكاميرا تجاه الحيوان الأليف المراد تصويره.

- يتم التقاط الصورة الثابتة بشكل تلقائي عندما يتم اكتشاف وجه الحيوانات الأليفة.

- يتم التقاط الصورة الثابتة بشكل تلقائي عندما يتم اكتشاف ابتسامة.



- يومض PHOTO عند التقاط صورة ساكنة.

- يمكنك عرض الاسم ومستوى الابتسامة (%) مع الإطار عن طريق إعداد “عرض ابتسامة%/اسم” في القائمة الخاصة بـ “تشغيل” قبل التسجيل.
- “إعداد عرض اسم % الابتسامة” (صفحة 102)

### ملاحظة :

- الكاميرا قادرة على اكتشاف 16 وجه بحد أقصى. سيتم عرض مستويات الابتسامة حتى 3 أكبر وجوه معروضة على الشاشة.
- قد لا تعمل هذه الوظيفة بشكل سليم اعتماداً على ظروف الالتقاط (المسافة، الزاوية، السطوع وما إلى ذلك) والشخص (اتجاه الوجه، مستوى الابتسامة، وما إلى ذلك). من الابتسامة في الضوء الخلفي.
- بعد أن يتم اكتشاف ابتسامة والتقاطها، فقد يستغرق الأمر بعض الوقت قبل تنفيذ عملية الالتقاط التالية.
- لا يعمل “تصوير ابتسامه” في الحالات التالية:
  - عندما يتم عرض القائمة
  - ما تبقى من الوقت عندما يتم عرض تسجيل
  - عند ضبط “نافذة فرعية للوجه”
  - عند ضبط “مؤثر متحرك”
  - عند ضبط “مؤثر وجه مزين”
  - عند ضبط “طابع”
  - عند ضبط “مؤثر الكتابة باليد”
  - عند ضبط “تسجيل تلقائي”
  - عند ضبط “تاريخ/وقت التسجيل”
- “التسجيل أثناء عرض صورة مكبرة للوجه المحدد (نافذة فرعية للوجه)” (صفحة 98)
- “التسجيل باستخدام التأثيرات المتحركة” (صفحة 90)

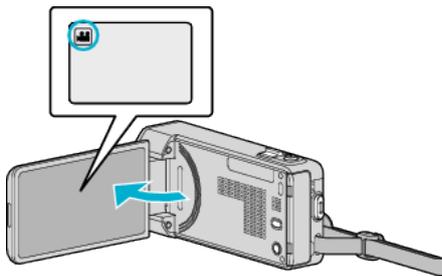
### تنبيه :

- إذا لم يتم ضبط “أولوية اللمس AE/AF” على “تعقب الوجه”، “تصوير ابتسامه” لن يعمل.
- إذا تعذر الحصول على نتائج ملائمة، سجل باستخدام “تصوير ابتسامه” مضبوطاً على “إيقاف”.

### التسجيل أثناء عرض صورة مكبرة للوجه المحدد (نافذة فرعية للوجه)

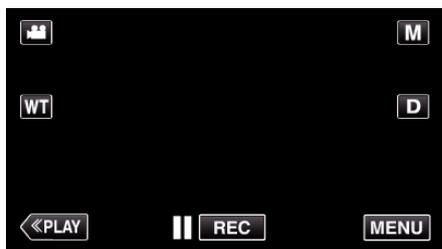
يمكنك التسجيل أثناء عرض كل من الصور الكلية للمشهد والصورة المكبرة لتعبير الشخص. تظهر الإطارات حول الوجوه التي يمكن تكبيرها. اضغط فوق الإطار لتتبع الوجه في الإطار الفرعي.

#### 1 افتح شاشة LCD.



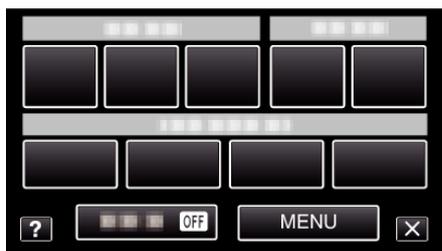
- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع .
- إذا كان وضع التشغيل صورة ساكنة، اضغط في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط لتغيير إلى وضع الفيديو.

#### 2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

#### 3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



#### 4 اضغط "نافذة فرعية للوجه".

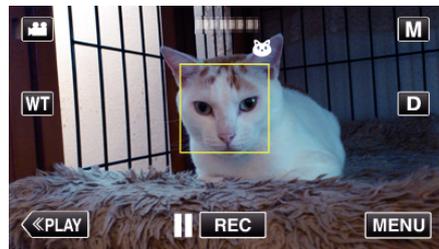


#### 5 اضغط فوق إطار الوجه للتكبير.



- عندما يتم الضغط فوق الوجه الموجود في الإطار، يتم عرضه في الإطار الفرعي. يتم تعيين موضع العرض للإطار الفرعي بشكل تلقائي حسب موضع الوجه الذي تم الضغط فوقه.
- يتغير إطار الوجه المضغوط فوقه إلى اللون الأزرق.
- عندما يختفي الوجه الذي تم الضغط فوقه من الشاشة، سيختفي الإطار الفرعي أيضاً. عندما يظهر الوجه مرة أخرى على الشاشة، يظهر الإطار الفرعي مرة أخرى تلقائياً.
- للخروج من "نافذة فرعية للوجه"، اضغط فوق "X".

#### تنبيه:



- يومض PHOTO عند التقاط صورة ساكنة.

#### ملاحظة:

- الكاميرا قادرة على اكتشاف 6 وجوه للحيوانات الأليفة بحد أقصى.
- "لقطة لحيوان أليف" قد لا تعمل هذه الوظيفة بشكل سليم اعتماداً على نوع الحيوان الأليف، ظروف الالتقاط (المسافة، الزاوية، السطوع وما إلى ذلك) والكائن (اتجاه الوجه، وما إلى ذلك). كما أنه صعب للغاية أن تكتشف وجوه الحيوانات الأليفة السوداء تماماً، أو مغطاه بشعر طويل، أو في الإضاءة الخلفية.
- قد يتم اكتشاف كائنات أخرى غير الحيوان الأليف الخاص بك عن طريق الخطأ في بعض الأحيان. استخدم "لقطة لحيوان أليف" فقط من أجل الحيوانات الأليفة مثل الكلب والقطط.
- بعد أن يتم اكتشاف الحيوان الأليف وتصويره، فقد يستغرق الأمر بعض الوقت قبل تنفيذ عملية التسجيل التالية.
- لا يعمل "لقطة لحيوان أليف" في الحالات التالية:
  - عندما يتم عرض القائمة
  - ما تبقى من الوقت عندما يتم عرض تسجيل
  - عند ضبط "نافذة فرعية للوجه"
  - عند ضبط "مؤثر متحرك"
  - عند ضبط "مؤثر وجه مزين"
  - عند ضبط "طابع"
  - عند ضبط "مؤثر الكتابة باليد"
  - عند ضبط "تسجيل تلقائي"
  - عند ضبط "تاريخ/وقت التسجيل"
- "التسجيل أثناء عرض صورة مكبرة للوجه المحدد (نافذة فرعية للوجه)" (صفحة 98)
- "التسجيل باستخدام التأثيرات" (صفحة 90)

#### تنبيه:

- عند ضبط "لقطة لحيوان أليف" على "تشغيل"، سيتم ضبط "أولوية اللمس AE/AF" على "تعقب حيوان أليف" بشكل تلقائي. حتى عند ضبط "لقطة لحيوان أليف" على "تشغيل"، إذا لم يتم ضبط "أولوية اللمس AE/AF" على "تعقب حيوان أليف"، سيتم ضبط "لقطة لحيوان أليف" على "إيقاف" بشكل تلقائي.
- إذا تعذر الحصول على نتائج ملائمة، سجل باستخدام "لقطة لحيوان أليف" مضبوطاً على "إيقاف".

- لاحظ ما يلي عند تعيين "نافذة فرعية للوجه".
- عدم توفر وظائف مثل الزوم الرقمي وعملية والزوم على الشاشة التي تعمل باللمس والتسجيل المتزامن للصور الثابتة، "تسجيل بالبعد الزمني"، "التسجيل عالي السرعة"، "مؤثر وجه مزين"، "طابع"، "مؤثر الكتابة باليد"، "تاريخ/وقت التسجيل"، و "تسجيل تلقائي".
- يتم تعيين إعدادات مثل "FOCUS" و "ضبط السطوع" إلى "تلقائي" بشكل تلقائي.
- في حالة تعيين "أولوية اللمس AE/AF" إلى تعقب الوجه، سيتم ضبط التركيز والسطوع للشخص المعروض في الإطار الفرعي.
- "مؤثر متحرك" غير متوفر.
- سيتم أيضاً تسجيل عرض الإطار الفرعي.

#### ملاحظة :

- عندما يتم تكبير الوجه والعرض في الإطار الفرعي، سيتم فقط عرض اسم الشخص. (عند عدم تسجيل وجه، فلن يتم عرض اسم الشخص.)
  - يتم إلغاء الإطار الفرعي عندما يتم إيقاف الطاقة.
  - لا تظهر الإطارات حول الوجوه في وضع الإطار الفرعي بنفس سهولة الأوضاع الأخرى. تظهر الإطارات حول الوجوه التي يمكن تكبيرها فقط. لا تظهر الإطارات في الحالات التالية:
    - عندما يكون وجه الشخص صغير للغاية
    - عندما يكون المحيط مظلم للغاية أو ساطع للغاية
    - عندما يبدو الوجه أفقياً أو عندما لا يظهر الوجه بالكامل
    - عندما يظهر الوجه أكبر من الإطار الفرعي (على سبيل المثال عندما يتم التكبير)
    - عندما يكون جزء من الوجه مختبئاً
- "تسجيل معلومات المصادقة الشخصية للوجه الإنساني" (صفحة 100)



- يتم تجميع المعلومات قبل تسجيل عملية تسجيل الوجه. يظهر الإطار وهو يومض أثناء تجميع المعلومات.
  - قم بالضبط لملائمة الوجه ضمن الإطار أثناء الوميض. يتوقف الإطار عن الوميض ويتم إضاوته بعد إكمال عملية تجميع المعلومات.
  - لإلغاء التسجيل، اضغط على "إلغاء".
  - عند ظهور "إلغاء التعرف على الوجه؟"، اضغط على "نعم" للعودة إلى وضع التسجيل الطبيعي.
- 7 اضغط على "سجل" وقم بتسجيل الوجه من الأمام.



- يتم التقاط الوجه ليتم استخدامه على شاشة فهرس تسجيل الوجه.
  - وبعيداً عن الضغط على "سجل"، يمكنك أيضاً التسجيل عن طريق الضغط فوق الزر SNAPSHOT بالكامل.
  - يمكن سماع صوت عندما يكتمل التسجيل.
  - لإلغاء التسجيل، اضغط على "إلغاء".
  - عند ظهور "إلغاء التعرف على الوجه؟"، اضغط على "نعم" للعودة إلى وضع التسجيل الطبيعي.
- 8 اضغط على "نعم" لمتابعة التسجيل.



- لمتابعة تجميع معلومات الوجه في الاتجاهات الأربعة، لأعلى وأسفل وإلى اليسار واليمين، اضغط فوق "نعم". يوصى بمتابعة التسجيل لزيادة دقة التعرف على الوجه.
  - لإنهاء عملية تسجيل الوجه، اضغط فوق "لا". تتقدم إلى الخطوة 11.
- 9 قم بتدوير الوجه ببطء في الاتجاهات الأربعة لتسجيل معلومات الوجه.



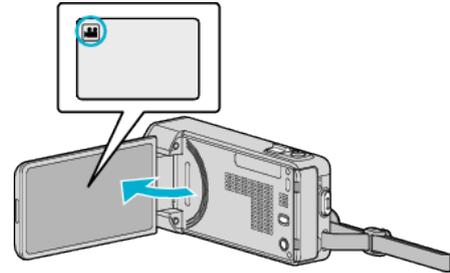
- قم بتدوير الوجه ببطء أثناء النظر إلى الكاميرا. يمكن سماع صوت عندما يكتمل التسجيل لكل اتجاه. (4 مرات كإجمالي)
- كرر هذه الخطوة حتى يتم إكمال التسجيل لجميع الاتجاهات.
- قد يفشل تسجيل الاتجاهات الأربعة اعتماداً على بيئة الالتقاط. في هذه الحالة، اضغط فوق "إلغاء" لإلغاء التسجيل، ثم اضغط فوق "لا" وانتقل إلى الخطوة 11.
- في حالة عدم القدرة على التعرف على الوجه بشكل سليم أثناء التسجيل، قم بتسجيل الوجه مرة أخرى.

10 واجه الكاميرا مع ابتسامة على وجهك.

## تسجيل معلومات المصادقة الشخصية للوجه الإنساني

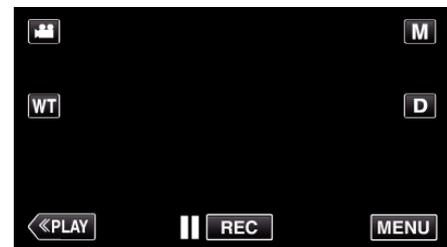
عن طريق تسجيل وجه الشخص الموجود أمام الكاميرا، يمكن ضبط التركيز والسطوع بشكل تلقائي باستخدام وظيفة تعقب الوجه. يمكن تسجيل حتى 6 وجوه، مع الأسماء ومستويات الأولوية. يوصى بتسجيل الوجوه التي عادة يتم تسجيلها بهذه الكاميرا.

1 افتح شاشة LCD



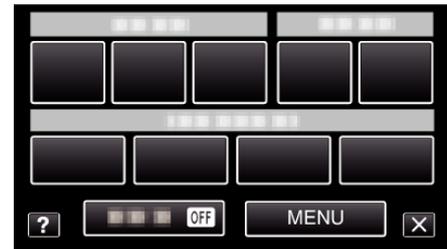
- قم بضبط وضع التسجيل للفيديو أو الصورة الساكنة.
- للانتقال ما بين وضع الصور الساكنة والفيديو، اضغط على أو في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط على أو لتحديد وضع الفيديو أو الصورة الساكنة على التوالي.

2 اضغط على "MENU"



- تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



4 اضغط على "تسجيل وجه"

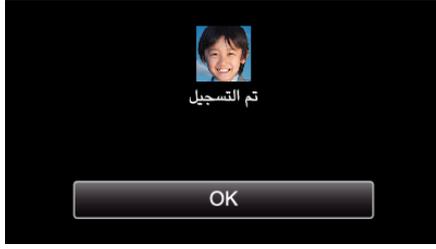


- اضغط على أو للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التغييرات.
- اضغط على X للخروج من القائمة.
- اضغط على للعودة إلى الشاشة السابقة.

5 اضغط على "تسجيل وجه جديد"



6 وجه الكاميرا تجاه الجسم المراد تصويره.



- اضغط على "OK" لإكمال التسجيل.
- يمكنك تحرير معلومات الوجه المسجل في "تحرير".
- "تحرير معلومات الوجه المسجلة" (صفحة 103)

#### ملاحظة:

- قد لا يتم تسجيل الوجوه بشكل صحيح في الحالات التالية:
  - عندما يظهر الوجه صغيراً للغاية أو كبيراً للغاية بالمقارنة بالإطار
  - عندما تكون الحالة مظلمة للغاية أو ساطعة للغاية
  - عندما يبدو الوجه أفقياً أو عندما لا يظهر الوجه بالكامل
  - عندما يكون جزء من الوجه مختبئاً
  - عندما تكون هناك وجوه متعددة ضمن الإطار
- لزيادة درجة دقة التعرف على الوجه، يجب ملائمة وجه واحد فقط ضمن الإطار والتسجيل في بيئة ساطعة.
- قد يكون من الصعب التعرف على الوجوه بشكل صحيح اعتماداً على ظروف الالتقاط والبيئة. في هذه الحالة، قم بتسجيل الوجه مرة أخرى.
- قد لا يتم تسجيل الوجوه بكل صحيح أثناء التسجيل إذا كان مستوى التعرف على الوجه منخفضاً. في هذه الحالة، قم بتسجيل الوجه مرة أخرى.
- قد لا يعمل تعقب الوجوه والإطار الفرعي للوجه وعرض الاسم بشكل صحيح اعتماداً على الوجوه المسجلة وظروف الالتقاط (المسافة والزوايا والسطوع وما إلى ذلك) والتعبيرات.
- قد لا يعمل تعقب الوجوه والإطار الفرعي للوجه وعرض الاسم بشكل صحيح للأفراد الذين لديهم ميزات وجه مشابهة مثل الإخوة والآباء والأطفال وما إلى ذلك.



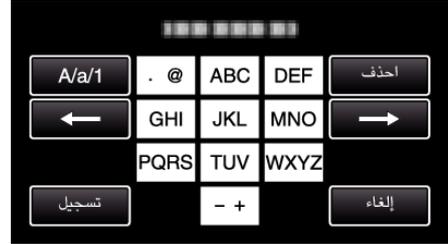
- يبدأ التسجيل تلقائياً. باستخدام مستوى الابتسامة بـ % كمرجع، يجب الابتسام بحيث تكون القيمة أعلى ما يمكن.
- يمكن سماع صوت عندما يكتمل التسجيل.
- لإلغاء تسجيل الوجه المبتسم ومتابعة إدخال الاسم، اضغط فوق "إلغاء"، ثم اضغط فوق "لا" وانتقل إلى الخطوة 11.

#### 11 اضغط "OK".



- يؤدي الضغط فوق "OK" إلى تسجيل الوجه المسجل وظهور شاشة إدخال الاسم.
- لإلغاء التسجيل، اضغط على "إلغاء".
- عند ظهور "إلغاء التعرف على الوجه؟"، اضغط على "نعم" للعودة إلى وضع التسجيل الطبيعي.

#### 12 اضغط فوق لوحة المفاتيح الموجودة على الشاشة لإدخال الاسم، ثم اضغط فوق "تسجيل".



- اضغط فوق "حذف" لحذف أي حرف.
- اضغط فوق "إلغاء" للإنتهاء.
- اضغط فوق "A/a/1" لتحديد نوع إدخال الحرف بين الأحرف الكبيرة أو الصغيرة أو الرقم.
- اضغط فوق → أو ← للتحرك لمسافة واحدة إلى اليمين أو اليسار.
- يمكن إدخال حتى 8 أحرف.
- طريقة إدخال الحرف
- مثال: لإدخال "KEN"
- اضغط "JKL" مرتين ← اضغط "DEF" مرتين ← واضغط "MNO" مرتين

#### 13 اضغط فوق مستوى الأولوية المطلوب، ثم اضغط فوق "تسجيل".

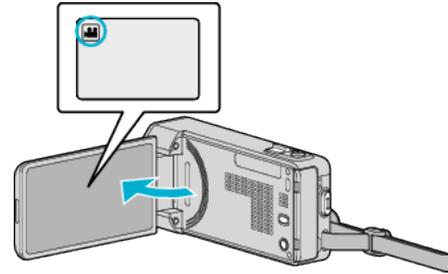


- عند التسجيل، يتم تعيين الرقم الأخير كمستوى الأولوية. أثناء اكتشاف الوجه، سيتم اكتشاف الشخص صاحب أعلى أولوية (أقل رقم).
- يمكنك تغيير مستوى الأولوية الخاص بالخص عن طريق الضغط فوق الرقم.
- مثال: لتغيير مستوى الأولوية للرقم 3 على الرقم 1، اضغط فوق 1. سيصبح مستوى أولوية الشخص المسجل هي 1، وتنخفض مستويات أولوية الرقم الأصلي 1 والأرقام التالية له بدرجة واحدة. (في هذا المثال، أصبح الرقم الأصلي 1 هو الرقم 2، والرقم الأصلي 2 أصبح الرقم 3).
- عند الضغط فوق "تسجيل"، تظهر شاشة إكمال التسجيل.

## إعداد عرض اسم % الابتسامة

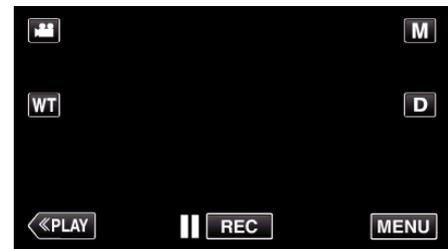
يسمح لك "عرض ابتسامة %/اسم" بإعداد العناصر لعرضها عندما يتم اكتشاف الوجوه. يتم عرض هذا العنصر فقط عندما يتم تعيين "أولوية اللمس AE/AF" إلى "تعقب الوجه". "التقاط الأجسام بوضوح (أولوية اللمس AE/AF)" (صفحة 95)

1 افتح شاشة LCD.



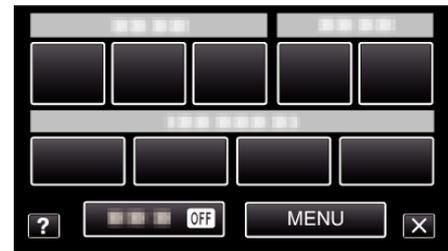
- قم بضبط وضع التسجيل للفيديو أو الصورة الساكنة.
- للانتقال ما بين وضع الصور الساكنة والفيديو، اضغط على أو في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط على أو لتحديد وضع الفيديو أو الصورة الساكنة على التوالي.

2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط "MENU". (تقدم إلى الخطوة 4.)  
بشكل بديل، انقر على "عرض ابتسامة %/اسم" في القائمة المختصرة. (تقدم إلى الخطوة 5.)



4 اضغط "عرض ابتسامة %/اسم".



5 اضغط الإعداد المطلوب.



الإعداد	التفاصيل
إيقاف	يتم فقط عرض الإطارات عندما يتم اكتشاف الوجوه.
تشغيل	يتم عرض الإطارات والأسماء ومستويات الابتسامة (%) عندما يتم اكتشاف الوجوه.

- إطار: يظهر حول الوجوه المكتشفة.
- الاسم: يظهر للوجوه المسجلة.
- مستوى الابتسامة: يظهر بالقيمة (0% - 100%) للابتسامات المكتشفة.



## ملاحظة:

- الكاميرا قادرة على اكتشاف 16 وجه بحد أقصى. سيتم عرض مستويات الابتسامة حتى 3 أكبر وجوه معروضة على الشاشة.
- قد لا يتم التعرف على بعض الوجوه اعتماداً على بيئة الالتقاط.
- يمكنك تسجيل معلومات المصادقة الشخصية مثل الوجه والاسم ومستوى الأولوية للشخص قبل التسجيل.
- سيتم عرض حتى 3 أسماء مسجلة حسب مستوى الأولوية.
- "تسجيل معلومات المصادقة الشخصية للوجه الإنساني" (صفحة 100)
- يتم تعيين "عرض ابتسامة %/اسم" إلى "تشغيل" عند تنشيط العرض التوضيحي.
- "عرض إيضاحي" (صفحة 195)

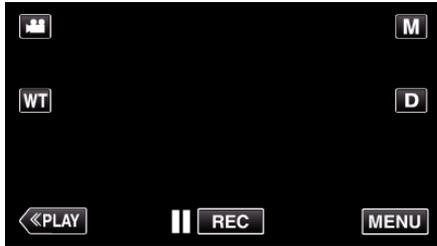


- إذا قمت باختيار "تسجيل مرة أخرى"، تقدم إلى الخطوة 6 "تسجيل معلومات المصادقة الشخصية للوجه الإنساني" (صفحة 100).
  - إذا قمت باختيار "تغيير الاسم"، تقدم إلى الخطوة 12 "تسجيل معلومات المصادقة الشخصية للوجه الإنساني" (صفحة 101).
  - إذا قمت باختيار "تغيير درجة الأولوية"، تقدم إلى الخطوة 13 "تسجيل معلومات المصادقة الشخصية للوجه الإنساني" (صفحة 101).
- "تسجيل معلومات المصادقة الشخصية للوجه الإنساني" (صفحة 100)

### إلغاء (حذف) معلومات الوجوه المسجلة

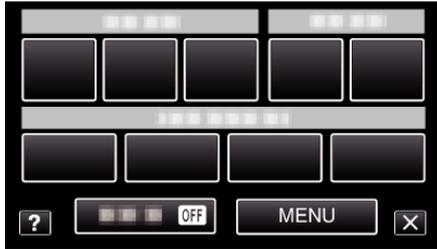
يمكنك إلغاء (حذف) معلومات الوجه التي تم تسجيلها.

1 اضغط "MENU".



• تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



3 اضغط "تسجيل وجه".



- اضغط على  $\wedge$  أو  $\vee$  للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على  $\times$  للخروج من القائمة.
- اضغط  $\leftarrow$  للعودة إلى الشاشة السابقة.

4 اضغط "إلغاء".



5 اضغط على الشخص لإلغاء التسجيل.

### تحرير معلومات الوجه المسجلة

#### تحرير معلومات الوجه المسجلة

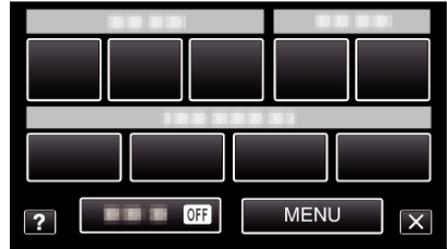
يمكنك تغيير الاسم ومستوى الأولوية ومعلومات الوجه المسجلة.

1 اضغط "MENU".



• تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



3 اضغط "تسجيل وجه".



- اضغط على  $\wedge$  أو  $\vee$  للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على  $\times$  للخروج من القائمة.
- اضغط  $\leftarrow$  للعودة إلى الشاشة السابقة.

4 اضغط "تحرير".



5 اضغط على الشخص لتحريره.

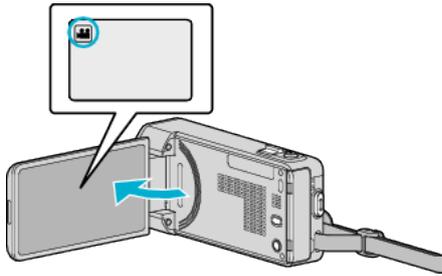


6 اضغط على العنصر لتحريره.

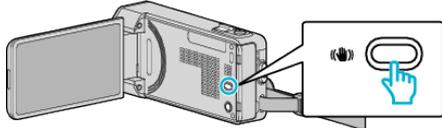
## الحد من اهتزاز الكاميرا

عند ضبط مثبت الصورة، يمكن الحد بفاعلية من اهتزاز الكاميرا أثناء التسجيل.

1 افتح شاشة LCD.



2 اضغط على الزر (🔊) لتغيير الإعداد.



• يتغير إعداد مثبت الصورة الرقمي عند كل لمسة.

التفاصيل	الإعداد
يقوم بإلغاء تفعيل مثبت الصورة.	إيقاف (🔊)
يقلل اهتزاز الكاميرا تحت ظروف الالتقاط الطبيعية.	تشغيل (🔊)
يقلل اهتزاز الكاميرا بشكل أكثر فعالية عند التقاط المشاهد الساطعة باستخدام نهاية الزاوية العريضة. فقط عند طرف الزاوية الواسعة (تقريباً 5x).	تشغيل (AIS) (🔊)

## ملاحظة :

- يوصى بضغط مثبت الصورة على "إيقاف" عند تصوير هدف قليل الحركة باستخدام الوحدة مثبتة على حامل ثلاثي الأرجل.
- قد لا يكون التثبيت الكامل ممكناً إذا كان اهتزاز الكاميرا زائداً.
- عند ضبط "AIS" تشغيل، تصبح زاوية العرض أضيق.
- يبدأ تثبيت الصورة فقط عند الضغط على زر SNAPSHOT المتابعة حتى منتصفه أثناء التقاط الصور الثابتة.



- يظهر 🗑️ على الشخص المحدد.
- لإزالة 🗑️ من الشخص، اضغط فوق الشخص مرة أخرى.

6 اضغط "ضبط".



7 اضغط "نعم".

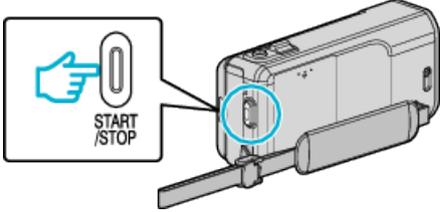


- اضغط فوق "نعم" لحذف معلومات الوجه الخاصة بالشخص المحدد.
- اضغط "لا" للعودة إلى الشاشة السابقة.
- اضغط فوق "OK" عندما تظهر شاشة إكمال الحذف.



- عند الضغط على "تشغيل"، يمكن تسجيل 250 إطار في الثانية الواحدة.
- لإلغاء التسجيل عالي السرعة، اضغط على "إيقاف".

6 ابدأ التسجيل.



- اضغط على زر START/STOP مرة أخرى لإيقاف التسجيل.
- لا يتم حفظ التسجيل عالي السرعة عند فصل البطاقة.

#### ملاحظة :

- قد تظهر الصور بشكل حبيبي أكثر من مقاطع الفيديو الأخرى. قد تظهر أيضا الصور التي تعرض على شاشة LCD أثناء التسجيل أكثر حبيبية.
- لا يتم تسجيل الصوت مع الفيديو.
- عند تمكين التسجيل بالسرعة العالية، يمكن استخدام الزوم البصري فحسب.
- أثناء التسجيل عالي السرعة، يتم تعيين "أولوية للمس AE/AF" إلى "إيقاف". بالإضافة إلى ذلك، عند ضبط مثبت الصورة على "إيقاف" يوصى باستخدام حامل ثلاثي الأرجل، ويتم التسجيل في موقع مضيء مع تكبير الشيء المراد تصويره قدر الإمكان.
- تركيب الحامل ثلاثي الأرجل (صفحة 71)

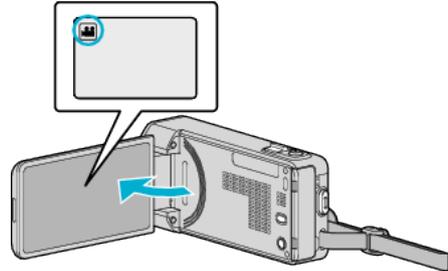
## تسجيل الحركة البطيئة (السرعة العالية)

يمكنك تسجيل مقاطع الفيديو في وضع الحركة البطيئة عن طريق زيادة سرعة التسجيل لتأكيد الحركات، وتشغيل الفيديو في وضع الحركة البطيئة بشكل سلس. وهذه وظيفة سهلة لفحص الحركات، مثل أرجحات الجولف.

سرعة التسجيل	250 إطار في الثانية
حجم الصورة	576×720
أقصى وقت للتسجيل	144 دقيقة
أقصى وقت للعرض	12 ساعة
حجم الصورة عند التوصيل بالشاشة	1080×1920

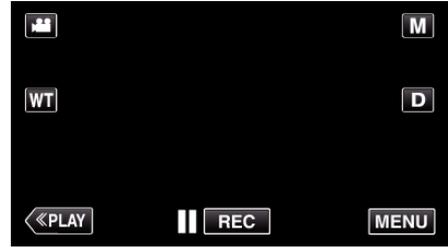
- سوف يكون وقت التشغيل 5 أضعاف الزمن الفعلي المسجل. (مثال: فإذا كان الوقت المسجل هو دقيقة واحدة، سوف يكون وقت التشغيل 5 دقائق.)

7 افتح شاشة LCD.



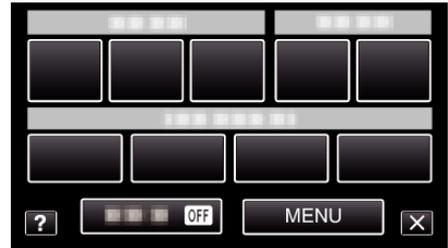
- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع الفيديو.
- إذا كان وضع التشغيل صورة ساكنة، اضغط في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط لتغيير إلى وضع الفيديو.

2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



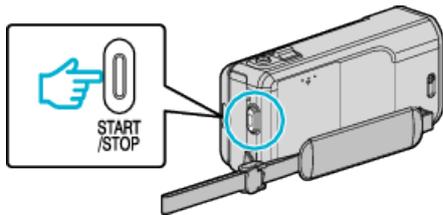
4 اضغط "التسجيل عالي السرعة".



5 اضغط "تشغيل".

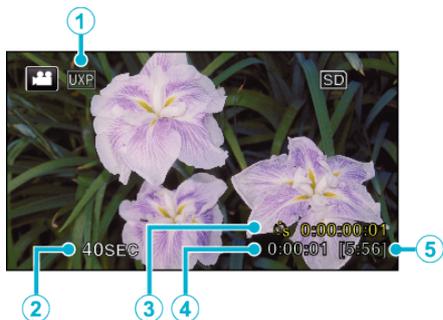
- اضغط  $\leftarrow$  للعودة إلى الشاشة السابقة.

6 ابدأ التسجيل.



- يمكنك التقاط الإطار في فواصل زمنية ضمن الفترة المحددة.
- عند ضبط الفاصل الزمني للتسجيل على "فاصل لعشرين ثانية" أو أعلى، يتغير وضع هذه الوحدة إلى وضع توفير الطاقة بين التسجيلات.
- في النقطة التالية للتسجيل، سوف يتم إيقاف وضع حفظ الطاقة كما سيبدأ التسجيل تلقائياً.
- اضغط على زر START/STOP مرة أخرى لإيقاف التسجيل.

### المؤشرات أثناء انتهاء وقت التسجيل

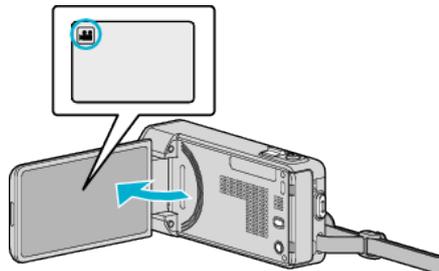


الوصف	الشاشة	
تعرض أيقونة جودة الفيديو التي تم ضبطها.	جودة الفيديو	①
تعرض الفاصل الزمني للتسجيل الذي تم ضبطه.	مؤشر السرعة	②
تعرض المدة الفعلية القابلة لتسجيل مقطع الفيديو. تزيد المدة القابلة للتسجيل في وحدات الإطارات.	المدة القابلة للتسجيل	③
تعرض الوقت الفعلي المنقضي بعد بدء التسجيل.	الوقت الفعلي المنقضي	④
الوقت المتبقي للتسجيل باستخدام جودة الفيديو المختارة حالياً.	وقت التسجيل المتبقي	⑤

## التسجيل في فواصل زمنية (تسجيل بالبعد الزمني)

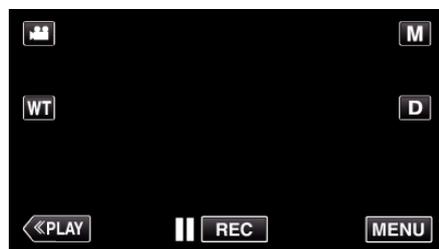
يسمح بعرض التغييرات التي تطرأ على المشهد وتحدث ببطء خلال فترة زمنية طويلة في غضون فترة قصيرة من خلال التقاط إطارات له في فاصل زمني معين. يكون ذلك مفيداً في عمل المشاهدات مثل تفتح برعم الورد.

1 افتح شاشة LCD.



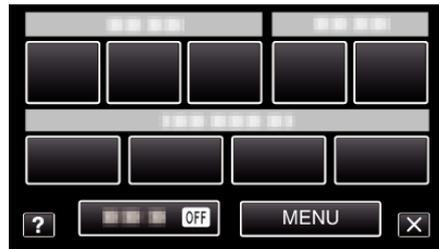
- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع  $\text{M}$ .
- إذا كان وضع التشغيل  $\text{M}$  صورة ساكنة، اضغط  $\text{M}$  في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط  $\text{M}$  لتغيير إلى وضع الفيديو.

2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



4 اضغط "تسجيل بالبعد الزمني".



- اضغط على  $\uparrow$  أو  $\downarrow$  للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على  $\times$  للخروج من القائمة.
- اضغط  $\leftarrow$  للعودة إلى الشاشة السابقة.

5 اضغط لتحديد الفترة الزمنية للتسجيل (من 1 إلى 80 ثانية).

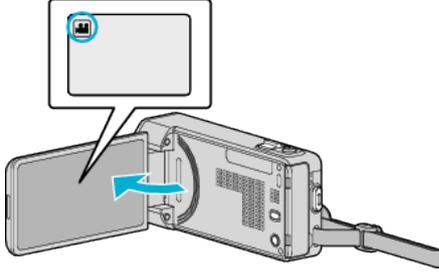


- كلما زاد عدد الثواني كلما طالت مدة الفاصل الزمني للتسجيل.
- اضغط على  $\uparrow$  أو  $\downarrow$  للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على  $\times$  للخروج من القائمة.

## التسجيل التلقائي باستخدام التحركات الحساسة (تسجيل تلقائي)

تسمح هذه الوظيفة للوحدة بالتسجيل تلقائياً من خلال الشعور بالتغيرات التي تطرأ على حركة الجسم (السطوع) داخل الإطار الأحمر المعروض على شاشة LCD. يمكن ضبط هذه الوظيفة لكل من وضعي الفيديو والصورة الساكنة.

1 افتح شاشة LCD.

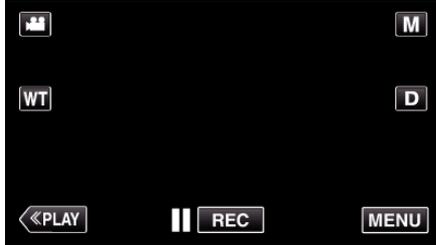


- قم بضبط وضع التسجيل للفيديو أو الصورة الساكنة.
- للانتقال ما بين وضع الصور الساكنة والفيديو، اضغط على أو في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط على أو لتحديد وضع الفيديو أو الصورة الساكنة على التوالي.

2 قم بضبط الصورة حسب الجسم.

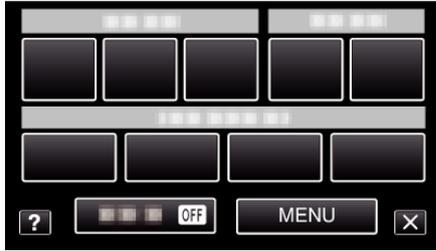
- قم بضبط زاوية العرض باستخدام الزوم وغير ذلك.

3 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

4 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



5 اضغط "تسجيل تلقائي".



- اضغط على أو للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على للخروج من القائمة.
- اضغط للعودة إلى الشاشة السابقة.

6 اضغط "تشغيل".



## إعداد انتهاء الوقت

كلما زاد عدد الثواني كلما طالت مدة الفاصل الزمني للتسجيل.

الإعداد	التفاصيل
إيقاف	يقوم بإلغاء تفعيل الوظيفة.
فاصل ثنائية واحدة	يلتقط إطاراً في فواصل زمنية قدرها 1 ثانية. سوف يتم عرض مقاطع الفيديو المسجلة بسرعة تزيد 25 مرة عن سرعة التسجيل.
فاصل لثانيتين	يلتقط إطاراً في فواصل زمنية قدرها 2 ثانية. سوف يتم عرض مقاطع الفيديو المسجلة بسرعة تزيد 50 مرة عن سرعة التسجيل.
فاصل لخمس ثوان	يلتقط إطاراً في فواصل زمنية قدرها 5 ثانية. سوف يتم عرض مقاطع الفيديو المسجلة بسرعة تزيد 125 مرة عن سرعة التسجيل.
فاصل لعشر ثوان	يلتقط إطاراً في فواصل زمنية قدرها 10 ثانية. سوف يتم عرض مقاطع الفيديو المسجلة بسرعة تزيد 250 مرة عن سرعة التسجيل.
فاصل لعشرين ثانية	يلتقط إطاراً في فواصل زمنية قدرها 20 ثانية. سوف يتم عرض مقاطع الفيديو المسجلة بسرعة تزيد 500 مرة عن سرعة التسجيل.
فاصل لأربعين ثانية	يلتقط إطاراً في فواصل زمنية قدرها 40 ثانية. سوف يتم عرض مقاطع الفيديو المسجلة بسرعة تزيد 1.000 مرة عن سرعة التسجيل.
فاصل لثمانين ثانية	يلتقط إطاراً في فواصل زمنية قدرها 80 ثانية. سوف يتم عرض مقاطع الفيديو المسجلة بسرعة تزيد 2000 مرة عن سرعة التسجيل.

## تنبيه :

- لا يمكن تسجيل الصوت خلال وضع انتهاء وقت التسجيل.
- لا يكون استخدام الزوم والتسجيل المتزامن للصور الساكنة ومثبت الصورة متوفرًا في وضع انتهاء وقت التسجيل.
- عند توقف التسجيل عندما يكون الوقت المسجل أقل من "0:00:00:14"، فلن يتم حفظ الفيديو.
- يتم تعطيل التسجيل السلس في تسجيل البعد الزمني.

## ملاحظة :

- يتم إعادة ضبط إعدادات انتهاء وقت التسجيل عند فصل الطاقة. لبدء وضع انتهاء وقت التسجيل مرة أخرى، من الضروري القيام بالتحديد مرة أخرى.
- يتوقف التسجيل تلقائياً بعد 99 ساعة من البدء.
- استخدم الحامل ثلاثي الأرجل ومحول التيار المتردد في حالة تسجيلات انتهاء وقت التسجيل ذات الفواصل الزمنية الطويلة.
- كما يوصى بتهيئة التركيز البؤري وتوازن البياض يدوياً.
- تركيب الحامل ثلاثي الأرجل (صفحة 71)
- ضبط التركيز البؤري يدوياً (صفحة 83)
- إعداد توازن البياض (صفحة 87)

## التقاط اللقطات الجماعية (المؤقت الذاتي)

يكون من الملائم أن يتم استخدام مؤقت ذاتي مدته 10 ثوان مؤقت ذاتي لاكتشاف الوجه عند التقاط صورة جماعية.

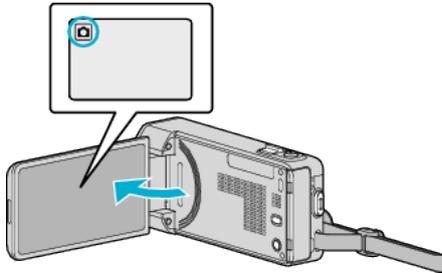
يساعد استخدام مؤقت ذاتي مدته ثانيتين على منع اهتزاز الكاميرا الذي ينتج عن الضغط على زر حاجب الفتحة.

## ملاحظة :

عند التقاط صورة باستخدام وظيفة المؤقت الذاتي، نوصي باستخدام حامل ثلاثي الأرجل. "تركيب الحامل ثلاثي الأرجل" (صفحة 71)

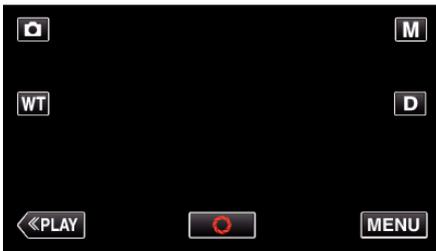
## استخدام المؤقت الذاتي 10-2 / ثانية

## 1 افتح شاشة LCD.



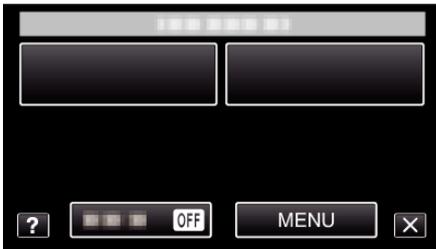
- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع وضع .
- إذا كان وضع التشغيل فيديو، اضغط في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع. اضغط لتغيير إلى وضع الصور الساكنة.

## 2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

## 3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



## 4 اضغط "مؤقت ذاتي".



- اضغط على أو للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على للخروج من القائمة.
- اضغط للعودة إلى الشاشة السابقة.

## 5 اضغط "2 ثوان" أو "10 ثوان".

## 7 يبدأ التسجيل تلقائياً عندما يتحرك الجسم داخل الإطار الأحمر.



- يظهر إطار أحمر بعد ثانيتين من اختفاء قائمة العرض.
- بالنسبة لتسجيل الفيديو، يستمر التسجيل عندما يكون لا يزال هناك تحركات للجسم (تغيرات في السطوع) داخل الإطار الأحمر. عندما لم يعد هناك المزيد من تحركات الجسم (تغيرات في السطوع) داخل الإطار الأحمر، فإن التسجيل سيتوقف خلال خمس ثوان.
- لإيقاف تسجيل الفيديو يدوياً، اضغط على زر START/STOP. مع ذلك، في حالة بقاء إعداد "تسجيل تلقائي" على وضع "تشغيل" حتى عقب تسجيل الفيديو، فإن التسجيل يبدأ مرة أخرى عند اكتشاف تحركات الجسم (تغيرات في السطوع) داخل الإطار الأحمر. لإلغاء "تسجيل تلقائي"، قم بضبطه على الوضع "إيقاف".

## تنبيه :

- لا يكون الزوم الرقمي ومثبت الصورة والمؤقت الذاتي والتصوير المستمر متوفرًا بعد ضبط "تسجيل تلقائي".
- لا يمكن استخدام وضع "تسجيل تلقائي" إلى جانب وضع "تسجيل بالبعد الزمني". فعند ضبط كلاهما، تكون الأولوية "تسجيل بالبعد الزمني".
- لا يمكن تغيير "مقاس صورة" بعد اختيار "تسجيل تلقائي".
- قم بضبطها قبل اختيار "تسجيل تلقائي".
- لا يكون وضع الإيقاف التلقائي للطاقة وحفظ الطاقة متوفرين بعد ضبط "تسجيل تلقائي".

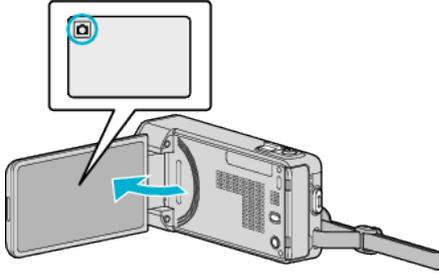
## ملاحظة :

- يتوقف التسجيل عندما لا يكون هناك تغيرات لمدة 5 ثوان أثناء تسجيل مقطع الفيديو.
- لا يتم حفظ إعدادات "تسجيل تلقائي" عند فصل الطاقة.
- قد لا يبدأ التسجيل عندما تكون تحركات الجسم داخل الإطار الأحمر سريعة للغاية أو في حالة كون التغيرات في السطوع صغيرة للغاية.
- يمكن أن يبدأ التسجيل حسب التغيرات في السطوع حتى في حالة عدم وجود حركة داخل الإطار الأحمر.
- أثناء استخدام الزوم، لا يمكن بدء التسجيل.

### استخدام المؤقت الذاتي لاكتشاف الوجه

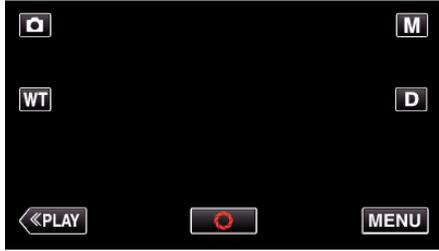
الضغط على زر SNAPSHOT لاكتشاف الوجه، ويتم التصوير بعد ثلاث ثوانٍ من دخول شخص آخر داخل الإطار.  
تكون هذه الوظيفة مفيدة عندما ترغب في ضم مصور الصورة إلى الصورة الجماعية.

1 افتح شاشة LCD وقم باختيار وضع الصورة الساكنة.



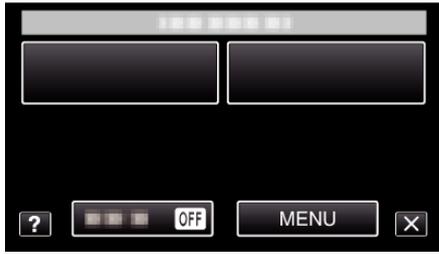
• تظهر أيقونة وضع الصورة الساكنة.

2 اضغط "MENU".



• تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



4 اضغط "مؤقت ذاتي".



- اضغط على  $\wedge$  أو  $\vee$  للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على  $\times$  للخروج من القائمة.
- اضغط  $\leftarrow$  للعودة إلى الشاشة السابقة.

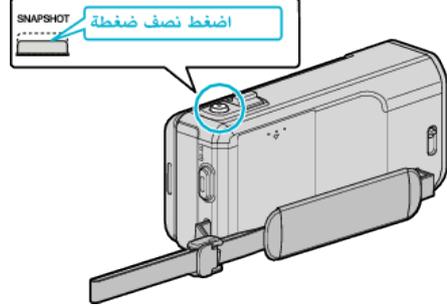
5 اضغط "كشف الوجه".



6 بعد التأكد من أن كل شخص يواجه الكاميرا، اضغط زر SNAPSHOT.

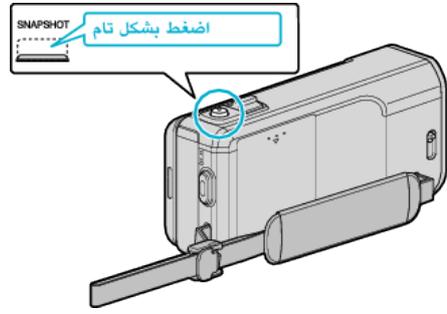


6 اضغط التركيز البؤري على الجسم المراد تصويره.



• عندما يتم الضبط، تومض أيقونة التركيز البؤري بضوء أخضر.

7 قم بالتقاط صورة ساكنة.

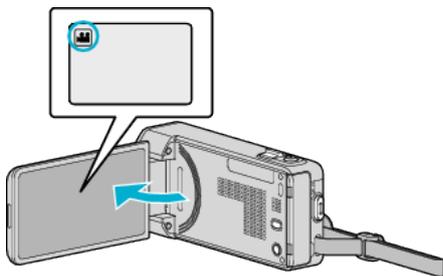


- يظهر مؤقت ويبدأ العد التنازلي لبدء التصوير.
- لإيقاف المؤقت الذاتي، اضغط على زر SNAPSHOT مرة أخرى.

## تسجيل الفيديو بالتاريخ والوقت

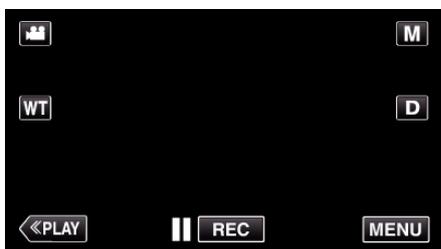
يمكنك تسجيل مقاطع الفيديو معاً مع التاريخ والوقت.  
قم بضبط هذا عندما ترغب في حفظ الملف مع عرض التاريخ والوقت.  
(لا يمكن حذف التاريخ والوقت بعد التسجيل).

1 افتح شاشة LCD.



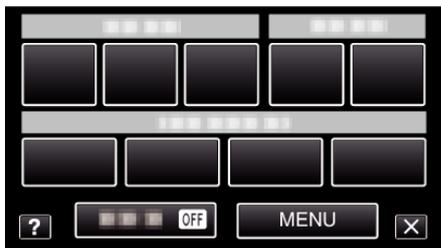
- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع الفيديو.
- إذا كان وضع التشغيل صورة ساكنة، اضغط على زر الكاميرا في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط على زر الفيديو لتغيير إلى وضع الفيديو.

2 اضغط على زر "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على زر "MENU" في القائمة المختصرة.

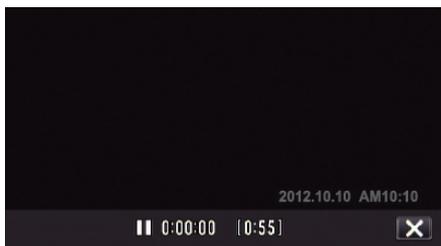


4 اضغط على زر "تاريخ/وقت التسجيل".

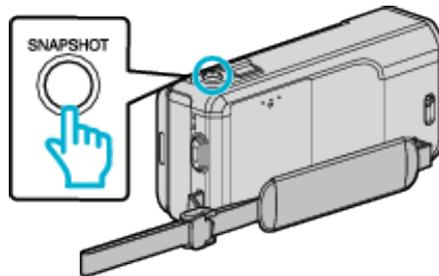


- اضغط على زر ^ أو v للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على زر X للخروج من القائمة.
- اضغط على زر < (Return) للعودة إلى الشاشة السابقة.
- عند ضغط العنصر، يظهر احتياطي تسجيل التاريخ/الوقت.

5 اضغط على زر START/STOP لبدء التسجيل.



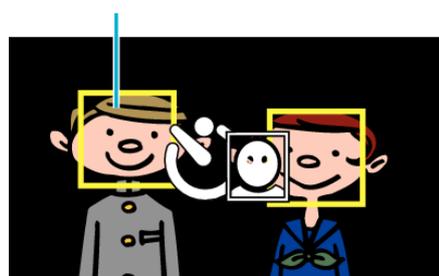
- اضغط على زر START/STOP مرة أخرى لإيقاف التسجيل.
- لتنفيذ عمليات غير التسجيل، المس على زر X لإلغاء "تاريخ/وقت التسجيل" أولاً.



- تظهر إطارات حول وجوه الاجسام.
- يؤدي الضغط فوق الزر SNAPSHOT مرة أخرى إلى بدء التوقيت الذاتي لمدة 10 ثواني.

7 ثم يدخل مصور الصورة في الإطار.

## المصور



- سيتم إطلاق حاجب الفتحة بعد 3 ثواني من دخول مصور الصورة داخل الإطار.
- لإيقاف المؤقت الذاتي، اضغط على زر SNAPSHOT مرة أخرى.

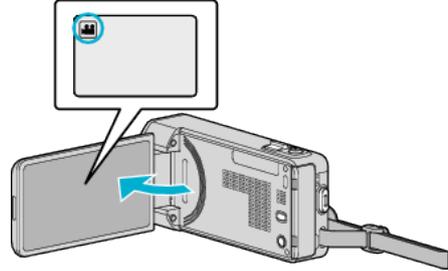
## ملاحظة :

- قد تفشل وظيفة "كشف الوجه" في اكتشاف الوجوه تبعاً لبيئة التصوير.

## التحقق من وقت التسجيل المتبقي

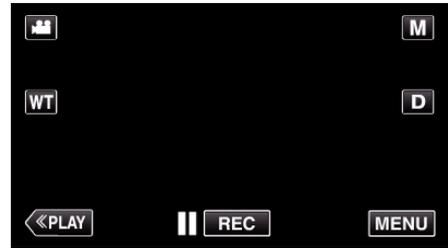
يمكنك التحقق من وقت تسجيل الفيديو المتبقي من خلال الذاكرة الداخلية وبطاقة SD بالإضافة إلى التحقق من الطاقة المتبقية بالبطارية.

1 افتح شاشة LCD.



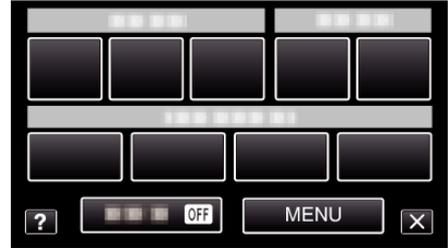
- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع الفيديو.
- إذا كان وضع التشغيل صورة ساكنة، اضغط على زر الكاميرا في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط على زر الفيديو لتغيير إلى وضع الفيديو.

2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



4 اضغط "معلومات".



- اضغط على ↑ أو ↓ للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على × للخروج من القائمة.
- اضغط على ↶ للعودة إلى الشاشة السابقة.

5 عرض وقت التسجيل المتبقي.



- اضغط على ↶ للعودة إلى وضع التسجيل.
- للخروج من العرض اضغط على ×.

ملاحظة :

- يمكنك التغيير إلى جودة الفيديو المطلوبة عن طريق الضغط عليه من عرض وقت التسجيل المتبقي.

## المدة التقريبية لتسجيل الفيديو

الذاكرة المثبتة		الجودة
32 جيجا بايت (GZ-VX775)	16 جيجا بايت (GZ-VX755)	
5 ساعة و30 دقائق	2 ساعة و40 دقائق	UXP
7 ساعة و50 دقائق	3 ساعة و50 دقائق	XP
11 ساعة	5 ساعة و30 دقائق	SP
27 ساعة و40 دقائق	13 ساعة و40 دقائق	EP
5 ساعة و10 دقائق	10 ساعة و40 دقائق	SSW
10 ساعة و40 دقائق	22 ساعة	SEW

بطاقة SDXC/SDHC						الجودة
64 جيجا بايت	48 جيجا بايت	32 جيجا بايت	16 جيجا بايت	8 جيجا بايت	4 جيجا بايت	
5 ساعة و40 دقائق	4 ساعة و10 دقائق	2 ساعة و50 دقائق	1 ساعة و20 دقائق	40 دقيقة	20 دقيقة	UXP
8 ساعة و10 دقائق	6 ساعة	4 ساعة	2 ساعة	1 ساعة	30 دقيقة	XP
11 ساعة و30 دقائق	8 ساعة و30 دقائق	5 ساعة و50 دقائق	2 ساعة و50 دقائق	1 ساعة و20 دقائق	40 دقيقة	SP
28 ساعة و50 دقائق	21 ساعة و30 دقائق	14 ساعة و40 دقائق	7 ساعة و10 دقائق	3 ساعة و30 دقائق	1 ساعة و40 دقائق	EP
22 ساعة و20 دقائق	16 ساعة و40 دقائق	11 ساعة و20 دقائق	5 ساعة و30 دقائق	2 ساعة و40 دقائق	1 ساعة و20 دقائق	SSW
46 ساعة و10 دقائق	34 ساعة و30 دقائق	23 ساعة و30 دقائق	11 ساعة و30 دقائق	5 ساعة و40 دقائق	2 ساعة و50 دقائق	SEW

• قد تصبح مدة التسجيل الفعلية أقصر تبعاً لبيئة التسجيل.

## عدد الصور الساكنة التقريبي (وحدة: عدد اللقطات)

بطاقة SDHC				الذاكرة المثبتة		حجم الصورة
32 جيجا بايت	16 جيجا بايت	8 جيجا بايت	4 جيجا بايت	32 جيجا بايت (GZ-) (VX775)	16 جيجا بايت (GZ-) (VX755)	
5000	2400	1200	600	9500	4700	2856×3808 (4:3)
9999	9999	6500	3100	9999	9999	1080×1920 (16:9)
9999	9999	8500	4200	9999	9999	1080×1440 (4:3)
9999	9999	9999	9999	9999	9999	480×640 (4:3)

• يتم حفظ الصور الساكنة التي تم التقاطها أثناء تسجيل الفيديو أو تشغيل الفيديو بحجم 1080×1920.

## مدة التسجيل التقريبية (باستخدام البطارية)

مدة التسجيل المستمر	مدة التسجيل الفعلية	وحدة بطارية
1 ساعة و20 دقائق	45 دقيقة	BN-VG212U (مرفق)
3 ساعة	1 ساعة و40 دقائق	BN-VG226U

• تتحقق القيم الواردة أعلاه عندما يكون "ضوء" معيناً على الوضع "إيقاف" و "سطوع الشاشة" معيناً على الوضع "Q" (قياسي).

• قد تصبح مدة التسجيل الفعلية أقصر في حالة استخدام الزوم أو إذا تم إيقاف التسجيل لمرة متكررة.

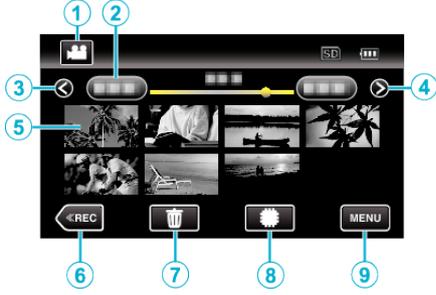
(يوصى بتجهيز وحدات البطاريات بحيث يمكنها العمل لمدة تعادل ثلاثة أضعاف مدة التسجيل المتوقعة.)

• قد يختلف وقت التسجيل وفقاً لبيئة الالتقاط والاستخدام.

• عند انتهاء عمر البطارية، تصبح مدة التسجيل أقصر حتى إذا كانت وحدة البطارية ممثلة تماماً. (استبدل وحدة البطارية ببطارية جديدة.)

## أزرار التشغيل الخاصة بعرض الفيديو

## أثناء عرض شاشة الفهرس

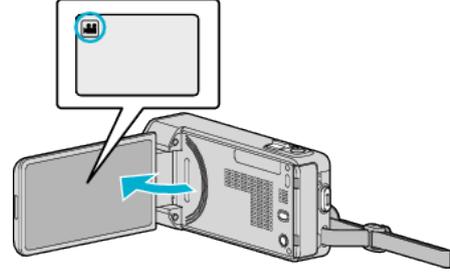


الوصف	شاشة العرض	
الانتقال بين وضع الفيديو ووضع الصور الساكنة.	وضع الفيديو/الصور الساكنة	①
الانتقال إلى التاريخ السابق/اللاحق	تاريخ	②
عرض شاشة الفهرس السابقة (عرض الصورة المصغرة) • يمكنك إجراء نفس العملية باستخدام ذراع الزوم.	>	③
عرض شاشة الفهرس التالية (عرض الصورة المصغرة) • يمكنك إجراء نفس العملية باستخدام ذراع الزوم.	<	④
صورة مصغرة (ملف) اضغط على الصورة المصغرة - بدء إعادة التشغيل الالتفاف إلى اليمين - التمرير إلى اليمين لعرض شاشة الفهرس السابقة (عرض مصغر) الالتفاف إلى اليسار - التمرير إلى اليسار لعرض شاشة الفهرس التالية (عرض مصغر)		⑤
تحويل إلى وضع التسجيل.	<<REC	⑥
عرض شاشة الفهرس (عرض الصورة المصغرة) لتنفيذ الحذف	🗑️	⑦
التبديل بين شاشة الفهرس الخاصة بالذاكرة المضمنة وبطاقة SD	🌞SD	⑧
عرض شاشة القائمة	MENU	⑨

## عرض مقاطع الفيديو

يمكن تحديد مقاطع الفيديو المسجلة أو الصور الساكنة وتشغيلها من شاشة الفهرس (عرض مُصغر).

## 1 افتح شاشة LCD.



- إذا كان وضع التشغيل 📷 صورة ساكنة، اضغط 📺 في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط 📺 لتغيير إلى وضع الفيديو.

## 2 اضغط "PLAY" &lt;&lt; لتحديد وضع العرض.



## 3 اضغط على الملف لبدء إعادة التشغيل.



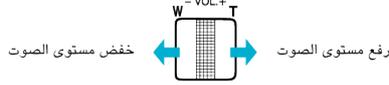
- اضغط ⏸ للإيقاف المؤقت.
- اضغط 📺 للعودة إلى شاشة الفهرس.
- تظهر ▶ على آخر صورة تم عرضها.

## ملاحظة :

- اضغط أو اسحب منطقة التشغيل للشاشة التي تعمل باللمس.
- تختفي أزرار التشغيل من على الشاشة التي تعمل باللمس في حالة عدم تشغيل الوحدة لمدة 5 ثواني. اضغط على الشاشة التي تعمل باللمس لعرض أزرار التشغيل مرة أخرى.
- يمكنك البحث عن ملف معين بدلالة تاريخ التسجيل.
- "البحث عن صورة ساكنة/مقطع فيديو معين حسب التاريخ" (صفحة 119)
- يمكن عرض تاريخ ووقت التسجيل على الشاشة أثناء العرض.
- "عرض التاريخ/الوقت" (صفحة 185)

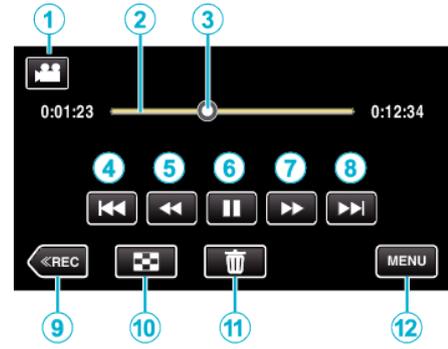
## ضبط مستوى صوت مقاطع الفيديو

يمكنك استخدام ذراع الزوم/مستوى الصوت للتحكم في مستوى الصوت.



## تنبيه :

- قم بعمل نسخ احتياطية من البيانات الهامة المسجلة.
- يوصى بنسخ البيانات الهامة المسجلة الخاصة بك على اسطوانة DVD أو أي وسائط تخزين أخرى.
- هذه الوحدة عبارة عن جهاز يتم التحكم فيه من خلال microcomputer. قد يؤدي تفريغ الكهراء الساكنة والتشويش الخارجي والتداخل (من جهاز تلفزيون أو راديو أو غيرهما) إلى منعها من العمل بطريقة صحيحة. في هذه الحالة، يجب إيقاف تشغيل الطاقة، ثم إزالة محول التيار المتردد وحزمة البطارية. سيتم إعادة تعيين هذه الوحدة.
- قم بعمل نسخ احتياطية من البيانات الهامة المسجلة.
- - يوصى بنسخ البيانات الهامة المسجلة الخاصة بك على اسطوانة DVD أو أي وسائط تخزين أخرى.
- - لن تكون جي في سي JVC مسئولة عن أي فقد للبيانات.

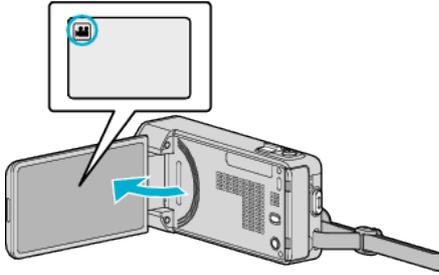


الوصف	شاشة العرض	
الانتقال بين وضع الفيديو ووضع الصور الساكنة.	وضع الفيديو/الصور الساكنة	①
الضغط على موضع عشوائي - الانتقال إلى الموضع الذي تم الضغط عليه اسحب نقطة إعادة التشغيل إلى اليسار أو اليمين - بدء إعادة التشغيل من الموضع الجديد	شريط الوقت الزمني	②
عرض موضع إعادة التشغيل المقدر ضمن المشهد	المؤشر	③
تعود إلى بداية المشهد يعود إلى المشهد السابق إذا تم الضغط عليه في بداية المشهد. • يمكنك إجراء نفس العملية باستخدام ذراع الزوم.	⏮	④
البحث العكسي (تزداد السرعة مع كل ضغطة)	⏪	⑤
حركة بطيئة عكسية / اضغط باستمرار لبدء العرض البطيء العكسي	⏩	⑤
تشغيل/إيقاف مؤقت	⏸	⑥
البحث التقديمي (تزداد السرعة مع كل ضغطة)	⏭	⑦
حركة بطيئة تقدمية / اضغط باستمرار لبدء العرض البطيء	⏮	⑦
ينتقل إلى المشهد التالي • يمكنك إجراء نفس العملية باستخدام ذراع الزوم.	⏭	⑧
تبديل إلى وضع التسجيل.	<<REC	⑨
إيقاف (العودة إلى شاشة الفهرس)	⏏	⑩
يحذف مقطع الفيديو المعروض حالياً.	🗑	⑪
عرض شاشة القائمة	MENU	⑫

## فحص محتوى مقاطع الفيديو بشكل سريع (العرض المختصر)

يمكنك عرض خلاصة مقاطع الفيديو المسجلة (عرض الخلاصة).  
يكون ذلك مفيداً للتحقق من محتوى مقاطع الفيديو بشكل سريع.

1 افتح شاشة LCD.

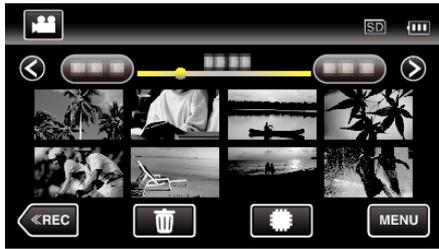


- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع الفيديو.
- إذا كان وضع التشغيل صورة ساكنة، اضغط على زر إيقاف في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط على زر إيقاف لتغيير إلى وضع الفيديو.

2 اضغط على زر «PLAY» لتحديد وضع العرض.



3 اضغط على زر «MENU».



4 اضغط على زر «عرض الخلاصة».



5 اضغط على زر تحديد تاريخ عرض الخلاصة.

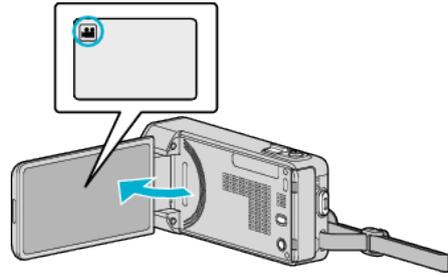


- بعد تحديد التاريخ، اضغط على زر «التالي».
- عند الضغط على زر «الكل»، سيتم تنفيذ عرض الخلاصة لجميع التواريخ.
- اضغط على زر «أعلى» أو زر «أسفل» لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على زر «الخروج» من القائمة.
- اضغط على زر «العودة إلى الشاشة السابقة».

6 حدد وقت عرض الخلاصة

التحقق تاريخ التسجيل والمعلومات الأخرى  
يمكنك أن ترى معلومات التسجيل على مقاطع الفيديو المسجلة.

1 افتح شاشة LCD.

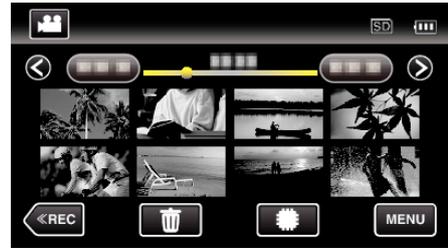


• اضغط على زر إيقاف أو زر إيقاف لتحديد وضع الفيديو أو الصورة الساكنة.

2 اضغط على زر «PLAY» لتحديد وضع العرض.



3 اضغط على الملف لبدء إعادة التشغيل.



4 اضغط على زر «MENU».

5 اضغط على زر «معلومات الملف».



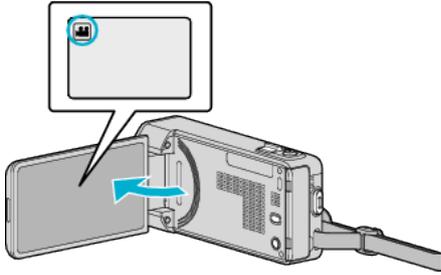
- اضغط على زر «أعلى» أو زر «أسفل» للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط على زر «الخروج» من القائمة.
- اضغط على زر «العودة إلى الشاشة السابقة».
- يمكنك عرض تاريخ التسجيل ومدة الملف المحدد.



## عرض مقاطع الفيديو ذات معلومات الإدارة التالفة

قد تكون معلومات الإدارة تالفة في حالة عدم تنفيذ التسجيل بدقة، مثل إيقاف تشغيل الطاقة في وسط التسجيل. يمكنك تنفيذ العمليات التالية لإعادة تشغيل الفيديو مع معلومات إدارة تالفة.

## 1 افتح شاشة LCD.

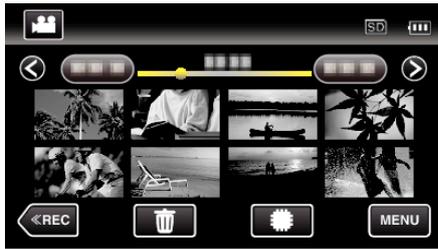


- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع i.A.
- إذا كان وضع التشغيل i.A صورة ساكنة، اضغط في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط لتغيير إلى وضع الفيديو.

## 2 اضغط &lt;&lt;PLAY&gt;&gt; لتحديد وضع العرض.



## 3 اضغط "MENU".



## 4 اضغط "عرض ملف آخر".



## 5 اضغط على الملف لبدء إعادة التشغيل.



"عرض مقاطع الفيديو" (صفحة 113)

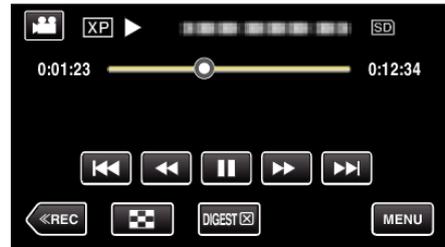
## ملاحظة:

- يتم إنشاء ملف MTS في المجلد EXTMOV عندما تتلف معلومات الإدارة.
- تبعاً لحالة الملف التالف، قد يفشل التشغيل أو قد لا يعمل بسلاسة.



- يختلف عرض الوقت الخاص بعرض الخلاصة تبعاً لوقت التسجيل.
- عندما يستغرق تشغيل "عرض الخلاصة" وقتاً (يزيد على ثانيتين) بعد تحديد وقت عرض الخلاصة، ستظهر شاشة انتقال الحالة حتى يبدأ التشغيل.
- تُعد مدة عرض الخلاصة مرجعاً فحسب.

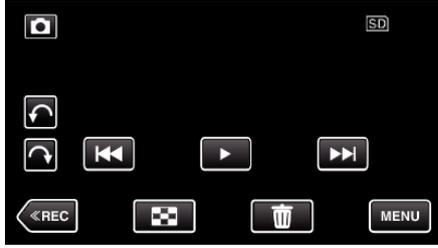
## 7 يبدأ عرض الخلاصة.



- اضغط للإيقاف المؤقت.
- اضغط للعودة إلى شاشة الفهرس.
- المس "DIGEST" للعودة إلى شاشة التشغيل العادية.
- يمكن الضغط على "MENU" أثناء العرض لحفظ عرض الخلاصة كقائمة عرض. اضغط "حفظ في قائمة التشغيل"، ثم اضغط على "OK".
- العمليات التي تتم أثناء عرض الفيديو.
- أزرار التشغيل الخاصة بعرض الفيديو (صفحة 113)



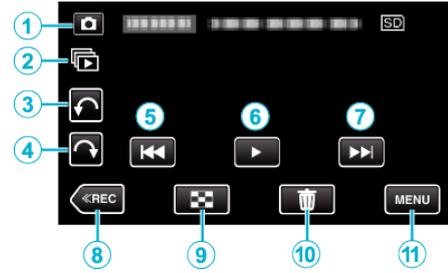
يمكن عرض الصور الساكنة في عرض الشرائح. اضغط فوق ▶ أثناء إعادة تشغيل الصور الثابتة لبدء عرض الشرائح.



”أزرار التشغيل الخاصة بعرض الصور الساكنة“ (صفحة 117)

#### ملاحظة :

- يمكن إضافة تأثيرات إلى المقاطع الانتقالية في عرض الشرائح.
- مؤثرات عرض الشرائح “ (صفحة 188)



الوصف	شاشة العرض	
الانتقال بين وضع الفيديو ووضع الصور الساكنة.	وضع الفيديو/الصور الساكنة	①
التشغيل المستمر للصور الثابتة المسجلة بشكل مستمر في غضون ثانيتين أو في وضع التصوير المستمر.		②
التدوير إلى اليسار (التدوير بـ 90 درجة مع كل ضغطه)		③
التدوير إلى اليمين (التدوير بـ 90 درجة مع كل ضغطه)		④
العودة إلى الصورة الساكنة السابقة • يمكنك إجراء نفس العملية باستخدام ذراع الزوم.		⑤
بدء/إيقاف عرض الشرائح مؤقتاً ”عرض الشرائح“ (صفحة 118)		⑥
الانتقال إلى الصورة التالية • يمكنك إجراء نفس العملية باستخدام ذراع الزوم.		⑦
تبديل إلى وضع التسجيل.	<<REC	⑧
العودة إلى شاشة الفهرس		⑨
يحذف الصورة الثابتة المعروضة حالياً.		⑩
عرض شاشة القائمة	MENU	⑪

#### ملاحظة :

- اضغط أو اسحب منطقة التفعيل للشاشة التي تعمل باللمس.
  - تختفي أزرار التشغيل من على الشاشة التي تعمل باللمس في حالة عدم تشغيل الوحدة لمدة 5 ثواني. اضغط على الشاشة التي تعمل باللمس لعرض أزرار التشغيل مرة أخرى.
  - يمكنك تدوير الصور الثابتة 90 درجة إلى اليمين أو اليسار أثناء إعادة التشغيل. يتم تطبيق التدوير إلى العرض على الشاشة فقط.
  - يمكنك البحث عن ملف معين ببلالة تاريخ التسجيل. يكون ذلك مفيداً عند البحث في عدد كبير من الملفات.
- ”البحث عن صورة ساكنة/مقطع فيديو معين حسب التاريخ“ (صفحة 119)

#### تنبيه :

- هذه الوحدة عبارة عن جهاز يتم التحكم فيه من خلال microcomputer. قد يؤدي تفريغ الكهرواء الساكنة والتشويش الخارجي والتداخل (من جهاز تلفزيون أو راديو أو غيرهما) إلى منعها من العمل بطريقة صحيحة. في هذه الحالة، يجب إيقاف تشغيل الطاقة، ثم إزالة محول التيار المتردد وحزمة البطارية. سيتم إعادة تعيين هذه الوحدة.

## التوصيل بالتلفزيون والعرض عليه

يمكنك توصيل هذه الوحدة بجهاز تلفزيون لإعادة التشغيل. تختلف جودة الصورة الموجودة على التلفزيون باختلاف نوع التلفزيون وكبل التوصيل. اختر الموصل الأكثر ملاءمة لجهاز التلفزيون الخاص بك.

- يرجى الرجوع أيضاً إلى دليل التعليمات الخاص بالتلفزيون المستخدم.
- التوصيل بواسطة موصل "HDMI Mini" (صفحة 120)
- التوصيل بواسطة موصل "AV" (صفحة 121)

• لعرض التاريخ والوقت على التلفزيون، اضبط كلا من "عرض التاريخ/الوقت" و "عرض على التلفاز" على "تشغيل".

"عرض التاريخ/الوقت" (صفحة 185)

"عرض على التلفاز" (صفحة 196)

## العروض التي تبدو غير طبيعية على شاشة التلفزيون

الإجراء	المشكلة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• افصل الكبل ووصله مرة أخرى.</li> <li>• قم بإيقاف هذه الوحدة وتشغيلها مرة أخرى.</li> <li>• قد لا تظهر الصور بشكل ملائم عندما تكون الطاقة المتبقية للبطارية منخفضة. استخدام محول التيار المتردد.</li> </ul>	<p>الصور لا تظهر على شاشة التلفزيون بصورة صحيحة.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• اضبط "خرج الفيديو" في قائمة "عام" على الوضع "4:3".</li> <li>• "خرج الفيديو" (صفحة 197)</li> </ul>	<p>الصور مُسقط عمودياً على شاشة التلفزيون.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• اضبط شاشة التلفزيون تبعاً لذلك.</li> </ul>	<p>الصور مُسقط أفقياً على شاشة التلفزيون.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• اضبط شاشة التلفزيون تبعاً لذلك.</li> </ul>	<p>ألوان الصور تبدو غريبة.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قد تعمل أجهزة التلفزيون بشكل مختلف تبعاً للمواصفات، حتى وإذا كانت متوافقة مع HDMI-CEC. لذا، فإنه لا يمكن ضمان وظائف HDMI-CEC الخاصة بهذه الكاميرا لتعمل مع جميع أجهزة التلفزيون. في هذه الحالات، اضبط "التحكم في HDMI" على "إيقاف".</li> <li>• "التحكم في HDMI" (صفحة 198)</li> </ul>	<p>وظائف HDMI-CEC لا تعمل بشكل مناسب، وجهاز التلفزيون لا يعمل مع هذه الكاميرا.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قد يحدث ذلك عندما تقوم بتوصيل هذه الكاميرا بجهاز تلفزيون بإعدادات لغة مختلفة باستخدام كبل HDMI mini.</li> </ul>	<p>تغيرت اللغة المعروضة على الشاشة.</p>

## تنبيه:

- لا تقم بإخراج وسيط التسجيل أو إجراء أي عمليات تشغيل أخرى (مثل إيقاف تشغيل الطاقة) أثناء الوصول إلى الملفات. كما تأكد من استخدام محول تيار متردد المرفق، حيث أن من المحتمل تعرض البيانات الواردة على وسيط التسجيل للتلف إذا تعرضت البطارية للإجهاد أثناء عملية التشغيل. إذا تلفت البيانات الواردة على وسيط التسجيل، فقم بتهيئة وسيط التسجيل لاستخدام الوسيط مرة أخرى.

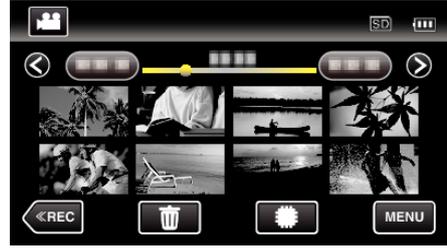
## البحث عن صورة ساكنة/مقطع فيديو معين حسب التاريخ

عندما يكون هناك عدد كبير من الصور الساكنة ومقاطع الفيديو المسجلة، فمن الصعب الوصول إلى الملف المراد من خلال شاشة الفهرس.

استخدم وظيفة البحث لإيجاد الملف الذي تريده.

يمكنك البحث عن الصور الساكنة أو مقاطع الفيديو وتشغيلها تبعاً لتواريخ التسجيل.

1 اضغط "MENU".



• اضغط SD لتحديد الوسائط من أجل العرض.

• يمكن إجراء البحث في وضعي الفيديو والصور الساكنة. \* تعرض الصورة وضع الفيديو.

2 اضغط "بحث عن التاريخ".



3 اضغط على تاريخ التسجيل، ثم اضغط "التالي".



• اضغط مرة أخرى لإلغاء التاريخ المحدد.

4 اضغط على الملف لبدء إعادة التشغيل.



• يمكنك تحديد مقاطع الفيديو في وضع الفيديو وتحديد الصور الساكنة في وضع الصور الساكنة.

• يتم عرض مقاطع الفيديو المسجلة في التاريخ المحدد فقط.

• اضغط X لإيقاف البحث والعودة إلى شاشة الفهرس (عرض الصورة المصغرة).

حذف الملفات التي تنتمي إلى التاريخ المحدد:

• اضغط على شاشة الفهرس (عرض الصورة المصغرة) لحذف الملفات غير المرغوب فيها.

"حذف الملفات غير المرغوبة" (صفحة 123)

## التشغيل مع جهاز تلفزيون بواسطة HDMI

إن توصيل هذه الوحدة بجهاز تلفاز مُمكنٌ بخاصية HDMI-CEC باستخدام كابل HDMI mini يتيح لك أداء العمليات المرتبطة مع التلفاز.

- يعد HDMI-CEC (التحكم الإلكتروني في الاستهلاك) معياراً صناعياً يتيح التشغيل التفاعلي بين أجهزة متوافقة مع HDMI-CEC متصلة عبر كبلات HDMI.

### ملاحظة :

- ليست كل أجهزة التحكم HDMI تتوافق مع المعيار HDMI-CEC. لن تعمل وظيفة التحكم الخاصة بهذه الكاميرا عند التوصيل بهذه الأجهزة.
  - إن هذه الكاميرا غير مضمونة للتشغيل مع جميع الأجهزة ذات HDMI-CEC مُمكنٌ.
  - تبعاً للمواصفات الخاصة بكل جهاز بـ HDMI-CEC مُمكنٌ، فبعض الوظائف قد لا تعمل مع هذه الكاميرا. (للحصول على تفاصيل، يرجى الرجوع إلى دليل التعليمات الخاص بالتلفزيون).
  - قد تحدث عمليات التشغيل غير المقصودة مع بعض الأجهزة المتصلة. في مثل هذه الحالات، اضبط "التحكم في HDMI" على "إيقاف".
- "التحكم في HDMI" (☞ صفحة 198)

### الإعدادات

- قم بتوصيل كبل HDMI mini بين هذه الكاميرا وجهاز التلفزيون.
  - "التوصيل بواسطة موصل HDMI Mini" (☞ صفحة 120)
  - قم بتشغيل جهاز التلفزيون واضبط الإعداد المرتبط بـ HDMI-CEC على "تشغيل". (للحصول على تفاصيل، يرجى الرجوع إلى دليل التعليمات الخاص بالتلفزيون).
  - قم بتشغيل هذه الوحدة واضبط "التحكم في HDMI" في قائمة "عام" على "تشغيل".
- "التحكم في HDMI" (☞ صفحة 198)

### طريقة التشغيل 1

- 1 قم بتشغيل هذه الكاميرا.
  - 2 قم باختيار وضع العرض.
  - 3 قم بتوصيل كبل HDMI mini.
- يعمل جهاز التلفزيون تلقائياً ويتحول إلى وضع دخل HDMI عند تشغيل هذه الكاميرا.

### طريقة التشغيل 2

- 1 توقف تشغيل جهاز التلفزيون.
- يتوقف تشغيل هذه الكاميرا تلقائياً.

### ملاحظة :

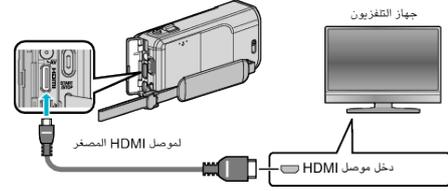
- تبعاً لجهاز التلفزيون المتصل، ستتحول لغة العرض الخاصة بهذه الكاميرا تلقائياً إلى اللغة التي تم اختيارها لجهاز التلفزيون وذلك عند تشغيل هذه الكاميرا.
- (وينطبق ذلك فقط إذا كانت هذه الكاميرا تدعم اللغة المُختارة لجهاز التلفزيون). لاستخدام هذه الكاميرا مع لغة تختلف عن لغة العرض الخاص بجهاز التلفزيون، اضبط "التحكم في HDMI" على "إيقاف".
- لن تتحول لغة العرض الخاصة بجهاز التلفزيون تلقائياً حتى وإن تم تغيير لغة العرض الخاصة بهذه الكاميرا.
- قد لا تعمل هذه الوظائف بشكل صحيح عند توصيل أجهزة مثل مكبر الصوت والمحدد. اضبط "التحكم في HDMI" على "إيقاف".
- إذا لم يعمل HDMI-CEC بشكل صحيح، قم بإيقاف تشغيل هذه الكاميرا وتشغيلها مرة أخرى.

## التوصيل بواسطة موصل HDMI Mini

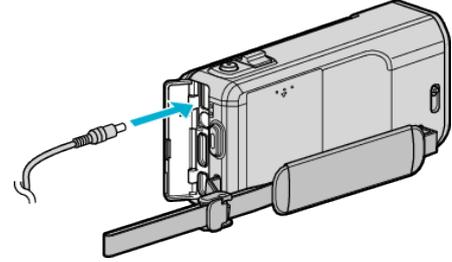
إذا كنت تستخدم HDTV، يمكنك العرض بجودة HD عن طريق التوصيل إلى موصل HDMI mini.

- استخدم كبل HDMI مصغر عالي السرعة ككبل HDMI مصغر في حالة عدم استخدام الكبل المتوفر.
- يرجى الرجوع أيضاً إلى دليل التعليمات الخاص بالتلفزيون المستخدم.

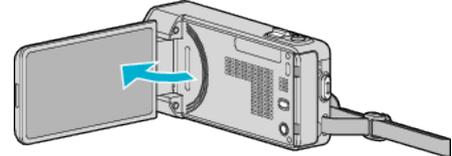
### 1 قم بتوصيل الكاميرا بجهاز تلفزيون.



### 2 قم بتوصيل محول التيار المتردد بهذه الوحدة.



### 3 افتح شاشة LCD.



- يتم تشغيل الوحدة تلقائياً.

### 4 اضغط على زر الإدخال الخارجي في التلفزيون لتحويله إلى الإدخال من هذه الوحدة بواسطة الموصل المتصل.



### 5 شغل ملفاً.



"عرض مقاطع الفيديو" (☞ صفحة 113)

"عرض الصور الساكنة" (☞ صفحة 117)

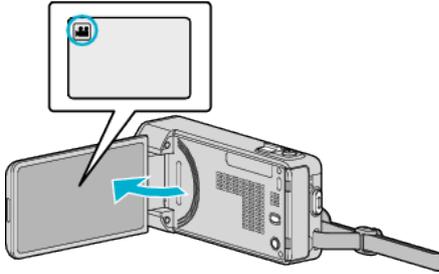
### ملاحظة :

- قم بتغيير الإعدادات في "خرج HDMI" تبعاً للتوصيل.
- "خرج HDMI" (☞ صفحة 197)
- عند الاتصال بالتلفزيون بواسطة كبل HDMI مصغر، قد لا يتم إخراج الصور والأصوات بشكل صحيح اعتماداً على التلفزيون المتصل.
- في مثل هذه الحالات، قم بإجراء عمليات التشغيل التالية.
- (1) افصل كبل HDMI mini وقم بتوصيله مرة أخرى.
- (2) قم بإيقاف هذه الوحدة وتشغيلها مرة أخرى.
- للإجابة على الأسئلة المتعلقة بجهاز التلفزيون أو طريقة التوصيل، اتصل بمصنع جهاز التلفزيون الخاص بك.

## عرض قوائم العرض

اعرض قوائم العرض التي قمت بإنشائها.

1 افتح شاشة LCD.

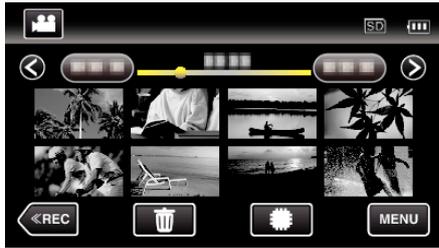


- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع .
- إذا كان وضع التشغيل الصور الساكنة، اضغط على شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط لتغيير وضع التسجيل إلى الفيديو.

2 اضغط "PLAY" << لتحديد وضع العرض.



3 اضغط "MENU".



4 اضغط "عرض قائمة العرض".



5 اضغط لتحديد قائمة العرض.



- يبدأ عرض قوائم العرض.
- "عرض مقاطع الفيديو" (صفحة 113)
- اضغط على أو للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.
- اضغط للعودة إلى شاشة الفهرس.
- اضغط على "فحص" وحدد قائمة تشغيل للتحقق من محتواها. بعد الفحص، اضغط على .
- تم إنشاء قوائم العرض التي تشتمل على أيقونة عرض الخلاصة أثناء عرض الخلاصة.

إنشاء قوائم العرض:

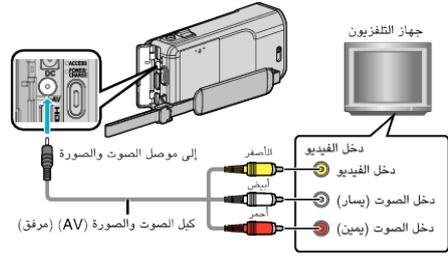
"إنشاء قوائم عرض من مقاطع الفيديو المسجلة" (صفحة 130)

## التوصيل بواسطة موصل AV

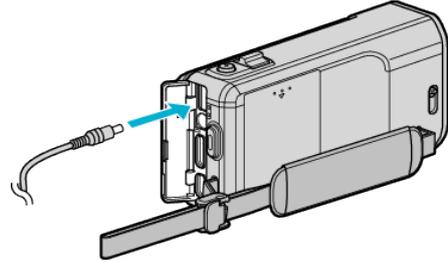
من خلال توصيل كبل الصوت والفيديو المرفق بموصل الصوت والفيديو، يمكن عرض مقاطع الفيديو على التلفزيون.

- يرجى الرجوع أيضاً إلى دليل التعليمات الخاص بالتلفزيون المستخدم.

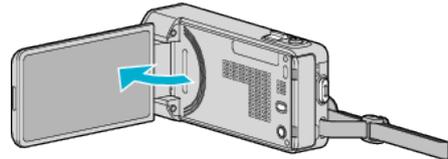
1 قم بتوصيل الكاميرا بجهاز تلفزيون.



2 قم بتوصيل محول التيار المتردد بهذه الوحدة.



3 افتح شاشة LCD.

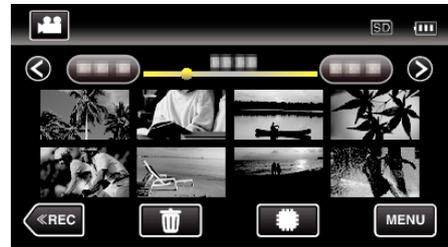


- يتم تشغيل الوحدة تلقائياً.

4 اضغط على زر الإدخال الخارجي في التلفزيون لتحويله إلى الإدخال من هذه الوحدة بواسطة الموصل المتصل.



5 شغل ملفاً.



"عرض مقاطع الفيديو" (صفحة 113)

"عرض الصور الساكنة" (صفحة 117)

## ملاحظة:

- للإجابة على الأسئلة المتعلقة بجهاز التلفزيون أو طريقة التوصيل، اتصل بمصنع جهاز التلفزيون الخاص بك.

## عرض اسطوانة DVD أو Blu-ray تم تسجيلها على هذه الوحدة

يمكن تشغيل أقراص DVD أو Blu-ray التي تم إنشاؤها باستخدام وظيفة النسخ الاحتياطي الموجودة على هذه الوحدة بجهاز التلفزيون باستخدام ناسخ أقراص DVD اختياري (أقراص DVD فقط) مع وظيفة التشغيل (CU-VD50) أو مشغل DVD أو Blu-ray. كما يمكن تشغيل أقراص DVD على هذه الوحدة عن طريق توصيل ناسخ أقراص DVD الاختياري مع وظيفة التشغيل.

- "التشغيل باستخدام ناسخ DVD" (صفحة 140) "التشغيل باستخدام ناسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)" (صفحة 147) للحصول على تفاصيل حول كيفية العرض على مشغل أقراص DVD أو Blu-ray عادي، يرجى الرجوع إلى دليل التعليمات الخاص بالمشغل.

اسطوانة Blu-ray	DVD (تنسيق AVCHD)	جهاز العرض
-	✓	ناسخ اسطوانات DVD متصل بهذه الوحدة
✓	✓	ناسخ BD (محرك Blu-ray الخارجي) متصل بهذه الوحدة
-	*✓	مشغل DVD/ مسجل اسطوانات DVD
✓	*✓	مشغل Blu-ray/ مسجل Blu-ray
-	✓	ناسخ اسطوانات DVD مزود بوظيفة العرض (CU-VD50)

\* فقط للأجهزة المتوافقة مع AVCHD

### تنبيه :

- اسطوانات DVDs التي يتم إنشاؤها في تنسيق AVCHD لا يمكن عرضها على مشغلات DVD بجودة معيارية. وقد لا تستطيع إخراج القرص من المشغل.

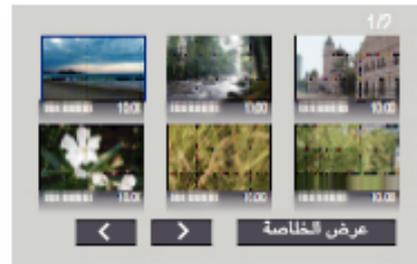
## العرض المختصر على مشغل أقراص Blu-ray أو DVD

يمكنك عرض ثواني قليلة من كل مشهد من مقاطع الفيديو المسجلة في الأسطوانة التي تم إنشاؤها.

1 قم بتنزيل الأسطوانة التي تم إنشاؤها على أحد المشغلات.

2 اختر "عرض الخلاصة" بجهاز التلفزيون.

- يتم تشغيل الخلاصة بشكل مستمر.



(لا تظهر الشاشة على هذه الكاميرا).

### ملاحظة :

- إلى التشغيل العادي/إلى قائمة الفهرس
- 1 اضغط على زر القائمة العلوية بجهاز التحكم عن بعد الموجود بالمشغل أثناء عرض الخلاصة.
- 2 اختر العنصر المطلوب.
- قائمة "عرض الخلاصة" غير متوفرة عند إنشاء القرص باستخدام برنامج Everio MediaBrowser 4 المرفق.
- عرض الخلاصة غير متوفر عند العرض عن طريق توصيل هذه الوحدة بناسخ DVD أو محرك Blu-ray خارجي.

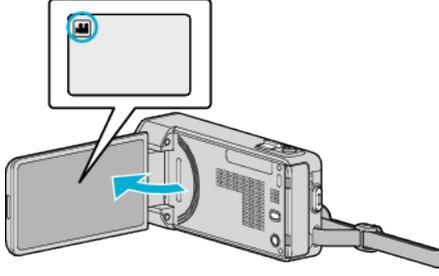
## حذف الملفات المختارة

يحذف الملفات المحددة.

**تنبيه :**

- لا يمكن استعادة الملفات المحذوفة.

1 افتح شاشة LCD.



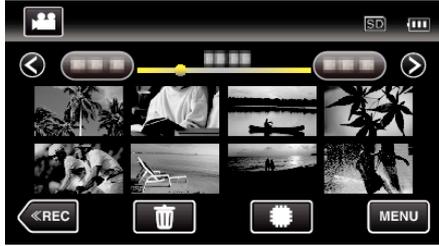
- اضغط على الزر أو لتحديد وضع الفيديو أو الصورة الساكنة.

2 اضغط على زر «PLAY» لتحديد وضع العرض.



- أثناء إظهار وضع الفيديو في الصورة، تنطبق نفس العمليات على وضع الصور الثابتة.

3 اضغط على زر .



4 اضغط على الملفات لحذفها.



- يظهر ✓ على الملف المحدد.
- لإزالة ✓ من الملف، اضغط فوق الملف مرة أخرى.
- اضغط «اختر الكل» لتحديد كافة الملفات.
- اضغط «أطلق الكل» لتحرير كافة التحديدات.

## حذف الملفات غير المرغوبة

احذف الصور الساكنة ومقاطع الفيديو غير المرغوبة عند امتلاء الحيز المتبقي على وسائط التسجيل. يؤدي ذلك إلى إتاحة مزيد من المساحة على وسيط التسجيل.  
 "حذف الملف الظاهر حالياً" (صفحة 123)  
 "حذف الملفات المختارة" (صفحة 123)

**ملاحظة :**

- لا يمكن استعادة الملفات المحذوفة.
- عندما يتم حذف الملفات الموجودة في قائمة العرض، تتغير قائمة العرض.
- لا يمكن حذف الملفات المحمية.
- قم بإلغاء الحماية قبل حذف الملفات.
- "حماية الملفات" (صفحة 124)
- تأكد من إجراء النسخ الاحتياطي للملفات الهامة على جهاز الكمبيوتر الخاص بك.
- "النسخ الاحتياطي لجميع الملفات" (صفحة 158)

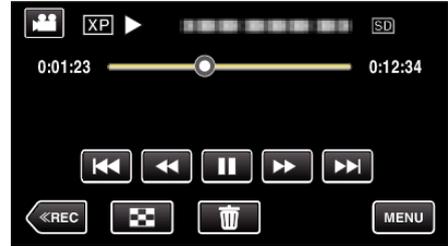
## حذف الملف الظاهر حالياً

يحذف الملف المعروض حالياً.

**تنبيه :**

- لا يمكن استعادة الملفات المحذوفة.

1 اضغط على زر .



- أثناء إظهار وضع الفيديو في الصورة، تنطبق نفس العمليات على وضع الصور الثابتة.

2 اضغط على زر "نعم".



- اضغط لتحديد الملف السابق أو التالي.
- في حالة عدم وجود أي ملفات متبقية، تعود الشاشة إلى شاشة الفهرس.

## حماية الملفات

حافظ على الصور الساكنة/مقاطع الفيديو الهامة من الحذف دون قصد من خلال حمايتها.  
 "حماية/إلغاء حماية الملف المعروض حالياً" (صفحة 124)  
 "حماية/إلغاء حماية الملفات المحددة" (صفحة 125)

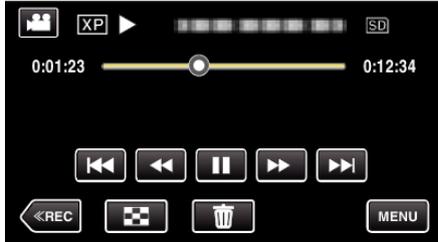
تنبيه :

- عند تهيئة وسائط التسجيل، سوف يتم حذف جميع الملفات حتى المحمي منها.

### حماية/إلغاء حماية الملف المعروض حالياً

يحمي أو يلغي حماية الملف المعروض حالياً.

1 اضغط "MENU".



2 اضغط "حماية/إلغاء".



3 اضغط "نعم".



- اضغط <math>\llcorner/\llcorner\llcorner</math> لتحديد الملف السابق أو التالي.
- بعد الإعداد، اضغط "OK".

### • الملفات المجمعة <



يتم تجميع الصور الثابتة المسجلة باستمرار خلال ثانيتين أو باستخدام وضع الالتقاط المستمر معاً. يتم إظهار الملف المسجل أولاً ويتم عرض المجموعة ضمن إطار أخضر. عند الضغط، ستظهر شاشة فهرس للملفات المجمعة. اضغط على الملفات المطلوب حذفها، ثم اضغط "←".

5 اضغط "ضبط".



6 اضغط على "تنفيذ" لتأكيد الحذف.



- بعد اكتمال الحذف، اضغط على "OK".
- لإلغاء الحذف، اضغط على "إنهاء".

• >الملفات المجمعة<



يتم تجميع الصور الثابتة المسجلة باستمرار خلال ثانيتين أو باستخدام وضع الالتقاط المستمر معاً. يتم إظهار الملف المسجل أولاً ويتم عرض المجموعة ضمن إطار أخضر. عند الضغط، ستظهر شاشة فهرس للملفات المجمعة. اضغط الملفات لحمايتها أو إلغاء حمايتها، ثم اضغط "⏪".

6 اضغط على "ضبط" لإكمال الإعداد.

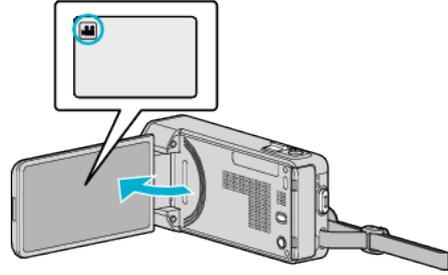


• تظهر علامة الحماية **On** على الملفات المحدد.  
تختفي علامات الحماية **On** من على الملفات غير المحددة.

حماية/إلغاء حماية الملفات المحددة

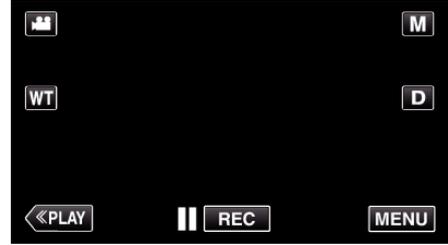
يحمي أو يلغي حماية الملفات المختارة.

1 افتح شاشة LCD.

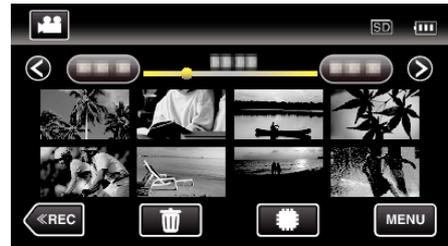


• اضغط على الزر **⏪** أو **⏩** لتحديد وضع الفيديو أو الصورة الساكنة.

2 اضغط "PLAY" << لتحديد وضع العرض.



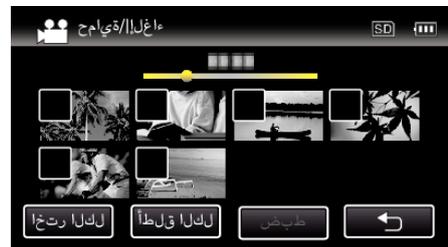
3 اضغط "MENU".



4 اضغط "حماية/إلغاء".



5 اضغط الملفات لحمايتها أو إلغاء حمايتها.

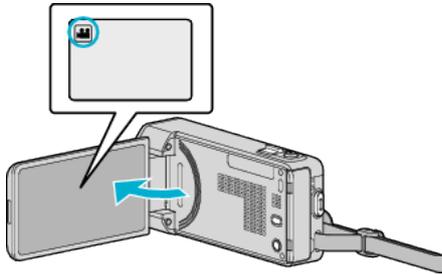


- يظهر ✓ على الملف المحدد.
- لإزالة ✓ من الملف، اضغط فوق الملف مرة أخرى.
- يتم عرض **On** و ✓ على الملفات المعروضة في حالة الحماية بالفعل.
- لتحرير حماية الملف، اضغط الملف بحيث يتم إزالة ✓.
- اضغط "اختر الكل" لتحديد كافة الملفات.
- اضغط "أطلق الكل" لتحرير كافة التحديدات.

## الجمع بين فيديوهات تم تسجيلها بواسطة Seamless Recording

يمكن دمج مقاطع الفيديو التي تم تسجيلها على وسطين منفصلين ومع تمكين "تسجيل مستمر" في قائمة تسجيل الفيديو في مقطع فيديو واحد.  
"تسجيل مستمر" (صفحة 175)

1 افتح شاشة LCD.

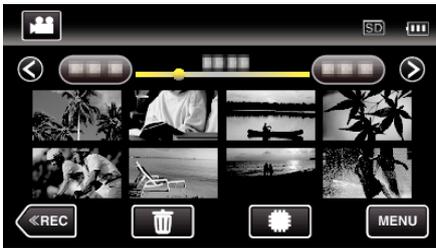


- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع .
- إذا كان وضع التشغيل صورة ساكنة، اضغط في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط لتغيير إلى وضع الفيديو.

2 اضغط "PLAY" << لتحديد وضع العرض.



3 اضغط "MENU".



4 اضغط "ضبط التسجيل المستمر".



5 اضغط "دمج المشاهد".



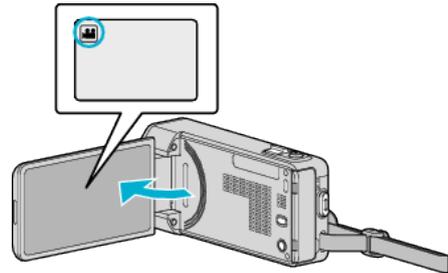
- هذه الوحدة تقود ببدء البحث لاكتشاف الفيديوهات السلسلة.
- ولا يمكن القيام الدمج في حالة عدم العثور على فيديوهات سلسلة.

6 اضغط "نعم".

## التقاط صورة ساكنة من مقطع الفيديو أثناء العرض

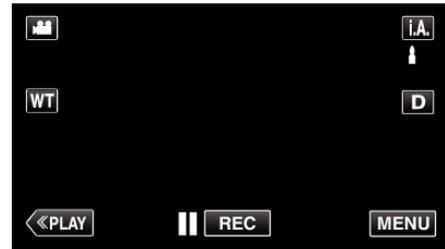
يمكنك التقاط صور ساكنة من المشاهد التي تفضلها في مقاطع الفيديو المسجلة.

1 افتح شاشة LCD.

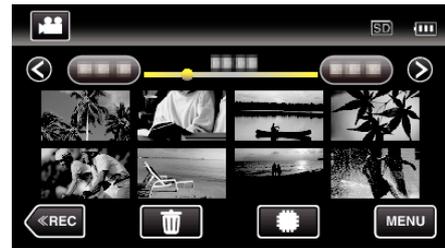


- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع .
- إذا كان وضع التشغيل صورة ساكنة، اضغط في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط لتغيير إلى وضع الفيديو.

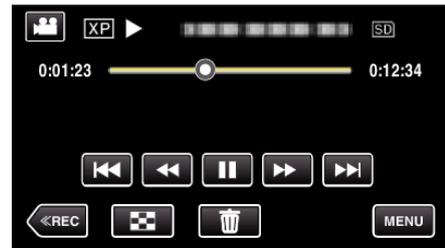
2 اضغط "PLAY" << لتحديد وضع العرض.



3 اضغط على الفيديو المطلوب.

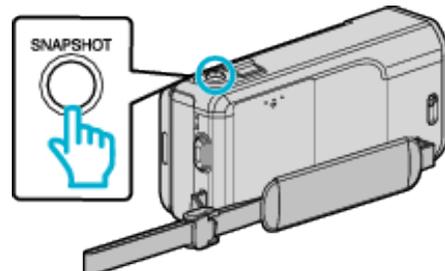


4 اضغط إيقاف المؤقت على المشهد المرغوب أثناء العرض.



- بعد إيقاف الفيديو مؤقتًا، يمكنك تحديد نقطة لالتقاطها باستخدام الحركة البطيئة التقديمية وأزرار الحركة البطيئة العكسية.

5 اضغط على زر SNAPSHOT.



ملاحظة :

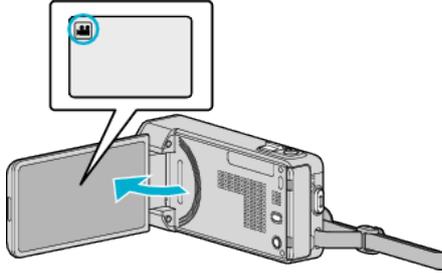
- يتم التقاط الصور الساكنة بحجم 1080 × 1920.



## التقاط مقاطع فيديو لتحميلها على YouTube

التقط وانسخ جزء من مقطع الفيديو المُسجل (حد أقصى 15 دقائق) لتحميله على YouTube واحفظه كمقطع فيديو YouTube. عند التقاط مقاطع الفيديو لتحميلها على YouTube، لا يمكن أن تزيد المدة عن 15 دقائق.

1 افتح شاشة LCD.

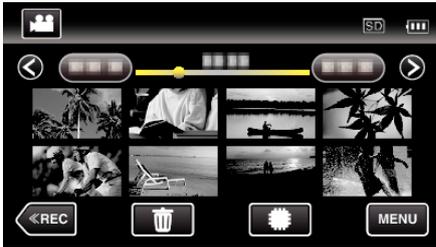


- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع الفيديو.
- إذا كان وضع التشغيل صورة ساكنة، اضغط على الكاميرا في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط على الكاميرا لتغيير إلى وضع الفيديو.

2 اضغط على "PLAY" لتحديد وضع العرض.



3 اضغط على "MENU".



4 اضغط على "إعدادات التحميل".



5 اضغط على الفيديو لتحريره.



6 اضغط على "تشذيب".

- عندما يكون التحرير غير ضروري، اضغط على "عدم تشذيب".



- عند الضغط على "A"، يتم تعيين نقطة البدء.
- بعد إعداد نقطة البدء، اضغط على ▶ لتابعة إعادة التشغيل.

7 اضغط على || للإيقاف المؤقت عند نقطة الإنهاء المطلوبة، ثم اضغط على "B".



- عند الضغط على "B"، يتم تعيين نقطة الإنهاء.
- لإعادة تعيين نقطة البدء أو النهاية، اضغط على "A" أو "B" عند المشهد المطلوب (الموضع).

8 اضغط على "ضبط".



- عند الضغط على "ضبط"، يتم تأكيد منطقة التحرير.

9 اضغط على "نعم".



- بعد النسخ، اضغط على "OK".
- عند الانتهاء من النسخ، تتم إضافة الملف المنسوخ إلى شاشة الفهرس.

ملاحظة :

- قد تختلف نقطة التقسيم قليلاً عن المشهد الذي تم اختياره.

### تحميل مقاطع الفيديو على YouTube

- يمكنك تحميل مقاطع الفيديو الخاصة بك على YouTube باستخدام برنامج Everio MediaBrowser 4 المرفق. قم بتنصيب البرنامج على جهاز الكمبيوتر ووصل هذه الوحدة بجهاز الكمبيوتر.
- للحصول على تفاصيل حول كيفية استخدام البرنامج، يرجى الرجوع إلى ملف التعليمات.
  - حدوث مشكلة عند تحميل مقاطع الفيديو :  
تحقق مما إذا كنت قد أنشأت حساب على YouTube. (تحتاج لحساب YouTube الخاص بك لتحميل الملفات إلى YouTube).
  - يرجى الرجوع إلى "الأسئلة والأجوبة"، "أحدث المعلومات"، "تنزيل المعلومات"، وغيرها في "انقر للحصول على أحدث المعلومات الخاصة بالمنتج" في ملف التعليمات الخاص بالبرنامج المرفق Everio MediaBrowser 4.



- إذا كان مقطع الفيديو المحدد أكثر من 15 دقائق، يكون التقليل ضرورياً.
- 7 اضغط **||** للإيقاف المؤقت عند نقطة البدء المطلوبة، ثم اضغط "A".



- 8 اضغط **||** للإيقاف المؤقت عند نقطة الإنتهاء المطلوبة، ثم اضغط "B".

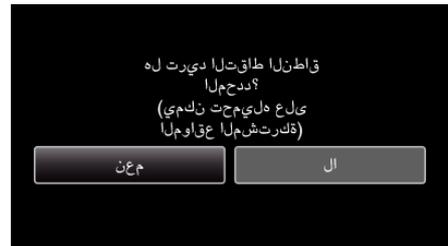


- لإعادة تعيين نقطة البدء أو النهاية، اضغط "A" أو "B" عند المشهد المطلوب (الموضع).
- عند التقاط مقاطع الفيديو لتحميلها على YouTube، لا يمكن أن تزيد المدة عن 15 دقائق.

- 9 اضغط "ضبط".



- 10 اضغط "نعم".



- بعد النسخ، اضغط "OK".
- عند الانتهاء من النسخ، تتم إضافة الملف المنسوخ إلى شاشة الفهرس.
- لإنهاء إعدادات التحرير، اضغط "إلغاء" على شاشة إعدادات التحميل.

### ملاحظة :

- قد تختلف نقطة التقسيم قليلاً عن المشهد الذي تم اختياره.

## إنشاء قوائم عرض من مقاطع الفيديو المسجلة

القائمة التي يتم إنشاؤها من خلال تحديد مقاطع الفيديو المفضلة لديك من المقاطع المسجلة تسمى قائمة العرض.

من خلال إنشاء قائمة عرض، يمكنك عرض مقاطع الفيديو المفضلة لديك بالترتيب الذي تريده. يظل مقطع الفيديو الأصلي كما هو حتى عند تخصيصه إلى قائمة عرض معينة.

● لإنشاء قائمة عرض جديدة

● "إنشاء قوائم عرض باستخدام الملفات المختارة" (صفحة 130)

● "إنشاء قوائم عرض بدلالة التاريخ" (صفحة 131)

● لتحرير أو حذف إنشاء قائمة عرض

● "تحرير قوائم العرض" (صفحة 132)

● "حذف قوائم العرض" (صفحة 133)

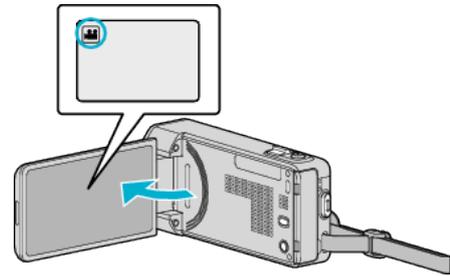
● ملاحظة:

● عند حذف ملف فيديو أو نقله، سوف يتم إزالة نفس الملف من قائمة العرض.

## إنشاء قوائم عرض باستخدام الملفات المختارة

قم بإنشاء قائمة العرض من خلال ترتيب الملفات كل على حدة.

1 افتح شاشة LCD.

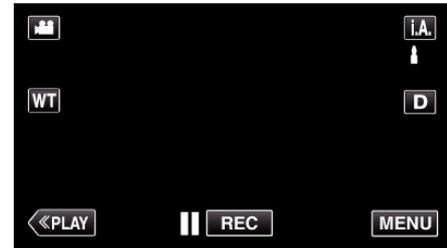


● تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع الفيديو.

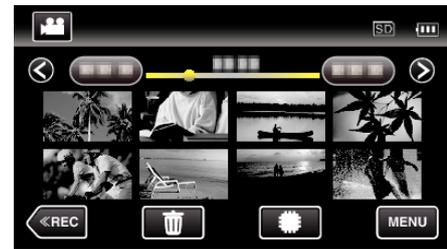
● إذا كان وضع التشغيل الصور الساكنة، اضغط على شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.

● اضغط على لتغيير وضع التسجيل إلى الفيديو.

2 اضغط على "PLAY" << لتحديد وضع العرض.



3 اضغط على "MENU".



4 اضغط على "تحرير قائمة العرض".



5 اضغط على "قائمة جديدة".



6 اضغط على "إنشاء من المشهد".



7 اضغط على الفيديو لإضافة قائمة العرض.



● يظهر على الفيديو المحدد.

● اضغط على لإلغاء التحديد.

● اضغط على الفيديو المحدد مرة أخرى للتحقق من الفيديو. بعد الفحص، اضغط على <.

● اضغط على </> أو حرك ذراع التكبير/التصغير لعرض الفيديو السابق/التالي.

● [1920] يشير إلى حجم مقطع الفيديو.

8 المس "أضف"، وادخل صورة الفيديو.



● كرر الخطوات 7 و8 ورتب مقاطع الفيديو في قائمة العرض.

● لتغيير وضع الفيديو في قائمة التشغيل (الصف السفلي)، حدد نقطة الإدخال مع </> بعد الخطوة 7 واضغط على "أضف".

● يظهر على عند تحديد قائمة الفيديو المدخلة.

● اضغط على لإلغاء التحديد.

● اضغط على الفيديو المحدد مرة أخرى للتحقق من الفيديو. بعد الفحص، اضغط على <.

● لحذف الفيديو في قائمة التشغيل (الصف السفلي)، اضغط على الفيديو، ثم اضغط على "إلغاء".

● [1920] يشير إلى حجم مقطع الفيديو.

9 بعد إجراء الترتيب، اضغط على "حفظ".

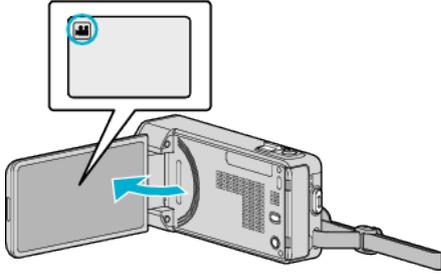


10 اضغط على "نعم".

### إنشاء قوائم عرض بدلالة التاريخ

قم بإنشاء قائمة عرض من خلال ترتيب العديد من الملفات على حسب تاريخ التسجيل.

1 افتح شاشة LCD.



- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع الفيديو.
- إذا كان وضع التشغيل صورة ساكنة، اضغط على زر الكاميرا في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط على زر الفيديو لتغيير إلى وضع الفيديو.

2 اضغط على زر «PLAY» لتحديد وضع العرض.



3 اضغط على زر «MENU».



4 اضغط على زر «تحرير قائمة العرض».



5 اضغط على زر «قائمة جديدة».



6 اضغط على زر «إنشاء حسب التاريخ».



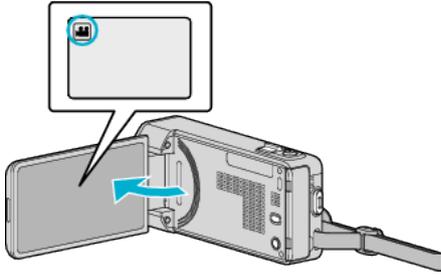
ملاحظة :

- اضغط على زر X كل شاشة للخروج من القائمة.

## تحرير قوائم العرض

يمكنك تغيير محتوى قائمة العرض التي تم إنشاؤها. ومع ذلك، يتعذر تغيير قوائم العرض من عرض الخلاصة.

## 1 افتح شاشة LCD.

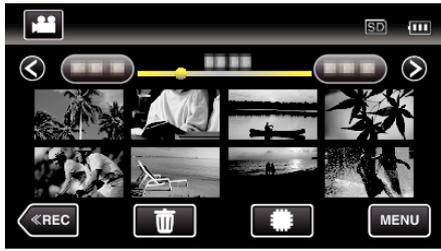


- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع .
- إذا كان وضع التشغيل صورة ساكنة، اضغط في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط لتغيير إلى وضع الفيديو.

## 2 اضغط "PLAY" لتحديد وضع العرض.



## 3 اضغط "MENU".



## 4 اضغط "تحرير قائمة العرض".



## 5 اضغط "تحرير".



## 6 اضغط على قائمة العرض المطلوب تحريرها، ثم اضغط "التالي".

## 7 اضغط على فيديو التاريخ للإضافة إلى قائمة العرض.



- يظهر على الفيديو المحدد.
- اضغط على لإلغاء التحديد.
- اضغط على الفيديو المحدد مرة أخرى للتحقق من أن كافة الفيديوهات في نفس التاريخ. بعد الفحص، اضغط على .
- اضغط على أو حرك ذراع التكبير/التصغير لعرض الفيديو السابق/التالي.
- يشير الرقم الموجود على الفيديو إلى عدد الفيديوهات المسجلة في نفس اليوم.

## 8 المس "أصّف"، وادخل صورة الفيديو.



- كرر الخطوات 7 و8 ورتب مقاطع الفيديو في قائمة العرض.
- لتغيير وضع الفيديو في قائمة التشغيل (الصف السفلي)، حدد نقطة الإدخال مع / بعد الخطوة 7 واضغط على "أصّف".
- يظهر عند تحديد قائمة الفيديو المدخلة.
- اضغط على لإلغاء التحديد.
- اضغط على الفيديو المحدد مرة أخرى للتحقق من أن كافة الفيديوهات في نفس التاريخ. بعد الفحص، اضغط على .
- لحذف الفيديو في قائمة التشغيل (الصف السفلي)، اضغط على الفيديو، ثم اضغط على "إلغاء".

## 9 بعد إجراء الترتيب، اضغط على "حفظ".



## 10 اضغط "نعم".



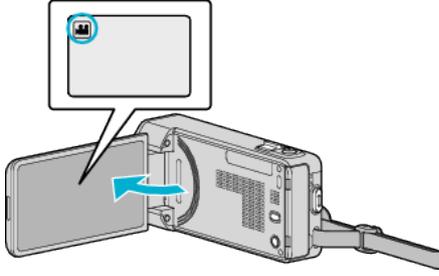
## ملاحظة:

- اضغط على كل شاشة للخروج من القائمة.

### حذف قوائم العرض

احذف قوائم العرض التي قمت بإنشائها.

1 افتح شاشة LCD.



- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع .
- إذا كان وضع التشغيل صورة ساكنة، اضغط في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط لتغيير إلى وضع الفيديو.

2 اضغط "PLAY" << لتحديد وضع العرض.



3 اضغط "MENU".



4 اضغط "تحرير قائمة العرض".



5 اضغط "حذف".



6 اضغط على قائمة العرض لحذفها، ثم اضغط "التالي".



- سوف يتم حذف جميع قوائم العرض عند اختيار "حذف الكل".

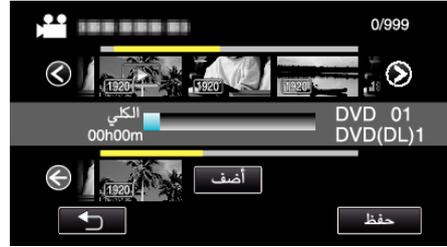


7 اضغط على الفيديو (الصف العلوي) لترتيبه في قائمة التشغيل.



- يظهر على الفيديو المحدد.
- اضغط على لإلغاء التحديد.
- اضغط على الفيديو المحدد مرة أخرى للتحقق من الفيديو. بعد الفحص، اضغط على .
- اضغط على أو أو حرك ذراع التكبير/التصغير لعرض الفيديو السابق/التالي.
- يشير إلى حجم مقطع الفيديو.

8 المس "أصّف"، وادخل صورة الفيديو.



- كرر الخطوات 7 و 8 ورتب مقاطع الفيديو في قائمة العرض.
- لتغيير وضع الفيديو في قائمة التشغيل (الصف السفلي)، حدد نقطة الإدخال مع / بعد الخطوة 7 واضغط على "أصّف".
- يظهر عند تحديد قائمة الفيديو المدخلة.
- اضغط على لإلغاء التحديد.
- اضغط على الفيديو المحدد مرة أخرى للتحقق من الفيديو. بعد الفحص، اضغط على .
- لحذف الفيديو في قائمة التشغيل (الصف السفلي)، اضغط على الفيديو، ثم اضغط على "إلغاء".
- يشير إلى حجم مقطع الفيديو.
- بعد إجراء الترتيب، اضغط على "حفظ".

9



10 اضغط "نعم".



ملاحظة :

- اضغط على كل شاشة للخروج من القائمة.

## إنشاء اسطوانات باستخدام نسخ اسطوانات DVD

يمكنك نسخ الملفات المسجلة على اسطوانات أو إعادة التشغيل الاسطوانات المنشأة باستخدام نسخ اسطوانات DVD اختياري.

## أجهزة نسخ اسطوانات DVD المتوافقة

الوصف	اسم المنتج
● يتيح نسخ الصور المسجلة على هذه الوحدة على اسطوانة DVD دون استخدام جهاز الكمبيوتر.	● حدة نسخ اسطوانات DVD ● CU-VD3
● يقوم بإنشاء اسطوانات DVD ووظائف كمشغل اسطوانات DVD خارجي عند الاتصال بجهاز الكمبيوتر. بالإضافة إلى ذلك، يمكن عرض اسطوانات DVD التي تم إنشاؤها من خلال توصيل CU-VD50 بالتلفزيون.	● حدة نسخ اسطوانات DVD ● CU-VD50

## إنشاء اسطوانات باستخدام نسخ اسطوانات DVD

## ■ إعداد نسخ اسطوانات DVD

- "إعداد نسخ اسطوانات (CU-VD3)" (صفحة 135)
- "إعداد نسخ اسطوانات (CU-VD50)" (صفحة 135)

## ■ النسخ إلى الاسطوانات

- "نسخ جميع الملفات" (صفحة 136)
- "نسخ الملفات بدلالة التاريخ" (صفحة 137)
- "نسخ قوائم العرض المختارة" (صفحة 138)
- "نسخ الملفات المختارة" (صفحة 139)

## ■ عمليات التشغيل الأخرى

- "العرض باستخدام نسخ DVD" (صفحة 140)

## ■ ملاحظة :

- يتم حفظ الاسطوانات التي تم إنشاؤها على هذه الوحدة بتنسيق AVCHD.
- قم بالعرض على جهاز AVCHD متوافق (مثل مسجل Blu-ray). بالإضافة إلى، يتعدى إنشاء اسطوانات ذات تنسيق الفيديو DVD.
- لا يمكن نسخ الصور في وضع UXP إلى نسخ DVD.
- عندما تكون هناك عدة ملفات سيتم نسخها احتياطياً، قد يستغرق إكمال النسخ الاحتياطي بعض الوقت. انتظر لمدة قصيرة إلى أن يبدأ وميض مصباح الوصول، مما يشير إلى وجود حالة تشغيل طبيعية.
- تحفظ المعلومات الخاصة بالتاريخ والزمن كعناوين فرعية في الاسطوانات المنشأة.



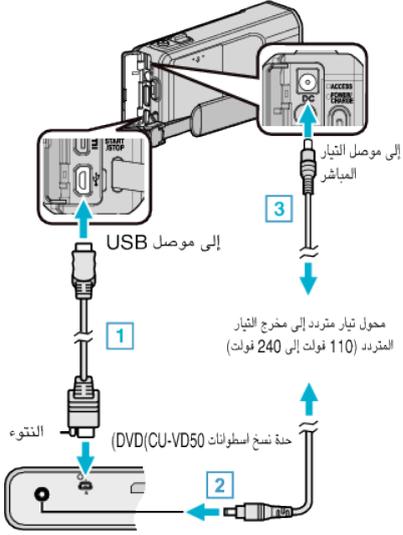
- بعد الحذف، اضغط على "OK".
- بعد اكتمال الحذف، تعود الشاشة إلى شاشة حذف اختيار قائمة العرض.

## ■ ملاحظة :

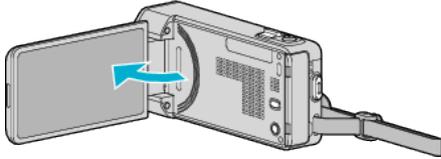
- اضغط على X كل شاشة للخروج من القائمة.

## إعداد ناسخ اسطوانات (CU-VD50)

- 1 قم بإزالة محول التيار المتردد ووحدة البطارية من تلك الوحدة.
- 2 قم بتوصيل كبل USB ومحول التيار المتردد.

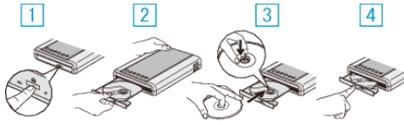


- 1 قم بتوصيل كبل USB المرفق بناسخ اسطوانات DVD.
- 2 قم بتوصيل محول التيار المتردد الخاص بناسخ اسطوانات DVD.
- قم بتشغيل ناسخ DVD.
- 3 قم بتوصيل محول التيار المتردد بهذه الوحدة.
- يُرجى الرجوع أيضاً إلى دليل التعليمات الخاص بناسخ DVD.
- 3 افتح شاشة LCD.



- يتم تشغيل هذه الوحدة وتظهر قائمة "نسخ إحتياطي".
- عندما يكون كبل USB متصلاً، يتم عرض قائمة "نسخ إحتياطي".

## 4 أدخل اسطوانة جديدة



- 1 اضغط على زر الإخراج.
- 2 اسحب باب الاسطوانة إلى الخارج.
- 3 اسحب الباب إلى الخارج بالكامل وضع اسطوانة جديدة بشكل مناسب.
- 4 ادفع باب الاسطوانة للداخل حتى يصدر صوتاً يدل على استقراره في مكانه.

## تنبيه :

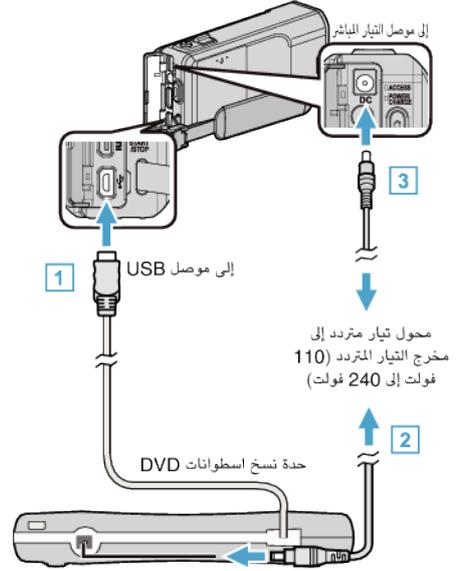
- تأكد من فصل الطاقة عند توصيل الأجهزة.
- إذا لم يتم ذلك، قد تحدث أعطال أو صدمات كهربائية.

## ملاحظة :

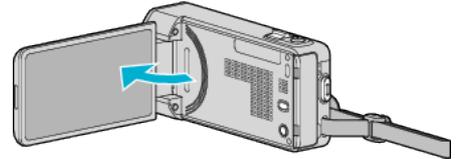
- لن تعمل جميع الأضرار الموجودة على مشغل اسطوانات DVD CU-VD50 باستثناء أضرار الطاقة والإخراج عند التوصيل بهذه الوحدة.

## إعداد ناسخ اسطوانات (CU-VD3)

- 1 قم بإزالة محول التيار المتردد ووحدة البطارية من تلك الوحدة.
- 2 قم بتوصيل كبل USB ومحول التيار المتردد.

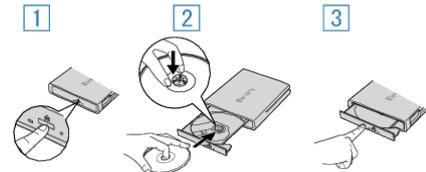


- 1 قم بتوصيل كبل USB المرفق بناسخ اسطوانات DVD لهذه الوحدة.
- 2 قم بتوصيل محول التيار المتردد الخاص بناسخ اسطوانات DVD.
- قم بتشغيل ناسخ DVD.
- 3 قم بتوصيل محول التيار المتردد بهذه الوحدة.
- يُرجى الرجوع أيضاً إلى دليل التعليمات الخاص بناسخ DVD.
- 3 افتح شاشة LCD.



- يتم تشغيل هذه الوحدة وتظهر قائمة "نسخ إحتياطي".
- عندما يكون كبل USB متصلاً، يتم عرض قائمة "نسخ إحتياطي".

## 4 أدخل اسطوانة جديدة



- 1 اضغط على زر الإخراج لفتح باب الاسطوانة.
- 2 اسحب الباب إلى الخارج بالكامل وضع اسطوانة جديدة بشكل مناسب.
- 3 ادفع باب الاسطوانة للداخل حتى يصدر صوتاً يدل على استقراره في مكانه.

## تنبيه :

- تأكد من فصل الطاقة عند توصيل الأجهزة.
- إذا لم يتم ذلك، قد تحدث أعطال أو صدمات كهربائية.

## إنشاء اسطوانة

## 1 إعداد ناسخ اسطوانة DVD.

- استبدل اسطوانة جديدة في ناسخ اسطوانة DVD.
- إعداد ناسخ اسطوانة (CU-VD3) (صفحة 135)
- إعداد ناسخ اسطوانة (CU-VD50) (صفحة 135)

## 2 انسخ الملفات على اسطوانة بالطرق التالية.

- "نسخ جميع الملفات" (صفحة 136)
- "نسخ الملفات بدلالة التاريخ" (صفحة 137)
- "نسخ قوائم العرض المختارة" (صفحة 138)
- "نسخ الملفات المختارة" (صفحة 139)

## نسخ جميع الملفات

سوف يتم نسخ كافة مقاطع الفيديو والصور الساكنة على هذه الوحدة. يمكنك أيضاً اختيار ونسخ فقط مقاطع الفيديو أو الصور الساكنة التي لم يتم نسخها من قبل قط.

## 1 حدد وضع الفيديو أو وضع الصور الثابتة.

## 2 اضغط على "إنشاء من الكل" (الفيديو) أو "حفظ الكل" (الصور الساكنة).



- أثناء إظهار وضع الفيديو في الصورة، تنطبق نفس العمليات على وضع الصور الثابتة.
- اضغط على للتغير ما بين أوضاع الفيديو والصور الساكنة.

## 3 اضغط على الوسائط لنسخها.



## 4 اضغط على الطريقة المطلوبة.



- أثناء إظهار وضع الفيديو في الصورة، تنطبق نفس العمليات على وضع الصور الثابتة.
- "كل المشاهد" (الفيديو) / "كل الصور" (الصور الساكنة):
- سوف يتم نسخ كافة مقاطع الفيديو والصور الساكنة على هذه الوحدة.
- "مشاهد لم يتم حفظها" (الفيديو) / "الصور غير المحفوظة" (الصور الساكنة):
- مقاطع الفيديو والصور الساكنة التي لم يسبق نسخها يتم اختيارها ونسخها تلقائياً.

## 5 اضغط "تنفيذ".



- يتم عرض عدد الاسطوانات اللازمة لنسخ الملفات.
- قم بإعداد الاسطوانات وفقاً لذلك.

## نسخ الملفات بدلالة التاريخ

يتم فرز مقاطع الفيديو والصور الساكنة ونسخها تبعاً لتاريخ التسجيل.

1 حدد وضع الفيديو أو وضع الصور الثابتة.

2 اضغط على "اختيار وإنشاء" (الفيديو) أو "اختر واحفظ" (الصورة الساكنة).



- أثناء إظهار وضع الفيديو في الصورة، تنطبق نفس العمليات على وضع الصور الثابتة.
- اضغط على للتغير ما بين أوضاع الفيديو والصور الساكنة.

3 اضغط على الوسائط لنسخها.



4 اضغط على "إنشاء حسب التاريخ" (الفيديو) أو "حفظ حسب التاريخ" (الصورة الساكنة).



- أثناء إظهار وضع الفيديو في الصورة، تنطبق نفس العمليات على وضع الصور الثابتة.

5 اضغط لتحديد تاريخ التسجيل.



- لا يمكنك اختيار أكثر من تاريخ تسجيل واحد للنسخ.
- لنسخ الملفات من تواريخ التسجيل المتعددة، يوصى بنسخ الملفات من هلال إنشاء قائمة تسجيل.
- "إنشاء قوائم عرض من مقاطع الفيديو المسجلة" (صفحة 130)
- "نسخ قوائم العرض المختارة" (صفحة 138)

6 اضغط "تنفيذ".



- يتم عرض عدد الاسطوانات اللازمة لنسخ الملفات.
- قم بإعداد الاسطوانات وفقاً لذلك.
- اضغط على "فحص" للتحقق من المحتوى.

6 اضغط "تلقائي" أو "حسب التاريخ". (الوضع فقط)



- عند اختيار "تلقائي"، يتم عرض مقاطع الفيديو التي لها تاريخ تسجيل مشابه في مجموعات.
- عند اختيار "حسب التاريخ"، يتم عرض مقاطع الفيديو حسب تواريخ التسجيل.

7 اضغط "تنفيذ".



- عندما تظهر رسالة "أدخل الاسطوانة التالية اضغط [إلغاء] للخروج من الإنشاء"، قم بتغيير الاسطوانة.

8 اضغط "OK" عند عرض "تمت العملية".



9 اضغط مع الاستمرار على زر لمدة ثانيتين أو أكثر لإيقاف تشغيل هذه الوحدة وفصل كبل USB.

تنبيه:

- لا تقم بإيقاف الطاقة أو فصل كبل USB حتى يكتمل النسخ.
- لا يمكن نسخ الملفات غير الموجودة على شاشة الفهرس أثناء العرض. لا يمكن نسخ الملفات الخاصة كلها.
- يتم إنهاء جميع إعدادات أقراص DVD تلقائياً.
- لا يمكن إضافة الملفات إلى DVD-RW/DVD-R لاحقاً.

ملاحظة:

- لفحص الاسطوانة التي تم إنشاؤها، راجع "العرض باستخدام ناسخ DVD" (صفحة 140) .
- "العرض باستخدام ناسخ DVD" (صفحة 140)

## نسخ قوائم العرض المختارة

قم بترتيب ونسخ قوائم العرض التي تم إنشاؤها بالترتيب الذي تريد.

1 حدد وضع الفيديو.

2 اضغط "اختيار وإنشاء".



3 اضغط على الوسائط لنسخها.



4 اضغط "إنشاء حسب قائمة العرض".



5 اضغط على قائمة العرض لنسخ الاسطوانة.



• يظهر ▶ على قائمة العرض المحددة (الصف العلوي).

• اضغط على ⏪ لإلغاء التحديد.

• اضغط على قائمة التشغيل المحددة مرة أخرى للتحقق من محتواها. بعد الفحص، اضغط على ⏩.

6 اضغط "أضف" لتحديد قائمة العرض.



• كرر الخطوات 4 و5 ورتب قوائم التشغيل.

• لتغيير وضع قائمة العرض (لأسفل)، اختر نقطة الإدخال التي بها ←/→ بعد الخطوة 4 واضغط على "أضف".

• يظهر ▶ عند تحديد قائمة العرض المدخلة.

• اضغط على ⏪ لإلغاء التحديد.

• اضغط على قائمة التشغيل المحددة مرة أخرى للتحقق من محتواها. بعد الفحص، اضغط على ⏩.

• لحذف الفيديو في قائمة التشغيل (الصف السفلي)، اضغط على الفيديو، ثم اضغط على "إلغاء".

7 بعد إجراء الترتيب، اضغط على "حفظ".

7 اضغط "تلقائي" أو "حسب التاريخ". (الوضع فقط)



- عند اختيار "تلقائي"، يتم عرض مقاطع الفيديو التي لها تاريخ تسجيل مشابه في مجموعات.
- عند اختيار "حسب التاريخ"، يتم عرض مقاطع الفيديو حسب تواريخ التسجيل.

8 اضغط "تنفيذ".



- عندما تظهر رسالة "أدخل الاسطوانة التالية اضغط [إلغاء] للخروج من الإنشاء"، قم بتغيير الاسطوانة.

9 اضغط "OK" عند عرض "تمت العملية".



10 اضغط مع الاستمرار على زر ⏻ لمدة ثانيتين أو أكثر لإيقاف تشغيل هذه الوحدة وفصل كبل USB.

## تنبيه:

- لا تتم بإيقاف الطاقة أو فصل كبل USB حتى يكتمل النسخ.
- لا يمكن نسخ الملفات غير الموجودة على شاشة الفهرس أثناء العرض. لا يمكن نسخ الملفات الخاصة كلها.
- يتم إنهاء جميع إعدادات أقراص DVD تلقائيًا.
- لا يمكن إضافة الملفات إلى DVD-RW/DVD-R لاحقًا.

## ملاحظة:

- لفحص الاسطوانة التي تم إنشاؤها، راجع "العرض باستخدام ناسخ DVD" (صفحة 140).
- "العرض باستخدام ناسخ DVD" (صفحة 140)

## نسخ الملفات المختارة

اختر وانسخ الصور الساكنة ومقاطع الفيديو المطلوبة كل بمفرده.

1 حدد وضع الفيديو أو وضع الصور الثابتة.

2 اضغط على "اختيار وإنشاء" (الفيديو) أو "اختر واحفظ" (الصورة الساكنة).



- أثناء إظهار وضع الفيديو في الصورة، تنطبق نفس العمليات على وضع الصور الثابتة.
- اضغط على للتغلب ما بين أوضاع الفيديو والصور الساكنة.

3 اضغط على الوسائط لنسخها.



4 اضغط على "اختيار من المشاهد" (الفيديو) أو "قم بالاختيار من الصور" (الصورة الساكنة).



- أثناء إظهار وضع الفيديو في الصورة، تنطبق نفس العمليات على وضع الصور الثابتة.
- اضغط على مقاطع الفيديو أو الصور الساكنة لنسخها.

5



- تظهر علامة التحديد على الملف المختار.
- لإزالة علامة التحقق، اضغط على الملف مرة أخرى.
- اضغط على "فحص" للتحقق من الملف.
- بعد الفحص، اضغط على .
- أثناء إظهار وضع الفيديو في الصورة، تنطبق نفس العمليات على وضع الصور الثابتة.

6 بعد تحديد جميع الملفات، اضغط على "حفظ".



- أثناء إظهار وضع الفيديو في الصورة، تنطبق نفس العمليات على وضع الصور الثابتة.
- اضغط "تنفيذ".

7



8 اضغط "تنفيذ".



- يتم عرض عدد الاسطوانات اللازمة لنسخ الملفات.
- قم بإعداد الاسطوانات وفقاً لذلك.
- اضغط على "فحص" للتحقق من الملف. بعد الفحص، اضغط على .

9 اضغط "OK".



10 اضغط "تنفيذ".



- عندما تظهر رسالة "أدخل الاسطوانة التالية اضغط [إلغاء] للخروج من الإنشاء"، قم بتغيير الاسطوانة.

11 اضغط "OK" عند عرض "تمت العملية".



12 اضغط مع الاستمرار على زر لمدة ثانيتين أو أكثر لإيقاف تشغيل هذه الوحدة وفصل كبل USB.

## تنبيه:

- لا تقم بإيقاف الطاقة أو فصل كبل USB حتى يكتمل النسخ.
- لا يمكن نسخ الملفات غير الموجودة على شاشة الفهرس أثناء العرض. لا يمكن نسخ الملفات الخاصة كلها.
- يتم إنهاء جميع إعدادات أقراص DVD تلقائياً.
- لا يمكن إضافة الملفات إلى DVD-RW/DVD-R لاحقاً.

## ملاحظة:

- يتم عرض قائمة من قوائم العرض على القائمة العلوية لاسطوانة DVD التي تم إنشاؤها.
- لفحص الاسطوانة التي تم إنشاؤها، راجع "العرض باستخدام ناسخ DVD" (صفحة 140).
- "العرض باستخدام ناسخ DVD" (صفحة 140)
- لإنشاء قائمة عرض
- "إنشاء قوائم عرض من مقاطع الفيديو المسجلة" (صفحة 130)

## العرض باستخدام ناسخ DVD

يمكنك عرض DVDs على هذه الوحدة.

### 1 إعداد ناسخ اسطوانات DVD.

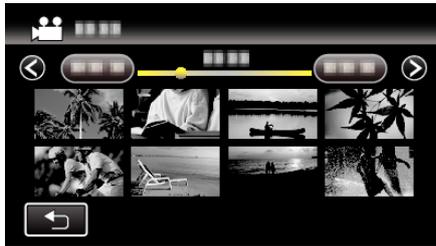
- أدخل الـ DVD للتشغيل في ناسخ اسطوانات DVD.
- "إعداد ناسخ اسطوانات (CU-VD3)" (135 صفحة)
- "إعداد ناسخ اسطوانات (CU-VD50)" (135 صفحة)

### 2 اضغط على "عرض" في القائمة نسخ إحتياطي.



- تظهر شاشة الفهرس (عرض الصورة المصغرة) لمقاطع الفيديو في الأسطوانة.

### 3 اضغط على الملف لبدء إعادة التشغيل.



- اضغط "←" للعودة إلى قائمة "نسخ إحتياطي".
- للحصول على تفاصيل حول تشغيل الفيديو، راجع "أزرار التشغيل الخاصة بعرض الفيديو" (113 صفحة).
- "أزرار التشغيل الخاصة بعرض الفيديو" (113 صفحة)
- قبل الخروج، أوقف العرض وأوقف تشغيل الكاميرا التسجيلية بضغط الزر لمدة ثانيتين، ثم، افصل كبل USB.

### ملاحظة :

- عند عرض اسطوانات DVD-Video فإن الوقت والتاريخ وغيره من المعلومات لن تعرض على الشاشة.



- يتم عرض عدد الاسطوانات اللازمة لنسخ الملفات. قم بإعداد الاسطوانات وفقاً لذلك.

### 8 اضغط "تلقائي" أو "حسب التاريخ". (الوضع فقط)



- عند اختيار "تلقائي"، يتم عرض مقاطع الفيديو التي لها تاريخ تسجيل مشابه في مجموعات.
- عند اختيار "حسب التاريخ"، يتم عرض مقاطع الفيديو حسب تواريخ التسجيل.

### 9 اضغط "تنفيذ".



- عندما تظهر رسالة "أدخل الاسطوانة التالية اضغط [إلغاء] للخروج من الإنشاء"، قم بتغيير الاسطوانة.

### 10 اضغط "OK" عند عرض "تمت العملية".



### 11 اضغط مع الاستمرار على زر لمدة ثانيتين أو أكثر لإيقاف تشغيل هذه الوحدة وفصل كبل USB.

### تنبيه :

- لا تتم بإيقاف الطاقة أو فصل كبل USB حتى يكتمل النسخ.
- لا يمكن نسخ الملفات غير الموجودة على شاشة الفهرس أثناء العرض. لا يمكن نسخ الملفات الخاصة كلها.
- يتم إنهاء جميع إعدادات أقراص DVD تلقائياً.
- لا يمكن إضافة الملفات إلى DVD-RW/DVD-R لاحقاً.

### ملاحظة :

- لفحص الاسطوانة التي تم إنشاؤها، راجع "العرض باستخدام ناسخ DVD" (140 صفحة).
- "العرض باستخدام ناسخ DVD" (140 صفحة)

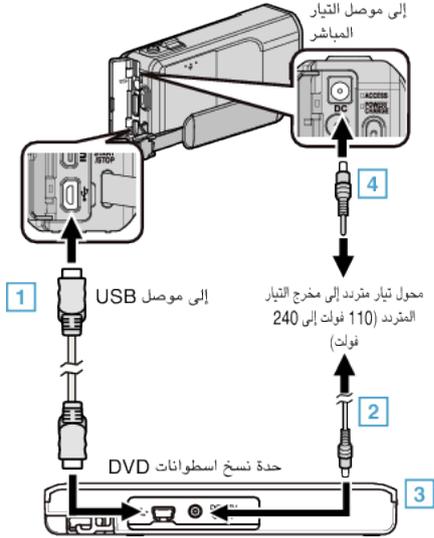
## إعداد ناسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)

## ملاحظة :

- عند التوصيل بجهاز نسخ BD (مشغل Blu-ray خارجي)، استخدم كبل USB مزود بموصلات Mini-A (ذكر) - B (نكر). لا يمكن استخدام كبل USB المرفق بهذه الوحدة.
- لاستخدام كبل USB المرفق بناسخ BD (محرك Blu-ray خارجي)، قم بشراء كبل استئالة USB. رقم الجزء\*: Mini-A - QAM0852-001 (ذكر) - A (أنثى) \*قم باستشارة أقرب مركز خدمة.

1 قم بإزالة محول التيار المتردد ووحدة البطارية من تلك الوحدة.

2 قم بتوصيل كبل USB ومحول التيار المتردد.



1 قم بتوصيل كابل USB لناسخ BD (محرك Blu-ray خارجي) بهذه الوحدة.

• لا يمكن استخدام كبل USB المرفق بهذه الوحدة.

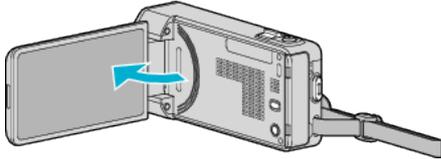
2 قم بتوصيل محول التيار المتردد لناسخ BD (محرك Blu-ray خارجي).

3 تشغيل ناسخ BD (محرك Blu-ray خارجي).

4 قم بتوصيل محول التيار المتردد بهذه الوحدة.

• يرجى الرجوع كذلك إلى دليل التعليمات الخاص بناسخ BD (محرك Blu-ray خارجي).

3 افتح شاشة LCD.



- يتم تشغيل هذه الوحدة وتظهر قائمة "نسخ إحتياطي".
- عندما يكون كبل USB متصلاً، يتم عرض قائمة "نسخ إحتياطي".

4 أدخل اسطوانة جديدة



1 اضغط على زر الإخراج لفتح باب الاسطوانة.

2 حمل اسطوانة جديدة بشكل مناسب.

3 اضغط على زر الإخراج لإغلاق باب الاسطوانة.

## تنبيه :

- تأكد من فصل الطاقة عند توصيل الأجهزة.
- إذا لم يتم ذلك، قد تحدث أعطال أو صدمات كهربائية.
- لا تقم بتوصيل محول التيار المتردد المرفق بهذه الوحدة بناسخ BD.
- لا تقم بتوصيل محول التيار المتردد المرفق مع ناسخ BD بهذه الوحدة.

## إنشاء اسطوانات باستخدام ناسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)

\*يعرف ناسخ Blu-ray الخارجي من جي في سي JVC باسم "بناسخ اسطوانات BD". يمكنك نسخ الملفات المسجلة على اسطوانات أو إعادة تشغيل الاسطوانات المنشأة باستخدام ناسخ BD (محرك Blu-ray خارجي).

## أجهزة نسخ BD المتوافقة (محركات Blu-ray خارجية)

يمكنك استخدام BE08LU20 من LG. (بداية من فبراير، 2012)

## إنشاء اسطوانات باستخدام ناسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)

## ■ إعداد ناسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)

"إعداد ناسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)" (صفحة 141)

## ■ النسخ إلى الاسطوانات

"نسخ جميع الملفات" (صفحة 142)

"نسخ الملفات بدلالة التاريخ" (صفحة 143)

"نسخ قوائم العرض المختارة" (صفحة 144)

"نسخ الملفات المختارة" (صفحة 145)

اختر وانسخ الصور الساكنة ومقاطع الفيديو المطلوبة كل بمفرده.

## ■ عمليات التشغيل الأخرى

"تشغيل اسطوانات باستخدام ناسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)" (صفحة 147)

## ملاحظة :

- يختلف الوقت القابل للتسجيل على اسطوانة تبعاً لطريقة التسجيل.
- عندما تكون هناك عدة ملفات سيتم نسخها احتياطياً، قد يستغرق اكتمال النسخ الاحتياطي بعض الوقت.
- انتظر لمدة قصيرة إلى أن يبدأ وميض مصباح الوصول، مما يشير إلى وجود حالة تشغيل طبيعية.
- تحفظ المعلومات الخاصة بالتاريخ والزمن كعناوين فرعية في الاسطوانات المنشأة.

مقاطع الفيديو والصور الساكنة التي لم يسبق نسخها يتم اختيارها ونسخها تلقائيًا.

6 اضغط "تنفيذ".



- يتم عرض عدد الاسطوانات اللازمة لنسخ الملفات.
- قم بإعداد الاسطوانات وفقًا لذلك.

7 اضغط "تلقائي" أو "حسب التاريخ". (الوضع فقط)



- عند اختيار "تلقائي"، يتم عرض مقاطع الفيديو التي لها تاريخ تسجيل مشابه في مجموعات.
- عند اختيار "حسب التاريخ"، يتم عرض مقاطع الفيديو حسب تواريخ التسجيل.

8 اضغط "تنفيذ".



- عندما تظهر رسالة "أدخل الاسطوانة التالية اضغط [إلغاء] للخروج من الإنشاء"، قم بتغيير الاسطوانة.

9 اضغط "OK" عند عرض "تمت العملية".



10 اضغط مع الاستمرار على زر ⏻ لمدة ثانيتين أو أكثر لإيقاف تشغيل هذه الوحدة وفصل كبل USB.

**تنبيه:**

- لا تقم بإيقاف الطاقة أو فصل كبل USB حتى يكتمل النسخ.
- لا يمكن نسخ الملفات غير الموجودة على شاشة الفهرس أثناء العرض. لا يمكن نسخ الملفات الخاصة كلها.
- يتم إنهاء جميع إعدادات أقراص DVD تلقائيًا.
- بينما لا يمكن إضافة الملفات إلى DVD-RW/DVD-R لاحقًا، يمكن استمرار إضافة الملفات إلى BD-RE/R.
- اسطوانات DVD المنشأة بتنسيق "DVD(AVCHD)" يتم تشغيلها فقط على أجهزة AVCHD متوافقة.

**ملاحظة:**

- لفحص الاسطوانات التي تم إنشاؤها، راجع "تشغيل اسطوانات باستخدام نسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)" (صفحة 147).
- تشغيل اسطوانات باستخدام نسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)" (صفحة 147)

## إنشاء اسطوانة

## إنشاء اسطوانة

1 إعداد نسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)

- إدخال اسطوانة جديدة إلى نسخ BD (محرك Blu-ray خارجي).
- إعداد نسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)" (صفحة 141)

2

انسخ الملفات على اسطوانة بالطرق التالية.

- "نسخ جميع الملفات" (صفحة 142)
- "نسخ الملفات بدلالة التاريخ" (صفحة 143)
- "نسخ قوائم العرض المختارة" (صفحة 144)
- "نسخ الملفات المختارة" (صفحة 145)

## نسخ جميع الملفات

سوف يتم نسخ كافة مقاطع الفيديو والصور الساكنة على هذه الوحدة. يمكنك أيضاً اختيار ونسخ فقط مقاطع الفيديو أو الصور الساكنة التي لم يتم نسخها من قبل قط.

1

حدد وضع الفيديو أو وضع الصور الثابتة.

2

اضغط على "إنشاء من الكل" (الفيديو) أو "حفظ الكل" (الصور الساكنة).



- أثناء إظهار وضع الفيديو في الصورة، تنطبق نفس العمليات على وضع الصور الثابتة.
- اضغط ⏻ للتغيير ما بين أوضاع الفيديو والصور الساكنة.

3

اضغط "Blu-ray DISC" أو "DVD(AVCHD)".



- تغيير الوسائط إلى العنصر المحدد. حدد الإعداد المناسب وفقاً للأسطوانة.
- تحديد "Blu-ray DISC" يمكنك من حفظ مقاطع على اسطوانة الفيديو Blu-ray بجودة عالية.
- يمكنك تحديد "DVD(AVCHD)" لحفظ على مقاطع الفيديو ذات تنسيق DVD بجودة عالية.

4

اضغط على الوسائط لنسخها.



5

اضغط على الطريقة المطلوبة.



- "كل المشاهد" (الفيديو) / "كل الصور" (الصور الساكنة): سوف يتم نسخ كافة مقاطع الفيديو والصور الساكنة على هذه الوحدة.
- "مشاهد لم يتم حفظها" (الفيديو) / "الصور غير المحفوظة" (الصور الساكنة):

## 7 اضغط "تنفيذ".



- يتم عرض عدد الاسطوانات اللازمة لنسخ الملفات. قم بإعداد الاسطوانات وفقاً لذلك.

## 8 اضغط "تلقائي" أو "حسب التاريخ". (الوضع فقط)



- عند اختيار "تلقائي"، يتم عرض مقاطع الفيديو التي لها تاريخ تسجيل مشابه في مجموعات.
- عند اختيار "حسب التاريخ"، يتم عرض مقاطع الفيديو حسب تواريخ التسجيل.

## 9 اضغط "تنفيذ".



- عندما تظهر رسالة "أدخل الاسطوانة التالية اضغط [إلغاء] للخروج من الإنشاء"، قم بتغيير الاسطوانة.

## 10 اضغط "OK" عند عرض "تمت العملية".



## 11 اضغط مع الاستمرار على زر ⏻ لمدة ثانيتين أو أكثر لإيقاف تشغيل هذه الوحدة وفصل كبل USB.

## تنبيه :

- لا تقم بإيقاف الطاقة أو فصل كبل USB حتى يكتمل النسخ.
- لا يمكن نسخ الملفات غير الموجودة على شاشة الفهرس أثناء العرض. لا يمكن نسخ الملفات الخاصة كلها.
- يتم إنهاء جميع إعدادات أقراص DVD تلقائياً.
- بينما لا يمكن إضافة الملفات إلى DVD-RW/DVD-R لاحقاً، يمكن استمرار إضافة الملفات إلى BD-RE/R.
- اسطوانات DVD المنشأة بتنسيق "DVD(AVCHD)" يتم تشغيلها فقط على أجهزة AVCHD متوافقة.

## ملاحظة :

- لفحص الاسطوانة التي تم إنشاؤها، راجع "تشغيل اسطوانات باستخدام نسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)" (صفحة 147) .
- تشغيل اسطوانات باستخدام نسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)" (صفحة 147)

## نسخ الملفات بدلالة التاريخ

يتم فرز مقاطع الفيديو والصور الساكنة ونسخها تبعاً لتاريخ التسجيل.

## 1 حدد وضع الفيديو أو وضع الصور الثابتة.

## 2 اضغط على "اختيار وإنشاء" (الفيديو) أو "اختر واحفظ" (الصورة الساكنة).



- أثناء إظهار وضع الفيديو في الصورة، تنطبق نفس العمليات على وضع الصور الثابتة.
- اضغط ⏻ للتغير ما بين أوضاع الفيديو والصور الساكنة.

## 3 اضغط "Blu-ray DISC" أو "DVD(AVCHD)".



- تغيير الوسائط إلى العنصر المحدد. حدد الإعداد المناسب وفقاً للأسطوانة.
- تحديد "Blu-ray DISC" يمكنك من حفظ مقاطع على اسطوانة الفيديو Blu-ray بجودة عالية.
- يمكنك تحديد "DVD(AVCHD)" لحفظ على مقاطع الفيديو ذات تنسيق DVD بجودة عالية.

## 4 اضغط على الوسائط لنسخها.



## 5 اضغط على "إنشاء حسب التاريخ" (الفيديو) أو "حفظ حسب التاريخ" (الصورة الساكنة).



- أثناء إظهار وضع الفيديو في الصورة، تنطبق نفس العمليات على وضع الصور الثابتة.

## 6 اضغط لتحديد تاريخ التسجيل.



## ملاحظة :

- لا يمكنك اختيار أكثر من تاريخ تسجيل واحد للنسخ.
- لنسخ الملفات من تواريخ التسجيل المتعددة، يوصى بنسخ الملفات من هلال إنشاء قائمة تسجيل. "إنشاء قوائم عرض من مقاطع الفيديو المسجلة" (صفحة 130)
- "نسخ قوائم العرض المختارة" (صفحة 144)



- كرر الخطوات 5-6 ورتب قوائم التشغيل.
  - لتغيير وضع قائمة العرض (لأسفل)، اختر نقطة الإبحال التي بها ←/→ بعد الخطوة 5 واضغط على "أضف".
  - يظهر ▶ عند تحديد قائمة العرض المدخلة. اضغط على ⏪ لإلغاء التحديد.
  - اضغط على قائمة التشغيل المحددة مرة أخرى للتحقق من محتواها. بعد الفحص، اضغط على ⏪.
  - لحذف الفيديو في قائمة التشغيل (الصف السفلي)، اضغط على الفيديو، ثم اضغط على "إلغاء".
- 8 بعد إجراء الترتيب، اضغط على "حفظ".



9 اضغط "تنفيذ".



- يتم عرض عدد الاسطوانات اللازمة لنسخ الملفات.
- قم بإعداد الاسطوانات وفقاً لذلك.
- اضغط على "فحص" للتحقق من المحتوى.

10 اضغط "OK".



11 اضغط "تنفيذ".



- عندما تظهر رسالة "أدخل الاسطوانة التالية اضغط [إلغاء] للخروج من الإنشاء"، قم بتغيير الاسطوانة.

12 اضغط "OK" عند عرض "تمت العملية".

## نسخ قوائم العرض المختارة

قم بترتيب ونسخ قوائم العرض التي تم إنشاؤها بالترتيب الذي تريد.

1 حدد وضع الفيديو.

2 اضغط "اختيار وإنشاء".



3 اضغط "Blu-ray DISC" أو "DVD(AVCHD)".



- تغيير الوسائط إلى العنصر المحدد. حدد الإعداد المناسب وفقاً للأسطوانة.
- تحديد "Blu-ray DISC" يمكنك من حفظ مقاطع على اسطوانة الفيديو Blu-ray بجودة عالية.
- يمكنك تحديد "DVD(AVCHD)" لحفظ على مقاطع الفيديو ذات تنسيق DVD بجودة عالية.

4 اضغط على الوسائط لنسخها.



5 اضغط "إنشاء حسب قائمة العرض".



6 اضغط على قائمة العرض لنسخ الاسطوانة.



- يظهر ▶ على قائمة العرض المحددة (الصف العلوي).
- اضغط على ⏪ لإلغاء التحديد.
- اضغط على قائمة التشغيل المحددة مرة أخرى للتحقق من محتواها. بعد الفحص، اضغط على ⏪.

7 اضغط "أضف" لتحديد قائمة العرض.

## نسخ الملفات المختارة

اختر وانسخ الصور الساكنة ومقاطع الفيديو المطلوبة كل بمفرده.

1 حدد وضع الفيديو أو وضع الصور الثابتة.

2 اضغط على "اختيار وإنشاء" (الفيديو) أو "اختر واحفظ" (الصورة الساكنة).



- أثناء إظهار وضع الفيديو في الصورة، تنطبق نفس العمليات على وضع الصور الثابتة.
- اضغط على للتغلب ما بين أوضاع الفيديو والصور الساكنة.

3 اضغط على "Blu-ray DISC" أو "DVD(AVCHD)".



- تغيير الوسائط إلى العنصر المحدد. حدد الإعداد المناسب وفقاً للأسطوانة.
- تحديد "Blu-ray DISC" يمكنك من حفظ مقاطع على اسطوانة الفيديو Blu-ray بجودة عالية.
- يمكنك تحديد "DVD(AVCHD)" لحفظ على مقاطع الفيديو ذات تنسيق DVD بجودة عالية.

4 اضغط على الوسائط لنسخها.



5 اضغط على "اختيار من المشاهد" (الفيديو) أو "قم بالاختيار من الصور" (الصورة الساكنة).



- أثناء إظهار وضع الفيديو في الصورة، تنطبق نفس العمليات على وضع الصور الثابتة.

6 اضغط على مقاطع الفيديو أو الصور الساكنة لنسخها.



- تظهر علامة التحديد على الملف المختار.
- لإزالة علامة التحقق، اضغط على الملف مرة أخرى.
- اضغط على "فحص" للتحقق من الملف.
- بعد الفحص، اضغط على .

7 بعد تحديد جميع الملفات، اضغط على "حفظ".



13 اضغط مع الاستمرار على زر لمدة ثانيتين أو أكثر لإيقاف تشغيل هذه الوحدة وفصل كبل USB.

## تنبيه :

- لا تقم بإيقاف الطاقة أو فصل كبل USB حتى يكتمل النسخ.
- لا يمكن نسخ الملفات غير الموجودة على شاشة الفهرس أثناء العرض. لا يمكن نسخ الملفات الخاصة كلها.
- يتم إنهاء جميع إعدادات أقراص DVD تلقائياً.
- بينما لا يمكن إضافة الملفات إلى DVD-RW/DVD-R لاحقاً، يمكن استمرار إضافة الملفات إلى BD-RE/R.
- اسطوانات DVD المنشأة بتنسيق "DVD(AVCHD)" يتم تشغيلها فقط على أجهزة AVCHD متوافقة.

## ملاحظة :

- يتم عرض قائمة من قوائم العرض على القائمة العلوية لاسطوانة DVD التي تم إنشاؤها.
- لفحص الاسطوانة التي تم إنشاؤها، راجع "تشغيل اسطوانات باستخدام ناسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)" (صفحة 147).
- تشغيل اسطوانات باستخدام ناسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)" (صفحة 147)
- لإنشاء قائمة عرض "إنشاء قوائم عرض من مقاطع الفيديو المسجلة" (صفحة 130)

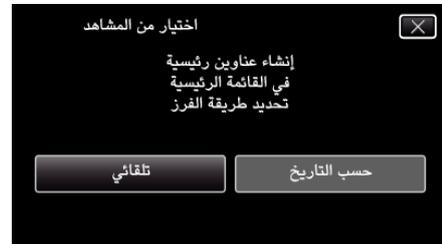


8 اضغط "تنفيذ".



- يتم عرض عدد الاسطوانات اللازمة لنسخ الملفات.
- قم بإعداد الاسطوانات وفقاً لذلك.

9 اضغط "تلقائي" أو "حسب التاريخ". (الوضع فقط)



- عند اختيار "تلقائي"، يتم عرض مقاطع الفيديو التي لها تاريخ تسجيل مشابه في مجموعات.
- عند اختيار "حسب التاريخ"، يتم عرض مقاطع الفيديو حسب تواريخ التسجيل.

10 اضغط "تنفيذ".



- عندما تظهر رسالة "أدخل الاسطوانة التالية اضغط [إلغاء] للخروج من الإنشاء"، قم بتغيير الاسطوانة.

11 اضغط "OK" عند عرض "تمت العملية".



12 اضغط مع الاستمرار على زر ⏻ لمدة ثانيتين أو أكثر لإيقاف تشغيل هذه الوحدة وفصل كبل USB.

#### تنبيه :

- لا تقم بإيقاف الطاقة أو فصل كبل USB حتى يكتمل النسخ.
- لا يمكن نسخ الملفات غير الموجودة على شاشة الفهرس أثناء العرض. لا يمكن نسخ الملفات الخاصة كلها.
- يتم إنهاء جميع إعدادات أقراص DVD تلقائياً.
- بينما لا يمكن إضافة الملفات إلى DVD-RW/DVD-R لاحقاً، يمكن استمرار إضافة الملفات إلى BD-RE/R.
- اسطوانات DVD المنشأة بتنسيق "DVD(AVCHD)" يتم تشغيلها فقط على أجهزة AVCHD متوافقة.

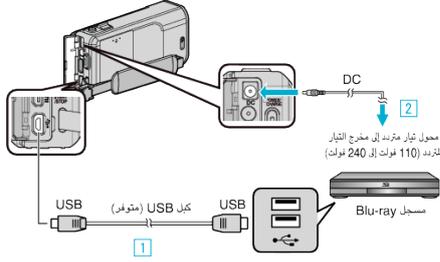
#### ملاحظة :

- لفحص الاسطوانة التي تم إنشاؤها، راجع "تشغيل اسطوانات باستخدام ناسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)" (صفحة 147).

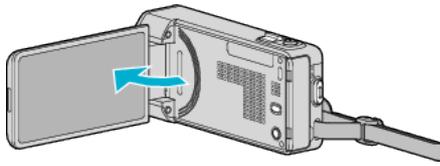
## إنشاء اسطوانة باستخدام مسجل Blu-ray متصل

بإمكانك إنشاء اسطوانة باستخدام مسجل Blu-ray عن طريق توصيله إلى الكاميرا باستخدام كابل USB.

- 1 قم بإزالة محول التيار المتردد ووحدة البطارية من تلك الوحدة.
- 2 التوصيل إلى مسجل Blu-ray.



- 1 قم بالتوصيل باستخدام كابل USB المرفق.
- 2 قم بتوصيل محول التيار المتردد بهذه الوحدة.
- 3 افتح شاشة LCD.



- يتم تشغيل هذه الوحدة وتظهر شاشة "اختر جهاز".
- 4 اضغط "اتصل بآخر".



- 5 اضغط الوسائط المطلوبة.



- يتم تنفيذ العمليات على مسجل Blu-ray بعد تغيير الشاشة.
- 6 إجراء النسخ على مسجل Blu-ray.

- يرجى الرجوع كذلك إلى دليل التعليمات الخاص بمسجل Blu-ray.
- بعد انتهاء عملية النسخ، افصل كابل USB، لا يمكن تنفيذ العمليات على هذه الوحدة حتى يتم فصل كابل USB.

## تشغيل اسطوانات باستخدام ناسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)

يمكنك تشغيل اسطوانات Blu-ray المنشأة على هذه الوحدة.

- 1 إعداد ناسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)
  - إدخال اسطوانة Blu-ray لتشغيلها على ناسخ BD (محرك Blu-ray خارجي).
  - "إعداد ناسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)" (صفحة 141)
- 2 اضغط على "عرض" في القائمة نسخ احتياطي.



- تظهر شاشة الفهرس (عرض الصورة المصغرة) لمقاطع الفيديو في الأسطوانة.
- 3 اضغط على الملف لبدء إعادة التشغيل.



- للحصول على تفاصيل حول تشغيل الفيديو، راجع "أزرار التشغيل الخاصة بعرض الفيديو" (صفحة 113).
- "أزرار التشغيل الخاصة بعرض الفيديو" (صفحة 113)
- قبل الخروج، أوقف العرض وأوقف تشغيل الكاميرا التسجيلية بضغط الزر لمدة ثانيتين، ثم، افصل كابل USB.

### ملاحظة :

- عند عرض اسطوانات DVD-Video فإن الوقت والتاريخ وغيره من المعلومات لن تعرض على الشاشة.
- لعرض الصور المسجلة على التلفاز، وصل هذه الوحدة عبر كابل HDMI mini أو كابل الصوت والصورة أثناء اتصال هذه الوحدة بجهاز نسخ أقراص BD (مشغل أقراص Blu-ray خارجي).
- "التوصيل بواسطة موصل HDMI Mini" (صفحة 120)
- "التوصيل بواسطة موصل AV" (صفحة 121)

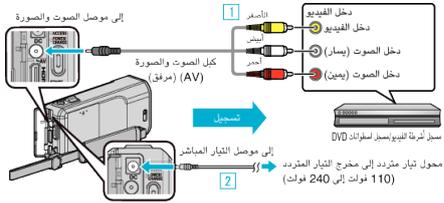
## نسخ الملفات إلى شريط VHS عن طريق توصيل الكاميرا بمسجل أشرطة الفيديو VCR

يمكنك نسخ مقاطع الفيديو بجودة قياسية عن طريق توصيل مسجل اسطوانات DVD أو مسجل أشرطة الفيديو VCR.

- يرجى الرجوع أيضاً إلى دليل التعليمات الخاص بالتلفزيون وجهاز تسجيل الفيديو VCR المستخدم.

1 قم بإزالة محول التيار المتردد ووحدة البطارية من تلك الوحدة.

2 قم بتوصيل مسجل اسطوانات DVD/شرائط VCR.

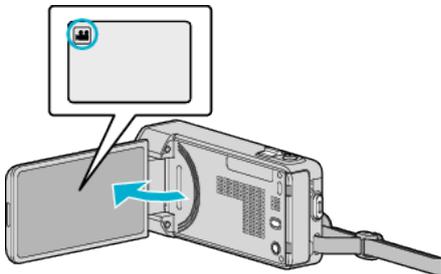


1 قم بالتوصيل باستخدام كبل AV المرفق.

2 قم بتوصيل محول التيار المتردد بهذه الوحدة.

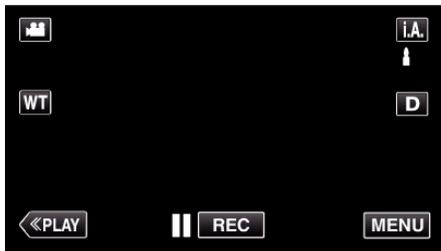
- تأكد من استخدام محول التيار المتردد المرفق.

3 افتح شاشة LCD.



- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع.
- إذا كان وضع التشغيل صورة ساكنة، اضغط في شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط لتغيير إلى وضع الفيديو.

4 اضغط "PLAY" لتحديد وضع العرض.



5 قم بإعداد التلفزيون/مسجل اسطوانات VCR للتسجيل.

- انتقل إلى دخل خارجي متوافق.
- أدرج شريط الفيديو.

6 قد بإعداد هذه الوحدة للعرض.

- اضبط "خرج الفيديو" في قائمة "عام" على نسبة أبعاد ("4:3" أو "16:9") الخاصة بالتلفزيون المتصل.
- "خرج الفيديو" (صفحة 197)

7 ابدأ التسجيل.

- ابدأ العرض في هذه الوحدة ثم اضغط على زر التسجيل في المسجل.
- "عرض مقاطع الفيديو" (صفحة 113)
- بعد اكتمال العرض، أوقف التسجيل.

### ملاحظة :

- عندما يكون هناك العديد من مقاطع الفيديو المراد نسخها، يمكنك إنشاء قائمة عرض مسبقاً وعرضها حتى يتم نسخ جميع مقاطع الفيديو المفضلة لديك مرة واحدة.
- "إنشاء قوائم عرض باستخدام الملفات المختارة" (صفحة 130)
- "عرض قوائم العرض" (صفحة 121)
- لإدراج تاريخ ووقت التسجيل أثناء عملية النسخ، اضبط "عرض التاريخ/الوقت" في قائمة تشغيل الفيديو على "تشغيل". اضبط "عرض على التلفاز" في القائمة الشائعة على "تشغيل".

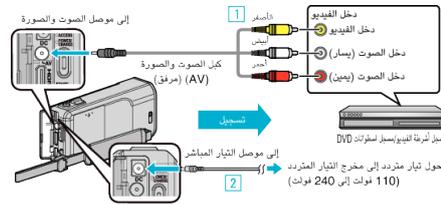
## نسخ الملفات على اسطوانة DVD عن طريق توصيل الكاميرا بمسجل اسطوانات DVD

يمكنك نسخ مقاطع الفيديو بجودة قياسية عن طريق التوصيل مسجل اسطوانات DVD.

- يرجى الرجوع أيضاً إلى دليل التعليمات الخاص بالتلفزيون ومسجل اسطوانات DVD.

1 قم بإزالة محول التيار المتردد ووحدة البطارية من تلك الوحدة.

2 قم بالتوصيل إلى مسجل اسطوانات DVD.

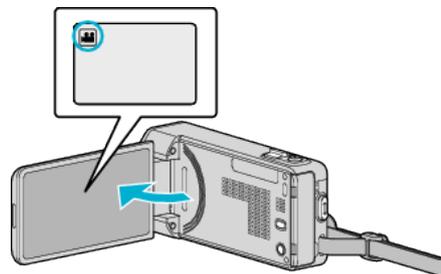


1 قم بالتوصيل باستخدام كبل AV المرفق.

2 قم بتوصيل محول التيار المتردد بهذه الوحدة.

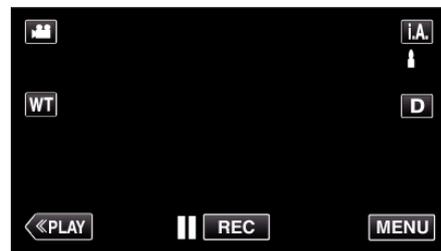
- تأكد من استخدام محول التيار المتردد المرفق.

3 افتح شاشة LCD.



- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع.
- إذا كان وضع التشغيل الصور الساكنة، اضغط على شاشة التسجيل لعرض شاشة تغيير الوضع.
- اضغط لتغيير وضع التسجيل إلى الفيديو.

4 اضغط "PLAY" لتحديد وضع العرض.



5 قم بإعداد التلفزيون/مسجل DVD للتسجيل.

- انتقل إلى دخل خارجي متوافق.
- أدخل اسطوانة (مسجل DVD) في مسجل اسطوانات DVD.

6 قد بإعداد هذه الوحدة للعرض.

- اضبط "خرج الفيديو" في قائمة "عام" على نسبة أبعاد ("4:3" أو "16:9") الخاصة بالتلفزيون المتصل.
- "خرج الفيديو" (صفحة 197)

7 ابدأ التسجيل.

- ابدأ العرض في هذه الوحدة ثم اضغط على زر التسجيل في المسجل.
- "عرض مقاطع الفيديو" (صفحة 113)
- بعد اكتمال العرض، أوقف التسجيل.

### ملاحظة :

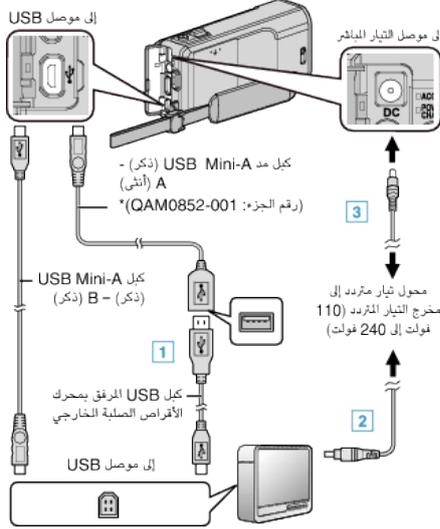
- عندما يكون هناك العديد من مقاطع الفيديو المراد نسخها، يمكنك إنشاء قائمة عرض مسبقاً وعرضها حتى يتم نسخ جميع مقاطع الفيديو المفضلة لديك مرة واحدة.
- "إنشاء قوائم عرض باستخدام الملفات المختارة" (صفحة 130)
- "عرض قوائم العرض" (صفحة 121)
- لإدراج تاريخ ووقت التسجيل أثناء عملية النسخ، اضبط "عرض التاريخ/الوقت" في قائمة تشغيل الفيديو على "تشغيل". اضبط "عرض على التلفاز" في القائمة الشائعة على "تشغيل".

## إعداد محرك أقراص صلبة خارجي USB

## ملاحظة :

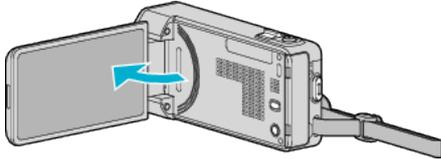
- عند توصيل مشغل أقراص صلبة خارجي، استخدام كبل USB مع موصلات Mini-A (ذكر) - B (ذكر). لا يمكن استخدام كبل USB المرفق بهذه الوحدة.
- لاستخدام كبل USB المرفق بمحرك القرص الصلب الخارجي، قم بشراء كبل استطالة USB التالي.  
رقم الجزء\*: Mini-A QAM0852-001 (ذكر) - A (أنثى)  
\*قم باستشارة أقرب مركز خدمة.

- 1 قم بإزالة محول التيار المتردد ووحدة البطارية من تلك الوحدة.
- 2 قم بتوصيل كبل USB ومحول التيار المتردد.



\*قم باستشارة أقرب مركز خدمة.

- 1 قم بتوصيل كبل USB بمحرك الأقراص الصلبة الخارجي USB.
  - 2 قم بالتوصيل بموائم التيار المتردد الخاص بمحرك الأقراص الصلبة الخارجي USB.
  - 3 قم بتوصيل محول التيار المتردد بهذه الوحدة.
- يرجى الرجوع كذلك إلى دليل التعليمات الخاص بمحرك الأقراص الصلبة الخارجي.
- 3 افتح شاشة LCD.



- يتم تشغيل هذه الوحدة وتظهر قائمة "نسخ احتياطي".
- عندما يكون كبل USB متصلاً، يتم عرض قائمة "نسخ احتياطي".

## تنبيه :

- تأكد من فصل الطاقة عند توصيل الأجهزة.
- إذا لم يتم ذلك، قد تحدث أعطال أو صدمات كهربائية.
- لا تقم بتوصيل لوحة توصيل USB بين هذه الكاميرا ومحرك الأقراص الصلبة الخارجي USB.

## استخدام محرك أقراص صلبة خارجي USB

يمكنك نسخ ملفات فيديو وصورة ساكنة إلى محرك أقراص صلبة خارجي USB من هذه الكاميرا. كما يمكنك أيضاً تشغيل الملفات في محرك أقراص صلبة خارجي USB على هذه الكاميرا.

- يرجى الرجوع كذلك إلى دليل التعليمات الخاص بمحرك الأقراص الصلبة الخارجي.

## محركات الأقراص الصلبة الخارجية المتوافقة

## ملاحظة :

- قبل الشراء، تحقق من الأجهزة المتوافقة على موقع LaCie الإلكتروني.
- يمكن استخدام محركات الأقراص الصلبة الخارجية USB بسعة تزيد عن 2 تريليون بايت.

## نسخ الملفات وتشغيلها باستخدام محرك أقراص صلبة خارجي بوصلة USB

"إعداد محرك أقراص صلبة خارجي USB" (صفحة 149)

"نسخ جميع الملفات" (صفحة 150)

"تشغيل ملفات في محرك أقراص صلبة خارجي USB" (صفحة 151)

"حذف مجلدات في محرك أقراص صلبة خارجي USB" (صفحة 151)

## ملاحظة :

- قم بتهيئة محرك الأقراص الصلبة الخارجي USB عند توصيله بهذه الكاميرا لأول مرة. (سوف يتم حذف جميع البيانات.)
- تهيئة محرك الأقراص الصلبة الخارجي USB (صفحة 152)
- يرجى الرجوع إلى ملف التعليمات الخاص بالبرنامج 4 Everio MediaBrowser المرفق عندما تقوم باستخدام جهاز الكمبيوتر لتشغيل البيانات في محرك الأقراص الصلبة الخارجي USB المنسوخ مباشرة من هذه الكاميرا.
- لا يمكن استخدام محركات الأقراص الصلبة الخارجية USB بسعة تزيد عن 2 تريليون بايت.
- قد يستغرق النسخ وقتاً. (على سبيل المثال، حفظ مقطع فيديو طوله ساعة في الوضع XP يستغرق حوالي 20 دقيقة.)
- عندما تكون هناك عدة ملفات سيتم نسخها احتياطياً، قد يستغرق اكتمال النسخ الاحتياطي بعض الوقت. انتظر لمدة قصيرة إلى أن يبدأ وميض مصباح الوصول، مما يشير إلى وجود حالة تشغيل طبيعية.
- قد ينقطع الصوت أو الفيديو أثناء التشغيل.

## تنبيه :

- لا تقم بتوصيل لوحة توصيل USB بين هذه الكاميرا ومحرك الأقراص الصلبة الخارجي USB.
- افصل محرك الأقراص الصلبة الخارجي USB عند استخدام أجهزة USB أخرى مثل ناسخ أسطوانات DVD. أو محرك أقراص Blu-ray خارجي أو محرك أقراص صلبة خارجي USB آخر.
- لا تقم بتعليمات التشغيل التالية أثناء النسخ والتشغيل.
- إيقاف تشغيل الكاميرا أو محرك الأقراص الصلبة الخارجي USB.
- فصل كبل USB.
- لا تقم بتهيئة محرك الأقراص الصلبة الخارجي USB باستخدام جهاز الكمبيوتر. وإذا فعلت ذلك، قم بالتهيئة مرة أخرى باستخدام هذه الكاميرا. (سيتم محو كل البيانات الموجودة على محرك الأقراص الصلبة الخارجي USB).
- لا تقم بتعليمات التشغيل التالية باستخدام جهاز الكمبيوتر.
- حذف ملفات أو مجلدات في محرك الأقراص الصلبة الخارجي USB.
- نقل ملفات أو مجلدات في محرك الأقراص الصلبة الخارجي USB.
- تغيير اسم ملفات أو مجلدات في محرك الأقراص الصلبة الخارجي USB.
- فهذه العمليات تحول دون تشغيل البيانات بهذه الكاميرا.
- عندما تستخدم جهاز الكمبيوتر لتحرير البيانات في محرك الأقراص الصلبة الخارجي USB، قم بنسخ البيانات إلى جهاز الكمبيوتر قبل إجراء التحرير. تحرير البيانات في محرك الأقراص الصلبة الخارجي USB مباشرة من جهاز الكمبيوتر يحول دون تشغيل البيانات بهذه الكاميرا.

6 اضغط "OK" عند عرض "تمت العملية".



7 اضغط مع الاستمرار على زر لمدة ثانيتين أو أكثر لإيقاف تشغيل هذه الوحدة وفصل كبل USB.

تنبيه :

- لا تقم بإيقاف الطاقة أو فصل كبل USB حتى يكتمل النسخ.
- لا يمكن نسخ الملفات غير الموجودة على شاشة الفهرس أثناء العرض. لا يمكن نسخ الملفات الخاصة كلها.
- قد يستغرق النسخ وقتاً. (على سبيل المثال، حفظ مقطع فيديو طوله ساعة في الوضع XP يستغرق حوالي 20 دقيقة).

## نسخ جميع الملفات

سوف يتم نسخ كافة مقاطع الفيديو والصور الساكنة على هذه الوحدة. يمكنك أيضاً اختيار ونسخ فقط مقاطع الفيديو أو الصور الساكنة التي لم يتم نسخها من قبل قط.

1 حدد وضع الفيديو أو وضع الصور الثابتة.

2 اضغط "نسخ احتياطي".



3 اضغط على الوسائط لنسخها.



4 اضغط على الطريقة المطلوبة.



- "كل المشاهد" (الفيديو) / "كل الصور" (الصورة الساكنة): سوف يتم نسخ كافة مقاطع الفيديو والصور الساكنة على هذه الوحدة.
  - "مشاهد لم يتم حفظها" (الفيديو) / "الصور غير المحفوظة" (الصورة الساكنة): مقاطع الفيديو والصور الساكنة التي لم يسبق نسخها يتم اختيارها ونسخها تلقائياً.
- 5 تحقق لتأكد أن هناك مساحة كافية متبقية على محرك الأقراص الصلبة ثم اضغط "نعم".



- يبدأ النسخ الاحتياطي عند الضغط على "نعم".

## حذف مجلدات في محرك أقراص صلبة خارجي USB

يمكن حذف الملفات التي يتم نسخها على محرك أقراص صلبة خارجي.

## تنبيه:

- لا يمكن استعادة الملفات المحذوفة.
  - تأكد من إجراء النسخ الاحتياطي للملفات الهامة على جهاز الكمبيوتر الخاص بك.
- ”النسخ الاحتياطي لجميع الملفات“ (صفحة 158)

1 حدد وضع الفيديو أو وضع الصور الثابتة.

2 اضغط ”حذف“.



3 اضغط على المجلد لحذفها.



4 اضغط ”نعم“.



• بعد الحذف، اضغط على ”OK“.

## تشغيل ملفات في محرك أقراص صلبة خارجي USB

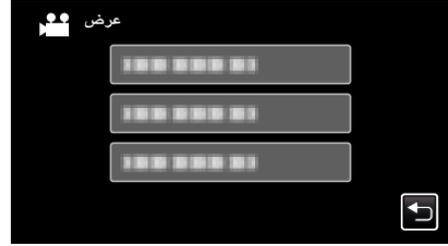
يمكن عرض مقاطع الفيديو أو الصور الساكنة المخزنة في محرك أقراص صلبة خارجي على هذه الوحدة.

1 حدد وضع الفيديو أو وضع الصور الثابتة.

2 اضغط ”عرض“.



3 اضغط على المجلد لبدء التشغيل.



• اضغط ”←“ للعودة إلى قائمة ”نسخ إحتياطي“.

4 اضغط على الملف لبدء التشغيل.



• اضغط ”←“ للعودة إلى شاشة فهرس المجلد.

• للحصول على تفاصيل حول تشغيل الفيديو، راجع ”أزرار التشغيل الخاصة بعرض الفيديو“ (صفحة 113).

• ”أزرار التشغيل الخاصة بعرض الفيديو“ (صفحة 113)

• قبل الخروج، أوقف العرض وأوقف تشغيل الكاميرا التسجيلية بضغط الزر لمدة ثانيتين. ثم، افصل كبل USB.

## ملاحظة:

• قد ينقطع الصوت أو الفيديو أثناء التشغيل.

## استيراد من محرك أقراص صلبة خارجي USB

يمكنك نسخ ملفات الفيديو من محرك أقراص صلبة USB خارجي إلى الذاكرة المضمنة لهذه الوحدة أو الموجودة على بطاقة SD.

1 حدد وضع الفيديو.

2 اضغط "الأخذ من وسيط" في "نسخ إحتياطي".



3 اضغط "USB HDD←ذاكرة مضمنة" أو "USB HDD→SD".



• سوف يتم استيراد الملفات إلى الوسائط المحددة.

4 اضغط على المجلد لاستيرادها.



5 اضغط على الملفات لاستيرادها.



• يظهر ✓ على الملف المحدد.

• لإزالة ✓ من الملف، اضغط فوق الملف مرة أخرى.

• اضغط "اختر الكل" لتحديد كافة الملفات.

• اضغط "أطلق الكل" لتحرير كافة التحديدات.

6 اضغط "ضبط".



• يتم إلغاء تنشيط "ضبط" في حالة عدم تحديد أي ملفات.

7 اضغط "نعم".

## تهيئة محرك الأقراص الصلبة الخارجي USB

يمكن حذف جميع الملفات الموجودة على محرك أقراص صلبة خارجي.

تنبيه:

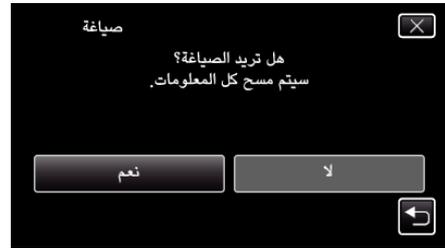
- سيتم حذف جميع البيانات الموجودة على محرك لأقراص الخارجي عند تهيئته.
- انسخ جميع الملفات الموجودة على محرك القرص الصلب الخارجي إلى الكمبيوتر قبل الشروع في عملية التهيئة.

1 حدد وضع الفيديو أو وضع الصور الثابتة.

2 اضغط "صيغة".



3 اضغط "نعم".



• بعد التهيئة، اضغط على "OK".

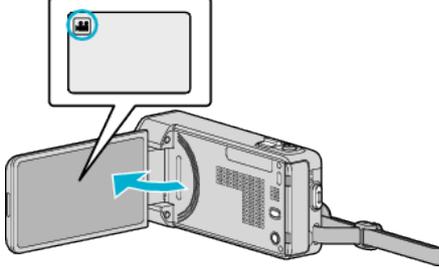
## نسخ الملفات إلى بطاقة SD

يمكنك نسخ ملفات الفيديو والصور الثابتة من الذاكرة المضمنة إلى بطاقة SD. نسخ الصور الثابتة على بطاقات يجعل الأمر مناسباً لإحضارها إلى أحد المحلات للطباعة (تطوير).

## تنبيه :

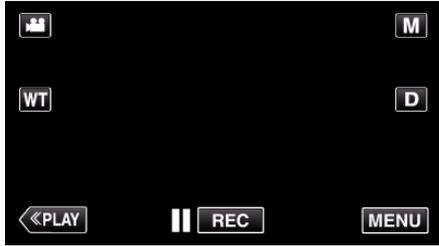
- تأكد من توفر مساحة كافية متبقية في وسيط الوجهة.
- لا يمكن نسخ ملفات الفيديو الموجودة في بطاقة SD إلى الذاكرة المضمنة.

## 1 افتح شاشة LCD.



## 2 اضغط على الزر أو لتحديد وضع الفيديو أو الصورة الساكنة.

## 3 اضغط "PLAY" &lt;&lt; لتحديد وضع العرض.



- يتغير الوضع بين وضع التسجيل والعرض مع كل ضغطة.

## 4 اضغط "MENU".



## 5 اضغط "نسخ".



## 6 اضغط على الملفات لنسخها.



- يظهر ✓ على الملف المحدد.
- لإزالة ✓ من الملف، اضغط فوق الملف مرة أخرى.
- اضغط "اختر الكل" لتحديد كافة الملفات.
- اضغط "أطلق الكل" لتحرير كافة التحديدات.

## 7 اضغط "ضبط".



- يبدأ الاستيراد عند الضغط على "نعم".
- لإلغاء استيراد الملفات، اضغط "إلغاء"، ثم اضغط "نعم".

## 8 بعد النسخ، اضغط "OK".



## 9 اضغط مع الاستمرار على زر لمدة ثانيتين أو أكثر لإيقاف تشغيل هذه الوحدة وفصل كبل USB.

## ملاحظة :

- لا يمكن نسخ الملفات التي تم حفظها من محرك أقراص ثابتة خارجي تابعة لأجهزة أخرى إلى هذه الوحدة.

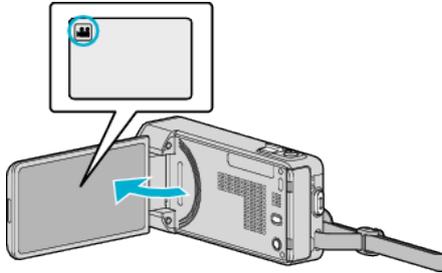
## نقل الملفات إلى بطاقة SD

يمكنك نقل ملفات الفيديو والصور الثابتة من الذاكرة المضمنة إلى بطاقة SD. سوف يتم حذف الملفات التي تم نقلها من الذاكرة المضمنة. نقل الصور الساكنة إلى بطاقات SD يجعل الأمر مناسباً لإحضارها إلى أحد المحلات للطباعة (تطوير).

### تنبيه :

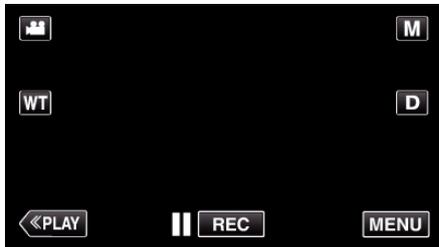
- تأكد من توفر مساحة كافية متبقية في وسيط الواجهة.
- لا يمكن نقل ملفات الفيديو الموجودة في بطاقة SD إلى الذاكرة المضمنة.

### 1 افتح شاشة LCD.



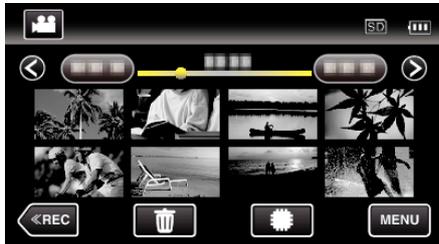
### 2 اضغط على الزر أو لتحديد وضع الفيديو أو الصورة الساكنة.

### 3 اضغط على "PLAY" << لتحديد وضع العرض.



- يتغير الوضع بين وضع التسجيل والعرض مع كل ضغطة.

### 4 اضغط على "MENU".



### 5 اضغط على "نقل".



### 6 اضغط على الملفات لنقلها.



- يظهر ✓ على الملف المحدد.
- لإزالة ✓ من الملف، اضغط فوق الملف مرة أخرى.
- اضغط "اختر الكل" لتحديد كافة الملفات.
- اضغط "أطلق الكل" لتحرير كافة التحديدات.

### 7 اضغط على "ضبط".



- يتم إلغاء تنشيط "ضبط" في حالة عدم تحديد أي ملفات.

### 8 اضغط على "نعم".



- يبدأ النسخ.
- بعد النسخ، اضغط "OK".



• يتم إلغاء تنشيط "ضبط" في حالة عدم تحديد أي ملفات.

8 اضغط "نعم".



• يبدأ نقل الملفات.

• بعد النقل، اضغط "OK".

## جاري النسخ إلى جهاز كمبيوتر بنظام تشغيل و Windows

يمكنك نسخ الملفات من الكاميرا إلى جهاز كمبيوتر باستعمال البرامج المرفقة. يمكن إنشاء الاسطوانات أيضاً باستخدام محرك أقراص DVD أو أقراص Blu-ray على جهاز الكمبيوتر. في حالة عدم تثبيت البرنامج المرفق، سوف يتم التعرف على هذه الوحدة كبطاقة تخزين خارجية عند توصيلها.

### ملاحظة :

- للتسجيل على اسطوانات، يلزم وجود مشغل اسطوانات DVD أو محرك Blu-ray قابلة للتسجيل بجهاز الكمبيوتر المستخدم.
- لا يمكن تسجيل الصور الثابتة إلى الأقراص باستخدام البرنامج المتوفر.
- لإنشاء اسطوانات DVD فيديو، من الضروري تثبيت البرنامج الإضافي. للتفاصيل، يرجى الرجوع إلى صفحة Pixela الرئيسية.

<http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e>

- النسخ الاحتياطي للملفات باستخدام برامج أخرى غير مدعوم.

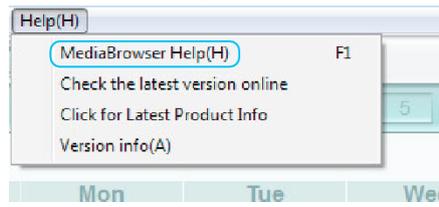
### حدوث مشكلة عند استخدام برنامج 4 Everio MediaBrowser المرفق

قم باستشارة مركز خدمة العملاء المذكور أدناه.

- مركز دعم مستخدمي Pixela

هاتف	الولايات المتحدة وكندا (الإنجليزية): +1-800-458-4029 (الرقم المجاني) أوروبا (المملكة المتحدة وألمانيا وفرنسا وإسبانيا) (الإنجليزية/الألمانية/الفرنسية/الإسبانية): +34-800-1532-4865 (الرقم المجاني) بلدان أخرى في أوروبا (الإنجليزية/الألمانية/الفرنسية/الإسبانية): +44-1489-564-764 آسيا (الفلين) (الإنجليزية): +63-2-438-0090 الصين (الصينية): +86-10-163-0014 (الرقم المجاني)
الصفحة الرئيسية	<a href="http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e">http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e</a>

- لمزيد من التفاصيل حول كيفية استخدام البرنامج، يرجى الرجوع إلى "MediaBrowser Help" في قائمة "Help" الخاصة بـ 4 Everio MediaBrowser.



### التحقق من متطلبات النظام (إرشادات)

انقر بزر الماوس الأيمن على "الكمبيوتر" (أو "My Computer") في القائمة "Start" وحدد "خصائص" لتحديد العناصر التالية.

### Windows Vista/Windows 7

- يرجى الرجوع إلى تعليمات التشغيل الموجودة في القسم الخاص بالأجسام المتحركة في دليل المستخدم المفصل.

### Windows XP

- يرجى الرجوع إلى تعليمات التشغيل الموجودة في القسم الخاص بالأجسام المتحركة في دليل المستخدم المفصل.

Windows XP	Windows Vista/Windows 7	
Windows XP Professional أو Home Edition (الإصدارات المثبتة مسبقاً فقط) Service Pack 3	تـ Windows Vista 32/64 Home Premium أو Home Basic (الإصدارات المثبتة مسبقاً فقط) Service Pack 2 تـ Windows 7 32/64 Home Premium (الإصدارات المثبتة مسبقاً فقط) Service Pack 1	نظام التشغيل OS
Intel Core Duo، معالج 1.66 جيجا هرتز أو أعلى (Intel Core 2 Duo، يوصى بمعالج 2.13 جيجا هرتز أو أعلى)	Intel Core Duo، معالج 1.66 جيجا هرتز أو أعلى (Intel Core 2 Duo، يوصى بمعالج 2.13 جيجا هرتز أو أعلى)	وحدة المعالجة المركزية CPU
على الأقل 1 جيجا بايت	على الأقل 2 جيجا بايت	الذاكرة RAM
Intel Core i7، يوصى بوحدة معالجة مركزية 2.53 جيجا بايت أو أعلى	Intel Core i7، يوصى بوحدة معالجة مركزية 2.53 جيجا بايت أو أعلى	تحرير الفيديو

### متطلبات أخرى

الشاشة: 1024 × 768 بكسل أو أعلى (يوصى بـ 1024 × 1280 بكسل أو أعلى)  
الرسوم: يوصى بـ Intel G965 أو أعلى

### ملاحظة :

- إذا لم يكن جهاز الكمبيوتر الخاص بك متوافقاً مع متطلبات النظام المذكورة أعلاه، لن يمكن ضمان عمليات تشغيل البرامج المرفقة.
- للحصول على المزيد من المعلومات، اتصل بمُصنِع الكمبيوتر الخاص بك.

#### تثبيت البرنامج المرفق

يمكنك عرض الصور المسجلة في تنسيق التقويم وتنفيذ بعض عمليات التحرير البسيطة باستخدام البرنامج المتوفر.

---

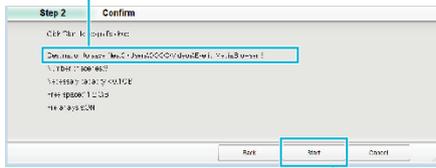
#### Windows Vista/Windows 7

- يرجى الرجوع إلى تعليمات التشغيل الموجودة في القسم الخاص بالأجسام المتحركة في دليل المستخدم المفصل.
- 

#### Windows XP

- يرجى الرجوع إلى تعليمات التشغيل الموجودة في القسم الخاص بالأجسام المتحركة في دليل المستخدم المفصل.

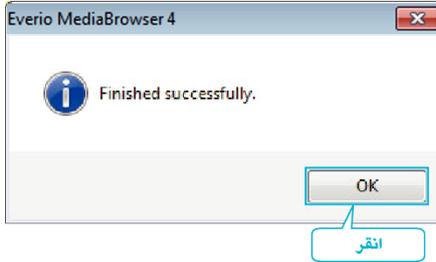
## حفظ الوجهة (جهاز الكمبيوتر)



انقر

• يبدأ النسخ الاحتياطي.

8 بعد اكتمال النسخ الاحتياطي، اضغط على "OK".



انقر

## ملاحظة :

- قبل إجراء النسخ الاحتياطي، قم بتنزيل بطاقة SD التي يتم تخزين مقاطع الفيديو والصور الساكنة بها على هذه الوحدة.
- في حالة مواجهتك لأي مشاكل مع البرنامج المتوفر Everio MediaBrowser 4، يرجى استشارة "مركز دعم المستخدم Pixela".

هاتف	الولايات المتحدة وكندا (الإنجليزية): +1-800-458-4029 (الرقم المجاني) أوروبا (المملكة المتحدة وألمانيا وفرنسا وإسبانيا) (الإنجليزية/الألمانية/الفرنسية/الإسبانية): +34-800-1532-4865 (الرقم المجاني) بلدان أخرى في أوروبا (الإنجليزية/الألمانية/الفرنسية/الإسبانية): +44-1489-764-564 آسيا (الفلبين) (الإنجليزية): +63-2-438-0090 الصين (الصينية): +86-10-163-0014 (الرقم المجاني)
الصفحة الرئيسية	<a href="http://www.pixela.co.jp/oem/jv/mediabrowser/e">http://www.pixela.co.jp/oem/jv/mediabrowser/e</a>

- قم بحذف مقاطع الفيديو غير المرغوبة قبل إجراء النسخ الاحتياطي. النسخ الاحتياطي للعديد من مواد الفيديو يستغرق بعض الوقت.

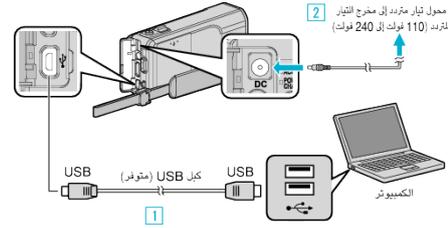
"حذف الملفات غير المرغوبة" (صفحة 123)

## النسخ الاحتياطي لجميع الملفات

تأكد من وجود مساحة خالية كافية على القرص الصلب الخاص بالكمبيوتر قبل إجراء النسخ الاحتياطي. لن يبدأ النسخ الاحتياطي إذا لم يكن هناك مساحة خالية كافية.

1 قم بإزالة محول التيار المتردد ووحدة البطارية من تلك الوحدة.

2 قم بتوصيل كبل USB ومحول التيار المتردد.



1 قم بالتوصيل باستخدام كبل USB المرفق.

2 قم بتوصيل محول التيار المتردد بهذه الوحدة.

• تأكد من استخدام محول التيار المتردد المرفق.

3 افتح شاشة LCD.



• يتم تشغيل هذه الوحدة وتظهر قائمة "اختر جهاز".

4 اضغط "اتصل بكمبيوتر شخصي".



5 اضغط "نسخ احتياطي".



• اضغط على X للخروج من القائمة.

• اضغط على &lt; for العودة إلى الشاشة السابقة.

• يبدأ تشغيل برنامج Everio MediaBrowser 4 المرفق على جهاز الكمبيوتر. يتعين إجراء العمليات التالية على جهاز الكمبيوتر.

6 حدد مصدر ملف الصورة.



انقر على "Next"

انقر على "All volume in camcorder"

7 ابدأ النسخ الاحتياطي.

## تنظيم الملفات

بعد إجراء النسخ الاحتياطي للمفاتيح، قم بتنظيمها من خلال إضافة علامات إليها مثل "رحلة عائلية" أو "موعد رياضي".  
لا يكون ذلك مفيداً في إنشاء الاسطوانات فحسب، بل يكون مفيداً أيضاً لعرض الملفات.

1 انقر نقرًا مزدوجًا على الأيقونة Everio MediaBrowser 4.

• يبدأ تشغيل البرنامج المرفق.



2 اعرض الشهر الخاص بالملفات للتنظيم.



3 قم بإنشاء قائمة مستخدم.



1 قم بإدخال اسم قائمة المستخدم الجديدة



• لقد تمت إضافة قائمة مستخدم جديدة إلى مكتبة قائمة المستخدم.

## فصل هذه الوحدة عن جهاز الكمبيوتر

1 انقر فوق "إزالة الجهاز بأمان وإخراج الوسائط".



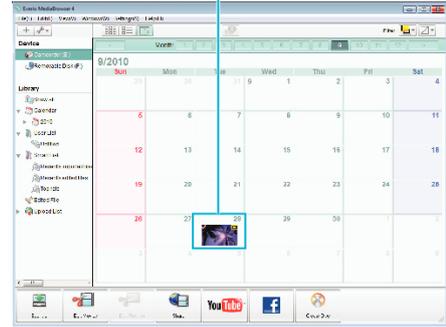
2 انقر فوق "Safely Remove USB Mass Storage Device".

3 انقر فوق "OK" (Windows Vista -).

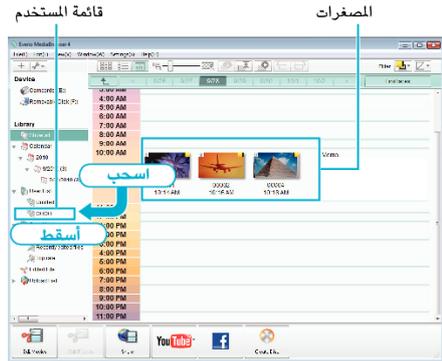
4 قم بقطع اتصال كبل USB وإغلاق شاشة LCD.

4 انقر على يوم التسجيل.

- يتم عرض صور مصغرة للملفات المسجلة في هذا اليوم. تاريخ التسجيل



5 قم بتخصيص ملفات إلى قائمة المستخدم التي تم إنشاؤها.



تحديد مقطع فيديو أو صورة ساكنة :

- يمكنك تحديد الملفات باستخدام قائمة "تحديد" الموجودة أعلى يمين الشاشة.
- تحقق من أيقونة مقطع الفيديو/الصورة الساكنة الموجودة أعلى الزاوية اليمنى من العرض المصغر.



ملاحظة :

- في حالة مواجهتك لأي مشاكل مع البرنامج المتوفر في Everio MediaBrowser 4، يرجى استشارة "مركز دعم المستخدم Pixela".

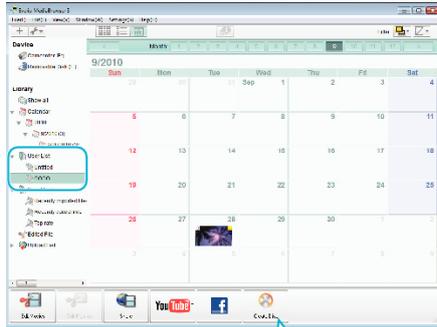
هاتف	الولايات المتحدة وكندا (الإنجليزية): +1-800-458-4029 (الرقم المجاني) أوروبا (المملكة المتحدة وألمانيا وفرنسا وإسبانيا) (الإنجليزية/الألمانية/الفرنسية/الإسبانية): +34-905-4865-1532 (الرقم المجاني) بلدان أخرى في أوروبا (الإنجليزية/الألمانية/الفرنسية/الإسبانية): +34-905-764-564-1489-44 آسيا (الفلبين) (الإنجليزية): +63-2-438-0090 الصين (الصينية): +86-10-163-0014 (الرقم المجاني)
الصفحة الرئيسية	<a href="http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e">http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e</a>

## تسجيل مقاطع الفيديو على اسطوانات

انسخ الملفات التي تم ترتيبها باستخدام قائمة المستخدم على اسطوانات.

1 قم بإدخال اسطوانة جديدة في مشغل اسطوانات DVD القابلة للتسجيل على جهاز الكمبيوتر الخاص بك.

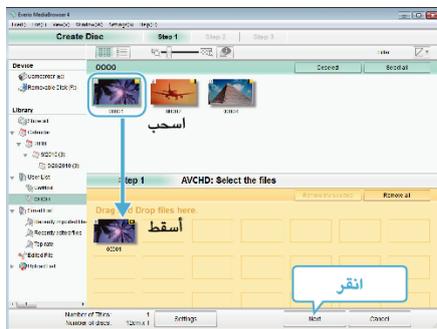
2 قم باختيار قائمة المستخدم المرغوبة.



3 اختر نوع القرص.

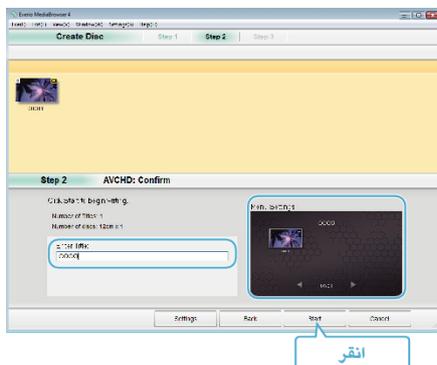


4 حدد الملفات المطلوب نسخها إلى القرص بالترتيب.



- انقر فوق "Settings" لتحديد نوع القرص.
- انقر فوق "Select all" لتحديد جميع الملفات المعروضة.
- بعد الاختيار، انقر فوق "Next".

5 قم بإعداد عنوان لقائمة العلوية للقرص.



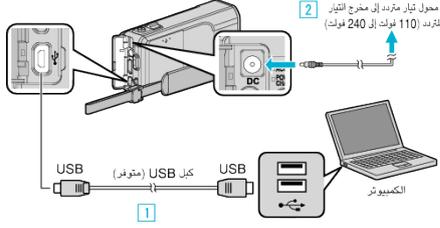
- انقر فوق "Settings" لتحديد نوع خلفية القائمة.
- بعد الإعداد، انقر فوق "Start".

6 بعد إتمام عملية النسخ، انقر فوق "OK".

## النسخ الاحتياطي للملفات بدون استخدام البرنامج المرفق

انسخ الملفات على جهاز كمبيوتر باستخدام الطريقة التالية.

- 1 قم بإزالة محول التيار المتردد ووحدة البطارية من تلك الوحدة.
- 2 قم بتوصيل كبل USB ومحول التيار المتردد.



- 1 قم بالتوصيل باستخدام كبل USB المرفق.
  - 2 قم بتوصيل محول التيار المتردد بهذه الوحدة.
- تأكد من استخدام محول التيار المتردد المرفق.
- 3 افتح شاشة LCD.



- يتم تشغيل هذه الوحدة وتظهر قائمة "اختر جهاز".
- 4 اضغط "اتصل بكمبيوتر شخصي".



- 5 اضغط "عرض على كمبيوتر شخصي".



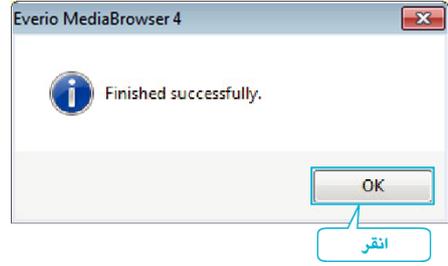
- اضغط على X للخروج من القائمة.
  - اضغط ↶ للعودة إلى الشاشة السابقة.
  - قم بإغلاق برنامج Everio MediaBrowser 4 إذا بدأ تشغيله.
  - يتم تنفيذ العمليات على الكمبيوتر بعد تغيير الشاشة.
- 6 حدد "الكمبيوتر" (Windows Vista) / "My Computer" (Windows XP) / "الكمبيوتر" (Windows 7) من القائمة "Start"، ثم انقر فوق الأيقونة "JVCCAM\_SD".
  - قم بفتح المجلد الذي يتضمن الملفات المطلوبة.
  - قائمة الملفات والمجلدات (صفحة 163)
  - 7 انسخ الملفات على أي مجلد على جهاز الكمبيوتر (سطح المكتب، وغيره).

## تنبيه :

- عندما يتم إعادة تسمية/نقل/حذف المجلدات أو الملفات في جهاز الكمبيوتر، لم يعد من الممكن عرضها على هذه الوحدة.

## ملاحظة :

- لتحرير/استعراض الملفات، استخدم برنامج يدعم ملفات AVCHD (الفيديو)/ JPEG (للصور الساكنة).
- قد تختلف عمليات التشغيل الواردة أعلاه بجهاز الكمبيوتر باختلاف النظام.



## تنبيه :

- لعرض ملف تعليمات Everio MediaBrowser 4. اختر "Help" من شريط قائمة Everio MediaBrowser 4 أو اضغط على F1 على لوحة المفاتيح.

## ملاحظة :

- يمكن استخدام الأنواع التالية من الاسطوانات على برنامج Everio MediaBrowser 4 المرفق.
  - DVD-R
  - DVD-R DL
  - DVD-RW
  - DVD+R
  - DVD+R DL
  - DVD+RW

- يدعم البرنامج المرفق التنسيقات التالية. Everio MediaBrowser 4.
  - AVCHD
  - \*DVD-Video

\* لإنشاء اسطوانات DVD فيديو، من الضروري تثبيت البرنامج الإضافي. للتفاصيل، يرجى الرجوع إلى صفحة Pixela الرئيسية.

<http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e>

- استخدم المشغل Everio MediaBrowser 4 لتشغيل قرص AVCHD. يرجى الرجوع إلى ملف التعليمات الخاص بالبرنامج Everio MediaBrowser 4 المرفق للقيام بالتشغيل.
- عند نسخ مقاطع فيديو مسجلة في وضع التسجيل UXP لإنشاء قرص AVCHD، فإنه يلزم تحويل مقاطع الفيديو إلى وضع التسجيل XP قبل إجراء النسخ. لذا، فقد يستغرق الأمر وقت أطول من نسخ مقاطع الفيديو المسجلة في أوضاع أخرى.
- لعرض ملف تعليمات Everio MediaBrowser 4. اختر "Help" من شريط قائمة Everio MediaBrowser 4 أو اضغط على F1 على لوحة المفاتيح.
- في حالة مواجهتك لأي مشاكل مع البرنامج المتوفر Everio MediaBrowser 4، يرجى استشارة "مركز دعم المستخدم Pixela".

هاتف	الصفحة الرئيسية
الولايات المتحدة وكندا (الإنجليزية): +1-800-458-4029 (الرقم المجاني) أوروبا (المملكة المتحدة وألمانيا وفرنسا وإسبانيا) (الإنجليزية/الألمانية/الفرنسية/الإسبانية): +34-800-1532-4865 (الرقم المجاني) بلدان أخرى في أوروبا (الإنجليزية/الألمانية/الفرنسية/الإسبانية): +34-44-1489-764-564 آسيا (الفلين) (الإنجليزية): +63-2-438-0090 الصين (الصينية): +86-10-163-10800 (الرقم المجاني)	<a href="http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e">http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e</a>

## فصل هذه الوحدة عن جهاز الكمبيوتر

1 انقر فوق "إزالة الجهاز بأمان وإخراج الوسائط".

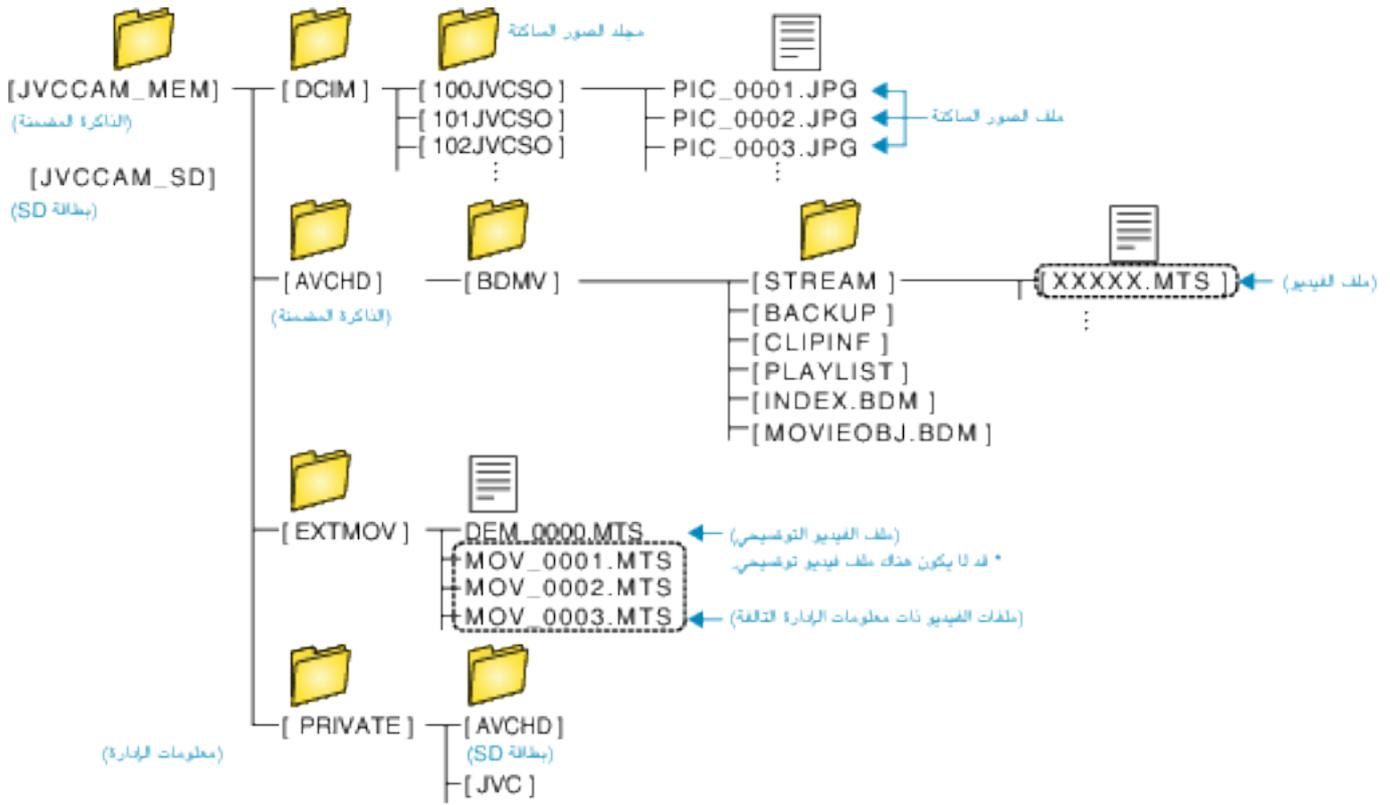


2 انقر فوق "Safely Remove USB Mass Storage Device".

3 انقر فوق "OK" (Windows Vista -).

4 قم بقطع اتصال كبل USB وإغلاق شاشة LCD.

يتم إنشاء المجلدات والملفات في الذاكرة الداخلية وبطاقة SD كما هو موضح أدناه. يتم إنشاؤها عند الضرورة فقط.



**تنبيه :**

• عندما يتم إعادة تسمية/نقل/حذف المجلدات أو الملفات في جهاز الكمبيوتر، لم يعد من الممكن عرضها على هذه الوحدة.

## iPhoto و iMovie

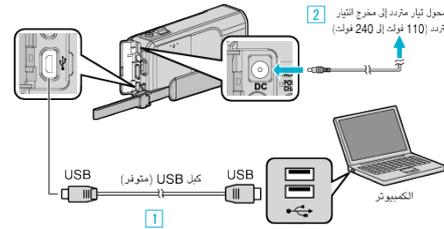
- يمكنك استيراد الملفات من هذه الوحدة إلى جهاز كمبيوتر باستخدام Apple's iMovie، '08، '09، '11 يا iPhoto (صور ثابتة).  
 للتحقق من متطلبات النظام، حدد "About This Mac" من قائمة Apple. يمكنك تحديد إصدار نظام التشغيل والمعالج وحجم الذاكرة.
- للحصول على أحدث المعلومات الموجودة على iMovie أو iPhoto، راجع موقع Apple على الويب.
  - للحصول على التفاصيل حول استخدام iMovie أو iPhoto، راجع ملف التعليمات الخاص بالبرامج المطابقة.
  - لا يوجد ضمان بأن العمليات ستعمل مع جميع بيئات أجهزة الكمبيوتر المختلفة.

## جاري النسخ إلى جهاز كمبيوتر بنظام تشغيل Mac

انسخ الملفات على جهاز كمبيوتر Mac باستخدام الطريقة التالية.

1 قم بإزالة محول التيار المتردد ووحدة البطارية من تلك الوحدة.

2 قم بتوصيل كبل USB ومحول التيار المتردد.



1 قم بالتوصيل باستخدام كبل USB المرفق.

2 قم بتوصيل محول التيار المتردد بهذه الوحدة.

• تأكد من استخدام محول التيار المتردد المرفق.

3 افتح شاشة LCD.



• يتم تشغيل هذه الوحدة وتظهر قائمة "اختر جهاز".

4 اضغط "اتصل بكمبيوتر شخصي".



5 اضغط "عرض على كمبيوتر شخصي".



• اضغط على X للخروج من القائمة.

• اضغط على ⏪ للعودة إلى الشاشة السابقة.

• تظهر أيقونة "JVCCAM\_SD" على سطح المكتب.

6 ابدأ iMovie.

• يتعين إجراء العمليات التالية على جهاز الكمبيوتر Mac.

## تنبيه:

- عندما يتم إعادة تسمية/نقل/حذف المجلدات أو الملفات في جهاز الكمبيوتر، لم يعد من الممكن عرضها على هذه الوحدة.
- لا يمكن استيراد ملفات MTS التي تم نسخها على جهاز كمبيوتر بنظام تشغيل Mac على iMovie لاستخدام ملفات MTS مع iMovie، قم باستيراد الملفات باستخدام iMovie.

## ملاحظة:

- لتحرير/استعراض الملفات، استخدم برنامج يدعم ملفات AVCHD (الفيديو) / JPEG (للصور الساكنة).
- عند فصل هذه الوحدة من جهاز الكمبيوتر، اسحب أيقونة "JVCCAM\_SD" على سطح المكتب ثم أسقطها في سلة المهملات.

## تشغيل القائمة المختصرة

يمكنك تهيئة إعدادات مختلفة من الوظائف المستحسنة في وضع التسجيل الخاص بالفيديو/الصور الساكنة باستخدام القائمة المختصرة.

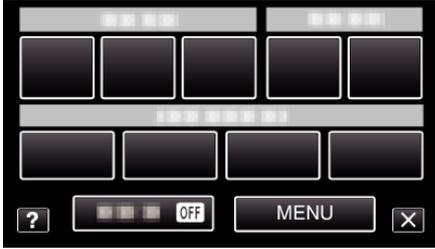
1 اضغط "MENU".



• تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط القائمة والإعدادات المطلوبة.

<القائمة المختصرة أثناء وضع تسجيل الفيديو>



- ابتساماة: تتيح إعدادات "تصوير ابتسامه" و "عرض ابتساماة%/اسم".
- التسجيل بتأثيرات: تتيح إعدادات "مؤثر متحرك", "مؤثر وجه مزين", "مؤثر الكتابة باليد" و "طابع".
- صامت: يسمح بإعداد "الوضع الصامت".
- MENU: تتيح إعدادات قوائم أخرى.

<القائمة المختصرة أثناء وضع تسجيل الصورة الساكنة>



- ابتساماة: تتيح إعدادات "تصوير ابتسامه" و "عرض ابتساماة%/اسم".
- صامت: يسمح بإعداد "الوضع الصامت".
- MENU: تتيح إعدادات قوائم أخرى.

ملاحظة :

- للخروج من الشاشة اضغط "X" (خروج).
- لعرض ملف التعليمات اضغط "?" (تعليمات) واضغط على العنصر.

## تشغيل القائمة

توجد ثلاثة أنواع من القوائم في هذه الوحدة.

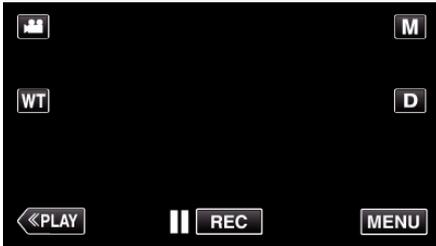
- القائمة المختصرة - القائمة التي تحتوي على وظائف مستحسنة من قائمة الفيديو/الصور الساكنة الرئيسية.
- القائمة الرئيسية - القائمة التي تحتوي على كل العناصر المحددة لأوضاع تسجيل الفيديو وتسجيل الصور الثابتة وإعادة تشغيل الفيديو والصور الثابتة.
- القائمة (عام) في القائمة الرئيسية - القائمة التي تحتوي على كل العناصر الشائعة في أوضاع تسجيل الفيديو وتسجيل الصور الثابتة وإعادة تشغيل الفيديو والصور الثابتة.

## تشغيل القائمة الشائعة

يمكنك تكوين عناصر الإعداد الشائعة بصرف النظر عن الوضع الذي يستخدم القائمة الشائعة.

## 1 اضغط "MENU".

- تختلف القائمة تبعاً للوضع المستخدم.



- عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

## 2 اضغط "⚙️".



## 3 اضغط الإعداد المطلوب.



## ملاحظة :

- لعرض القائمة السابقة/التالية اضغط "⏪" أو "⏩".
- للخروج من الشاشة اضغط "X" (خروج).
- للعودة إلى الشاشة السابقة اضغط "⏪" (عودة).
- لعرض ملف التعليمات اضغط "؟" (تعليمات) واضغط على العنصر.

## تشغيل القائمة الرئيسية

يمكن تهيئة إعدادات مختلفة باستخدام القائمة.

## 1 اضغط "MENU".

- تختلف القائمة تبعاً للوضع المستخدم.



- عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

## 2 اضغط القائمة المطلوبة.



## 3 اضغط الإعداد المطلوب.

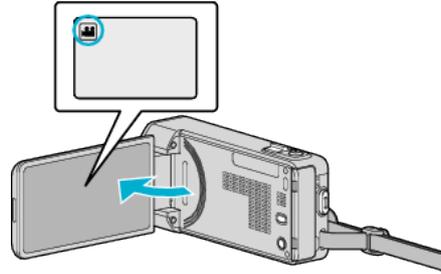


## ملاحظة :

- للخروج من الشاشة اضغط "X" (خروج).
- للعودة إلى الشاشة السابقة اضغط "⏪" (عودة).
- لعرض ملف التعليمات اضغط "؟" (تعليمات) واضغط على العنصر. قد يكون ملف التعليمات غير متوفراً لبعض العناصر.

يمكن ضبط العديد من الإعدادات مثل السطوع وتوازن البياض كي تناسب الهدف أو الغرض. يمكن أيضاً تغيير إعدادات مثل جودة الصورة وزيادة سطوعها.

1 افتح شاشة LCD.



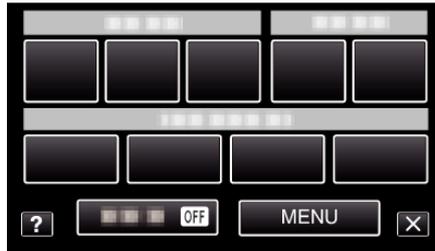
• تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع الفيديو.

2 اضغط "MENU".



• تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



التفاصيل	الإعداد
يمكنك التحقق من مدة تسجيل المتبقية على بطاقة الذاكرة SD. "التحقق من وقت التسجيل المتبقي" (صفحة 111)	معلومات
يمكن اختيار الإعدادات التي تتناسب مع ظروف التصوير. "التقاط الصور على حسب المشهد (الكائن المراد تصويره)" (صفحة 81) *العرض فقط في وضع التسجيل اليدوي.	تحديد مشهد
يمكن ضبط التركيز البؤري يدوياً. "ضبط التركيز البؤري يدوياً" (صفحة 83) *العرض فقط في وضع التسجيل اليدوي.	FOCUS
يقوم ب ضبط السطوع الكلي للمشهد. "ضبط السطوع" (صفحة 84) *العرض فقط في وضع التسجيل اليدوي.	ضبط السطوع
يمكن ضبط سرعة حاجب الفتحة. "إعداد سرعة حاجب الفتحة" (صفحة 85) *العرض فقط في وضع التسجيل اليدوي.	سرعة حاجب العدسة
اضبط قيمة فتحة الكاميرا. "ضبط فتحة الكاميرا" (صفحة 86) *العرض فقط في وضع التسجيل اليدوي.	أولوية فتحة العدسة
يقوم ب ضبط اللون على حسب مصدر الضوء. "إعداد توازن البياض" (صفحة 87) *العرض فقط في وضع التسجيل اليدوي.	موازنة اللون الأبيض
يصحح الصورة عندما يظهر الجسم مظلماً نظراً للإضاءة الخلفية. "إعداد معادلة الإضاءة الخلفية" (صفحة 88) *العرض فقط في وضع التسجيل اليدوي.	تعويض إضاءة خلفية

التفاصيل	الإعداد
يتيح تقريب الصور عند استخدام نهاية الزاوية المقربة (T) للزوم. "التقاط صور مقربة" (صفحة 89) *العرض فقط في وضع التسجيل اليدوي.	تقريب وتكبير
يعمل على الضبط التلقائي للتركيز والسطوع اعتماداً على وجوه الأشخاص أو المنطقة المحددة. "التقاط الأجسام بوضوح (أولوية اللمس AE/AF)" (صفحة 95)	أولوية اللمس AE/AF
تشغيل/إطفاء الضوء. " ضوء " (صفحة 170)	ضوء
يجعل الهدف يبدو ساطعاً بشكل تلقائي عندما تقوم بالتسجيل في أماكن مظلمة. " زيادة كسب " (صفحة 171)	زيادة كسب
يخفض الضوضاء الناتجة عن الريح. " إلغاء صوت الريح " (صفحة 171)	إلغاء صوت الريح
تسجيل مقاطع الفيديو بتأثيرات الحركة. "التسجيل باستخدام التأثيرات المتحركة" (صفحة 90)	مؤثر متحرك
تكتشف أوجه وتتيح تزيين مثل إضافة النظارات الشمسية. "التسجيل باستخدام تأثير تزيين الوجه" (صفحة 92)	مؤثر وجه مزين
تسجيل مقاطع الفيديو بإضافة أختام زينية مختلفة. "التسجيل باستخدام الأختام المزينة" (صفحة 92)	طابع
تسجيل مقاطع الفيديو بإضافة الكتابة أو الرسم الخاص بك. "التسجيل باستخدام الكتابة الشخصية بخط اليد" (صفحة 93)	مؤثر الكتابة باليد
يمكنك تسجيل مقاطع الفيديو في وضع الحركة البطيئة عن طريق زيادة سرعة التسجيل لتأكيد الحركات، وتشغيل الفيديو في وضع الحركة البطيئة بشكل سلس. "تسجيل الحركة البطيئة (السرعة العالية)" (صفحة 105)	التسجيل عالي السرعة
يسمح بعرض التغييرات التي تطرأ على المشهد وتحدث ببطء خلال فترة زمنية طويلة في غضون فترة قصيرة من خلال التقاط إطارات له في فاصل زمني معين. "التسجيل في فواصل زمنية (تسجيل بالبعد الزمني)" (صفحة 106)	تسجيل بالبعد الزمني
تسمح هذه الوظيفة للوحدة بالتسجيل تلقائياً من خلال الشعور بالتغيرات التي تطرأ على حركة الجسم (السطوع) داخل الإطار الأحمر المعروض على شاشة LCD. "التسجيل التلقائي باستخدام التحركات الحساسة (تسجيل تلقائي)" (صفحة 107)	تسجيل تلقائي
تضبط أو تستخدم وظيفة Wi-Fi. "إمكانيات Wi-Fi" (صفحة 11)	Wi-Fi
يمكنك تسجيل مقاطع الفيديو معاً مع التاريخ والوقت. قم بضبط هذا عندما ترغب في حفظ الملف مع عرض التاريخ والوقت. (لا يمكن حذف التاريخ والوقت بعد التسجيل). "تسجيل الفيديو بالتاريخ والوقت" (صفحة 110)	تاريخ/وقت التسجيل
تكبير وعرض وجه مسجل في الإطار الفرعي. "التسجيل أثناء عرض صورة مكبرة للوجه المحدد (نافذة فرعية للوجه)" (صفحة 98)	نافذة فرعية للوجه
يمكن ضبط إعدادات التصوير المستمر. " وضع حاجب الفتحة " (صفحة 172)	وضع حاجب الفتحة
الالتقاط التلقائي للصور الثابتة عند اكتشاف ابتسامته. "التقاط الابتسامات بشكل تلقائي (تصوير ابتسامته)" (صفحة 96)	تصوير ابتسامته
تعيين العناصر ليتم العرض عند اكتشاف الوجوه. "إعداد عرض اسم % الابتسامته" (صفحة 102)	عرض ابتسامته/% اسم
تسجيل وجوه الأشخاص الذين عادة يتم التقاط صورهم باستخدام هذه الوحدة. "تسجيل معلومات المصادقة الشخصية للوجه الإنساني" (صفحة 100)	تسجيل وجه
يلتقط الصورة الساكنة تلقائياً عند اكتشاف وجه الحيوان الأليفة، مثل الكلاب والقطط. "التقاط صور الحيوانات الأليفة تلقائياً (لقطة لحيوان أليف)" (صفحة 97)	لقطة لحيوان أليف
يُضبط جودة الفيديو. " جودة الفيديو " (صفحة 173)	جودة الفيديو
يُضبط أقصى نسبة أبعاد. " زوم " (صفحة 174)	زوم

إعدادات القائمة

التفاصيل	الإعداد
استمرار التسجيل على بطاقة SD بدون التوقف عند نفاذ المساحة المتبقية على الذاكرة المضمنة. "تسجيل مستمر" (صفحة 175)	تسجيل مستمر
التقاط الالوان الحقيقية. (استخدم تلفزيون متوافق مع x.v.Color لإعادة التشغيل). "x.v.Color" (صفحة 175)	x.v.Color
يضبط ميكروفون الزوم. "زوم المايكروفون" (صفحة 176)	زوم المايكروفون

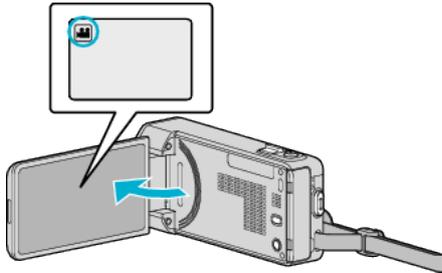
## ضوء

تشغيل/إطفاء الضوء.

التفاصيل	الإعداد
إيقاف	لا يضيء.
تلقائي	يضيء تلقائياً عندما تكون المنطقة المحيطة مظلمة.
تشغيل	يضيء في جميع الأوقات.

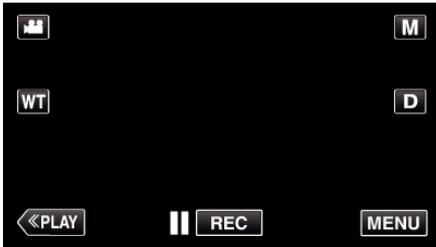
## عرض العنصر

1 افتح شاشة LCD.



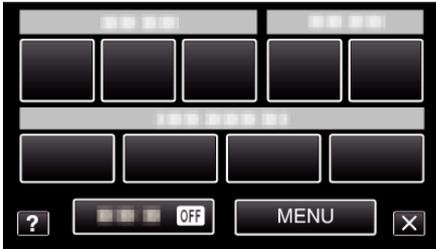
- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع الفيديو.

2 اضغط على "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



4 اضغط على "ضوء".



## معلومات

يمكنك التحقق من مدة تسجيل المتبقية على الذاكرة الداخلية وبطاقة الذاكرة SD. تفاصيل التشغيل "التحقق من وقت التسجيل المتبقي" (صفحة 111)

## تحديد مشهد

يمكن اختيار الإعدادات التي تتناسب مع ظروف التصوير. تفاصيل التشغيل "التقاط الصور على حسب المشهد (الكائن المراد تصويره)" (صفحة 81)

## FOCUS

يمكن ضبط التركيز البؤري يدوياً.

تفاصيل التشغيل "ضبط التركيز البؤري يدوياً" (صفحة 83)

## ضبط السطوع

يقوم بضبط السطوع الكلي للمشهد.

تفاصيل التشغيل "ضبط السطوع" (صفحة 84)

## سرعة حاجب العدسة

يمكن ضبط سرعة حاجب الفتحة.

تفاصيل التشغيل "إعداد سرعة حاجب الفتحة" (صفحة 85)

## أولوية فتحة العدسة

اضبط قيمة فتحة الكاميرا.

تفاصيل التشغيل "ضبط فتحة الكاميرا" (صفحة 86)

## موازنة اللون الأبيض

يقوم بضبط اللون على حسب مصدر الضوء.

تفاصيل التشغيل "إعداد توازن البياض" (صفحة 87)

## تعويض إضاءة خلفية

يصحح الصورة عندما يظهر الجسم مظلماً نظراً للإضاءة الخلفية.

تفاصيل التشغيل "إعداد معادلة الإضاءة الخلفية" (صفحة 88)

## تقريب وتكبير

يتيح تقريب الصور عند استخدام نهاية الزاوية المقربة (T) للزوم.

تفاصيل التشغيل "التقاط صور مقربة" (صفحة 89)

## أولوية اللمس AE/AF

يعمل على الضبط التلقائي للتركيز والسطوع اعتماداً على وجوه الأشخاص أو المنطقة المحددة.

تفاصيل التشغيل "التقاط الأجسام بوضوح (أولوية اللمس AE/AF)" (صفحة 95)

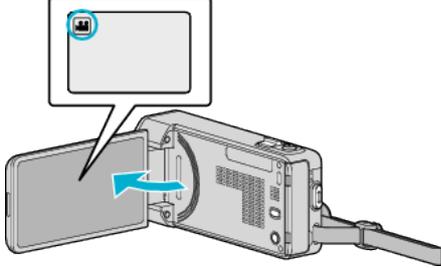
### إلغاء صوت الريح

يخفض الضوضاء الناتجة عن الريح.

التفاصيل	الإعداد
يقوم بإلغاء تفعيل الوظيفة.	إيقاف
يقوم بتفعيل الوظيفة.	تشغيل

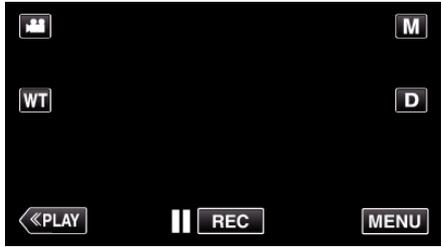
### عرض العنصر

1 افتح شاشة LCD.



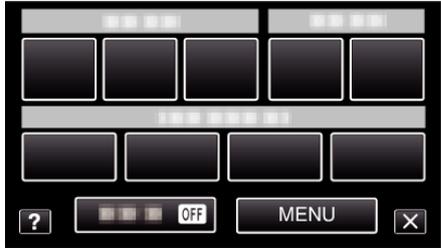
• تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع الفيديو.

2 اضغط "MENU".



• تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



4 اضغط "إلغاء صوت الريح".



### زيادة كسب

يجعل الهدف يبدو ساطعًا بشكل تلقائي عندما تقوم بالتسجيل في أماكن مظلمة.

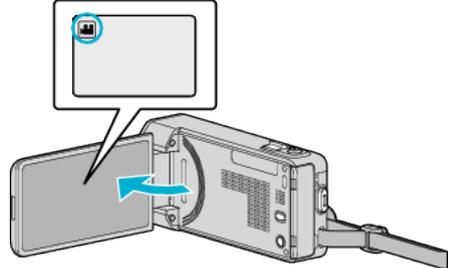
التفاصيل	الإعداد
يقوم بإلغاء تفعيل الوظيفة.	إيقاف
يعمل كهربائيًا على زيادة سطوع المشهد في الأماكن المعتمة.	تشغيل
يبطئ سرعة مصراع الكاميرا لإضفاء سطوعًا أكبر على المشهد عندما يكون داكنًا.	مصراع بطيء تلقائي

### ملاحظة :

• على الرغم من أن "مصراع بطيء تلقائي" يزيد سطوع المشهد بشكل أكثر من "تشغيل"، إلا أنه يمكن أن تكون حركات الجسم غير طبيعية.

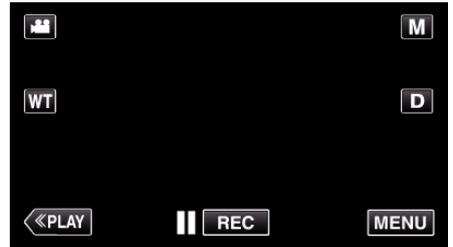
### عرض العنصر

1 افتح شاشة LCD.



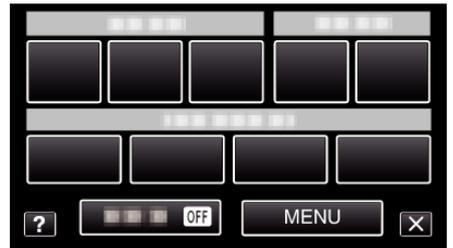
• تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع الفيديو.

2 اضغط "MENU".



• تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



4 اضغط "زيادة كسب".



## وضع حاجب الفتحة

يمكن ضبط إعدادات التصوير المستمر.

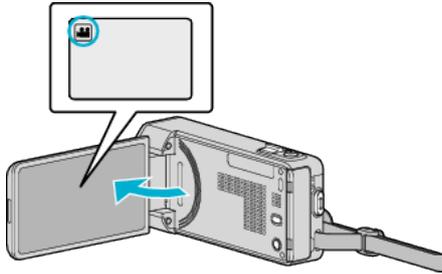
التفاصيل	الإعداد
	تسجيل لقطة واحدة
يعمل على تسجيل صورة ساكنة واحدة.	
يقوم بتسجيل الصور الساكنة باستمرار بينما يكون زر SNAPSHOT مضغوطاً.	تصوير مستمر

## ملاحظة :

- "سرعة منخفضة" معين على وضع الفيديو.
- يكون مقياس الصور الساكنة الملتقطة في وضع الفيديو  $1,080 \times 1,920$ .
- فد لا تدعم بعض بطاقات SD التصوير المستمر.
- تنخفض سرعة التصوير المستمر إذا تم استعمال هذه الوظيفة بشكل متكرر.

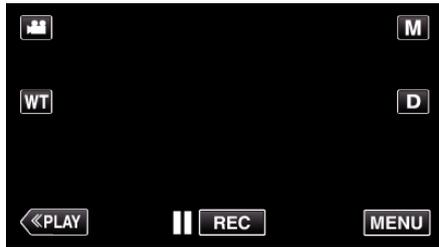
## عرض العنصر

1 افتح شاشة LCD.



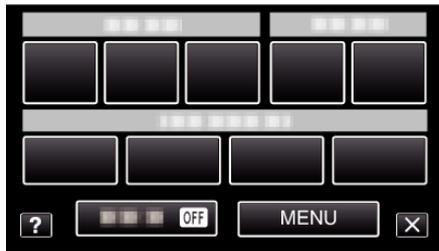
- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع

2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



4 اضغط "وضع حاجب الفتحة".



## مؤثر متحرك

تسجيل مقاطع الفيديو بتأثيرات الحركة.  
تفاصيل التشغيل  
"التسجيل باستخدام التأثيرات المتحركة" (صفحة 90)

## مؤثر وجه مزين

تكتشف أوجه وتتيح تزيين مثل إضافة النظارات الشمسية.  
تفاصيل التشغيل  
"التسجيل باستخدام تأثير تزيين الوجه" (صفحة 92)

## طابع

تسجيل مقاطع الفيديو بإضافة أختام تزيينية مختلفة.  
تفاصيل التشغيل  
"التسجيل باستخدام الأختام المزينة" (صفحة 92)

## مؤثر الكتابة باليد

تسجيل مقاطع الفيديو بإضافة الكتابة أو الرسم الخاص بك.  
إذا كانت الكتابات والرسومات تظهر بشكل غير محاذي، صحح موضع اللمس.  
تفاصيل التشغيل  
"التسجيل باستخدام الكتابة الشخصية بخط اليد" (صفحة 93)

## التسجيل عاى السرعة

يمكنك تسجيل مقاطع الفيديو في وضع الحركة البطيئة عن طريق زيادة سرعة التسجيل لتأكيد الحركات، وتشغيل الفيديو في وضع الحركة البطيئة بشكل سلس.  
وهذه وظيفة سهلة لفحص الحركات، مثل أرجحات الجولف.  
تفاصيل التشغيل  
"تسجيل الحركة البطيئة (السرعة العالية)" (صفحة 105)

## تسجيل بالبعد الزمني

يسمح بعرض التغييرات التي تطرأ على المشهد وتحدث ببطء خلال فترة زمنية طويلة في غضون فترة قصيرة من خلال التقاط إطارات له في فاصل زمني معين.  
يكون ذلك مقيماً في عمل المشاهدات مثل تفتح برعم الورد.  
تفاصيل التشغيل  
"التسجيل في فواصل زمنية (تسجيل بالبعد الزمني)" (صفحة 106)

## تسجيل تلقائي

يبدء التسجيل التلقائي عن طريق استشعار التغيرات التي تطرأ على حركة الجسم (السطوع) داخل الإطار الأحمر المعروض على شاشة LCD.  
تفاصيل التشغيل  
"التسجيل التلقائي باستخدام التحركات الحساسة (تسجيل تلقائي)" (صفحة 107)

## Wi-Fi

تضبط أو تستخدم وظيفة Wi-Fi.  
تفاصيل التشغيل  
"إمكانيات Wi-Fi" (صفحة 11)

## تاريخ/وقت التسجيل

يمكنك تسجيل مقاطع الفيديو معاً مع التاريخ والوقت.  
قم بضبط هذا عندما ترغب في حفظ الملف مع عرض التاريخ والوقت.  
(لا يمكن حذف التاريخ والوقت بعد التسجيل).  
تفاصيل التشغيل  
"تسجيل الفيديو بالتاريخ والوقت" (صفحة 110)

## نافذة فرعية للوجه

تكبير وعرض وجه مسجل في الإطار الفرعي.  
تفاصيل التشغيل  
"التسجيل أثناء عرض صورة مكبرة للوجه المحدد (نافذة فرعية للوجه)" (صفحة 98)

### جودة الفيديو

يضبط جودة الفيديو.

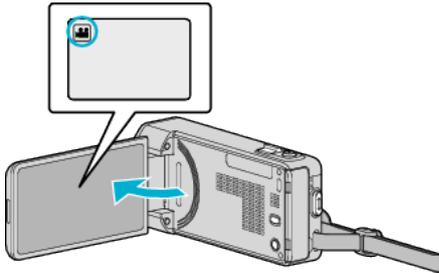
التفاصيل	الإعداد
<p>يُتيح التسجيل في أفضل درجات جودة الصورة.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ينطبق على أقراص Blu-ray فقط. لا يمكن حفظ مقاطع الفيديو التي تم التقاطها بجودة عالية الوضوح على أقراص DVD.</li> </ul>	UXP
يُتيح التسجيل في أعلى درجات جودة الصورة.	XP
يُتيح التسجيل بجودة قياسية.	SP
يُتيح إجراء عمليات التسجيل الطويلة.	EP
يُتيح التسجيل في أفضل درجات جودة الصورة.	SSW
يُتيح التسجيل في أفضل درجات جودة الصورة.	SEW

#### ملاحظة :

- اضبط على الوضع "UXP" أو "XP" عند تسجيل مشاهد سريعة الحركة أو مشاهد بها تغييرات هائلة بالسطوع تجنباً للضوضاء.
- استخدم ناسخ BD (محرك Blu-ray خارجي) لحفظ ملفات الفيديو المسجلة في الوضع "UXP".
- يمكنك التغيير إلى "جودة الفيديو" المطلوب عن طريق الضغط عليه من عرض وقت التسجيل المتبقي.

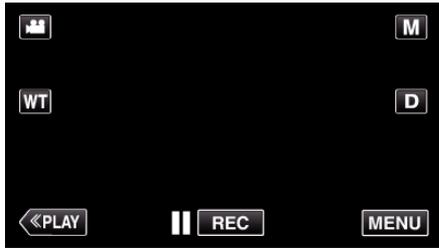
### عرض العنصر

1 افتح شاشة LCD.



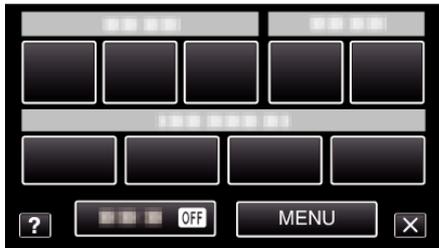
- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع

2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



4 اضغط "جودة الفيديو".

### تصوير ابتسامه

الالتقاط التلقائي للصور الثابتة عند اكتشاف ابتسامه.

تفاصيل التشغيل

"التقاط الابتسامات بشكل تلقائي (تصوير ابتسامه)" (صفحة 96)

### عرض ابتسامه%/اسم

تحديد العناصر ليتم العرض عند اكتشاف الوجوه.

تفاصيل التشغيل

"إعداد عرض اسم % الابتسامه" (صفحة 102)

### تسجيل وجه

تسجيل وجوه الأشخاص الذين عادة يتم التقاط صورهم باستخدام هذه الوحدة.

تفاصيل التشغيل

"تسجيل معلومات المصادقة الشخصية للوجه الإنساني" (صفحة 100)

### لقطة لحيوان أليف

يلتقط الصورة الساكنة تلقائياً عند اكتشاف وجه الحيوان الأليف، مثل الكلاب والقطط.

تفاصيل التشغيل

"التقاط صور الحيوانات الأليفة تلقائياً (لقطة لحيوان أليف)" (صفحة 97)

## زوم

يضبط أقصى نسبة أبعاد.

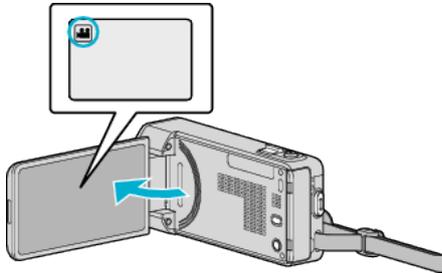
التفاصيل	الإعداد
يُتيح التسجيل باستخدام 1 - 10x زوم بصري. استخدم هذا الخيار عند عدم الرغبة في استخدام الزوم الرقمي.	10x/بصري
يمكن التقريب حتى 18x في حالة ضبط مثبت الصور على الوضع الطبيعي أو عند إغلاقه. يمكن التقريب حتى 17x في حالة ضبط مثبت الصور على الوضع AIS.	18(17)x/DYNAMIC
يُتيح التسجيل باستخدام زوم بصري 1 - 10x و 11 - 72x زوم رقمي.	72x/رقمي
يُتيح التسجيل باستخدام زوم بصري 1 - 10x و 11 - 200x زوم رقمي.	200x/رقمي

## ملاحظة :

- عند استخدام الزوم الرقمي، تصبح الصورة حبيبية المظهر حيث يتم تكبيرها رقمياً.

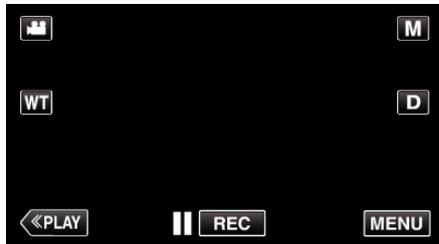
## عرض العنصر

1 افتح شاشة LCD.



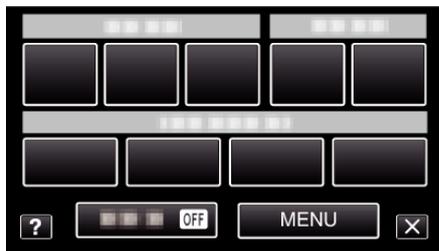
- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع الفيديو.

2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



4 اضغط "زوم".



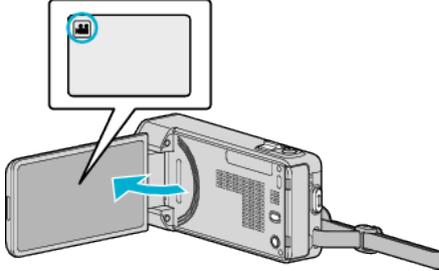
### x.v.Color

التقاط الالوان الحقيقية.  
(استخدم تلفزيون متوافق مع x.v.Color لإعادة التشغيل).

التفاصيل	الإعداد
التقاط الالوان بنفس المعيار مثل بث التلفزيون.	إيقاف
التقاط الالوان الحقيقية. (للتلفزيونات التي تدعم ألوان x.v).	تشغيل

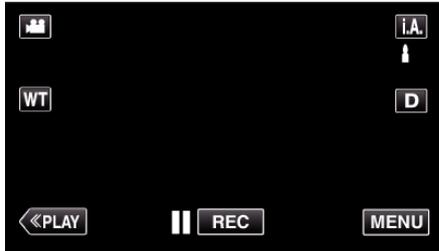
#### عرض العنصر

1 افتح شاشة LCD.



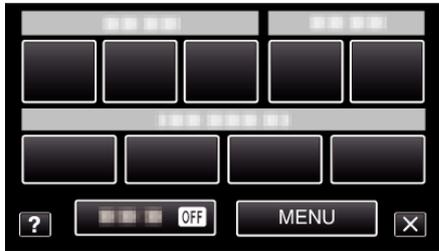
• تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع

2 اضغط "MENU".



• تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



4 اضغط "x.v.Color".



### تسجيل مستمر

استمرار التسجيل على بطاقة SD بدون التوقف عند نفاذ المساحة المتبقية على الذاكرة المضمنة.

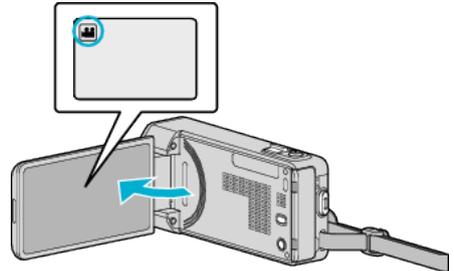
التفاصيل	الإعداد
لا يغير وسائط التسجيل تلقائياً.	إيقاف
يغير وسائط التسجيل تلقائياً.	تشغيل

#### ملاحظة :

- لا يمكن أداء التسجيل السلس إذا لم يكن هناك مساحة خالية كافية في بطاقة SD.
  - يظهر إذا كان تعطيل التسجيل غير ممكن
  - لبدء تسجيل الفيديو السلس مرة أخرى بعد إكمال الجلسة الأولى، يكون من الضروري دمج مقاطع الفيديو السلسلة، أو حذف معلومات الدمج الخاصة بمقاطع الفيديو السلسلة.
- "الجمع بين فيديوهات تم تسجيلها بواسطة Seamless Recording" (صفحة 126)

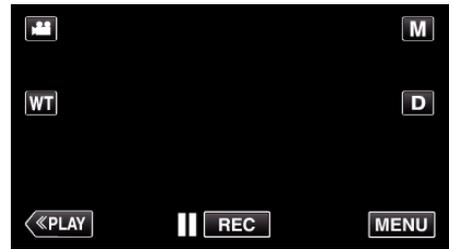
#### عرض العنصر

1 افتح شاشة LCD.



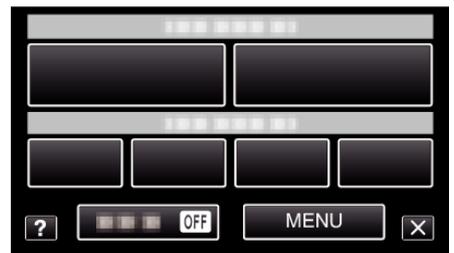
• تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع

2 اضغط "MENU".



• تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



4 اضغط "تسجيل مستمر".



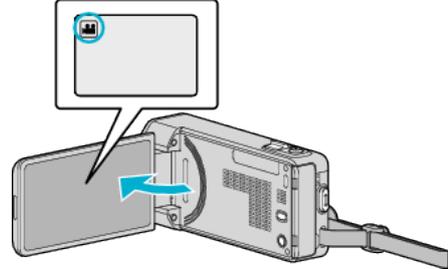
## زووم المايكروفون

يضبط مايكروفون الزوم.

الإعداد	التفاصيل
إيقاف	إلغاء تنشيط مايكروفون الزوم.
تشغيل	يسجل الصوت في نفس اتجاه عملية التكبير.

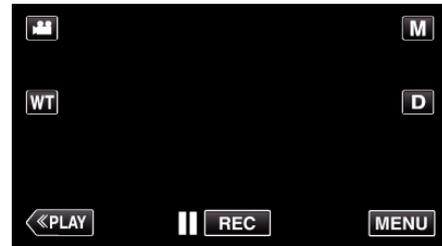
## عرض العنصر

1 افتح شاشة LCD.



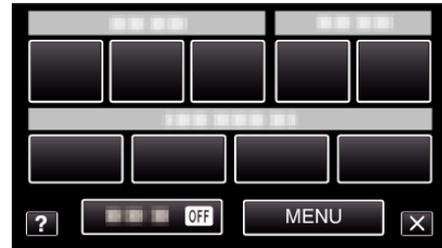
• تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع .

2 اضغط "MENU".



• تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



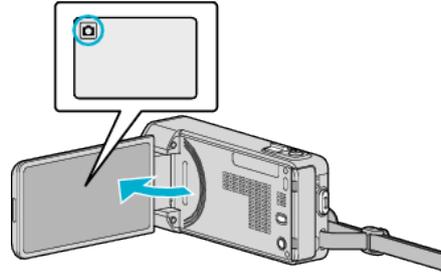
4 اضغط "زووم المايكروفون".



## قائمة التسجيل (الصور الساكنة)

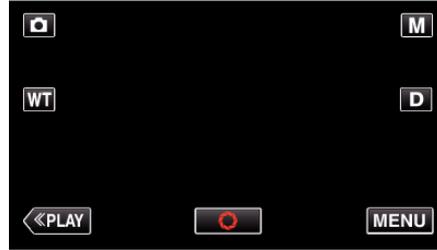
يمكن ضبط العديد من الإعدادات مثل السطوع وتوازن البياض كي تتناسب الهدف أو الغرض. يمكن أيضاً تغيير إعدادات مثل جودة الصورة وزيادة سطوعها.

1 افتح شاشة LCD.



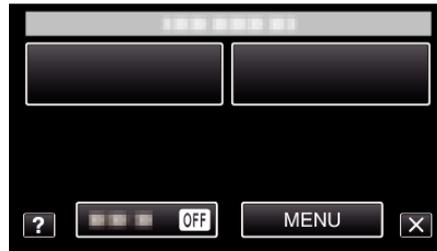
• تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع .

2 اضغط "MENU".



• تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



التفاصيل	الإعداد
يمكن اختيار الإعدادات التي تتناسب مع ظروف التصوير. "التقاط الصور على حسب المشهد (الكائن المراد تصويره)" (صفحة 81) *العرض فقط في وضع التسجيل اليدوي.	تحديد مشهد
يمكن ضبط التركيز البؤري يدوياً. "ضبط التركيز البؤري يدوياً" (صفحة 83) *العرض فقط في وضع التسجيل اليدوي.	FOCUS
يقوم بضبط السطوع الكلي للمشهد. "ضبط السطوع" (صفحة 84) *العرض فقط في وضع التسجيل اليدوي.	ضبط السطوع
يمكن ضبط سرعة حاجب الفتحة. "إعداد سرعة حاجب الفتحة" (صفحة 85) *العرض فقط في وضع التسجيل اليدوي.	سرعة حاجب العدسة
اضبط قيمة فتحة الكاميرا. "ضبط فتحة الكاميرا" (صفحة 86) *العرض فقط في وضع التسجيل اليدوي.	أولوية فتحة العدسة
يقوم بضبط اللون على حسب مصدر الضوء. "إعداد توازن البياض" (صفحة 87) *العرض فقط في وضع التسجيل اليدوي.	موازنة اللون الأبيض
يصحح الصورة عندما يظهر الجسم مظلماً نظراً للإضاءة الخلفية. "إعداد معادلة الإضاءة الخلفية" (صفحة 88) *العرض فقط في وضع التسجيل اليدوي.	تعويض إضاءة خلفية

التفاصيل	الإعداد
يتيح تقريب الصور عند استخدام نهاية الزاوية المقربة (T) للزوم. "التقاط صور مقربة" (صفحة 89) *العرض فقط في وضع التسجيل اليدوي.	تقريب وتكبير
يعمل على الضبط التلقائي للتركيز والسطوع اعتماداً على وجوه الأشخاص أو المنطقة المحددة. "التقاط الأجسام بوضوح (أولوية للمس AE/AF)" (صفحة 95)	أولوية للمس AE/AF
تشغيل/إطفاء الضوء. " ضوء " (صفحة 179)	ضوء
استخدم ذلك عند التقاط صورة جماعية. "التقاط اللقطات الجماعية (المؤقت الذاتي)" (صفحة 108)	مؤقت ذاتي
يجعل الهدف يبدو ساطعاً بشكل تلقائي عندما تقوم بالتسجيل في أماكن مظلمة. " زيادة كسب " (صفحة 180)	زيادة كسب
يسمح لهذه الوحدة بتسجيل الصور الساكنة تلقائياً من خلال الشعور بالتغيرات في السطوع داخل الإطار الأحمر المعروض على شاشة LCD. "التسجيل التلقائي باستخدام التحركات الحساسة (تسجيل تلقائي)" (صفحة 107)	تسجيل تلقائي
يمكن ضبط إعدادات التصوير المستمر. " وضع حاجب الفتحة " (صفحة 181)	وضع حاجب الفتحة
ضبط سرعة التصوير المستمر. " سرعة تصوير متتالي " (صفحة 181)	سرعة تصوير متتالي
الالتقاط التلقائي للصور الثابتة عند اكتشاف ابتسامته. "التقاط الابتسامات بشكل تلقائي (تصوير ابتسامته)" (صفحة 96)	تصوير ابتسامته
تعيين العناصر ليتم العرض عند اكتشاف الوجوه. "إعداد عرض اسم % الابتسامته" (صفحة 102)	عرض ابتسامته %/اسم
تسجيل وجوه الأشخاص الذين عادة يتم التقاط صورهم باستخدام هذه الوحدة. "تسجيل معلومات المصادقة الشخصية للوجه الإنساني" (صفحة 100)	تسجيل وجه
يلتقط الصورة الساكنة تلقائياً عند اكتشاف وجه الحيوان الأليفة، مثل الكلاب والقطط. "التقاط صور الحيوانات الأليفة تلقائياً (لقطة لحيوان أليف)" (صفحة 97)	لقطة لحيوان أليف
تضبط حجم الصورة (عدد البيكسل) للصور الساكنة. " مقاس صورة " (صفحة 182)	مقاس صورة

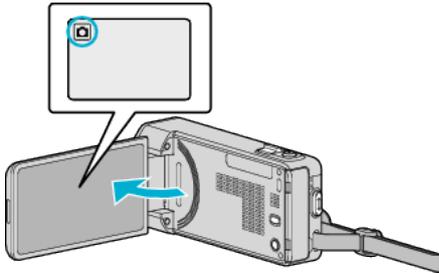
ضوء

تشغيل/إطفاء الضوء.

التفاصيل	الإعداد
إيقاف	لا يضيء.
تلقائي	يضيء تلقائياً عندما تكون المنطقة المحيطة مظلمة.
تشغيل	يضيء في جميع الأوقات.

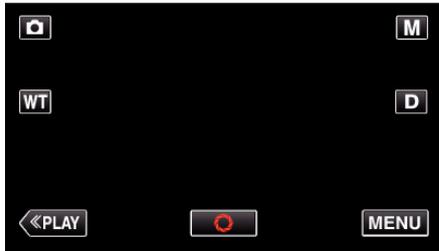
عرض العنصر

1 افتح شاشة LCD.



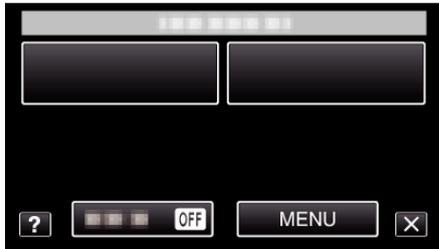
• تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع .

2 اضغط "MENU".



• تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



4 اضغط "ضوء".



تحديد مشهد

يمكن اختيار الإعدادات التي تتناسب مع ظروف التصوير.

تفاصيل التشغيل

"التقاط الصور على حسب المشهد (الكائن المراد تصويره)" (صفحة 81)

FOCUS

يمكن ضبط التركيز البؤري يدوياً.

تفاصيل التشغيل

"ضبط التركيز البؤري يدوياً" (صفحة 83)

ضبط السطوع

يقوم بضبط السطوع الكلي للمشهد.

تفاصيل التشغيل

"ضبط السطوع" (صفحة 84)

سرعة حاجب العدسة

يمكن ضبط سرعة حاجب الفتحة.

تفاصيل التشغيل

"إعداد سرعة حاجب الفتحة" (صفحة 85)

أولوية فتحة العدسة

اضبط قيمة فتحة الكاميرا.

تفاصيل التشغيل

"ضبط فتحة الكاميرا" (صفحة 86)

موازنة اللون الأبيض

يقوم بضبط اللون على حسب مصدر الضوء.

تفاصيل التشغيل

"إعداد توازن البياض" (صفحة 87)

تعويض إضاءة خلفية

يصحح الصورة عندما يظهر الجسم مظلماً نظراً للإضاءة الخلفية.

تفاصيل التشغيل

"إعداد معادلة الإضاءة الخلفية" (صفحة 88)

تقريب وتكبير

يتيح تقريب الصور عند استخدام نهاية الزاوية المقربة (T) للزوم.

تفاصيل التشغيل

"التقاط صور مقربة" (صفحة 89)

أولوية اللمس AE/AF

يعمل على الضبط التلقائي للتركيز والسطوع اعتماداً على وجوه الأشخاص أو المنطقة المحددة.

تفاصيل التشغيل

"التقاط الأجسام بوضوح (أولوية اللمس AE/AF)" (صفحة 95)

## تسجيل تلقائي

يبدء التسجيل التلقائي عن طريق استشعار التغيرات التي تطرأ على حركة الجسم (السطوع) داخل الإطار الأحمر المعروض على شاشة LCD. تفاصيل التشغيل "التسجيل التلقائي باستخدام التحركات الحساسة (تسجيل تلقائي)" (صفحة 107)

## مؤقت ذاتي

استخدم ذلك عند التقاط صورة جماعية. تفاصيل التشغيل "التقاط اللقطات الجماعية (المؤقت الذاتي)" (صفحة 108)

## زيادة كسب

يجعل الهدف يبدو ساطعاً بشكل تلقائي عندما تقوم بالتسجيل في أماكن مظلمة.

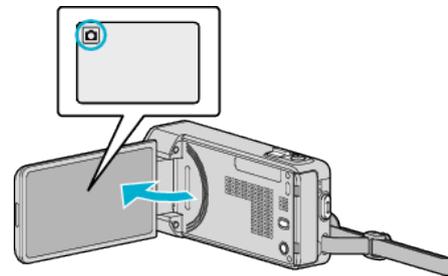
الإعداد	التفاصيل
إيقاف	يقوم بإلغاء تفعيل الوظيفة.
تشغيل	يعمل كهربائياً على زيادة سطوع المشهد في الأماكن المعتمة.

## ملاحظة :

- يمكن ضبط الإعدادات بشكل منفصل بالنسبة لمقاطع الفيديو. "زيادة كسب (الفيديو)" (صفحة 171)

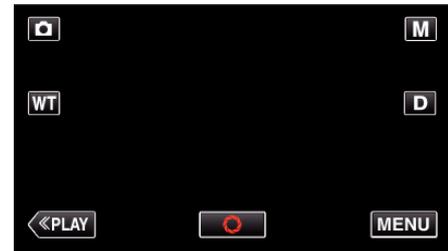
## عرض العنصر

1 افتح شاشة LCD.



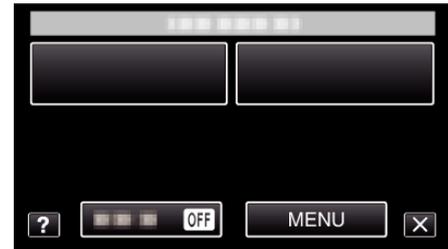
- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع

2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



4 اضغط "زيادة كسب".



سرعة تصوير متتالي

ضبط سرعة التصوير المستمر.

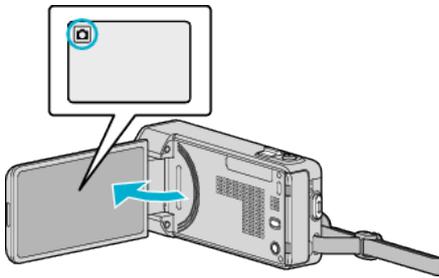
التفاصيل	الإعداد
● تلتقط ما يصل إلى 40 صور ساكنة بشكل مستمر في وضع الصورة الساكنة في حوالي 2,7 ثانية.	سرعة عالية
● تلتقط ما يصل إلى 40 صور ساكنة بشكل مستمر في وضع الصورة الساكنة في حوالي 5,3 ثانية.	سرعة متوسطة
تلتقط بشكل مستمر حتى تصبح وسائط التسجيل ممتلئة.	سرعة منخفضة

ملاحظة :

- تصبح سرعة الالتقاط أبطأ تدريجياً عندما يصبح الالتقاط المستمر في الوضع "سرعة منخفضة".
- يحول إجراء التقاط الصور في وضع التصوير المستمر عندما يكون تسجيل الفيديو قيد التشغيل إلى الوضع "سرعة منخفضة" بشكل مؤقت.

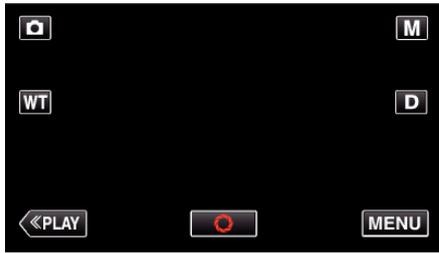
عرض العنصر

1 افتح شاشة LCD.



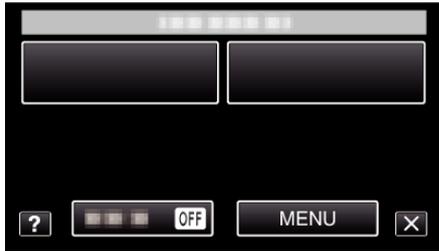
- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع

2 اضغط "MENU".

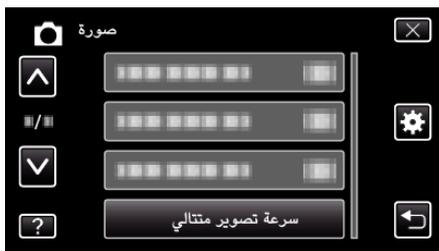


- تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



4 اضغط "سرعة تصوير متتالي".



وضع حاجب الفتحة

يمكن ضبط إعدادات التصوير المستمر.

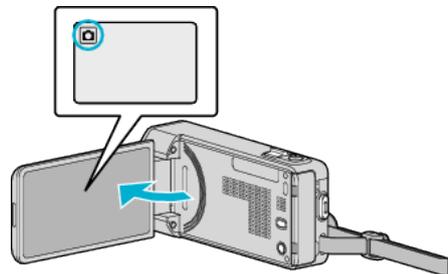
التفاصيل	الإعداد
يعمل على تسجيل صورة ساكنة واحدة.	تسجيل لقطة واحدة
يقوم بتسجيل الصور الساكنة باستمرار بينما يكون زر SNAPSHOT مضغوطاً.	تصوير مستمر

ملاحظة :

- يمكن تغيير سرعة التصوير المستمر.
- "سرعة تصوير متتالي" (181 صفحة)
- اطلاق النار مستمر غير متوفرة عندما يتم تعيين حجم الصورة إلى 2856x3808.
- فد لا تدعم بعض بطاقات SD التصوير المستمر.
- تنخفض سرعة التصوير المستمر إذا تم استعمال هذه الوظيفة بشكل متكرر.

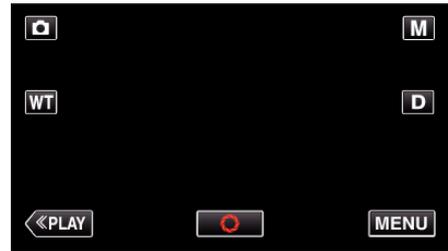
عرض العنصر

1 افتح شاشة LCD.



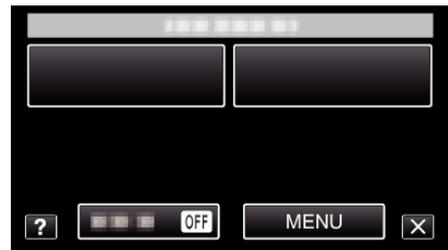
- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع

2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



4 اضغط "وضع حاجب الفتحة".



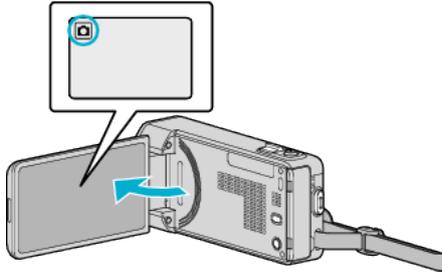
## مقاس صورة

تضبط حجم الصورة (عدد البيكسل) للصور الساكنة.

التفاصيل	الإعداد
يلتقط الصور الساكنة بنسبة أبعاد قدرها 16:9. • يمكن أن يتم قطع جوانب الصورة الساكنة المسجلة في بعد بنسبة 16:9 عند الطباعة.	(2M)1080×1920
يلتقط الصور الساكنة بنسبة أبعاد قدرها 4:3.	(10.9M)2856×3808 (1.5M)1080×1440 (0.3M)480×640

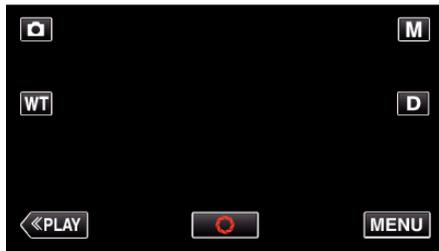
## عرض العنصر

1 افتح شاشة LCD.



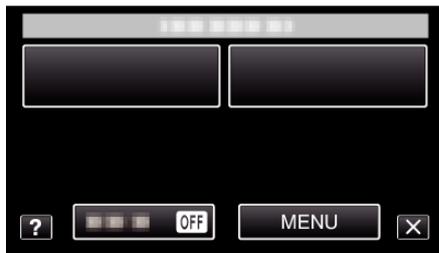
- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع

2 اضغط "MENU".



- تظهر القائمة المختصرة.

3 اضغط على "MENU" في القائمة المختصرة.



4 اضغط "مقاس صورة".



## تصوير ابتسامه

الالتقاط التلقائي للصور الثابتة عند اكتشاف ابتسامه.

تفاصيل التشغيل

"التقاط الابتسامات بشكل تلقائي (تصوير ابتسامه)" (صفحة 96)

## عرض ابتسامه/%اسم

تعيين العناصر ليتم العرض عند اكتشاف الوجه.

تفاصيل التشغيل

"إعداد عرض اسم % الابتسامه" (صفحة 102)

## تسجيل وجه

تسجيل وجه الأشخاص الذين عادة يتم التقاط صورهم باستخدام هذه الوحدة.

تفاصيل التشغيل

"تسجيل معلومات المصادقة الشخصية للوجه الإنساني" (صفحة 100)

## لقطة لحيوان أليف

يلتقط الصورة الساكنة تلقائياً عند اكتشاف وجه الحيوان الأليف، مثل الكلاب والقطط.

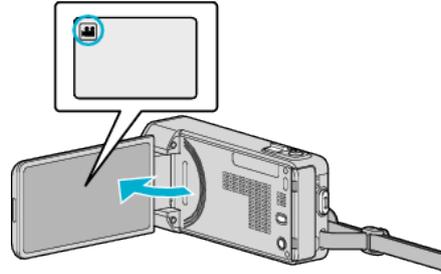
تفاصيل التشغيل

"التقاط صور الحيوانات الأليفة تلقائياً (لقطة لحيوان أليف)" (صفحة 97)

## قائمة العرض (الفيديو)

يمكنك حذف أو البحث عن مقاطع فيديو معينة.

1 افتح شاشة LCD.



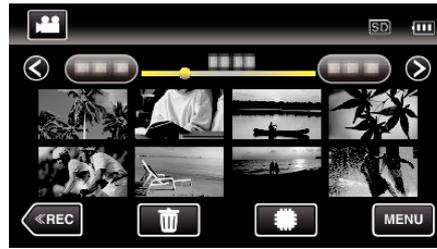
• تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع .

2 اضغط "PLAY" << لتحديد وضع العرض.



• يتغير الوضع بين وضع التسجيل والعرض مع كل ضغطة.

3 اضغط "MENU".



التفاصيل	الإعداد
يمكنك عرض تاريخ التسجيل ومدة الملف المحدد. "التحقق تاريخ التسجيل والمعلومات الأخرى" (صفحة 115)	معلومات الملف
يمكنك البحث عن الصور الساكنة أو مقاطع الفيديو وتشغيلها تبعاً لتواريخ التسجيل. "البحث عن صورة ساكنة/مقطع فيديو معين حسب التاريخ" (صفحة 119)	بحث عن التاريخ
يعرض تاريخ ووقت التسجيل أثناء تشغيل الفيديو. "عرض التاريخ/الوقت" (صفحة 185)	عرض التاريخ/الوقت
يمكنك عرض خلاصة مقاطع الفيديو المسجلة. "فحص محتوى مقاطع الفيديو بشكل سريع (العرض المختصر)" (صفحة 115)	عرض الخلاصة
اعرض قوائم العرض التي قمت بإنشائها. "عرض قوائم العرض" (صفحة 121)	عرض قائمة العرض
يقوم بإنشاء أو تحرير قائمة عرض. "إنشاء قوام عرض باستخدام الملفات المختارة" (صفحة 130) "إنشاء قوائم عرض بدلالة التاريخ" (صفحة 131) "تحرير قوائم العرض" (صفحة 132)	تحرير قائمة العرض

التفاصيل	الإعداد
يحمي الملفات من الحذف دون قصد. "حماية/إلغاء حماية الملف المعروض حالياً" (124 صفحة 124) "حماية/إلغاء حماية الملفات المحددة" (125 صفحة 125)	حماية/إلغاء
نسخ الملفات من الذاكرة الداخلية إلى بطاقة SD. "نسخ الملفات إلى بطاقة SD" (153 صفحة 153)	نسخ
نقل الملفات من الذاكرة الداخلية إلى بطاقة SD. "نقل الملفات إلى بطاقة SD" (154 صفحة 154)	نقل
حدد الجزء المطلوب من مقطع الفيديو واحفظه كملف فيديو جديد. "التقاط جزء محدد في الفيديو (تقليص)" (127 صفحة 127)	تقليص
التقاط ونسخ جزء من الفيديو المسجل (حد أقصى 15 دقيقة) للتحميل إلى YouTube. "إعدادات التحميل" (186 صفحة 186)	إعدادات التحميل
عرض مقاطع الفيديو ذات معلومات الإدارة التالفة. "عرض مقاطع الفيديو ذات معلومات الإدارة التالفة" (116 صفحة 116)	عرض ملف آخر
يمكن دمج مقاطع الفيديو التي تم تسجيلها على وسطين منفصلين ومع تمكين "تسجيل مستمر" في قائمة تسجيل الفيديو في مقطع فيديو واحد. "الجمع بين فيديوهات تم تسجيلها بواسطة Seamless Recording" (126 صفحة 126)	ضبط التسجيل المستمر
إعادة إنتاج أصوات نغمات صغيرة أو عالية لا يمكن تسجيلها أثناء التسجيل، وإعادة تشغيلها مع جودة الصوت القريبة للجودة الأصلية. "K2 TECHNOLOGY" (186 صفحة 186)	K2 TECHNOLOGY

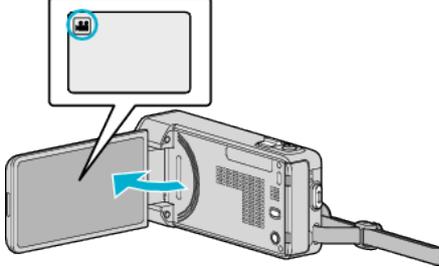
### عرض التاريخ/الوقت

يُضبط تاريخ ووقت التسجيل أثناء تشغيل الفيديو.

التفاصيل	الإعداد
لا يعرض تاريخ ووقت التسجيل أثناء التشغيل.	إيقاف
يعرض تاريخ ووقت التسجيل أثناء التشغيل.	تشغيل

### عرض العنصر

1 افتح شاشة LCD.



• تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع الفيديو.

2 اضغط «PLAY» << لتحديد وضع العرض.



3 اضغط «MENU».



4 اضغط «عرض التاريخ/الوقت».



### معلومات الملف

يمكنك عرض تاريخ التسجيل ومدة الملف المحدد.

تفاصيل التشغيل

«التحقق تاريخ التسجيل والمعلومات الأخرى» (صفحة 115)

### بحث عن التاريخ

تصنيف شاشة فهرس الفيديو حسب تواريخ التسجيل.

تفاصيل التشغيل

«البحث عن صورة ساكنة/مقطع فيديو معين حسب التاريخ» (صفحة 119)

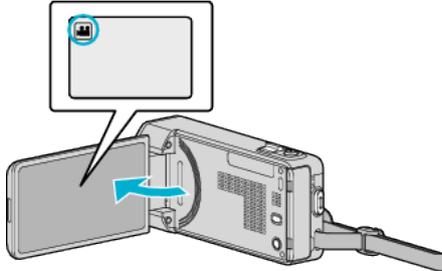
## K2 TECHNOLOGY

إعادة إنتاج أصوات نغمات صغيرة أو عالية لا يمكن تسجيلها أثناء التسجيل، وإعادة تشغيلها مع جودة الصوت القريبة للجودة الأصلية.

الإعداد	التفاصيل
إيقاف	إلغاء تنشيط K2 TECHNOLOGY.
تشغيل	تنشيط K2 TECHNOLOGY.

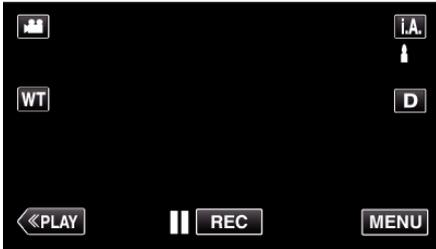
## عرض العنصر

## 1 افتح شاشة LCD.

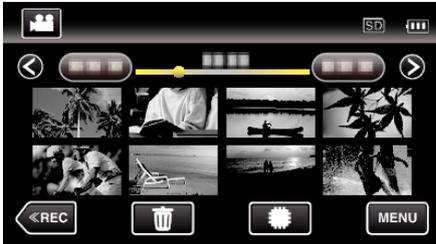


- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع .

## 2 اضغط &lt;&lt;PLAY&gt;&gt; لتحديد وضع العرض.



## 3 اضغط "MENU".



## 4 اضغط "K2 TECHNOLOGY".



## عرض الخلاصة

يمكنك عرض خلاصة مقاطع الفيديو المسجلة.

تفاصيل التشغيل

"فحص محتوى مقاطع الفيديو بشكل سريع (العرض المختصر)" (صفحة 115)

## عرض قائمة العرض

اعرض قوائم العرض التي قمت بإنشائها.

تفاصيل التشغيل

"عرض قوائم العرض" (صفحة 121)

## تحرير قائمة العرض

القائمة التي يتم فيها حفظ مقاطع الفيديو المفضلة لديك تسمى قائمة العرض.

من خلال إنشاء قائمة عرض، يمكنك عرض مقاطع الفيديو المفضلة لديك بالترتيب الذي تريده.

يظل مقطع الفيديو الأصلي كما هو حتى عند تخصيصه إلى قائمة عرض معينة.

تفاصيل التشغيل

"إنشاء قوائم عرض باستخدام الملفات المختارة" (صفحة 130)

"إنشاء قوائم عرض بدلالة التاريخ" (صفحة 131)

"تحرير قوائم العرض" (صفحة 132)

## حماية/إلغاء

يحمي الملفات من الحذف دون قصد.

تفاصيل التشغيل

"حماية/إلغاء حماية الملف المعروض حالياً" (صفحة 124)

"حماية/إلغاء حماية الملفات المحددة" (صفحة 125)

## نسخ

نسخ الملفات من الذاكرة الداخلية إلى بطاقة SD.

تفاصيل التشغيل

"نسخ الملفات إلى بطاقة SD" (صفحة 153)

## نقل

نقل الملفات من الذاكرة الداخلية إلى بطاقة SD.

تفاصيل التشغيل

"نقل الملفات إلى بطاقة SD" (صفحة 154)

## تقليص

حدد الجزء المطلوب من مقطع الفيديو واحفظه كملف فيديو جديد.

تفاصيل التشغيل

"التقاط جزء محدد في الفيديو (تقليص)" (صفحة 127)

## إعدادات التحميل

التقاط ونسخ جزء من الفيديو المسجل (حد أقصى 15 دقيقة) للتحميل إلى YouTube.

تفاصيل التشغيل

"التقاط مقاطع فيديو لتحميلها على YouTube" (صفحة 128)

## عرض ملف آخر

يعرض مقاطع الفيديو ذات معلومات الإدارة التالفة.

تفاصيل التشغيل

"عرض مقاطع الفيديو ذات معلومات الإدارة التالفة" (صفحة 116)

## ضبط التسجيل المستمر

يمكن دمج مقاطع الفيديو التي تم تسجيلها على وسطين منفصلين ومع تمكين "تسجيل مستمر" في قائمة

تسجيل الفيديو في مقطع فيديو واحد.

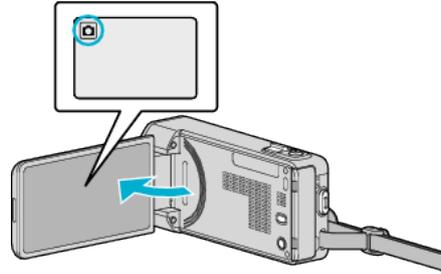
تفاصيل التشغيل

"الجمع بين فيديوهات تم تسجيلها بواسطة Seamless Recording" (صفحة 126)

## قائمة العرض (الصور الساكنة)

يمكنك حذف أو البحث عن صور ساكنة معينة.

1 افتح شاشة LCD.



• تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع .

2 اضغط "PLAY" << لتحديد وضع العرض.



• يتغير الوضع بين وضع التسجيل والعرض مع كل ضغطة.

3 اضغط "MENU".



التفاصيل	الإعداد
يمكنك عرض تاريخ التسجيل ومدة الملف المحدد. "التحقق تاريخ التسجيل والمعلومات الأخرى" (صفحة 115)	معلومات الملف
يمكنك البحث عن الصور الساكنة أو مقاطع الفيديو وتشغيلها تبعاً لتواريخ التسجيل. "البحث عن صورة ساكنة/مقطع فيديو معين حسب التاريخ" (صفحة 119)	بحث عن التاريخ
تعيين تأثيرات الانتقال في إعادة تشغيل عرض الشرائح. "مؤثرات عرض الشرائح" (صفحة 188)	مؤثرات عرض الشرائح
يحمي الملفات من الحذف دون قصد. "حماية/إلغاء حماية الملف المعروض حالياً" (صفحة 124) "حماية/إلغاء حماية الملفات المحددة" (صفحة 125)	حماية/إلغاء
نسخ الملفات من الذاكرة الداخلية إلى بطاقة SD. "نسخ الملفات إلى بطاقة SD" (صفحة 153)	نسخ
نقل الملفات من الذاكرة الداخلية إلى بطاقة SD. "نقل الملفات إلى بطاقة SD" (صفحة 154)	نقل

## معلومات الملف

يمكنك عرض تاريخ التسجيل ومدة الملف المحدد.

تفاصيل التشغيل

"التحقق تاريخ التسجيل والمعلومات الأخرى" (صفحة 115)

## بحث عن التاريخ

تضييق شاشة فهرس الصور الثابتة حسب تواريخ التسجيل.

تفاصيل التشغيل

"البحث عن صورة ساكنة/مقطع فيديو معين حسب التاريخ" (صفحة 119)

## حماية/الإلغاء

- يحمي الملفات من الحذف دون قصد.  
تفاصيل التشغيل  
”حماية/إلغاء حماية الملف المعروض حالياً“ (صفحة 124)  
”حماية/إلغاء حماية الملفات المحددة“ (صفحة 125)

## نسخ

- نسخ الملفات من الذاكرة الداخلية إلى بطاقة SD.  
تفاصيل التشغيل  
”نسخ الملفات إلى بطاقة SD“ (صفحة 153)

## نقل

- نقل الملفات من الذاكرة الداخلية إلى بطاقة SD.  
تفاصيل التشغيل  
”نقل الملفات إلى بطاقة SD“ (صفحة 154)

## مؤثرات عرض الشرائح

تعيين تأثيرات الانتقال في إعادة تشغيل عرض الشرائح.

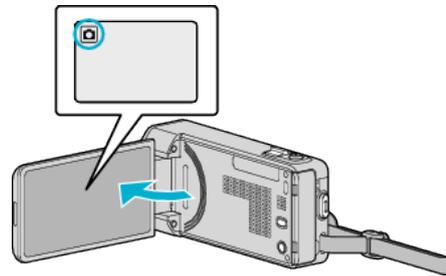
الإعداد	التفاصيل
شريحة	يغير الشاشة من خلال التحريك من اليمين إلى اليسار.
حواجب الضوء	يغير الشاشة من خلال تقسيمها إلى تقسيمات أفقية.
لوحة شطرنج	يغير الشاشة من خلال تغييرها عن طريق النمط مختلف الألوان.
عشوائي	يغير الشاشة باستخدام التأثير العشوائي من شريحة و ”حواجب الضوء“ و ”لوحة شطرنج“.

## ملاحظة :

- تكون تأثيرات عرض الشرائح غير متوفرة عند تشغيل الصور الساكنة في أجهزة خارجية (مثل محركات الأقراص الصلبة USB).

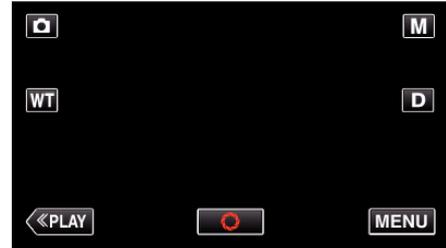
## عرض العنصر

## 1 افتح شاشة LCD.



- تحقق مما إذا كان وضع التسجيل هو وضع الكاميرا.

## 2 اضغط ”PLAY“ &lt;&lt; لتحديد وضع العرض.



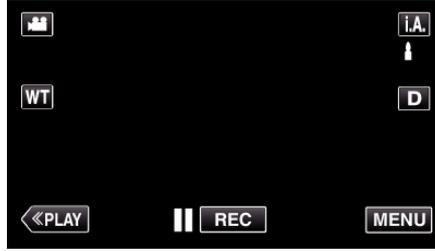
## 3 اضغط ”MENU“.



## 4 اضغط ”مؤثرات عرض الشرائح“.



1 اضغط "MENU".



• عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط "⚙️".



التفاصيل	الإعداد
يقوم بإعادة ضبط الوقت الحالي أو يضبطه على التوقيت المحلي عند استخدام هذه الوحدة في الخارج. "ضبط الساعة" (صفحة 69) "ضبط الساعة على التوقيت المحلي عند السفر" (صفحة 72) "ضبط التوقيت الصيفي" (صفحة 73)	ضبط الساعة
يقوم بضبط ترتيب السنوات والشهور والأيام وتنسيق عرض الوقت (24 ساعة/12 ساعة). "نموذج عرض التاريخ" (صفحة 191)	نموذج عرض التاريخ
يمكن تغيير اللغة المعروضة على الشاشة. "تغيير لغة العرض" (صفحة 71)	LANGUAGE
يضبط سطوع شاشة LCD. "سطوع الشاشة" (صفحة 191)	سطوع الشاشة
يقوم بضبط وسائط العرض/التسجيل الخاصة بمقاطع الفيديو. "وسائط تسجيل الفيديو" (صفحة 192)	وسائط تسجيل الفيديو
يقوم بضبط وسائط العرض/التسجيل الخاصة بالصور الساكنة. "وسائط تسجيل الصورة" (صفحة 192)	وسائط تسجيل الصورة
قم بإيقاف/تشغيل صوت التشغيل. "صوت التشغيل" (صفحة 193)	صوت التشغيل
يضبط إلى الوضع الصامت الذي يتم إيقاف جميع الأصوات فيه ويتم تقليل سطوع الشاشة. "الوضع الصامت" (صفحة 193)	الوضع الصامت
يمنع نسيان فصل الطاقة عند ضبط هذا الإعداد. "إيقاف التيار التلقائي" (صفحة 194)	إيقاف التيار التلقائي
يقلل استهلاك الطاقة في غضون 5 دقائق بعد إغلاق شاشة LCD إلى 1/3 الطاقة المستخدمة أثناء التسجيل. "إعادة بدء سريع" (صفحة 194)	إعادة بدء سريع
يقدم ميزات خاصة لهذه الوحدة في شكل الخلاصة. "عرض إيضاحي" (صفحة 195)	عرض إيضاحي

التفاصيل	الإعداد
ضبط موضع استجابة الأزرار الموجودة على الشاشة التي تعمل باللمس. " ضبط شاشة اللمس " (صفحة 195)	ضبط شاشة اللمس
يعرض الأيقونات والتاريخ/الوقت على شاشة التلفزيون. " عرض على التلفاز " (صفحة 196)	عرض على التلفاز
يقوم بضبط نسبة الأبعاد (16:9 أو 4:3) وفقاً للتلفزيون المتصل. " خرج الفيديو " (صفحة 197)	خرج الفيديو
تضبط تعريفات خرج الفيديو من موصل HDMI mini. " خرج HDMI " (صفحة 197)	خرج HDMI
تضبط تشغيل/إيقاف تشغيل عمليات التشغيل المرتبطة عند توصيل جهاز التلفزيون والكاميرا باستخدام موصل HDMI mini. " التحكم في HDMI " (صفحة 198)	التحكم في HDMI
يعيد جميع الإعدادات إلى قيمها الافتراضية. " تهيئة المصنع " (صفحة 198)	تهيئة المصنع
يحدث وظائف هذه الوحدة إلى أحدث إصدار. " تحديث " (صفحة 198)	تحديث
تحديث برنامج الكمبيوتر المضمن لهذه الوحدة إلى أحدث إصدار. " تحديث برامج الجهاز " (صفحة 198)	تحديث برامج الجهاز
يحذف جميع الملفات الموجودة على الذاكرة الداخلية. " صياغة ذاكرة مضمنة " (صفحة 199)	صياغة ذاكرة مضمنة
يحذف جميع الملفات الموجودة في بطاقة SD. " صياغة بطاقة SD " (صفحة 199)	صياغة بطاقة SD
قم بتنفيذ هذه العملية عند التخلص من هذه الوحدة أو إعطائها إلى شخص آخر. " مسح الذاكرة المضمنة " (صفحة 200)	مسح الذاكرة المضمنة
يعرض تراخيص البرنامج مفتوحة المصدر المستخدمة في هذه الوحدة. (وضع التسجيل فقط) " فتح تراخيص المصدر " (صفحة 200)	فتح تراخيص المصدر

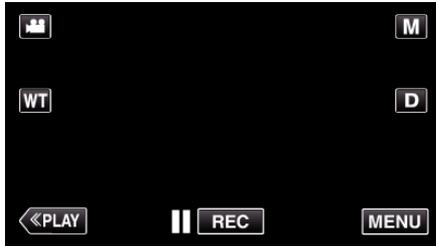
سطوع الشاشة

يضبط سطوع شاشة LCD.

التفاصيل	الإعداد
يضبط السطوع تلقائياً على "4" عند الاستخدام في الخارج وعلى "3" عند الاستخدام في الداخل.	تلقائي
يزيد سطوع الإضاءة الخلفية على الشاشة بغض النظر عن الظروف المحيطة.	4
الضبط على درجة السطوع المعيارية.	3
يزيد درجة إظلام الإضاءة الخلفية على الشاشة بغض النظر عن الظروف المحيطة.	2
التعيين إلى إظلام السطوع. يساعد في الحفاظ على عمر البطارية عند اختيارها.	1

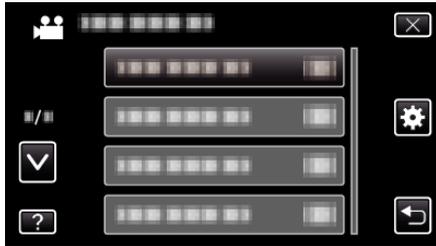
ضبط سطوع الشاشة

1 اضغط "MENU".



• عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط "⚙️".



3 اضغط "سطوع الشاشة".



4 اضغط درجة سطوع الشاشة المطلوب.



• اضغط على ⬆️ أو ⬆️ للتحرك لأعلى أو أسفل لإجراء المزيد من التعديلات.

ضبط الساعة

يقوم بإعادة ضبط الوقت الحالي أو يضبطه على التوقيت المحلي عند استخدام هذه الوحدة في الخارج. تفاصيل التشغيل "ضبط الساعة" (صفحة 69) "ضبط الساعة على التوقيت المحلي عند السفر" (صفحة 72) "ضبط التوقيت الصيفي" (صفحة 73)

نموذج عرض التاريخ

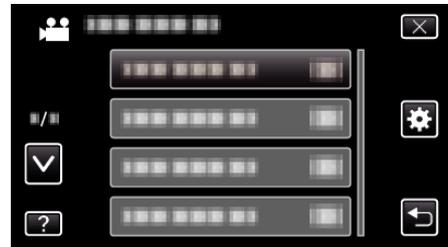
يقوم بضبط ترتيب السنوات والشهور والأيام وتنسيق عرض الوقت (24 ساعة/12 ساعة).

1 اضغط "MENU".



• عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط "⚙️".



3 اضغط "نموذج عرض التاريخ".



4 اضغط لتعيين نمط التاريخ وعرض الوقت.



• بالنسبة لتاريخ العرض، قم بضبطه على أي من تنسيقات "month.day.year" و "year.month.day" و "day.month.year".  
• بالنسبة لوقت العرض، قم بضبطه على أي من تنسيقات "12h" و "24h".  
• اضغط ⬆️ أو ⬆️ لتغيير نمط العرض.  
• بعد الإعداد، اضغط "ضبط".

LANGUAGE

يمكن تغيير اللغة المعروضة على الشاشة. تفاصيل التشغيل "تغيير لغة العرض" (صفحة 71)

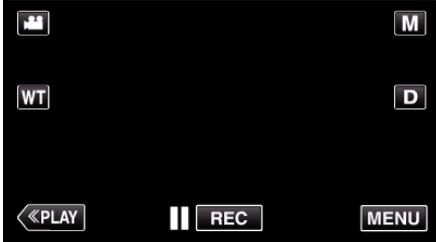
## وسائط تسجيل الصورة

يقوم بضبط وسائط العرض/التسجيل الخاصة بالصورة الساكنة.

التفاصيل	الإعداد
يسجل الصور الساكنة على الذاكرة الداخلية للوحدة.	الذاكرة المضمنة
يسجل الصور الساكنة على بطاقة SD.	بطاقة SD

## عرض العنصر

1 اضغط "MENU".



• عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط "⚙️".



3 اضغط "وسائط تسجيل الصورة".



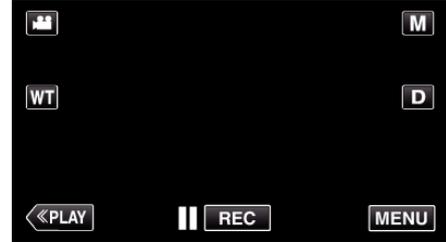
## وسائط تسجيل الفيديو

يقوم بضبط وسائط العرض/التسجيل الخاصة بمقاطع الفيديو.

التفاصيل	الإعداد
يسجل مقاطع الفيديو على الذاكرة الداخلية للوحدة.	الذاكرة المضمنة
يسجل مقاطع الفيديو على بطاقة SD.	بطاقة SD

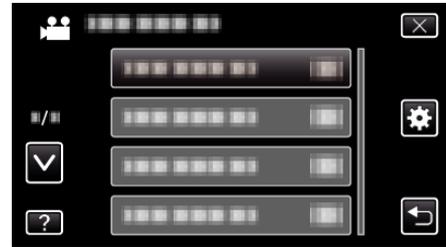
## عرض العنصر

1 اضغط "MENU".



• عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط "⚙️".



3 اضغط "وسائط تسجيل الفيديو".



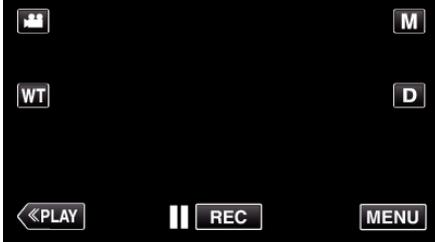
الوضع الصامت

عند استخدام الوضع الصامت، يتم تعتيم الشاشة LCD ولن يتم تشغيل أصوات التشغيل. استخدم هذا الوضع للتسجيل بهدوء في الأماكن المظلمة مثل أثناء العروض.

التفاصيل	الإعداد
يوقف تشغيل الوضع الصامت.	إيقاف
يشغل الوضع الصامت.	تشغيل

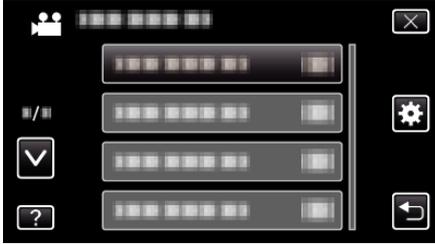
عرض العنصر

1 اضغط "MENU".



• عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط "⚙️".



3 اضغط "الوضع الصامت".



ملاحظة :

- تظهر عندما يتم ضبط "الوضع الصامت" على "تشغيل".
- قد يكون من الصعب رؤية الشاشة في وضع الصامت مع تعتيم شاشة LCD. اضبط "الوضع الصامت" إلى "إيقاف" للتسجيلات العادية.
- تظل درجة سطوع الشاشة على نفس المستوى في وضع التشغيل. ومع ذلك، لن يتم إصدار أصوات التشغيل والعرض.
- عند التوصيل بجهاز خارجي مثل الكمبيوتر أو جهاز نسخ أقراص BD عبر منفذ USB، سيتم إيقاف تشغيل "الوضع الصامت" مؤقتًا.

صوت التشغيل

قم بإيقاف/تشغيل صوت التشغيل.

التفاصيل	الإعداد
يوقف صوت التشغيل.	إيقاف
يشغل صوت التشغيل.	تشغيل

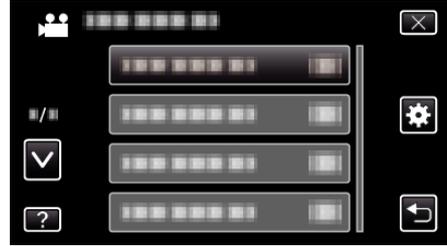
عرض العنصر

1 اضغط "MENU".



• عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط "⚙️".



3 اضغط "صوت التشغيل".



## إعادة بدء سريع

يُتيح تشغيل الطاقة بسرعة عند فتح شاشة LCD مرة أخرى في خلال 5 دقائق.

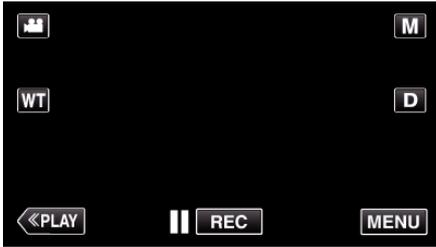
التفاصيل	الإعداد
يقوم بإلغاء تفعيل الوظيفة.	إيقاف
يُتيح تشغيل الطاقة بسرعة عند فتح شاشة LCD مرة أخرى في خلال 5 دقائق.	تشغيل

## ملاحظة :

- يتم خفض استهلاك الطاقة خلال 5 دقائق بعد إغلاق شاشة LCD.

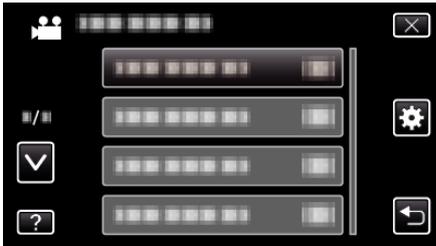
## عرض العنصر

## 1 اضغط "MENU".



- عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

## 2 اضغط "⚙️".



## 3 اضغط "إعادة بدء سريع".



- يتم خفض استهلاك الطاقة خلال 5 دقائق بعد إغلاق شاشة LCD.

## إيقاف التيار التلقائي

يمنع نسيان فصل الطاقة عند ضبط هذا الإعداد.

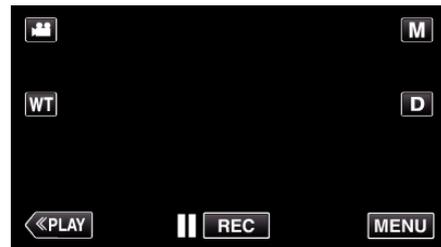
التفاصيل	الإعداد
لن يتم فصل الطاقة حتى في حالة عدم تشغيل هذه الوحدة لمدة 5 دقائق.	إيقاف
يفصل الطاقة تلقائيًا في حالة عدم تشغيل هذه الوحدة لمدة 5 دقائق.	تشغيل

## ملاحظة :

- عند استخدام البطارية، يتم فصل الطاقة تلقائيًا في حالة عدم تشغيل هذه الوحدة لمدة 5 دقائق.
- عند استخدام محول التيار المتردد، تنتقل هذه الوحدة إلى وضع الاستعداد.

## عرض العنصر

## 1 اضغط "MENU".



- عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

## 2 اضغط "⚙️".



## 3 اضغط "إيقاف التيار التلقائي".



### ضبط شاشة اللمس

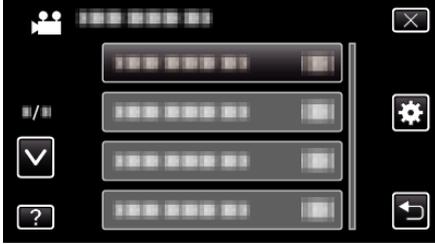
ضبط موضع استجابة الأزرار الموجودة على الشاشة التي تعمل باللمس.

1 اضغط "MENU".

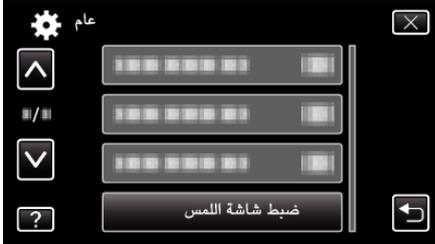


• عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط "⚙️".



3 اضغط "ضبط شاشة اللمس".



• ستظهر شاشة الضبط التي تعمل باللمس.

4 اضغط "⊕". (3 مرات كإجمالي)



• استمر في الضغط فوق "⊕" مع تغير الوضع مع كل ضغطه.

5 اضغط "⊕" مرة أخرى لتأكيد الموضوع التي تم ضبطها. (3 مرات كإجمالي)



• استمر في الضغط فوق "⊕" مع تغير الوضع مع كل ضغطه.

• في حالة الضغط فوق مناطق أخرى على شاشة الضبط خلاف علامة "⊕"، ستحدث أخطاء. في هذه الحالة، حاول مرة أخرى من الخطوة 4.

6 اضغط "OK".

### عرض إيضاحي

يتولى توضيح المميزات الخاصة بهذه الوحدة.

الإعداد	التفاصيل
إيقاف	يقوم بإلغاء تفعيل الوظيفة.
تشغيل	يتولى توضيح المميزات الخاصة بهذه الوحدة.

### عرض وضع العرض التوضيحي

1 قم بنزع وحدة البطارية وبطاقة SD.

2 قم بتوصيل محول التيار المتردد.

3 افتح شاشة LCD وقم بتشغيل الطاقة.

• يبدأ العرض التوضيحي بعد 3 دقائق.

• لإيقاف إعادة التشغيل، اضغط على الشاشة.

### ملاحظة :

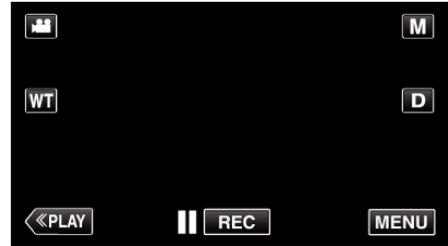
• هذا الوضع غير متوفر في وضع العرض.

• يتم تعيين "عرض ابتسامة%/اسم" إلى "تشغيل" عند تنشيط العرض التوضيحي.

"إعداد عرض اسم % الابتسامة" (صفحة 102)

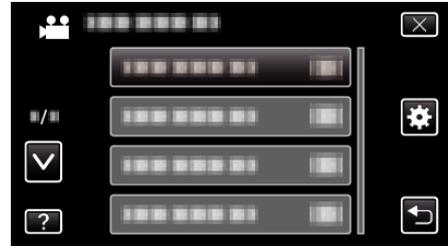
### عرض العنصر

1 اضغط "MENU".



• عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط "⚙️".



3 اضغط "عرض إيضاحي".



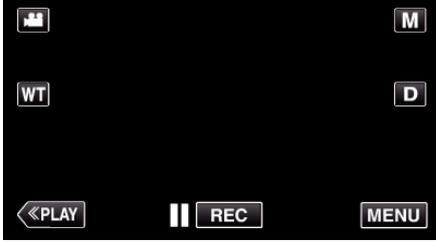
## عرض على التلفاز

يعرض الأيقونات والتاريخ/الوقت على شاشة التلفزيون.

التفاصيل	الإعداد
لا يعرض الأيقونات والتاريخ/الوقت على التلفزيون.	إيقاف
يعرض الأيقونات والتاريخ/الوقت على التلفزيون.	تشغيل

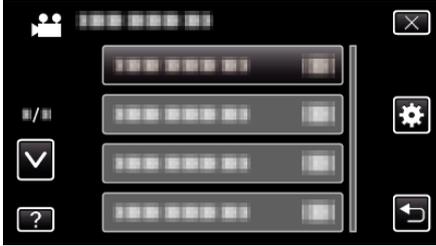
## عرض العنصر

## 1 اضغط "MENU".



• عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

## 2 اضغط "⚙️".



## 3 اضغط "عرض على التلفاز".



• تنتهي الإعدادات وتتم العودة إلى الشاشة الرئيسية.

## تنبيه:

• لا تضغط على مناطق أخرى خلاف العلامة "4" أثناء ضبط الشاشة التي تعمل باللمس (الخطوتين 4 و 5). قد يؤدي تنفيذ هذا الأمر إلى عدم عمل الشاشة التي تعمل باللمس بشكل صحيح.

## ملاحظة:

- اضبط بالمس الخفيف بقلم التحديد.
- لا تضغط باستخدام كائن له طرف حاد ولا تضغط بقوة.

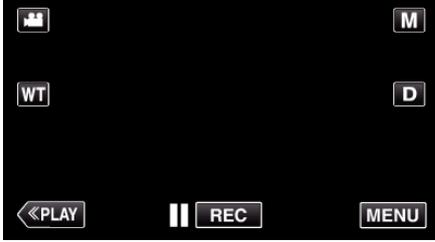
### خروج HDMI

قم بتعيين الخرج من موصل HDMI لهذه الوحدة عند التوصيل بالتلفزيون.

التفاصيل	الإعداد
يوصى عادة باختيار "تلقائي".	تلقائي
اختر هذا الإعداد عندما لا يخرج الفيديو في "تلقائي" بشكل صحيح.	480p

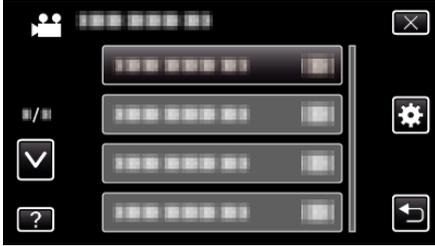
### عرض العنصر

1 اضغط "MENU".

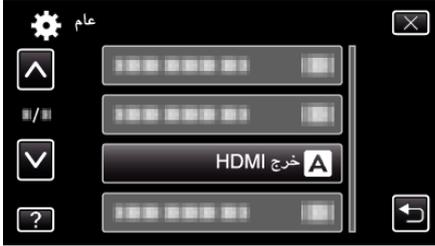


• عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط "⚙️".



3 اضغط "خروج HDMI".



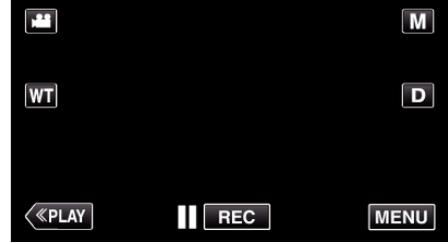
### خروج الفيديو

يقوم بضبط نسبة الأبعاد (16:9 أو 4:3) وفقاً للتلفزيون المتصل.

التفاصيل	الإعداد
قم باختيار هذا الإعداد عند التوصيل بجهاز تلفزيون تقليدي (4:3).	4:3
قم باختيار هذا الإعداد عند التوصيل بجهاز تلفزيون ذي شاشة عريضة (16:9).	16:9

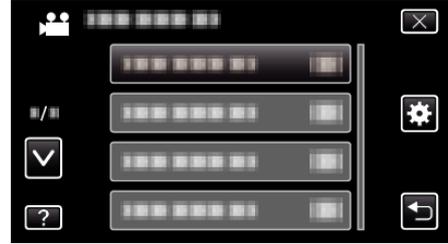
### عرض العنصر

1 اضغط "MENU".



• عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط "⚙️".



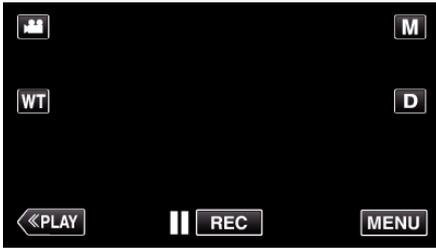
3 اضغط "خروج الفيديو".



## تهيئة المصنع

يعد جميع الإعدادات إلى قيمها الافتراضية.

1 اضغط "MENU".



• عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط "⚙️".



3 اضغط "تهيئة المصنع".



4 اضغط "نعم".



• تعود جميع الإعدادات إلى قيمها الافتراضية.

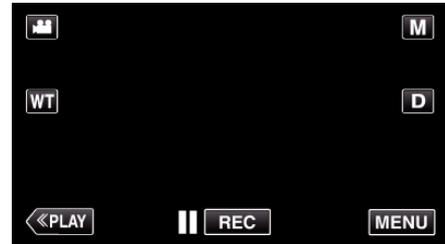
## التحكم في HDMI

قم بتعيين ما إذا كنت ترغب في ربط العمليات مع تلفزيون متوافق مع HDMI-CEC.

التفاصيل	الإعداد
يوقف تشغيل عمليات التشغيل المرتبطة.	إيقاف
تقوم بتشغيل عمليات التشغيل المرتبطة.	تشغيل

## عرض العنصر

1 اضغط "MENU".



• عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط "⚙️".



3 اضغط "التحكم في HDMI".



## تحديث

يحدث وظائف هذه الوحدة إلى أحدث إصدار.

للتفاصيل، يرجى الرجوع إلى صفحة جيه في سي (JVC) الرئيسية.

(في حالة عدم توفر برنامج لتحديث برنامج هذه الوحدة، لا يمكن تقديم شيء من خلال الصفحة الرئيسية.)

<http://www3.jvckenwood.com/english/support/index.html>

## تحديث برامج الجهاز

تحديث برنامج الكمبيوتر المضمن لهذه الوحدة إلى أحدث إصدار.

للتفاصيل، يرجى الرجوع إلى صفحة جيه في سي (JVC) الرئيسية.

(في حالة عدم توفر برنامج لتحديث برنامج الكمبيوتر، لا يمكن تقديم شيء من خلال الصفحة الرئيسية.)

<http://www3.jvckenwood.com/english/support/index.html>

### صياغة بطاقة SD

يحذف جميع الملفات الموجودة في بطاقة SD.

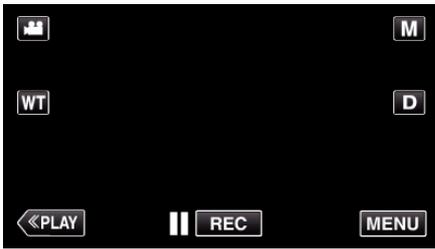
التفاصيل	الإعداد
يحذف جميع الملفات الموجودة في بطاقة SD.	ملف
يحذف جميع الملفات الموجودة على بطاقة SD ويعيد ضبط رقمي المجلد والملف على "1".	رقم الملف + الإدارة

#### تنبيه :

- غير متوفر للاختيار عند عدم إدخال بطاقة SD.
- يتم حذف جميع البيانات الموجودة على بطاقة الذاكرة SD عند تهيئتها.
- انسخ جميع الملفات الموجودة على بطاقة الذاكرة SD إلى جهاز كمبيوتر قبل الشروع في عملية التهيئة.
- تأكد من أن وحدة البطارية مشحونة تماماً أو قم بتوصيل محول التيار المتردد حيث قد تستغرق عملية التهيئة بعض الوقت.

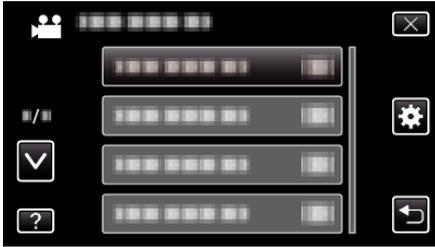
#### عرض العنصر

1 اضغط "MENU".



- عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط "⚙️".



3 اضغط "صياغة بطاقة SD".



### صياغة ذاكرة مضمنة

يحذف جميع الملفات الموجودة على الذاكرة الداخلية.

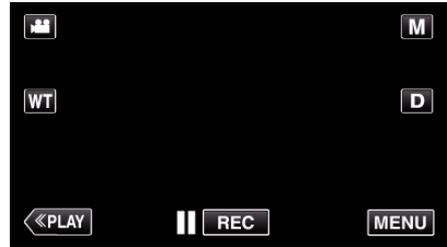
التفاصيل	الإعداد
يحذف جميع الملفات الموجودة على الذاكرة الداخلية.	ملف
يحذف جميع الملفات الموجودة على الذاكرة المضمنة ويعيد ضبط رقمي المجلد والملف إلى "1".	رقم الملف + الإدارة

#### تنبيه :

- سيتم حذف جميع البيانات الموجودة على الذاكرة الداخلية عند تهيئتها.
- انسخ جميع الملفات الموجودة على الذاكرة الداخلية إلى جهاز كمبيوتر قبل الشروع في عملية التهيئة.
- تأكد من أن وحدة البطارية مشحونة تماماً أو قم بتوصيل محول التيار المتردد حيث قد تستغرق عملية التهيئة بعض الوقت.

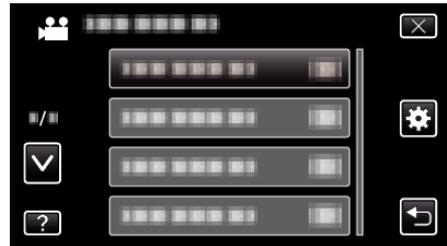
#### عرض العنصر

1 اضغط "MENU".



- عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط "⚙️".



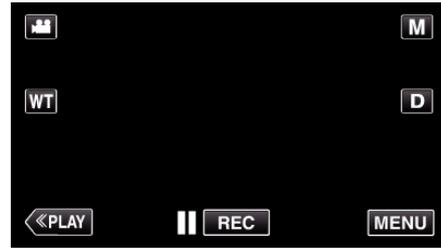
3 اضغط "صياغة ذاكرة مضمنة".



## مسح الذاكرة المضمنة

قم بتنفيذ هذه العملية عند التخلص من هذه الوحدة أو إعطائها إلى شخص آخر.

1 اضغط "MENU".



• عند الدخول من وضع التسجيل، اضغط "MENU" مرة أخرى حيث تظهر القائمة المختصرة.

2 اضغط "⚙️".



3 اضغط "مسح الذاكرة المضمنة".



4 اضغط "نعم".



• بعد اكتمال الحذف، اضغط على "OK".

## تنبيه:

• قم بتوصيل محول تيار متردد عند مسح جميع البيانات الموجودة على الذاكرة المضمنة. لا يمكن تنفيذ عملية المسح في حالة عدم توصيل محول التيار المتردد.

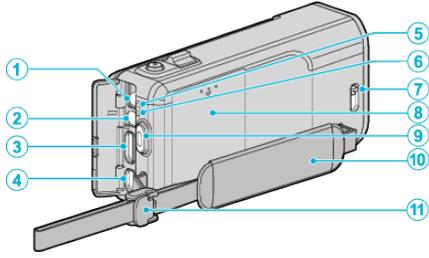
## ملاحظة:

• كرر هذه العملية لجعل استعادة البيانات أكثر صعوبة.

## فتح تراخيص المصدر

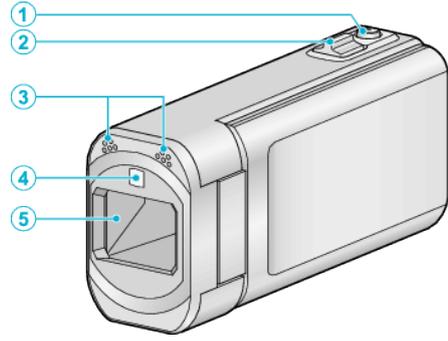
يعرض تراخيص البرنامج مفتوحة المصدر المستخدمة في هذه الوحدة.

الخلف

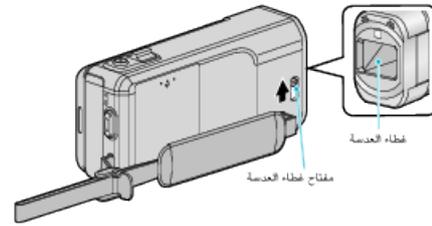


- 1 موصل التيار المباشر
  - يقوم بالتوصيل بمحول التيار المتردد لشحن البطارية.
- 2 موصل الصوت والصورة
  - يعمل على التوصيل بموصل الصوت والصورة (AV) الموجود بالتلفزيون، إلخ.
- 3 موصل HDMI
  - يقوم بتوصيل بجهاز التلفزيون مستخدماً كبل HDMI mini.
- 4 موصل USB
  - يقوم بالتوصيل بجهاز الكمبيوتر باستخدام كبل USB.
- 5 مصباح ACCESS (الاستخدام)
  - يُضيء/يومض أثناء التسجيل أو التشغيل.
  - لا تقم بنزع وحدة البطارية أو محول التيار المتردد أو بطاقة SD.
- 6 مصباح POWER/CHARGE (التيار/الشحن)
  - يضيء: "تشغيل" الطاقة;
  - يومض: أثناء تقدم الشحن
  - منطفئ: تم الانتهاء من الشحن
- 7 مفتاح غطاء العدسة
  - يفتح ويغلق غطاء العدسة.
- 8 غطاء البطارية
  - "شحن وحدة البطارية" (صفحة 64)
- 9 زر START/STOP (تسجيل الفيديو)
  - يبدأ/يوقف تسجيل الفيديو.
- 10 حزام الحمل
  - مرر يدك من خلال حزام الحمل لمسك هذه الوحدة جيداً.
  - "ضبط المقبض" (صفحة 65)
- 11 قفل الشريط

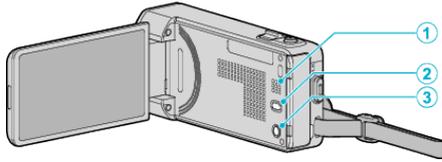
وجه الجهاز



- 1 زر SNAPSHOT (تسجيل الصور الساكنة)
  - يلتقط صورة ساكنة.
- 2 ذراع الزوم/مستوى الصوت
  - أثناء التصوير: يضبط نطاق التصوير.
  - أثناء العرض (شاشة الفهرس): الانتقال إلى الصفحة السابقة أو التالية.
  - أثناء عرض الفيديو: يضبط مستوى الصوت.
- 3 مايكروفون استيريو
  - لا تقم بتغطية المايكروفون بأصابعك أثناء تسجيل الفيديو.
- 4 الضوء (صور ضوء)
  - قم بتشغيل الضوء عند التصوير في الأماكن المظلمة.
  - "ضوء" (صفحة 170)
- 5 العدسة/غطاء العدسة
  - لا تلمس العدسة وغطائها.
  - لا تقم بتغطية العدسة بأصابعك أثناء تسجيل الفيديو.
  - عند تشغيل الطاقة، يفتح غطاء العدسة تلقائياً. بعد الاستخدام، ازلق مفتاح غطاء العدسة لإغلاق غطاء العدسة.
  - (لا يتم إغلاق غطاء العدسة تلقائياً.)

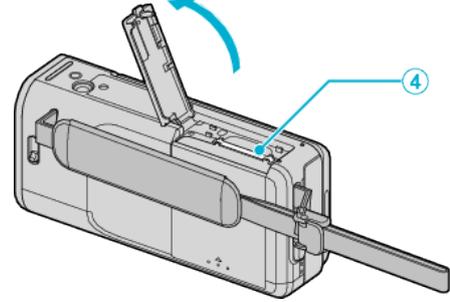
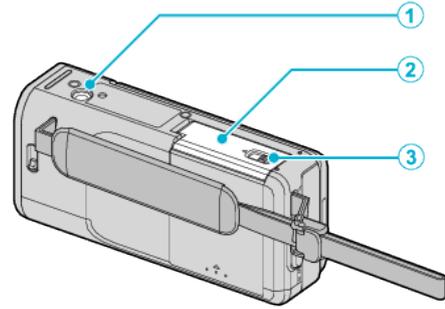


الداخل



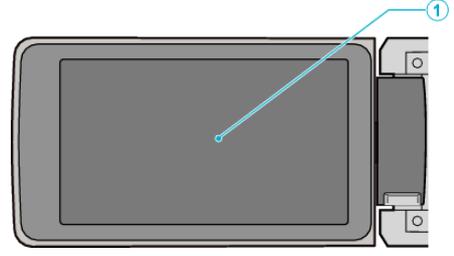
- 1 سماعة التكبير
  - يقوم بإخراج الصوت أثناء عرض الفيديو.
- 2 زر (مثبت الصورة)
  - يتغير إعداد مثبت الصورة عند كل لمسة أثناء تسجيل الفيديو.
  - "الحد من اهتزاز الكاميرا" (صفحة 104)
- 3 زر (الطاقة)
  - اضغط مع الاستمرار على هذا الزر لتشغيل/إيقاف الطاقة عندما تكون شاشة LCD مفتوحة.

الجزء السفلي



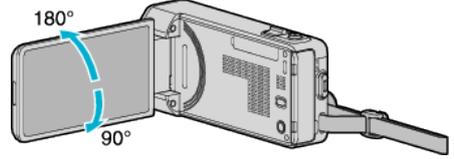
- 1 فتحة تركيب الحامل الثلاثي
  - "تركيب الحامل ثلاثي الأرجل" (صفحة 71)
- 2 غطاء بطاقة الذاكرة SD
- 3 ذراع قفل البطاقة
- 4 فتحة بطاقة SD
  - قم بإدخال بطاقة SD اختيارية.
  - "إدخال بطاقة SD" (صفحة 66)

## شاشة LCD



### 1 شاشة LCD

- تشغيل/إيقاف الطاقة عن طريق الفتح والإغلاق.
- يتيح التقاط صور شخصية من خلال تدوير الشاشة.

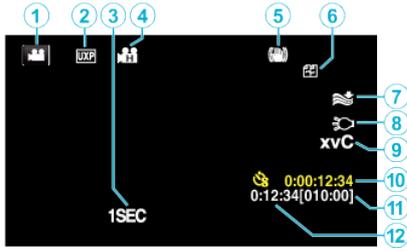


- "استخدام الشاشة التي تعمل باللمس" (صفحة 67)
- "أسماء الأزرار والوظائف على الشاشة LCD" (صفحة 68)

### تنبيه :

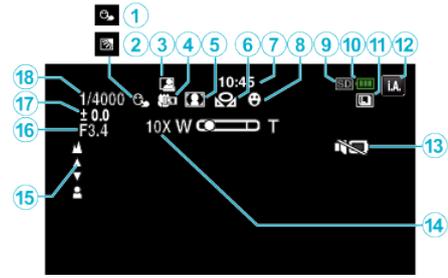
- لا تضغط على سطح الكاميرا بقوة أو تعرضها إلى تأثير قوي. قد يؤدي القيام بذلك إلى إتلاف أو كسر الشاشة.

## تسجيل الفيديو



- 1 وضع الفيديو  
"أزرار التشغيل الخاصة بتسجيل الفيديو" (صفحة 75)
- 2 جودة الفيديو  
"جودة الفيديو" (صفحة 173)
- 3 تسجيل بالبعد الزمني (1SEC)  
"التسجيل في فواصل زمنية (تسجيل بالبعد الزمني)" (صفحة 106)
- 4 التسجيل عالي السرعة  
"تسجيل الحركة البطيئة (السرعة العالية)" (صفحة 105)
- 5 مثبت الصورة  
"الحد من امتزاز الكاميرا" (صفحة 104)
- 6 التسجيل السلس  
"تسجيل مستمر" (صفحة 175)
- 7 خفض ضوضاء الريح  
"إلغاء صوت الريح" (صفحة 171)
- 8 الضوء  
"ضوء" (صفحة 170)
- 9 x.v.Color  
"x.v.Color" (صفحة 175)
- 10 عداد انتهاء وقت التصوير  
"التسجيل في فواصل زمنية (تسجيل بالبعد الزمني)" (صفحة 106)
- 11 وقت التسجيل المتبقي  
"التحقق من وقت التسجيل المتبقي" (صفحة 111)
- 12 عداد المشاهد

## مؤشرات التسجيل العامة



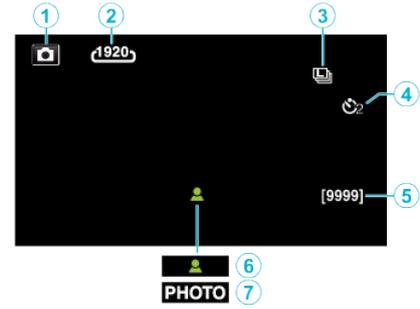
- 1 أولوية اللمس AE/AF  
"التقاط الأجسام بوضوح (أولوية اللمس AE/AF)" (صفحة 95)
- 2 معادلة الإضاءة الخلفية  
"إعداد معادلة الإضاءة الخلفية" (صفحة 88)
- 3 التسجيل التلقائي  
"التسجيل التلقائي باستخدام التحركات الحساسة (تسجيل تلقائي)" (صفحة 107)
- 4 الماكرو المقرب  
"التقاط صور مقربة" (صفحة 89)
- 5 تحديد المشهد  
"التقاط الصور على حسب المشهد (الكائن المراد تصويره)" (صفحة 81)
- 6 موازنة الأبيض  
"إعداد توازن الأبيض" (صفحة 87)
- 7 الوقت  
"ضبط الساعة" (صفحة 69)
- 8 التقاط الابتسامات  
"التقاط الابتسامات بشكل تلقائي (تصوير ابتسامه)" (صفحة 96)
- 9 الوسائط  
"وسائط تسجيل الفيديو" (صفحة 192)  
"وسائط تسجيل الصورة" (صفحة 192)
- 10 مؤشر البطارية  
"التحقق من وقت التسجيل المتبقي" (صفحة 111)
- 11 التصوير المستمر  
"وضع حاجب الفتحة (الفيديو)" (صفحة 172)  
"وضع حاجب الفتحة (الصور الساكنة)" (صفحة 181)  
"سرعة تصوير متتالي (الصور الساكنة)" (صفحة 181)
- 12 وضع التسجيل  
"التقاط مقاطع فيديو في الوضع التلقائي" (صفحة 74)  
"التسجيل اليدوي" (صفحة 80)
- 13 الوضع الصامت  
"الوضع الصامت" (صفحة 193)
- 14 الزوم  
"زوم" (صفحة 174)
- 15 التركيز البؤري  
"ضبط التركيز البؤري يدوياً" (صفحة 83)
- 16 أولوية فتحة العدسة  
"ضبط فتحة الكاميرا" (صفحة 86)
- 17 السطوع  
"ضبط السطوع" (صفحة 84)
- 18 سرعة مصراع الكاميرا  
"إعداد سرعة حاجب الفتحة" (صفحة 85)

## عرض الفيديو



- 1 وضع الفيديو  
"أزرار التشغيل الخاصة بتسجيل الفيديو" (صفحة 75)
- 2 جودة الفيديو  
"جودة الفيديو" (صفحة 173)
- 3 مؤشر التشغيل  
"أزرار التشغيل الخاصة بعرض الفيديو" (صفحة 113)
- 4 التاريخ/الوقت  
• تعرض تاريخ ووقت التسجيل.
- 5 الوسائط  
"وسائط تسجيل الفيديو" (صفحة 192)
- 6 مؤشر البطارية  
"التحقق من وقت التسجيل المتبقي" (صفحة 111)
- 7 وقت إعادة العرض  
"عرض مقاطع الفيديو" (صفحة 113)
- 8 إعادة تشغيل انتهاء الوقت  
"إعداد انتهاء الوقت" (صفحة 107)
- 9 عرض محتوى بطاقة التخزين الخارجية  
"العرض باستخدام ناسخ DVD" (صفحة 140)  
"تشغيل اسطوانات باستخدام ناسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)" (صفحة 147)  
"تشغيل ملفات في محرك أقراص صلبة خارجي USB" (صفحة 151)
- 10 x.v.Color  
"x.v.Color" (صفحة 175)
- 11 إخراج 1080p  
"خرج HDMI" (صفحة 197)
- 12 الوضع الصامت  
"الوضع الصامت" (صفحة 193)
- 13 عداد المشاهد

## تسجيل الصور الساكنة

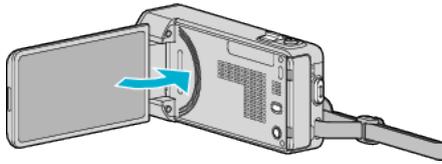


- 1 وضع الصور الساكنة  
"أزرار التشغيل الخاصة بتسجيل الصور الساكنة" (صفحة 79)
- 2 حجم الصورة  
"مقاس صورة" (صفحة 182)
- 3 سرعة تصوير متتالي  
"سرعة تصوير متتالي" (صفحة 181)
- 4 المؤقت الذاتي  
"النقاط اللقطات الجماعية (المؤقت الذاتي)" (صفحة 108)
- 5 عدد اللقطات المتبقية  
"التحقق من وقت التسجيل المتبقي" (صفحة 112)
- 6 التركيز البؤري
- 7 تقدم التسجيل

## عندما تكون الوحدة لا تعمل بشكل سليم

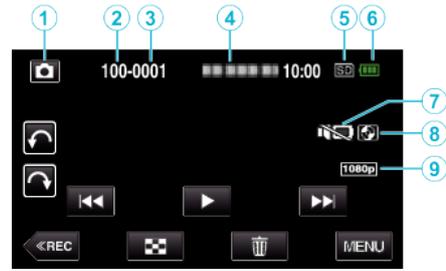
قم بفصل الطاقة.

1 أغلق شاشة LCD.



2 انزع محول التيار المتردد وحزمة البطارية من هذه الوحدة، ثم أعد توصيلهما، وافتح الشاشة LCD وسوف تعمل هذه الوحدة تلقائيًا. (اكتملت إعادة الضبط)

## عرض الصور الساكنة



1 وضع الصور الساكنة

"التقاط الصور الساكنة في الوضع التلقائي" (صفحة 77)

2 رقم المجلد

3 رقم الملف

4 التاريخ/الوقت

• تعرض تاريخ ووقت التسجيل.

5 الوسائط

"وسائط تسجيل الصورة" (صفحة 192)

6 مؤشر البطارية

"التحقق من وقت التسجيل المتبقي" (صفحة 111)

7 الوضع الصامت

"الوضع الصامت" (صفحة 193)

8 عرض محتوى بطاقة التخزين الخارجية

"العرض باستخدام ناسخ DVD" (صفحة 140)

"تشغيل اسطوانات باستخدام ناسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)" (صفحة 147)

"تشغيل ملفات في محرك أقراص صلبة خارجي USB" (صفحة 151)

9 إخراج 1080p

"خرج HDMI" (صفحة 197)

## التسجيل

### التسجيل غير ممكن.

تحقق من زر . "أزرار التشغيل الخاصة بتسجيل الفيديو" (صفحة 75) عندما يكون هناك مصادر ضوء متعددة ومعتمدة على ظروف التصوير، فربما يكون التعرض والتركيز غير مثبت بشكل صحيح في الوضع التلقائي الذكي. في هذه الحالة، قم بضبط الإعدادات يدوياً. "ضبط التركيز البؤري يدوياً" (صفحة 83)

### يتوقف الشحن تلقائياً.

يتوقف التسجيل تلقائياً حيث لا يمكن أن يستمر لمدة 12 ساعة متتالية أو أكثر تبعاً للمواصفات. (قد يستغرق الأمر بعض الوقت لاستئناف التسجيل.) قم بإيقاف هذه الوحدة، وانتظر لفترة قصيرة ثم قم بتشغيلها مرة أخرى. (تتوقف هذه الوحدة تلقائياً لحماية القرص الصلب والدائرة الكهربائية عندما ترتفع درجة الحرارة.)

### سرعة التصوير المستمر للصور الساكنة بطيئة.

تنخفض سرعة التصوير المستمر إذا تم استعمال هذه الوظيفة بشكل متكرر. تنخفض سرعة التصوير المستمر تبعاً لبطاقة SD أو وفقاً لظروف تسجيل معينة.

### لا يتم ضبط التركيز البؤري تلقائياً.

إذا كنت تقوم بالتسجيل في أماكن معتمة أو تقوم بتسجيل هدف لا تباين فيه بين الأجزاء الداكنة والمضيئة، اضبط التركيز البؤري يدوياً. "ضبط التركيز البؤري يدوياً" (صفحة 83) امسح العدسة باستعمال قطعة قماش تنظيف العدسة. قم بإلغاء التركيز البؤري اليدوي من قائمة التسجيل اليدوي. "ضبط التركيز البؤري يدوياً" (صفحة 83)

### الزوم لا يعمل.

لا يتوفر الزوم الرقمي في وضع تسجيل الصورة الساكنة. يكون تشغيل الزوم غير متاحاً في وضع انتهاء وقت التسجيل. (كما لا يكون التسجيل المتزامن للصور الساكنة ومثبت الصورة متوفران.) لاستخدام الزوم الرقمي، قم بضبط "زوم" في القائمة تبعاً لذلك. "زوم" (صفحة 174)

### الشاشة داكنة جداً.

عند استخدام الوضع الصامت، يتم تعميم شاشة LCD. يوقف تشغيل الوضع الصامت. "الوضع الصامت" (صفحة 193)

### لا يوجد صوت تشغيل.

عند استخدام الوضع الصامت، لن تصدر أصوات التشغيل. يوقف تشغيل الوضع الصامت. "الوضع الصامت" (صفحة 193) اضبط "صوت التشغيل" في القائمة العامة "تشغيل". "صوت التشغيل" (صفحة 193)

### الضوضاء من نوع الفيسيفساء تحدث عند تسجيل مشاهد بحركات سريعة أو تغييرات هائلة في السطوح.

اضبط "جودة الفيديو" على "UXP" أو "XP" للتسجيل. "جودة الفيديو" (صفحة 173)

## وحدة بطارية

### غير قادر على تشغيل الطاقة عند استخدام وحدة البطارية.

اشحن البطارية القابلة للشحن. "شحن وحدة البطارية" (صفحة 64) تحقق ما إذا كانت أطراف التوصيل متسخة. في حالة اتساخ طرف هذه الوحدة أو وحدة البطارية، امسحها باستخدام ممسحة من القطن أو ما شابه ذلك. إذا استعملت أي وحدات بطاريات أخرى إلى جانب وحدات بطاريات JVC، لا يمكن ضمان السلامة والأداء. احرص على استعمال وحدات بطاريات JVC.

### وقت استخدام قصير حتى بعد الشحن.

يحدث تلف البطارية عندما يتم شحن وحدة البطارية بشكل متكرر. استبدل وحدة البطارية ببطارية جديدة. "المحقات الاختيارية" (صفحة 73)

### غير قادر على شحن وحدة البطارية.

عندما تكون وحدة البطارية مشحونة بشكل تام، لا يومض المصباح. تحقق ما إذا كانت أطراف التوصيل متسخة. في حالة اتساخ طرف هذه الوحدة أو وحدة البطارية، امسحها باستخدام ممسحة من القطن أو ما شابه ذلك. قد يؤدي استخدام محول تيار متردد غير أصلي إلى إتلاف هذه الوحدة. احرص على استعمال محول تيار متردد أصلي.

### مؤشر شحنة البطارية المتبقية غير صحيح.

لا يتم عرض طاقة البطارية المتبقية عند اتصال محول التيار المتردد. إذا تم استعمال هذه الوحدة لفترات زمنية طويلة في درجات حرارة مرتفعة أو منخفضة، أو إذا تم شحن البطارية القابلة للشحن بشكل متكرر فقد لا يتم عرض مقدار شحنة البطارية المتبقية بشكل صحيح.

## عرض

## انقطاع الصوت أو الفيديو.

يحدث انقطاع في العرض أحياناً عند الجزء الموصل بين مشهدين. وهذا ليس خللاً.

## لا يوجد صوت.

عند استخدام الوضع الصامت، لن تخرج أصوات التشغيل والعرض. قم بإيقاف تشغيل الوضع الصامت. "الوضع الصامت" (صفحة 193)  
اضبط "صوت التشغيل" في القائمة الشائعة على "تشغيل".  
"صوت التشغيل" (صفحة 193)  
لا يتم تسجيل الصوت مع مقاطع الفيديو التي تؤخذ في التسجيل عالي السرعة/تسجيل بالبعد الزمني.  
"تسجيل الحركة البطيئة (السرعة العالية)" (صفحة 105)  
"التسجيل في فواصل زمنية (تسجيل بالبعد الزمني)" (صفحة 106)

## يتم عرض نفس الصورة لوقت طويل.

استخدم بطاقة SD عالية السرعة (الفئة 4 أو أعلى).  
"أنواع بطاقة SD القابلة للاستخدام" (صفحة 66)  
قم بتنظيف النهايات الطرفية لبطاقة SD باستخدام قطعة من القطن الجاف أو شيء مشابه.  
نفذ "صياغة بطاقة SD" في القائمة "عام". (سوف يتم حذف جميع البيانات).  
"صياغة بطاقة SD" (صفحة 199)

## الحركة متقلبة.

استخدم بطاقة SD عالية السرعة (الفئة 4 أو أعلى).  
"أنواع بطاقة SD القابلة للاستخدام" (صفحة 66)  
قم بتنظيف النهايات الطرفية لبطاقة SD باستخدام قطعة من القطن الجاف أو شيء مشابه.  
نفذ "صياغة بطاقة SD" في القائمة "عام". (سوف يتم حذف جميع البيانات).  
"صياغة بطاقة SD" (صفحة 199)

تحقق من متطلبات النظام الخاصة بجهاز الكمبيوتر لديك عند استخدام Everio MediaBrowser 4 للعرض.

"التحقق من متطلبات النظام (إرشادات)" (صفحة 156)

## لا يمكن العثور على الملف المسجل.

إلغاء وظيفة البحث بالتاريخ.  
"البحث عن صورة ساكنة/مقطع فيديو معين حسب التاريخ" (صفحة 119)  
قم بتغيير وسائط وإعادة التشغيل عن طريق الضغط على  على الشاشة التي تعمل باللمس.  
"أزرار التشغيل الخاصة بعرض الفيديو" (صفحة 113)  
"أزرار التشغيل الخاصة بعرض الصور الساكنة" (صفحة 117)  
اختر "عرض ملف آخر" في القائمة. (يمكن عرض ملفات الفيديو ذات معلومات الإدارة التالفة).  
"عرض مقاطع الفيديو ذات معلومات الإدارة التالفة" (صفحة 116)

## الصور لا تظهر على شاشة التلفزيون بصورة صحيحة.

افصل الكبل ووصله مرة أخرى.  
"التوصيل بواسطة موصل HDMI Mini" (صفحة 120)  
قم بإيقاف هذه الوحدة وتشغيلها مرة أخرى.

## الصور مُسقطَة عمودياً على شاشة التلفزيون.

اضبط "خرج الفيديو" في قائمة "عام" على الوضع "4:3".  
"خرج الفيديو" (صفحة 197)  
اضبط شاشة التلفزيون تبعاً لذلك.

## الصورة التي يتم عرضها على التلفزيون صغيرة للغاية.

اضبط "خرج الفيديو" في قائمة "عام" على الوضع "16:9".  
"خرج الفيديو" (صفحة 197)

## عند الاتصال بالتلفزيون عن طريق كبل HDMI المصغر، لا يتم إخراج صور وأصوات مناسبة.

قد لا يتم إخراج الصور والأصوات بشكل صحيح اعتماداً على التلفزيون المتصل. في مثل هذه الحالات، قم بإجراء عمليات التشغيل التالية.

- ① أفضل كبل HDMI mini وقم بتوصيله مرة أخرى.
- ② قم بإيقاف هذه الوحدة وتشغيلها مرة أخرى.

"التوصيل بواسطة موصل HDMI Mini" (صفحة 120)

## بطاقة

## لا يمكن إدخال بطاقة SD.

تأكد من عدم إدخال بطاقة ذاكرة SD في الاتجاه الخاطئ.  
"إدخال بطاقة SD" (صفحة 66)

## غير قادر على النسخ إلى بطاقة SD.

اضبط "وسائط تسجيل الفيديو"/"وسائط تسجيل الصورة" على بطاقة SD.  
"وسائط تسجيل الفيديو" (صفحة 192)  
"وسائط تسجيل الصورة" (صفحة 192)  
لاستخدام بطاقات SD التي قد تم استخدامها على أجهزة أخرى، من الضروري تهيئة (إعداد) بطاقة SD باستخدام "صياغة بطاقة SD" من إعدادات الوسائط.  
"صياغة بطاقة SD" (صفحة 199)

## كمبيوتر

### غير قادر على نسخ الملفات إلى القرص الصلب للكمبيوتر.

في حالة عدم تثبيت برنامج Everio MediaBrowser المرفق، قد لا تعمل بعض الوظائف بشكل ملائم.

”تثبيت البرنامج المرفق“ (صفحة 157)

تأكد من وجود مساحة خالية كافية على القرص الصلب الخاص بالكمبيوتر قبل إجراء النسخ الاحتياطي.

### غير قادر على نسخ الملفات إلى اسطوانة DVD أو بلو راي بجهاز الكمبيوتر.

للتسجيل على اسطوانات، يلزم وجود مشغل اسطوانات DVD أو محرك Blu-ray قابلة للتسجيل بجهاز الكمبيوتر المستخدم.

### لا يمكن تحميل الملف إلى YouTube.

تحقق مما إذا كنت قد أنشأت حساب على YouTube. (تحتاج لحساب YouTube الخاص بك لتحميل الملفات إلى YouTube).

لا يمكن إجراء تغيير مقاطع الفيديو إلى تنسيق الملف على هذه الوحدة لتحميلها.

يرجى الرجوع إلى “الأسئلة والأجوبة”، “أحدث المعلومات”، “تنزيل المعلومات”، وغيرها في “انقر للحصول على أحدث المعلومات الخاصة بالمنتج” في ملف التعليقات الخاص بالبرنامج المرفق Everio MediaBrowser 4.

### إنني أستخدم جهاز كمبيوتر Mac.

انسخ الملفات على جهاز كمبيوتر Mac باستخدام الطريقة التالية.

”جاري النسخ إلى جهاز كمبيوتر بنظام تشغيل Mac“ (صفحة 164)

### لا يستطيع الكمبيوتر التعرف على بطاقة SDXC.

قم بالتأكد وترقية نظام التشغيل الخاص بالكمبيوتر الخاص بك.

”عندما لا يستطيع الكمبيوتر التعرف على بطاقة SDXC“ (صفحة 67)

## تحرير/نسخ

### غير قادر على حذف الملف.

لا يمكن حذف الملفات (ملفات الفيديو/الصور الثابتة) المحمية. قم بإلغاء الحماية قبل حذف الملفات. ”حماية الملفات“ (صفحة 124)

### غير قادر على نسخ/نقل الملفات إلى بطاقة SD.

إذا كانت بطاقة SD محمية ضد الكتابة، قم بضبطها على الوضع إيقاف.

### غير قادر على إنشاء اسطوانة DVD باستخدام ناسخ اسطوانات DVD.

كبل USB غير متصل بطريقة صحيحة.

”إعداد ناسخ اسطوانات (CU-VD50)“ (صفحة 135)

”إعداد ناسخ اسطوانات (CU-VD3)“ (صفحة 135)

### إدخال اسطوانة جديدة إلى ناسخ BD (محرك Blu-ray خارجي).

كبل USB غير متصل بطريقة صحيحة.

”إعداد ناسخ اسطوانات BD (محرك Blu-ray خارجي)“ (صفحة 141)

### لا تختفي قائمة نسخ احتياطي.

عندما يكون كبل USB متصلاً، يتم عرض قائمة “نسخ احتياطي”.

### غير قادر على إيقاف قائمة نسخ احتياطي.

قم بإيقاف طاقة هذه الوحدة وناسخ اسطوانات DVD أو قم بفصل محول التيار المتردد.

### غير قادر على حذف مجلد في محرك الأقراص الصلبة الخارجي USB.

قم بحذف المجلد باستخدام جهاز كمبيوتر.

(عند إضافة الملفات أو المجلدات أو نقلها/إعادة تسميتها باستخدام جهاز كمبيوتر، فإنه لا يمكن حذفها على هذه الوحدة.)

## الشاشة/الصورة

## من الصعب رؤية شاشة LCD.

قد يكون من الصعب رؤية شاشة LCD إذا استُعملت في مناطق ساطعة كاستعمالها في ضوء الشمس المباشر.

## الشاشة داكنة جداً.

عند استخدام الوضع الصامت، يتم تعميم شاشة LCD. يوقف تشغيل الوضع الصامت. "الوضع الصامت" (صفحة 193)

## تظهر حزمة أو كرة من الضوء الساطع على شاشة LCD.

قم بتغيير اتجاه هذه الوحدة لتقادي وجود مصدر الضوء في نطاق الرؤية. (تظهر حزمة أو كرة من الضوء الساطع عندما يكون هناك مصدر ضوء ساطع بالقرب من هذه الوحدة، وهذا ليس خطأً.)

## الهدف المسجل معتم بشكل زائد.

استخدم معادلة الإضاءة الخلفية عندما تكون الخلفية ساطعة والهدف معتمًا. "إعداد معادلة الإضاءة الخلفية" (صفحة 88)  
استخدم "ضوء" في القائمة.  
"ضوء" (صفحة 170)  
استخدم "ليل" في تحديد المشهد.  
"النقاط الصور على حسب المشهد (الكائن المراد تصويره)" (صفحة 81)  
استخدم "زيادة كسب" في القائمة.  
"زيادة كسب" (صفحة 171)  
قم بضبط "ضبط السطوع" من قائمة التسجيلات على الجانب "4".  
"ضبط السطوع" (صفحة 84)  
قم بتقليل سرعة حاجب الفتحة. (قد تصبح صورة الشخص مشوهة إذا كانت سرعة حاجب الفتحة بطيئة جدًا.)  
"إعداد سرعة حاجب الفتحة" (صفحة 85)  
اضبط قيمة فتحة الكاميرا على قيمة أقل.  
"ضبط فتحة الكاميرا" (صفحة 86)

## الهدف المسجل مشرق بشكل زائد.

اضبط معادلة الإضاءة الخلفية على الوضع "إيقاف" إذا كانت مستعملة. "إعداد معادلة الإضاءة الخلفية" (صفحة 88)  
قم بضبط "ضبط السطوع" من قائمة التسجيلات على الجانب "4".  
"ضبط السطوع" (صفحة 84)  
قم بزيادة سرعة حاجب الفتحة.  
"إعداد سرعة حاجب الفتحة" (صفحة 85)  
اضبط قيمة فتحة الكاميرا على قيمة أكبر.  
"ضبط فتحة الكاميرا" (صفحة 86)

## يبدو اللون غريبًا. (مزرق جدًا، محمر جدًا، إلخ)

انتظر لفترة حتى يتم الحصول على ألون طبيعية. (قد يستغرق ذلك بعض الوقت حتى يتم ضبط توازن البياض.)  
اضبط "موازنة اللون الأبيض" في قائمة التسجيل على الوضع "يدوي". قم بالاختيار ما بين "صحو"/"غائم"/"هالوجين"/"بحري: أزرق"/"بحري: أخضر" وفقًا لمصدر الضوء.  
قم بتحديد "MWB" وقم بضبطه تبعًا لذلك.  
"إعداد توازن البياض" (صفحة 87)

## يبدو اللون مختلفًا.

قم بضبط "موازنة اللون الأبيض" في قائمة التسجيل تبعًا لذلك.  
"إعداد توازن البياض" (صفحة 87)

## توجد نقاط ساطعة أو داكنة على الشاشة.

بينما يوجد في شاشة LCD أكثر من 99.99% من وحدات البكسل الفعالة، إلا أن 0.01% من وحدات البكسل قد تكون عبارة عن نقاط ساطعة (أحمر، أزرق، أخضر) أو نقاط داكنة. وهذا ليس خطأً. لن يتم تسجيل النقاط.

## مشاكل أخرى

## تعذر تشغيل أزرار الشاشة للمسية.

اضغط على الأزرار على الشاشة التي تعمل باللمس بأصابعك أو القلم المرفق. قد لا تستجيب الأزرار إذا لمستها بأظافر أصابعك أو عند ارتداء القفازات.

## الصورة حبيبية المظهر.

عند استخدام الزوم الرقمي، تصبح الصورة حبيبية المظهر حيث يتم تكبيرها رقمياً.

## ترتفع درجة حرارة هذه الوحدة.

وهذا ليس خطأً. (قد تصبح هذه الوحدة ساخنة عند استخدامها لفترة طويلة.)

## تغيرت اللغة المعروضة على الشاشة.

قد يحدث ذلك عندما تقوم بتوصيل هذه الكاميرا بجهاز تليفزيون بإعدادات لغة مختلفة باستخدام كبل HDMI mini.  
"التشغيل مع جهاز تليفزيون بواسطة HDMI" (صفحة 120)

## عند الاتصال بالتلفزيون عن طريق كبل HDMI المصغر، لا يتم إخراج صور وأصوات مناسبة.

قد لا يتم إخراج الصور والأصوات بشكل صحيح اعتمادًا على التلفزيون المتصل. في مثل هذه الحالات، قم بإجراء عمليات التشغيل التالية.  
① أفضل كبل HDMI mini وقم بتوصيله مرة أخرى.  
② قم بإيقاف هذه الوحدة وتشغيلها مرة أخرى.  
"التوصيل بواسطة موصل HDMI Mini" (صفحة 120)

## وظائف HDMI-CEC لا تعمل بشكل مناسب، وجهاز التلفزيون لا يعمل مع هذه الكاميرا.

قد تعمل أجهزة التلفزيون بشكل مختلف تبعًا للمواصفات، حتى وإن كانت متوافقة مع HDMI-CEC. لذا، فإنه لا يمكن ضمان وظائف HDMI-CEC الخاصة بهذه الكاميرا لتعمل مع جميع أجهزة التلفزيون.  
في هذه الحالات، اضبط "التحكم في HDMI" على "إيقاف".  
"التحكم في HDMI" (صفحة 198)

## تعمل الوحدة ببطء عند التغيير بين وضع الفيديو ووضع الصور الساكنة أو عند التغيير بين تشغيل وإيقاف الطاقة.

يوصى بنسخ جميع مقاطع الفيديو والصور الساكنة على جهاز الكمبيوتر الخاص بك ثم قم بمسح الملفات من هذه الوحدة. (في حالة وجود العديد من الملفات المسجلة على هذه الوحدة، فإنها تستغرق وقتًا حتى تستجيب.)

## لا تعمل هذه الوحدة بشكل سليم وستظهر رسائل خطأ.

هذه الوحدة عبارة عن جهاز يتم التحكم فيه من خلال microcomputer. قد يؤدي تفريغ الكهراء الساكنة والتشويش الخارجي والتداخل (من جهاز تلفزيون أو راديو أو غيرها) إلى منعها من العمل بطريقة صحيحة. في هذه الحالة، يجب إيقاف تشغيل الطاقة، ثم إزالة محول التيار المتردد وحزمة البطارية. سيتم إعادة تعيين هذه الوحدة.

## قم بعمل نسخ احتياطية من البيانات الهامة المسجلة.

قم بعمل نسخ احتياطية من البيانات الهامة المسجلة.  
- يوصى بنسخ البيانات الهامة المسجلة الخاصة بك على اسطوانة DVD أو أي وسائط تخزين أخرى.  
- لن تكون جي في سي JVC مسؤولة عن أي فقد للبيانات.

## رسالة خطأ؟

### ضبط تاريخ/التوقيت!

قم بتوصيل محول التيار المتردد وشحن البطارية لما يزيد على 24 ساعة وقم بضبط الساعة. (في حالة استمرار ظهور الرسالة، فهذا يعني أن البطارية الداخلية مجهدة. قم باستشارة أقرب موزع جي سي سي (JVC). "ضبط الساعة" (صفحة 69)

### خطأ اتصال

أعد توصيل كبل USB. قم بإيقاف هذه الوحدة والأجهزة المتصلة بها ثم قم بتشغيلها مرة أخرى. أعد تركيب وحدة البطارية.

### خطأ صياغة!

تحقق من طريقة التشغيل وقم بإجرائها مرة أخرى. "صياغة ذاكرة مضمنة" (صفحة 199) قم بإيقاف هذه الوحدة وتشغيلها مرة أخرى.

### خطأ في حذف البيانات

تحقق من طريقة التشغيل وقم بإجرائها مرة أخرى. "مسح الذاكرة المضمنة" (صفحة 200) قم بإيقاف هذه الوحدة وتشغيلها مرة أخرى.

### خطأ في الذاكرة المضمنة!

قم بإيقاف هذه الوحدة وتشغيلها مرة أخرى. في حالة عدم قدرة ما ذكر أعلاه على حل المشكلة، قم بإجراء النسخ الاحتياطي للمفاتيح وقم بتنفيذ "صياغة ذاكرة مضمنة" في قائمة "عام". (سوف يتم حذف جميع البيانات.) "صياغة ذاكرة مضمنة" (صفحة 199)

### خطأ في بطاقة الذاكرة!

تحقق من أن الوحدة تدعم هذه البطاقة. "أنواع بطاقة SD القابلة للاستخدام" (صفحة 66) قم بإيقاف هذه الوحدة وتشغيلها مرة أخرى. انزع محول التيار المتردد ووحدة البطارية ثم أفضل بطاقة SD وأعد إدخالها. قم بإزالة أي أوساخ عن أطراف توصيل بطاقة SD. في حالة عدم قدرة ما ذكر أعلاه على حل المشكلة، قم بإجراء النسخ الاحتياطي للمفاتيح وقم بتنفيذ "صياغة بطاقة SD" في قائمة "عام". (سوف يتم حذف جميع البيانات.) "صياغة بطاقة SD" (صفحة 199)

### لم تتم الصياغة

قم بتحديد "OK" ثم قم باختبار "نعم" على شاشة "هل تريد الصياغة؟".

### أخفقت عملية التسجيل

قم بإيقاف هذه الوحدة وتشغيلها مرة أخرى.

### لا يمكن التقاط المزيد من الصور الساكنة في الوقت الراهن

قم بإيقاف تسجيل الفيديو قبل التقاط الصور الساكنة. (في حالة نزع بطاقة SD وإدخالها أثناء تسجيل الفيديو، لن يمكن تسجيل الصور الساكنة.)

### أخفق العرض

قم بنزع وإعادة إدخال بطاقة SD. "إدخال بطاقة SD" (صفحة 66) قم بإزالة أي أوساخ عن أطراف توصيل بطاقة SD. أدخل بطاقة SD قبل تشغيل الطاقة. لا تعرض هذه الوحدة لأية صدمات أو اهتزازات عنيفة.

### ملف تنظيم فيديو تالف لتسجيل فيديو العرض يجب إصلاحه تريد الإصلاح؟

قم باختبار "OK" للاستعادة. (لن يتم عرض مقاطع الفيديو التي لم يمكن استعادتها على شاشة الفهرس لكن يمكنك عرضها باستخدام "عرض ملف آخر" من القائمة.) "عرض مقاطع الفيديو ذات معلومات الإدارة التالفة" (صفحة 116)

### مشهد غير مدعوم!

استعمل الملفات المسجلة بواسطة هذه الوحدة. (قد لا تكون الملفات المسجلة بواسطة أجهزة أخرى قابلة للتشغيل.)

### ملف غير مقبول!

استعمل الملفات المسجلة بواسطة هذه الوحدة. (قد لا تكون الملفات المسجلة بواسطة أجهزة أخرى قابلة للتشغيل.)

### هذا الملف محمي

قم بإيقاف وظيفة "حماية/الإلغاء" في قائمة "تحرير". "حماية الملفات" (صفحة 124)

### إفحص مفتاح حماية البطاقة ضد الكتابة

قم بضبط مفتاح الحماية ضد الكتابة الخاص ببطاقة SD على الوضع إيقاف.

### عدم وجود حيز

قم بحذف الملفات أو انقل الملفات إلى جهاز كمبيوتر شخصي أو أجهزة أخرى. استبدل بطاقة SD ببطاقة جديدة. لا يمكن مزج مقاطع الفيديو السلسلة إذا لم يكن هناك مساحة خالية كافية في الذاكرة الداخلية أو بطاقة SD. تحقق من مقدار المساحة الخالية المتبقية قبل التجميع.

### تم بلوغ أقصى رقم إدارة يمكن تسجيله

- 1 قم بنقل الملفات أو المجلدات إلى جهاز كمبيوتر أو جهاز آخر. (قم بإجراء النسخ الاحتياطي للمفاتيح.)
- 2 حدد "رقم الملف + الإدارة" في "صياغة ذاكرة مضمنة" أو "صياغة بطاقة SD" من قائمة إعدادات الوسائط. (سوف يتم حذف جميع البيانات الموجودة على الذاكرة الداخلية أو بطاقة SD.) "صياغة ذاكرة مضمنة" (صفحة 199) "صياغة بطاقة SD" (صفحة 199)

### حجم المشهد يتجاوز الحد

- 1 قم بنقل الملفات أو المجلدات إلى جهاز كمبيوتر أو جهاز آخر. (قم بإجراء النسخ الاحتياطي للمفاتيح.)
- 2 حدد "رقم الملف + الإدارة" في "صياغة ذاكرة مضمنة" أو "صياغة بطاقة SD" من قائمة إعدادات الوسائط. (سوف يتم حذف جميع البيانات الموجودة على الذاكرة الداخلية أو بطاقة SD.) "صياغة ذاكرة مضمنة" (صفحة 199) "صياغة بطاقة SD" (صفحة 199)

### تجاوز الحد الأقصى لعدد الحافظات

- 1 قم بنقل الملفات أو المجلدات إلى جهاز كمبيوتر أو جهاز آخر. (قم بإجراء النسخ الاحتياطي للمفاتيح.)
- 2 حدد "رقم الملف + الإدارة" في "صياغة ذاكرة مضمنة" أو "صياغة بطاقة SD" من قائمة إعدادات الوسائط. (سوف يتم حذف جميع البيانات الموجودة على الذاكرة الداخلية أو بطاقة SD.) "صياغة ذاكرة مضمنة" (صفحة 199) "صياغة بطاقة SD" (صفحة 199)

### حجم الملفات يتجاوز الحد

- 1 قم بنقل الملفات أو المجلدات إلى جهاز كمبيوتر أو جهاز آخر. (قم بإجراء النسخ الاحتياطي للمفاتيح.)
- 2 حدد "رقم الملف + الإدارة" في "صياغة ذاكرة مضمنة" أو "صياغة بطاقة SD" من قائمة إعدادات الوسائط. (سوف يتم حذف جميع البيانات الموجودة على الذاكرة الداخلية أو بطاقة SD.) "صياغة ذاكرة مضمنة" (صفحة 199) "صياغة بطاقة SD" (صفحة 199)

### حجم قائمة التشغيل يتجاوز الحد المسموح به

قم بخفض عدد قوائم العرض إلى 99 ملف أو أقل. (يمكن إنشاء ما يقرب من 99 قائمة عرض.)

### تم الإلغاء لأن عدد قوائم العرض تجاوز الحد

عند إنشاء قرص DVD، قلل عدد قوائم التشغيل المطلوب حفظها. قلل عدد مقاطع الفيديو لإضافة 999 ملف لقائمة التشغيل. "إنشاء قوائم عرض من مقاطع الفيديو المسجلة" (صفحة 130)

### ألغيت العملية لعدم وجود حيز

قلل عدد مقاطع الفيديو لإضافة 999 ملف لقائمة التشغيل. "إنشاء قوائم عرض من مقاطع الفيديو المسجلة" (صفحة 130)

### لا يوجد ملفات

قم بتغيير الإعداد الخاص بـ "وسائط تسجيل الصورة" أو "وسائط تسجيل الفيديو" في القائمة "عام"، ثم تحقق من أنه لم يتم تسجيل الملفات على وسائط أخرى. "وسائط تسجيل الفيديو" (صفحة 192) "وسائط تسجيل الصورة" (صفحة 192)

### تم إلغاء التسجيل

اضبط "وسائط تسجيل الفيديو" على "بطاقة SD"، ثم سجّل على بطاقة SD. "وسائط تسجيل الفيديو" (صفحة 192)

قم بإيقاف هذه الوحدة وتشغيلها مرة أخرى.  
قم بحماية الكاميرا من الاهتزاز والتصادم.

### تم إيقاف التيار، أو أن جهاز USB غير مدعوم

قم بتشغيل أداة USB المتصلة.  
قم بتوصيل محول التيار المتردد لناسخ DVD أو لناسخ BD (محرك Blu-ray خارجي).

### أدخل الاسطوانة

افتح باب ناسخ اسطوانات DVD أو ناسخ BD (محرك Blu-ray خارجي)، وقم بفحص اسطوانة DVD أو Blu-ray، وأعد ضبطها ثم أغلق الباب.  
استبدل الاسطوانة في ناسخ اسطوانات DVD أو ناسخ BD (محرك Blu-ray خارجي).

### قم بتغيير الاسطوانة

افتح باب ناسخ اسطوانات DVD أو ناسخ BD (محرك Blu-ray خارجي)، وقم بفحص اسطوانة DVD أو Blu-ray، وأعد ضبطها ثم أغلق الباب.  
استبدل الاسطوانة في ناسخ اسطوانات DVD أو ناسخ BD (محرك Blu-ray خارجي).

قم بإجراء الصيانة الدورية لهذه الوحدة كي تتمكن من استخدامها لفترة طويلة.

#### تنبيه :

- تأكد من فصل وحدة البطارية ومحول التيار المتردد وقابس التيار قبل إجراء أية أعمال صيانة.

### الكاميرا

- قم بمسح هذه الوحدة بقطعة قماش جافة وناعمة لإزالة أي اتساخ.
- عندما تكون متسخة بشدة، انقع قطعة القماش في محلول متعادل وامسح جسم الكاميرا بها ثم استخدم قطعة قماش نظيفة لإزالة المحلول.

#### تنبيه :

- لا تستخدم المذيبات مثل البنزين، التتر، أو الكحول. فإن القيام بذلك يؤدي إلى إتلاف هذه الوحدة.
- عند استخدام منظف كيميائي أو قطعة قماش، تأكد من الاطلاع على التعليمات والعلامات التحذيرية الخاصة بالمنتج.
- لا تترك الجهاز متصلًا بالمنتجات البلاستيكية أو المطاطية لفترة طويلة.

### عدسة/شاشة LCD

- استخدم منظف العدسة (متوفر في الأسواق) لإزالة أية أتربة واستخدم قطعة قماش تنظيف (متوفرة في الأسواق) لإزالة أية اتساخ.
- يمكن للعفن أن يتكون إذا تركت العدسة متسخة.
- يمكنك استخدام فيديو مضاد للانعكاس أو محمي متوفر في الأسواق على الشاشة.
- ومع ذلك، قد لا تُنفذ العمليات على الشاشة التي تعمل باللمس بشكل سلس أو قد تظلم الشاشة قليلاً، اعتماداً على سمك الفيلم.

## الكاميرا

التفاصيل	العنصر
lux 1 lux 1 (تحديد مشهد: ليل)	أقل استنارة
مسافة التصوير الموصى بها: في نطاق 1.4 متر	الفلاش
الزوم البصري: يصل إلى 10x الزوم الحركي: يصل إلى 18x (إيقاف التشغيل) الزوم الرقمي: يصل إلى 200x	الزوم (أثناء تسجيل الفيديو)
الزوم البصري: يصل إلى 10x	الزوم (أثناء تسجيل الصور الساكنة)
سرعة منخفضة: 2 صورة/ثانية تقريباً (بحد أقصى)	سرعة التصوير المستمر (أثناء انتظار تسجيل الفيديو)
سرعة عالية: 15 صورة/ثانية تقريباً سرعة متوسطة: 7.5 صورة/ثانية تقريباً سرعة منخفضة: 5 صورة/ثانية تقريباً (بحد أقصى)	سرعة التصوير المستمر (أثناء تسجيل الصور الساكنة)
3.0" 230000 بكسل، وشاشة LCD ملونة	شاشة LCD
الذاكرة الداخلية (32 جيجا بايت) (GZ-VX775) الذاكرة الداخلية (16 جيجا بايت) (GZ-VX755) بطاقات SDXC/SDHC/SD (متوفرة في السوق) "أنواع بطاقة SD القابلة للاستخدام" (66 صفحة)	وسائط التسجيل
بطارية قابلة للشحن	البطارية الداخلية

التفاصيل	العنصر
استخدام محول التيار المتردد: تيار مباشر 5.2 فولت استخدام وحدة البطارية: تيار مباشر 3.7 فولت	مصدر التيار
2.9 وات (عند ضبط "ضوء" على "إيقاف" و "سطوع الشاشة" على "3" (المعيار)) معدل استهلاك التيار: 1 أمبير	استهلاك التيار
36 مم × 57 مم × 115.5 مم (عرض × ارتفاع × عمق: باستثناء حزام الحمل)	الأبعاد (مم)
210 جرام تقريباً (الكاميرا فقط). ما يقرب من 235 جرام (مشملاً وحدة البطارية المرفقة)	الكتلة
درجة حرارة التشغيل المسموح بها: 0 درجة مئوية إلى 40 درجة مئوية درجة حرارة التخزين المسموح بها: -20 درجة مئوية إلى 50 درجة مئوية الرطوبة النسبية المسموح بها: من 35% إلى 80%	بيئة التشغيل
1/4,1 بوصة 3320000 بيكسل (نظام BSI CMOS)	جهاز التقاط الصور
920000 إلى 3030000 بيكسل (إيقاف مثبت الصورة الرقمي (DIS) تشغيل زوم حركي)	منطقة التسجيل (الفيديو)
1560000 حتى 2240000 بكسل (4:3) 2070000 حتى 2980000 بكسل (16:9)	منطقة التسجيل (الصور الساكنة)
2.8 - F1.2، البعد البؤري = 3.33 مم إلى 33.3 مم الفيديو 35 مم تحويل: 32.8 مم إلى 594.5 مم (تشغيل الزوم الحركي) 35 مم تحويل: 32.8 مم إلى 396 مم (إيقاف الزوم الحركي) * صورة ساكنة 35 مم تحويل: 40.4 مم إلى 404 مم (4:3) 35 مم تحويل: 33 مم إلى 330 مم (16:9) * يحسب عند ضبط "مثبت تلقائي للصورة" على "إيقاف" عند النهاية العريضة (W) و " (AIS) تشغيل" عند النهاية المقربة (T).	العدسة

## محول التيار المتردد (AP-V30M)

التفاصيل	العنصر
تيار متردد من 110 فولت إلى 240 فولت، 50 هرتز/60 هرتز	مصدر التيار
تيار مباشر 5,2 فولت، 1,8 أمبير	الخرج
0 درجة إلى 40 درجة مئوية (ومن 10 درجة إلى 35 درجة مئوية أثناء عملية الشحن)	درجة حرارة التشغيل المسموح بها
100 × 29 × 50 (العرض × الارتفاع × الطول: باستثناء الكبل وقابس التيار المتردد)	الأبعاد (مم)
112 جرام تقريباً	الكتلة

## وحدة البطارية (BN-VG212U)

التفاصيل	العنصر
3.7 فولت	جهد التيار
1200 مللي أمبير في الساعة	السعة
45 × 7 × 37.5 (العرض × الارتفاع × الطول)	الأبعاد (مم)
25 جرام تقريباً	الكتلة

## ملاحظة :

- مواصفات المنتج ومظهره معرضة للتغيير لمزيد من التحسين دون سابق إخطار.

## الموصلات

التفاصيل	العنصر
موصل HDMI Mini (متوافق مع ألوان x.v)	HDMI
خرج فيديو: 1,0 V (p-p), 75 Ω خرج الصوت: 300 mV (rms), 1 KΩ	خرج AV
USB صغير من نوع AB، متوافق مع USB 2.0 USB صغير من نوع B، متوافق مع USB 2.0	USB

## الفيديو

التفاصيل	العنصر
مقياس AVCHD الفيديو: AVC/H.264 الصوت: Dolby Digital 2ch	صيغة التسجيل/العرض
MTS.	لاحقة
مقياس PAL	نظام الإشارة
UXP 1920 × 1080 بيكسل المتوسط التقريبي 24 ميجابايت في الثانية XP 1920 × 1080 بيكسل المتوسط التقريبي 17 ميجابايت في الثانية SP 1920 × 1080 بيكسل المتوسط التقريبي 12 ميجابايت في الثانية EP 1920 × 1080 بيكسل المتوسط التقريبي 4,8 ميجابايت في الثانية SSW(16:9) 720 × 480 بكسل (متشابه) المتوسط التقريبي 6,2 ميجابايت في الثانية SEW(16:9) 720 × 480 بكسل (متشابه) المتوسط التقريبي 3 ميجابايت في الثانية	جودة الصورة (الفيديو)
48 كيلوهرتز، 256 كيلوبايت في الثانية	جودة الصوت (الصوت)

## صورة ساكنة

التفاصيل	العنصر
مقياس JPEG	الصيغة
JPG.	لاحقة
”عدد الصور الساكنة التقريبي (وحدة: عدد اللقطات) “ (١١٢ صفحة 112)	مقاس الصورة

**JVC**