

JVC

CAMCORDER

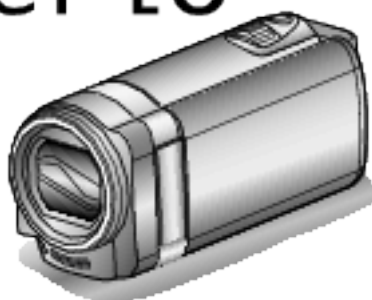
Erweitertes Benutzerhandbuch

GZ-E200

GZ-E205

GZ-E209

Everio



Inhaltsverzeichnis

Anleitung für Anfänger 4

Aufladen	4
Aufnahme	4
Wiedergabe	4
Aufnahmetipps	4
Feiertage/Weihnachten	5
Hochzeit	6
Auf Reisen	7
Vergnügungspark	9

Erste Schritte

Überprüfen der Zubehörteile	11
Befestigung des Core Filters	12
Laden des Akkus	13
Einstellung des Haltegriffs	14
Benutzung als Handriemen	14
Einsetzen einer SD-Karte	14
Kompatible SD-Kartentypen	15
Benutzung des Touchscreens	16
Bezeichnung der Tasten und Funktionen auf dem LCD-Monitor	17
Uhrzeiteinstellung	18
Ändern der Uhrzeit	19
Ändern der Anzeigesprache	20
So halten Sie das Gerät	20
Anbringen eines Stativs	20
Benutzung des Geräts im Ausland	21
Aufladen des Akkus im Ausland	21
Einstellen der Uhr auf Ortszeit während der Reise	22
Einstellen der Sommerzeit	22
Optionales Zubehör	23

Aufnahme

Aufnahme von Videos im Automatikmodus	24
Zoomen	27
Aufnahme von Standbildern während der Videoaufnahme	27
Aufnahme von Standbildern im Automatikmodus	28
Zoomen	30
Manuelle Aufnahme	31
Aufnahme entsprechend der Szene (Motiv)	32
Manuelle Fokuseinstellung	34
Anpassen der Helligkeit	35
Einstellen des Weißabgleichs	36
Einstellen der Gegenlichtkorrektur	37
Nahaufnahmen	38
Aufnahme mit Effekten	39
Aufnahme mit Animationseffekten	39
Motive scharf aufnehmen (TOUCH-ERKENNG. AE/AF)	42
Lächeln automatisch aufnehmen (SMILE-AUFNAHME)	43
Aufnahme bei vergrößerter Anzeige eines ausgewählten Gesichts (GESICHTDETAILFENSTER)	45
Erfassen von Gesichtsinformationen zur Personenauthentifizierung	47
Einstellung SMILE%/NAME DISPLAY	49
Bearbeiten der erfassten Gesichtsinformationen	50
Bildstabilisator	51
Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME)	52
Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME)	54
Gruppenaufnahmen (Selbstausröser)	55
Aufnahme von Videos mit Datum und Zeit	57
Überprüfen der verbleibenden Aufnahmezeit	58

Wiedergabe

Wiedergabe von Videos	60
Schnellprüfung des Inhalts eines Videos (Vorschauwiedergabe)	62

Wiedergabe eines Videos mit defekten Verwaltungsinformationen	63
Wiedergabe von Standbildern	63
Diashow-Wiedergabe	65
Suchen nach einem bestimmten Video/Standbild mit Datum	65
Anschluss an Fernsehgerät und Wiedergabe	66
Verbindung über einen HDMI-Mini-Stecker	66
Verbindung über den AV-Anschluss	67
Abspielen von Wiedergabelisten	68

Bearbeiten

Löschen nicht gewünschter Dateien	69
Löschen der aktuell angezeigten Datei	69
Löschen ausgewählter Dateien	69
Schützen von Dateien	70
Schützen der aktuell angezeigten Datei bzw. Aufheben des Schutzes	70
Schützen ausgewählter Dateien bzw. Aufheben des Schutzes	71
Aufnahme eines Standbildes im Video während der Wiedergabe	72
Speicherung eines gewünschten Teils im Video (SCHNEIDEN)	72
Aufnahme von Videos für den YouTube-Upload	73
Erstellen von Wiedergabelisten der aufgenommenen Videos	75
Erstellen von Wiedergabelisten mit ausgewählten Dateien	75
Erstellen von Wiedergabelisten nach Datum	76
Bearbeiten von Wiedergabelisten	77
Löschen von Wiedergabelisten	79

Kopieren

Erstellen einer Disk mit einem angeschlossenen Blu-ray-Recorder	80
Überspielen von Dateien auf eine Disk durch Anschluss eines DVD-Recorders	80
Überspielen von Dateien auf eine VHS-Kassette durch Anschluss eines Videorecorders	81
Kopieren auf Windows PC	82
Überprüfen der Systemanforderungen (Anleitung)	82
Installation der mitgelieferten Software (Integriert)	83
Datensicherung aller Dateien	84
Organisieren der Dateien	85
Videos auf Disk aufnehmen	86
Datensicherung ohne die mitgelieferte Software	88
Datei- und Ordnerliste	89
Kopieren auf einen MAC	90

Menüeinstellungen

Bedienung des Menüs	92
Bedienung des Kurzmenüs	92
Bedienung des Hauptmenüs	93
Bedienung des Menüs ALLGEMEIN	93
Aufnahmemenü (Video)	94
SZENE WÄHLEN	96
FOCUS	96
HELLIGKEIT EINST.	96
WEISSABGLEICH	96
GEGENLICHTKOMP.	96
TELE MACRO	96
TOUCH-ERKENNG. AE/AF	96
LICHT (GZ-E205/GZ-E209)	96
BILDAUFHELLUNG	97
WINDFILTER	97
ANIMATIONSEFFEKT	98
ZEITRAFFERAUFNAHME	98
AUTOM. AUFNAHME	98
DATUM/ZEIT-AUFNAHME	98
GESICHTDETAILFENSTER	98
SMILE-AUFNAHME	98

SMILE%/NAME ANZEIGE	98
GESICHTSREGISTR.	98
VIDEOQUALITÄT	98
ZOOM	99
ZOOM MIKRO	99
Aufnahmemenü (Standbild)	100
SZENE WÄHLEN	102
FOCUS	102
HELLIGKEIT EINST.	102
WEISSABGLEICH	102
GEGENLICHTKOMP.	102
TELE MACRO	102
TOUCH-ERKENNG. AE/AF	102
LICHT (GZ-E205/GZ-E209)	102
SELBSTAUSLÖSER	103
BILDAUFHELLUNG	103
AUTOM. AUFNAHME	103
VERSCHLUSSMODUS	104
SMILE-AUFNAHME	104
SMILE%/NAME ANZEIGE	104
GESICHTSREGISTR.	104
BILDGRÖSSE	105
Wiedergabemenü (Video)	106
DATUM SUCHEN	107
DATUM/ZEIT ANZEIGEN	107
DIGEST-WIEDERGABE	107
WIEDERGABELISTE WDG.	107
LISTE BEARBEITEN	107
SCHÜTZEN/AUFHEBEN	107
TRIMMEN	107
UPLOAD-EINSTELL.	107
SONSTIGE WIEDERGABE	107
K2 TECHNOLOGY	108
Wiedergabemenü (Standbild)	109
DATUM SUCHEN	110
DIASHOW-EFFEKTE	110
SCHÜTZEN/AUFHEBEN	110
Menü Allgemein	111
UHR EINSTELLEN	113
ANZEIGE DATUMSTYP	113
LANGUAGE	113
MONITORHELLIGKEIT	113
BEDIENTON	114
STUMM-MODUS	114
AUTO POWER AUS	115
SCHNELLER NEUSTART	115
DEMO MODUS	116
TOUCH SCREEN EINST.	116
ANZEIGE AUF TV-GERÄT	117
VIDEO AUSGANG	118
HDMI AUSGANG	118
HDMI-KONTROLLE	119
WERKSVORGABE	119
UPDATE	119
SD-KARTE FORMATIEREN	120

Name der Teile

Vorderansicht	121
Hinteransicht	121
Unterseite	122
Innenansicht	122
LCD-Monitor	123

Anzeigen auf dem LCD-Monitor

Standardanzeigen bei der Aufnahme	124
Videoaufnahme	124
Standbildaufnahme	125
Videowiedergabe	125
Standbildwiedergabe	126

Fehlersuche

Wenn das Gerät nicht richtig funktioniert	126
Akku	127
Aufnahme	127
Karte	128
Wiedergabe	128
Bearbeiten/Kopieren	129
Computer	129
Bildschirm/Bild	130
Andere Probleme	130
Fehlermeldung?	131

Wartung

Technische Daten

Aufladen

- Siehe die Bedienhinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

Aufnahme

- Siehe die Bedienhinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

Wiedergabe

- Siehe die Bedienhinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

Aufnahmetipps

Grundlegende Haltung eines Camcorders ~ Aufnahme nicht verwackelter Bilder ~



Dies ist die Standardaufnahmemethode im Stehen. Versuchen Sie, diese Technik zu meistern, um Aufnahmen nicht zu verwackeln.

■ [Vorbereitung]

- 1 Stellen Sie sich so hin, dass sich Ihre Füße auf Schulterbreite befinden.
- 2 Drücken Sie den Ellenbogen Ihres rechten Arms, der den Camcorder hält, eng an Ihren Körper.
- 3 Greifen Sie mit der linken Hand den LCD-Monitor und passen Sie dessen Winkel beliebig an.

Ausstrecken der Arme für die Aufnahme ~ Aufnahme von oben ~



Strecken Sie Ihren Arm aus, wenn sich eine Menschenmenge zwischen Ihnen und Ihrem Motiv befindet.

■ [Vorbereitung]

- 1 Stellen Sie sich so hin, dass sich Ihre Füße auf Schulterbreite befinden.
- 2 Strecken Sie Ihren rechten Arm aus und halten Sie den Camcorder über Ihren Kopf.
- 3 Greifen Sie mit der linken Hand den LCD-Monitor und passen Sie dessen Winkel beliebig an.

VORSICHT :

- Nutzen Sie diese Aufnahmeart nur falls wirklich erforderlich, denn es ist schwierig, auf diese Weise unverwackelte Aufnahmen zu erzielen.
- Stellen Sie den Weitwinkel so groß wie möglich ein, da das Bild sehr leicht verwackeln kann.
- Seien Sie rücksichtsvoll. Beeinträchtigen Sie nicht die sich um Sie herum befindlichen Personen.

Hinhocken und auf Augenhöhe aufnehmen



Es kommt sehr häufig vor, dass man sich hinhockt, um kleine Kinder aufzunehmen.

Indem Sie das Kind auf dessen Augenhöhe aufnehmen, können Sie alle niedlichen Gesichtsausdrücke einfangen.

■ [Vorbereitung]

- 1 Knien Sie sich auf Ihr linkes Knie. Ihr rechter Fuß bleibt dabei fest auf dem Boden.
- 2 Stützen Sie den Ellenbogen Ihres rechten Arms, der den Camcorder hält, auf Ihrem rechten Knie ab.
- 3 Greifen Sie mit der linken Hand den LCD-Monitor und passen Sie dessen Winkel beliebig an.

Schwenken

- Siehe die Bedienhinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.
- Nutzen Sie diese Methode für die Aufnahme mit einem weiten Sichtwinkel.

■ [Vorbereitung]

- 1 Anstatt Ihre Arme zu bewegen, drehen Sie für diese Aufnahmetechnik Ihren Körper, während Sie die Kamera wie oben in der Grundhaltung beschrieben festhalten.
- 2 Stellen Sie sich so hin, dass Sie in die Richtung blicken, in der die Aufnahme gestoppt werden wird.
- 3 Drehen Sie Ihren Oberkörper in die Richtung, in der die Aufnahme beginnen soll.
- 4 Drücken Sie die Start-Taste und nehmen Sie 2 Sekunden lang auf. Drehen Sie Ihren Körper dann langsam in die Endposition. Nehmen Sie weitere 2 Sekunden lang auf, nachdem Sie die Endposition erreicht haben, und drücken Sie die Stopp-Taste, um die Aufnahme zu beenden.
(Die 90 Grad-Drehung sollte etwa 5 Sekunden dauern und das Gefühl einer Zeitlupenaufnahme vermitteln.)

Feiertage/Weihnachten

Filmen Sie fröhliche Weihnachten im Kreise Ihrer Familie!



Foto von 101st CAB, Wings of Destiny

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

Schmücken des Weihnachtsbaums und Vorbereiten des Festessens

Das Schmücken des Weihnachtsbaums und die Essensvorbereitungen sind Teil der Weihnachtsfreude. Versäumen Sie nicht, diese fröhlichen Momente in der Familie festzuhalten!

■ Anputzen des Baums



Der Weihnachtsbaum ist das wichtigste Detail, das für Weihnachtsstimmung sorgt.

Das Gefühl purer Weihnachtsfreude können Sie zum Beispiel festhalten, wenn alle Familienmitglieder den Baum mit vielen farbenfrohen Dekorationen schmücken.

■ Vorbereitung des Festessens



Foto von Manicosity

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

Nehmen Sie auf, wie alle bei der Vorbereitung des Festessens behilflich sind.

Die Mutter beim Kochen in der Küche, die Kinder, die ihr dabei helfen und natürlich das obligatorische Plätzchenbacken!

Filmen des Weihnachtsfests



Foto von InnerSpirit

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

Nach allen Vorbereitungen ist es endlich an der Zeit für das Weihnachtsfest selbst. Schöne Aufnahmeszenen sind zum Beispiel das Anzünden der Kerzen am Weihnachtsbaum, die glücklichen Gesichter am festlich geschmückten Tisch oder auch der Vater, der schon vom Sekt angeheitert ist!

Geschenkübergabe



Die größte Weihnachtsfreude für die Kinder ist die Geschenkübergabe am Heiligabend. Versäumen Sie nicht den Ausdruck auf den Gesichtern der Kinder zu filmen, wenn sie ihr Geschenk erhalten und auspacken. Stellen Sie die Kamera rechtzeitig ein, damit Sie bereit sind!

Hochzeit

Nehmen Sie ein wunderschönes Hochzeitsvideo für das Brautpaar auf!



Überlegungen und Planung vor der Hochzeit

Vor dem Hochzeitstag sollten Sie mit der Braut und dem Bräutigam die Details der Zeremonie besprechen und herausfinden, ob es ein Unterhaltungsprogramm geben oder ein traditioneller Brauch eingehalten werden wird. Wenn Sie wissen, worauf es den Brautleuten ankommt, können Sie Ihre Aufnahmen besser abstimmen.

■ Die Ankunft des Brautpaares



Der Höhepunkt einer Hochzeit ist die Ankunft des Brautpaares. Finden Sie im Vorfeld heraus, zu welcher Tür sie hereinkommen und welchen Weg sie durch das Gebäude oder die Kirche nehmen werden. Positionieren Sie das Stativ so, dass Sie das Brautpaar filmen können, ohne sich durch den Raum zu bewegen.

■ Kleiderwechsel

Finden Sie heraus, ob ein Kleiderwechsel stattfinden wird. Sie können dann filmen, wie Braut und Bräutigam wieder hereinkommen. Sie können auch die Zeit nutzen, in der die Brautleute mit ihrer Garderobe beschäftigt sind, um die guten Wünsche der Gäste aufzunehmen.

Der richtige Winkel für die Aufnahme des Brautpaares

■ Aufnahme mit dem Bräutigam im Vordergrund und den Gästen im Hintergrund



Die Hauptpersonen einer Hochzeit sind natürlich die Brautleute. Nehmen Sie ihren Gesichtsausdruck während des Trinkspruchs, der Reden, beim Unterhaltungsprogramm und anderen Szenen auf. Sie können sich auch auf die Gesichter der Gäste konzentrieren und dann zum Bräutigam schwenken. Aufnahmen, die lediglich alle Gäste von Weitem zeigen, sind weniger lustig. Achten Sie also auf den Aufnahmewinkel und dessen Größe.

Aufnahme der Äußerungen und Kommentare von Gästen

■ Bildkomposition von Augenhöhe bis Brusthöhe



Sie können Kommentare aufnehmen, indem Sie sich unter die Gäste mischen und diese bitten: „Sagen Sie doch bitte ein paar Worte für die Braut und den Bräutigam“. Ein guter Zeitpunkt dafür ist zum Beispiel, wenn die Gäste auf das Brautpaar warten oder während des Unterhaltungsprogramms.

Fortgeschrittene Bedienung mit zwei Camcordern

Wenn Sie das Video editieren möchten, nehmen Sie am besten mit zwei Camcordern auf, um ein Video mit variierenden Szenen zu erhalten. Sie könnten einen Freund fragen, ob er Ihnen seinen Camcorder borgt. Positionieren Sie den geborgten Camcorder für Nahaufnahmen der Braut und des Bräutigams auf einem Stativ. Auf diese Weise kann der zweite Camcorder benutzt werden, um andere Szenen aufzunehmen. So kann nach dem Bearbeiten und Zusammenfügen ein interessantes Video mit abwechslungsreichen Szenen entstehen. Heutzutage besitzen die meisten Leute wenigstens eine Digitalkamera. Selbst wenn Sie also keinen zweiten Camcorder ausfindig machen können, kann das Video durch das Einfügen von Fotos an verschiedenen Stellen abwechslungsreich gestaltet werden. Versuchen Sie es!

■ <Camcorder 1>

Ständige Nahaufnahmen der Braut und des Bräutigams



■ <Camcorder 2>

Zur gleichen Zeit Aufnahme von Glückwunschschaften der Freunde



Auf Reisen

Filmen Sie Ihre schönsten Reiseerlebnisse im In- und Ausland!



Die notwendige Ausrüstung mitnehmen

Die erforderliche Ausrüstung für eine Reise ist vom Zweck und Ziel der Reise abhängig. Besonders bei Reisen ins Ausland müssen Sie im Vorfeld überlegen, was Sie entsprechend der Bedingungen vor Ort mitnehmen müssen. An dieser Stelle einige Empfehlungen für Sie.

■ Camcorder

Überlegen Sie, wie viele Stunden Sie pro Tag aufnehmen werden. Bereiten Sie das Aufnahmemedium vor. Dies gilt insbesondere für lange Auslandsreisen.

Wenn Sie auf SD-Karten aufnehmen, nehmen Sie eine ausreichend große Menge Karten mit. Denken Sie dabei auch an Karten zur Datensicherung.

■ Akku

Legen Sie einen Akku bereit, der über genügend Kapazität für das Doppelte der geplanten täglichen Aufnahmezeit verfügt. Wenn Sie also 2 Stunden Aufnahme pro Tag einplanen, sollten Sie einen Akku bereitlegen, mit dem Sie 4 Stunden (tatsächliche Aufnahmezeit) aufnehmen können.

Für einen Tagesausflug können Sie einen Akku mit geringer Leistung wählen. Für längere Touren sollten Sie einige Akkus mit hoher Leistung vorbereiten.

■ AC-Netzteil

Das JVC AC-Netzteil unterstützt eine Stromspannung von 110 V bis 240 V und kann somit auf der ganzen Welt eingesetzt werden.

Nehmen Sie das Netzteil mit, wenn Sie für längere Zeit verreisen. Laden Sie den Akku über Nacht auf, damit Sie ihn am nächsten Tag voll aufgeladen nutzen können.

■ Stromadapter



Die Steckerformen variieren von Land zu Land. Vergewissern Sie sich vor Ihrer Reise, welche Steckerform Sie benötigen und nehmen Sie den richtigen Stromadapter mit.

„Aufladen des Akkus im Ausland“ (s. 21)

■ Akkuladegerät



Ist der Camcorder zum Aufladen des Akkus an ein AC-Netzteil angeschlossen, kann nicht aufgenommen werden. Sie können zusätzlich ein Akkuladegerät mitnehmen, um Akkus aufzuladen, wenn Sie den Camcorder am Abend für Aufnahmen nutzen möchten. Sie können auch mehrere Akkus aufladen, in dem Sie das Akkuladegerät und den Camcorder gleichzeitig zum Aufladen nutzen.

■ Stativ



Ein Stativ ist unerlässlich, um stabile Bilder aufzunehmen. Wählen Sie entsprechend des Einsatzgebiets und der Reiseart ein geeignetes Stativ aus, wie z. B. ein Kleinstativ, das Sie auf den Tisch stellen können, oder eines, das mindestens 1 m hoch ist.

Aufnahme der Aufregung vor der Abreise

Wenn Sie die Aufnahme plötzlich am Reiseziel beginnen, könnte das etwas abrupt wirken. Nehmen Sie auch die Reisevorbereitungen auf, wenn es eine Familienreise ist, oder machen Sie Aufnahmen am Treffpunkt, wenn Sie mit Freunden unterwegs sein werden. Bei Auslandsreisen könnten Sie Aufnahmen der Schilder und Anzeigen auf dem Flughafen machen. Diese könnten später nützlich sein.



Schwenken der Kamera zur Aufnahme von Sehenswürdigkeiten

Ganz sicher möchten Sie wunderschöne Landschaften und historische Touristenattraktionen aufnehmen. Versuchen Sie es mit der Schwenktechnik, wenn die Herrlichkeit einer Landschaft nicht in ein einziges Bild passt. Hinweise darüber, wie Sie die Schwenktechnik effektiv einsetzen können, finden Sie im „Leitfaden für Anfänger“ im Kapitel „Aufnahmetipps“. Touristenattraktionen sind darüber hinaus meist mit Inschriften versehen oder besitzen Monumente, die Sie aufnehmen können.



Aufnehmen, wie alle Spaß haben

Eine Videoaufnahme, in der nur die Landschaft oder der historische Standort gezeigt wird, kann langweilig wirken. Reden Sie über Ihre Gedanken und Gefühle, während Sie eine atemberaubende Szene filmen. So ist das Video später interessanter anzusehen.

Vergnügungspark

Filmen Sie die fröhlichen Gesichter Ihrer ganzen Familie!



Je nach Attraktion Videos oder Standbilder aufnehmen

Wenn Sie dies wünschen, können Sie die ganze Zeit über Videos aufnehmen. Manchmal sind aber auch Standbilder eine gute Option. Nachfolgend werden geeignete Szenen für die Aufnahme als Video bzw. Standbild erläutert.

■ Geeignete Szenen für die Videoaufnahme



Videoaufnahmen eignen sich für Szenen, in denen eine Veränderung der Körperbewegung stattfindet.

Dazu zählen Situationen, in denen sich der Gesichtsausdruck schnell verändert oder die Stimme Überraschung bzw. Freude zum Ausdruck bringt. * In einigen Vergnügungsparks ist das Filmen während der Fahrt verboten. Fragen Sie unbedingt vorher nach.

[Beispiele]

- Karussell, GoKart, Fliegender Holländer, usw.

■ Geeignete Szenen für die Standbildaufnahme (Fotos)



Szenen, in denen sich das Motiv nicht viel bewegt, eignen sich für die Aufnahme als Standbild.

Versuchen Sie, Standbilder aus einem Winkel heraus aufzunehmen, damit die Umgebung deutlich erkannt werden kann.

[Beispiele]

- Karussell, Riesenrad, Rundfahrten, usw.

Durch Rufen Reaktionen provozieren



Videos ohne Winken und Lachen sind nicht nur weniger lustig, wenn Sie sie später ansehen, auch die Audio-Aufnahmefunktion des Camcorders ist dann eine reine Verschwendung. Sie können Reaktionen provozieren, indem Sie während der Aufnahme begeistert winken oder zum Beispiel rufen: „Macht das Spaß?“, usw.

Die schönsten Augenblicke im Video als Standbild aufnehmen

Oftmals werden versehentlich Aufnahmen gemacht, in denen die Augen geschlossen sind. Um solche Fehler zu minimieren, nutzen Sie die Funktion der Standbildaufnahme aus Videos. Videos sind in Wirklichkeit Serienaufnahmen von Standbildern, nämlich von 50 Standbildern pro Minute. Die Aufnahme von Standbildern aus Videos ermöglicht es Ihnen, den besten Moment auszuwählen und als Standbild zu speichern. „Aufnahme eines Standbildes im Video während der Wiedergabe“ (s. 72)



Foto von Just That Good Guy Jim
[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)
 Videowiedergabe in Ausführung



[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)



Foto von Just That Good Guy Jim
[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)
 Videowiedergabe in Ausführung

Fortgeschrittene Bedienung mit Gegenlichtkorrektur

Falls sich das Gesicht der aufzunehmenden Person im Gegenlicht befindet oder der Gesichtsausdruck nicht deutlich zu erkennen ist, erhöht die „Intelligent Auto“-Funktion dieses Geräts automatisch die Helligkeit für die Aufnahme. Falls die „Intelligent Auto“-Funktion nicht wie erwartet funktioniert oder die Helligkeitskorrektur unzureichend ist, können Sie die Helligkeit mithilfe der Gegenlichtkorrektur im manuellen Modus erhöhen.
„Ausführliche Einstellungen“ (☞ s. 37)

■ <Ohne Gegenlichtkorrektur>

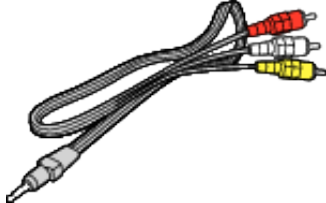


■ <Mit Gegenlichtkorrektur>



Überprüfen der Zubehörteile

Falls Teile fehlen oder defekt sein sollten, setzen Sie sich bitte mit Ihrem JVC-Händler oder dem nächstgelegenen JVC-Servicecenter in Verbindung.

Abbildung	Beschreibung
	AC-Netzteil AC-V10E Für den Anschluss an dieses Gerät, um den Akku aufzuladen. Kann auch genutzt werden, um Innenaufnahmen durchzuführen oder Videos vorzuführen.
	Akku BN-VG108E x 1 (GZ-E200/GZ-E205) BN-VG108E x 2 (GZ-E209) Für den Anschluss an dieses Gerät zur Stromversorgung.
	AV-Kabel Für den Anschluss dieses Geräts an ein Fernsehgerät zur Wiedergabe aufgenommener Bilder über das Fernsehgerät.
	USB-Kabel (Typ A - Mini-Typ B) Verbindet dieses Gerät mit einem Computer.
	Core Filter (für AV-Kabel) Der Core Filter reduziert die Interferenzen, wenn das Gerät mit anderen Geräten verbunden ist.
	Tasche CB-VM25 (GZ-E209)
	Grundlagen Benutzerhandbuch Lesen Sie die Anleitung gut durch und bewahren Sie sie zum eventuell erforderlichen Nachlesen an einem leicht zugänglichen, sicheren Ort auf.

HINWEIS :

- SD-Karten sind separat im Handel erhältlich.

„Kompatible SD-Kartentypen“ (s. 15)

- Wenn Sie das AC-Netzteil im Ausland benutzen möchten, besorgen Sie sich bitte einen handelsüblichen Stromadapter für das von Ihnen besuchte Land bzw. die Region.

„Aufladen des Akkus im Ausland“ (s. 21)

Befestigung des Core Filters

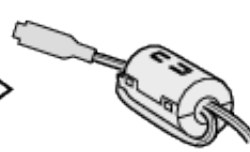
Bringen Sie einen Core Filter am Ende des AV-Kabels an, das mit diesem Gerät verbunden ist.

Der Core Filter reduziert die Interferenzen, wenn das Gerät mit anderen Geräten verbunden ist.

Betätigen Sie die
Einrastverschlüsse



Führen Sie eine Aufwick-
lung durch

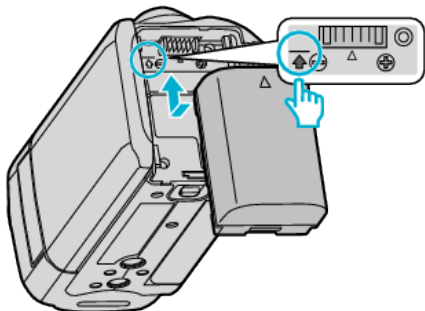


Laden des Akkus

Laden Sie den Akku sofort nach dem Kauf und immer dann auf, wenn der Akkuladestatus niedrig ist.

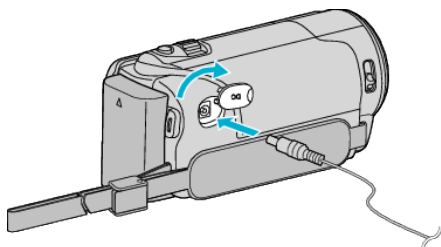
Der Akku ist zum Zeitpunkt des Kaufs nicht geladen.

- 1 Bringen Sie den Akku an.

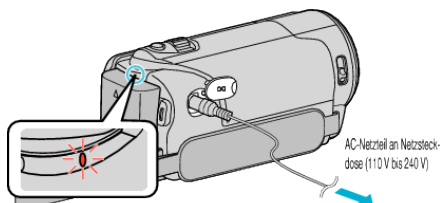


- Setzen Sie den Akku so an, dass die Markierung am Akku mit der am Gerät ausgerichtet ist und schieben Sie den Akku ins Akkufach, bis er einrastet.

- 2 Schließen Sie das AC-Netzteil am DC-Anschluss an.



- 3 Verbinden Sie das Gerät mit dem Stromnetz.



- Sobald der Akku geladen wird, blinkt die Ladeanzeige. Ist der Akku aufgeladen, erlischt die Ladeanzeige.

VORSICHT :

Achten Sie darauf, nur JVC Akkus zu verwenden.

- Bei der Benutzung von Akkus, die nicht von JVC hergestellt wurden, kann die Sicherheit und Leistung des Geräts nicht gewährleistet werden.
- Ladezeit: Ca. 2 Std. 20 Min. (mit mitgeliefertem Akku)
Ladezeit, wenn das Gerät bei 25°C genutzt wird. Erfolgt das Aufladen des Akkus nicht im Zimmertemperaturbereich von 10°C bis 35°C, dauert der Ladevorgang gegebenenfalls länger oder kann nicht durchgeführt werden. Die mögliche Aufnahme- und Wiedergabezeit kann sich unter manchen Umständen, wie z. B. niedrigen Temperaturen, verkürzen.

Achten Sie darauf, nur das mitgelieferte AC-Netzteil zu benutzen.

- Bei Benutzung eines anderen Netzteils als dem mitgelieferten AC-Netzteil können Fehlfunktionen auftreten.

Wieder aufladbare Akkus :

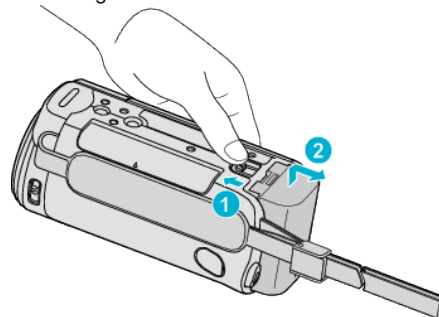
- Bei kalter Umgebungstemperatur (10 °C oder kälter) verkürzt sich möglicherweise die Betriebszeit des Akkus oder der Akku funktioniert nicht ordnungsgemäß. Wenn Sie das Gerät im Winter im Freien benutzen, wärmen Sie den Akku bitte vor dem Anbringen auf, indem Sie ihn z. B. in Ihrer Hosen- oder Jackentasche aufbewahren. (Vermeiden Sie es, einen warmen Akku zu berühren.)
- Setzen Sie den Akku nicht übermäßiger Hitze, wie direktem Sonnenlicht oder Feuer aus.
- Bewahren Sie den Akku nach dem Abnehmen an einem trockenen Ort bei 15 °C bis 25 °C auf.
- Belassen Sie die Akkuladung (☐) bei 30 %, wenn der Akku über einen längeren Zeitraum hinweg nicht benutzt werden wird. Laden Sie den Akku außerdem einmal alle sechs Monate auf und entleeren ihn vollständig, bevor Sie ihn wieder mit 30 %-iger Akkuladung (☐) aufbewahren.

HINWEIS :

- Wenn Sie viele Stunden lang in Räumen filmen möchten, können Sie das Gerät an das AC-Netzteil anschließen. (Das Laden des Akkus beginnt erst, wenn der LCD-Monitor geschlossen wird.)

Abnehmen des Akkus

Zum Entnehmen des Akkus führen Sie die genannten Schritte in umgekehrter Reihenfolge aus.



Betätigen Sie die Akkulösetaste, um den Akku vom Gerät abzunehmen.

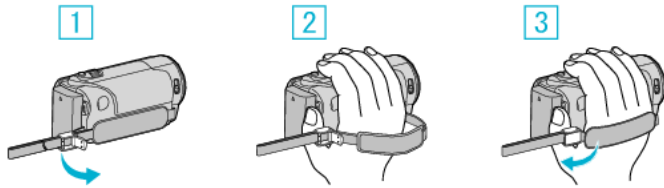
Geschätzte Akkuladezeit (Bei Verwendung eines AC-Netzteils)

Akku	Ladezeit
BN-VG108E (Mitgeliefert)	2 Std. 20 Min.
BN-VG114E	2 Std. 30 Min.
BN-VG121E	3 Std. 30 Min.
BN-VG138E	6 Std. 10 Min.

- Neigt sich die Lebensdauer des Akkus dem Ende zu, verkürzt sich die Aufnahmezeit, selbst wenn der Akku vollständig aufgeladen ist. (Tauschen Sie den Akku dann durch einen neuen aus.)

* Ladezeit, wenn das Gerät bei 25 °C genutzt wird. Erfolgt das Aufladen des Akkus nicht im Zimmertemperaturbereich von 10 °C bis 35 °C dauert der Ladevorgang gegebenenfalls länger oder kann nicht durchgeführt werden. Die mögliche Aufnahme- und Wiedergabezeit kann sich unter manchen Umständen, wie z. B. niedrigen Temperaturen, verkürzen.
„Geschätzte Aufnahmezeit (bei Akkubetrieb)“ (☐ s. 59)

Einstellung des Haltegriffs



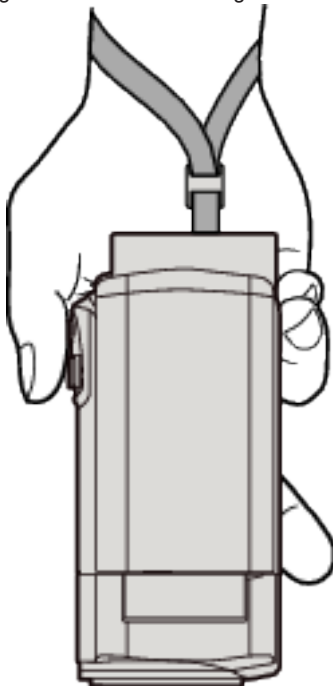
- 1 Öffnen Sie den Einstellregler am Handgriffverschluss
- 2 Passen Sie die Länge des Griffs an
- 3 Schließen Sie den Einstellregler

VORSICHT :

- Achten Sie darauf, den Haltegriff ordentlich zu befestigen. Wenn der Griff lose ist, kann das Gerät herunterfallen, beschädigt werden oder Verletzungen verursachen.

Benutzung als Handriemen

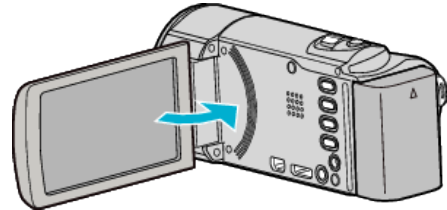
Passen Sie die Länge des Riemens an und legen Sie ihn um Ihr Handgelenk.



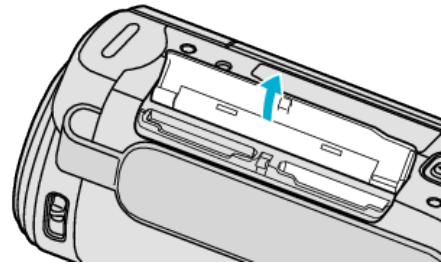
Einsetzen einer SD-Karte

Setzen Sie vor der Aufnahme eine handelsübliche SD-Karte ein.
„Kompatible SD-Kartentypen“ (s. 15)
„Geschätzte Videoaufnahmezeit“ (s. 59)

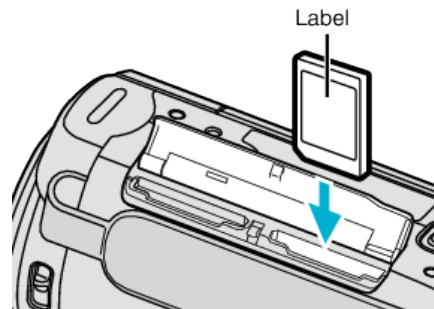
- 1 Schließen Sie den LCD-Monitor.



- 2 Öffnen Sie die Abdeckung.



- 3 Setzen Sie eine SD-Karte ein.



- Setzen Sie sie so ein, dass das Etikett nach außen zeigt.

Warnung

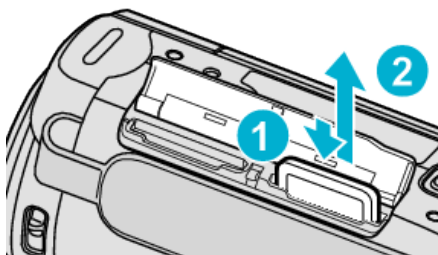
- Achten Sie darauf, die SD-Karte nicht verkehrt herum einzusetzen. Die SD-Karte und das Gerät könnten beschädigt werden.
- Schalten Sie das Gerät aus, bevor Sie eine SD-Karte einsetzen oder entnehmen.
- Berühren Sie nicht die Metallkontakte, wenn Sie die SD-Karte einsetzen.
- Es gibt keine Garantie, dass dieses Gerät mit allen SD-Karten kompatibel ist. Einige SD-Karten funktionieren gegebenenfalls aufgrund von Änderungen der technischen Merkmale, usw. nicht.

HINWEIS :

- Es können sowohl Videos als auch Standbilder auf eine SD-Karte aufgenommen werden. Wir empfehlen, die Videotauglichkeit der SD-Karte vor der Benutzung zu überprüfen.
- Um auf die SD-Karte aufnehmen zu können, müssen Sie Medieneinstellungen vornehmen.
- Möchten Sie SD-Karten verwenden, die bereits in anderen Geräten benutzt wurden, müssen Sie diese mithilfe der Funktion „SD-KARTE FORMATIEREN“ in den Medieneinstellungen formatieren (initialisieren). „SD-KARTE FORMATIEREN“ (s. 120)

Entnehmen der Karte

Drücken Sie die SD-Karte kurz nach innen und ziehen Sie sie dann gerade heraus.



Kompatible SD-Kartentypen

Dieser Gerät ist mit den folgenden SD-Karten kompatibel. SD-Karten folgender Hersteller sind nachweislich kompatibel.

- Panasonic
- TOSHIBA
- SanDisk

SD-Karte



- Dieses Gerät unterstützt SD-Karten von 256 MB bis 2 GB.
- Benutzen Sie für die Aufnahme von Videos eine Klasse 4 oder höher kompatible SD-Karte (2 GB).

SDHC-Karte



- Benutzen Sie für die Aufnahme von Videos eine Klasse 4 oder höher kompatible SDHC-Karte (4 GB bis 32 GB).

SDXC-Karte



- Benutzen Sie für die Aufnahme von Videos eine Klasse 4 oder höher kompatible SDXC-Karte (max. 64 GB).

HINWEIS :

- Die Verwendung anderer SD-Karten (einschließlich SDHC/SDXC-Karten) kann zu fehlerhaften Aufnahmen oder zum Datenverlust führen.
- Es gibt keine Garantie, dass dieses Gerät mit allen SD-Karten kompatibel ist. Einige SD-Karten funktionieren gegebenenfalls aufgrund von Änderungen der technischen Merkmale, usw. nicht.
- Um Videos in „VIDEOQUALITÄT“ aufzunehmen, stellen Sie „UXP“ ein. Es wird die Benutzung einer Klasse 6 oder höher kompatiblen SDHC/SDXC-Karte empfohlen.
- Für Karten der Klasse 4 oder Klasse 6 wird beim Lesen oder Schreiben von Daten eine Mindestübertragungsgeschwindigkeit von jeweils 4 MB/Sek. bzw. 6 MB/Sek. garantiert.
- Sie können auch eine Klasse 10 kompatible SDHC/SDXC-Karte nutzen.
- Es können sowohl Videos als auch Standbilder auf eine SD-Karte aufgenommen werden. Wir empfehlen, die Videotauglichkeit der SD-Karte vor der Benutzung zu überprüfen.
- Schützen Sie Ihre Daten. Berühren Sie nicht die Anschlussstellen der SD-Karte.
- UHS-I SDHC/SDXC-Karten können wie herkömmliche SDHC/SDXC-Karten genutzt werden.
UHS Speed Class wird nicht unterstützt.

Wenn Ihr Computer die SDXC-Karte nicht erkennt

Prüfen und aktualisieren Sie das Betriebssystem Ihres Computers.

Windows XP/ Windows XP SP1	Upgrade auf SP2 oder eine höhere Version erforderlich.
Windows XP SP2/Windows XP SP3	Upgrade-Software muss heruntergeladen werden. (KB955704) http://www.microsoft.com/downloads/details.aspx?FamilyID=1cbe3906-ddd1-4ca2-b727-c2dff5e30f61&displaylang=en
Windows Vista	Upgrade auf SP1 oder eine höhere Version erforderlich.
Windows Vista SP1 / Windows Vista SP2	Upgrade-Software muss heruntergeladen werden. (KB975823) • 32-Bit-Version http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=2d1abe01-0942-4f8a-abb2-2ad529de00a1 • 64-Bit-Version http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=7d54c53f-017c-4ea5-ae08-34c3452ba315
Windows 7	Upgrade-Software muss heruntergeladen werden. (KB976422) • 32-Bit-Version http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=3ee91fc2-a9bc-4ee1-aca3-2a9aff5915ea • 64-Bit-Version http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=73f766dd-7127-4445-b860-47084587155f
Mac OS X 10.4 Tiger / Mac OS X 10.5 Leopard	Nicht kompatibel.
Mac OS X 10.6 Snow Leopard	Aktualisierung auf 10.6.5 oder eine neuere Version erforderlich.

Benutzung des Touchscreens

Entsprechend des genutzten Modus werden Symbol-Schaltflächen, Miniaturbilder und Menüpunkte auf dem Touchscreen angezeigt.

- Der Touchscreen kann auf zweierlei Arten bedient werden - durch „Berühren“ und durch „Ziehen“ der Bildschirminhalte. Nachfolgend einige Beispiele.

A Berühren Sie die angezeigte Schaltfläche (Symbol) oder Miniaturbild (Datei) auf dem Touchscreen, um eine Auswahl zu treffen.

B Ziehen Sie das Miniaturbild auf dem Touchscreen, um nach der gewünschten Datei zu suchen.



HINWEIS :

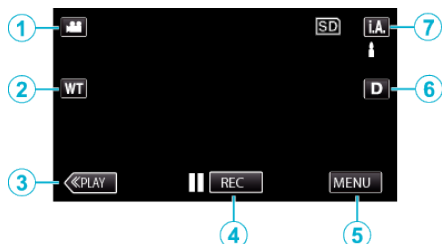
- Der Touchscreen dieses Geräts ist berührungsempfindlich. Reagiert der Touchscreen nicht sofort, üben Sie etwas mehr Druck mit Ihrer Fingerspitze oder dem Touchpen aus.
- Berühren Sie die Tasten (Symbole) auf dem Touchscreen genau. Werden die Tasten nicht im richtigen Bereich berührt, reagieren Sie möglicherweise nicht.
- Drücken bzw. reiben Sie nicht zu kräftig.
- Wenn Sie eine Schutzfolie oder einen Schutzaufkleber verwenden, reagiert der Touchscreen gegebenenfalls nicht sofort.
- Bedienen Sie den Touchscreen nicht mit einem scharfen Gegenstand.
- Wenn Sie zwei oder mehr Stellen gleichzeitig berühren, kann es zu Fehlfunktionen kommen.
- Führen Sie „TOUCH SCREEN EINST.“ aus, wenn der Reaktionsbereich des Bildschirms nicht dem Berührungsbereich entspricht. (Durch leichtes Antippen mit dem Touchpen anpassen. Drücken Sie nicht mit einem scharfen Gegenstand und drücken Sie nicht zu kräftig.)

„TOUCH SCREEN EINST.“ (☞ s. 116)

Bezeichnung der Tasten und Funktionen auf dem LCD-Monitor

Die folgenden Bildschirmanzeigen erscheinen im Video- bzw. Standbildmodus und können als Touchscreen bedient werden.

Aufnahmebildschirm (Video/Standbild)



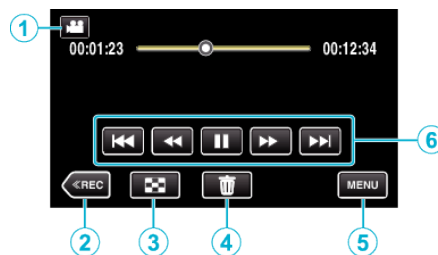
- 1 Taste Video-/Standbildmodus
 - Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.
- 2 Zoomtaste
 - „Zoomen“ (s. 27)
- 3 Taste Wiedergabemodus
 - Schaltet in den Wiedergabemodus.
- 4 Aufnahme Start/Stopp Taste
 - : Starttaste Videoaufnahme
 - : Stopptaste Videoaufnahme
 - : Taste Standbildaufnahme
- 5 Menütaste
 - „Bedienung des Menüs“ (s. 92)
- 6 Anzeigetaste

Schaltet mit jedem Antippen der Taste zwischen vollständiger (**Df**) und einfacher Anzeige (**D**) um.

 - Einfache Anzeige: Einige Anzeigen werden nach etwa 3 Sekunden ausgeblendet.
 - Vollständige Anzeige: Alles wird angezeigt. Die Anzeigetaste wechselt von **D** zu **Df**.
 - Wenn das Gerät ausgeschaltet wird, wird das einfache Display (**D**) eingestellt.
- 7 Taste Aufnahmemodus

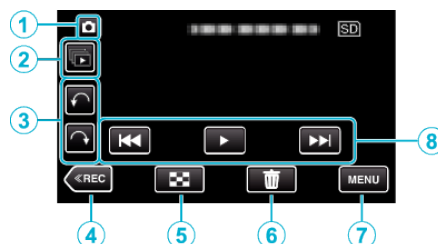
Schaltet den Aufnahmemodus zwischen **i.A.** Intelligent Auto und **M** Manuell um.

Wiedergabebildschirm (Video)



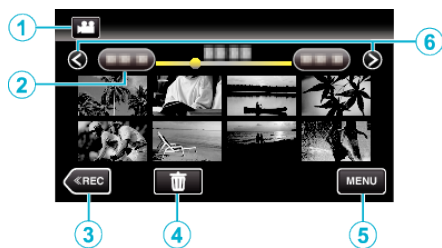
- 1 Taste Video-/Standbildmodus
 - Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.
- 2 Taste Aufnahmemodus
 - Schaltet in den Aufnahmemodus.
- 3 Taste Index-Bildschirm
 - „Bedientasten für die Videowiedergabe“ (s. 60)
- 4 Taste Löschen
 - „Löschen der aktuell angezeigten Datei“ (s. 69)
- 5 Menütaste
 - „Bedienung des Menüs“ (s. 92)
- 6 Bedientasten
 - „Bedientasten für die Videowiedergabe“ (s. 60)

Wiedergabebildschirm (Standbild)



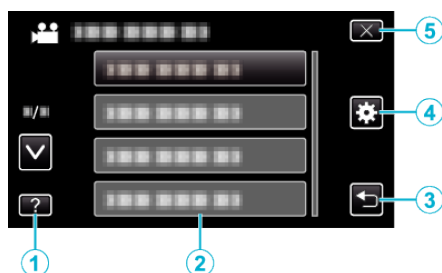
- 1 Taste Video-/Standbildmodus
 - Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.
- 2 Taste für Gruppierete Wiedergabe
 - Kontinuierliche Wiedergabe von Standbildern, die kontinuierlich innerhalb von zwei Sekunden oder mit dem kontinuierlichen Aufnahmemodus aufgenommen werden.
 - „Wiedergabe von Standbildern“ (s. 64)
- 3 Drehtaste
 - Dreht das Standbild um 90°. (Im Uhrzeigersinn/Entgegen dem Uhrzeigersinn)
- 4 Taste Aufnahmemodus
 - Schaltet in den Aufnahmemodus.
- 5 Taste Index-Bildschirm
 - „Bedientasten für die Standbildwiedergabe“ (s. 64)
- 6 Taste Löschen
 - „Löschen der aktuell angezeigten Datei“ (s. 69)
- 7 Menütaste
 - „Bedienung des Menüs“ (s. 92)
- 8 Bedientasten
 - „Bedientasten für die Standbildwiedergabe“ (s. 64)

Index-Bildschirm



- 1 Taste Video-/Standbildmodus
 - Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.
- 2 Taste Datum
 - „Bedientasten für die Videowiedergabe“ (s. 60)
 - „Bedientasten für die Standbildwiedergabe“ (s. 64)
- 3 Taste Wiedergabemodus
 - Schaltet in den Wiedergabemodus.
- 4 Taste Löschen
 - „Löschen ausgewählter Dateien“ (s. 69)
- 5 Menütaste
 - „Bedienung des Menüs“ (s. 92)
- 6 Taste Seite vor/zurück
 - „Bedientasten für die Videowiedergabe“ (s. 60)
 - „Bedientasten für die Standbildwiedergabe“ (s. 64)

Menü-Bildschirm

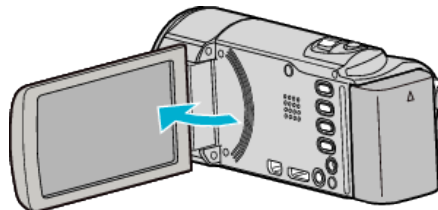


- 1 Hilfe-Taste
- 2 Menüpunkte
- 3 Taste Zurück
- 4 Taste Menü Allgemein
 - „Bedienung des Menüs“ (s. 92)
- 5 Taste Schließen

Uhrzeiteinstellung

Der Bildschirm zur „DATUM/ZEIT EINSTELLEN!“ wird angezeigt, wenn Sie dieses Gerät nach dem Erwerb zum ersten Mal einschalten, wenn es für längere Zeit nicht benutzt oder wenn die Uhrzeit noch nicht eingestellt wurde. Stellen Sie die Uhrzeit ein, bevor Sie aufnehmen.

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



- Das Gerät ist nun eingeschaltet.
- Wenn Sie den LCD-Monitor schließen, schaltet sich das Gerät aus.

- 2 Berühren Sie „JA“, sobald „DATUM/ZEIT EINSTELLEN!“ angezeigt wird.



- 3 Stellen Sie Datum und Zeit ein.



- Wenn Sie Jahr, Monat, Tag, Stunde oder Minute berühren, wird „^“ und „v“ angezeigt.
- Berühren Sie ^ oder v, um Jahr, Monat, Tag, Stunde und Minuten einzustellen.

- 4 Berühren Sie nach dem Einstellen von Datum und Zeit „EINST.“.

- 5 Wählen Sie Ihre Region aus und berühren Sie „SPEICH“.



- Der Name der Stadt und der Zeitunterschied werden eingeblendet.
- Berühren Sie < oder >, um den Namen des Orts auszuwählen.

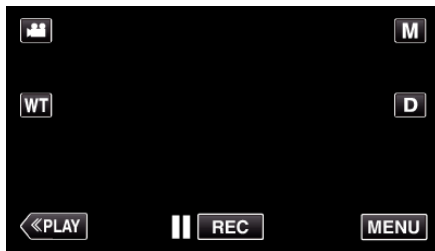
HINWEIS :

- Die Uhrzeit kann später nachgestellt werden.
 - „Ändern der Uhrzeit“ (s. 19)
 - Wenn Sie das Gerät im Ausland verwenden, können Sie für die Aufnahme die jeweilige Ortszeit einstellen.
 - „Einstellen der Uhr auf Ortszeit während der Reise“ (s. 22)
 - „DATUM/ZEIT EINSTELLEN!“ wird angezeigt, wenn Sie dieses Gerät einschalten, nachdem es über einen längeren Zeitraum hinweg nicht benutzt wurde.
- Schließen Sie das AC-Netzteil an, laden Sie die Batterie länger als 24 Stunden auf und stellen Sie die Uhrzeit ein.

Ändern der Uhrzeit

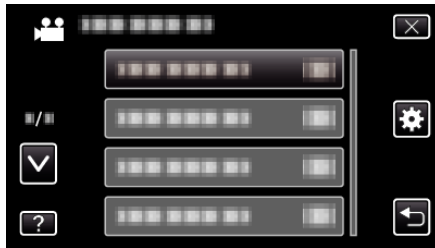
Stellen Sie die Uhrzeit über den Menüpunkt „UHR EINSTELLEN“ ein.

1 Berühren Sie „MENU“.



- Wenn Sie vom Aufnahmemenü aus umschalten, berühren Sie „MENU“ noch einmal, sobald das Kurzmenü erscheint.

2 Berühren Sie „“.

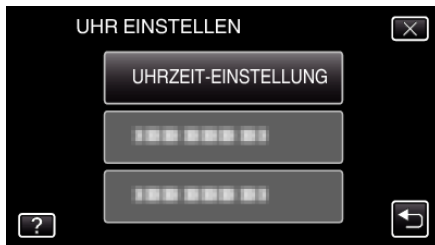


3 Berühren Sie „UHR EINSTELLEN“.



- Berühren Sie  oder  um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.

4 Berühren Sie „UHRZEIT-EINSTELLUNG“.



5 Stellen Sie Datum und Zeit ein.



- Wenn Sie Jahr, Monat, Tag, Stunde oder Minute berühren, wird „“ und „“ angezeigt.
- Berühren Sie  oder , um Jahr, Monat, Tag, Stunde und Minuten einzustellen.

6 Berühren Sie nach dem Einstellen von Datum und Zeit „EINST.“.

7 Wählen Sie Ihre Region aus und berühren Sie „SPEICH“.

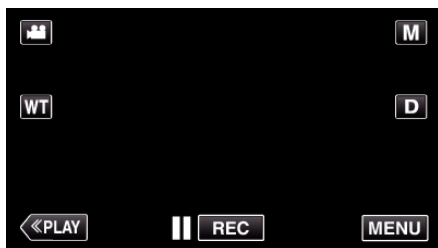


- Der Name der Stadt und der Zeitunterschied werden eingeblendet.
- Berühren Sie  oder , um den Namen des Orts auszuwählen.

Ändern der Anzeigesprache

Die Anzeigesprache kann geändert werden.

- 1 Berühren Sie „MENU“.



- Wenn Sie vom Aufnahmemenü aus umschalten, berühren Sie „MENU“ noch einmal, sobald das Kurzmenü erscheint.

- 2 Berühren Sie „“.

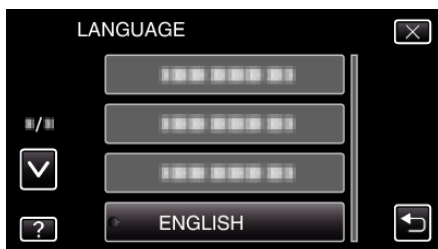


- 3 Berühren Sie „LANGUAGE“.



- Berühren Sie  oder  um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.

- 4 Berühren Sie die gewünschte Sprache.



- Berühren Sie  oder  um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.

So halten Sie das Gerät

Halten Sie Ihre Ellenbogen eng am Körper, wenn Sie mit dem Gerät filmen. So verhindern Sie das Verwackeln des Bildes.



- Greifen Sie mit der linken Hand den LCD-Monitor und passen Sie dessen Winkel beliebig an. Halten Sie den LCD-Monitor mit Ihrer linken Hand, um die Kamera für die Aufnahme zu stabilisieren.

VORSICHT :

- Achten Sie darauf, das Gerät beim Tragen nicht fallen zu lassen.
- Aufsichtspersonen sollten besonders aufmerksam sein, wenn dieses Gerät von Kindern benutzt wird.

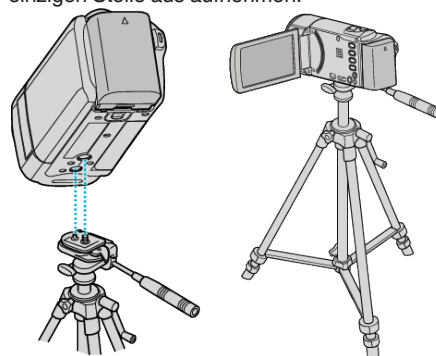
HINWEIS :

- Falls die Kamera sehr verwackelt, können Sie den Bildstabilisator benutzen.

„Bildstabilisator“ (s. 51)

Anbringen eines Stativs

Dieses Gerät kann mit einem Stativ (oder Mono-Stativ) genutzt werden. Ein solches ist nützlich, um das Verwackeln von Bildern zu verhindern, und wenn Sie von einer einzigen Stelle aus aufnehmen.



- Um sicherzustellen, dass das Gerät nicht herunterfällt, prüfen Sie den Stativbefestigungssockel und den Stativanschluss am Gerät sorgfältig und ziehen Sie die Schrauben gut fest.

VORSICHT :

- Lesen Sie Bedienungsanleitung des verwendeten Stativs (oder Mono-Stativs) und vergewissern Sie sich, dass es fest angebracht wurde. So vermeiden Sie, dass das Gerät herunterfällt, und daraus resultierende Verletzungen und Beschädigungen.

HINWEIS :

- Die Verwendung eines Stativs oder Mono-Stativs wird in Situationen empfohlen, in denen die Kamera leicht verwackeln könnte (wie z. B. an dunklen Standorten oder beim Zoomen bis in den Telebildbereich).
- Wählen Sie für den Bildstabilisator die Option  (AUS), wenn Sie für die Aufnahme ein Stativ verwenden.

„Bildstabilisator“ (☞ s. 51)

Benutzung des Geräts im Ausland

Die Form der Steckdosen ist in den verschiedenen Ländern und Regionen unterschiedlich.

Zum Aufladen des Akkus benötigen Sie einen Adapterstecker, der der Form der Steckdose entspricht.

„Aufladen des Akkus im Ausland“ (☞ s. 21)

Stellen Sie die Datums- und Zeitanzeige auf Ortszeit um, indem Sie in „ZEITZONEN“ unter „UHR EINSTELLEN“ Ihr Reiseziel auswählen.

„Einstellen der Uhr auf Ortszeit während der Reise“ (☞ s. 22)

Haben Sie für „SOMMERZEIT EINST.“ unter „UHR EINSTELLEN“ die Option „EIN“ gewählt, wird die Zeit 1 Stunde vorgestellt.

„Einstellen der Sommerzeit“ (☞ s. 22)

Aufladen des Akkus im Ausland

Die Form der Steckdosen ist in den verschiedenen Ländern und Regionen unterschiedlich.

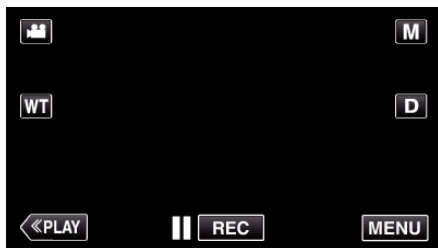
Zum Aufladen des Akkus benötigen Sie einen Adapterstecker, der der Form der Steckdose entspricht.

A	B	BF	C	O
				
Nordamerika	Europa	Ozeanien	Mittlerer Osten	
Vereinigte Staaten A	Island C	Australien O	Israel C	
Kanada A	Irland C	Guam A	Iran C	
Mexiko A	Vereinigtes Königreich B, BF	Tahiti C	Kuwait B, C	
Asien	Italien C	Tonga O	Jordanien B, BF	
Indien B, C, BF	Österreich C	Neuseeland O		
Indonesien C	Niederlande C	Fidschi O	Afrika	
Singapur B, BF	Kanarische Inseln C		Algerien A, B, BF, C	
Sri Lanka B, C, BF	Griechenland C	Lateinamerika	Ägypten B, BF, C	
Thailand A, BF, C	Schweiz C	Argentinien O	Guinea C	
Südkorea A, C	Schweden C	Kolumbien A	Kenia B, C	
China A, B, BF, C, O	Spanien A, C	Jamaika A	Zambia B, BF	
Nepal C	Dänemark C	Chile B, C	Tansania B, BF	
Pakistan B, C	Deutschland C	Haiti A	Republik Südafrika B, C, BF	
Bangladesch C	Norwegen C	Panama A	Mosambik C	
Philippinen A, BF, C	Ungarn C	Bahamas A	Marokko C	
Vietnam A, C	Finnland C	Puerto Rico A		
Sonderverwaltungszone Hongkong B, BF	Frankreich C	Brasilien A, C		
Sonderverwaltungszone Macau B, C	Belgien C	Venezuela A		
	Polen B, C	Peru A, C		
	Portugal B, C			
	Rumänien C			
Malaysia B, BF, C				

Einstellen der Uhr auf Ortszeit während der Reise

Stellen Sie die Datums- und Zeitanzeige auf Ortszeit um, indem Sie in „ZEITZONEN“ unter „UHR EINSTELLEN“ Ihr Reiseziel auswählen. Nach Ihrer Heimkehr nehmen Sie die Einstellung erneut vor.

1 Berühren Sie „MENU“.



- Wenn Sie vom Aufnahmemenü aus umschalten, berühren Sie „MENU“ noch einmal, sobald das Kurzmenü erscheint.

2 Berühren Sie „⚙️“.



3 Berühren Sie „UHR EINSTELLEN“.



- Berühren Sie ^ oder v um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.

4 Berühren Sie „ZEITZONEN“.



5 Wählen Sie die Region aus, in die Sie reisen werden, und berühren Sie „SPEICH“.



- Der Name der Stadt und der Zeitunterschied werden eingeblendet.
- Berühren Sie < oder >, um den Namen des Orts auszuwählen.

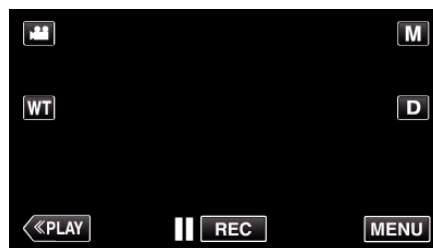
HINWEIS :

- Durch Einstellung von „ZEITZONEN“ wird die Uhrzeit so angepasst, dass Zeitonenunterschiede berücksichtigt werden. Nach der Rückkehr in Ihr Land wählen Sie erneut die Region aus, die ursprünglich eingestellt war, um die richtige Uhrzeit wieder herzustellen.

Einstellen der Sommerzeit

Haben Sie für „SOMMERZEIT EINST.“ unter „UHR EINSTELLEN“ die Option „EIN“ gewählt, wird die Zeit 1 Stunde vorgestellt.

1 Berühren Sie „MENU“.

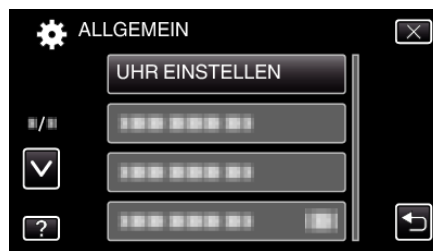


- Wenn Sie vom Aufnahmemenü aus umschalten, berühren Sie „MENU“ noch einmal, sobald das Kurzmenü erscheint.

2 Berühren Sie „⚙️“.

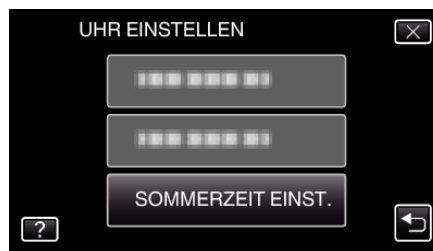


3 Berühren Sie „UHR EINSTELLEN“.



- Berühren Sie ^ oder v um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.

4 Berühren Sie „SOMMERZEIT EINST.“.



5 Berühren Sie „EIN“.



HINWEIS :

- Was ist die Sommerzeit?
Die Sommerzeit ist ein Zeitumstellungssystem, mit dem die Uhrzeit im Sommer für einen festgelegten Zeitraum 1 Stunde vorgestellt wird. Sie wird hauptsächlich in westlichen Ländern verwendet.
- Ändern Sie die Sommerzeiteinstellungen wieder, nachdem Sie von Ihrer Reise zurückgekehrt sind.

Optionales Zubehör

Sie können über einen längeren Zeitraum aufnehmen, indem Sie den optionalen Akku nutzen.

Produktname	Beschreibung
Akku • BN-VG108E • BN-VG114E • BN-VG121E • BN-VG138E	• Ermöglicht eine längere Aufnahmedauer. Kann auch als Ersatz-Akku genutzt werden.
Akkuladegerät • AA-VG1	• Ermöglicht das Laden des Akkus ohne Benutzung dieses Geräts.
HDMI-Mini-Kabel • VX-HD310 • VX-HD315	• Ermöglicht bei Anschluss an ein Fernsehgerät das Ansehen in hoher Bildqualität. • Überträgt Video-, Audio- und Steuersignale zwischen den Geräten.

HINWEIS :

- In einigen Regionen wird das oben genannte optionale Zubehör nicht angeboten.
- Weitere Informationen finden Sie im Katalog.
- Einzelheiten zu den mitgelieferten Zubehörteilen finden Sie unter „Überprüfen der Zubehörteile“.

„Überprüfen der Zubehörteile“ (☞ s. 11)

Geschätzte Aufnahmezeit (bei Akkubetrieb)

Akku	Tatsächliche Aufnahmezeit	Ununterbrochene Aufnahmezeit
BN-VG108E (Mitgeliefert)	40 Min.	1 Std. 5 Min.
BN-VG114E	1 Std. 15 Min.	2 Std. 10 Min.
BN-VG121E	1 Std. 55 Min.	3 Std. 15 Min.
BN-VG138E	3 Std. 20 Min.	5 Std. 45 Min.

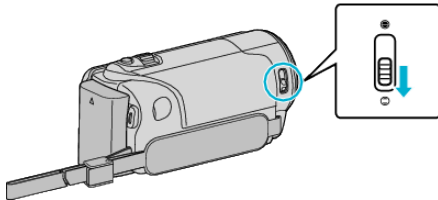
- Die oben genannten Werte gelten, wenn für „LICHT“ die Option „AUS“ und für „MONITORHELLIGKEIT“ die Option „3“ (Standard) gewählt wurde.
- Die tatsächliche Aufnahmezeit kann kürzer ausfallen, wenn Sie den Zoom einsetzen oder die Aufnahme wiederholt anhalten.
(Wir empfehlen, Akkus für das Dreifache der voraussichtlichen Aufnahmezeit bereitzuhalten.)
- Neigt sich die Lebensdauer des Akkus dem Ende zu, verkürzt sich die Aufnahmezeit, selbst wenn der Akku vollständig aufgeladen ist.
(Tauschen Sie den Akku dann durch einen neuen aus.)

Aufnahme von Videos im Automatikmodus

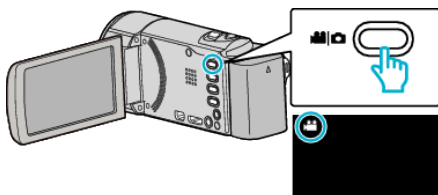
Mithilfe des Intelligent Auto Modus können Sie Videos aufnehmen, ohne sich um Einstellungen kümmern zu müssen. Einstellungen wie Belichtung und Fokus werden automatisch angepasst, um den Aufnahmebedingungen gerecht zu werden.

- Im Falle von bestimmten Aufnahmeszenen wie z. B. Personen usw., wird das entsprechende Symbol auf dem Bildschirm angezeigt.
- Vor dem Aufnehmen einer wichtigen Szene sollten Sie eine Probeaufnahme durchführen.

1 Öffnen Sie die Objektivabdeckung.

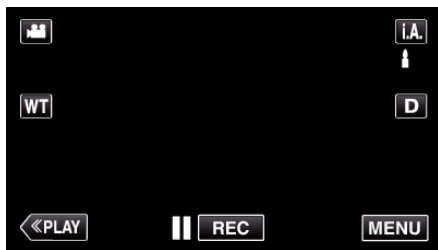


2 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.

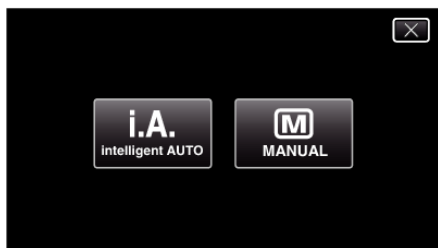


- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.

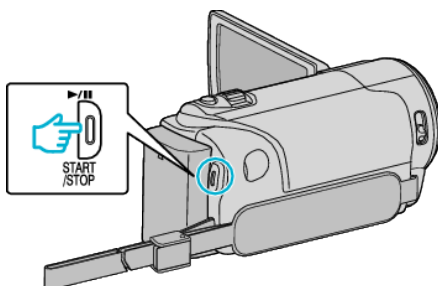
3 Prüfen Sie, ob **i.A.** Intelligent Auto als Aufnahmemodus eingestellt ist.



- Falls der Modus **M** Manuell eingestellt ist, berühren Sie **M** auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden. Berühren Sie **i.A.**, um in den Aufnahmemodus Intelligent Auto umzuschalten.



4 Starten Sie die Aufnahme.

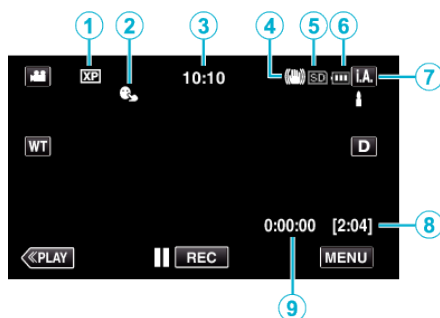


- Drücken Sie die Taste noch einmal, um die Aufnahme zu stoppen.
- Einige Anzeigen werden nach etwa 3 Sekunden ausgeblendet. Betätigen Sie die **D**-Taste, um die Anzeigen zu verändern.

HINWEIS :

- Je nach Motiv und Aufnahmebedingungen kann die Aufnahme gegebenenfalls auch im Intelligent Auto Modus nicht korrekt ausgeführt werden.

Anzeigen während der Videoaufnahme



	Display-Symbol	Beschreibung
①	Videoqualität	Zur Anzeige des Symbols der Einstellung „VIDEOQUALITÄT“, die im Aufnahmemenü ausgewählt wurde. „VIDEOQUALITÄT“ (s. 98)
②	TOUCH-ERKENNG. AE/AF	Zeigt die Einstellung für „TOUCH-ERKENNG. AE/AF“ an. Die Einstellung ab Werk lautet „GESICHTSTRACKING“. „Motive scharf aufnehmen (TOUCH-ERKENNG. AE/AF“ (s. 42)
③	Uhrzeit	Zeigt die aktuelle Uhrzeit an. „Uhrzeiteinstellung“ (s. 18)
④	Bildstabilisator	Zeigt die Einstellung des Bildstabilisators an. „Bildstabilisator“ (s. 51)
⑤	Aufnahmemedium	Zeigt das Symbol des Mediums an, auf das Videos aufgenommen werden.
⑥	Akkuanzeige	Zeigt die geschätzte verbleibende Akkuleistung an. Details zur Akkuleistung können durch Drücken der Taste INFO eingeblendet werden. „Überprüfen der verbleibenden Aufnahmezeit“ (s. 58)
⑦	Aufnahmemodus	Zeigt den aktuellen Aufnahmemodus i.A. (Intelligent Auto) oder M (Manuell).
⑧	Verbleibende Aufnahmezeit	Zeigt die verbleibende Zeit für die Videoaufnahme an. „Überprüfen der verbleibenden Aufnahmezeit“ (s. 58)
⑨	Szenenzähler (Bisherige Aufnahmezeit)	Zeigt an, wie lange die aktuelle Videoaufnahme bereits läuft.

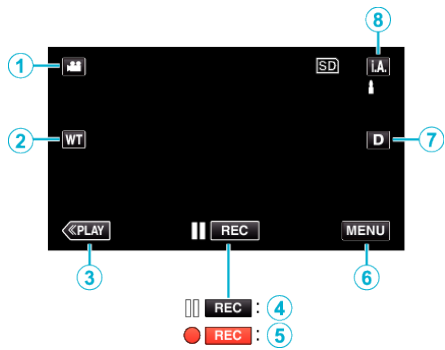
■ Szenen mit Intelligent Auto

Display-Symbol	Beschreibung
	Lässt die Haut auf dem Foto schön aussehen.
	Ermöglicht natürliche Aufnahme von Personen.
	Fokussiert auf große Entfernungen und ermöglicht scharfe Bilder mit lebendigen Farben.
	Ermöglicht Aufnahmen mit minimalen Bildstörungen.
	Ermöglicht Aufnahmen bei Nacht mit minimalen Bildstörungen.
	Vermeidet das Verblässen von Farben, auch bei Aufnahmen in einer hellen Umgebung.
	Für Aufnahmen, bei denen ein nahes Objekt fokussiert wird.
	Reproduziert das Grün von Bäumen in lebhaften Farben.
	Gibt die Farben eines Sonnenuntergangs natürlich wieder.
	Zur Anpassung der Einstellungen, damit das Motiv vor einem hellen Hintergrund nicht zu dunkel erscheint.
	Ermöglicht die natürliche Aufnahme von Personen mit minimalen Bildstörungen.
	Für Aufnahmen, bei denen ein nahes Objekt fokussiert wird, selbst bei einer dunklen Umgebung.

HINWEIS :

- In Abhängigkeit von den Aufnahmebedingungen werden Szenen erkannt und im Intelligent Auto Modus automatisch angepasst.
- Einige Funktionen können je nach Aufnahmebedingungen gegebenenfalls nicht vollständig genutzt werden.

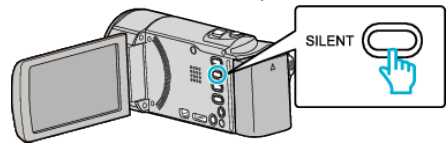
Bedientasten für die Videoaufnahme



	Bedientaste	Beschreibung
①	Video-/Standbildmodus	Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.
②	T/W Zoom	Ermöglicht die Ausführung der gleichen Funktionen wie der Zoomregler. Das bei der Betätigung des Zoomreglers häufig auftretende Verwackeln der Kamera kann minimiert werden. „Zoomen“ (s. 27)
③	Wiedergabemodus	Schaltet in den Wiedergabemodus.
④ / ⑤	Aufnahme Start REC Aufnahmepause ● REC	Dient als START/STOP-Taste.
⑥	MENU	Zeigt die verschiedenen Menüs für die Videoaufnahme an. „Bedienung des Menüs“ (s. 92)
⑦	Anzeigetaste D	Schaltet mit jedem Antippen der Taste zwischen vollständiger (Df) und einfacher Anzeige (D) um. • Einfache Anzeige: Einige Anzeigen werden nach etwa 3 Sekunden ausgeblendet. • Vollständige Anzeige: Alles wird angezeigt. Die Anzeigetaste wechselt von D zu Df. • Wenn das Gerät ausgeschaltet wird, wird das einfache Display (D) eingestellt.
⑧	Aufnahmemodus i.A/M	Schaltet den Aufnahmemodus um.

Benutzung des Stillen Modus

Wenn der Stille Modus verwendet wird, verdunkelt sich der LCD-Monitor und Bedientöne werden nicht ausgegeben. Verwenden Sie diesen Modus, um ruhig an dunklen Orten aufzunehmen, wie etwa während eines Auftritts.



- Halten Sie die Taste SILENT gedrückt, um in den Stillen Modus zu schalten. Zum Ausschalten des Stillen Modus halten Sie die Taste noch einmal gedrückt.
- wird angezeigt, wenn „STUMM-MODUS“ auf „EIN“ gestellt ist.

Nützliche Einstellungen für die Aufnahme

- Haben Sie für „SCHNELLER NEUSTART“ die Option „EIN“ ausgewählt, schaltet sich das Gerät sofort ein, wenn Sie den LCD-Monitor innerhalb von 5 Minuten nach dem Ausschalten durch Schließen des Monitors wieder öffnen.
- „SCHNELLER NEUSTART“ (s. 115)
- Haben Sie für „AUTO POWER AUS“ die Option „EIN“ gewählt, schaltet sich das Gerät zur Energieeinsparung automatisch aus, wenn er 5 Minuten lang nicht bedient wird. (nur im Akkubetrieb)
- „AUTO POWER AUS“ (s. 115)
- Wenn „TOUCH-ERKENNG. AE/AF“ auf „GESICHTSTRACKING“ eingestellt ist, erkennt das Gerät automatisch Gesichter und passt die Helligkeit und den Fokus so an, dass das jeweilige Gesicht deutlicher aufgenommen wird.
- „Motive scharf aufnehmen (TOUCH-ERKENNG. AE/AF)“ (s. 42)
- Bei Nutzung von „DATUM/ZEIT-AUFNAHME“ können Datum und Uhrzeit gemeinsam mit dem Video aufgenommen werden.
- „Aufnahme von Videos mit Datum und Zeit“ (s. 57)

VORSICHT :

- Setzen Sie das Objektiv nicht dem direkten Sonnenlicht aus.
- Benutzen Sie das Gerät nicht im Regen, im Schnee oder an Orten mit hoher Luftfeuchtigkeit, wie z. B. im Badezimmer.
- Benutzen Sie das Gerät nicht an Orten, die extrem feucht, staubig oder Dampf und Rauch direkt ausgesetzt sind.
- Steigt die Temperatur zu stark an, stoppt das Gerät gegebenenfalls automatisch, um die Elektronik zu schützen.
- Entfernen Sie weder den Akku, das AC-Netzteil noch die SD-Karte, während die Zugriffsanzeige leuchtet. Die aufgenommenen Daten könnten unlesbar werden.
- „ACCESS (Zugriffsanzeige) Lämpchen“ (s. 121)
- Dieses Gerät wird von einem Mikrocomputer gesteuert. Elektrostatische Entladungen, Außengeräusche und Interferenzen (von einem Fernsehgerät, Radio, usw.) können den normalen Betrieb beeinträchtigen. Schalten Sie in einem solchen Fall das Gerät aus und entfernen Sie das AC-Netzteil und den Akku. Das Gerät wird in die Grundeinstellungen zurückgesetzt.
- Erstellen Sie eine Datensicherung wichtiger Aufnahmedaten.
 - Es wird empfohlen, wichtige Aufnahmedaten zur Aufbewahrung auf einer DVD oder einem anderen Aufnahmemedium zu sichern.
 - JVC haftet nicht für verlorengegangene Daten.

HINWEIS :

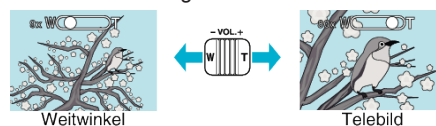
- Prüfen Sie vor dem Start der Aufnahme die auf dem Medium verbleibende Aufnahmezeit. Sollte nicht mehr genügend Speicherplatz vorhanden sein, verschieben (kopieren) Sie die Daten auf einen Computer oder auf eine Disk.
- Wenn sich viele Dateien auf dem Medium befinden, kann es einen Moment dauern, bis sie auf dem Wiedergabebildschirm angezeigt werden. Warten Sie eine Weile, während die Zugriffsanzeige blinkt und damit normalen Betrieb anzeigt.
- Vergessen Sie nicht, nach der Aufnahme Kopien zu erstellen!
- Die Aufnahme stoppt automatisch, weil der Camcorder aufgrund seiner Spezifikationen nicht länger als 12 oder mehr aufeinander folgende Stunden aufnehmen kann. (Es kann einige Zeit dauern, bis die Aufnahme fortgesetzt wird.)
- Bei langen Aufnahmen wird die Datei in zwei oder mehr Dateien zerteilt, wenn sie größer als 4 GB ist.

- Wenn Sie viele Stunden lang in Räumen filmen möchten, können Sie das Gerät an das AC-Netzteil anschließen.
- Je nach Aufnahmebedingungen können die vier Ecken des Bildschirms dunkel erscheinen. Dabei handelt es sich nicht um eine Fehlfunktion. Ändern Sie in diesem Fall die Aufnahmebedingungen, indem Sie den Zoom-Regler, usw. betätigen.

Zoomen

Der Sichtwinkel kann durch den Zoom angepasst werden.

- Betätigen Sie die mit W (Weitwinkelbereich) gekennzeichnete Seite, um mit einem weiteren Winkel aufzunehmen.
- Betätigen Sie die mit T (Telebildbereich) gekennzeichnete Seite, um ein Motiv für die Aufnahme zu vergrößern.



- Die folgenden Zoom-Möglichkeiten sind verfügbar:
 - Optischer Zoom (1 - 40x)
 - Digitaler Zoom (41 - 200x)
- Sie können zum Zoomen auch die Zoomtaste (T/W) auf dem Touchscreen nutzen.

Zoomtaste (T/W)

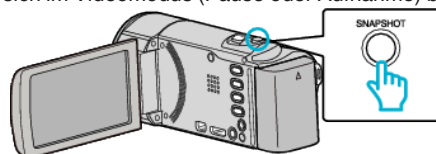


HINWEIS :

- Bei der Benutzung des digitalen Zooms erscheint das Bild körnig, weil es digital vergrößert wird.
 - Das Zoomverhältnis kann verändert werden.
- „ZOOM“ (S. 99)

Aufnahme von Standbildern während der Videoaufnahme

Zur Aufnahme von Standbildern drücken Sie die SNAPSHOT-Taste, während Sie sich im Videomodus (Pause oder Aufnahme) befinden.



- Auf dem Bildschirm wird „PHOTO“ eingeblendet, wenn ein Standbild gespeichert wird.



- Die während der Videoaufnahme gespeicherten Standbilder werden auf dem in „AUFN.-MEDIUM FOTO“ festgelegten Ziel gespeichert

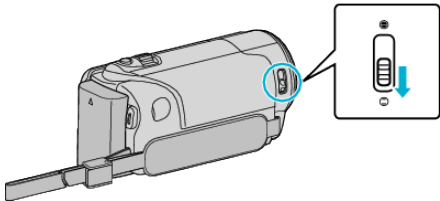
HINWEIS :

- Die Größe des im Videomodus aufgenommenen Standbilds beträgt 1920 x 1080.
- Unter folgenden Bedingungen ist der Betrieb nicht möglich:
 - wenn das Menü angezeigt wird
 - wenn die verbleibende Aufnahmezeit oder die verbleibende Akkuleistung angezeigt wird
 - wenn „ZEITRAFFERAUFNAHME“ genutzt wird
 - wenn „GESICHTDETAILFENSTER“ gewählt wurde
 - wenn „ANIMATIONSEFFEKT“ gewählt wurde
 - wenn „AUTOM. AUFNAHME“ gewählt wurde
 - wenn „DATUM/ZEIT-AUFNAHME“ gewählt wurde

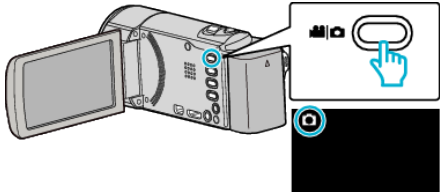
Aufnahme von Standbildern im Automatikmodus

Mithilfe des Intelligent Auto Modus können Sie Videos aufnehmen, ohne sich um Einstellungen kümmern zu müssen.

1 Öffnen Sie die Objektivabdeckung.

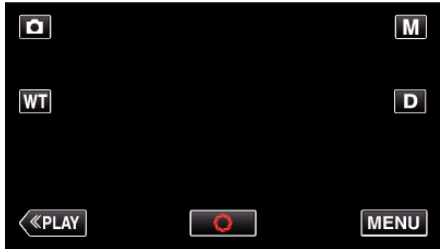


2 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.

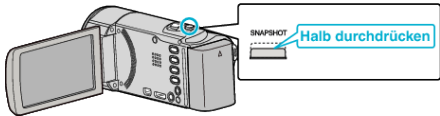
3 Prüfen Sie, ob **i.A.** Intelligent Auto als Aufnahmemodus eingestellt ist.



- Falls der Modus **M** Manuell eingestellt ist, berühren Sie **M** auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden. Berühren Sie **i.A.**, um in den Aufnahmemodus Intelligent Auto umzuschalten.

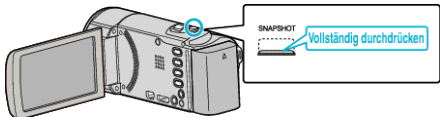


4 Fokussieren Sie das Motiv.



- Haben Sie das Motiv scharf gestellt, leuchtet das Fokus-Symbol grün auf.

5 Nehmen Sie das Standbild auf.

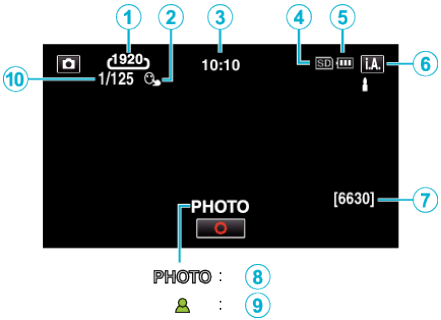


- PHOTO leuchtet auf, wenn ein Standbild gespeichert wurde.
- Einige Anzeigen werden nach etwa 3 Sekunden ausgeblendet. Betätigen Sie die **D**-Taste, um die Anzeigen zu verändern.

HINWEIS :

- Je nach Motiv und Aufnahmebedingungen kann die Aufnahme gegebenenfalls auch im Intelligent Auto Modus nicht korrekt ausgeführt werden.

Anzeigen während der Standbildaufnahme



	Display-Symbol	Beschreibung
①	Bildgröße	Zeigt das Symbol für die Bildgröße an. • Die Größe von Standbildern kann geändert werden. „BILDGRÖSSE“ (s. 105)
②	TOUCH-ERKENNG. AE/AF	Zeigt die Einstellung für „TOUCH-ERKENNG. AE/AF“ an. Die Einstellung ab Werk lautet „GESICHTSTRACKING“. „Motive scharf aufnehmen (TOUCH-ERKENNG. AE/AF)“ (s. 42)
③	Uhrzeit	Zeigt die aktuelle Uhrzeit an. „Uhrzeiteinstellung“ (s. 18)
④	Aufnahmemedium	Zeigt das Symbol des Mediums an, auf dem Standbilder gespeichert werden.
⑤	Akkuanzeige	„Überprüfen der verbleibenden Aufnahmezeit“ (s. 58)
⑥	Aufnahmemodus	Zeigt den aktuellen Aufnahmemodus i.A. (Intelligent Auto) oder M (Manuell).
⑦	Verbleibende Aufnahmeanzahl	Zeigt die verbleibenden Aufnahmen für die Standbildaufnahme an. „Geschätzte Anzahl der Standbilder (Einheit: Anzahl der Aufnahmen)“ (s. 59)
⑧	Es wird aufgenommen	„PHOTO“ erscheint, wenn ein Standbild aufgenommen wird.
⑨	Fokus	Leuchtet grün auf, wenn ein Motiv fokussiert wurde.
⑩	Verschlussgeschwindigkeit	Zeigt die Verschlussgeschwindigkeit an.

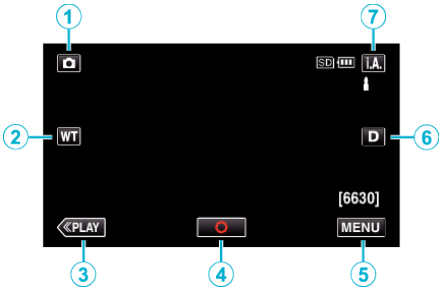
■ Szenen mit Intelligent Auto

Display-Symbol	Beschreibung
	Lässt die Haut auf dem Foto schön aussehen.
	Ermöglicht natürliche Aufnahme von Personen.
	Fokussiert auf große Entfernungen und ermöglicht scharfe Bilder mit lebendigen Farben.
	Ermöglicht Aufnahmen mit minimalen Bildstörungen.
	Ermöglicht Aufnahmen bei Nacht mit minimalen Bildstörungen.
	Vermeidet das Verblässen von Farben, auch bei Aufnahmen in einer hellen Umgebung.
	Für Aufnahmen, bei denen ein nahes Objekt fokussiert wird.
	Reproduziert das Grün von Bäumen in lebhaften Farben.
	Gibt die Farben eines Sonnenuntergangs natürlich wieder.
	Zur Anpassung der Einstellungen, damit das Motiv vor einem hellen Hintergrund nicht zu dunkel erscheint.
	Ermöglicht die natürliche Aufnahme von Personen mit minimalen Bildstörungen.
	Für Aufnahmen, bei denen ein nahes Objekt fokussiert wird, selbst bei einer dunklen Umgebung.

HINWEIS :

- In Abhängigkeit von den Aufnahmebedingungen werden Szenen erkannt und im Intelligent Auto Modus automatisch angepasst.
- Einige Funktionen können je nach Aufnahmebedingungen gegebenenfalls nicht vollständig genutzt werden.

Bedientasten für die Standbildaufnahme



	Bedientaste	Beschreibung
①	Video-/Standbildmodus	Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.
②	T/W Zoom	Ermöglicht die Ausführung der gleichen Funktionen wie der Zoomregler. Das bei der Betätigung des Zoomreglers häufig auftretende Verwackeln der Kamera kann minimiert werden. „Zoomen“ (☞ s. 30)
③	Wiedergabemodus	Schaltet in den Wiedergabemodus.
④	Snapshot 	Dient als SNAPSHOT-Taste. Der Fokus kann jedoch nicht eingestellt werden, wenn Sie die Taste halb durchdrücken.
⑤	MENU	Zeigt die verschiedenen Menüs für die Standbildaufnahme an. „Bedienung des Menüs“ (☞ s. 92)
⑥	Anzeigetaste D	Schaltet mit jedem Antippen der Taste zwischen vollständiger (D_P) und einfacher Anzeige (D) um. • Einfache Anzeige: Einige Anzeigen werden nach etwa 3 Sekunden ausgeblendet. • Vollständige Anzeige: Alles wird angezeigt. Die Anzeigetaste wechselt von D zu D_P. • Wenn das Gerät ausgeschaltet wird, wird das einfache Display (D) eingestellt.
⑦	Aufnahmemodus i.A./M	Schaltet den Aufnahmemodus um.

Benutzung des Stillen Modus

Wenn der Stille Modus verwendet wird, verdunkelt sich der LCD-Monitor und Bedientöne werden nicht ausgegeben. Verwenden Sie diesen Modus, um ruhig an dunklen Orten aufzunehmen, wie etwa während eines Auftritts.



- Halten Sie die Taste SILENT gedrückt, um in den Stillen Modus zu schalten. Zum Ausschalten des Stillen Modus halten Sie die Taste noch einmal gedrückt.
- wird angezeigt, wenn „STUMM-MODUS“ auf „EIN“ gestellt ist.

Nützliche Einstellungen für die Aufnahme

- Haben Sie für „SCHNELLER NEUSTART“ die Option „EIN“ ausgewählt, schaltet sich das Gerät sofort ein, wenn Sie den LCD-Monitor innerhalb von 5 Minuten nach dem Ausschalten durch Schließen des Monitors wieder öffnen.
 - „SCHNELLER NEUSTART“ (s. 115)
 - Haben Sie für „AUTO POWER AUS“ die Option „EIN“ gewählt, schaltet sich das Gerät zur Energieeinsparung automatisch aus, wenn er 5 Minuten lang nicht bedient wird. (nur im Akkubetrieb)
 - „AUTO POWER AUS“ (s. 115)
 - Wenn „TOUCH-ERKENNG. AE/AF“ auf „GESICHTSTRACKING“ eingestellt ist, erkennt das Gerät automatisch Gesichter und passt die Helligkeit und den Fokus so an, dass das jeweilige Gesicht deutlicher aufgenommen wird.
- „Motive scharf aufnehmen (TOUCH-ERKENNG. AE/AF)“ (s. 42)

VORSICHT :

- Setzen Sie das Objektiv nicht dem direkten Sonnenlicht aus.
- Benutzen Sie das Gerät nicht im Regen, im Schnee oder an Orten mit hoher Luftfeuchtigkeit, wie z. B. im Badezimmer.
- Benutzen Sie das Gerät nicht an Orten, die extrem feucht, staubig oder Dampf und Rauch direkt ausgesetzt sind.
- Steigt die Temperatur zu stark an, stoppt das Gerät gegebenenfalls automatisch, um die Elektronik zu schützen.
- Entfernen Sie weder den Akku, das AC-Netzteil noch die SD-Karte, während die Zugriffsanzeige leuchtet. Die aufgenommenen Daten könnten unlesbar werden.

„ACCESS (Zugriffsanzeige) Lämpchen“ (s. 121)

- Dieses Gerät wird von einem Mikrocomputer gesteuert. Elektrostatische Entladungen, Außengeräusche und Interferenzen (von einem Fernsehgerät, Radio, usw.) können den normalen Betrieb beeinträchtigen. Schalten Sie in einem solchen Fall das Gerät aus und entfernen Sie das AC-Netzteil und den Akku. Das Gerät wird in die Grundeinstellungen zurückgesetzt.

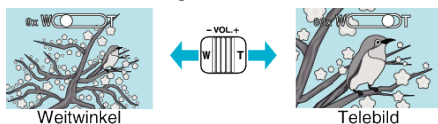
HINWEIS :

- Vor dem Aufnehmen einer wichtigen Szene sollten Sie eine Probeaufnahme durchführen.
- Je nach Aufnahmebedingungen können die vier Ecken des Bildschirms dunkel erscheinen. Dabei handelt es sich nicht um eine Fehlfunktion. Ändern Sie in diesem Fall die Aufnahmebedingungen, indem Sie den Zoom-Regler, usw. betätigen.

Zoomen

Der Sichtwinkel kann durch den Zoom angepasst werden.

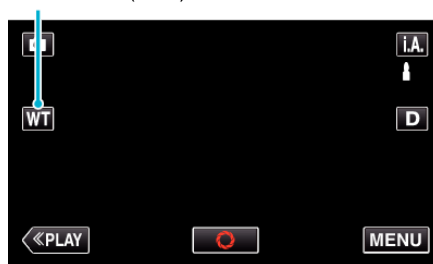
- Betätigen Sie die mit W (Weitwinkelbereich) gekennzeichnete Seite, um mit einem weiteren Winkel aufzunehmen.
- Betätigen Sie die mit T (Telebildbereich) gekennzeichnete Seite, um ein Motiv für die Aufnahme zu vergrößern.



- Die folgenden Zoom-Möglichkeiten sind verfügbar:
 - Optischer Zoom (1 - 40x)

- Sie können zum Zoomen auch die Zoomtaste (T/W) auf dem Touchscreen nutzen.

Zoomtaste (T/W)



HINWEIS :

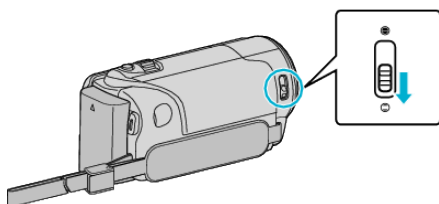
- Im Standbildaufnahmemodus steht nur der optische Zoom zur Verfügung.

Manuelle Aufnahme

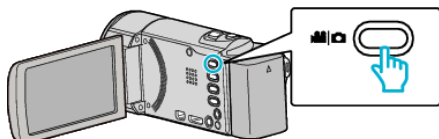
Im manuellen Aufnahmemodus können Sie Einstellungen, wie Helligkeit und Verschlussgeschwindigkeit, anpassen.

Die manuelle Aufnahme kann sowohl für den Video- als auch den Standbildmodus eingestellt werden.

- 1 Öffnen Sie die Objektivabdeckung.

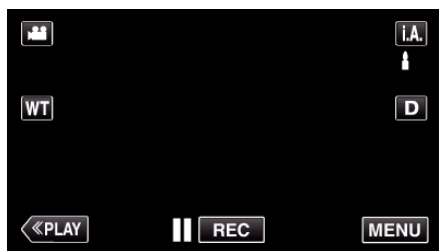


- 2 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.

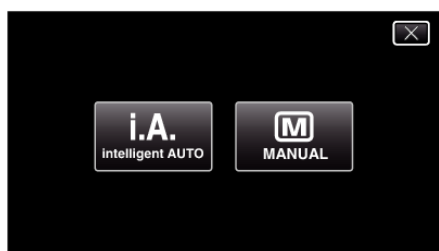


- Stellen Sie entweder den Video- oder den Standbildmodus als Aufnahmemodus ein.
- Zum Umschalten zwischen dem Video- und Standbildmodus berühren Sie oder auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden. Berühren Sie oder , um jeweils in den Video- oder Standbildmodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die -Taste verwenden.)

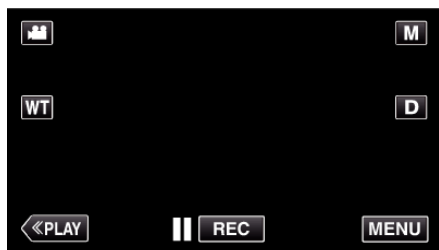
- 3 Wählen Sie den manuellen Aufnahmemodus.



- Falls der Modus **i.A.** Intelligent Auto eingestellt ist, berühren Sie **i.A.** auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden. Berühren Sie **M**, um in den Aufnahmemodus Manuell zu schalten.

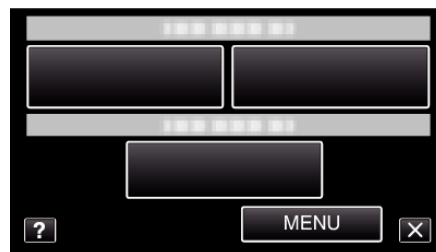


- 4 Berühren Sie „MENU“.



- Das Kurzmenü wird angezeigt.

- 5 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



- 6 Berühren Sie das Element, um es manuell einzustellen.



- Einzelheiten zu den zahlreichen manuellen Einstellungen finden Sie im „Menü Manuelle Aufnahme“.

HINWEIS :

- Die Einstellungen für die manuelle Bedienung werden nur im manuellen Modus angezeigt.

Menü Manuelle Aufnahme

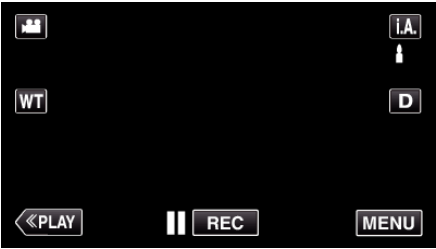
Die folgenden Menüpunkte können eingestellt werden.

Name	Beschreibung
SZENE WÄHLEN	• Den Umgebungsbedingungen entsprechende Aufnahmen können so einfach ausgeführt werden. „Aufnahme entsprechend der Szene (Motiv)“ (☞ s. 32)
FOCUS	• Wird das Motiv nicht automatisch scharf gestellt, können Sie den manuellen Fokus nutzen. „Manuelle Fokuseinstellung“ (☞ s. 34)
HELLIGKEIT EINST.	• Die Helligkeit im gesamten Bildschirmbereich kann verändert werden. • Nutzen Sie diese Option bei der Aufnahme an dunklen oder hellen Standorten. „Anpassen der Helligkeit“ (☞ s. 35)
WEISSABGLEICH	• Die Helligkeit im gesamten Bildschirmbereich kann verändert werden. • Nutzen Sie diese Einstellung, wenn die Farbe auf dem Bildschirm von der tatsächlichen Farbe abweicht. „Einstellen des Weißabgleichs“ (☞ s. 36)
GEGENLICHTKOMP.	• Korrigiert das Bild, wenn das Motiv aufgrund des Gegenlichts dunkel erscheint. • Nutzen Sie diese Einstellung, wenn Sie bei Gegenlicht aufnehmen. „Einstellen der Gegenlichtkorrektur“ (☞ s. 37)
TELE MACRO	• Nutzen Sie diese Einstellung, um Nahaufnahmen (Makroaufnahmen) eines Motivs zu erzielen. „Nahaufnahmen“ (☞ s. 38)

Aufnahme entsprechend der Szene (Motiv)

Aufnahmen üblicher Szenen, die häufig aufgezeichnet werden, können mit den optimalen Einstellungen erfolgen.

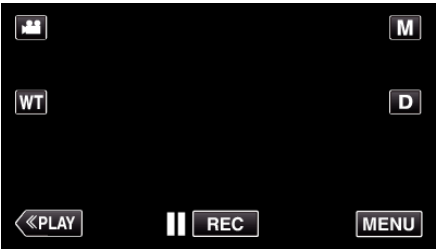
1 Wählen Sie den manuellen Aufnahmemodus.



- Falls der Modus **i.A.** Intelligent Auto eingestellt ist, berühren Sie **i.A.** auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden. Berühren Sie **M**, um in den Aufnahmemodus Manuell zu schalten.

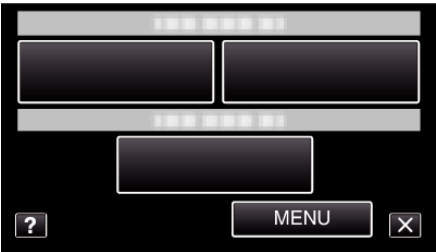


2 Berühren Sie „MENU“.



- Das Kurzmenü wird angezeigt.

3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



4 Berühren Sie „SZENE WÄHLEN“.



- Berühren Sie **^** oder **v** um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.
- Berühren Sie **X**, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie **↶**, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

5 Berühren Sie die entsprechende Szene.



- Berühren Sie „AUS“, um die Auswahl zu stornieren.
- Berühren Sie ^ oder v um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.
- Berühren Sie X, um das Menü zu verlassen.

* Das Bild dient nur der Veranschaulichung.

Einstellung	Effekt
 NACHT	Verstärkt die Bildaufhellung und erhellt die Szene im Dunkeln automatisch durch eine langsame Verschlussgeschwindigkeit. Benutzen Sie ein Stativ, um das Verwackeln der Kamera zu verhindern. OFF ON
 SPOTLICHT	Verhindert, dass Personen im Licht zu hell erscheinen. OFF ON

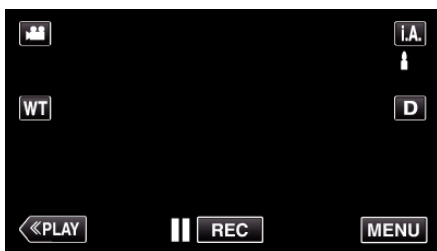
HINWEIS :

- Alle mit „SZENE WÄHLEN“ ausgewählten Szenen können während „ZEITRAFFERAUFNAHME“ nicht eingestellt werden.

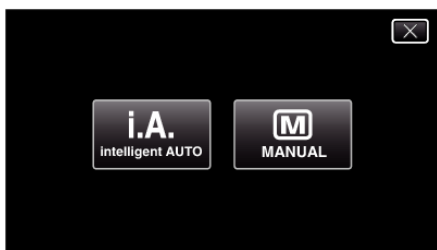
Manuelle Fokuseinstellung

Nutzen Sie diese Einstellung, wenn der Fokus im Modus Intelligent Auto nicht deutlich ist oder wenn Sie manuell fokussieren möchten.

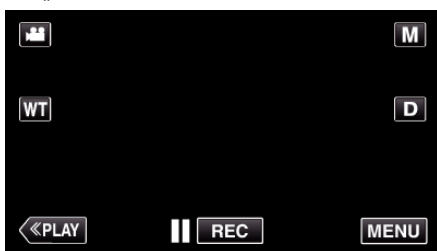
1 Wählen Sie den manuellen Aufnahmemodus.



- Falls der Modus **i.A.**, Intelligent Auto eingestellt ist, berühren Sie **i.A.** auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden. Berühren Sie **M**, um in den Aufnahmemodus Manuell zu schalten.

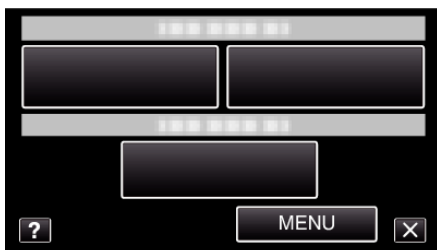


2 Berühren Sie „MENU“.

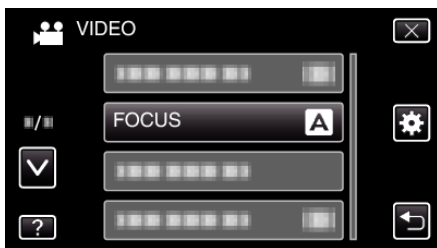


- Das Kurzmenü wird angezeigt.

3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.

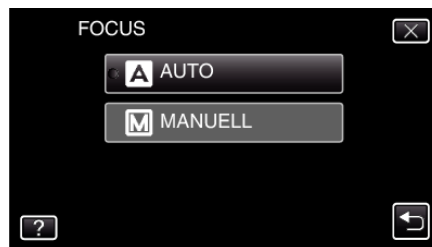


4 Berühren Sie „FOCUS“.



- Berühren Sie **^** oder **v** um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.
- Berühren Sie **X**, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie **↶**, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

5 Berühren Sie „MANUELL“.

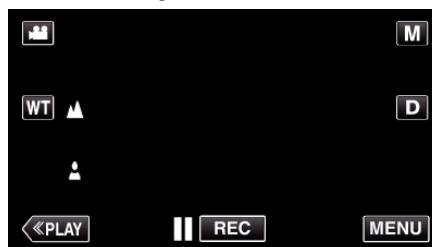


6 Fokus anpassen.



- Berühren Sie **▲**, um ein entferntes Motiv zu fokussieren. Wenn **▲** blinkt, kann der Fokus nicht mehr weiter eingestellt werden.
- Berühren Sie **●**, um ein Motiv in der Nähe zu fokussieren. Wenn **●** blinkt, kann der Fokus nicht mehr näher eingestellt werden.

7 Berühren Sie zum Bestätigen „EINST.“.



- Nach Bestätigung des Fokus wird der Fokusrahmen ausgeblendet, **▲** und **●** werden angezeigt.

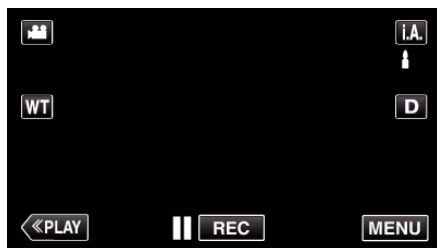
HINWEIS :

- Ein Motiv, dass im Telebildbereich (T) scharf gestellt wird, bleibt fokussiert, wenn es in den Weitwinkelbereich (W) ausgezoomt wird.

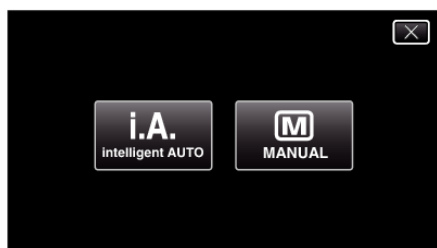
Anpassen der Helligkeit

Sie können die Helligkeit Ihren Wünschen entsprechend anpassen.

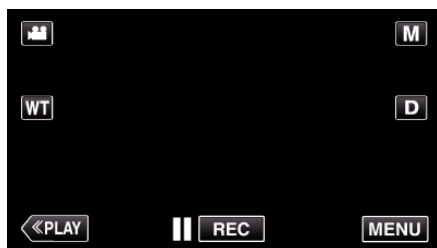
- 1 Wählen Sie den manuellen Aufnahmemodus.



- Falls der Modus **i.A.** Intelligent Auto eingestellt ist, berühren Sie **i.A.** auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
Berühren Sie **M**, um in den Aufnahmemodus Manuell zu schalten.

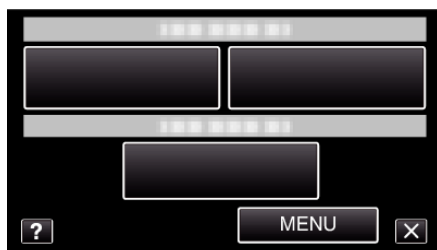


- 2 Berühren Sie „MENU“.



- Das Kurzmenü wird angezeigt.

- 3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.

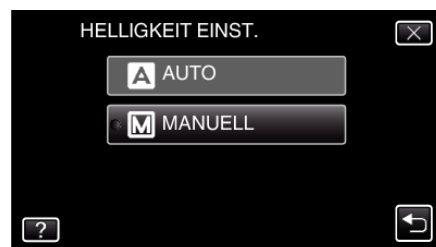


- 4 Berühren Sie „HELLIGKEIT EINST.“.



- Berühren Sie $\wedge$ oder $\vee$ um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.
- Berühren Sie $\times$, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie $\rightarrow$, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

- 5 Berühren Sie „MANUELL“.

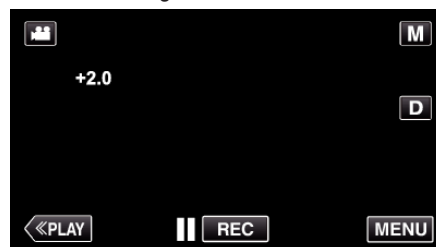


- 6 Passen Sie den Helligkeitswert an.



- Korrekturbereich während der Videoaufnahme: -2,0 bis +2,0
- Korrekturbereich während der Standbildaufnahme: -2,0 bis +2,0
- Berühren Sie $\wedge$, um die Helligkeit zu erhöhen.
- Berühren Sie $\vee$, um die Helligkeit zu verringern.

- 7 Berühren Sie zum Bestätigen „EINST.“.



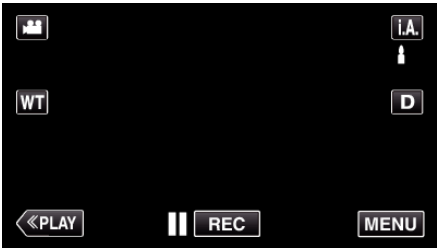
HINWEIS :

- Die Einstellung für die Video- bzw. Standbildaufnahme kann separat erfolgen.

Einstellen des Weißabgleichs

Sie können den Farbton entsprechend der jeweiligen Lichtquelle einstellen.

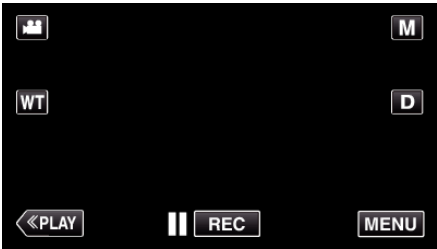
1 Wählen Sie den manuellen Aufnahmemodus.



- Falls der Modus **i.A.**, Intelligent Auto eingestellt ist, berühren Sie **i.A.** auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
Berühren Sie **M**, um in den Aufnahmemodus Manuell zu schalten.

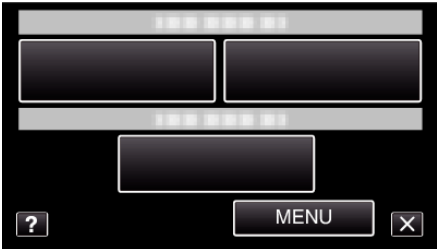


2 Berühren Sie „MENU“.



- Das Kurzmenü wird angezeigt.

3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



4 Berühren Sie „WEISSABGLEICH“.



- Berühren Sie $\wedge$ oder $\vee$ um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.
- Berühren Sie X, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie $\hookleftarrow$, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

5 Berühren Sie die entsprechende Aufnahmeumgebung.



- Berühren Sie $\wedge$ oder $\vee$, um den Cursor zu bewegen.

Einstellung	Details
AUTO	Passt sich automatisch an die natürlichen Farben an.
MAN. WEISSABGLEICH	Nutzen Sie diese Option, wenn das Problem unnatürlicher Farben nicht gelöst wurde.
SONNIG	Nutzen Sie diese Einstellung für Außenaufnahmen an einem sonnigen Tag.
WOLKIG	Nutzen Sie diese Einstellung für Aufnahmen an einem wolkigen Tag oder im Schatten.
HALOGEN	Nutzen Sie diese Einstellung für Aufnahmen bei Beleuchtung, wie einem Videolicht.
UNTERWASSER: BLAU	Nutzen Sie diese Einstellung für Aufnahmen des Meeres in Tiefwasserbereichen (Wasser erscheint blau). Verwenden Sie dabei gegebenenfalls ein Unterwassergehäuse.
UNTERWASSER: GRÜN	Nutzen Sie diese Einstellung für Aufnahmen des Meeres in Flachwasserbereichen (Wasser erscheint grün). Verwenden Sie dabei gegebenenfalls ein Unterwassergehäuse.

Benutzung von MAN. WEISSABGLEICH

- Halten Sie ein Blatt weißes Papier vor das Objektiv, so dass das weiße Papier den Bildschirm füllt.
- Berühren Sie „MAN. WEISSABGLEICH“. Halten Sie die Taste weiter gedrückt, während das Symbol angezeigt wird und blinkt.
- Lassen Sie die Taste los, sobald das Menü ausgeblendet wird und $\hookrightarrow$ aufleuchtet.

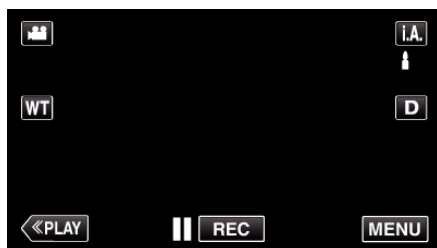
HINWEIS :

- Die Einstellung ändert sich nicht, wenn „MAN. WEISSABGLEICH“ zu schnell (unter 1 Sek.) berührt wird.

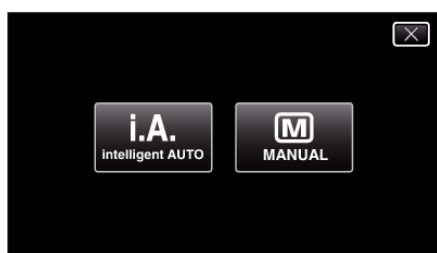
Einstellen der Gegenlichtkorrektur

Sie können das Bild korrigieren, wenn das Motiv aufgrund des Gegenlichts dunkel erscheint.

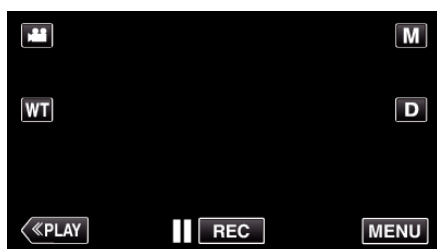
- 1 Wählen Sie den manuellen Aufnahmemodus.



- Falls der Modus **i.A.** Intelligent Auto eingestellt ist, berühren Sie **i.A.** auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden. Berühren Sie **M**, um in den Aufnahmemodus Manuell zu schalten.

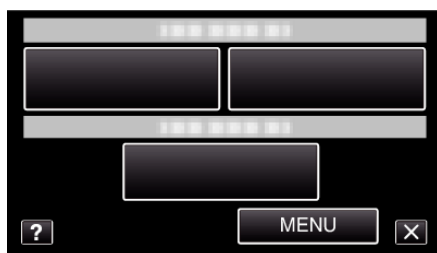


- 2 Berühren Sie „MENU“.



- Das Kurzmenü wird angezeigt.

- 3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



- 4 Berühren Sie „GEGENLICHTKOMP.“.



- Berühren Sie $\wedge$ oder $\vee$ um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.
- Berühren Sie **X**, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie $\hookrightarrow$, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

- 5 Berühren Sie „EIN“.



- Nach dem Einstellen wird das Gegenlichtsymbol  angezeigt.

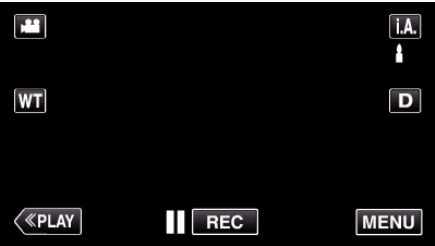
Nahaufnahmen

Mithilfe der Funktion Tele-Makro können Sie Motive in Nahaufnahme festhalten.



* Das Bild dient nur der Veranschaulichung.

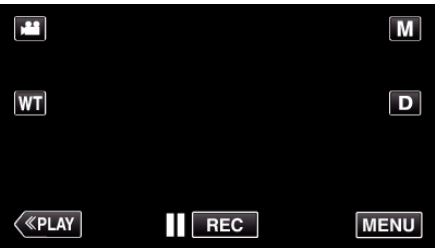
1 Wählen Sie den manuellen Aufnahmemodus.



- Falls der Modus **i.A.**, Intelligent Auto eingestellt ist, berühren Sie **i.A.**, auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
Berühren Sie **M**, um in den Aufnahmemodus Manuell zu schalten.

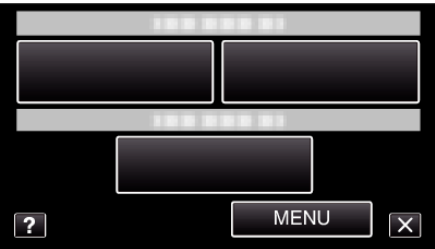


2 Berühren Sie „MENU“.



- Das Kurzmenü wird angezeigt.

3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



4 Berühren Sie „TELE MACRO“.



- Berühren Sie **^** oder **v** um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.

- Berühren Sie **X**, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie **↶**, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

5 Berühren Sie „EIN“.



- Nach dem Einstellen wird das Tele-Makro-Symbol  angezeigt.

Einstellung	Details
AUS	Ermöglicht Nahaufnahmen von bis zu 1 m im Telebildbereich (T). Ermöglicht Nahaufnahmen von bis zu 5 cm im Weitwinkelbereich (W).
EIN	Ermöglicht Nahaufnahmen von bis zu 50 cm im Telebildbereich (T). Ermöglicht Nahaufnahmen von bis zu 5 cm im Weitwinkelbereich (W).

VORSICHT :

- Stellen Sie „TELE MACRO“ auf „AUS“, wenn Sie keine Nahaufnahmen machen.
Anderenfalls erscheint das Bild möglicherweise verschwommen.

Aufnahme mit Effekten

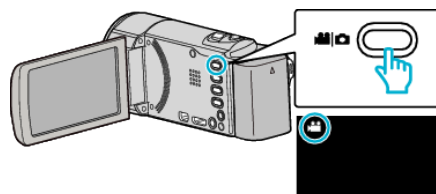
Sie können zu den Video-Aufnahmen auch Animationseffekte hinzufügen. Die Animationseffekte erscheinen, wenn ein Lächeln erkannt wird oder wenn der Bildschirm berührt wird.

Effekttyp	Beschreibung des Effekts
ANIMATIONSEFFEKT	Nimmt Videos mit Animationseffekten auf. „Aufnahme mit Animationseffekten“ (s. 39)

Aufnahme mit Animationseffekten

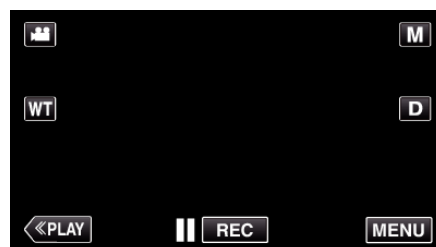
Sie können zu den Video-Aufnahmen auch Animationseffekte hinzufügen. Die Animationseffekte erscheinen, wenn ein Lächeln erkannt wird oder wenn der Bildschirm berührt wird.

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



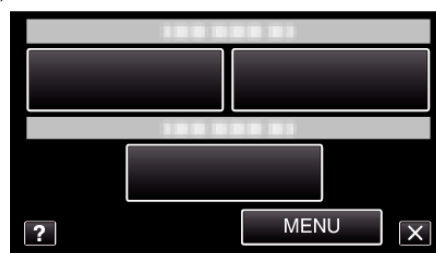
- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.
- Falls der Modus Standbild eingestellt ist, berühren Sie auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden. Berühren Sie , um den Aufnahmemodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die -Taste verwenden.)

- 2 Berühren Sie „MENU“.

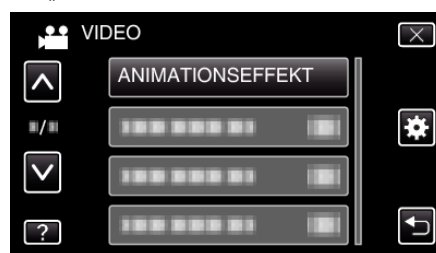


- Das Kurzmenü wird angezeigt.

- 3 Berühren Sie „MENU“. (Gehen Sie zu Schritt 4.) Oder berühren Sie „ANIMATIONSEFFEKT“ im Kurzmenü. (Gehen Sie zu Schritt 5.)



- 4 Berühren Sie „ANIMATIONSEFFEKT“.



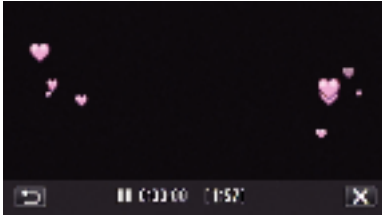
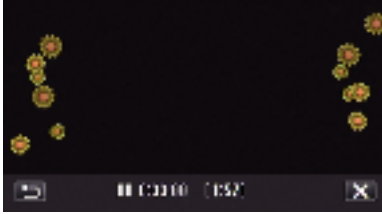
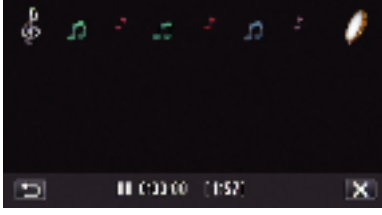
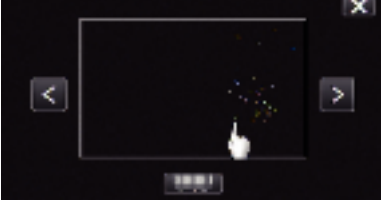
- Berühren Sie oder um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.
- Berühren Sie , um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie , um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

- 5 Wählen Sie den gewünschten Effekt aus und berühren Sie „EINST.“.



- Berühren Sie oder , um den Effekt zu ändern.

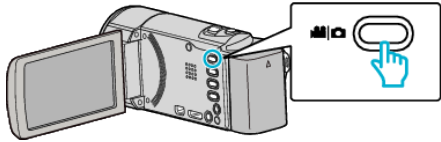
- Zum Starten der Aufnahme die START/STOP-Taste an der Kamera drücken.
Drücken Sie die Taste noch einmal, um die Aufnahme zu stoppen.
- Um nicht aufzunehmen und andere Bedienschritte auszuführen, berühren Sie zunächst ✕, um „ANIMATIONSEFFEKT“ zu beenden.

Beim Einstellen	Nach dem Einstellen	Hinweis
		Der Animationseffekt erscheint, sobald EINST. berührt wird.
		Der Animationseffekt erscheint, sobald EINST. berührt wird.
		Der Animationseffekt erscheint, sobald EINST. berührt wird.
		Der Animationseffekt erscheint, sobald EINST. berührt wird.
		Der Animationseffekt erscheint, sobald der Bildschirm berührt wird.

Motive scharf aufnehmen (TOUCH-ERKENNG. AE/AF)

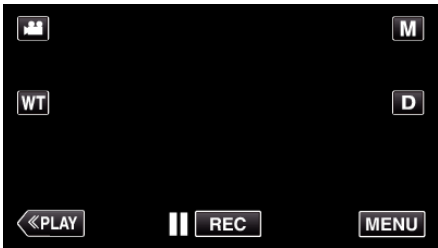
„TOUCH-ERKENNG. AE/AF“ ist eine Funktion, die Fokus und Helligkeit je nach berührter Position anpasst. Durch vorheriges Erfassen eines Gesichts können Sie die Person auch ohne spezifische Auswahl bei der Aufnahme verfolgen. Diese Funktion ist sowohl für Videos als auch für Standbilder verfügbar.

1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



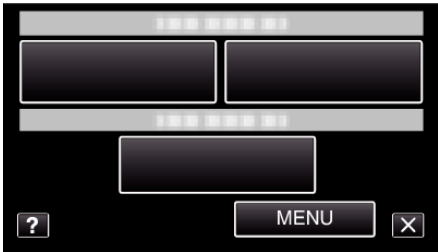
- Stellen Sie entweder den Video- oder den Standbildmodus als Aufnahmemodus ein.
- Zum Umschalten zwischen dem Video- und Standbildmodus berühren Sie oder auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden. Berühren Sie oder , um jeweils in den Video- oder Standbildmodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die -Taste verwenden.)

2 Berühren Sie „MENU“.



- Das Kurzmenü wird angezeigt.

3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



4 Berühren Sie „TOUCH-ERKENNG. AE/AF“.



- Berühren Sie oder um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.
- Berühren Sie , um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie , um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

5 Berühren Sie die gewünschte Einstellung.



- Fokus und Helligkeit werden je nach berührter Position (Gesicht/Farbe/Bereich) automatisch angepasst. Ein blauer Rahmen erscheint um das ausgewählte Motiv (Gesicht/Farbe), ein weißer Rahmen um den ausgewählten Bereich.
- Zum Wiedereinstellen berühren Sie die gewünschte Position (Gesicht/Farbe/Bereich) erneut.
- Um „GESICHTSTRACKING“ oder „FARBTRACKING“ abzubrechen, berühren Sie den blauen Rahmen.
- Um „BEREICHAUSWAHL“ abzubrechen, berühren Sie den weißen Rahmen.

Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Funktion.
GESICHTSTRACKING	wird auf dem Bildschirm angezeigt. Während der Aufnahme wird das berührte Gesicht (Motiv) verfolgt. Dabei werden Fokus und Helligkeit automatisch entsprechend angepasst. Zusätzlich erscheint ein grüner Rahmen um das berührte Gesicht (Motiv) herum. (Sobald das Gesicht einer Person erfasst ist, wird es zum Hauptmotiv und der grüne Rahmen erscheint, auch wenn keine spezifische Auswahl erfolgt.)
FARBTRACKING	wird auf dem Bildschirm angezeigt. Während der Aufnahme wird die berührte Farbe (Motiv) verfolgt. Dabei wird die Helligkeit automatisch entsprechend angepasst. Zusätzlich erscheint ein blauer Rahmen um die berührte Farbe (Motiv) herum.
BEREICHAUSWAHL	wird auf dem Bildschirm angezeigt. Während der Aufnahme wird der berührte Bereich (fixierte Position) verfolgt. Dabei werden Fokus und Helligkeit automatisch entsprechend angepasst. Zusätzlich erscheint ein weißer Rahmen um den berührten Bereich herum.

HINWEIS :

- Wurde die Einstellung „TOUCH-ERKENNG. AE/AF“ gewählt, wird „FOCUS“ automatisch auf „AUTO“ eingestellt.
- Zum Abbrechen der Einstellung berühren Sie die ausgewählte Position (Gesicht/Farbe/Bereich) erneut. (Für erfasste Gesichter bleibt die Einstellung erhalten.)
- Berühren Sie zum Abbrechen eine nicht ausgewählte Position (Gesicht/Farbe/Bereich).
- Wenn die Kamera ein Motiv aus den Augen verliert, berühren Sie das Motiv erneut.
- Die Einstellungen werden verworfen, wenn ein Zoom-Vorgang ausgeführt wird. (nur „BEREICHAUSWAHL“)
- Wird nach der Gesichtserfassung „GESICHTSTRACKING“ gewählt, erscheint der blaue Rahmen um das Gesicht mit der höchsten Erkennungspriorität.
- Bei der Aufnahme von erfassten Gesichtern mithilfe von „GESICHTSTRACKING“ werden Fokus und Helligkeit auch ohne spezifische Auswahl automatisch angepasst. Weiterhin können erfasste Gesichter wieder aufgespürt werden, wenn sie verloren gingen. Daher wird empfohlen, die von dieser Kamera oft aufgenommenen Gesichter im Voraus zu erfassen.

„Erfassen von Gesichtsinformationen zur Personenauthentifizierung“ (s. S. 47)

- Wenn „FARBTRACKING“ gewählt wurde, kann sich das Zielmotiv (Farbe) beim Erkennen ähnlicher Farben ändern. Berühren Sie in einem solchen Fall das Motiv erneut. Das Zielmotiv (Farbe) kann auch dann wieder aufgespürt werden, wenn es innerhalb einer spezifischen Zeit in der Mitte des Bildschirms zu sehen ist.

VORSICHT :

- Es kann vorkommen, dass Motive an den Seiten des LCD-Bildschirms bei Berührung nicht reagieren oder nicht erkannt werden. Bringen Sie das Motiv in diesem Fall in die Mitte und berühren Sie es erneut.
- „GESICHTSTRACKING“ funktioniert gegebenenfalls je nach Aufnahmebedingungen (Entfernung, Winkel, Helligkeit usw.) und Motiv

(Gesichtsrichtung usw.) nicht richtig. Die Erkennung von Gesichtern im Gegenlicht ist ebenfalls besonders schwierig.

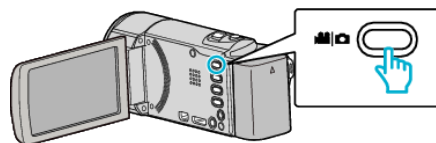
- „FARBTRACKING“ funktioniert eventuell in den folgenden Fällen nicht richtig:
 - bei der Aufnahme von Motiven ohne Kontrast
 - bei der Aufnahme von Motiven, die sich schnell bewegen
 - bei Aufnahme an einem dunklen Ort
 - wenn sich die Helligkeit in der Umgebung ändert
- Wenn „GESICHTSTRACKING“ gewählt wurde, kann es vorkommen, dass das Motiv bei sehr raschen Vertikal- oder Horizontalbewegungen der Kamera verloren geht. Nicht erfasste Gesichter können nicht wieder aufgespürt werden. Berühren Sie das Motiv erneut, um es aufzuspüren. Bei erfassten Gesichtern werden Fokus und Helligkeit auch ohne spezifische Auswahl automatisch angepasst. Weiterhin können erfasste Gesichter wieder aufgespürt werden, wenn sie verloren gingen. Daher wird empfohlen, die von dieser Kamera oft aufgenommenen Gesichter im Voraus zu erfassen.

„Erfassen von Gesichtsinformationen zur
Personenauthentifizierung“ (s. 47)

Lächeln automatisch aufnehmen (SMILE-AUFNAHME)

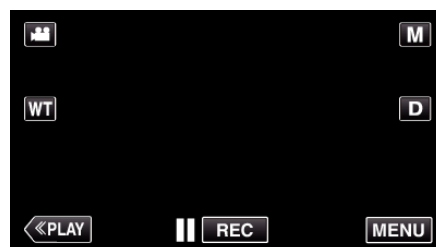
„SMILE-AUFNAHME“ nimmt automatisch ein Standbild auf, sobald ein lächelndes Gesicht entdeckt wird. Diese Funktion ist sowohl für Videos als auch für Standbilder verfügbar. Stellen Sie für „TOUCH-ERKENNUNG AE/AF“ die Option „GESICHTSTRACKING“ ein, bevor Sie „SMILE-AUFNAHME“ auswählen. „Motive scharf aufnehmen (TOUCH-ERKENNUNG AE/AF)“ (s. 42)

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



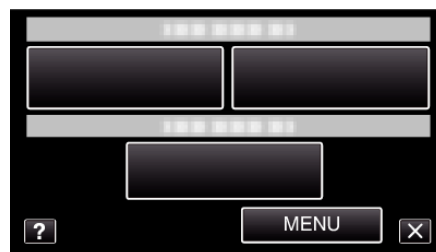
- Stellen Sie entweder den Video- oder den Standbildmodus als Aufnahmemodus ein.
- Zum Umschalten zwischen dem Video- und Standbildmodus berühren Sie Video- oder Standbildmodus auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden. Berühren Sie Video- oder Standbildmodus, um jeweils in den Video- oder Standbildmodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die Video-/Standbild-Taste verwenden.)

- 2 Berühren Sie „MENU“.

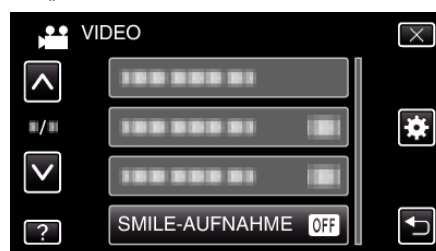


- Das Kurzmenü wird angezeigt.

- 3 Berühren Sie „MENU“. (Gehen Sie zu Schritt 4.) Alternativ können Sie „SMILE-AUFNAHME“ (G) im Kurzmenü berühren. (Gehen Sie zu Schritt 5.)

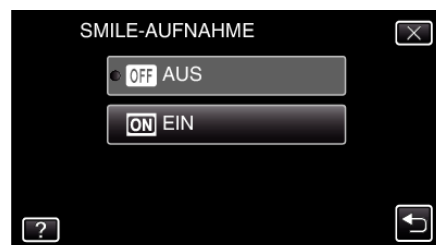


- 4 Berühren Sie „SMILE-AUFNAHME“.



- Berühren Sie ^ oder v um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.
- Berühren Sie X, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie ↶, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

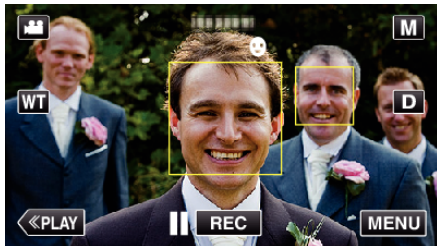
- 5 Berühren Sie „EIN“.



- Berühren Sie X, um das Menü zu verlassen und den vorherigen Bildschirm einzublenden.

6 Richten Sie die Kamera auf die Motivperson.

- Sobald ein lächelndes Gesicht entdeckt wird, erfolgt automatisch eine Standbildaufnahme



- PHOTO leuchtet auf, wenn ein Standbild gespeichert wurde.
- Wenn „SMILE%/NAME ANZEIGE“ im Menü vor der Aufnahme auf „EIN“ gestellt wird, können Name und Grad des Lächelns (%) zusammen mit dem Rahmen angezeigt werden.

„Einstellung SMILE%/NAME DISPLAY“ (☞ s. 49)

HINWEIS :

- Die Kamera kann bis zu 16 Gesichter erkennen. Für bis zu 3 der größten Gesichter auf dem Bildschirm wird der Grad des Lächelns angezeigt.
- Es kann vorkommen, dass diese Funktion je nach Aufnahmebedingungen (Entfernung, Winkel, Helligkeit usw.) und Motiv (Gesichtsrichtung, Grad des Lächelns usw.) nicht richtig funktioniert. Auch die Erkennung eines Lächelns im Gegenlicht ist schwierig.
- Nachdem ein Lächeln entdeckt und aufgenommen wurde, dauert es einige Zeit, bevor die nächste Aufnahme gemacht werden kann.
- „SMILE-AUFNAHME“ kann in den folgenden Fällen nicht angewendet werden:
 - wenn das Menü angezeigt wird
 - wenn die verbleibende Aufnahmezeit oder die verbleibende Akkuleistung angezeigt wird
 - wenn „GESICHTDETAILFENSTER“ gewählt wurde
 - wenn „ANIMATIONSEFFEKT“ gewählt wurde
 - wenn „AUTOM. AUFNAHME“ gewählt wurde
 - wenn „DATUM/ZEIT-AUFNAHME“ gewählt wurde

„Aufnahme bei vergrößerter Anzeige eines ausgewählten Gesichts (GESICHTDETAILFENSTER)“ (☞ s. 45)

„Aufnahme mit Animationseffekten“ (☞ s. 39)

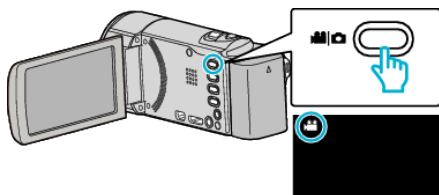
VORSICHT :

- Wenn für „TOUCH-ERKENNG. AE/AF“ nicht „GESICHTSTRACKING“ eingestellt wurde, funktioniert „SMILE-AUFNAHME“ nicht.
- Sind Sie mit dem Ergebnis nicht zufrieden, wählen Sie für „SMILE-AUFNAHME“ die Option „AUS“.

Aufnahme bei vergrößerter Anzeige eines ausgewählten Gesichts (GESICHTDETAILFENSTER)

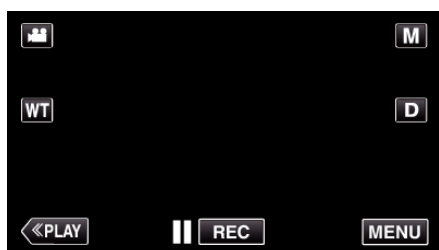
Die Aufnahme kann bei gleichzeitiger Anzeige des Gesamtbilds einer Szene und des vergrößerten Bildes eines Gesichtsausdrucks erfolgen. Die Gesichter, die vergrößert werden können, werden jeweils in einem Rahmen angezeigt. Berühren Sie einen Rahmen, um das entsprechende Gesicht zu verfolgen und in einem Sub-Fenster zu vergrößern.

1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



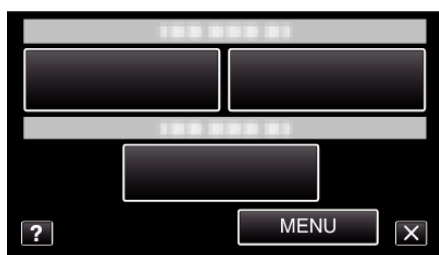
- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.
- Falls der Modus Standbild eingestellt ist, berühren Sie auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
Berühren Sie , um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die /-Taste verwenden.)

2 Berühren Sie „MENU“.



- Das Kurzmenü wird angezeigt.

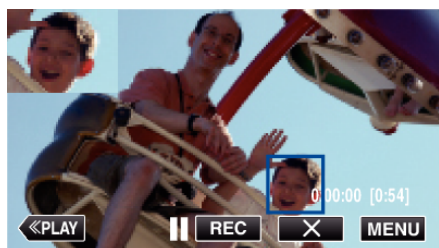
3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



4 Berühren Sie „GESICHTDETAILFENSTER“.



5 Berühren Sie den Rahmen, um das Gesicht zu vergrößern.



- Wenn ein umrahmtes Gesicht berührt wird, wird es in einem Sub-Fenster angezeigt. Die Anzeigeposition des Sub-Fensters wird je nach Position des berührten Gesichts automatisch festgelegt.
- Der Rahmen des berührten Gesichts wird nun blau angezeigt.
- Sobald das berührte Gesicht vom Bildschirm verschwindet, wird auch das Sub-Fenster ausgeblendet. Erscheint das Gesicht wieder

auf dem Bildschirm, wird das Sub-Fenster automatisch wieder eingeblendet.

- Um „GESICHTDETAILFENSTER“ zu verlassen, berühren Sie „X“.

VORSICHT :

- Beachten Sie die folgenden Hinweise, wenn „GESICHTDETAILFENSTER“ gewählt wurde.
 - Funktionen wie Digitalzoom, Zoom-Bedienung des Touchscreens, gleichzeitige Standbildaufnahme, „ZEITRAFFERAUFNAHME“ und „AUTOM. AUFNAHME“ sind nicht verfügbar.
 - Einstellungen wie „FOCUS“ und „HELLIGKEIT EINST.“ sind automatisch auf „AUTO“ eingestellt.
 - Wenn für „TOUCH-ERKENNG. AE/AF“ die Option GESICHTSTRACKING gewählt wurde, werden Fokus und Helligkeit entsprechend der Person im Sub-Fenster angepasst.
 - „ANIMATIONSEFFEKT“ ist nicht verfügbar.
- Die Anzeige im Sub-Fenster wird ebenfalls aufgenommen.

HINWEIS :

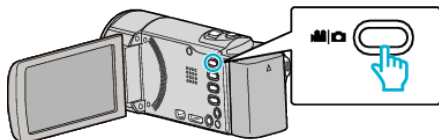
- Wird ein Gesicht vergrößert und im Sub-Fenster dargestellt, wird nur der Name der Person angezeigt.
(Wenn ein Gesicht nicht erkannt wird, wird der Name der Person nicht angezeigt.)
- Der Sub-Fenster-Modus wird bei Ausschalten des Geräts abgebrochen.
- Im Sub-Fenster-Modus werden Gesichter nicht so leicht umrahmt wie in den anderen Modi. Es werden nur die Gesichter, die vergrößert werden können, in einem Rahmen angezeigt. In den folgenden Fällen werden keine Rahmen angezeigt:
 - wenn das Gesicht der Person sehr klein ist
 - wenn die Umgebung zu dunkel oder zu hell ist
 - wenn das Gesicht horizontal oder schräg abgebildet wird
 - wenn das Gesicht größer als das Sub-Fenster (etwa beim Heranzoomen) ist
 - wenn das Gesicht zum Teil verdeckt ist

„Erfassen von Gesichtsinformationen zur
Personenauthentifizierung“ (☞ s. 47)

Erfassen von Gesichtsinformationen zur Personenaufentifizierung

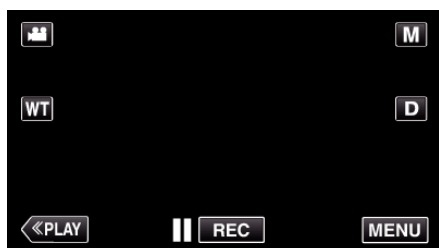
Durch Erfassung eines Gesichts im Voraus können durch die Gesichtsverfolgung Fokus und Helligkeit automatisch angepasst werden. Es können bis zu 6 Gesichter zusammen mit Namen und jeweiliger Erkennungspriorität erfasst werden. Wir empfehlen, die Gesichter, die häufiger mit dieser Kamera aufgenommen werden sollen, vorab zu registrieren.

1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



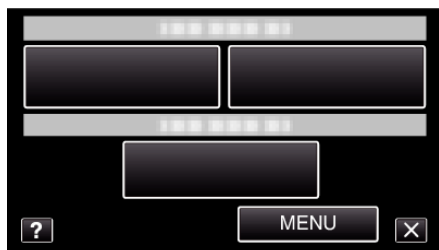
- Stellen Sie entweder den Video- oder den Standbildmodus als Aufnahmemodus ein.
- Zum Umschalten zwischen dem Video- und Standbildmodus berühren Sie oder auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden. Berühren Sie oder , um jeweils in den Video- oder Standbildmodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die -Taste verwenden.)

2 Berühren Sie „MENU“.



- Das Kurzmenü wird angezeigt.

3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



4 Berühren Sie „GESICHTSREGISTR.“.



- Berühren Sie oder um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.
- Berühren Sie , um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie , um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

5 Berühren Sie „NEUES GESICHT REG.“.



6 Richten Sie die Kamera auf die Motivperson.



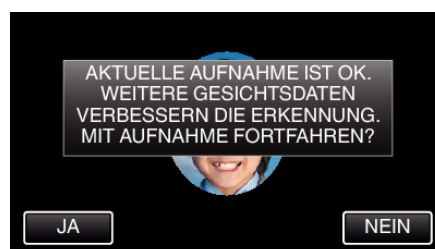
- Die Erfassung der Informationen erfolgt vor der Aufnahme der Gesichtserfassung. Während der Informationserfassung blinkt der Rahmen.
- Passen Sie das Gesicht in den Rahmen ein, während dieser blinkt. Nachdem die Informationserfassung abgeschlossen ist, hört der Rahmen auf zu blinken.
- Zum Abbrechen der Erfassung berühren Sie „ABBRECHEN“. Berühren Sie, wenn „GESICHTSERKENNUNG ABBRECHEN?“ angezeigt wird, „JA“, um in den normalen Aufnahmemodus zurückzukehren.

7 Berühren Sie „AUFN.“ und nehmen Sie das Gesicht von vorne auf.



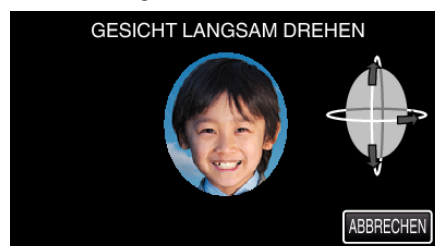
- Ein Gesicht wird erfasst und kann dann auf dem Indexbildschirm der Gesichtserfassung verwendet werden.
- Außer durch Berühren von „AUFN.“ kann die Aufnahme auch durch vollständiges Drücken der Taste SNAPSHOT gestartet werden.
- Das Ende der Aufnahme wird durch einen Ton angezeigt.
- Zum Abbrechen der Erfassung berühren Sie „ABBRECHEN“. Berühren Sie, wenn „GESICHTSERKENNUNG ABBRECHEN?“ angezeigt wird, „JA“, um in den normalen Aufnahmemodus zurückzukehren.

8 Berühren Sie zum Fortsetzen der Aufnahme „JA“.



- Berühren Sie „JA“ zum Erfassen von Gesichtsinformationen in die vier Richtungen aufwärts, abwärts, links und rechts. Um die Genauigkeit der Gesichtserkennung zu erhöhen, wird empfohlen, mit der Aufnahme fortzufahren.
- Berühren Sie „NEIN“, um die Aufnahme zur Gesichtserfassung abzuschließen. Gehen Sie zu Schritt 11.

9 Schwenken Sie das Gesicht zum Erfassen der Gesichtsinformationen langsam in vier Richtungen.

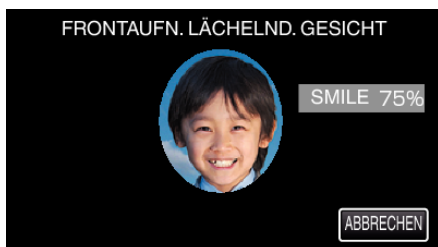


- Schwenken Sie das in die Kamera blickende Gesicht langsam. Das Ende der Aufnahme für die jeweilige Richtung wird durch einen Ton angezeigt. (insgesamt 4 mal)

Wiederholen Sie den Schritt so oft, bis die Aufnahme (Erfassung) für alle Richtungen abgeschlossen wurde.

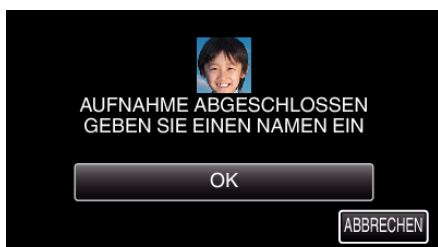
- Je nach Aufnahmeumgebung lässt sich die Erfassung möglicherweise nicht für alle vier Richtungen vornehmen. Berühren Sie in diesem Fall „ABBRECHEN“, um die Aufnahme zu löschen. Berühren Sie dann „NEIN“ und gehen Sie zu Schritt 11.
- Wenn das Gesicht während der Aufnahme nicht gut zu erkennen ist, wiederholen Sie die Erfassung.

10 Blicken Sie lächelnd in die Kamera.



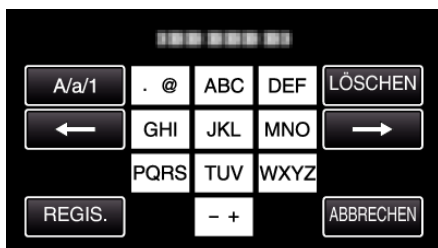
- Aufnahme startet automatisch. Bei Verwendung der %-Anzeige als Bezug sollten Sie so lächeln, dass der Wert so hoch wie möglich ist.
- Das Ende der Aufnahme wird durch einen Ton angezeigt.
- Um die Aufnahme eines lächelnden Gesichts abubrechen und einen Namen einzugeben, berühren Sie zunächst „ABBRECHEN“, dann „NEIN“ und gehen Sie dann zu Schritt 11.

11 Berühren Sie „OK“.



- Durch Berühren von „OK“ wird das aufgenommene Gesicht erfasst und der Bildschirm für die Eingabe eines Namens angezeigt.
- Zum Abbrechen der Erfassung berühren Sie „ABBRECHEN“. Berühren Sie, wenn „GESICHTSERKENNUNG ABBRECHEN?“ angezeigt wird, „JA“, um in den normalen Aufnahmemodus zurückzukehren.

12 Berühren Sie zur Eingabe eines Namens die Bildschirmtastatur und berühren Sie dann „REGIS.“.

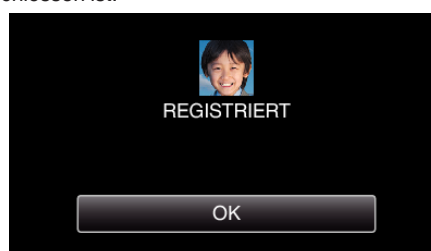


- Berühren Sie zum Löschen eines Zeichens „LÖSCHEN“.
- Zum Beenden berühren Sie „ABBRECHEN“.
- Berühren Sie „A/a/1“, um die Eingabe von Groß- und Kleinbuchstaben und Zahlen auszuwählen.
- Berühren Sie ← oder →, um den Cursor um eine Stelle nach links oder rechts zu bewegen.
- Es können bis zu 8 Zeichen eingegeben werden.
- So geben Sie Zeichen ein
Beispiel: Zur Eingabe von „KEN“
Berühren Sie zweimal „JKL“ → Berühren Sie zweimal „DEF“ → Berühren Sie zweimal „MNO“.

13 Berühren Sie die gewünschte Erkennungspriorität und dann „REGIS.“.



- Bei der Erfassung wird die letzte Zahl der Erkennungspriorität zugeordnet. Bei der Gesichtserkennung wird das Motiv mit der höchsten Priorität (der niedrigsten Zahl) erkannt.
- Die Erkennungspriorität eines Motivs lässt sich durch Berühren der Nummer ändern.
Beispiel: Um die Erkennungspriorität von Platz 3 in Platz 1 zu ändern, berühren Sie die Zahl 1. Die Erkennungspriorität des erfassten Motivs ändert sich in 1, während die Prioritäten der ehemaligen Nummer 1 und die nachgeordneten jeweils um einen Platz sinken. (In diesem Beispiel nimmt die ursprüngliche Nummer 1 nun Platz 2 und die ursprüngliche Nummer 2 nun Platz 3 ein.)
- Bei Berühren von „REGIS.“ wird angezeigt, dass die Erfassung abgeschlossen ist.



- Berühren Sie „OK“, um die Erfassung abzuschließen.
- Erfasste Gesichtsinformationen können in „BEARBEITEN“ bearbeitet werden.

„Bearbeiten der erfassten Gesichtsinformationen“ (s. 50)

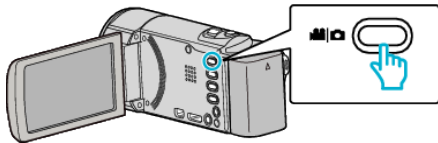
HINWEIS :

- In den folgenden Fällen kann es vorkommen, dass Gesichter nicht einwandfrei erfasst werden:
 - wenn das Gesicht im Vergleich zum Rahmen entweder zu klein oder zu groß abgebildet wird
 - wenn es zu dunkel oder zu hell ist
 - wenn das Gesicht horizontal oder schräg abgebildet wird
 - wenn das Gesicht zum Teil verdeckt ist
 - wenn sich mehrere Gesichter im Rahmen befinden
- Passen Sie, um die Genauigkeit der Gesichtserkennung zu erhöhen, nur ein Gesicht in den Rahmen ein und führen Sie die Erfassung in heller Umgebung durch.
- Einige Gesichter werden gegebenenfalls nicht richtig erkannt. Dies ist von Aufnahmebedingungen und -umgebung abhängig. Erfassen Sie das Gesicht in einem solchen Fall erneut.
- Einige Gesichter werden bei der Aufnahme gegebenenfalls nicht richtig erkannt, wenn der Gesichtserkennungsgrad niedrig ist. Erfassen Sie das Gesicht in einem solchen Fall erneut.
- Es kann vorkommen, dass Gesichtserkennung, Gesichts-Subfenster und Namensanzeige je nach erfassten Gesichtern, Aufnahmebedingungen (Entfernung, Winkel, Helligkeit usw.) und Ausdrücken nicht richtig funktionieren.
- Es kann vorkommen, dass Gesichtserkennung, Gesichts-Subfenster und Namensanzeige bei Menschen mit ähnlichen Gesichtszügen wie Geschwister, Eltern, Kinder usw. nicht richtig funktionieren.

Einstellung SMILE%/NAME DISPLAY

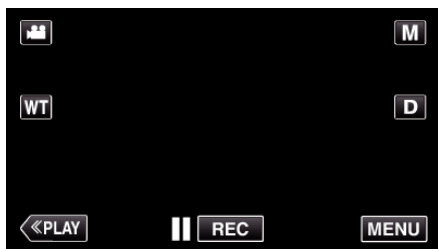
„SMILE%/NAME ANZEIGE“ bietet die Möglichkeit, die Elemente zu wählen, die bei der Erkennung von Gesichtern angezeigt werden sollen. Dieses Element wird nur angezeigt, wenn für „TOUCH-ERKENNG. AE/AF“ die Option „GESICHTSTRACKING“ gewählt wurde. „Motive scharf aufnehmen (TOUCH-ERKENNG. AE/AF)“ (s. 42)

1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



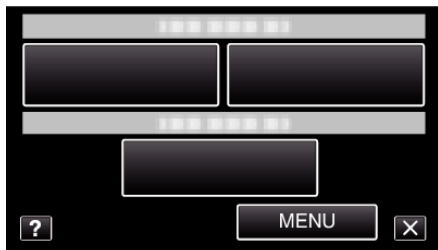
- Stellen Sie entweder den Video- oder den Standbildmodus als Aufnahmemodus ein.
- Zum Umschalten zwischen dem Video- und Standbildmodus berühren Sie Video- oder Standbildmodus auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden. Berühren Sie Video- oder Standbildmodus, um jeweils in den Video- oder Standbildmodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die Video-/Standbild-Taste verwenden.)

2 Berühren Sie „MENU“.



- Das Kurzmenü wird angezeigt.

3 Berühren Sie „MENU“. (Gehen Sie zu Schritt 4.) Alternativ können Sie „SMILE%/NAME ANZEIGE“ (SMILE%/NAME ANZEIGE) im Kurzmenü berühren. (Gehen Sie zu Schritt 5.)



4 Berühren Sie „SMILE%/NAME ANZEIGE“.



5 Berühren Sie die gewünschte Einstellung.



Einstellung	Details
AUS	Zeigt bei Erkennung von Gesichtern nur die Rahmen an.
EIN	Zeigt bei Erkennung von Gesichtern Rahmen, Namen und jeweiligen Grad des Lächelns (%) an.

- Rahmen: Erscheint um ein erkanntes Gesicht herum.
- Name: Wird für erfasste Gesichter angezeigt.
- Grad des Lächelns: Wird bei der Entdeckung eines lächelnden Gesichts in Prozent (0 % - 100 %) angezeigt.



HINWEIS :

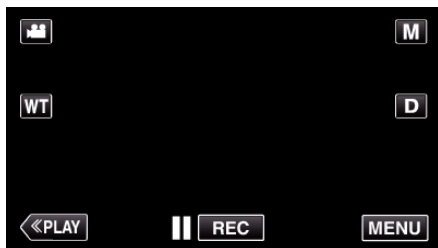
- Die Kamera kann bis zu 16 Gesichter erkennen. Für bis zu 3 der größten Gesichter auf dem Bildschirm wird der Grad des Lächelns angezeigt.
 - Einige Gesichter werden gegebenenfalls nicht erkannt. Dies ist von der Aufnahmeumgebung abhängig.
 - Vor der Aufnahme können Sie Authentifizierungsinformationen von Personen wie Gesicht, Name und Erkennungspriorität der jeweiligen Person erfassen.
 - Je nach Erkennungspriorität werden bis zu 3 erfasste Namen angezeigt. „Erfassen von Gesichtsinformationen zur Personenauthentifizierung“ (s. 47)
 - Für „SMILE%/NAME ANZEIGE“ wird die Option „EIN“ eingestellt, wenn der Demo-Modus aktiviert ist.
- „DEMO MODUS“ (s. 116)

Bearbeiten der erfassten Gesichtsinformationen

Bearbeiten der erfassten Gesichtsinformationen

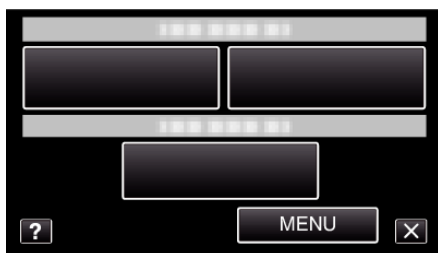
Name, Erkennungspriorität und erfasste Gesichtsinformationen können geändert werden.

1 Berühren Sie „MENU“.



- Das Kurzmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



3 Berühren Sie „GESICHTSREGISTR.“.

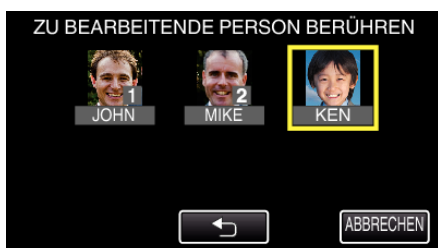


- Berühren Sie ^ oder v um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.
- Berühren Sie X, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie ↶, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

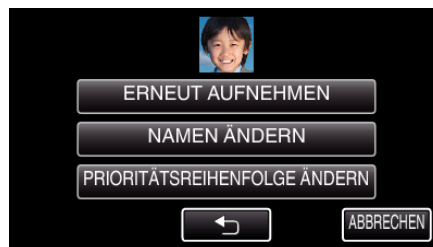
4 Berühren Sie „BEARBEITEN“.



5 Berühren Sie die zu bearbeitende Person.



6 Berühren Sie das zu bearbeitende Element.



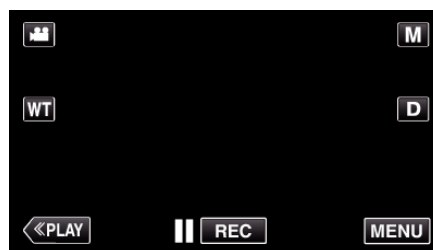
- Wenn Sie „ERNEUT AUFNEHMEN“ auswählen, fahren Sie bitte mit Schritt 6 in „Erfassen von Gesichtsinformationen zur Personenaufentifizierung“ (s. 47) fort.
- Wenn Sie „NAMEN ÄNDERN“ auswählen, fahren Sie bitte mit Schritt 12 in „Erfassen von Gesichtsinformationen zur Personenaufentifizierung“ (s. 48) fort.
- Wenn Sie „PRIORITÄTSREIHENFOLGE ÄNDERN“ auswählen, fahren Sie bitte mit Schritt 13 in „Erfassen von Gesichtsinformationen zur Personenaufentifizierung“ (s. 48) fort.

„Erfassen von Gesichtsinformationen zur Personenaufentifizierung“ (s. 47)

Annulieren (Löschen) von erfassten Gesichtsinformationen

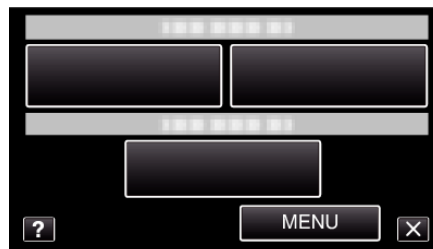
Die erfassten Gesichtsinformationen können annulliert (gelöscht) werden.

1 Berühren Sie „MENU“.

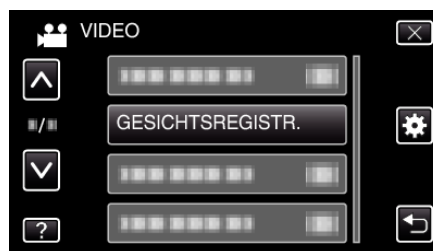


- Das Kurzmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



3 Berühren Sie „GESICHTSREGISTR.“.

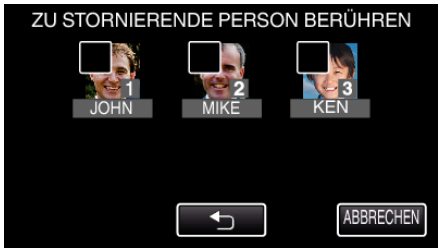


- Berühren Sie ^ oder v um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.
- Berühren Sie X, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie ↶, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

4 Berühren Sie „ENTF.“.

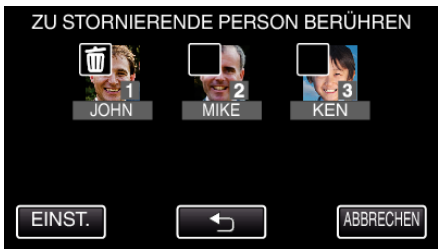


5 Berühren Sie die Person, deren Erfassung annulliert werden soll.

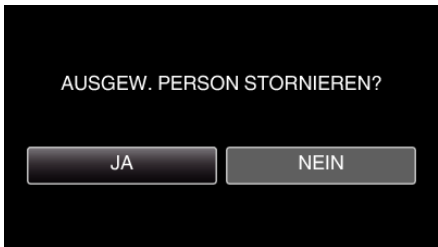


- wird auf der ausgewählten Person angezeigt.
- Um von einer Person zu entfernen, berühren Sie die Person erneut.

6 Berühren Sie „EINST.“.



7 Berühren Sie „JA“.

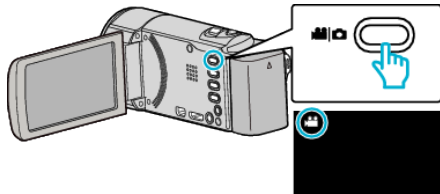


- Berühren Sie „JA“, um die Gesichtsinformationen der ausgewählten Person zu löschen.
- Berühren Sie „NEIN“, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.
- Berühren Sie „OK“, wenn der Abschluss des Löschvorgangs angezeigt wird.

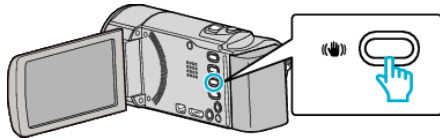
Bildstabilisator

Durch das Einstellen des Bildstabilisators kann das Verwackeln der Kamera bei der Videoaufnahme effektiv reduziert werden.

1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



2 Drücken Sie die Taste , um die Einstellung zu ändern.



- Die Einstellung des Bildstabilisators wechselt mit jedem Tastendruck.

Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert den Bildstabilisator.
EIN	Reduziert das Verwackeln der Kamera unter normalen Aufnahmebedingungen.
EIN (AIS)	Verringert das Verwackeln der Kamera wirksamer, wenn helle Szenen im Weitwinkelbereich aufgenommen werden. Nur im Weitwinkelbereich (Ca. 5x).

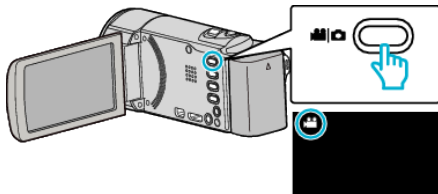
HINWEIS :

- Es wird empfohlen, für den Bildstabilisator die Einstellung „AUS“ zu wählen, wenn Sie mithilfe eines Stativs Motive aufnehmen, die sich nicht stark bewegen.
- Eine vollständige Stabilisierung ist gegebenenfalls nicht möglich, wenn die Kamera zu sehr wackelt.
- Wenn „EIN (AIS)“ eingestellt ist, wird der Betrachtungswinkel schmaler.
- Die Bildstabilisierung beginnt erst, wenn die Taste SNAPSHOT während der Standbildaufnahme halb durchgedrückt wird.

Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME)

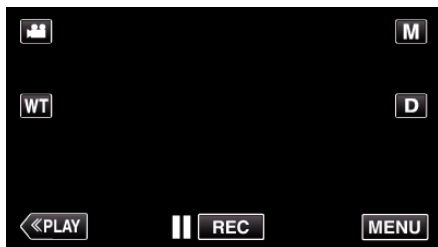
Ermöglicht es, eine Szene, die über einen längeren Zeitraum langsam abläuft, so abzuändern, dass sie innerhalb kürzerer Zeit abgespielt wird, indem die Bilder in einem bestimmten Intervall gezeigt werden. Dies ist nützlich für Beobachtungssequenzen, wie z. B. das Öffnen einer Blütenknospe.

1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



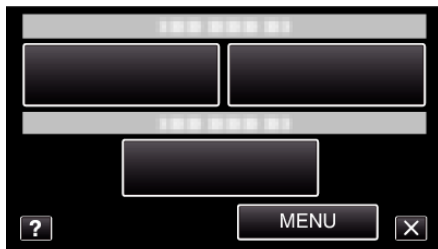
- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.
- Falls der Modus Standbild eingestellt ist, berühren Sie auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
Berühren Sie , um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die -Taste verwenden.)

2 Berühren Sie „MENU“.



- Das Kurzmenü wird angezeigt.

3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



4 Berühren Sie „ZEITRAFFERAUFNAHME“.



- Berühren Sie oder um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.
- Berühren Sie , um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie , um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

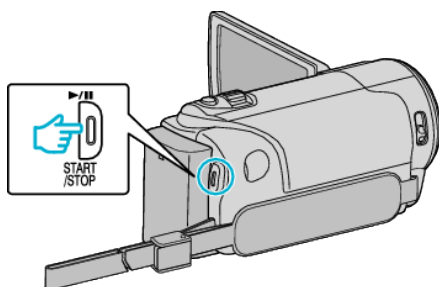
5 Zur Auswahl eines Aufnahmeintervalls (1 bis 80 Sekunden) berühren.



- Je höher die Sekundenzahl, umso länger das Aufnahmeintervall.

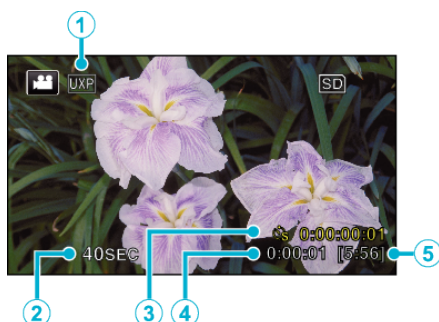
- Berühren Sie oder um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.
- Berühren Sie , um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie , um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

6 Starten Sie die Aufnahme.



- Im Intervall des ausgewählten Zeitraums wird ein Einzelbild aufgenommen.
- Wird das Aufnahmeintervall auf „20SEK. INTERVALL“ oder höher eingestellt, schaltet dieses Gerät zwischen den Aufnahmen in den Stromsparmmodus. Am nächsten Aufnahmepunkt wird der Stromsparmmodus ausgeschaltet und die Aufnahme automatisch gestartet.
- Drücken Sie die START/STOP-Taste noch einmal, um die Aufnahme zu stoppen.

Anzeigen während der Zeitrafferaufnahme



	Anzeige	Beschreibung
①	Videoqualität	Zeigt das Symbol der eingestellten Videoqualität an.
②	Geschwindigkeitsanzeige	Zeigt das eingestellte Aufnahmeintervall an.
③	Bisherige Aufnahmezeit	Zeigt die bisherige Aufnahmezeit des Videos an. Die Aufnahmezeit nimmt mit jedem Einzelbild zu.
④	Bis zu diesem Zeitpunkt abgelaufene Zeit	Zeigt die aktuell abgelaufene Zeit seit Beginn der Aufnahme an.
⑤	Verbleibende Aufnahmezeit	Verbleibende Aufnahmezeit mit der aktuell eingestellten Videoqualität.

Zeitraffereinstellung

Je höher die Sekundenzahl, umso länger das Aufnahmeintervall.

Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Funktion.
1SEK. INTERVALL	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von einer Sekunde. Aufgenommene Videos werden mit 25-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
2SEK. INTERVALL	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 2 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 50-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
5SEK. INTERVALL	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 5 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 125-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
10SEK. INTERVALL	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 10 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 250-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
20SEK. INTERVALL	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 20 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 500-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
40SEK. INTERVALL	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 40 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 1.000-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
80SEK. INTERVALL	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 80 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 2.000-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.

VORSICHT :

- Ton kann während der Zeitrafferaufnahme nicht aufgenommen werden.
- Zoom, gleichzeitige Aufnahme von Standbildern und Bildstabilisator sind im Zeitrafferaufnahmемodus nicht verfügbar.
- Aufnahmen mit einer Aufnahmezeit von weniger als „0:00:00:14“ werden nicht gespeichert.
- Seamless-Aufnahmen können für Zeitrafferaufnahmen nicht genutzt werden.

HINWEIS :

- Die Einstellungen der Zeitrafferaufnahme werden beim Ausschalten des Geräts zurückgesetzt. Um die Zeitrafferaufnahme erneut zu starten, muss die Auswahl noch einmal getroffen werden.
- Die Aufnahme wird 99 Stunden nach ihrem Start automatisch gestoppt.
- Benutzen Sie für Zeitrafferaufnahmen mit langen Aufnahmeintervallen ein Stativ und das AC-Netzteil. Es wird auch empfohlen, den Fokus und den Weißabgleich fest einzustellen.

„Anbringen eines Stativs“ (s. 20)

„Manuelle Fokuseinstellung“ (s. 34)

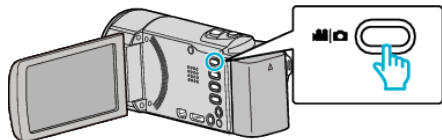
„Einstellen des Weißabgleichs“ (s. 36)

Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME)

Diese Funktion ermöglicht die automatische Aufnahme, indem das Gerät die Bewegungsänderung (Helligkeit) eines Motivs innerhalb des auf dem LCD-Monitor angezeigten roten Rahmens erfasst.

Diese Funktion kann sowohl für den Video- als auch den Standbildmodus eingestellt werden.

1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.

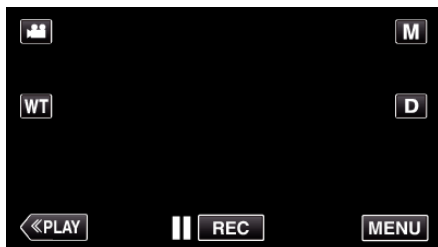


- Stellen Sie entweder den Video- oder den Standbildmodus als Aufnahmemodus ein.
- Zum Umschalten zwischen dem Video- und Standbildmodus berühren Sie die Video- oder Standbildmodussymbole auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden. Berühren Sie die Video- oder Standbildmodussymbole, um jeweils in den Video- oder Standbildmodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die Video- oder Standbildmodustaste verwenden.)

2 Arrangieren Sie das Bild entsprechend des Motivs.

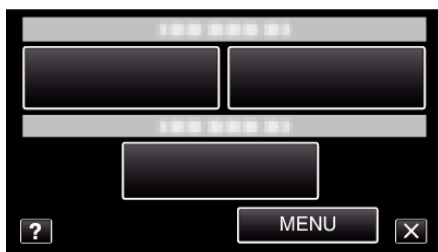
- Passen Sie den Sichtwinkel mit Zoom, usw. an.

3 Berühren Sie „MENU“.

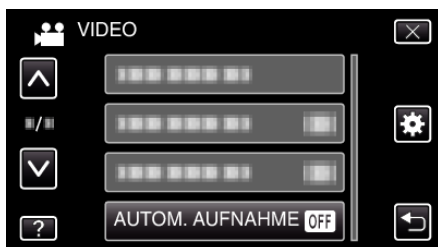


- Das Kurzmenü wird angezeigt.

4 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



5 Berühren Sie „AUTOM. AUFNAHME“.



- Berühren Sie die Auf- oder Abwärtspfeile, um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.
- Berühren Sie X, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie ↶, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

6 Berühren Sie „EIN“.



- 7 Die Aufnahme beginnt automatisch, wenn sich das Motiv innerhalb des roten Rahmens bewegt.



- 2 Sekunden nach dem Ausblenden der Menüanzeige wird ein roter Rahmen angezeigt.
- Bei Videoaufnahmen wird die Aufnahme fortgesetzt, solange sich das Motiv innerhalb des roten Rahmens bewegt (Änderungen der Helligkeit). Wenn sich das Motiv innerhalb des roten Rahmens nicht mehr bewegt (Änderung der Helligkeit), wird die Aufnahme nach 5 Sekunden angehalten.
- Um die Videoaufnahme manuell zu stoppen, drücken Sie die Taste START/STOP. Da die „AUTOM. AUFNAHME“ nach dem Stoppen der Videoaufnahme noch immer auf „EIN“ eingestellt ist, beginnt die Aufnahme erneut, wenn innerhalb des roten Rahmens eine Bewegung des Motivs (Änderung der Helligkeit) erfasst wird. Um die „AUTOM. AUFNAHME“ auszuschalten, stellen Sie „AUS“ ein.

VORSICHT :

- Digitaler Zoom, Bildstabilisator und Selbstauslöser sind nicht verfügbar, nachdem „AUTOM. AUFNAHME“ eingestellt wurde.
- Die „AUTOM. AUFNAHME“ kann nicht gemeinsam mit der „ZEITRAFFERAUFNAHME“ genutzt werden. Wenn beide Optionen eingestellt sind, hat die „ZEITRAFFERAUFNAHME“ Priorität.
- „BILDGRÖSSE“ kann nicht geändert werden, wenn die „AUTOM. AUFNAHME“ ausgewählt wurde. Stellen Sie diese Optionen vor der Auswahl der „AUTOM. AUFNAHME“ ein.
- Das automatische Ausschalten und der Stromsparmodus sind nicht verfügbar, nachdem die „AUTOM. AUFNAHME“ eingestellt wurde.

HINWEIS :

- Die Aufnahme stoppt, wenn während der Videoaufnahme 5 Sekunden lang keine Änderungen erfasst werden.
- Die Einstellungen des „AUTOM. AUFNAHME“ werden beim Ausschalten des Geräts nicht gespeichert.
- Die Aufnahme beginnt möglicherweise nicht, wenn die Bewegungen des Motivs innerhalb des roten Rahmens zu schnell oder die Änderungen der Helligkeit zu geringfügig sind.
- Die Aufnahme wird gegebenenfalls gestartet, wenn sich die Helligkeit im roten Rahmen verändert, ohne dass eine Bewegung stattgefunden hat.
- Die Aufnahme kann nicht gestartet werden, wenn gezoomt wird.

Gruppenaufnahmen (Selbstauslöser)

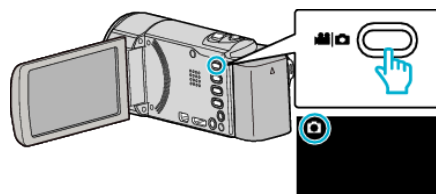
Der 10-Sekunden-Selbstauslöser und der Selbstauslöser mit Gesichtserkennung sind praktische Funktionen, die Sie bei der Aufnahme von Gruppenbildern unterstützen. Der 2-Sekunden-Selbstauslöser eignet sich, um ein Verwackeln der Kamera durch das Drücken des Auslösers zu vermeiden.

HINWEIS :

Für die Aufnahme von Standbildern mithilfe des Selbstauslösers empfehlen wir die Verwendung eines Stativs. „Anbringen eines Stativs“ (s. S. 20)

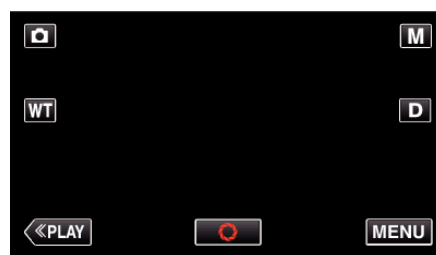
Benutzung des 2-/10-Sekunden-Selbstauslösers

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



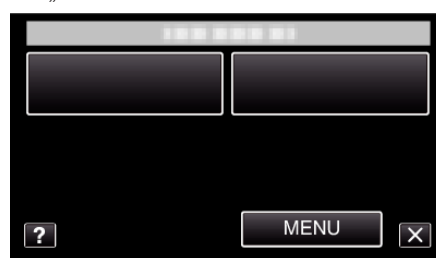
- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.
- Falls der Videomodus eingestellt ist, berühren Sie auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden. Berühren Sie , um in den Standbildmodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die -Taste verwenden.)

- 2 Berühren Sie „MENU“.

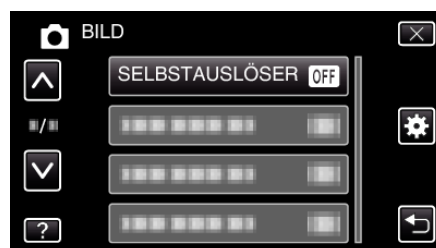


- Das Kurzmenü wird angezeigt.

- 3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



- 4 Berühren Sie „SELBSTAUSLÖSER“.

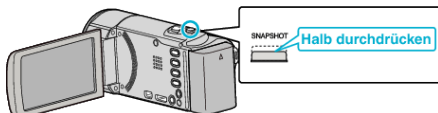


- Berühren Sie oder um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.
- Berühren Sie , um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie , um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

- 5 Berühren Sie „2 SEC“ oder „10 SEC“.

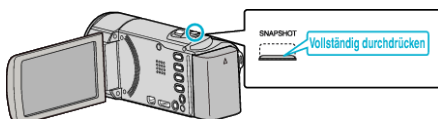


6 Fokussieren Sie das Motiv.



- Haben Sie das Motiv scharf gestellt, leuchtet das Fokus-Symbol grün auf.

7 Nehmen Sie das Standbild auf.

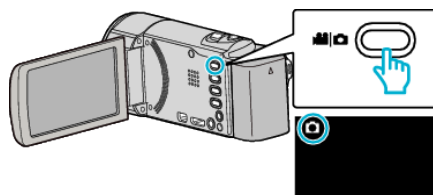


- Ein Timer wird eingeblendet und der Countdown zählt bis zur Aufnahme herunter.
- Drücken Sie die Taste SNAPSHOT noch einmal, um den Selbstauslöser anzuhalten.

Benutzung des Selbstauslösers mit Gesichtserkennung

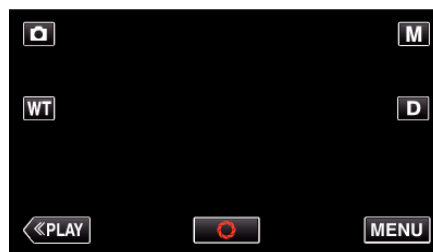
Durch Betätigen der Taste SNAPSHOT wird die Gesichtserkennung aktiviert. Drei Sekunden, nachdem eine weitere Person in den Rahmen tritt, wird automatisch eine Aufnahme ausgeführt. Diese Funktion ist hilfreich, wenn die fotografierende Person mit ins Gruppenfoto aufgenommen werden soll.

1 Öffnen Sie den LCD-Monitor und wählen Sie den Standbildmodus.



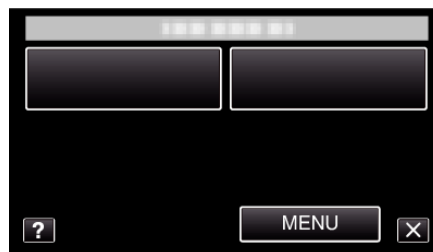
- Das Symbol für den Standbildmodus wird angezeigt.

2 Berühren Sie „MENU“.

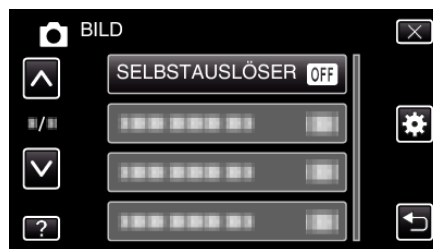


- Das Kurzmenü wird angezeigt.

3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.

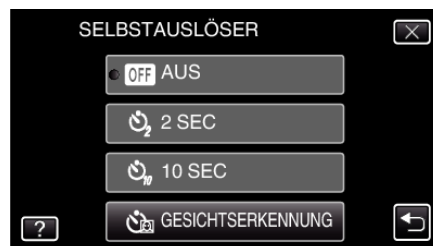


4 Berühren Sie „SELBSTAUSLÖSER“.

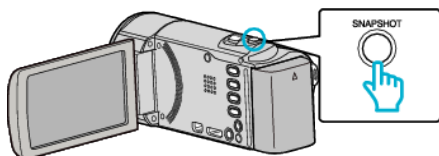


- Berühren Sie ^ oder v um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.
- Berühren Sie X, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie ↶, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

5 Berühren Sie „GESICHTSERKENNUNG“.



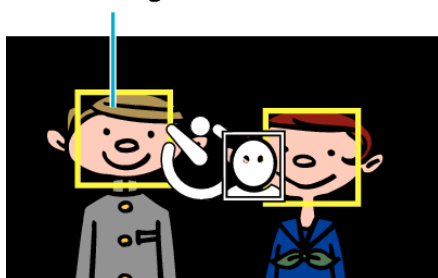
6 Drücken Sie die Taste SNAPSHOT, nachdem Sie sichergestellt haben, dass alle zur Kamera blicken.



- Die Rahmen werden um die Gesichter der Motivpersonen herum angezeigt.
- Durch Drücken der Taste SNAPSHOT wird der 10-Sekunden-Selbstausslöser gestartet.

7 Die fotografierende Person erscheint im Rahmen.

Fotograf



- 3 Sekunden nachdem die fotografierende Person den Rahmen betreten hat, erfolgt die Aufnahme.
- Drücken Sie die Taste SNAPSHOT noch einmal, um den Selbstausslöser anzuhalten.

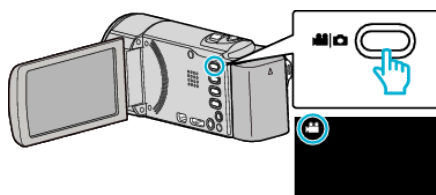
HINWEIS :

- Die Funktion „GESICHTSERKENNUNG“ erkennt je nach Umgebungsbedingungen möglicherweise nicht alle Gesichter.

Aufnahme von Videos mit Datum und Zeit

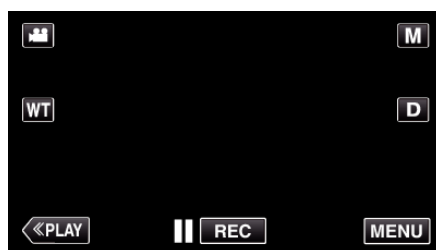
Sie können Videos zusammen mit Datum und Uhrzeit aufnehmen. Treffen Sie diese Einstellung, wenn Sie die Datei mit Datums- und Uhrzeitanzeige speichern möchten.
(Die Datums- und Uhrzeitanzeige kann nach der Aufnahme nicht gelöscht werden.)

1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



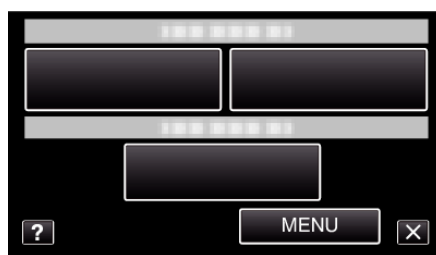
- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.
- Falls der Modus Standbild eingestellt ist, berühren Sie auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden. Berühren Sie , um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die -Taste verwenden.)

2 Berühren Sie „MENU“.



- Das Kurzmenü wird angezeigt.

3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.

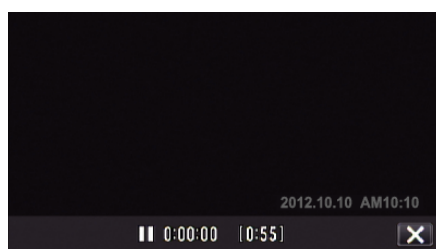


4 Berühren Sie „DATUM/ZEIT-AUFNAHME“.



- Berühren Sie oder um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.
- Berühren Sie , um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie , um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.
- Nachdem Sie das Element berührt haben, erscheint der Vorsichtshinweis für die Datums- und Uhrzeitanzeige.

5 Zum Starten der Aufnahme die START/STOP-Taste drücken.



- Drücken Sie die START/STOP-Taste noch einmal, um die Aufnahme zu stoppen.
- Um nicht aufzunehmen und andere Bedienschritte auszuführen, berühren Sie zunächst X, um „DATUM/ZEIT-AUFNAHME“ zu beenden.

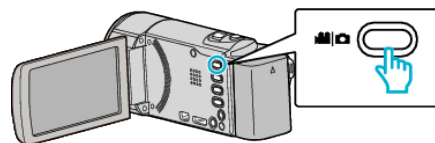
VORSICHT :

- Die Datums- und Uhrzeitanzeige kann nach der Aufnahme nicht gelöscht werden.

Überprüfen der verbleibenden Aufnahmezeit

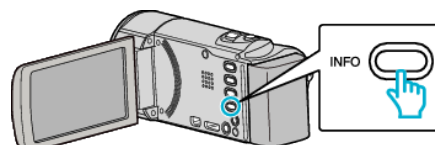
Sie können sowohl die verbleibende Aufnahmezeit im eingebauten Speicher und auf der SD-Karte als auch die verbleibende Akkuleistung prüfen.

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



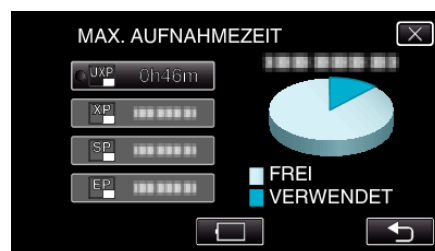
- Stellen Sie entweder den Video- oder den Standbildmodus als Aufnahmemodus ein.
- Zum Umschalten zwischen dem Video- und Standbildmodus berühren Sie Video- oder Standbildmodus auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden. Berühren Sie Video- oder Standbildmodus, um jeweils in den Video- oder Standbildmodus umzuschalten.

- 2 Drücken Sie die Taste INFO.



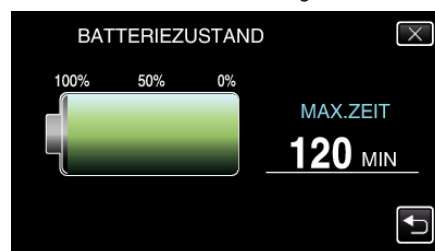
- Wenn Sie den Standbildmodus gewählt haben, gehen Sie bitte direkt zu Schritt 4.

- 3 Anzeigen der verbleibenden Aufnahmezeit.



- Die verbleibende Aufnahmezeit wird nur im Videoaufnahmemodus angezeigt.
- Drücken Sie die INFO-Taste, um die auf dem jeweiligen Aufnahmemedium verbleibende Aufnahmezeit zu prüfen.
- Berühren Sie [X], um die verbleibende Akkuleistung anzuzeigen.
- [X] wird nicht angezeigt, wenn das AC-Netzteil angeschlossen ist.
- Berühren Sie [Zurück], um in den Aufnahmemodus zurückzukehren.
- Berühren Sie X, um die Anzeige auszublenden.

- 4 Anzeigen der verbleibenden Akkuleistung.



- Berühren Sie bei Videoaufnahmen [Zurück], um zur Anzeige der verbleibenden Aufnahmezeit zurückzukehren. Berühren Sie bei Standbildaufnahmen [Zurück], um in den Aufnahmemodus zurückzukehren.
- Zum Verlassen der Anzeige drücken Sie die Taste INFO oder berühren Sie X.
- Ist das AC-Netzteil angeschlossen, wird die verbleibende Akkuleistung nicht angezeigt werden.

HINWEIS :

- Von der Bildschirmanzeige der verbleibenden Aufnahmezeit aus können Sie durch deren Berühren die gewünschte Videoqualität einstellen.

Geschätzte Videoaufnahmezeit

Qualität	SDHC/SDXC-Karte					
	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	48 GB	64 GB
UXP	20 Min.	40 Min.	1 Std. 20 Min.	2 Std. 50 Min.	4 Std. 10 Min.	5 Std. 40 Min.
XP	30 Min.	1 Std.	2 Std.	4 Std.	6 Std.	8 Std. 10 Min.
SP	40 Min.	1 Std. 20 Min.	2 Std. 50 Min.	5 Std. 50 Min.	8 Std. 30 Min.	11 Std. 30 Min.
EP	1 Std. 40 Min.	3 Std. 30 Min.	7 Std. 10 Min.	14 Std. 40 Min.	21 Std. 30 Min.	28 Std. 50 Min.
SSW	1 Std. 20 Min.	2 Std. 40 Min.	5 Std. 30 Min.	11 Std. 20 Min.	16 Std. 40 Min.	22 Std. 20 Min.
SEW	2 Std. 50 Min.	5 Std. 40 Min.	11 Std. 30 Min.	23 Std. 30 Min.	34 Std. 30 Min.	46 Std. 10 Min.

- Die tatsächliche Aufnahmezeit kann je nach Aufnahmeumfeld kürzer sein.

Geschätzte Anzahl der Standbilder (Einheit: Anzahl der Aufnahmen)

Bildgröße	SDHC-Karte			
	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
1920×1080 (16:9)	3100	6500	9999	9999
1440×1080 (4:3)	4200	8500	9999	9999
640×480 (4:3)	9999	9999	9999	9999

- Standbilder, die während der Videoaufnahme oder der Videowiedergabe aufgenommen werden, werden mit einer Größe von 1920 x 1080 gespeichert.

Geschätzte Aufnahmezeit (bei Akkubetrieb)

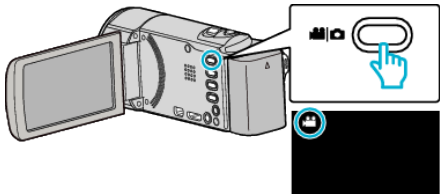
Akku	Tatsächliche Aufnahmezeit	Ununterbrochene Aufnahmezeit
BN-VG108E (Mitgeliefert)	40 Min.	1 Std. 5 Min.
BN-VG114E	1 Std. 15 Min.	2 Std. 10 Min.
BN-VG121E	1 Std. 55 Min.	3 Std. 15 Min.
BN-VG138E	3 Std. 20 Min.	5 Std. 45 Min.

- Die oben genannten Werte gelten, wenn für „LICHT“ die Option „AUS“ und für „MONITORHELLIGKEIT“ die Option „3“ (Standard) gewählt wurde.
- Die tatsächliche Aufnahmezeit kann kürzer ausfallen, wenn Sie den Zoom einsetzen oder die Aufnahme wiederholt anhalten. (Wir empfehlen, Akkus für das Dreifache der voraussichtlichen Aufnahmezeit bereitzuhalten.)
- Die Aufnahmezeit kann je nach Aufnahmeumfeld und Gerätebenutzung variieren.
- Neigt sich die Lebensdauer des Akkus dem Ende zu, verkürzt sich die Aufnahmezeit, selbst wenn der Akku vollständig aufgeladen ist. (Tauschen Sie den Akku dann durch einen neuen aus.)

Wiedergabe von Videos

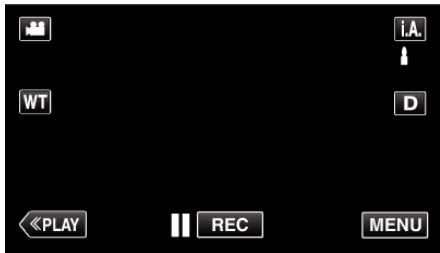
Sie können die aufgenommenen Videos oder Standbilder aus dem Index (Minibild-Anzeige) auswählen und wiedergeben.

1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.

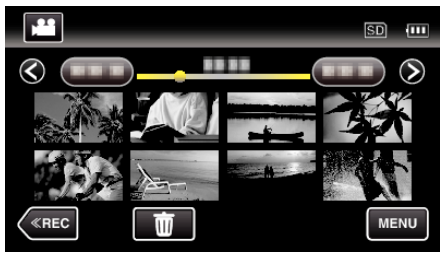


- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.
- Falls der Modus Standbild eingestellt ist, berühren Sie auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
Berühren Sie , um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die /-Taste verwenden.)

2 Berühren Sie „<<PLAY“, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



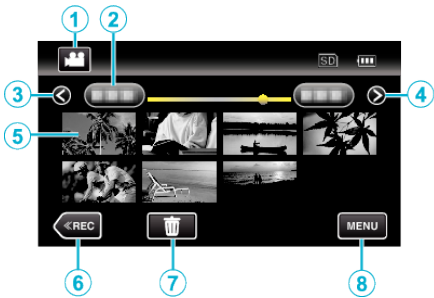
3 Berühren Sie die Datei, um die Wiedergabe zu starten



- Berühren Sie , um die Wiedergabe anzuhalten.
- Berühren Sie , um zum Index zurückzukehren.
- wird auf dem letzten wiedergegebenen Bild angezeigt.

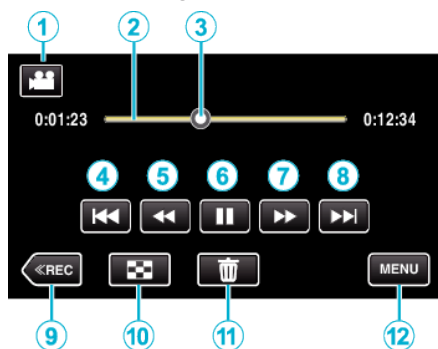
Bedientasten für die Videowiedergabe

Index-Bildschirmanzeige



	Anzeige	Beschreibung
1	Video-/Standbildmodus	Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.
2	Datum	Geht zum vorherigen/nächsten Datum
3	<	Zeigt den vorherigen Index-Bildschirm (Minibildanzeige) an • Den gleichen Bedienschritt können Sie mit dem Zoomregler ausführen.
4	>	Zeigt den nächsten Index-Bildschirm (Minibildanzeige) an • Den gleichen Bedienschritt können Sie mit dem Zoomregler ausführen.
5	Minibild (Datei)	Berühren des Minibilds - Startet die Wiedergabe Nach rechts wischen - Scrollt nach rechts, um den vorherigen Index anzuzeigen (Miniaturbildanzeige) Nach links wischen - Scrollt nach links, um den nächsten Index anzuzeigen (Miniaturbildanzeige)
6	<<REC	Schaltet in den Aufnahmemodus.
7		Zeigt den Index-Bildschirm (Minibildanzeige) zum Löschen an
8	MENU	Zeigt den Menübildschirm an

Während der Videowiedergabe



	Anzeige	Beschreibung
①	Video-/Standbildmodus	Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.
②	Zeitbalken	Berühren einer beliebigen Position - Geht zur berührten Position Ziehen der Wiedergabeposition nach links oder rechts - Startet die Wiedergabe in der neuen Position
③	Pointer	Zeigt die aktuelle Wiedergabeposition innerhalb der Szene an
④	⏮	Kehrt zum Szenenbeginn zurück. Kehrt bei Berührung zu Beginn einer Szene zur vorherigen Szene zurück. • Den gleichen Bedienschritt können Sie mit dem Zoomregler ausführen.
⑤	⏪	Suche rückwärts (beschleunigt mit jeder Berührung)
⑤	⏩	Zeitlupe rückwärts / Gedrückt halten, um die langsame Wiedergabe rückwärts zu starten
⑥	⏮ / ⏪	Wiedergabe/Pause
⑦	⏭	Suche vorwärts (beschleunigt mit jeder Berührung)
⑦	⏩	Zeitlupe vorwärts / Gedrückt halten, um die langsame Wiedergabe zu starten
⑧	⏭	Weiter zur nächsten Szene • Den gleichen Bedienschritt können Sie mit dem Zoomregler ausführen.
⑨	<<REC	Schaltet in den Aufnahmemodus.
⑩	⏹	Stopp (zurück zum Index)
⑪	🗑	Löscht das aktuell angezeigte Video.
⑫	MENU	Zeigt den Menübildschirm an

HINWEIS :

- Berühren oder ziehen Sie den Bedienbereich des Touchscreens
- Die Schaltflächen auf dem Touchscreen werden ausgeblendet, wenn das Gerät etwa 5 Sekunden lang nicht bedient wird. Berühren Sie den Bildschirm, um die Schaltflächen wieder anzuzeigen.
- Sie können eine bestimmte Datei entsprechend ihrem Aufnahmedatum suchen.

„Suchen nach einem bestimmten Video/Standbild mit Datum“ (s. 65)

- Das Aufnahmedatum und die Uhrzeit können während der Wiedergabe auf dem Bildschirm angezeigt werden.

„DATUM/ZEIT ANZEIGEN“ (s. 107)

Anpassen der Lautstärke von Videos

Die Lautstärke lässt sich über die Zoom-/Lautstärketaste regeln.



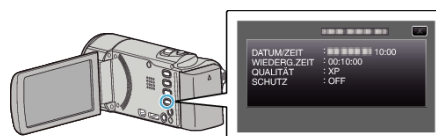
VORSICHT :

- Erstellen Sie eine Datensicherung wichtiger Aufnahmedaten.
Es wird empfohlen, wichtige Aufnahmedaten zur Aufbewahrung auf einer DVD oder einem anderen Aufnahmemedium zu sichern.
- Dieses Gerät wird von einem Mikrocomputer gesteuert. Elektrostatische Entladungen, Außengeräusche und Interferenzen (von einem Fernsehgerät, Radio, usw.) können den normalen Betrieb beeinträchtigen. Schalten Sie in einem solchen Fall das Gerät aus und entfernen Sie das AC-Netzteil und den Akku. Das Gerät wird in die Grundeinstellungen zurückgesetzt.
- Erstellen Sie eine Datensicherung wichtiger Aufnahmedaten.
- Es wird empfohlen, wichtige Aufnahmedaten zur Aufbewahrung auf einer DVD oder einem anderen Aufnahmemedium zu sichern.
- JVC haftet nicht für verlorene Daten.

Prüfen des Aufnahmedatums und anderer Informationen

1 Halten Sie die Wiedergabe an und drücken Sie die Taste INFO.

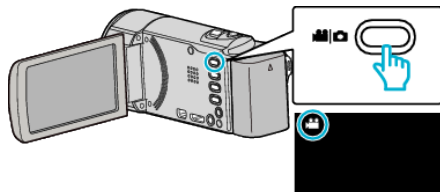
Sie können das Aufnahmedatum und die Dauer der ausgewählten Datei einblenden.



Schnellprüfung des Inhalts eines Videos (Vorschauwiedergabe)

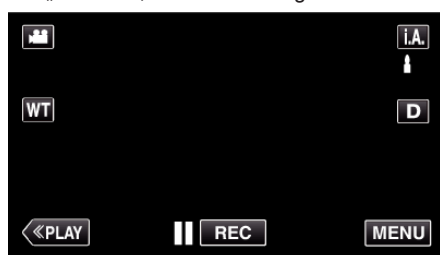
Sie können eine Vorschau der ausgewählten Videos wiedergeben (Vorschau-Wiedergabe). Dies ist nützlich, wenn Sie schnell den Inhalt eines Videos prüfen möchten.

1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.

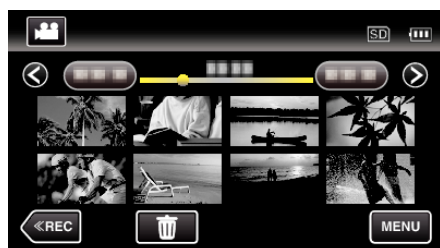


- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.
 - Falls der Modus Standbild eingestellt ist, berühren Sie auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselschirm einzublenden.
- Berühren Sie , um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die -Taste verwenden.)

2 Berühren Sie „<<PLAY“, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



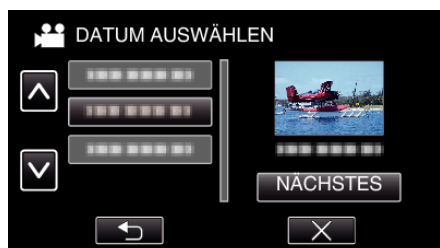
3 Berühren Sie „MENU“.



4 Berühren Sie „DIGEST-WIEDERGABE“.



5 Wählen Sie durch Berühren ein Datum für die Vorschauwiedergabe aus.



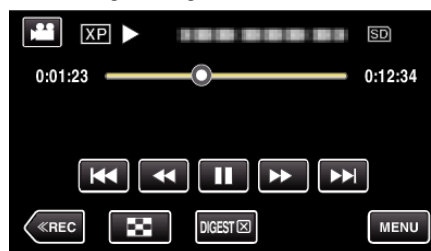
- Berühren Sie nach der Auswahl eines Datums „NÄCHSTES“.
- Wenn Sie „ALLE“ berühren, erfolgt die Vorschauwiedergabe für alle Datumsangaben.
- Berühren Sie oder um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.
- Berühren Sie , um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie , um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

6 Wählen Sie die Zeit für die Vorschauwiedergabe



- Die Zeitanzeige der Vorschauwiedergabe variiert in Abhängigkeit der Aufnahmezeit.
- Dauert es länger (mehr als 2 Sekunden), bis die „DIGEST-WIEDERGABE“ nach der Auswahl der Vorschauwiedergabe beginnt, wird eine Fortschrittsanzeige eingeblendet.
- Die Vorschauwiedergabezeit ist lediglich eine Orientierung.

7 Die Vorschauwiedergabe beginnt.

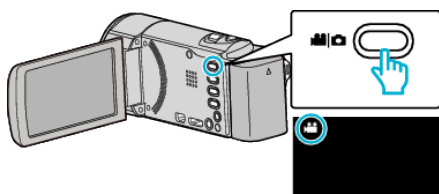


- Berühren Sie , um die Wiedergabe anzuhalten.
- Berühren Sie , um zum Index zurückzukehren.
- Berühren Sie „DIGEST“, um zum normalen Wiedergabebildschirm zurückzukehren.
- Sie können während der Wiedergabe „MENU“ berühren, um die Vorschauwiedergabe als Wiedergabeliste zu speichern. Berühren Sie „IN WG.LISTE SPEICH.“ und anschließend „OK“.
- Bedienung während der Videowiedergabe „Bedientasten für die Videowiedergabe“ (s. 60)

Wiedergabe eines Videos mit defekten Verwaltungsinformationen

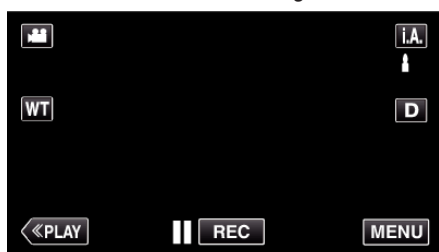
Die Verwaltungsinformationen eines Videos können beschädigt werden, wenn die Aufnahme nicht ordnungsgemäß erfolgt, z. B. wenn während der Aufnahme die Stromzufuhr unterbrochen wird. Sie können folgendermaßen vorgehen, um Videos mit defekten Verwaltungsinformationen wiederzugeben.

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.

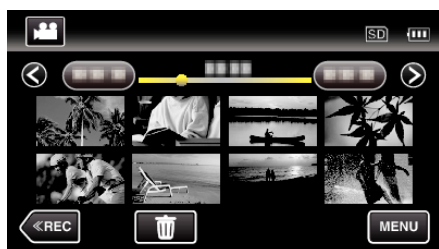


- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.
- Falls der Modus Standbild eingestellt ist, berühren Sie auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
Berühren Sie , um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die /-Taste verwenden.)

- 2 Berühren Sie „<<PLAY“, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



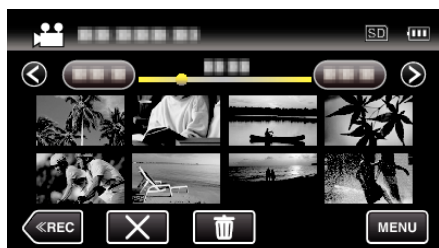
- 3 Berühren Sie „MENU“.



- 4 Berühren Sie „SONSTIGE WIEDERGABE“.



- 5 Berühren Sie die Datei, um die Wiedergabe zu starten



„Wiedergabe von Videos“ (s. 60)

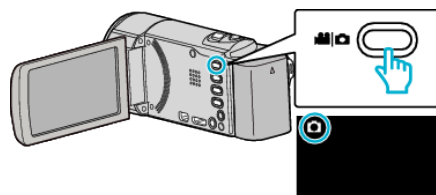
HINWEIS :

- Sind Verwaltungsinformationen beschädigt, wird im EXTMOV-Ordner eine MTS-Datei erstellt.
- Je nach Zustand der beschädigten Datei erfolgt die Wiedergabe möglicherweise fehlerhaft oder überhaupt nicht.

Wiedergabe von Standbildern

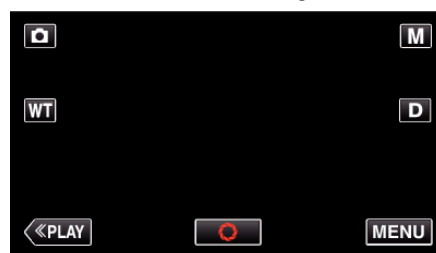
Sie können die aufgenommenen Standbilder aus dem Index (Minibild-Anzeige) auswählen und wiedergeben.

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.

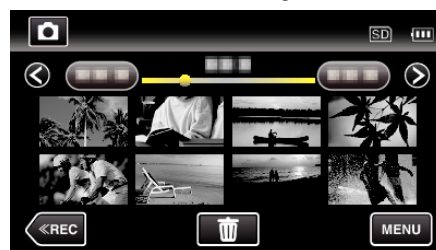


- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.
- Falls der Videomodus eingestellt ist, berühren Sie auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
Berühren Sie , um in den Standbildmodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die /-Taste verwenden.)

- 2 Berühren Sie „<<PLAY“, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



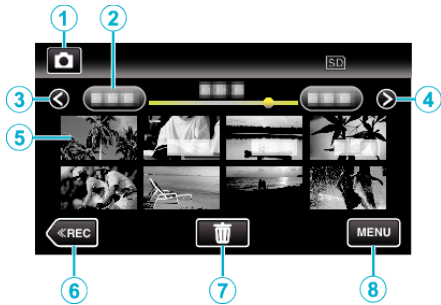
- 3 Berühren Sie die Datei, um die Wiedergabe zu starten.



- Berühren Sie , um zum Index zurückzukehren.

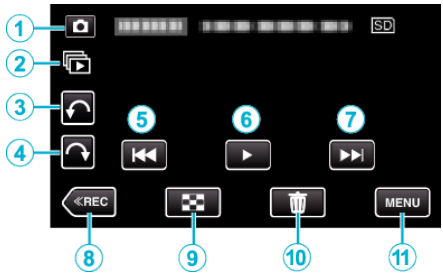
Bedientasten für die Standbildwiedergabe

Index-Bildschirmanzeige



	Anzeige	Beschreibung
①	Video-/Standbildmodus	Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.
②	Datum	Geht zum vorherigen/nächsten Datum
③	<	Zeigt den vorherigen Index-Bildschirm (Minibildanzeige) an • Den gleichen Bedienschnitt können Sie mit dem Zoomregler ausführen.
④	>	Zeigt den nächsten Index-Bildschirm (Minibildanzeige) an • Den gleichen Bedienschnitt können Sie mit dem Zoomregler ausführen.
⑤	Datei (Standbild)	Berühren des Minibilds - Startet die Wiedergabe Nach rechts Wischen - Scrollt nach rechts, um den vorherigen Index anzuzeigen (Miniaturbildanzeige) Nach links Wischen - Scrollt nach links, um den nächsten Index anzuzeigen (Miniaturbildanzeige)
⑥	<<REC	Schaltet in den Aufnahmemodus.
⑦	🗑️	Zeigt den Index-Bildschirm (Minibildanzeige) zum Löschen an
⑧	MENU	Zeigt den Menübildschirm an
⑨	Aufnahmedatum	Aufnahmedatum (wird nur für die erste Datei eines jeweiligen Datums angezeigt)

Während der Standbildwiedergabe



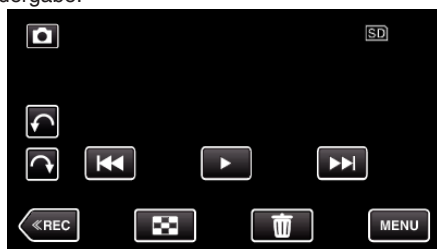
	Anzeige	Beschreibung
①	Video-/Standbildmodus	Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.
②	📄	Kontinuierliche Wiedergabe von Standbildern, die kontinuierlich innerhalb von zwei Sekunden oder mit dem kontinuierlichen Aufnahmemodus aufgenommen werden.
③	↶	Dreht nach links (dreht bei jeder Berührung um -90°)
④	↷	Dreht nach rechts (dreht bei jeder Berührung um 90°)
⑤	⏮	Zurück zum vorherigen Standbild • Den gleichen Bedienschnitt können Sie mit dem Zoomregler ausführen.
⑥	▶/⏸	Startet/Stoppt Diashow „Diashow-Wiedergabe“ (📖 s. 65)
⑦	⏭	Weiter zum nächsten Standbild • Den gleichen Bedienschnitt können Sie mit dem Zoomregler ausführen.
⑧	<<REC	Schaltet in den Aufnahmemodus.
⑨	📄	Springt zurück zum Indexbildschirm
⑩	🗑️	Löscht das aktuell angezeigte Standbild.
⑪	MENU	Zeigt den Menübildschirm an

- HINWEIS :**
- Berühren oder ziehen Sie den Bedienbereich des Touchscreens
 - Die Schaltflächen auf dem Touchscreen werden ausgeblendet, wenn das Gerät etwa 5 Sekunden lang nicht bedient wird. Berühren Sie den Bildschirm, um die Schaltflächen wieder anzuzeigen.
 - Bei der Wiedergabe kann ein Standbild um 90° nach rechts oder links gedreht werden.
Drehung ist nur bei Bildschirmanzeige möglich.
 - Sie können eine bestimmte Datei entsprechend ihrem Aufnahmedatum suchen.
Dies ist nützlich, wenn Sie viele Dateien durchsuchen.
„Suchen nach einem bestimmten Video/Standbild mit Datum“ (📖 s. 65)

- VORSICHT :**
- Dieses Gerät wird von einem Mikrocomputer gesteuert. Elektrostatische Entladungen, Außengeräusche und Interferenzen (von einem Fernsehgerät, Radio, usw.) können den normalen Betrieb beeinträchtigen. Schalten Sie in einem solchen Fall das Gerät aus und entfernen Sie das AC-Netzteil und den Akku. Das Gerät wird in die Grundeinstellungen zurückgesetzt.

Diashow-Wiedergabe

Standbilder können als Diashow wiedergegeben werden. Berühren Sie ► zum Starten der Diashow während der Standbildwiedergabe.



„Bedientasten für die Standbildwiedergabe“ (☞ s. 64)

HINWEIS :

- Sie können den Übergängen in der Diashow-Wiedergabe Effekte hinzufügen.

„DIASHOW-EFFEKTE“ (☞ s. 110)

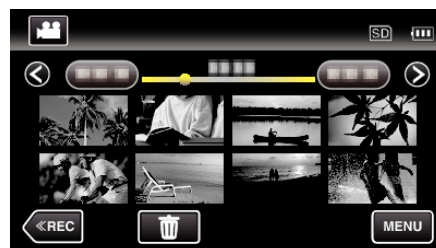
Suchen nach einem bestimmten Video/Standbild mit Datum

Wenn Sie eine große Anzahl aufgenommener Videos und Standbilder gespeichert haben, kann es schwierig sein, die gewünschte Datei im Index zu finden.

Nutzen Sie die Suchfunktion, um die gewünschte Datei ausfindig zu machen.

Sie können Videos bzw. Standbilder nach dem Aufnahmedatum suchen und wiedergeben.

- 1 Berühren Sie „MENU“.



- Die Suche kann sowohl im Video- als auch im Standbildmodus erfolgen.
* Die Abbildung zeigt den Videomodus.

- 2 Berühren Sie „DATUM SUCHEN“.



- 3 Berühren Sie ein Aufnahmedatum, dann „NÄCHSTES“.



- Berühren Sie das ausgewählte Datum noch einmal, um es abzuwählen.

- 4 Berühren Sie die Datei, um die Wiedergabe zu starten



- Videos können Sie im Videomodus und Standbilder im Standbildmodus auswählen.
- Es werden nur Dateien angezeigt, die am ausgewählten Tag aufgenommen wurden.
- Drücken Sie X, um den Suchvorgang zu stoppen und zum Indexbildschirm (Minibildanzeige) zurückzukehren.

Löschen von Dateien eines bestimmten Tages :

Berühren Sie ☞ auf dem Index-Bildschirm (Minibildanzeige), um unerwünschte Dateien zu löschen.

„Löschen nicht gewünschter Dateien“ (☞ s. 69)

Anschluss an Fernsehgerät und Wiedergabe

Sie können dieses Gerät für die Wiedergabe an ein Fernsehgerät anschließen. Die Bildqualität auf dem Fernsehgerät variiert je nach Art des Fernsehgeräts und des Anschlusskabels. Wählen Sie den Anschluss aus, der Ihrem Fernsehgerät am besten entspricht.

- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des genutzten Fernsehgeräts nach.
- „Verbindung über einen HDMI-Mini-Stecker“ (☞ s. 66)
- „Verbindung über den AV-Anschluss“ (☞ s. 67)
- Um das Datum und die Uhrzeit am Fernseher anzuzeigen, stellen Sie sowohl „DATUM/ZEIT ANZEIGEN“ als auch „ANZEIGE AUF TV-GERÄT“ auf „EIN“.
- „DATUM/ZEIT ANZEIGEN“ (☞ s. 107)
- „ANZEIGE AUF TV-GERÄT“ (☞ s. 117)

Unnatürliche Anzeige am Fernsehgerät

Fehler	Maßnahme
Bilder werden auf dem Fernsehgerät nicht richtig angezeigt.	• Trennen Sie das Kabel und schließen Sie es erneut an. • Schalten Sie dieses Gerät aus und wieder ein. • Wenn die verbleibende Akkuzeit gering ist, werden Bilder gegebenenfalls nicht korrekt angezeigt. Benutzen Sie ein AC-Netzteil.
Bilder werden auf dem Fernsehgerät vertikal verzerrt angezeigt.	• Wählen Sie für „VIDEO AUSGANG“ im Menü „ALLGEMEIN“ die Option „4:3“. „VIDEO AUSGANG“ (☞ s. 118)
Bilder werden auf dem Fernsehgerät horizontal angezeigt.	• Passen Sie die Einstellungen des Fernsehbildschirms entsprechend an.
Die Farbe der Bilder sieht eigenartig aus.	• Passen Sie die Einstellungen des Fernsehbildschirms entsprechend an.
HDMI-CEC Funktionen sind nicht richtig bedienbar und das Fernsehgerät funktioniert nicht gemeinsam mit diesem Gerät.	• Je nach ihren technischen Daten funktionieren Fernsehgeräte gegebenenfalls anders, selbst wenn Sie HDMI-CEC-geeignet sind. Es kann deshalb nicht garantiert werden, dass die HDMI-CEC Funktionen dieses Geräts mit allen Fernsehgeräten bedienbar sind. Wählen Sie in einem solchen Fall für „HDMI-KONTROLLE“ die Option „AUS“. „HDMI-KONTROLLE“ (☞ s. 119)
Die Anzeigesprache hat sich verändert.	• Dies kann auftreten, wenn Sie dieses Gerät über ein HDMI-Mini-Kabel an ein Fernsehgerät mit anderen Spracheinstellungen angeschlossen haben.

VORSICHT :

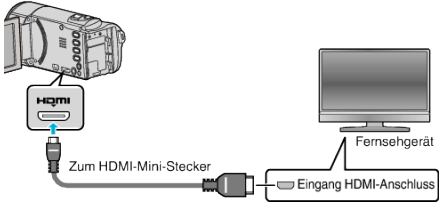
- Entnehmen Sie nicht das Aufnahmemedium bzw. führen Sie keine anderen Bedienvorgänge aus (wie z. B. den Strom ausschalten), während auf die Daten zugegriffen wird. Achten Sie auch darauf, das mitgelieferte AC-Netzteil zu verwenden. Die Daten auf dem Aufnahmemedium können beschädigt werden, wenn während des Vorgangs die Batterieleistung zur Neige geht. Werden die Daten auf dem Aufnahmemedium beschädigt, formatieren Sie das Aufnahmemedium bitte, bevor Sie es erneut benutzen.

Verbindung über einen HDMI-Mini-Stecker

Wenn Sie ein HDTV-Gerät besitzen, kann die Wiedergabe in HD-Qualität erfolgen, sofern Sie den HDMI-Mini-Stecker zum Verbinden der Geräte verwenden.

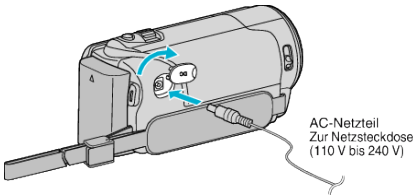
- Benutzen Sie ein Hochgeschwindigkeits-HDMI-Minikabel als HDMI-Minikabel, wenn Sie nicht das mitgelieferte Kabel verwenden.
- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des genutzten Fernsehgeräts nach.

1 Schließen Sie die Kamera an ein Fernsehgerät an.



- Schalten Sie den Camcorder aus, indem Sie etwa 2 Sekunden lang die Taste drücken.

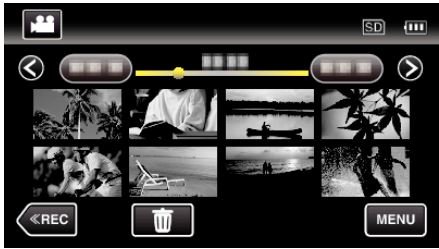
2 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.



3 Drücken Sie am Fernsehgerät den entsprechenden Schalter für den externen Signaleingang, um auf den Eingang umzuschalten, an den dieses Gerät angeschlossen wurde.



4 Spielen Sie eine Datei ab.



- „Wiedergabe von Videos“ (☞ s. 60)
- „Wiedergabe von Standbildern“ (☞ s. 63)

HINWEIS :

- Ändern Sie die Einstellungen unter „HDMI AUSGANG“ entsprechend dem Anschluss.
- „HDMI AUSGANG“ (☞ s. 118)
- Erfolgt der Anschluss an das Fernsehgerät per HDMI-Mini-Kabel, werden Bilder und Ton je nach angeschlossenem Gerät gegebenenfalls nicht korrekt ausgegeben. In einem solchen Fall gehen Sie folgendermaßen vor.
 - 1) Trennen Sie die Verbindung mit dem HDMI-Mini-Kabel und stellen Sie den Anschluss erneut her.
 - 2) Schalten Sie dieses Gerät aus und wieder ein.
- Bei Fragen zum Fernsehgerät oder zur Anschlussmethode kontaktieren Sie bitte den Hersteller Ihres Fernsehgeräts.

Gemeinsame Bedienung mit einem Fernsehgerät über HDMI

Der Anschluss dieses Geräts an ein HDMI-CEC-aktiviertes Fernsehgerät über ein HDMI-Mini-Kabel ermöglicht die Nutzung verknüpfter Funktionen.

- HDMI-CEC (Consumer Electronic Control) ist ein Industriestandard, der die gegenseitige Bedienbarkeit von HDMI-CEC-kompatiblen Geräten ermöglicht, wenn diese über HDMI-Kabel mit einander verbunden sind.

HINWEIS :

- Nicht alle HDMI-Geräte entsprechen dem HDMI-CEC Standard. Die HDMI-Steuerfunktion dieses Geräts funktioniert nicht, wenn es an ein solches Gerät angeschlossen wird.
- Es wird nicht garantiert, dass dieses Gerät mit allen HDMI-CEC-aktivierten Geräten bedient werden kann.
- Je nach technischen Daten des jeweiligen HDMI-CEC-Geräts können gegebenenfalls einige Funktionen mit diesem Gerät nicht bedient werden. (Einzelheiten finden Sie in der Gebrauchsanweisung Ihres Fernsehgeräts.)
- Bei der Benutzung mit bestimmten angeschlossenen Geräten können gegebenenfalls unerwünschte Bedienvorgänge auftreten. Wählen Sie in diesen Fällen für „HDMI-KONTROLLE“ die Option „AUS“.

„HDMI-KONTROLLE“ (s. 119)

Vorbereitungen

- Verbinden Sie dieses Gerät und das Fernsehgerät mit einem HDMI-Mini-Kabel.

„Verbindung über einen HDMI-Mini-Stecker“ (s. 66)

- Schalten Sie das Fernsehgerät ein und stellen Sie die HDMI-CEC Einstellungen auf „EIN“. (Einzelheiten finden Sie in der Gebrauchsanweisung des Fernsehgeräts.)
- Schalten Sie dieses Gerät ein und wählen Sie für „HDMI-KONTROLLE“ im Menü „ALLGEMEIN“ die Option „EIN“.

„HDMI-KONTROLLE“ (s. 119)

Bedienmethode 1

- 1 Schalten Sie dieses Gerät ein.
- 2 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.
- 3 Schließen Sie das HDMI-Mini-Kabel an.
 - Das Fernsehgerät schaltet sich automatisch ein und in den HDMI-Eingangsmodus, wenn dieses Gerät eingeschaltet wird.

Bedienmethode 2

- 1 Schalten Sie das Fernsehgerät aus.
 - Dieses Gerät schaltet sich automatisch aus.

HINWEIS :

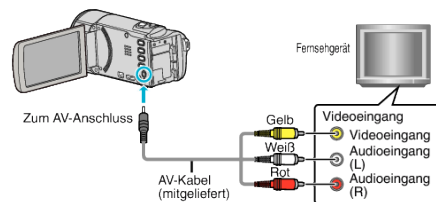
- Je nach angeschlossenem Fernsehgerät schaltet die Anzeigesprache dieses Geräts automatisch auf die Sprache um, die für das Fernsehgerät eingestellt war, als Sie das Gerät eingeschaltet haben. (Dies gilt nur, wenn dieses Gerät die jeweilige Sprache des Fernsehgeräts unterstützt.) Um dieses Gerät mit einer Sprache zu nutzen, die von der Anzeigesprache des Fernsehgeräts abweicht, stellen Sie für „HDMI-KONTROLLE“ die Option „AUS“ ein.
- Die Anzeigesprache des Fernsehgeräts wird nicht automatisch umschalten, selbst wenn Sie die Anzeigesprache dieses Geräts ändern.
- Bei Anschluss eines Verstärkers oder Wahlgeräts können diese Funktionen gegebenenfalls nicht richtig bedient werden. Wählen Sie für „HDMI-KONTROLLE“ die Option „AUS“.
- Sollte HDMI-CEC nicht richtig funktionieren, schalten Sie dieses Gerät aus und wieder ein.

Verbindung über den AV-Anschluss

Wenn Sie das Gerät mithilfe des mitgelieferten AV-Kabels an den AV-Anschluss anschließen, können Sie Videos über ein Fernsehgerät wiedergeben.

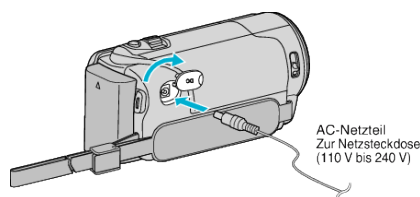
- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des genutzten Fernsehgeräts nach.

- 1 Schließen Sie die Kamera an ein Fernsehgerät an.



- Schalten Sie den Camcorder aus, indem Sie etwa 2 Sekunden lang die Taste drücken.

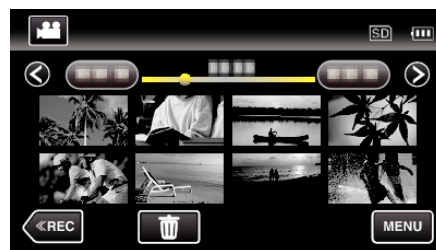
- 2 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.



- 3 Drücken Sie am Fernsehgerät den entsprechenden Schalter für den externen Signaleingang, um auf den Eingang umzuschalten, an den dieses Gerät angeschlossen wurde.



- 4 Spielen Sie eine Datei ab.



„Wiedergabe von Videos“ (s. 60)

„Wiedergabe von Standbildern“ (s. 63)

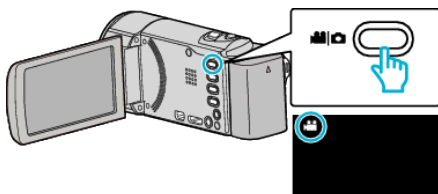
HINWEIS :

- Bei Fragen zum Fernsehgerät oder zur Anschlussmethode kontaktieren Sie bitte den Hersteller Ihres Fernsehgeräts.

Abspielen von Wiedergabelisten

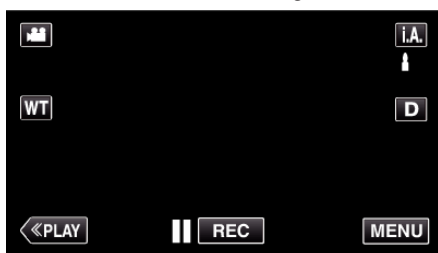
Gibt die von Ihnen erstellten Wiedergabelisten wieder.

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.

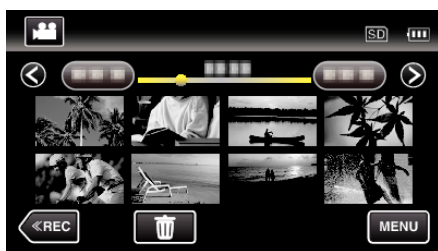


- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.
- Falls der Modus Standbild eingestellt ist, berühren Sie auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
Berühren Sie , um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die / -Taste verwenden.)

- 2 Berühren Sie „<<PLAY“, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- 3 Berühren Sie „MENU“.



- 4 Berühren Sie „WIEDERGABELISTE WDG.“.



- 5 Berühren, um eine Wiedergabeliste auszuwählen.



- Die Wiedergabe der Wiedergabeliste beginnt.
„Wiedergabe von Videos“ (s. 60)
- Berühren Sie oder um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.
- Berühren Sie um zum Index zurückzukehren.
- Berühren Sie „PRÜFEN“ und wählen Sie eine Wiedergabeliste aus, um ihren Inhalt zu prüfen. Berühren Sie nach dem Prüfen .
- Bei den mit einem -Symbol (Vorschauwiedergabe) gekennzeichneten Wiedergabelisten handelt es sich um die während der Vorschauwiedergabe erstellten Wiedergabelisten.

Erstellen von Wiedergabelisten: [„Erstellen von Wiedergabelisten der aufgenommenen Videos“ \(s. 75\)](#)

Löschen nicht gewünschter Dateien

Löschen Sie nicht gewünschte Videos und Standbilder, wenn auf der SD Karte nicht mehr genügend Speicherplatz vorhanden ist.

Dieser Vorgang schafft mehr Speicherplatz auf dem Aufnahmemedium.

„Löschen der aktuell angezeigten Datei“ (s. 69)

„Löschen ausgewählter Dateien“ (s. 69)

HINWEIS :

- Gelöschte Dateien können nicht wieder hergestellt werden.
- Werden Dateien einer Wiedergabeliste gelöscht, verändert sich die Wiedergabeliste.
- Geschützte Dateien können nicht gelöscht werden.
Vor dem Löschen müssen Sie den Schutz aufheben.

„Schützen von Dateien“ (s. 70)

- Achten Sie darauf, wichtige Dateien auf einem Computer zu sichern.

„Datensicherung aller Dateien“ (s. 84)

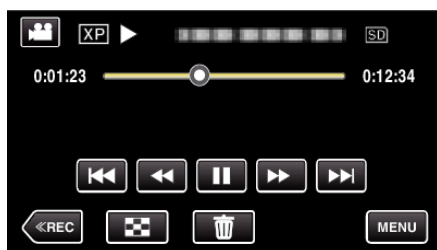
Löschen der aktuell angezeigten Datei

Löscht die aktuell angezeigte Datei.

VORSICHT :

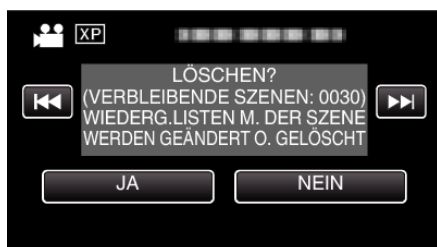
- Gelöschte Dateien können nicht wieder hergestellt werden.

- 1 Berühren Sie .



- Die Abbildung zeigt den Videomodus. Die gleichen Bedienschritte gelten jedoch auch für den Standbildmodus.

- 2 Berühren Sie „JA“.



- Betätigen Sie , um die vorherige oder die nächste Datei auszuwählen.
- Ist keine Datei übrig, wird der Indexbildschirm eingeblendet.

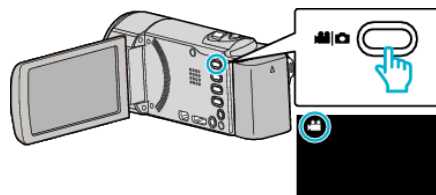
Löschen ausgewählter Dateien

Löscht die ausgewählten Dateien.

VORSICHT :

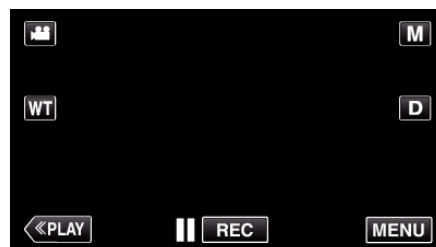
- Gelöschte Dateien können nicht wieder hergestellt werden.

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



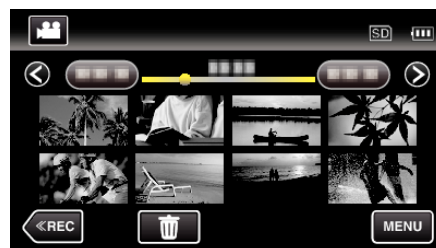
- Drücken Sie  oder , um den Video- oder Standbildmodus auszuwählen.
- Berühren Sie  oder  auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
Berühren Sie , um in den Videomodus umzuschalten .
Berühren Sie , um in den Standbildmodus umzuschalten .
(Sie können für dieses Gerät auch die -Taste verwenden.)

- 2 Berühren Sie „<<PLAY“, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- Die Abbildung zeigt den Videomodus. Die gleichen Bedienschritte gelten jedoch auch für den Standbildmodus.

- 3 Berühren Sie .



- 4 Berühren Sie die Dateien, um sie zu löschen.



- ✓ wird auf den ausgewählten Dateien angezeigt.
Um ✓ von einer Datei zu entfernen, berühren Sie die Datei erneut.
- Berühren Sie „WAHL ALLE“, um alle Dateien auszuwählen.
- Berühren Sie „ALLE FREI“, um alle Auswahlen aufzuheben.

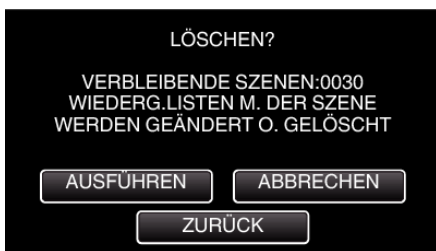
- <Gruppierte Dateien>



- 5 Berühren Sie „EINST.“.



- 6 Berühren Sie „AUSFÜHREN“, um den Löschvorgang zu bestätigen.



- Berühren Sie „OK“, wenn die Löschung erfolgt ist.
- Zum Abbrechen des Löschvorgangs berühren Sie „ENDE“.

Schützen von Dateien

Sie können wichtige Videos/Standbilder vor dem versehentlichen Löschen bewahren, indem Sie sie schützen.

„Schützen der aktuell angezeigten Datei bzw. Aufheben des Schutzes“ (s. 70)

„Schützen ausgewählter Dateien bzw. Aufheben des Schutzes“ (s. 71)

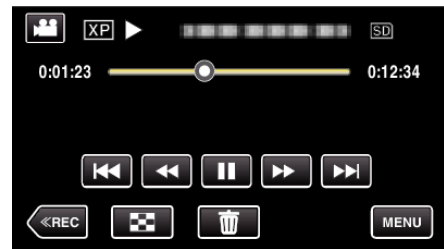
VORSICHT :

- Beim Formatieren des Aufnahmemediums werden selbst geschützte Dateien gelöscht.

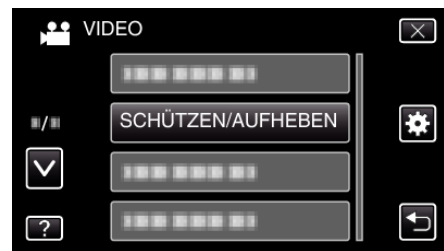
Schützen der aktuell angezeigten Datei bzw. Aufheben des Schutzes

Schützt die aktuell angezeigte Datei bzw. hebt deren Schutz auf.

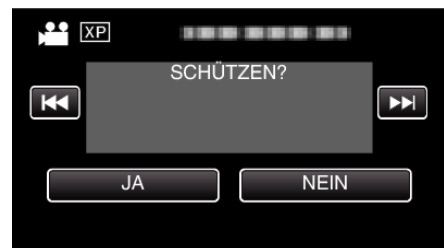
- 1 Berühren Sie „MENU“.



- 2 Berühren Sie „SCHÜTZEN/AUFHEBEN“.



- 3 Berühren Sie „JA“.

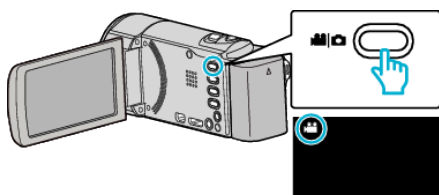


- Betätigen Sie **◀◀/▶▶**, um die vorherige oder die nächste Datei auszuwählen.
- Berühren Sie nach dem Einstellen „OK“.

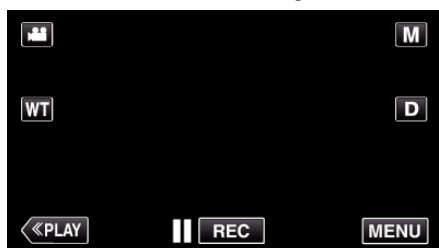
Schützen ausgewählter Dateien bzw. Aufheben des Schutzes

Schützt ausgewählte Dateien bzw. hebt deren Schutz auf.

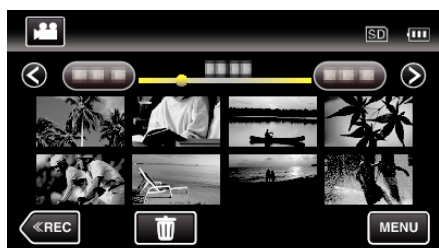
- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



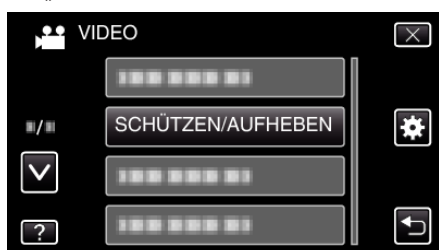
- Drücken Sie oder , um den Video- oder Standbildmodus auszuwählen.
 - Berühren Sie oder auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
Berühren Sie , um in den Videomodus umzuschalten .
Berühren Sie , um in den Standbildmodus umzuschalten .
(Sie können für dieses Gerät auch die / -Taste verwenden.)
- 2 Berühren Sie „<<PLAY“, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- 3 Berühren Sie „MENU“.



- 4 Berühren Sie „SCHÜTZEN/AUFHEBEN“.



- 5 Berühren Sie die Dateien, die geschützt werden sollen bzw. deren Schutz aufgehoben werden soll.



- ✓ wird auf den ausgewählten Dateien angezeigt.
Um ✓ von einer Datei zu entfernen, berühren Sie die Datei erneut.
- und ✓ wird auf den bereits geschützten Dateien angezeigt.
Um den Schutz einer Datei aufzuheben, berühren Sie die Datei, so dass ✓ entfernt wird.
- Berühren Sie „WAHL ALLE“, um alle Dateien auszuwählen.
- Berühren Sie „ALLE FREI“, um alle Auswahlen aufzuheben.

- <Gruppierte Dateien>



- 6 Berühren Sie „EINST.“, um die Einstellung abzuschließen.

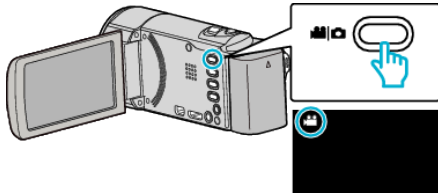


- Die ausgewählten Dateien werden jeweils mit einer Schutzmarkierung versehen.
Die Schutzmarkierungen der abgewählten Dateien werden ausgeblendet.

Aufnahme eines Standbildes im Video während der Wiedergabe

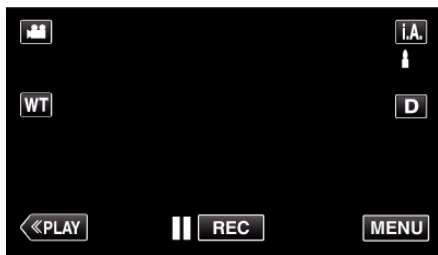
Sie können in den aufgenommenen Videos Standbilder von Szenen erstellen, die Ihnen gefallen.

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.

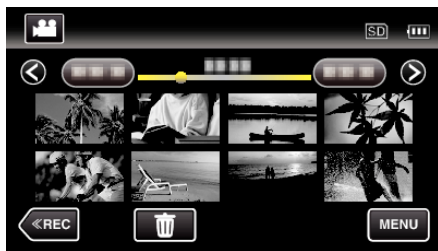


- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.
- Falls der Modus Standbild eingestellt ist, berühren Sie auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
Berühren Sie , um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die -Taste verwenden.)

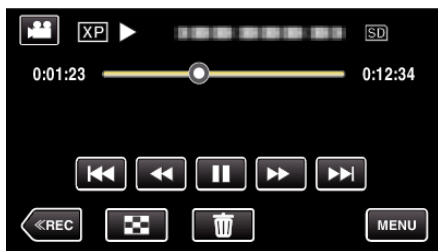
- 2 Berühren Sie „<<PLAY“, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- 3 Berühren Sie das gewünschte Video.

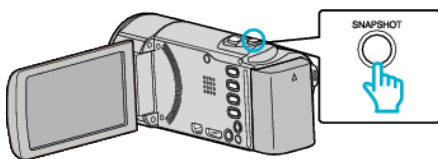


- 4 Drücken Sie während der Wiedergabe in der gewünschten Szene Pause .



- Nachdem Sie das Video angehalten haben, können Sie den Aufnahmepunkt genau einstellen, indem Sie Zeitlupe vorwärts und Zeitlupe rückwärts berühren.

- 5 Drücken Sie die Taste SNAPSHOT.



HINWEIS :

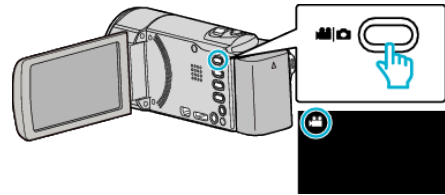
- Standbilder werden in der Größe 1920 x 1080 aufgenommen.

Speicherung eines gewünschten Teils im Video (SCHNEIDEN)

Wählen Sie den gewünschten Teil eines Videos aus und speichern Sie ihn als neue Videodatei.

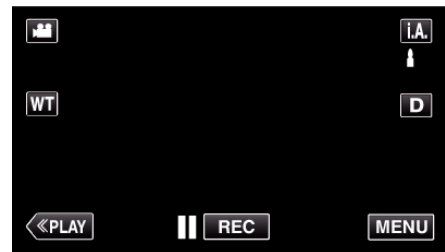
- Das Originalvideo verbleibt an seinem Speicherplatz.

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.

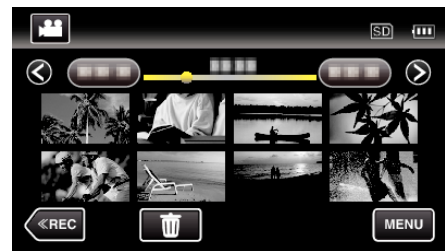


- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.
- Falls der Modus Standbild eingestellt ist, berühren Sie auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
Berühren Sie , um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die -Taste verwenden.)

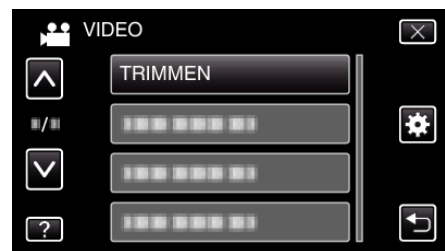
- 2 Berühren Sie „<<PLAY“, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



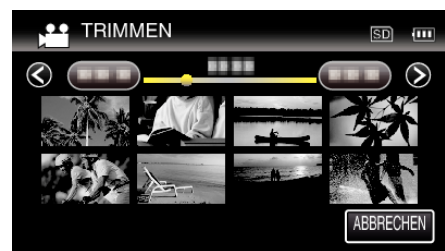
- 3 Berühren Sie „MENU“.



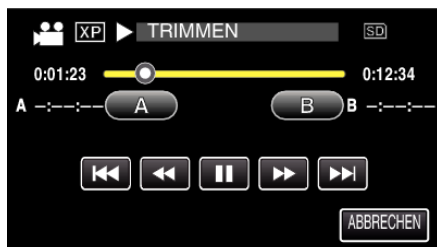
- 4 Berühren Sie „TRIMMEN“.



- 5 Berühren Sie das zu bearbeitende Video.

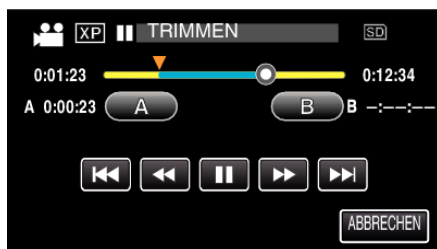


- 6 Berühren Sie , um die Wiedergabe am gewünschten Startpunkt anzuhalten. Berühren Sie dann „A“.



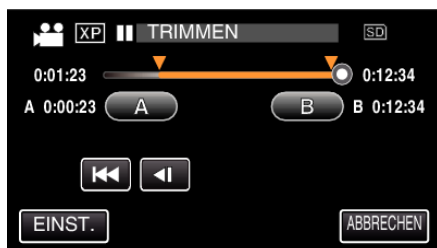
- Durch Berühren von „A“ wird der Startpunkt festgelegt.
- Setzen Sie nach dem Festlegen des Startpunkts die Wiedergabe durch Berühren von ► fort.

- 7 Berühren Sie ||, um die Wiedergabe am gewünschten Endpunkt anzuhalten. Berühren Sie dann „B“.



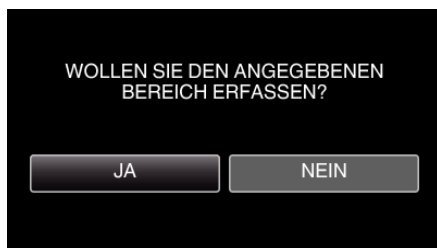
- Durch Berühren von „B“ wird der Endpunkt festgelegt.
- Um den Start- oder Endpunkt zu ändern, berühren Sie „A“ oder „B“ in der gewünschten Szene (Position).

- 8 Berühren Sie „EINST.“.



- Durch Berühren von „EINST.“ wird der Schnittbereich festgelegt.

- 9 Berühren Sie „JA“.



- Berühren Sie nach dem Kopieren „OK“.
- Ist der Kopiervorgang beendet, wird die kopierte Datei dem Inhaltsverzeichnis hinzugefügt.

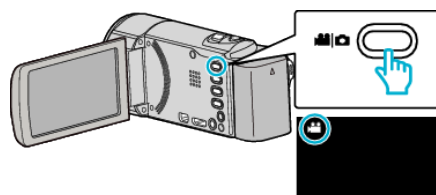
HINWEIS :

- Der Teilungspunkt weicht möglicherweise leicht von der ausgewählten Szene ab.

Aufnahme von Videos für den YouTube-Upload

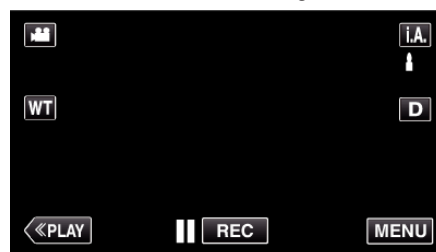
Nehmen Sie ein Video auf, kopieren Sie einen Teil daraus (höchstens 15 Minuten) für den YouTube-Upload und speichern Sie es als YouTube-Video. Wenn Sie Videos für den YouTube-Upload aufnehmen, darf die Länge höchstens 15 Minuten betragen.

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.

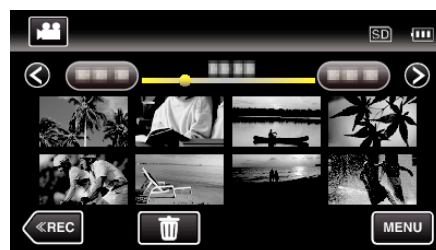


- Überprüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.
- Falls der Modus Standbild eingestellt ist, berühren Sie auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
Berühren Sie , um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die -Taste verwenden.)

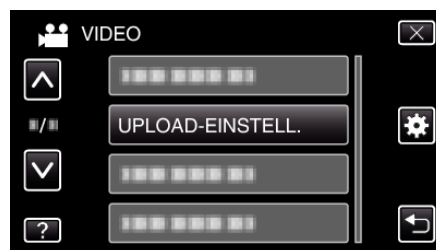
- 2 Berühren Sie „<<PLAY“, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- 3 Berühren Sie „MENU“.



- 4 Berühren Sie „UPLOAD-EINSTELL.“.



- 5 Berühren Sie das zu bearbeitende Video.



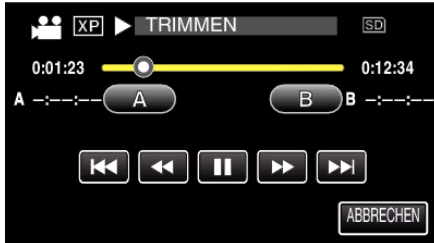
- 6 Berühren Sie „TRIMMEN“.

- Falls kein Schneiden erforderlich ist, berühren Sie „NICHT TRIMMEN“.

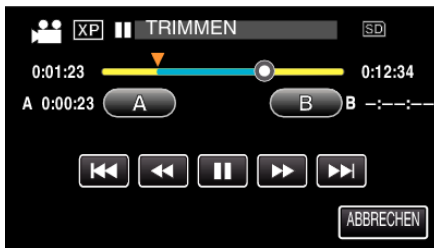


- Ist das Video länger als 15 Minuten, muss es geschnitten werden.

7 Berühren Sie **||**, um die Wiedergabe am gewünschten Startpunkt anzuhalten. Berühren Sie dann „A“.

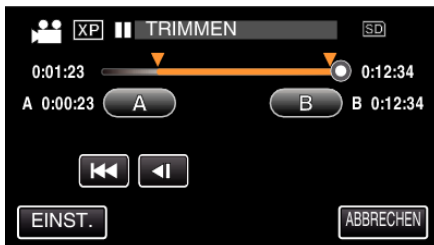


8 Berühren Sie **||**, um die Wiedergabe am gewünschten Endpunkt anzuhalten. Berühren Sie dann „B“.

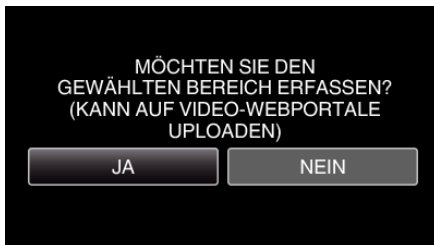


- Um den Start- oder Endpunkt zu ändern, berühren Sie „A“ oder „B“ in der gewünschten Szene (Position).
- Wenn Sie Videos für den YouTube-Upload aufnehmen, darf die Länge höchstens 15 Minuten betragen.

9 Berühren Sie „EINST.“.



10 Berühren Sie „JA“.



- Berühren Sie nach dem Kopieren „OK“.
- Ist der Kopiervorgang beendet, wird die kopierte Datei dem Inhaltsverzeichnis hinzugefügt.
- Berühren Sie „ABBRECHEN“ auf dem Bildschirm der Upload-Einstellungen, um diese zu verlassen.

HINWEIS :

- Der Teilungspunkt weicht möglicherweise leicht von der ausgewählten Szene ab.

Hochladen von Videos auf YouTube

Mithilfe der mitgelieferten Software Everio MediaBrowser 4 können Sie Ihre Videos auf YouTube hochladen. Installieren Sie die Software auf Ihrem PC und schließen Sie dieses Gerät an den PC an.

- Genaue Informationen zur Benutzung der Software finden Sie in der Hilfedatei.

Probleme beim Hochladen von Videos :

- Überprüfen Sie, ob Sie ein YouTube-Konto eingerichtet haben. (Sie benötigen ein YouTube-Konto, um Dateien auf YouTube hochladen zu können.)
- Siehe auch „Q&A“, „Aktuelle Informationen“, „Download-Informationen“, usw. unter „Für aktuelle Produktinformationen hier klicken“ in der Hilfedatei der mitgelieferten Software Everio MediaBrowser 4.

Erstellen von Wiedergabelisten der aufgenommenen Videos

Eine aus den von Ihnen aufgenommenen Lieblingsvideos erstellte Liste wird als Wiedergabeliste bezeichnet.

Durch das Erstellen einer Wiedergabeliste können Sie Ihre Lieblingsvideos in der von Ihnen gewünschten Reihenfolge wiedergeben.

Die ursprüngliche Videodatei bleibt bestehen, auch wenn das Video einer Wiedergabeliste zugewiesen wurde.

- Erstellen einer neuen Wiedergabeliste

„Erstellen von Wiedergabelisten mit ausgewählten Dateien“ (s. 75)

„Erstellen von Wiedergabelisten nach Datum“ (s. 76)

- Zum Bearbeiten oder Löschen einer erstellten Wiedergabeliste

„Bearbeiten von Wiedergabelisten“ (s. 77)

„Löschen von Wiedergabelisten“ (s. 79)

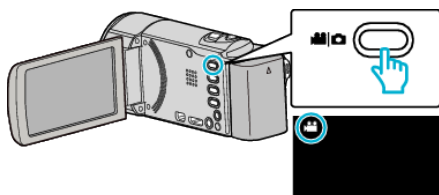
HINWEIS :

- Wird eine Videodatei gelöscht oder entfernt, wird diese Datei auch aus der Wiedergabeliste entfernt.

Erstellen von Wiedergabelisten mit ausgewählten Dateien

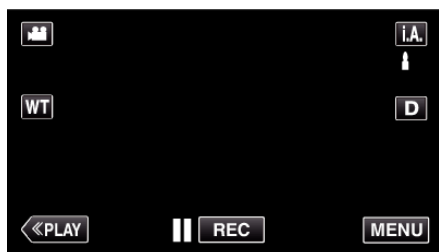
Erstellen einer Wiedergabeliste durch einzelnes Anordnen der Dateien.

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.

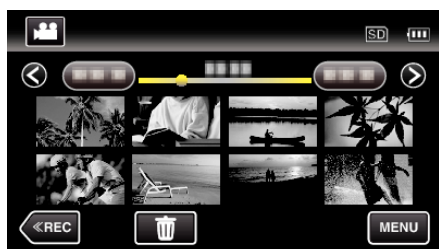


- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.
- Falls der Modus Standbild eingestellt ist, berühren Sie auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
Berühren Sie , um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die -Taste verwenden.)

- 2 Berühren Sie „<<PLAY“, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- 3 Berühren Sie „MENU“.



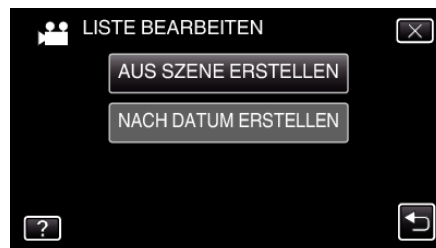
- 4 Berühren Sie „LISTE BEARBEITEN“.



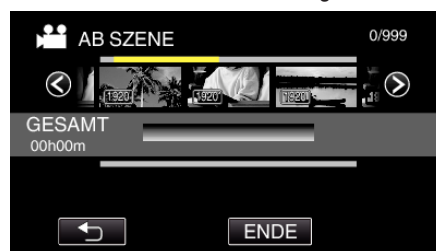
- 5 Berühren Sie „NEUE LISTE“.



- 6 Berühren Sie „AUS SZENE ERSTELLEN“.



- 7 Berühren Sie das Video, um es zur Wiedergabeliste hinzuzufügen.



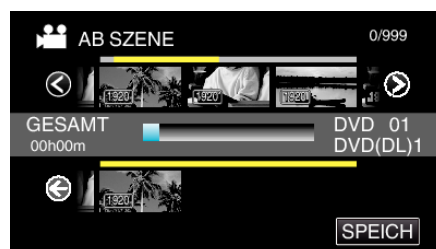
- Auf dem ausgewählten Video erscheint . Berühren Sie , um die Auswahl rückgängig zu machen.
- Berühren Sie das ausgewählte Video erneut, um das Video zu markieren. Berühren Sie nach dem Prüfen .
- Berühren Sie oder betätigen Sie den Zoomregler, um das vorherige/nächste Video anzuzeigen.
- gibt die Größe des Videos an.

- 8 Berühren Sie „ZUFÜG.“ und fügen Sie die Videodatei ein.

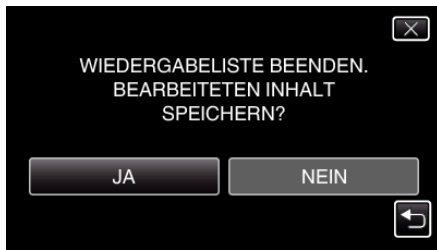


- Wiederholen Sie die Schritte 7-8 und ordnen Sie die Videos in der Wiedergabeliste.
- Um die Position eines Videos in der Wiedergabeliste (untere Reihe) zu ändern, wählen Sie mithilfe von nach Schritt 7 die Einfügestelle aus und berühren „ZUFÜG.“.
- wird angezeigt, wenn das eingefügte Video ausgewählt wird. Berühren Sie , um die Auswahl rückgängig zu machen.
- Berühren Sie das ausgewählte Video erneut, um das Video zu markieren. Berühren Sie nach dem Prüfen .
- Um ein Video der Wiedergabeliste (untere Reihe) zu löschen, berühren Sie das Video und anschließend „ENTF.“.
- gibt die Größe des Videos an.

- 9 Berühren Sie nach dem Anordnen „SPEICH“.



10 Berühren Sie „JA“.



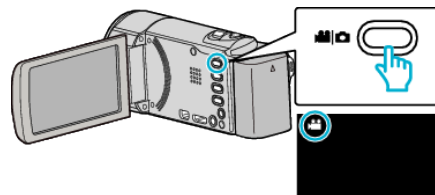
HINWEIS :

- Berühren Sie auf jedem Bildschirm X, um das Menü zu verlassen.

Erstellen von Wiedergabelisten nach Datum

Erstellen einer Wiedergabeliste durch Anordnen mehrerer Dateien nach Datum.

1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.

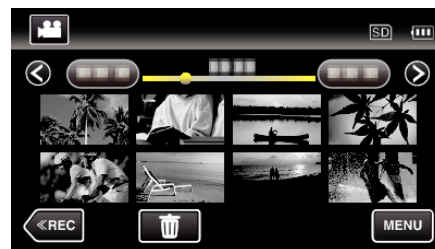


- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.
- Falls der Modus Standbild eingestellt ist, berühren Sie auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
Berühren Sie , um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die -Taste verwenden.)

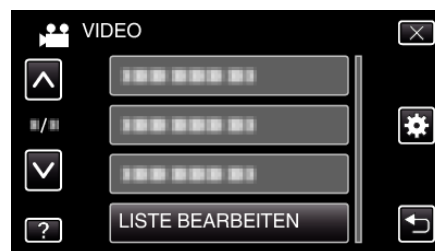
2 Berühren Sie „<<PLAY“, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



3 Berühren Sie „MENU“.



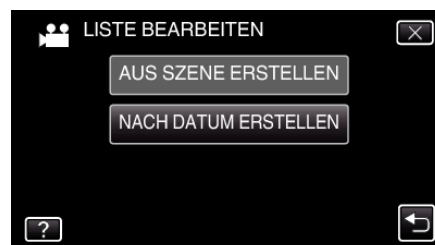
4 Berühren Sie „LISTE BEARBEITEN“.



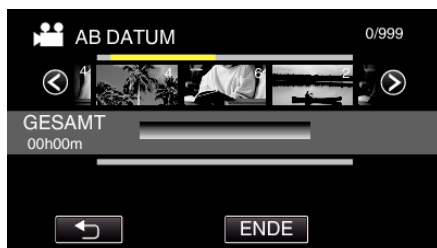
5 Berühren Sie „NEUE LISTE“.



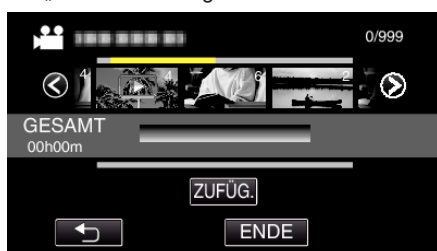
6 Berühren Sie „NACH DATUM ERSTELLEN“.



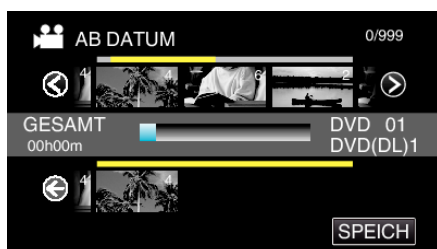
- 7 Berühren Sie das Video am entsprechenden Tag, um es zur Wiedergabeliste hinzuzufügen.



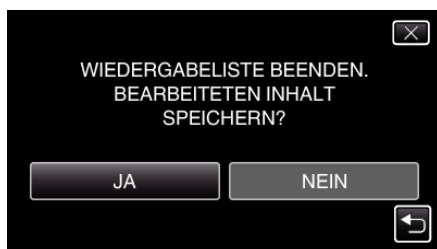
- Auf dem ausgewählten Video erscheint ►. Berühren Sie ◀, um die Auswahl rückgängig zu machen.
 - Berühren Sie das gewünschte Video noch einmal, um alle Videos desselben Tages zu markieren. Berühren Sie nach dem Prüfen ▶.
 - Berühren Sie </> oder betätigen Sie den Zoomregler, um das vorherige/nächste Video anzuzeigen.
 - Die Zahl auf dem Video gibt die Anzahl der an diesem Tag aufgenommenen Videos an.
- 8 Berühren Sie „ZUFÜG.“ und fügen Sie die Videodatei ein.



- Wiederholen Sie die Schritte 7-8 und ordnen Sie die Videos in der Wiedergabeliste.
 - Um die Position eines Videos in der Wiedergabeliste (untere Reihe) zu ändern, wählen Sie mithilfe von ◀/▶ nach Schritt 7 die Einfügestelle aus und berühren „ZUFÜG.“.
 - ► wird angezeigt, wenn das eingefügte Video ausgewählt wird. Berühren Sie ◀, um die Auswahl rückgängig zu machen.
 - Berühren Sie das gewünschte Video noch einmal, um alle Videos desselben Tages zu markieren. Berühren Sie nach dem Prüfen ▶.
 - Um ein Video der Wiedergabeliste (untere Reihe) zu löschen, berühren Sie das Video und anschließend „ENTF.“.
- 9 Berühren Sie nach dem Anordnen „SPEICH.“.



- 10 Berühren Sie „JA“.



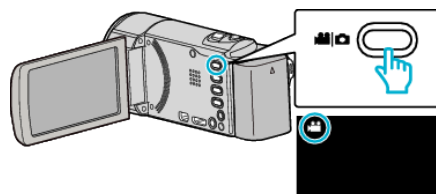
HINWEIS :

- Berühren Sie auf jedem Bildschirm X, um das Menü zu verlassen.

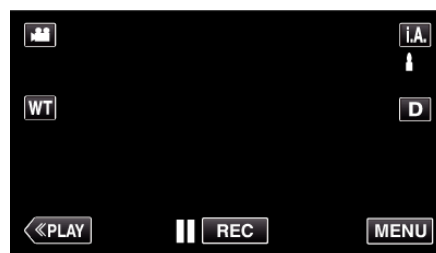
Bearbeiten von Wiedergabelisten

Sie können den Inhalt einer erstellten Wiedergabeliste ändern. Wiedergabelisten, die mit der Vorschauwiedergabe erstellt wurden, können jedoch nicht geändert werden.

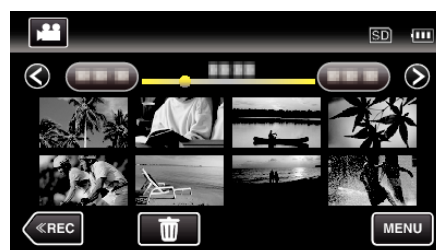
- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



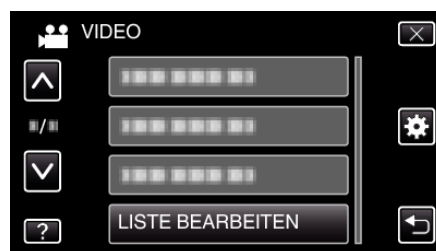
- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus 1 eingestellt ist.
 - Falls der Modus 2 Standbild eingestellt ist, berühren Sie 3 auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden. Berühren Sie 4, um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die 5/6-Taste verwenden.)
- 2 Berühren Sie „<<PLAY“, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- 3 Berühren Sie „MENU“.



- 4 Berühren Sie „LISTE BEARBEITEN“.



- 5 Berühren Sie „BEARBEITEN“.



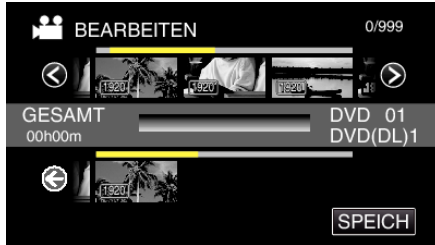
- 6 Berühren Sie die zu bearbeitende Wiedergabeliste und anschließend „NÄCHSTES“.



HINWEIS :

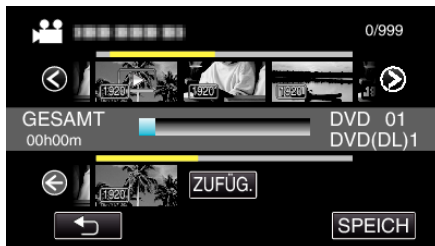
- Berühren Sie auf jedem Bildschirm X, um das Menü zu verlassen.

- 7 Berühren Sie das Video (obere Reihe), um es in der Wiedergabeliste zu verschieben.



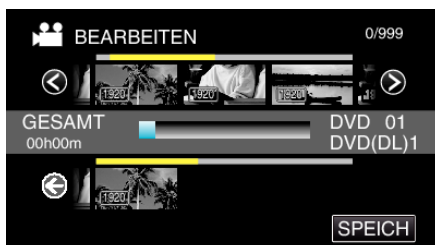
- Auf dem ausgewählten Video erscheint ►. Berühren Sie ◀, um die Auswahl rückgängig zu machen.
- Berühren Sie das ausgewählte Video erneut, um das Video zu markieren. Berühren Sie nach dem Prüfen ▶.
- Berühren Sie </> oder betätigen Sie den Zoomregler, um das vorherige/nächste Video anzuzeigen.
- 1020 gibt die Größe des Videos an.

- 8 Berühren Sie „ZUFÜG.“ und fügen Sie die Videodatei ein.

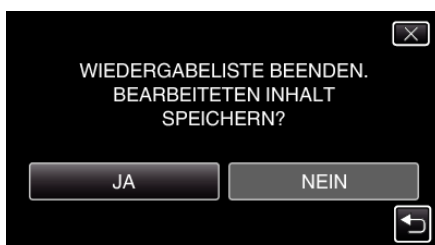


- Wiederholen Sie die Schritte 7-8 und ordnen Sie die Videos in der Wiedergabeliste.
- Um die Position eines Videos in der Wiedergabeliste (untere Reihe) zu ändern, wählen Sie mithilfe von ◀/▶ nach Schritt 7 die Einfügestelle aus und berühren „ZUFÜG.“.
- ► wird angezeigt, wenn das eingefügte Video ausgewählt wird. Berühren Sie ◀, um die Auswahl rückgängig zu machen.
- Berühren Sie das ausgewählte Video erneut, um das Video zu markieren. Berühren Sie nach dem Prüfen ▶.
- Um ein Video der Wiedergabeliste (untere Reihe) zu löschen, berühren Sie das Video und anschließend „ENTF.“.
- 1020 gibt die Größe des Videos an.

- 9 Berühren Sie nach dem Anordnen „SPEICH“.



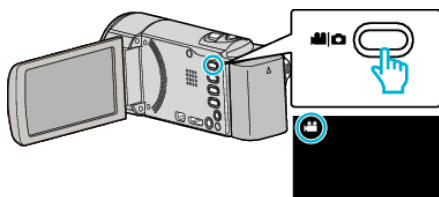
- 10 Berühren Sie „JA“.



Löschen von Wiedergabelisten

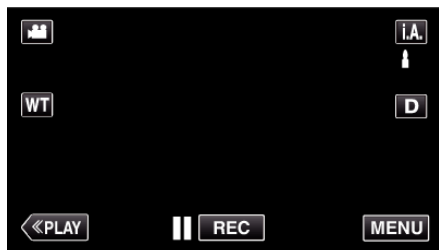
Sie können die von Ihnen erstellten Wiedergabelisten löschen.

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.

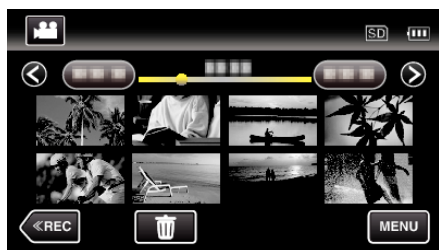


- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.
- Falls der Modus eingestellt ist, berühren Sie auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
Berühren Sie , um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die -Taste verwenden.)

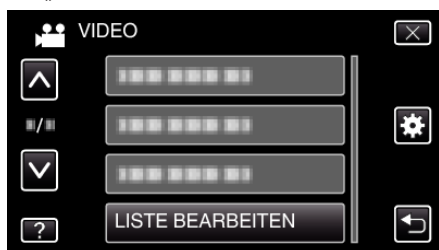
- 2 Berühren Sie „<<PLAY“, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- 3 Berühren Sie „MENU“.



- 4 Berühren Sie „LISTE BEARBEITEN“.



- 5 Berühren Sie „LÖSCHEN“.

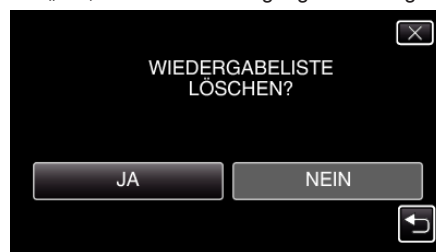


- 6 Berühren Sie die zu löschende Wiedergabeliste und anschließend „NÄCHSTES“.



- Wenn Sie „ALLES LÖSCHEN“ auswählen, werden alle Wiedergabelisten gelöscht.

- 7 Berühren Sie „JA“, um den Löschvorgang zu bestätigen.



- Berühren Sie nach dem Löschen „OK“.
- Ist der Löschvorgang abgeschlossen, wird der Auswahlbildschirm für das Löschen von Wiedergabelisten wieder eingeblendet.

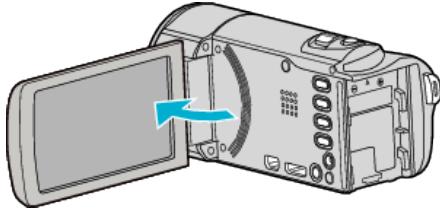
HINWEIS :

- Berühren Sie auf jedem Bildschirm X, um das Menü zu verlassen.

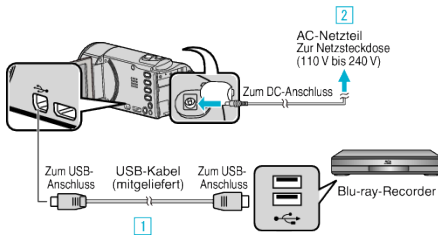
Erstellen einer Disk mit einem angeschlossenen Blu-ray-Recorder

Sie können Disks mithilfe eines Blu-ray-Recorders erstellen, indem Sie ihn über ein USB-Kabel an dieses Gerät anschließen.

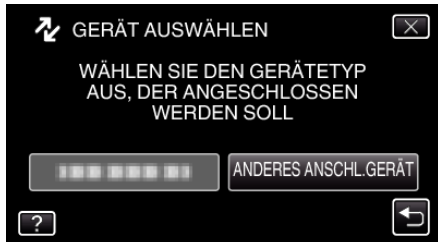
- 1 Ziehen Sie den Netzadapter vom Gerät ab und entnehmen Sie den Akku.
- 2 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



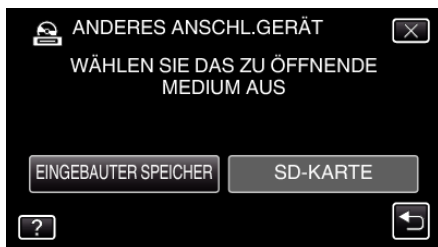
- 3 Schließen Sie einen Blu-ray-Recorder an.



- 1 Verbinden Sie die Geräte mithilfe des mitgelieferten USB-Kabels.
- 2 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.
 - Das Gerät schaltet sich beim Anschluss über das AC-Teil automatisch ein.
 - Achten Sie darauf, nur das mitgelieferte AC-Netzteil zu benutzen.
 - Das Gerät schaltet sich ein und der Bildschirm „GERÄT AUSWÄHLEN“ wird angezeigt.
- 4 Berühren Sie „ANDERES ANSCHL. GERÄT“.



- 5 Berühren Sie das gewünschte Medium.



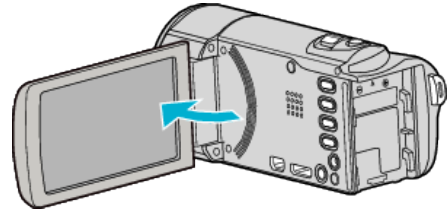
- Wenn der Bildschirm umschaltet, muss beim Blu-ray-Recorder Folgendes durchgeführt werden:
- 6 Überspielen Sie mit dem Blu-ray-Recorder.
 - Siehe auch die Bedienungsanleitung des Blu-ray-Recorders.
 - Trennen Sie das USB-Kabel vom Gerät, sobald das Überspielen abgeschlossen ist. Dieses Gerät kann nicht bedient werden, solange das USB-Kabel angeschlossen ist.

Überspielen von Dateien auf eine Disk durch Anschluss eines DVD-Recorders

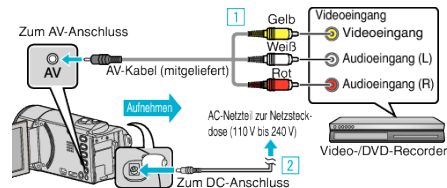
Sie können Videos in Standardqualität überspielen, indem Sie einen DVD-Recorder anschließen.

- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des Fernsehgeräts und DVD-Recorders nach.

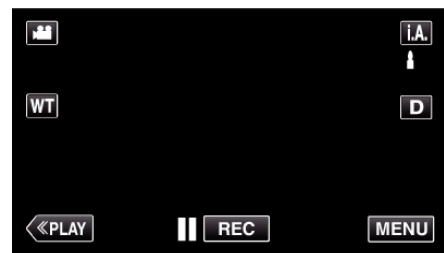
- 1 Ziehen Sie den Netzadapter vom Gerät ab und entnehmen Sie den Akku.
- 2 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



- 3 Schließen Sie einen DVD-Recorder an.



- 1 Verbinden Sie die Geräte mithilfe des mitgelieferten AV-Kabels.
- 2 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.
 - Das Gerät schaltet sich beim Anschluss über das AC-Teil automatisch ein.
 - Achten Sie darauf, nur das mitgelieferte AC-Netzteil zu benutzen.
- 4 Berühren Sie „<<PLAY“, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- 5 Bereiten Sie das Fernsehgerät/den DVD-Recorder für die Aufnahme vor.
 - Schalten Sie auf einen kompatiblen externen Eingang um.
 - Legen Sie eine Disk (DVD-R, usw.) in den DVD-Recorder ein.
 - 6 Bereiten Sie das Gerät für die Wiedergabe vor.
 - Stellen Sie für „VIDEO AUSGANG“ im Menü „ALLGEMEIN“ das entsprechende Bildseitenverhältnis („4:3“ oder „16:9“) des angeschlossenen Fernsehgeräts ein.
- „VIDEO AUSGANG“ (s. 118)
- 7 Starten Sie die Aufnahme.
 - Starten Sie die Wiedergabe am Gerät und drücken Sie am Recorder die Aufnahmetaste.
- „Wiedergabe von Videos“ (s. 60)
- Stoppen Sie die Aufnahme, sobald die Datei vollständig wiedergegeben wurde.

HINWEIS :

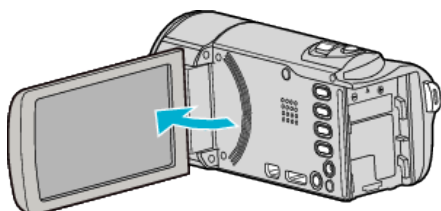
- Sollen viele Videos überspielt werden, können Sie zuvor eine Wiedergabeliste erstellen und diese abspielen. So können all Ihre Lieblingsvideos auf einmal überspielt werden.
- „Erstellen von Wiedergabelisten mit ausgewählten Dateien“ (s. 75)
- „Abspielen von Wiedergabelisten“ (s. 68)
- Um beim Überspielen die Zeit und das Datum mit anzugeben, stellen Sie für „DATUM/ZEIT ANZEIGEN“ im Videowiedergabemenü die Option „EIN“ ein. Wählen Sie für „ANZEIGE AUF TV-GERÄT“ im Menü Allgemein die Option „EIN“.

Überspielen von Dateien auf eine VHS-Kassette durch Anschluss eines Videorecorders

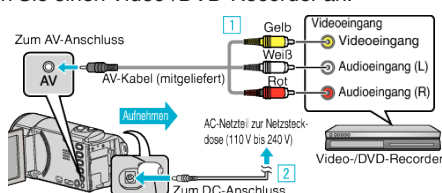
Sie können Videos in Standardqualität überspielen, indem Sie einen Videorecorder anschließen.

- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des Fernsehgeräts und Videorecorders nach.

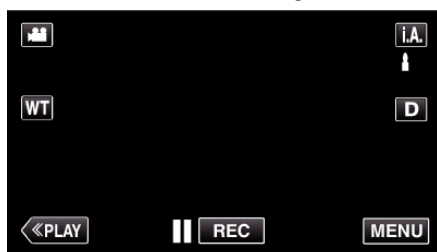
- 1 Ziehen Sie den Netzadapter vom Gerät ab und entnehmen Sie den Akku.
- 2 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



- 3 Schließen Sie einen Video-/DVD-Recorder an.



- 1 Verbinden Sie die Geräte mithilfe des mitgelieferten AV-Kabels.
- 2 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.
 - Das Gerät schaltet sich beim Anschluss über das AC-Teil automatisch ein.
 - Achten Sie darauf, nur das mitgelieferte AC-Netzteil zu benutzen.
- 4 Berühren Sie „<<PLAY“, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- 5 Bereiten Sie das Fernsehgerät/den Videorecorder für die Aufnahme vor.
 - Schalten Sie auf einen kompatiblen externen Eingang um.
 - Legen Sie eine Videokassette ein.
- 6 Bereiten Sie das Gerät für die Wiedergabe vor.
 - Stellen Sie für „VIDEO AUSGANG“ im Menü „ALLGEMEIN“ das entsprechende Bildseitenverhältnis („4:3“ oder „16:9“) des angeschlossenen Fernsehgeräts ein.

„VIDEO AUSGANG“ (☞ s. 118)
- 7 Starten Sie die Aufnahme.
 - Starten Sie die Wiedergabe am Gerät und drücken Sie am Recorder die Aufnahmetaste.

„Wiedergabe von Videos“ (☞ s. 60)

 - Stoppen Sie die Aufnahme, sobald die Datei vollständig wiedergegeben wurde.

HINWEIS :

- Sollen viele Videos überspielt werden, können Sie zuvor eine Wiedergabeliste erstellen und diese abspielen. So können all Ihre Lieblingsvideos auf einmal überspielt werden.
- „Erstellen von Wiedergabelisten mit ausgewählten Dateien“ (☞ s. 75)
- „Abspielen von Wiedergabelisten“ (☞ s. 68)
- Um beim Überspielen die Zeit und das Datum mit anzugeben, stellen Sie für „DATUM/ZEIT ANZEIGEN“ im Videowiedergabemenü die Option

„EIN“ ein. Wählen Sie für „ANZEIGE AUF TV-GERÄT“ im Menü Allgemein die Option „EIN“.

Kopieren auf Windows PC

Mithilfe der mitgelieferten Software können Sie Dateien auf einen Computer kopieren.
 Disks können auch im DVD- oder Blu-ray-Laufwerk des Computers erstellt werden.
 Wurde die Software nicht installiert, wird das Gerät nach dem Anschließen als externes Speichermedium erkannt werden.

HINWEIS :

- Um auf Disks aufzunehmen, muss der genutzte Computer über ein aufnahmefähiges DVD- oder Blu-ray-Laufwerk verfügen.
- Das Aufzeichnen von Standbildern auf Disks ist mit der mitgelieferten Software nicht möglich.
- Um DVD-Video-Disks erstellen zu können, muss die zusätzliche Software installiert werden.
 Einzelheiten finden Sie auf der Website von Pixela.

<http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/>

- Das Sichern von Dateien mithilfe einer anderen Software wird nicht unterstützt.

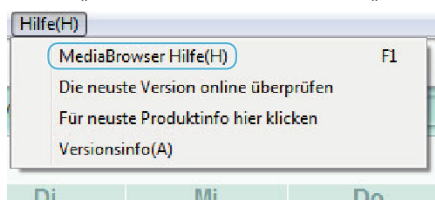
Probleme bei der Nutzung der mitgelieferten Everio MediaBrowser 4 Software

Setzen Sie sich mit dem nachstehend genannten Kunden-Servicezentrum in Verbindung.

- Pixela Kundendienstzentrum

Telefon	USA und Kanada (Englisch): +1-800-458-4029 (kostenfrei) Europa (GB, Deutschland, Frankreich und Spanien) (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +800-1532-4865 (kostenfrei) Andere europäische Länder (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +44-1489-564-764 Asien (Philippinen) (Englisch): +63-2-438-0090 China (Chinesisch): 10800-163-0014 (kostenfrei)
Homepage	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

- Einzelheiten zur Verwendung der Software finden Sie unter „MediaBrowser Hilfe“ im Menü „Hilfe“ des Programms Everio MediaBrowser 4.



Überprüfen der Systemanforderungen (Anleitung)

Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf „Computer“ (oder „Arbeitsplatz“) des Menüs „Start“ und wählen Sie „Eigenschaften“, um die folgenden Punkte zu prüfen.

Windows Vista/Windows 7

- Siehe die Bedienhinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

Windows XP

- Siehe die Bedienhinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

	Windows Vista/Windows 7	Windows XP
Betriebssystem	Windows Vista 32/64-Bit Home Basic oder Home Premium (nur vorinstallierte Versionen) Service Pack 2 Windows 7 32/64-Bit Home Premium (nur vorinstallierte Versionen) Service Pack 1	Windows XP Home Edition oder Professional (nur vorinstallierte Versionen) Service Pack 3
Festplatte	Intel Core Duo, CPU 1,66 GHz oder höher (Intel Core 2 Duo, CPU 2,13 GHz oder höher empfohlen)	Intel Core Duo, CPU 1,66 GHz oder höher (Intel Core 2 Duo, CPU 2,13 GHz oder höher empfohlen)
RAM	Mindestens 2 GB	Mindestens 1 GB
Videobearbeitung	Intel Core i7, CPU 2,53 GHz oder höher empfohlen	Intel Core i7, CPU 2,53 GHz oder höher empfohlen

■ Andere Anforderungen

Anzeige: 1024×768 Pixel oder mehr (1280×1024 Pixel oder mehr empfohlen)
 Grafik: Intel G965 oder höher empfohlen

HINWEIS :

- Sollte Ihr PC nicht den genannten Systemanforderungen entsprechen, kann die Funktionsfähigkeit der mitgelieferten Software nicht garantiert werden.
- Weitere Informationen erhalten Sie beim Hersteller Ihres PCs.

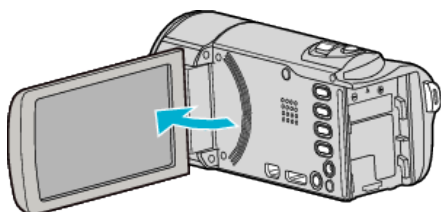
Installation der mitgelieferten Software (Integriert)

Mithilfe der mitgelieferten Software können Sie die aufgenommenen Standbilder im Kalenderformat anzeigen und einfache Bearbeitungsfunktionen ausführen.

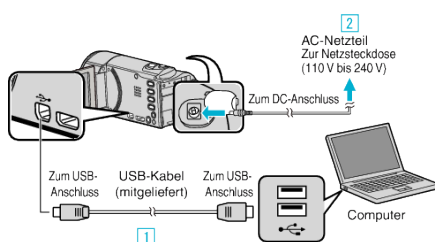
Vorbereitungen

Schließen Sie das Gerät mithilfe eines USB-Kabels an einen Computer an.

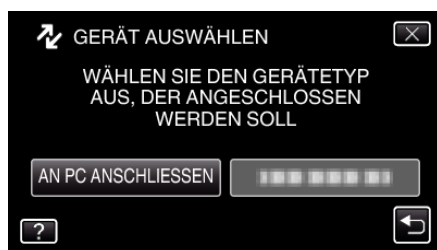
- 1 Ziehen Sie den Netzadapter vom Gerät ab und entnehmen Sie den Akku.
- 2 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



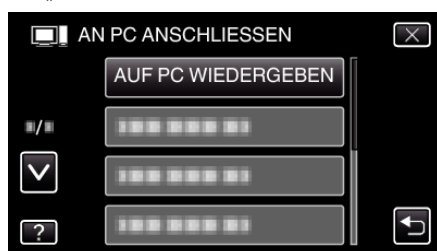
- 3 Schließen Sie das USB-Kabel und das AC-Netzteil an.



- 1 Verbinden Sie die Geräte mithilfe des mitgelieferten USB-Kabels.
 - 2 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.
- Das Gerät schaltet sich beim Anschluss über das AC-Teil automatisch ein.
 - Achten Sie darauf, nur das mitgelieferte AC-Netzteil zu benutzen.
- 3 Das Menü „GERÄT AUSWÄHLEN“ wird angezeigt.
- 4 Berühren Sie „AN PC ANSCHLIESSEN“.



- 5 Berühren Sie „AUF PC WIEDERGEBEN“.



- Berühren Sie X, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie ↶, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.
- „Everio Software Setup“ wird auf dem Computer angezeigt. Nachdem der Bildschirm umschaltet, muss auf dem Computer Folgendes durchgeführt werden:

HINWEIS :

- Wird „Everio Software Setup“ nicht angezeigt, klicken Sie unter „Arbeitsplatz“ oder „Computer“ doppelt auf „JVCCAM_APP“ und anschließend doppelt auf „install (oder Install.exe)“.
- Wenn das Dialogfenster für die automatische Wiedergabe eingeblendet wird, wählen Sie „Öffnen Sie den Ordner mit den gewünschten Dateien“ und klicken Sie auf „OK“. Klicken Sie dann im Ordner auf „install (oder Install.exe)“.

Vorgehensweise zur Installation

■ Windows Vista/Windows 7

- Siehe die Bedienhinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

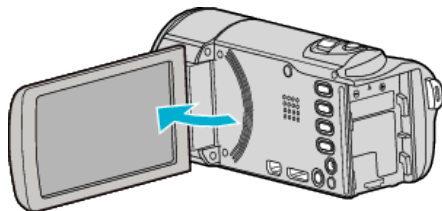
■ Windows XP

- Siehe die Bedienhinweise in der Animation der Erweitertes Benutzerhandbuch.

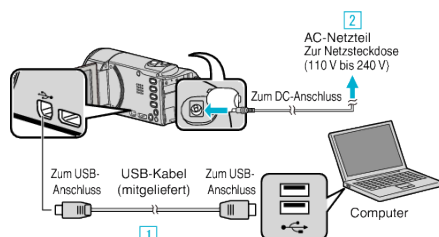
Datensicherung aller Dateien

Vergewissern Sie sich vor dem Sichern, dass auf der Festplatte (HDD) Ihres Computers genügend freier Speicherplatz vorhanden ist. Ist nicht ausreichend Speicherplatz vorhanden, startet die Datensicherung nicht.

- 1 Ziehen Sie den Netzadapter vom Gerät ab und entnehmen Sie den Akku.
- 2 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.

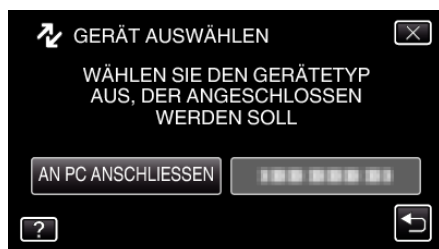


- 3 Schließen Sie das USB-Kabel und das AC-Netzteil an.



- 1 Verbinden Sie die Geräte mithilfe des mitgelieferten USB-Kabels.
 - 2 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.
- Das Gerät schaltet sich beim Anschluss über das AC-Teil automatisch ein.
 - Achten Sie darauf, nur das mitgelieferte AC-Netzteil zu benutzen.
- 3 Das Menü „GERÄT AUSWÄHLEN“ wird angezeigt.

- 4 Berühren Sie „AN PC ANSCHLIESSEN“.



- 5 Berühren Sie „SICHERN“.



- Berühren Sie X, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie ↶, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.
- Die mitgelieferte Software Everio MediaBrowser 4 wird im Computer gestartet. Die nachfolgend beschriebenen Schritte sind am Computer durchzuführen.

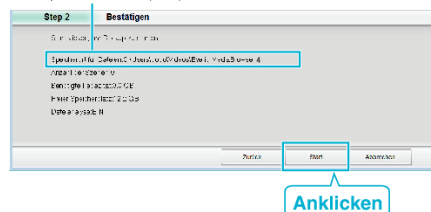
- 6 Wählen Sie die Quelle der Bilddatei aus.



Klicken Sie auf „Weiter“
Klicken Sie auf „Alle Medien im Camcorder“

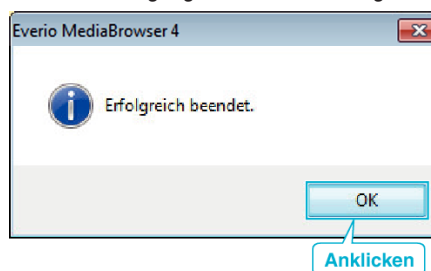
- 7 Starten Sie die Datensicherung.

Speicherziel (PC)



- Die Datensicherung beginnt.

- 8 Klicken Sie nach Beendigung der Datensicherung auf „OK“.



HINWEIS :

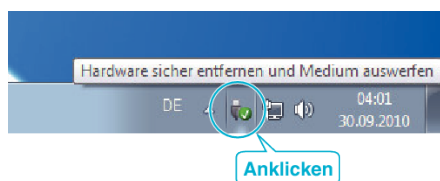
- Stecken Sie vor dem Sichern die SD-Karte ein, auf der die Videos und Standbilder in das Gerät gespeichert wurden.
- Sollten beim Benutzen der mitgelieferten Software Everio MediaBrowser 4 Probleme auftreten, wenden Sie sich bitte an das „Pixela User Support Center“.

Telefon	USA und Kanada (Englisch): +1-800-458-4029 (kostenfrei) Europa (GB, Deutschland, Frankreich und Spanien) (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +800-1532-4865 (kostenfrei) Andere europäische Länder (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +44-1489-564-764 Asien (Philippinen) (Englisch): +63-2-438-0090 China (Chinesisch): 10800-163-0014 (kostenfrei)
Homepage	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

- Löschen Sie nicht gewünschte Videos vor dem Sichern. Es nimmt viel Zeit in Anspruch, eine große Anzahl Videos zu sichern. „Löschen nicht gewünschter Dateien“ (S. 69)

Trennen der Verbindung zwischen Gerät und Computer

- 1 Klicken Sie auf „Hardware sicher entfernen und Medium auswerfen“.



- 2 Klicken Sie auf „USB Massenspeicher sicher entfernen“.
- 3 (Bei Benutzung von Windows Vista) Klicken Sie auf „OK“.
- 4 Ziehen Sie das USB-Kabel ab und schließen Sie den LCD-Monitor.

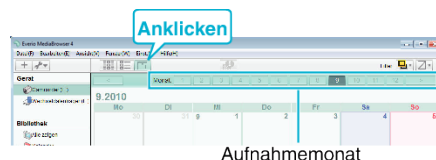
Organisieren der Dateien

Organisieren Sie Ihre Dateien nach dem Sichern durch das Hinzufügen von Labels, wie „Familienausflug“ oder „Sportfest“. Dies ist nicht nur beim Erstellen von Discs hilfreich sondern auch für das Ansehen der Dateien.

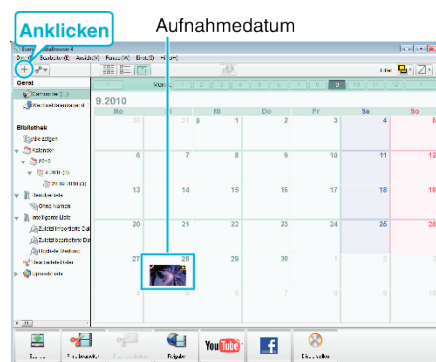
- 1 Doppelklicken Sie auf das Everio MediaBrowser 4-Symbol.
 - Die mitgelieferte Software wird gestartet.



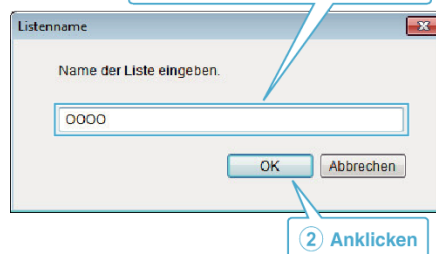
- 2 Anzeigen des Monats der zu organisierenden Dateien.



- 3 Erstellen Sie eine Benutzerliste.



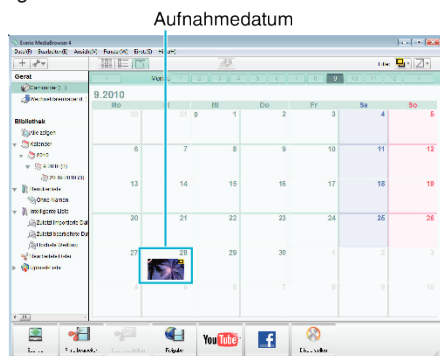
① Geben Sie den Namen der neuen Benutzerliste ein



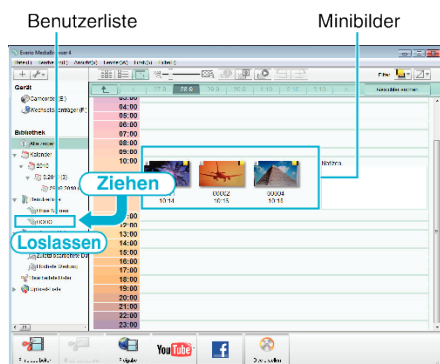
- Der Benutzerbibliothek wird eine neue Benutzerliste hinzugefügt.

4 Klicken Sie auf den Aufnahmetag.

- Die Minibilder der aufgenommenen Dateien des Tages werden angezeigt.



5 Registrieren von Daten unter der erstellten Benutzerliste.



Identifizieren von Video bzw. Standbild:

- Sie können Dateien über das „AUSWAHL“-Menü oben rechts im Bildschirm auswählen.
- Prüfen Sie das Video/Standbild-Symbol in der oberen rechten Ecke des Minibilds.



HINWEIS :

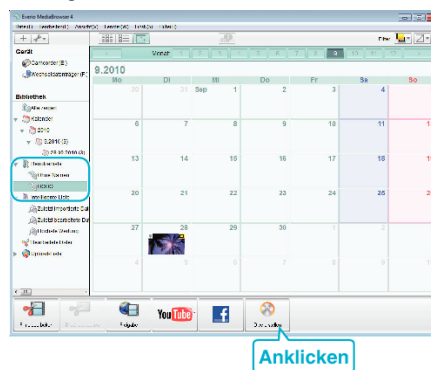
- Sollten beim Benutzen der mitgelieferten Software Everio MediaBrowser 4 Probleme auftreten, wenden Sie sich bitte an das „Pixela User Support Center“.

Telefon	USA und Kanada (Englisch): +1-800-458-4029 (kostenfrei) Europa (GB, Deutschland, Frankreich und Spanien) (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +800-1532-4865 (kostenfrei) Andere europäische Länder (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +44-1489-564-764 Asien (Philippinen) (Englisch): +63-2-438-0090 China (Chinesisch): 10800-163-0014 (kostenfrei)
Homepage	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

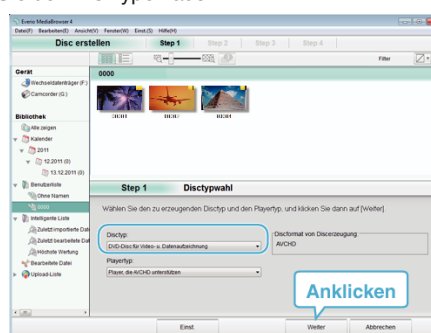
Videos auf Disk aufnehmen

Kopieren Sie die geordneten Dateien mithilfe der Benutzerliste auf Disks.

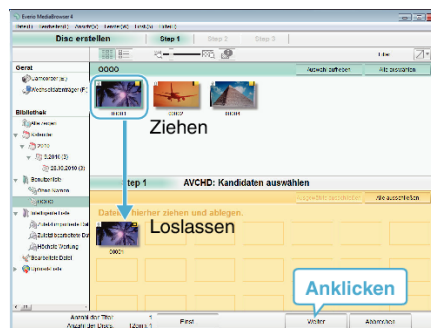
- Legen Sie eine neue Disk in das aufnahmefähige DVD-Laufwerk des PCs ein.
- Wählen Sie die gewünschte Benutzerliste aus.



3 Wählen Sie den Disktypen aus.

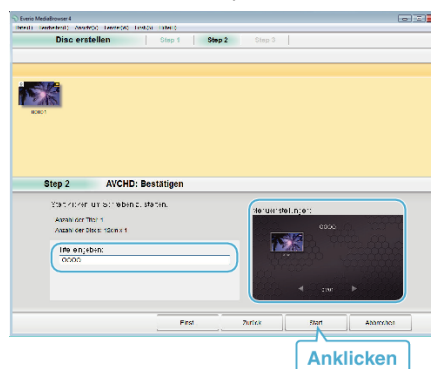


4 Wählen Sie die zu kopierenden Dateien in der entsprechenden Reihenfolge aus.



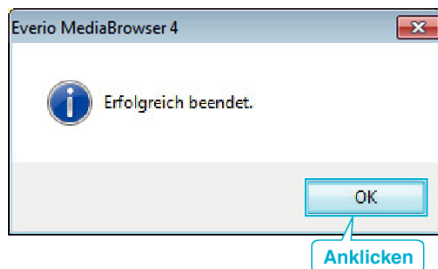
- Klicken Sie auf „Einst.“, um den Disktyp auszuwählen.
- Klicken Sie auf „Alle auswählen“, um alle angezeigten Dateien auszuwählen.
- Klicken Sie nach der Auswahl auf „Weiter“.

5 Bestimmen Sie den Titel des Hauptmenüs der Disk.



- Klicken Sie auf „Einst.“, um den Menühintergrund auszuwählen.
- Klicken Sie nach dem Einstellen auf „Start“.

6 Klicken Sie nach Beendigung des Kopiervorgangs auf „OK“.

**HINWEIS :**

- Die mitgelieferte Everio MediaBrowser 4 Software kann mit den folgenden Disktypen benutzt werden.
DVD-R
DVD-R DL
DVD-RW
DVD+R
DVD+R DL
DVD+RW
- Die mitgelieferte Software Everio MediaBrowser 4 unterstützt die folgenden Formate.
AVCHD
DVD-Video*

* Um DVD-Video-Disks erstellen zu können, muss die zusätzliche Software installiert werden.

Einzelheiten finden Sie auf der Website von Pixela.

<http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/>

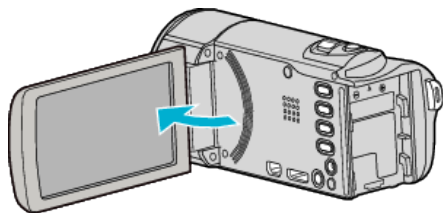
- Benutzen Sie den Everio MediaBrowser 4 Player zur Wiedergabe der AVCHD-Disk. Informieren Sie sich in der Hilfedatei der mitgelieferten Everio MediaBrowser 4 Software, wie diese zu bedienen ist.
- Wenn Sie im UXP-Aufnahmeformat aufgenommene Videos kopieren, um eine AVCHD-Disk zu erstellen, müssen Sie die Videos vor dem Kopieren in den XP-Aufnahmeformat umwandeln. Der Kopiervorgang kann deshalb länger dauern als das Kopieren von Videos anderer Modi.
- Um die Hilfedatei von Everio MediaBrowser 4 einzublenden, wählen Sie „Hilfe“ in der Everio MediaBrowser 4 Menüleiste oder drücken F1 auf der Tastatur.
- Sollten beim Benutzen der mitgelieferten Software Everio MediaBrowser 4 Probleme auftreten, wenden Sie sich bitte an das „Pixela User Support Center“.

Telefon	USA und Kanada (Englisch): +1-800-458-4029 (kostenfrei) Europa (GB, Deutschland, Frankreich und Spanien) (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +800-1532-4865 (kostenfrei) Andere europäische Länder (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +44-1489-564-764 Asien (Philippinen) (Englisch): +63-2-438-0090 China (Chinesisch): 10800-163-0014 (kostenfrei)
Homepage	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

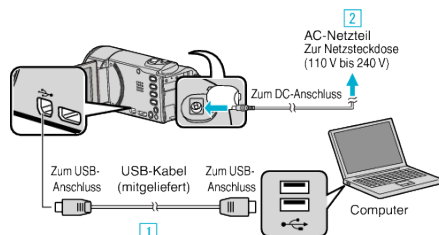
Datensicherung ohne die mitgelieferte Software

Kopieren Sie die Dateien auf folgende Weise auf den Computer.

- 1 Ziehen Sie den Netzadapter vom Gerät ab und entnehmen Sie den Akku.
- 2 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



- 3 Schließen Sie das USB-Kabel und das AC-Netzteil an.

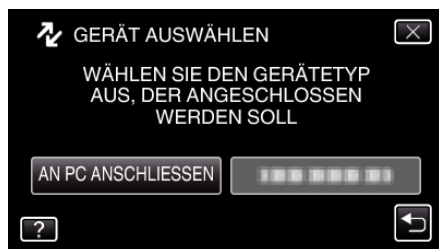


- 1 Verbinden Sie die Geräte mithilfe des mitgelieferten USB-Kabels.
- 2 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.

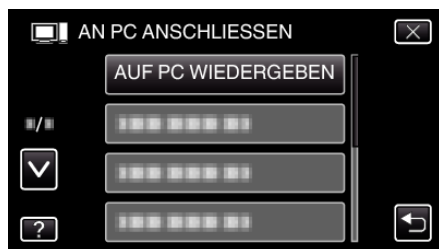
- Das Gerät schaltet sich beim Anschluss über das AC-Teil automatisch ein.
- Achten Sie darauf, nur das mitgelieferte AC-Netzteil zu benutzen.

- 3 Das Menü „GERÄT AUSWÄHLEN“ wird angezeigt.

- 4 Berühren Sie „AN PC ANSCHLIESSEN“.



- 5 Berühren Sie „AUF PC WIEDERGEHEN“.



- Berühren Sie X, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie ↶, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.
- Schließen Sie das Programm Everio MediaBrowser 4, falls es selbstständig startet.
- Nachdem der Bildschirm umschaltet, muss auf dem Computer Folgendes durchgeführt werden:

- 6 Wählen Sie „Computer“ (Windows Vista) / „Arbeitsplatz“ (Windows XP) / „Computer“ (Windows 7) im Menü „Start“. Klicken Sie dann auf das Symbol „JVCCAM_SD“.

- Öffnen Sie den Ordner mit den gewünschten Dateien. „Datei- und Ordnerliste“ (s. 89)

- 7 Kopieren Sie die Dateien im Computer in einen beliebigen Ordner (Desktop, usw.).

VORSICHT :

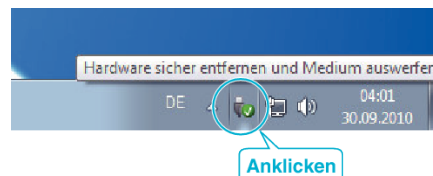
- Werden Ordner oder Dateien im PC gelöscht/verschoben/umbenannt, können sie auf diesem Gerät nicht mehr wiedergegeben werden.

HINWEIS :

- Nutzen Sie zum Bearbeiten/Ansehen der Dateien eine Software, die AVCHD (Video)/JPEG (Standbild)-Dateien unterstützt.
- Die oben genannten Abläufe am Computer können je nach Betriebssystem variieren.

Trennen der Verbindung zwischen Gerät und Computer

- 1 Klicken Sie auf „Hardware sicher entfernen und Medium auswerfen“.



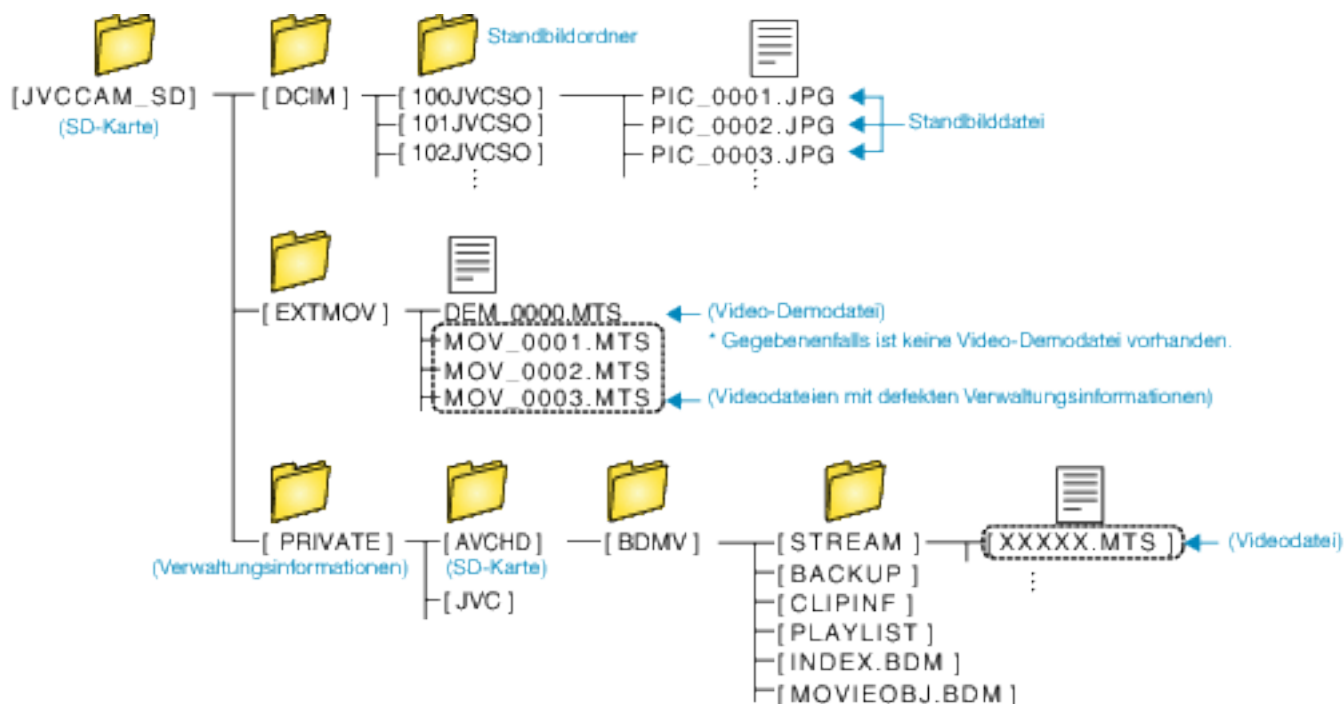
- 2 Klicken Sie auf „USB Massenspeicher sicher entfernen“.

- 3 (Bei Benutzung von Windows Vista) Klicken Sie auf „OK“.

- 4 Ziehen Sie das USB-Kabel ab und schließen Sie den LCD-Monitor.

Datei- und Ordnerliste

Ordner und Dateien können wie unten dargestellt für den eingebauten Speicher und für die SD-Karte erstellt werden. Sie werden nur erstellt, wenn es erforderlich ist.



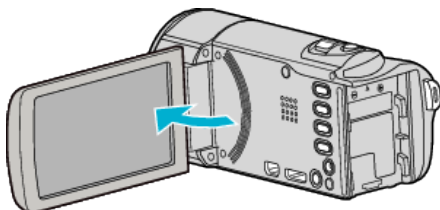
VORSICHT :

- Werden Ordner oder Dateien im PC gelöscht/verschoben/umbenannt, können sie auf diesem Gerät nicht mehr wiedergegeben werden.

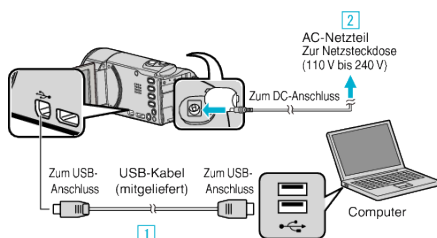
Kopieren auf einen MAC

Kopieren Sie die Dateien auf folgende Weise auf einen Mac PC.

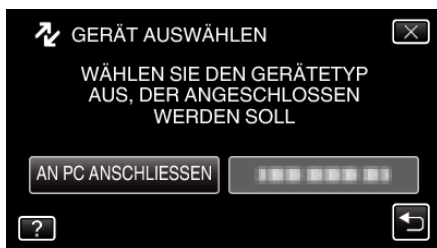
- 1 Ziehen Sie den Netzadapter vom Gerät ab und entnehmen Sie den Akku.
- 2 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



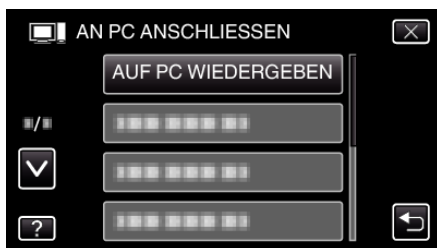
- 3 Schließen Sie das USB-Kabel und das AC-Netzteil an.



- 1 Verbinden Sie die Geräte mithilfe des mitgelieferten USB-Kabels.
 - 2 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.
- Das Gerät schaltet sich beim Anschluss über das AC-Teil automatisch ein.
 - Achten Sie darauf, nur das mitgelieferte AC-Netzteil zu benutzen.
- 3 Das Menü „GERÄT AUSWÄHLEN“ wird angezeigt.
- 4 Berühren Sie „AN PC ANSCHLIESSEN“.



- 5 Berühren Sie „AUF PC WIEDERGEBEN“.



- Berühren Sie X, um das Menü zu verlassen.
 - Berühren Sie ↶, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.
 - Auf dem Arbeitsplatz erscheint das Symbol „JVCCAM_SD“.
- 6 Öffnen Sie iMovie.
- Die nachfolgend beschriebenen Schritte sind am Mac-Computer durchzuführen.

VORSICHT :

- Werden Ordner oder Dateien im PC gelöscht/verschoben/umbenannt, können sie auf diesem Gerät nicht mehr wiedergegeben werden.
- Auf einen MAC kopierte MTS-Dateien können nicht in iMovie importiert werden.
Um MTS-Dateien mit iMovie verwenden zu können, müssen diese mithilfe von iMovie importiert werden.

HINWEIS :

- Nutzen Sie zum Bearbeiten/Ansehen der Dateien eine Software, die AVCHD (Video)/JPEG (Standbild)-Dateien unterstützt.

- Zum Entfernen des Geräts vom Computer ziehen Sie das Symbol „JVCCAM_SD“ vom Desktop in den Papierkorb.

iMovie und iPhoto

Mithilfe der Apple-Software iMovie '08, '09, '11 (Video) bzw. iPhoto (Standbild) können Sie Dateien von diesem Gerät auf einen Computer importieren.

Wählen Sie zur Prüfung der Systemanforderungen im Apple-Menü den Menüpunkt „Über diesen Mac“ aus. Sie können die Version des Betriebssystems, den Prozessor und die Menge des Speicherplatzes bestimmen.

- Die aktuellsten Informationen zu iMovie und iPhoto finden Sie auf der Website von Apple.
- Einzelheiten zur Benutzung von iMovie bzw. iPhoto finden Sie in der Hilfedatei der jeweiligen Software.
- Es wird nicht garantiert, dass die Bedienschritte in allen Computersystemen durchführbar sind.

Bedienung des Menüs

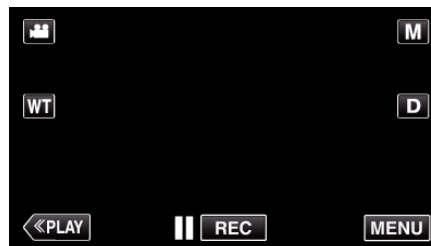
Dieses Gerät verfügt über drei Arten von Menüs.

- Kurzmenü - Menü mit den empfohlenen Funktionen des Video-/Standbild-Hauptmenüs.
- Hauptmenü - Dieses Menü enthält alle Menüpunkte, die für die Modi Videoaufnahme, Standbildaufnahme, Videowiedergabe und Standbildwiedergabe von Bedeutung sind.
- ⚙️ („ALLGEMEIN“) - Menü im Hauptmenü- Dieses Menü enthält alle allgemeinen Menüpunkte der Modi Videoaufnahme, Standbildaufnahme, Videowiedergabe und Standbildwiedergabe.

Bedienung des Kurzmenüs

Mithilfe des Kurzmenüs können Sie verschiedene Einstellungen der empfohlenen Funktionen im Video- oder Standbildaufnahmestatus konfigurieren.

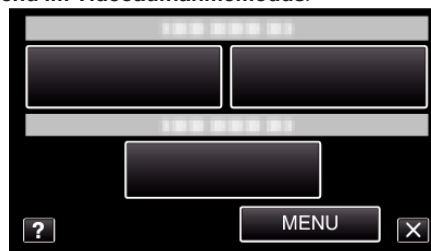
- 1 Berühren Sie „MENU“.



- Das Kurzmenü wird angezeigt.

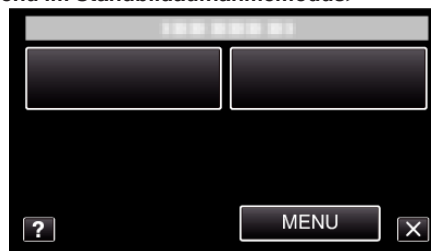
- 2 Berühren Sie das gewünschte Menü und die gewünschte Einstellung.

<Kurzmenü im Videoaufnahmestatus>



- SMILE: Ermöglicht die Einstellung von „SMILE-AUFNAHME“ und „SMILE%/NAME ANZEIGE“.
- EFFEKT AUFNAHMEN: Ermöglicht die Einstellungen von „ANIMATIONSEFFEKT“.
- MENU: Ermöglicht die Einstellung von anderen Menüs.

<Kurzmenü im Standbildaufnahmestatus>



- SMILE: Ermöglicht die Einstellung von „SMILE-AUFNAHME“ und „SMILE%/NAME ANZEIGE“.
- MENU: Ermöglicht die Einstellung von anderen Menüs.

HINWEIS :

- Zum Verlassen des Bildschirms

Berühren Sie „X“ (Beenden).

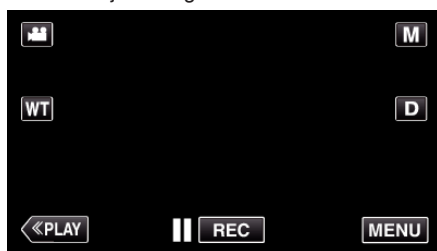
- Zum Anzeigen der Hilfedatei

Berühren Sie „?“ (Hilfe) und den Menüpunkt.

Bedienung des Hauptmenüs

Im Menü können Sie verschiedene Einstellungen vornehmen.

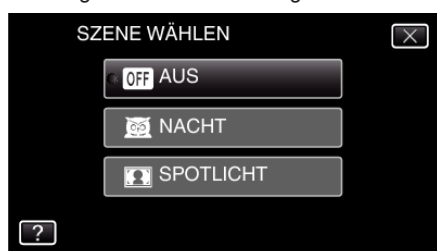
- 1 Berühren Sie „MENU“.
- Das Menü variiert je nach gewähltem Modus.



- Wenn Sie vom Aufnahmemenü aus umschalten, berühren Sie „MENU“ noch einmal, sobald das Kurzmenü erscheint.
- 2 Berühren Sie das gewünschte Menü.



- 3 Berühren Sie die gewünschte Einstellung.



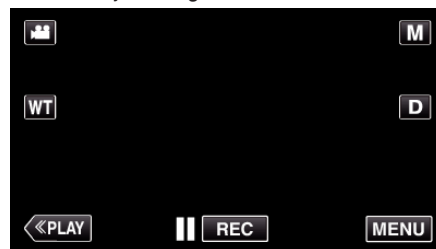
HINWEIS :

- Anzeige des vorherigen/nächsten Menüs
Berühren Sie „^“ oder „v“.
- Zum Verlassen des Bildschirms
Berühren Sie „X“ (Beenden).
- Um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren
Berühren Sie „←“ (Zurück).
- Zum Anzeigen der Hilfedatei
Berühren Sie „?“ (Hilfe) und den Menüpunkt.
Für einige Menüpunkte ist eventuell keine Hilfedatei verfügbar.

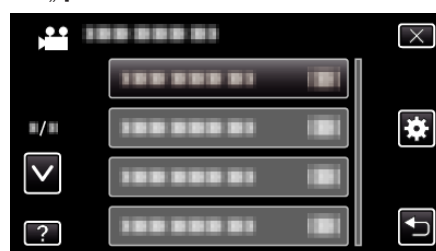
Bedienung des Menüs ALLGEMEIN

Mithilfe des Menüs Allgemein können Sie allgemeine Menüpunkte unabhängig vom Modus konfigurieren.

- 1 Berühren Sie „MENU“.
- Das Menü variiert je nach gewähltem Modus.



- Wenn Sie vom Aufnahmemenü aus umschalten, berühren Sie „MENU“ noch einmal, sobald das Kurzmenü erscheint.
- 2 Berühren Sie „⚙“.



- 3 Berühren Sie die gewünschte Einstellung.



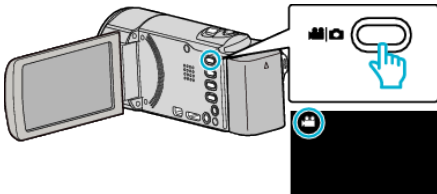
HINWEIS :

- Anzeige des vorherigen/nächsten Menüs
Berühren Sie „^“ oder „v“.
- Zum Verlassen des Bildschirms
Berühren Sie „X“ (Beenden).
- Um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren
Berühren Sie „←“ (Zurück).
- Zum Anzeigen der Hilfedatei
Berühren Sie „?“ (Hilfe) und den Menüpunkt.

Aufnahmemenü (Video)

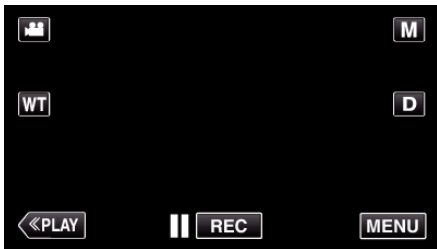
Zahlreiche Einstellungen, wie Helligkeit und Weißabgleich, können Sie dem Motiv oder dem Zweck der Aufnahme anpassen. Sie können auch die Bildqualität und die Bildaufhellung verändern.

1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



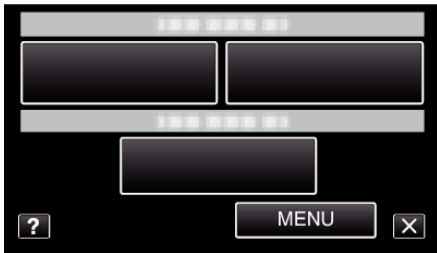
- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.

2 Berühren Sie „MENU“.



- Das Kurzmenü wird angezeigt.

3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



Einstellung	Details
SZENE WÄHLEN	Die Einstellungen können den Aufnahmebedingungen angepasst werden. „Aufnahme entsprechend der Szene (Motiv)“ (☞ s. 32) *wird nur im manuellen Aufnahmemodus angezeigt.
FOCUS	Der Fokus kann manuell angepasst werden. „Manuelle Fokuseinstellung“ (☞ s. 34) *wird nur im manuellen Aufnahmemodus angezeigt.
HELLIGKEIT EINST.	Zur Einstellung der allgemeinen Bildschirmhelligkeit. „Anpassen der Helligkeit“ (☞ s. 35) *wird nur im manuellen Aufnahmemodus angezeigt.
WEISSABGLEICH	Zur Anpassung der Farbe entsprechend der Lichtquelle. „Einstellen des Weißabgleichs“ (☞ s. 36) *wird nur im manuellen Aufnahmemodus angezeigt.
GEGENLICHTKOMP.	Korrigiert das Bild, wenn das Motiv aufgrund des Gegenlichts dunkel erscheint. „Einstellen der Gegenlichtkorrektur“ (☞ s. 37) *wird nur im manuellen Aufnahmemodus angezeigt.

Einstellung	Details
TELE MACRO	Ermöglicht Nahaufnahmen, wenn Sie im Telebildbereich (T) des Zooms aufnehmen. „Nahaufnahmen“ (📖 s. 38) *wird nur im manuellen Aufnahmemodus angezeigt.
TOUCH-ERKENNG. AE/AF	Passt Fokus und Helligkeit automatisch entsprechend der Gesichter der Zielpersonen oder des ausgewählten Bereichs an „Motive scharf aufnehmen (TOUCH-ERKENNG. AE/AF)“ (📖 s. 42)
LICHT (GZ-E205/GZ-E209)	Zum Ein-/Ausschalten des Lichts. „LICHT (GZ-E205/GZ-E209)“ (📖 s. 96)
BILDAUFHELLUNG	Lässt das Motiv automatisch heller erscheinen, wenn in dunkler Umgebung aufgenommen wird. „BILDAUFHELLUNG“ (📖 s. 97)
WINDFILTER	Verringert das vom Wind verursachte Geräusch. „WINDFILTER“ (📖 s. 97)
ANIMATIONSEFFEKT	Nimmt Videos mit Animationseffekten auf. „Aufnahme mit Animationseffekten“ (📖 s. 39)
ZEITRAFFERAUFNAHME	Ermöglicht es, eine Szene, die über einen längeren Zeitraum langsam abläuft, so abzuändern, dass sie innerhalb kürzerer Zeit abgespielt wird, indem die Bilder in einem bestimmten Intervall gezeigt werden. „Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME)“ (📖 s. 52)
AUTOM. AUFNAHME	Diese Funktion ermöglicht die automatische Aufnahme, indem das Gerät die Bewegungsänderung (Helligkeit) eines Motivs innerhalb des auf dem LCD-Monitor angezeigten roten Rahmens erfasst. „Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME)“ (📖 s. 54)
DATUM/ZEIT-AUFNAHME	Sie können Videos zusammen mit Datum und Uhrzeit aufnehmen. Treffen Sie diese Einstellung, wenn Sie die Datei mit Datums- und Uhrzeitanzeige speichern möchten. (Die Datums- und Uhrzeitanzeige kann nach der Aufnahme nicht gelöscht werden.) „Aufnahme von Videos mit Datum und Zeit“ (📖 s. 57)
GESICHTDETAILFENSTER	Vergrößert ein erfasstes Gesicht und stellt es in einem Sub-Fenster dar. „Aufnahme bei vergrößerter Anzeige eines ausgewählten Gesichts (GESICHTDETAILFENSTER)“ (📖 s. 45)
SMILE-AUFNAHME	Nimmt automatisch ein Standbild auf, sobald ein lächelndes Gesicht erkannt wird. „Lächeln automatisch aufnehmen (SMILE-AUFNAHME)“ (📖 s. 43)
SMILE%/NAME ANZEIGE	Wählt die Elemente, die bei der Erkennung von Gesichtern angezeigt werden sollen. „Einstellung SMILE%/NAME DISPLAY“ (📖 s. 49)
GESICHTSREGISTR.	Erfasst die Gesichter von Menschen, die mit diesem Gerät oft aufgenommen werden. „Erfassen von Gesichtsinformationen zur Personenauthentifizierung“ (📖 s. 47)
VIDEOQUALITÄT	Zum Einstellen der Videoqualität. „VIDEOQUALITÄT“ (📖 s. 98)
ZOOM	Zur Einstellung des maximalen Zoomverhältnisses. „ZOOM“ (📖 s. 99)
ZOOM MIKRO	Stellt das Zoom-Mikrofon ein. „ZOOM MIKRO“ (📖 s. 99)

Menüeinstellungen

SZENE WÄHLEN

Die Einstellungen können den Aufnahmebedingungen angepasst werden.
Details zur Bedienung
„Aufnahme entsprechend der Szene (Motiv)“ (☞ s. 32)

FOCUS

Der Fokus kann manuell angepasst werden.
Details zur Bedienung
„Manuelle Fokuseinstellung“ (☞ s. 34)

HELLIGKEIT EINST.

Zur Einstellung der allgemeinen Bildschirmhelligkeit.
Details zur Bedienung
„Anpassen der Helligkeit“ (☞ s. 35)

WEISSABGLEICH

Zur Anpassung der Farbe entsprechend der Lichtquelle.
Details zur Bedienung
„Einstellen des Weißabgleichs“ (☞ s. 36)

GEGENLICHTKOMP.

Korrigiert das Bild, wenn das Motiv aufgrund des Gegenlichts dunkel erscheint.
Details zur Bedienung
„Einstellen der Gegenlichtkorrektur“ (☞ s. 37)

TELE MACRO

Ermöglicht Nahaufnahmen, wenn Sie im Telebildbereich (T) des Zooms aufnehmen.
Details zur Bedienung
„Nahaufnahmen“ (☞ s. 38)

TOUCH-ERKENNG. AE/AF

Passt Fokus und Helligkeit automatisch entsprechend der Gesichter der Zielpersonen oder des ausgewählten Bereichs an
Details zur Bedienung
„Motive scharf aufnehmen (TOUCH-ERKENNG. AE/AF)“ (☞ s. 42)

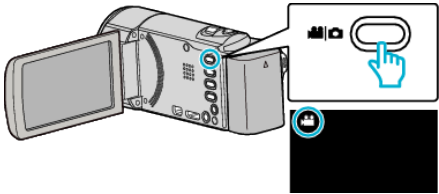
LICHT (GZ-E205/GZ-E209)

Zum Ein-/Ausschalten des Lichts.

Einstellung	Details
AUS	Leuchtet nicht auf.
AUTO	Leuchtet in dunkler Umgebung automatisch auf.
EIN	Leuchtet ständig.

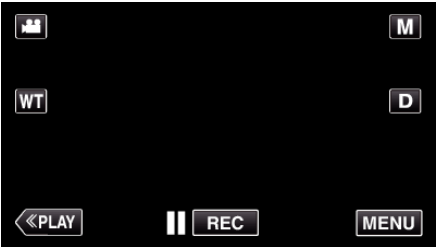
Anzeige des Menüpunkts

1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



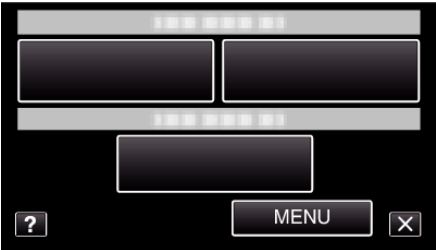
- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.

2 Berühren Sie „MENU“.

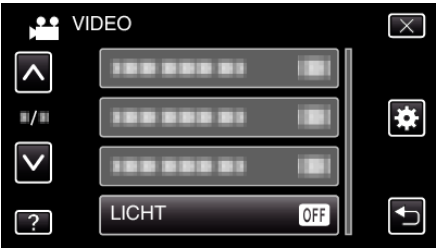


- Das Kurzmenü wird angezeigt.

3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



4 Berühren Sie „LICHT“.



BILDAUFHELLUNG

Lässt das Motiv automatisch heller erscheinen, wenn in dunkler Umgebung aufgenommen wird.

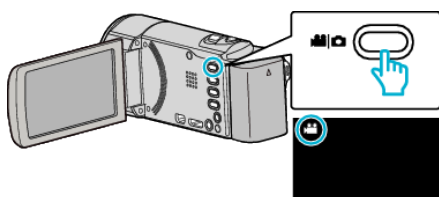
Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Funktion.
EIN	Hellet die Szene im Dunkeln elektrisch auf.
AUTO SLOW SHUTTER	Verringert die Verschlussgeschwindigkeit, um die Szene aufzuhellen, wenn es dunkel ist.

HINWEIS :

- Obwohl die Szene durch „AUTO SLOW SHUTTER“ stärker aufgehellt wird als durch „EIN“, wirken Bewegungen des Motivs gegebenenfalls unnatürlich.

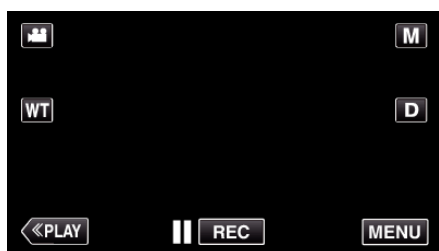
Anzeige des Menüpunkts

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



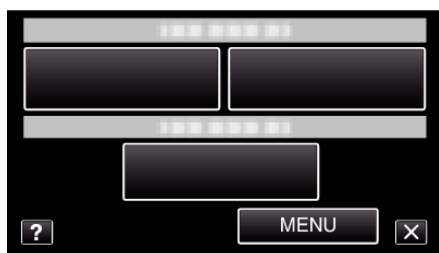
- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.

- 2 Berühren Sie „MENU“.



- Das Kurzmenü wird angezeigt.

- 3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



- 4 Berühren Sie „BILDAUFHELLUNG“.

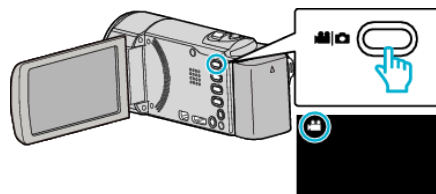
**WINDFILTER**

Verringert das vom Wind verursachte Geräusch.

Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Funktion.
EIN	Aktiviert die Funktion.

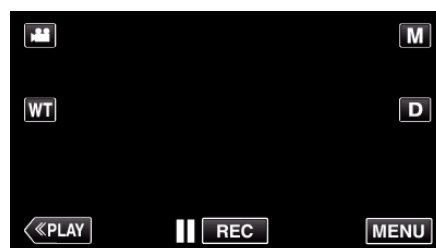
Anzeige des Menüpunkts

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



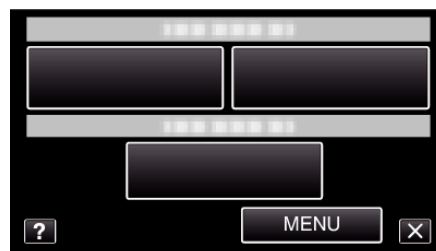
- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.

- 2 Berühren Sie „MENU“.



- Das Kurzmenü wird angezeigt.

- 3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



- 4 Berühren Sie „WINDFILTER“.



ANIMATIONSEFFEKT

Nimmt Videos mit Animationseffekten auf.
Details zur Bedienung
„Aufnahme mit Animationseffekten“ (☞ s. 39)

ZEITRAFFERAUFNAHME

Ermöglicht es, eine Szene, die über einen längeren Zeitraum langsam abläuft, so abzuändern, dass sie innerhalb kürzerer Zeit abgespielt wird, indem die Bilder in einem bestimmten Intervall gezeigt werden.
Dies ist nützlich für Beobachtungssequenzen, wie z. B. das Öffnen einer Blütenknospe.
Details zur Bedienung
„Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME)“ (☞ s. 52)

AUTOM. AUFNAHME

Startet die automatische Aufnahme, indem das Gerät die Bewegungsänderung (Helligkeit) eines Motivs innerhalb des auf dem LCD-Monitor angezeigten roten Rahmens erfasst.
Details zur Bedienung
„Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME)“ (☞ s. 54)

DATUM/ZEIT-AUFNAHME

Sie können Videos zusammen mit Datum und Uhrzeit aufnehmen.
Treffen Sie diese Einstellung, wenn Sie die Datei mit Datums- und Uhrzeitanzeige speichern möchten.
(Die Datums- und Uhrzeitanzeige kann nach der Aufnahme nicht gelöscht werden.)
Details zur Bedienung
„Aufnahme von Videos mit Datum und Zeit“ (☞ s. 57)

GESICHTDETAILFENSTER

Vergrößert ein erfasstes Gesicht und stellt es in einem Sub-Fenster dar.
Details zur Bedienung
„Aufnahme bei vergrößerter Anzeige eines ausgewählten Gesichts (GESICHTDETAILFENSTER)“ (☞ s. 45)

SMILE-AUFNAHME

Nimmt automatisch ein Standbild auf, sobald ein lächelndes Gesicht erkannt wird.
Details zur Bedienung
„Lächeln automatisch aufnehmen (SMILE-AUFNAHME)“ (☞ s. 43)

SMILE%/NAME ANZEIGE

Wählt die Elemente, die bei der Erkennung von Gesichtern angezeigt werden sollen.
Details zur Bedienung
„Einstellung SMILE%/NAME DISPLAY“ (☞ s. 49)

GESICHTSREGISTR.

Erfasst die Gesichter von Menschen, die mit diesem Gerät oft aufgenommen werden.
Details zur Bedienung
„Erfassen von Gesichtsinformationen zur Personenauthentifizierung“ (☞ s. 47)

VIDEOQUALITÄT

Zum Einstellen der Videoqualität.

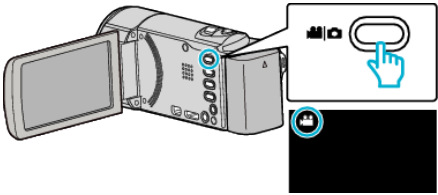
Einstellung	Details
UXP	Ermöglicht Aufnahmen in der besten Bildqualität. Gilt nur für Blu-ray-Disks. Videos, die in High-Definition-Qualität aufgenommen wurden, können nicht auf DVDs gespeichert werden.
XP	Ermöglicht Aufnahmen in hoher Bildqualität.
SP	Ermöglicht Aufnahmen in Standardbildqualität.
EP	Ermöglicht lange Aufnahmen.
SSW	Ermöglicht Aufnahmen in der besten Bildqualität.
SEW	Ermöglicht Aufnahmen in der besten Bildqualität.

HINWEIS :

- Wählen Sie den „UXP“ oder „XP“-Modus zur Vermeidung von Bildrauschen, wenn Sie Szenen mit schnellen Motivbewegungen oder Szenen mit extremen Helligkeitswechseln aufnehmen.
- Von der Bildschirmanzeige der verbleibenden Aufnahmezeit aus können Sie durch deren Berühren die gewünschte „VIDEOQUALITÄT“ einstellen.

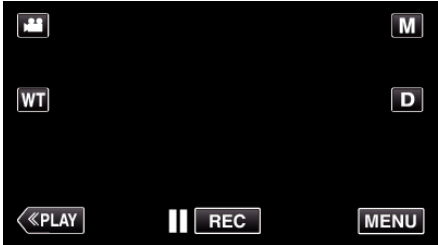
Anzeige des Menüpunkts

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



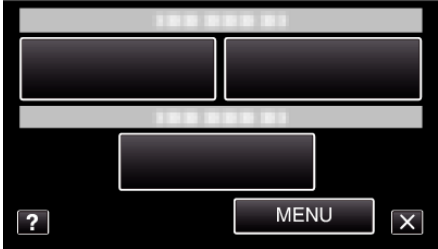
- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.

- 2 Berühren Sie „MENU“.

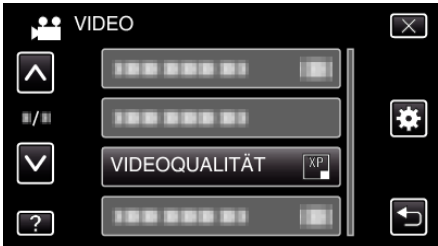


- Das Kurzmenü wird angezeigt.

- 3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



- 4 Berühren Sie „VIDEOQUALITÄT“.



ZOOM

Zur Einstellung des maximalen Zoomverhältnisses.

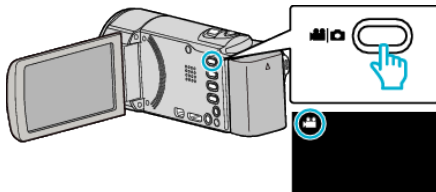
Einstellung	Details
40X	Ermöglicht die Aufnahme mit 1 - 40x optischen Zoom. Wählen Sie diese Einstellung, wenn Sie keinen digitalen Zoom wünschen.
80x/DIGITAL	Ermöglicht die Aufnahme mit 1 - 40x optischen Zoom und 41 - 80x digitalen Zoom.
200x/DIGITAL	Ermöglicht die Aufnahme mit 1 - 40x optischen Zoom und 41 - 200x digitalen Zoom.

HINWEIS :

- Bei der Benutzung des digitalen Zooms erscheint das Bild körnig, weil es digital vergrößert wird.
- Der Blickwinkel verändert sich, wenn der Bildstabilisator ein- bzw. ausgeschaltet wird.

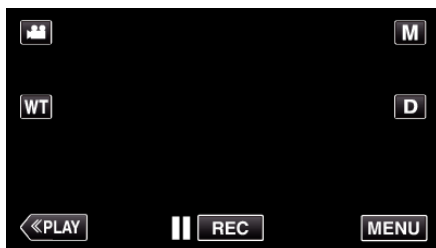
Anzeige des Menüpunkts

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



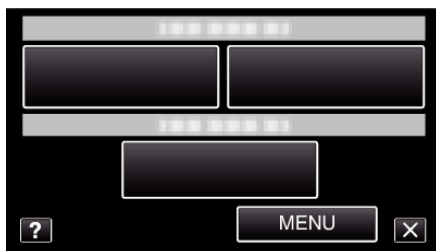
- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.

- 2 Berühren Sie „MENU“.

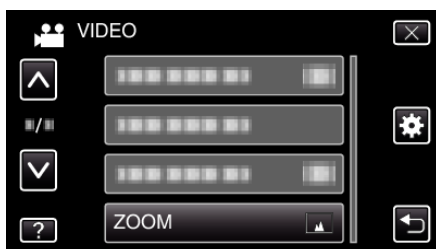


- Das Kurzmenü wird angezeigt.

- 3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



- 4 Berühren Sie „ZOOM“.

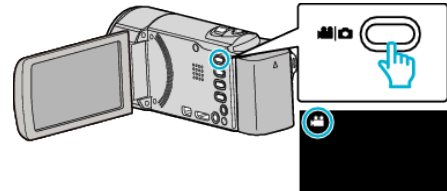
**ZOOM MIKRO**

Stellt das Zoom-Mikrofon ein.

Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert das Zoom-Mikrofon.
EIN	Nimmt den Ton in der gleichen Richtung auf, in der der Zoom betrieben wird.

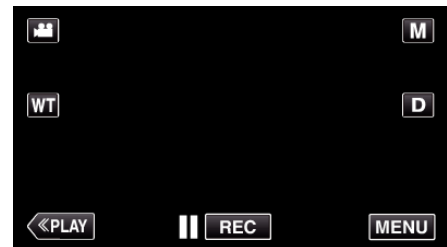
Anzeige des Menüpunkts

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



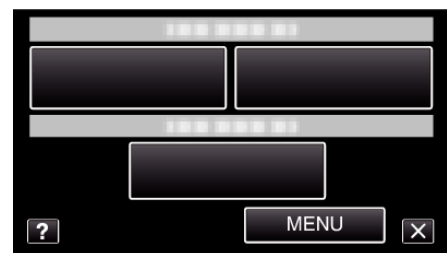
- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.

- 2 Berühren Sie „MENU“.

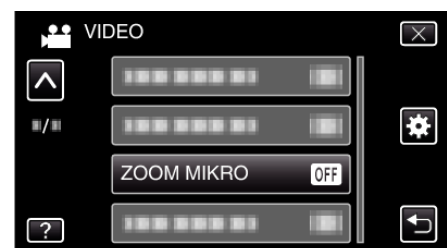


- Das Kurzmenü wird angezeigt.

- 3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



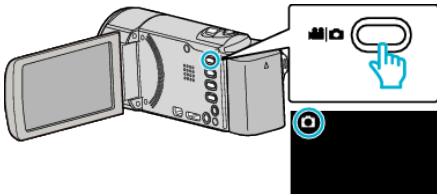
- 4 Berühren Sie „ZOOM MIKRO“.



Aufnahmemenü (Standbild)

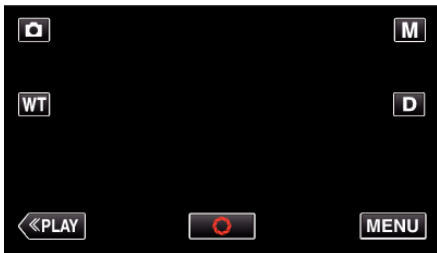
Zahlreiche Einstellungen, wie Helligkeit und Weißabgleich, können Sie dem Motiv oder dem Zweck der Aufnahme anpassen. Sie können auch die Bildqualität und die Bildaufhellung verändern.

1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



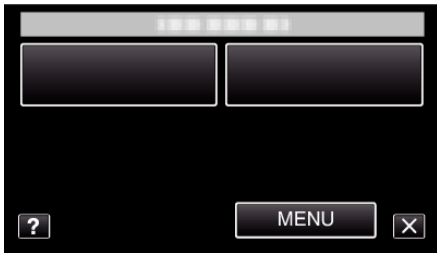
- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.

2 Berühren Sie „MENU“.



- Das Kurzmenü wird angezeigt.

3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



Einstellung	Details
SZENE WÄHLEN	Die Einstellungen können den Aufnahmebedingungen angepasst werden. „Aufnahme entsprechend der Szene (Motiv)“ (☞ s. 32) *wird nur im manuellen Aufnahmemodus angezeigt.
FOCUS	Der Fokus kann manuell angepasst werden. „Manuelle Fokuseinstellung“ (☞ s. 34) *wird nur im manuellen Aufnahmemodus angezeigt.
HELLIGKEIT EINST.	Zur Einstellung der allgemeinen Bildschirmhelligkeit. „Anpassen der Helligkeit“ (☞ s. 35) *wird nur im manuellen Aufnahmemodus angezeigt.
WEISSABGLEICH	Zur Anpassung der Farbe entsprechend der Lichtquelle. „Einstellen des Weißabgleichs“ (☞ s. 36) *wird nur im manuellen Aufnahmemodus angezeigt.
GEGENLICHTKOMP.	Korrigiert das Bild, wenn das Motiv aufgrund des Gegenlichts dunkel erscheint. „Einstellen der Gegenlichtkorrektur“ (☞ s. 37) *wird nur im manuellen Aufnahmemodus angezeigt.

Einstellung	Details
TELE MACRO	Ermöglicht Nahaufnahmen, wenn Sie im Telebildbereich (T) des Zooms aufnehmen. „Nahaufnahmen“ (📷 s. 38) *wird nur im manuellen Aufnahmemodus angezeigt.
TOUCH-ERKENNG. AE/AF	Passt Fokus und Helligkeit automatisch entsprechend der Gesichter der Zielpersonen oder des ausgewählten Bereichs an „Motive scharf aufnehmen (TOUCH-ERKENNG. AE/AF)“ (📷 s. 42)
LICHT (GZ-E205/GZ-E209)	Zum Ein-/Ausschalten des Lichts. „LICHT (GZ-E205/GZ-E209)“ (📷 s. 102)
SELBSTAUSLÖSER	Nutzen Sie diese Funktion zur Aufnahme von Gruppenfotos. „Gruppenaufnahmen (Selbstausslöser)“ (📷 s. 55)
BILDAUFHELLUNG	Lässt das Motiv automatisch heller erscheinen, wenn in dunkler Umgebung aufgenommen wird. „BILDAUFHELLUNG“ (📷 s. 103)
AUTOM. AUFNAHME	Ermöglicht es dem Gerät, Standbilder automatisch aufzunehmen, indem die Änderungen der Helligkeit innerhalb des roten Rahmens auf dem LCD-Monitor erfasst werden. „Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME)“ (📷 s. 54)
VERSCHLUSSMODUS	Einstellungen für Serienaufnahmen können angepasst werden. „VERSCHLUSSMODUS“ (📷 s. 104)
SMILE-AUFNAHME	Nimmt automatisch ein Standbild auf, sobald ein lächelndes Gesicht erkannt wird. „Lächeln automatisch aufnehmen (SMILE-AUFNAHME)“ (📷 s. 43)
SMILE%/NAME ANZEIGE	Wählt die Elemente, die bei der Erkennung von Gesichtern angezeigt werden sollen. „Einstellung SMILE%/NAME DISPLAY“ (📷 s. 49)
GESICHTSREGISTR.	Erfasst die Gesichter von Menschen, die mit diesem Gerät oft aufgenommen werden. „Erfassen von Gesichtsinformationen zur Personenauthentifizierung“ (📷 s. 47)
BILDGRÖSSE	Legt die Bildgröße (Pixelanzahl) für Standbilder fest. „BILDGRÖSSE“ (📷 s. 105)

Menüeinstellungen

SZENE WÄHLEN

Die Einstellungen können den Aufnahmebedingungen angepasst werden.

Details zur Bedienung

„Aufnahme entsprechend der Szene (Motiv)“ (☞ s. 32)

FOCUS

Der Fokus kann manuell angepasst werden.

Details zur Bedienung

„Manuelle Fokuseinstellung“ (☞ s. 34)

HELLIGKEIT EINST.

Zur Einstellung der allgemeinen Bildschirmhelligkeit.

Details zur Bedienung

„Anpassen der Helligkeit“ (☞ s. 35)

WEISSABGLEICH

Zur Anpassung der Farbe entsprechend der Lichtquelle.

Details zur Bedienung

„Einstellen des Weißabgleichs“ (☞ s. 36)

GEGENLICHTKOMP.

Korrigiert das Bild, wenn das Motiv aufgrund des Gegenlichts dunkel erscheint.

Details zur Bedienung

„Einstellen der Gegenlichtkorrektur“ (☞ s. 37)

TELE MACRO

Ermöglicht Nahaufnahmen, wenn Sie im Telebildbereich (T) des Zooms aufnehmen.

Details zur Bedienung

„Nahaufnahmen“ (☞ s. 38)

TOUCH-ERKENNG. AE/AF

Passt Fokus und Helligkeit automatisch entsprechend der Gesichter der Zielpersonen oder des ausgewählten Bereichs an

Details zur Bedienung

„Motive scharf aufnehmen (TOUCH-ERKENNG. AE/AF)“ (☞ s. 42)

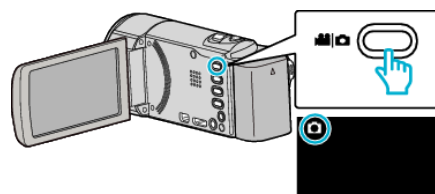
LICHT (GZ-E205/GZ-E209)

Zum Ein-/Ausschalten des Lichts.

Einstellung	Details
AUS	Leuchtet nicht auf.
AUTO	Leuchtet in dunkler Umgebung automatisch auf.
EIN	Leuchtet ständig.

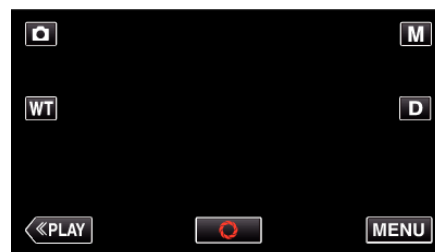
Anzeige des Menüpunkts

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



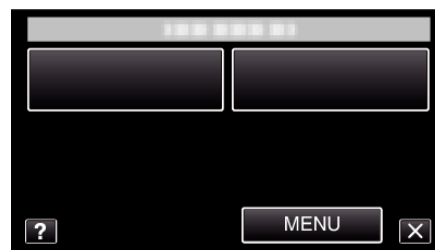
- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.

- 2 Berühren Sie „MENU“.

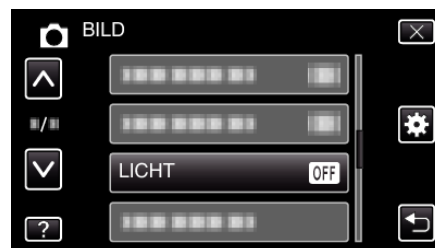


- Das Kurzmenü wird angezeigt.

- 3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



- 4 Berühren Sie „LICHT“.



SELBSTAUSLÖSER

Nutzen Sie diese Funktion zur Aufnahme von Gruppenfotos.

Details zur Bedienung

„Gruppenaufnahmen (Selbstausslöser)“ (S. 55)

BILDAUFHELLUNG

Lässt das Motiv automatisch heller erscheinen, wenn in dunkler Umgebung aufgenommen wird.

Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Funktion.
EIN	Hellet die Szene im Dunkeln elektrisch auf.

HINWEIS :

- Die Einstellung für Videos kann separat erfolgen.

„BILDAUFHELLUNG (Video)“ (S. 97)

AUTOM. AUFNAHME

Startet die automatische Aufnahme, indem das Gerät die

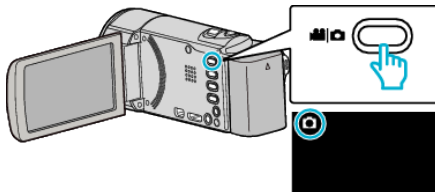
Bewegungsänderung (Helligkeit) eines Motivs innerhalb des auf dem LCD-Monitor angezeigten roten Rahmens erfasst.

Details zur Bedienung

„Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME)“ (S. 54)

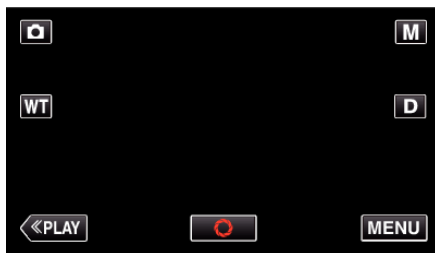
Anzeige des Menüpunkts

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



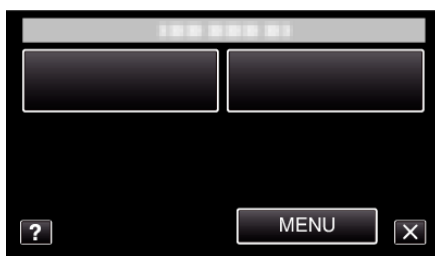
- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.

- 2 Berühren Sie „MENU“.



- Das Kurzmenü wird angezeigt.

- 3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



- 4 Berühren Sie „BILDAUFHELLUNG“.



VERSCHLUSSMODUS

Einstellungen für Serienaufnahmen können angepasst werden.

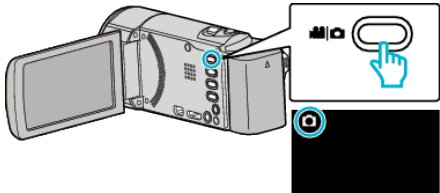
Einstellung	Details
EINZELBILDAUFNAHME	Nimmt ein einziges Standbild auf.
SERIENAUFNAHME	Nimmt fortlaufend Standbilder auf, während die SNAPSHOT-Taste gedrückt wird.

HINWEIS :

- Einige SD-Karten unterstützen die Serienaufnahme nicht.
- Wird die Funktion Serienaufnahme wiederholt eingesetzt, verringert sich die Aufnahmegeschwindigkeit.

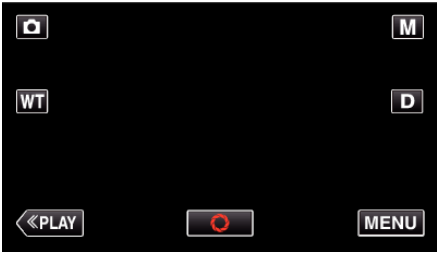
Anzeige des Menüpunkts

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



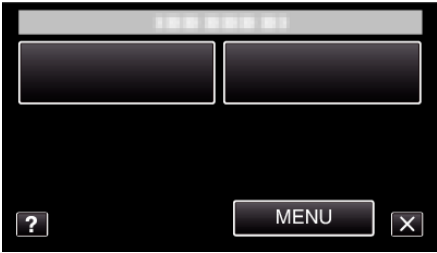
- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.

- 2 Berühren Sie „MENU“.

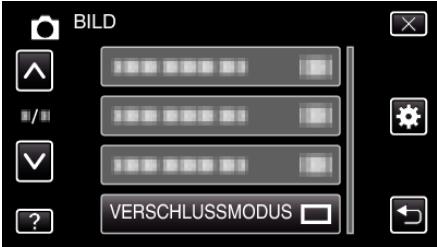


- Das Kurzmenü wird angezeigt.

- 3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



- 4 Berühren Sie „VERSCHLUSSMODUS“.



SMILE-AUFNAHME

Nimmt automatisch ein Standbild auf, sobald ein lächelndes Gesicht erkannt wird.

Details zur Bedienung
„Lächeln automatisch aufnehmen (SMILE-AUFNAHME)“ (📖 s. 43)

SMILE%/NAME ANZEIGE

Wählt die Elemente, die bei der Erkennung von Gesichtern angezeigt werden sollen.

Details zur Bedienung
„Einstellung SMILE%/NAME DISPLAY“ (📖 s. 49)

GESICHTSREGISTR.

Erfasst die Gesichter von Menschen, die mit diesem Gerät oft aufgenommen werden.

Details zur Bedienung
„Erfassen von Gesichtsinformationen zur
Personenauthentifizierung“ (📖 s. 47)

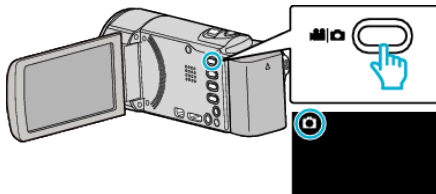
BILDGRÖSSE

Legt die Bildgröße (Pixelanzahl) für Standbilder fest.

Einstellung	Details
1920X1080(2M)	Nimmt Standbilder im Bildseitenverhältnis 16:9 auf. Die Seiten der im Bildseitenverhältnis 16:9 aufgenommenen Standbilder werden beim Drucken gegebenenfalls abgeschnitten.
1440X1080(1.5M) 640X480(0.3M)	Nimmt Standbilder im Bildseitenverhältnis 4:3 auf.

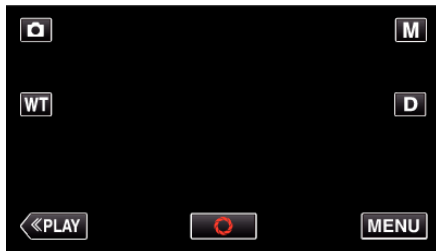
Anzeige des Menüpunkts

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



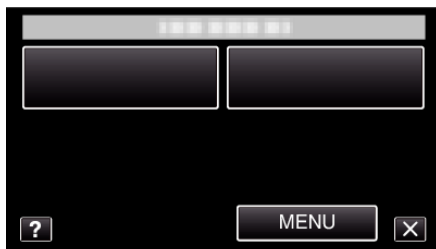
- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.

- 2 Berühren Sie „MENU“.

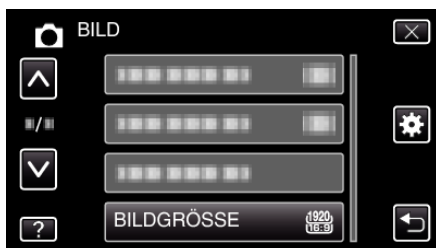


- Das Kurzmenü wird angezeigt.

- 3 Berühren Sie „MENU“ im Kurzmenü.



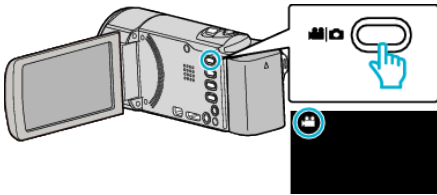
- 4 Berühren Sie „BILDGRÖSSE“.



Wiedergabemenü (Video)

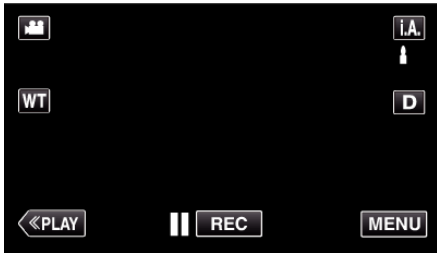
Sie können bestimmte Videos löschen oder suchen.

1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.

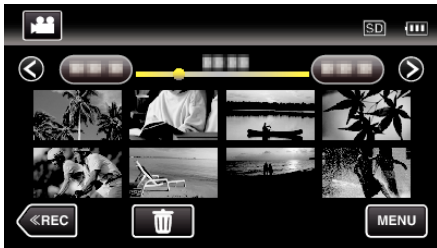


- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.

2 Berühren Sie „<<PLAY“, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



3 Berühren Sie „MENU“.



Einstellung	Details
DATUM SUCHEN	Sie können Videos bzw. Standbilder nach dem Aufnahmedatum suchen und wiedergeben. „Suchen nach einem bestimmten Video/Standbild mit Datum“ (☞ s. 65)
DATUM/ZEIT ANZEIGEN	Zeigt Datum und Zeit während der Videowiedergabe an. „DATUM/ZEIT ANZEIGEN“ (☞ s. 107)
DIGEST-WIEDERGABE	Spielt eine Vorschau der aufgenommenen Videos ab. „Schnellprüfung des Inhalts eines Videos (Vorschauwiedergabe)“ (☞ s. 62)
WIEDERGABELISTE WDG.	Gibt die von Ihnen erstellten Wiedergabelisten wieder. „Abspielen von Wiedergabelisten“ (☞ s. 68)
LISTE BEARBEITEN	Erstellt oder bearbeitet Wiedergabelisten. „Erstellen von Wiedergabelisten mit ausgewählten Dateien“ (☞ s. 75) „Erstellen von Wiedergabelisten nach Datum“ (☞ s. 76) „Bearbeiten von Wiedergabelisten“ (☞ s. 77)
SCHÜTZEN/AUFHEBEN	Schützt Dateien vor dem versehentlichen Löschen. „Schützen der aktuell angezeigten Datei bzw. Aufheben des Schutzes“ (☞ s. 70) „Schützen ausgewählter Dateien bzw. Aufheben des Schutzes“ (☞ s. 71)
TRIMMEN	Wählen Sie den gewünschten Teil eines Videos aus und speichern Sie ihn als neue Videodatei. „Speicherung eines gewünschten Teils im Video (SCHNEIDEN)“ (☞ s. 72)
UPLOAD-EINSTELL.	Nehmen Sie ein Video auf und kopieren Sie einen Teil daraus (höchstens 15 Minuten) für den Upload auf YouTube „UPLOAD-EINSTELL.“ (☞ s. 107)
SONSTIGE WIEDERGABE	Zur Wiedergabe von Videos mit defekten Verwaltungsinformationen. „Wiedergabe eines Videos mit defekten Verwaltungsinformationen“ (☞ s. 63)
K2 TECHNOLOGY	Bildet kurze oder hohe Töne nach, die bei der Aufnahme nicht aufgenommen werden können und gibt diese mit einer dem Original gleichenden Klangqualität wieder. „K2 TECHNOLOGY“ (☞ s. 108)

DATUM SUCHEN

Verkleinert den Video-Index gemäß den Aufnahmedaten.

Details zur Bedienung

„Suchen nach einem bestimmten Video/Standbild mit Datum“ (☞ s. 65)

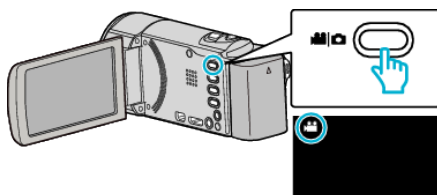
DATUM/ZEIT ANZEIGEN

Stellt ein, ob Datum und Zeit während der Videowiedergabe angezeigt werden.

Einstellung	Details
AUS	Zeigt Datum und Uhrzeit während der Wiedergabe nicht an.
EIN	Zeigt Datum und Uhrzeit während der Wiedergabe an.

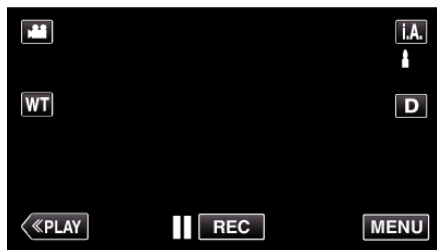
Anzeige des Menüpunkts

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.

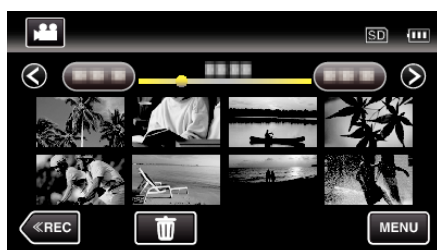


- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.

- 2 Berühren Sie „<<PLAY“, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- 3 Berühren Sie „MENU“.



- 4 Berühren Sie „DATUM/ZEIT ANZEIGEN“.



DIGEST-WIEDERGABE

Spielt eine Vorschau der aufgenommenen Videos ab.

Details zur Bedienung

„Schnellprüfung des Inhalts eines Videos (Vorschauwiedergabe)“ (☞ s. 62)

WIEDERGABELISTE WDG.

Gibt die von Ihnen erstellten Wiedergabelisten wieder.

Details zur Bedienung

„Abspielen von Wiedergabelisten“ (☞ s. 68)

LISTE BEARBEITEN

Eine Liste, in der Sie Ihre Lieblingsvideos gespeichert haben, nennt man Wiedergabeliste.

Durch das Erstellen einer Wiedergabeliste können Sie Ihre Lieblingsvideos in der von Ihnen gewünschten Reihenfolge wiedergeben.

Die ursprüngliche Videodatei bleibt bestehen, auch wenn das Video einer Wiedergabeliste zugewiesen wurde.

Details zur Bedienung

„Erstellen von Wiedergabelisten mit ausgewählten Dateien“ (☞ s. 75)

„Erstellen von Wiedergabelisten nach Datum“ (☞ s. 76)

„Bearbeiten von Wiedergabelisten“ (☞ s. 77)

SCHÜTZEN/AUFHEBEN

Schützt Dateien vor dem versehentlichen Löschen.

Details zur Bedienung

„Schützen der aktuell angezeigten Datei bzw. Aufheben des Schutzes“ (☞ s. 70)

„Schützen ausgewählter Dateien bzw. Aufheben des Schutzes“ (☞ s. 71)

TRIMMEN

Wählen Sie den gewünschten Teil eines Videos aus und speichern Sie ihn als neue Videodatei.

Details zur Bedienung

„Speicherung eines gewünschten Teils im Video (SCHNEIDEN)“ (☞ s. 72)

UPLOAD-EINSTELL.

Nehmen Sie ein Video auf und kopieren Sie einen Teil daraus (höchstens 15 Minuten) für den Upload auf YouTube

Details zur Bedienung

„Aufnahme von Videos für den YouTube-Upload“ (☞ s. 73)

SONSTIGE WIEDERGABE

Zur Wiedergabe von Videos mit defekten Verwaltungsinformationen.

Details zur Bedienung

„Wiedergabe eines Videos mit defekten Verwaltungsinformationen“ (☞ s. 63)

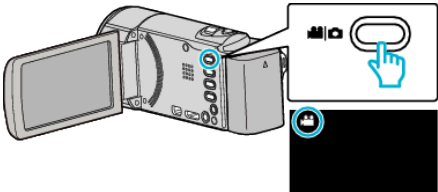
K2 TECHNOLOGY

Bildet kurze oder hohe Töne nach, die bei der Aufnahme nicht aufgenommen werden können und gibt diese mit einer dem Original gleichenden Klangqualität wieder.

Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert K2 TECHNOLOGY.
EIN	Aktiviert K2 TECHNOLOGY.

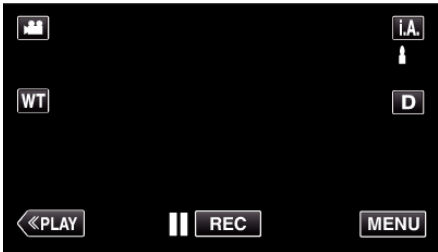
Anzeige des Menüpunkts

1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.

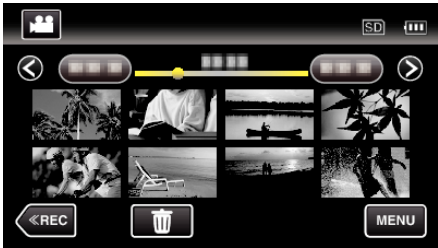


- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.

2 Berühren Sie „<<PLAY“, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



3 Berühren Sie „MENU“.



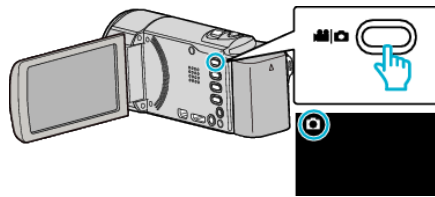
4 Berühren Sie „K2 TECHNOLOGY“.



Wiedergabemenü (Standbild)

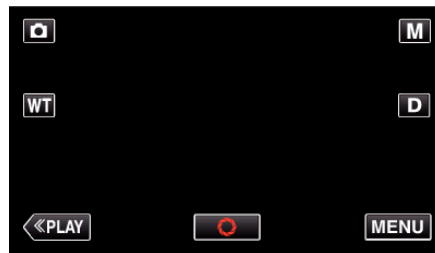
Sie können bestimmte Standbilder löschen oder suchen.

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.

- 2 Berühren Sie „<<PLAY“, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- 3 Berühren Sie „MENU“.



Einstellung	Details
DATUM SUCHEN	Sie können Videos bzw. Standbilder nach dem Aufnahmedatum suchen und wiedergeben. „Suchen nach einem bestimmten Video/Standbild mit Datum“ (☞ s. 65)
DIASHOW-EFFEKTE	Verwenden von Übergangseffekten bei Diashow-Wiedergabe. „DIASHOW-EFFEKTE“ (☞ s. 110)
SCHÜTZEN/AUFHEBEN	Schützt Dateien vor dem versehentlichen Löschen. „Schützen der aktuell angezeigten Datei bzw. Aufheben des Schutzes“ (☞ s. 70) „Schützen ausgewählter Dateien bzw. Aufheben des Schutzes“ (☞ s. 71)

DATUM SUCHEN

Reduziert den Standbild-Indexbildschirm je nach Aufnahmedaten
Details zur Bedienung
„Suchen nach einem bestimmten Video/Standbild mit Datum“ (☞ s. 65)

DIASHOW-EFFEKTE

Verwenden von Übergangseffekten bei Diashow-Wiedergabe.

Einstellung	Details
VERSCHIEBEN	Bildwechsel durch Hineingleiten von rechts nach links.
VORHANG	Bildwechsel durch Teilen in vertikale Streifen.
SCHACHBRETT	Bildwechsel durch Karomuster.
ZUFALLSAUSWAHL	Bildwechsel durch Zufallseffekt aus VERSCHIEBEN, „VORHANG“ und „SCHACHBRETT“.

HINWEIS :

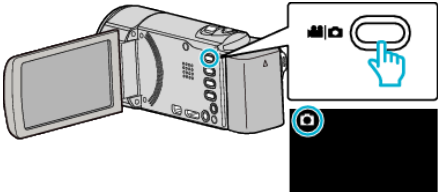
- Diashow-Effekte sind nicht verfügbar, wenn Standbilder auf externen Geräten (wie z. B. einem externen USB-Festplattenlaufwerk) wiedergegeben werden.

SCHÜTZEN/AUFHEBEN

Schützt Dateien vor dem versehentlichen Löschen.
Details zur Bedienung
„Schützen der aktuell angezeigten Datei bzw. Aufheben des Schutzes“ (☞ s. 70)
„Schützen ausgewählter Dateien bzw. Aufheben des Schutzes“ (☞ s. 71)

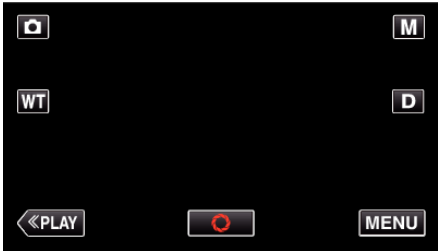
Anzeige des Menüpunkts

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.

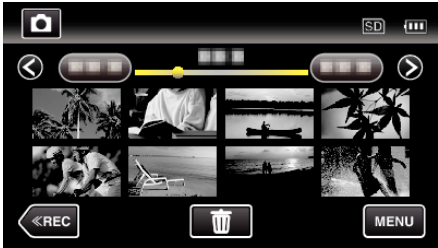


- Prüfen Sie, ob als Aufnahmemodus eingestellt ist.

- 2 Berühren Sie „<<PLAY“, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- 3 Berühren Sie „MENU“.

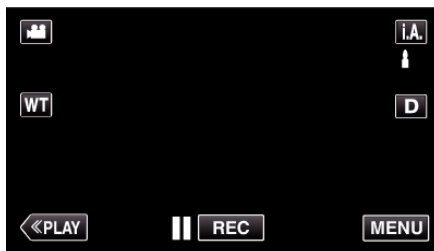


- 4 Berühren Sie „DIASHOW-EFFEKTE“.



Menü Allgemein

1 Berühren Sie „MENU“.



- Wenn Sie vom Aufnahmemenü aus umschalten, berühren Sie „MENU“ noch einmal, sobald das Kurzmenü erscheint.

2 Berühren Sie „“.



Einstellung	Details
UHR EINSTELLEN	Stellt die aktuelle Zeit ein bzw. die Ortszeit, wenn das Gerät im Ausland benutzt wird. „Uhrzeiteinstellung“ (s. 18) „Einstellen der Uhr auf Ortszeit während der Reise“ (s. 22) „Einstellen der Sommerzeit“ (s. 22)
ANZEIGE DATUMSTYP	Zur Einstellung der Reihenfolge von Jahr, Monat, Tag und des Zeitanzeigeformats (24H/12H). „ANZEIGE DATUMSTYP“ (s. 113)
LANGUAGE	Die Anzeigesprache kann geändert werden. „Ändern der Anzeigesprache“ (s. 20)
MONITORHELLIGKEIT	Stellt die Helligkeit des LCD-Monitors ein. „MONITORHELLIGKEIT“ (s. 113)
BEDIENTON	Schaltet den Bedienton ein oder aus. „BEDIENTON“ (s. 114)
STUMM-MODUS	Wechselt in den Stillen Modus, in welchem die Bedientöne deaktiviert und die Helligkeit des Bildschirms reduziert sind. „STUMM-MODUS“ (s. 114)
AUTO POWER AUS	Nützliche Einstellung, wenn vergessen wird, das Gerät auszuschalten. „AUTO POWER AUS“ (s. 115)
SCHNELLER NEUSTART	Reduziert den Stromverbrauch innerhalb von 5 Minuten nach dem Schließen des LCD-Monitors auf 1/3 des Verbrauchs während der Aufnahme. „SCHNELLER NEUSTART“ (s. 115)
DEMO MODUS	Stellt Sonderfunktionen dieses Geräts in Kurzform vor. „DEMO MODUS“ (s. 116)

Menüeinstellungen

Einstellung	Details
TOUCH SCREEN EINST.	Stellt die Ansprechposition der Schaltflächen auf dem Touchscreen ein. „ TOUCH SCREEN EINST. “ (🔍 s. 116)
ANZEIGE AUF TV-GERÄT	Zeigt Symbole sowie Datum/Zeit auf einem Fernsehbildschirm an. „ ANZEIGE AUF TV-GERÄT “ (🔍 s. 117)
VIDEO AUSGANG	Stellt das Aspektverhältnis (16:9 oder 4:3) entsprechend dem angeschlossenen Fernsehgerät ein. „ VIDEO AUSGANG “ (🔍 s. 118)
HDMI AUSGANG	Legt die Definition des Videoausgangs für den HDMI-Mini-Ausgang fest. „ HDMI AUSGANG “ (🔍 s. 118)
HDMI-KONTROLLE	Zum EIN-/AUSSCHALTEN der verbundenen Bedienvorgänge, wenn das Fernsehgerät und dieses Gerät über den HDMI-Mini-Anschluss miteinander verbunden sind. „ HDMI-KONTROLLE “ (🔍 s. 119)
WERKSVORGABE	Stellt alle Einstellungen auf ihre Standardwerte zurück. „ WERKSVORGABE “ (🔍 s. 119)
UPDATE	Aktualisiert die Funktionen dieses Geräts auf die neueste Version. „ UPDATE “ (🔍 s. 119)
SD-KARTE FORMATIEREN	Löscht alle Dateien auf der SD-Karte. „ SD-KARTE FORMATIEREN “ (🔍 s. 120)

UHR EINSTELLEN

Stellt die aktuelle Zeit ein bzw. die Ortszeit, wenn das Gerät im Ausland benutzt wird.

Details zur Bedienung

„Uhrzeiteinstellung“ (☞ s. 18)

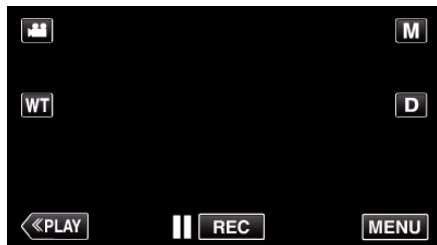
„Einstellen der Uhr auf Ortszeit während der Reise“ (☞ s. 22)

„Einstellen der Sommerzeit“ (☞ s. 22)

ANZEIGE DATUMSTYP

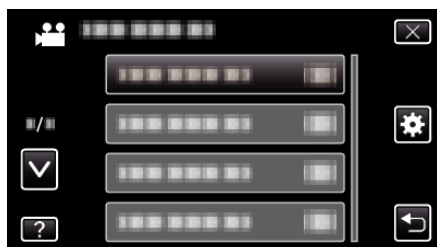
Zur Einstellung der Reihenfolge von Jahr, Monat, Tag und des Zeitanzeigeformats (24H/12H).

1 Berühren Sie „MENU“.



- Wenn Sie vom Aufnahmemenü aus umschalten, berühren Sie „MENU“ noch einmal, sobald das Kurzmenü erscheint.

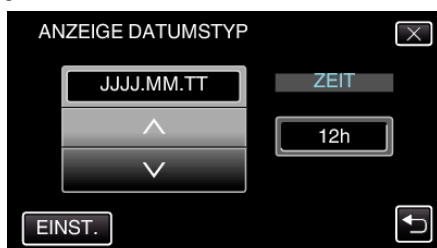
2 Berühren Sie „“.



3 Berühren Sie „ANZEIGE DATUMSTYP“.



4 Berühren Sie diese Funktion, um das Format von Datums- und Zeitanzeige ein.



- Für die Datumsanzeige können Sie eines der Formate „MM.TT.JJJJ“, „JJJJ.MM.TT“ und „TT.MM.JJJJ“ auswählen.
- Für die Zeitanzeige können Sie eines der Formate „12h“ und „24h“ auswählen.
- Berühren Sie $\wedge$ oder $\vee$, um den Anzeigestil zu ändern.
- Berühren Sie nach dem Einstellen „EINST.“.

LANGUAGE

Die Anzeigesprache kann geändert werden.

Details zur Bedienung

„Ändern der Anzeigesprache“ (☞ s. 20)

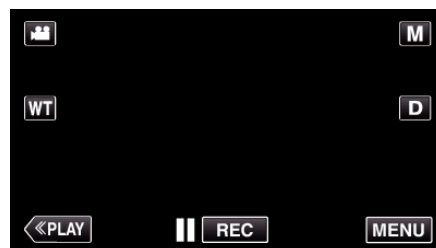
MONITORHELLIGKEIT

Stellt die Helligkeit des LCD-Monitors bei Akkubetrieb ein.

Einstellung	Details
AUTO	Stellt die Helligkeit bei Anwendung im Freien automatisch auf „4“ und bei Anwendung in Räumen auf „3“.
4	Erhellte den Monitorhintergrund unabhängig von den Umgebungsbedingungen.
3	Zum Einstellen der Standardhelligkeit.
2	Verdunkelt den Monitorhintergrund unabhängig von den Umgebungsbedingungen.
1	Zum Einstellen der abgedunkelten Helligkeit. Unterstützt die Einsparung von Akkuleistung, wenn ausgewählt.

Anpassen der Monitorhelligkeit

1 Berühren Sie „MENU“.



- Wenn Sie vom Aufnahmemenü aus umschalten, berühren Sie „MENU“ noch einmal, sobald das Kurzmenü erscheint.

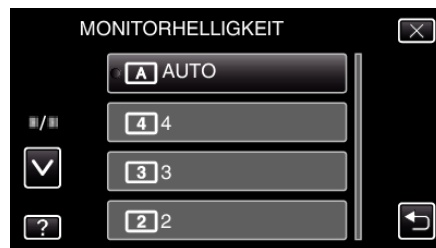
2 Berühren Sie „“.



3 Berühren Sie „MONITORHELLIGKEIT“.



4 Berühren Sie die gewünschte Monitorhelligkeit.



- Berühren Sie $\wedge$ oder $\vee$ um durch Auf- oder Abwärtsscrollen weitere Auswahlmöglichkeiten anzuzeigen.

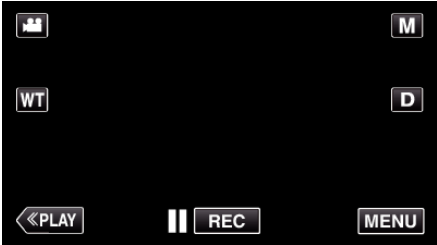
BEDIENTON

Schaltet den Bedienton ein oder aus.

Einstellung	Details
AUS	Schaltet den Bedienton aus.
EIN	Schaltet den Bedienton ein.

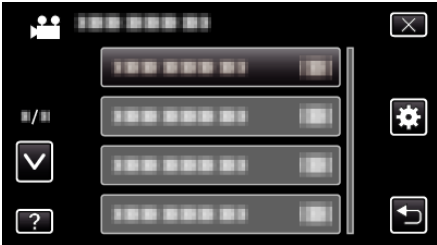
Anzeige des Menüpunkts

1 Berühren Sie „MENU“.

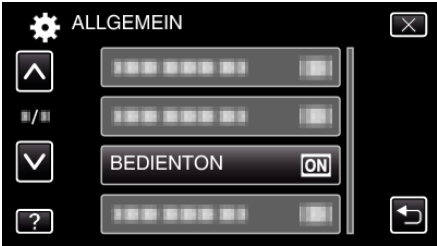


- Wenn Sie vom Aufnahmemenü aus umschalten, berühren Sie „MENU“ noch einmal, sobald das Kurzmenü erscheint.

2 Berühren Sie .



3 Berühren Sie „BEDIENTON“.



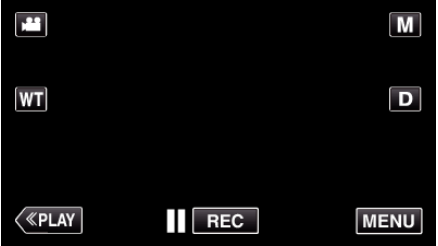
STUMM-MODUS

Wenn der Stille Modus verwendet wird, verdunkelt sich der LCD-Monitor und Bedientöne werden nicht ausgegeben. Verwenden Sie diesen Modus, um ruhig an dunklen Orten aufzunehmen, wie etwa während eines Auftritts.

Einstellung	Details
AUS	Schaltet den Stillen Modus aus.
EIN	Schaltet den Stillen Modus ein.

Anzeige des Menüpunkts

1 Berühren Sie „MENU“.

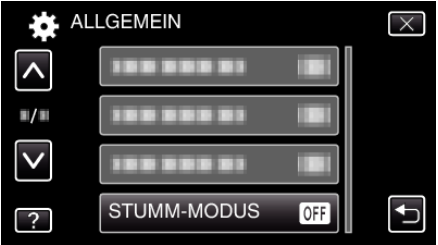


- Wenn Sie vom Aufnahmemenü aus umschalten, berühren Sie „MENU“ noch einmal, sobald das Kurzmenü erscheint.

2 Berühren Sie .



3 Berühren Sie „STUMM-MODUS“.



HINWEIS :

-  wird angezeigt, wenn „STUMM-MODUS“ auf „EIN“ gestellt ist.
 - Sie können den Stillen Modus auch einschalten, indem Sie die SILENT-Taste an diesem Gerät betätigen.
- „Aufnahme von Videos im Automatikmodus“ (s. 26)
- Im Stillen Modus ist der Bildschirm gegebenenfalls nur schwer zu erkennen, da der LCD-Monitor abgedunkelt wird. Wählen Sie bei normalen Aufnahmen für „STUMM-MODUS“ die Option „AUS“.
 - Im Wiedergabemodus bleibt die Bildschirmhelligkeit wie gewohnt erhalten. Bedien- und Wiedergabetöne werden jedoch nicht ausgegeben.
 - Bei Anschluss an externe Geräte per USB, wie einen Computer oder einen BD-Brenner, wird „STUMM-MODUS“ zeitweise ausgeschaltet.

AUTO POWER AUS

Nützliche Einstellung, wenn vergessen wird, das Gerät auszuschalten.

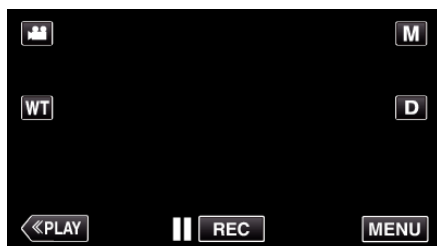
Einstellung	Details
AUS	Das Gerät schaltet nicht aus, selbst wenn es 5 Minuten lang nicht bedient wird.
EIN	Das Gerät schaltet automatisch aus, wenn es 5 Minuten lang nicht bedient wird.

HINWEIS :

- Im Akkubetrieb schaltet das Gerät automatisch aus, wenn es 5 Minuten lang nicht bedient wird.
- Bei Verwendung des AC-Netzteils wird das Gerät in den Standbymodus versetzt.

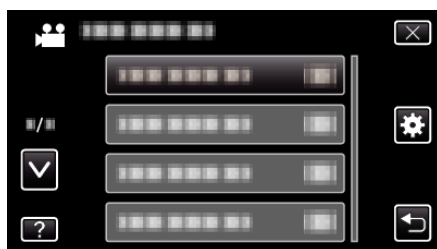
Anzeige des Menüpunkts

- 1 Berühren Sie „MENU“.

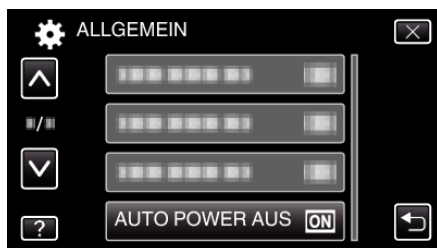


- Wenn Sie vom Aufnahmemenü aus umschalten, berühren Sie „MENU“ noch einmal, sobald das Kurzmenü erscheint.

- 2 Berühren Sie „⚙️“.



- 3 Berühren Sie „AUTO POWER AUS“.

**SCHNELLER NEUSTART**

Ermöglicht das schnelle Einschalten, wenn der LCD-Monitor innerhalb von 5 Minuten wieder geöffnet wird.

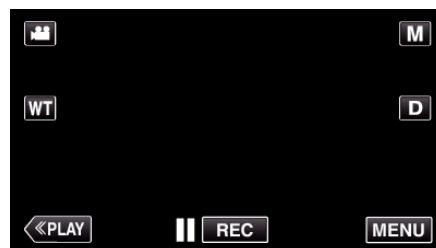
Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Funktion.
EIN	Ermöglicht das schnelle Einschalten, wenn der LCD-Monitor innerhalb von 5 Minuten wieder geöffnet wird.

HINWEIS :

- Innerhalb von 5 Minuten nach dem Schließen des LCD-Monitors verringert sich der Stromverbrauch.

Anzeige des Menüpunkts

- 1 Berühren Sie „MENU“.

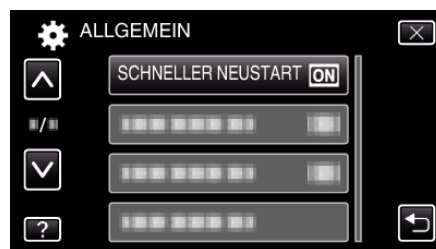


- Wenn Sie vom Aufnahmemenü aus umschalten, berühren Sie „MENU“ noch einmal, sobald das Kurzmenü erscheint.

- 2 Berühren Sie „⚙️“.



- 3 Berühren Sie „SCHNELLER NEUSTART“.



- Innerhalb von 5 Minuten nach dem Schließen des LCD-Monitors verringert sich der Stromverbrauch.

DEMO MODUS

Spielt eine Demonstration der Sonderfunktionen dieses Geräts ab.

Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Funktion.
EIN	Spielt eine Demonstration der Sonderfunktionen dieses Geräts ab.

Demo-Modus anzeigen

- 1

Entfernen Sie Akku und SD-Karte.
- 2

Schließen Sie das AC-Netzteil an.
- 3

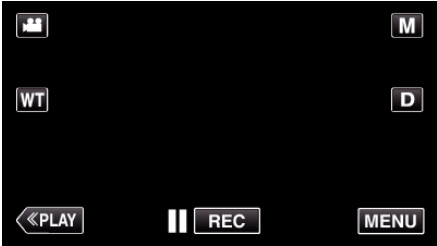
Öffnen Sie den LCD-Monitor und schalten Sie den Camcorder ein.

HINWEIS :

- Dieser Modus ist im Wiedergabemodus nicht verfügbar.
 - Für „SMILE%/NAME ANZEIGE“ wird die Option „EIN“ eingestellt, wenn der Demo-Modus aktiviert ist.
- „Einstellung SMILE%/NAME DISPLAY“ (S. 49)

Anzeige des Menüpunkts

- 1 Berühren Sie „MENU“.



- Wenn Sie vom Aufnahmemenü aus umschalten, berühren Sie „MENU“ noch einmal, sobald das Kurzmenü erscheint.

- 2 Berühren Sie „
- 3 Berühren Sie „DEMO MODUS“.
-
- TOUCH SCREEN EINST.
- Stellt die Ansprechposition der Schaltflächen auf dem Touchscreen ein.
- 1 Berühren Sie „MENU“.
-
- Wenn Sie vom Aufnahmemenü aus umschalten, berühren Sie „MENU“ noch einmal, sobald das Kurzmenü erscheint.
- 2 Berühren Sie „

3 Berühren Sie „TOUCH SCREEN EINST.“.

- Der Bildschirm zum Einstellen des Touchscreens wird angezeigt.

4 Berühren Sie „+“ (insgesamt 3 mal)

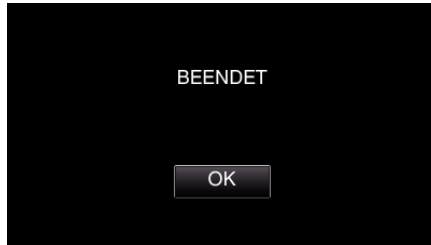
- Berühren Sie „+“ mehrmals, wobei sich seine Position mit jeder Berührung ändert.

5 Berühren Sie „+“ erneut, um die eingestellten Positionen zu bestätigen. (insgesamt 3 mal)

- Berühren Sie „+“ mehrmals, wobei sich seine Position mit jeder Berührung ändert.
 - Wenn andere Bereiche als die „+“ Marke auf dem Einstellungsbildschirm berührt werden, treten Fehler auf. Beginnen Sie in diesem Fall noch einmal mit Schritt 4.

6 Berühren Sie „OK“.

116



- Die Einstellung ist abgeschlossen und das Gerät kehrt in den Menübildschirm zurück.

VORSICHT :

- Berühren Sie während der Einstellung des Touchscreens (Schritte 4 - 5) keine anderen Bereiche außer der „+“ Marke. Dies könnte zu Fehlfunktionen des Touchscreens führen.

HINWEIS :

- Führen Sie die Einstellung aus, indem Sie den Bildschirm leicht mit der Kante einer SD-Karte oder einem ähnlichen Objekt berühren.
- Drücken Sie nicht mit einem scharfen Gegenstand und drücken Sie nicht zu kräftig.

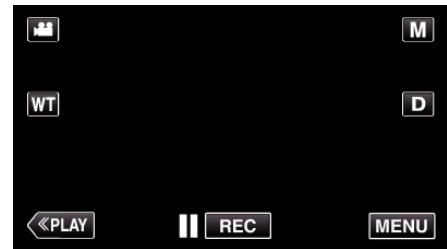
ANZEIGE AUF TV-GERÄT

Zeigt Symbole sowie Datum/Zeit auf einem Fernsehbildschirm an.

Einstellung	Details
AUS	Zeigt keine Symbole oder Datum/Zeit auf dem Fernsehgerät an.
EIN	Zeigt Symbole bzw. Datum/Zeit auf dem Fernsehgerät an.

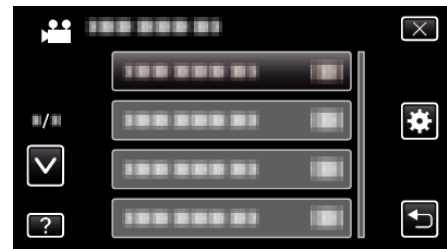
Anzeige des Menüpunkts

- 1 Berühren Sie „MENU“.



- Wenn Sie vom Aufnahmemenü aus umschalten, berühren Sie „MENU“ noch einmal, sobald das Kurzmenü erscheint.

- 2 Berühren Sie „“.



- 3 Berühren Sie „ANZEIGE AUF TV-GERÄT“.



Menüeinstellungen

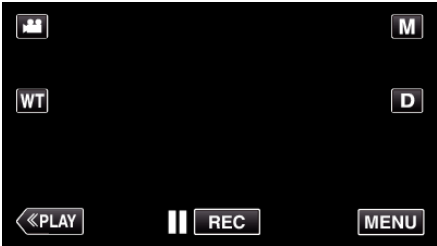
VIDEO AUSGANG

Stellt das Aspektverhältnis (16:9 oder 4:3) entsprechend dem angeschlossenen Fernsehgerät ein.

Einstellung	Details
4:3	Wählen Sie diese Option beim Anschluss an ein herkömmliches Fernsehgerät (4:3).
16:9	Wählen Sie diese Option beim Anschluss an einen Breitbildfernseher (16:9).

Anzeige des Menüpunkts

1 Berühren Sie „MENU“.



- Wenn Sie vom Aufnahmemenü aus umschalten, berühren Sie „MENU“ noch einmal, sobald das Kurzmenü erscheint.

2 Berühren Sie „“.



3 Berühren Sie „VIDEO AUSGANG“.



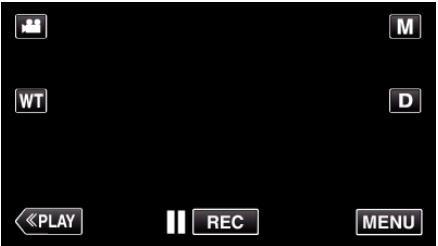
HDMI AUSGANG

Zur Einstellung der Ausgabe über den HDMI-Stecker dieses Geräts, wenn es an ein Fernsehgerät angeschlossen ist.

Einstellung	Details
AUTO	Es wird empfohlen, „AUTO“ als Standard zu wählen.
576p	Wählen Sie diese Option, wenn das Video mit der Einstellung „AUTO“ nicht richtig ausgegeben wird.

Anzeige des Menüpunkts

1 Berühren Sie „MENU“.

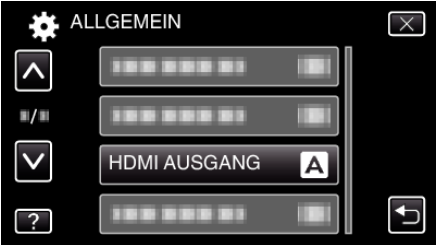


- Wenn Sie vom Aufnahmemenü aus umschalten, berühren Sie „MENU“ noch einmal, sobald das Kurzmenü erscheint.

2 Berühren Sie „“.



3 Berühren Sie „HDMI AUSGANG“.



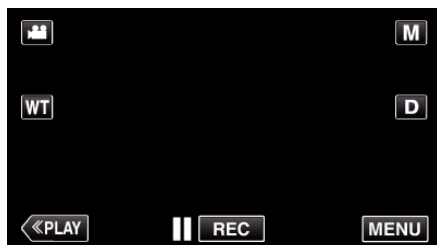
HDMI-KONTROLLE

Legt fest, ob Bedienschritte mit einem HDMI-CEC-kompatiblen Fernsehgerät verknüpft werden sollen.

Einstellung	Details
AUS	Zum Ausschalten verbundener Bedienvorgänge.
EIN	Zum Einschalten verbundener Bedienvorgänge.

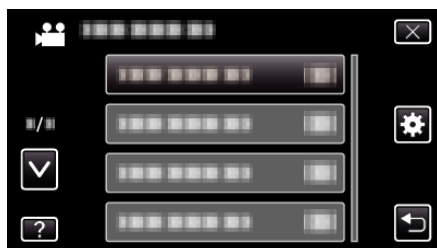
Anzeige des Menüpunkts

- 1 Berühren Sie „MENU“.



- Wenn Sie vom Aufnahmemenü aus umschalten, berühren Sie „MENU“ noch einmal, sobald das Kurzmenü erscheint.

- 2 Berühren Sie „“.



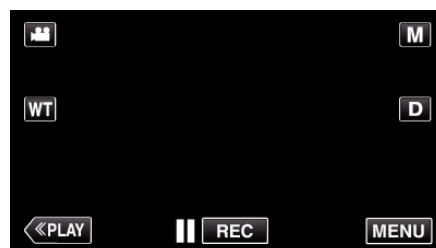
- 3 Berühren Sie „HDMI-KONTROLLE“.



WERKSVORGABE

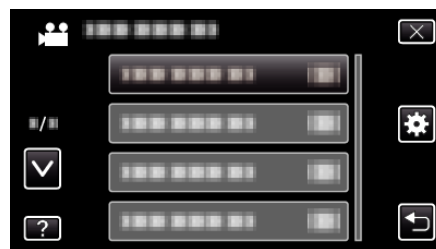
Stellt alle Einstellungen auf ihre Standardwerte zurück.

- 1 Berühren Sie „MENU“.



- Wenn Sie vom Aufnahmemenü aus umschalten, berühren Sie „MENU“ noch einmal, sobald das Kurzmenü erscheint.

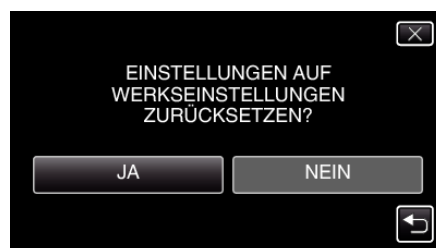
- 2 Berühren Sie „“.



- 3 Berühren Sie „WERKSVORGABE“.



- 4 Berühren Sie „JA“.



- Alle Einstellungen werden auf ihre Standardwerte zurückgesetzt.

UPDATE

Aktualisiert die Funktionen dieses Geräts auf die neueste Version. Einzelheiten finden Sie auf der Website von JVC.

(Ist kein Aktualisierungsprogramm für die Software dieses Geräts verfügbar, wird auf der Website nichts angezeigt.)

<http://www3.jvckenwood.com/english/support/index.html>

SD-KARTE FORMATIEREN

Löscht alle Dateien auf der SD-Karte.

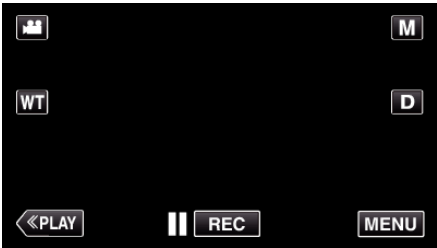
Einstellung	Details
DATEI	Löscht alle Dateien auf der SD-Karte.
DATEI + VERWALTUNGSNR .	Löscht alle Dateien von der SD-Karte und setzt die Ordner- und Dateianzahl auf „1“ zurück.

VORSICHT :

- Nicht verfügbar, wenn keine SD-Karte eingesetzt wurde.
- Beim Formatieren werden alle Daten auf der SD-Karte gelöscht. Kopieren Sie alle Dateien der SD-Karte auf einen Computer, bevor Sie sie formatieren.
- Vergewissern Sie sich, dass der Akku vollständig aufgeladen ist oder schließen Sie das AC-Netzteil an. Der Formatierungsprozess kann einige Zeit in Anspruch nehmen.

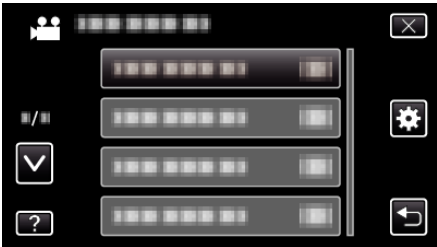
Anzeige des Menüpunkts

1 Berühren Sie „MENU“.



- Wenn Sie vom Aufnahmemenü aus umschalten, berühren Sie „MENU“ noch einmal, sobald das Kurzmenü erscheint.

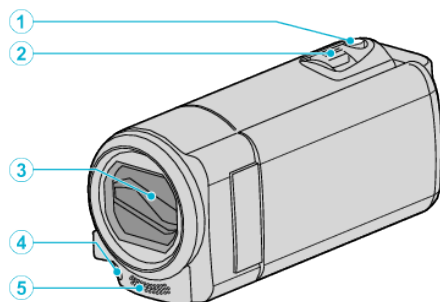
2 Berühren Sie „⚙️“.



3 Berühren Sie „SD-KARTE FORMATIEREN“.

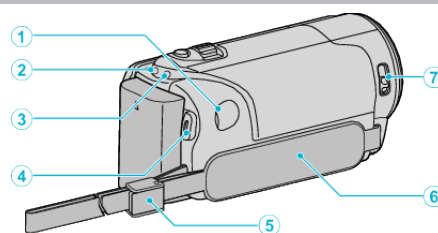


Vorderansicht



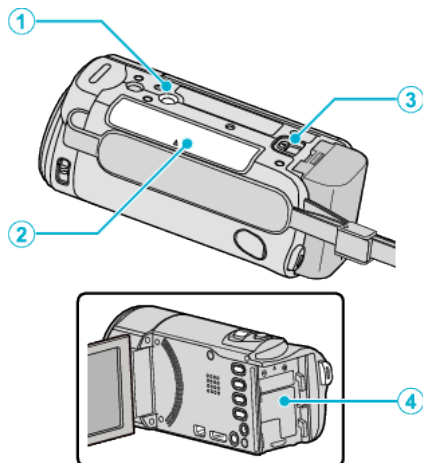
- 1** SNAPSHOT (Standbildaufnahme) Taste
 - Nimmt ein Standbild auf.
- 2** Zoom/Lautstärke-Regler
 - Während der Aufnahme: Zur Anpassung des Aufnahmebereichs.
 - Während der Wiedergabe (Indexbildschirm): Geht zur nächsten oder vorherigen Seite.
 - Während der Videowiedergabe: Zur Einstellung der Lautstärke.
- 3** Objektivabdeckung
 - Berühren Sie nicht das Objektiv oder die Objektivabdeckung.
 - Decken Sie das Objektiv während der Aufnahme nicht mit Ihren Fingern ab.
- 4** Licht (GZ-E205/GZ-E209)
 - Schalten Sie das Licht ein, wenn Sie an dunklen Standorten filmen. „LICHT (GZ-E205/GZ-E209)“ (s. 96)
- 5** Stereomikrofon
 - Decken Sie das Mikrofon während der Videoaufnahme nicht mit Ihren Fingern ab.

Hinteransicht



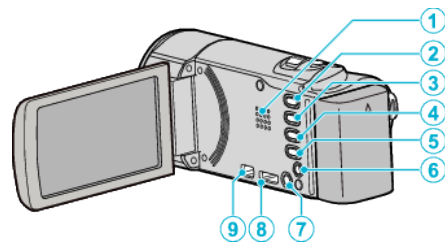
- 1** DC-Anschluss
 - Für den Anschluss an ein AC-Netzteil zum Laden des Akkus.
- 2** ACCESS (Zugriffsanzeige) Lämpchen
 - Leuchtet auf/blinkt während der Aufnahme bzw. Wiedergabe. Entfernen Sie nicht den Akku, das AC-Netzteil oder die SD-Karte.
- 3** POWER/CHARGE (Gerät Ein-Aus/Laden) Lämpchen
 - Leuchtet auf: Strom „EIN“
 - Blinkt: Es wird gerade aufgeladen
 - Erlischt: Ladevorgang abgeschlossen
- 4** START/STOP (Videoaufnahme) Taste
 - Startet/stoppt die Videoaufnahme.
- 5** Handgriffverschluss
- 6** Haltegriff
 - Führen Sie Ihre Hand durch den Haltegriff, um das Gerät gut festzuhalten.
 - „Einstellung des Haltegriffs“ (s. 14)
- 7** Objektivabdeckung Auf/Zu
 - Öffnet und schließt die Objektivabdeckung.

Unterseite



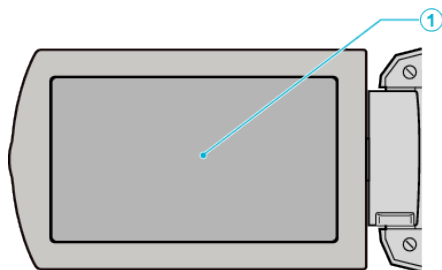
- 1** Stativbefestigungssockel
„Anbringen eines Stativs“ (☞ s. 20)
- 2** Steckplatz für SD-Karte
 - Setzen Sie eine optionale SD-Karte ein.
„Einsetzen einer SD-Karte“ (☞ s. 14)
- 3** Akkulösetaste
„Laden des Akkus“ (☞ s. 13)
- 4** Akkuhalterung

Innenansicht



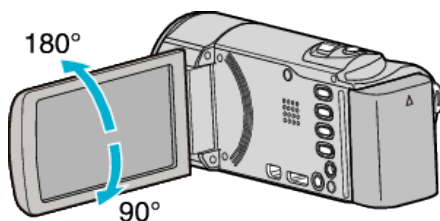
- 1** Lautsprecher
 - Gibt während der Videowiedergabe den Ton aus.
- 2** (Video/Standbild) Taste
 - Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.
- 3** SILENT-Taste
 - Halten Sie die Taste SILENT gedrückt, um in den Stillen Modus zu schalten. Zum Ausschalten des Stillen Modus halten Sie die Taste noch einmal gedrückt.
„STUMM-MODUS“ (☞ s. 114)
- 4** (Bildstabilisator) Taste
 - Die Einstellung des Bildstabilisators wechselt während der Videoaufnahme mit jedem Tastendruck.
„Bildstabilisator“ (☞ s. 51)
- 5** INFO (Information) Taste
 - Während der Aufnahme: Zeigt die verbleibende Zeit (nur für Video) und Akkuleistung an.
 - Wiedergabe: Zeigt Dateiinformationen an, z. B. das Aufnahmedatum.
- 6** AV-Anschluss
 - Verbindung zum AV-Anschluss eines Fernsehgeräts, usw.
- 7** (Gerät Ein/Aus) Taste
 - Drücken und gedrückt halten, um das Gerät bei geöffnetem LCD-Monitor ein-/auszuschalten.
- 8** HDMI-Mini-Stecker
 - Zum Anschluss an TV über ein HDMI-Mini-Kabel.
- 9** USB-Anschluss
 - Zum Anschluss eines Computers per USB-Kabel.

LCD-Monitor



1 LCD-Monitor

- Durch das Öffnen/Schließen des Monitors wird die Kamera ein- bzw. ausgeschaltet.
- Ermöglicht die Aufnahme von Selbstporträts durch Drehen des Monitors.



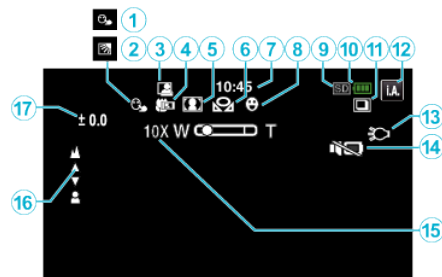
„Benutzung des Touchscreens“ (☞ s. 16)

„Bezeichnung der Tasten und Funktionen auf dem LCD-Monitor“ (☞ s. 17)

VORSICHT :

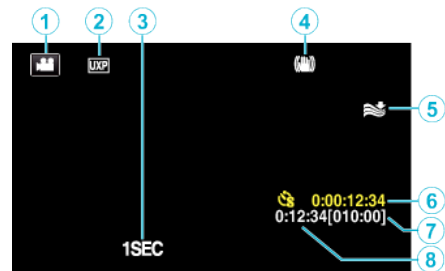
- Drücken Sie nicht mit Kraft auf die Oberfläche und versetzen Sie ihr keine Schläge.
Der Bildschirm könnte beschädigt werden oder zerbrechen.

Standardanzeigen bei der Aufnahme



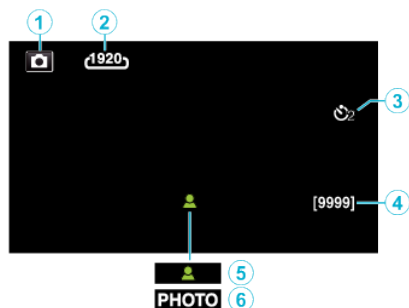
- 1** TOUCH-ERKENNG. AE/AF
„Motive scharf aufnehmen (TOUCH-ERKENNG. AE/AF)“ (S. 42)
- 2** Gegenlichtkorrektur
„Einstellen der Gegenlichtkorrektur“ (S. 37)
- 3** AUTOM. AUFNAHME
„Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME)“ (S. 54)
- 4** Tele-Makro
„Nahaufnahmen“ (S. 38)
- 5** Szenenauswahl
„Aufnahme entsprechend der Szene (Motiv)“ (S. 32)
- 6** Weißabgleich
„Einstellen des Weißabgleichs“ (S. 36)
- 7** Uhrzeit
„Uhrzeiteinstellung“ (S. 18)
- 8** Smile-Aufnahme
„Lächeln automatisch aufnehmen (SMILE-AUFNAHME)“ (S. 43)
- 9** Medium
- 10** Akkuanzeige
„Überprüfen der verbleibenden Aufnahmezeit“ (S. 58)
- 11** Serienaufnahme
„VERSCHLUSSMODUS (Standbild)“ (S. 104)
- 12** Aufnahmemodus
„Aufnahme von Videos im Automatikmodus“ (S. 24)
„Manuelle Aufnahme“ (S. 31)
- 13** Licht (GZ-E205, GZ-E209)
„LICHT (GZ-E205/GZ-E209)“ (S. 96)
- 14** STUMM-MODUS
„STUMM-MODUS“ (S. 114)
- 15** Zoom
„ZOOM“ (S. 99)
- 16** Fokus
„Manuelle Fokuseinstellung“ (S. 34)
- 17** Helligkeit
„Anpassen der Helligkeit“ (S. 35)

Videoaufnahme



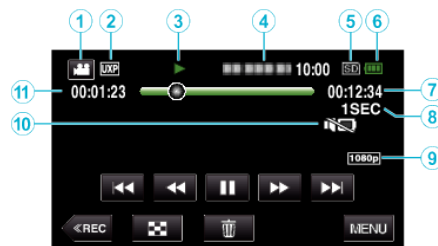
- 1** Videomodus
„ / (Video/Standbild) Taste“ (S. 122)
- 2** Videoqualität
„VIDEOQUALITÄT“ (S. 98)
- 3** ZEITRAFFERAUFNAHME(1SEC)
„Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME)“ (S. 52)
- 4** Bildstabilisator
„Bildstabilisator“ (S. 51)
- 5** Windfilter
„WINDFILTER“ (S. 97)
- 6** Zähler Zeitrafferaufnahme
„Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME)“ (S. 52)
- 7** Verbleibende Aufnahmezeit
„Überprüfen der verbleibenden Aufnahmezeit“ (S. 58)
- 8** Szenenzähler

Standbildaufnahme



- 1 Standbildmodus
„ / (Video/Standbild) Taste“ (S. 122)
- 2 Bildgröße
„BILDGRÖSSE“ (S. 105)
- 3 Selbstauslöser
„Gruppenaufnahmen (Selbstauslöser)“ (S. 55)
- 4 Verbleibende Aufnahmeanzahl
„Überprüfen der verbleibenden Aufnahmezeit“ (S. 59)
- 5 Fokus
- 6 Es wird aufgenommen

Videowiedergabe



- 1 Videomodus
„ / (Video/Standbild) Taste“ (S. 122)
- 2 Videoqualität
„VIDEOQUALITÄT“ (S. 98)
- 3 Anzeige Bedienvorgang
„Bedientasten für die Videowiedergabe“ (S. 60)
- 4 Datum/Zeit
• Zeigt Datum und Zeit der Aufnahme an.
- 5 Medium
- 6 Akkuanzeige
„Überprüfen der verbleibenden Aufnahmezeit“ (S. 58)
- 7 Wiedergabezeit
„Wiedergabe von Videos“ (S. 60)
- 8 Zeitrafferwiedergabe
„Zeitraffereinstellung“ (S. 53)
- 9 Ausgabe mit 1080p
„HDMI AUSGANG“ (S. 118)
- 10 STUMM-MODUS
„STUMM-MODUS“ (S. 114)
- 11 Szenenzähler

Standbildwiedergabe

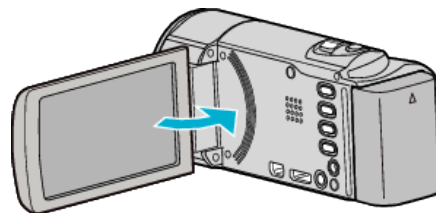


- 1 Standbildmodus
„ / “ (Video/Standbild) Taste“ (s. 122)
- 2 Anzahl Ordner
- 3 Anzahl Dateien
- 4 Datum/Zeit
 - Zeigt Datum und Zeit der Aufnahme an.
- 5 Medium
- 6 Akkuanzeige
„Überprüfen der verbleibenden Aufnahmezeit“ (s. 58)
- 7 STUMM-MODUS
„STUMM-MODUS“ (s. 114)
- 8 Ausgabe mit 1080p
„HDMI AUSGANG“ (s. 118)

Wenn das Gerät nicht richtig funktioniert

Ausschalten des Geräts

- 1 Schließen Sie den LCD-Monitor.



- 2 Ziehen Sie den Netzadapter ab, entfernen Sie den Akku aus dem Gerät, setzen Sie den Akku anschließend wieder ein und verbinden Sie den Netzadapter. Öffnen Sie den LCD-Monitor und das Gerät schaltet sich automatisch wieder ein. (Zurücksetzen abgeschlossen)

Akku

Gerät kann bei Verwendung des Akkus nicht eingeschaltet werden.

Laden Sie den Akku auf.

„Laden des Akkus“ (☞ s. 13)

Prüfen Sie, ob die Anschlüsse verschmutzt sind.

Ist die Anschlussbuchse des Geräts oder des Akkus verschmutzt, reinigen Sie ihn mit einem Wattestäbchen oder ähnlichem.

Bei der Benutzung von Akkus, die nicht von JVC hergestellt wurden, kann die Sicherheit und Leistung des Geräts nicht gewährleistet werden. Achten Sie darauf, nur JVC Akkus zu verwenden.

Kurze Betriebsdauer, auch nach dem Aufladen.

Durch das wiederholte Aufladen verschleißt der Akku. Tauschen Sie den Akku dann durch einen neuen aus.

„Optionales Zubehör“ (☞ s. 23)

Akku kann nicht geladen werden.

Ist der Akku vollständig aufgeladen, blinkt das Lämpchen nicht.

Prüfen Sie, ob die Anschlüsse verschmutzt sind.

Ist die Anschlussbuchse des Geräts oder des Akkus verschmutzt, reinigen Sie ihn mit einem Wattestäbchen oder ähnlichem.

Die Verwendung von AC-Netzteilen anderer Hersteller kann zur Beschädigung des Geräts führen. Achten Sie darauf, nur ein original AC-Netzteil zu verwenden.

Die verbleibende Akkuleistung wird nicht richtig angezeigt.

Ist das AC-Netzteil angeschlossen, wird die verbleibende Akkuleistung nicht angezeigt.

Wird das Gerät über längere Zeit bei hohen oder niedrigen Temperaturen eingesetzt, oder wurde der Akku häufig wieder aufgeladen, wird die verbleibende Akkuleistung ggfs. nicht richtig angezeigt.

Aufnahme

Aufnahme kann nicht durchgeführt werden.

Prüfen Sie die Taste / .

„ / (Video/Standbild) Taste“ (☞ s. 122)

Je nach Aufnahmebedingungen und bei Vorhandensein von mehreren Lichtquellen werden Belichtung und Fokus im Intelligent Auto Modus gegebenenfalls nicht korrekt angepasst. Passen Sie die Einstellungen in einem solchen Fall manuell an.

„Manuelle Fokuseinstellung“ (☞ s. 34)

Aufnahme stoppt automatisch.

Die Aufnahme stoppt automatisch, weil der Camcorder aufgrund seiner Spezifikationen nicht länger als 12 oder mehr aufeinander folgende Stunden aufnehmen kann. (Es kann einige Zeit dauern, bis die Aufnahme fortgesetzt wird.)

Schalten Sie das Gerät aus, warten Sie eine Weile und schalten Sie es wieder ein. (Das Gerät stoppt automatisch, um bei zu hohen Temperaturen die Elektronik zu schützen.)

Serienaufnahme von Standbildern erfolgt zu langsam.

Wird die Funktion Serienaufnahme wiederholt eingesetzt, verringert sich die Aufnahmegeschwindigkeit.

Die Geschwindigkeit für Serienaufnahmen kann sich je nach verwendeter SD-Karte oder unter bestimmten Umständen verringern.

Der Fokus wird nicht automatisch angepasst.

Wenn Sie an dunklen Standorten oder ein Motiv aufnehmen, dass zwischen hell und dunkel keine Kontraste aufweist, sollten Sie den Fokus manuell anpassen.

„Manuelle Fokuseinstellung“ (☞ s. 34)

Wischen Sie das Objektiv mit einem dafür vorgesehenen Tuch ab.

Schalten Sie den manuellen Fokus in den manuellen Aufnahmeeinstellungen aus.

„Manuelle Fokuseinstellung“ (☞ s. 34)

Zoom funktioniert nicht.

Der digitale Zoom steht im Standbildaufnahmemodus nicht zur Verfügung. Der Zoom kann für Zeitrafferaufnahmen nicht genutzt werden. (Gleichzeitige Standbildaufnahme und Bildstabilisator sind ebenfalls nicht verfügbar.)

Um den digitalen Zoom zu nutzen, stellen Sie im Menü entsprechend „ZOOM“ ein.

„ZOOM“ (☞ s. 99)

Mosaikartiges Bildrauschen tritt auf, wenn Sie Szenen mit schnellen Motivbewegungen oder extremen Lichtwechseln aufnehmen.

Wählen Sie für „VIDEOQUALITÄT“ die Option „UXP“ oder „XP“.

„VIDEOQUALITÄT“ (☞ s. 98)

Auf aufgenommenen Bildern treten vertikale Streifen auf.

Ein solches Phänomen tritt auf, wenn Sie ein Motiv aufnehmen, das von einem hellen Licht angestrahlt wird. Dies ist keine Fehlfunktion.

Karte

SD-Karte kann nicht eingesetzt werden.

Achten Sie darauf, die SD-Karte nicht verkehrt herum einzusetzen.
„Einsetzen einer SD-Karte“ (🔍 s. 14)

Es kann nicht auf SD-Karte kopiert werden.

Möchten Sie SD-Karten verwenden, die bereits in anderen Geräten benutzt wurden, müssen Sie diese mithilfe der Funktion „SD-KARTE FORMATIEREN“ in den Medieneinstellungen formatieren (initialisieren).
„SD-KARTE FORMATIEREN“ (🔍 s. 120)

Wiedergabe

Ton oder Video wird unterbrochen.

Manchmal wird die Wiedergabe am Übergang zwischen zwei Szenen unterbrochen. Dies ist keine Fehlfunktion.

Kein Ton.

Wenn der Stille Modus verwendet wird, werden Bedien- und Wiedergabetöne nicht ausgegeben. Schalten Sie den Stillen Modus aus.
„STUMM-MODUS“ (🔍 s. 114)
Wählen Sie für „BEDIENTON“ im Menü Allgemein die Option „EIN“.
„BEDIENTON“ (🔍 s. 114)
Für ZEITRAFFERAUFNAHME Videos wird kein Ton aufgenommen.
„Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME)“ (🔍 s. 52)

Es wird für lange Zeit das gleiche Bild angezeigt.

Benutzen Sie eine High Speed SD-Karte (Klasse 4 oder höher).
„Kompatible SD-Kartentypen“ (🔍 s. 15)
Reinigen Sie die Terminals der SD-Karte mit einem trockenen Wattestäbchen oder etwas Ähnlichem.
Führen Sie im Menü „ALLGEMEIN“ den Punkt „SD-KARTE FORMATIEREN“ aus. (Alle Daten werden gelöscht.)
„SD-KARTE FORMATIEREN“ (🔍 s. 120)

Die Bewegungen sind abgehackt.

Benutzen Sie eine High Speed SD-Karte (Klasse 4 oder höher).
„Kompatible SD-Kartentypen“ (🔍 s. 15)
Reinigen Sie die Terminals der SD-Karte mit einem trockenen Wattestäbchen oder etwas Ähnlichem.
Führen Sie im Menü „ALLGEMEIN“ den Punkt „SD-KARTE FORMATIEREN“ aus. (Alle Daten werden gelöscht.)
„SD-KARTE FORMATIEREN“ (🔍 s. 120)
Prüfen Sie die Systemvoraussetzungen Ihres PCs, wenn Sie Everio MediaBrowser 4 für die Wiedergabe verwenden.
„Überprüfen der Systemanforderungen (Anleitung)“ (🔍 s. 82)

Eine aufgenommene Datei kann nicht gefunden werden.

Deaktivieren Sie die Suchfunktion nach Datum.
„Suchen nach einem bestimmten Video/Standbild mit Datum“ (🔍 s. 65)
Wählen Sie im Menü den Punkt „SONSTIGE WIEDERGABE“.
(Videodateien mit beschädigten Verwaltungsinformationen können wiedergegeben werden.)
„Wiedergabe eines Videos mit defekten Verwaltungsinformationen“ (🔍 s. 63)

Bilder werden auf dem Fernsehgerät nicht richtig angezeigt.

Trennen Sie das Kabel und schließen Sie es erneut an.
„Verbindung über einen HDMI-Mini-Stecker“ (🔍 s. 66)
Schalten Sie dieses Gerät aus und wieder ein.

Bilder werden auf dem Fernsehgerät vertikal verzerrt angezeigt.

Stellen Sie „VIDEO AUSGANG“ im Menü „ALLGEMEIN“ auf „4:3“.
„VIDEO AUSGANG“ (🔍 s. 118)
Passen Sie die Einstellungen des Fernsehbildschirms entsprechend an.

Das auf dem Fernsehgerät angezeigte Bild ist zu klein.

Stellen Sie „VIDEO AUSGANG“ im Menü „ALLGEMEIN“ auf „16:9“.
„VIDEO AUSGANG“ (🔍 s. 118)

Erfolgt der Anschluss an das Fernsehgerät per HDMI-Mini-Kabel, werden Bilder und Ton nicht korrekt ausgegeben.

Bilder und Ton werden je nach angeschlossenem Fernsehgerät gegebenenfalls nicht korrekt ausgegeben. In einem solchen Fall gehen Sie folgendermaßen vor.
① Trennen Sie die Verbindung mit dem HDMI-Mini-Kabel und stellen Sie den Anschluss erneut her.
② Schalten Sie dieses Gerät aus und wieder ein.
„Verbindung über einen HDMI-Mini-Stecker“ (🔍 s. 66)

Bearbeiten/Kopieren

Datei kann nicht gelöscht werden.

Geschützte Dateien (Videos/Standbilder) können nicht gelöscht werden. Vor dem Löschen müssen Sie den Schutz aufheben. „Schützen von Dateien“ (🔗 s. 70)

Computer

Dateien können nicht auf die Festplatte des Computers kopiert werden.

Ist die mitgelieferte Everio MediaBrowser 4 Software nicht installiert, können Sie ggfs. nicht mit allen Funktionen arbeiten.

„Installation der mitgelieferten Software (Integriert)“ (🔗 s. 83)

Vergewissern Sie sich vor dem Sichern, dass auf der Festplatte (HDD) Ihres Computers genügend freier Speicherplatz vorhanden ist.

Dateien können nicht vom PC auf DVD oder Blu-ray kopiert werden.

Um auf Disks aufzunehmen, muss der genutzte Computer über ein aufnahmefähiges DVD- oder Blu-ray-Laufwerk verfügen.

Datei kann nicht auf YouTube hochgeladen werden.

Überprüfen Sie, ob Sie ein YouTube-Konto eingerichtet haben. (Sie benötigen ein YouTube-Konto, um Dateien auf YouTube hochladen zu können.)

Die Umwandlung des Dateiformats eines Videos für den Upload kann mit diesem Gerät nicht durchgeführt werden.

Siehe auch „Q&A“, „Aktuelle Informationen“, „Download-Informationen“, usw. unter „Für aktuelle Produktinformationen hier klicken“ in der Hilfedatei der mitgelieferten Software Everio MediaBrowser 4.

Ich benutze einen MAC.

Kopieren Sie die Dateien auf folgende Weise auf einen Mac PC.

„Kopieren auf einen MAC“ (🔗 s. 90)

Der Computer erkennt die SDXC-Karte nicht.

Prüfen und aktualisieren Sie das Betriebssystem Ihres Computers.

„Wenn Ihr Computer die SDXC-Karte nicht erkennt“ (🔗 s. 15)

Bildschirm/Bild

Das Bild auf dem LCD-Monitor ist schwer zu erkennen.

Der Inhalt des LCD-Monitors ist unter Umständen in einem hellen Umfeld, z. B. im direkten Sonnenlicht, schwer zu erkennen.

Ein helles Band bzw. ein Kreis erscheint auf dem LCD-Monitor.

Ändern Sie die Richtung, in die Sie das Gerät halten, um zu verhindern, dass die Lichtquelle ins Blickfeld rückt. (Eine sich in der Nähe des Geräts befindliche Lichtquelle kann auf dem Bildschirm ein helles Band oder einen Kreis verursachen. Dies ist jedoch keine Fehlfunktion.)

Das aufgenommene Motiv ist zu dunkel.

Nutzen Sie die Gegenlichtkorrektur, wenn der Hintergrund hell und das Motiv dunkel ist.

„Einstellen der Gegenlichtkorrektur“ (☞ s. 37)

Nutzen Sie „NACHT“ in der SZENENAUSWAHL.

„Aufnahme entsprechend der Szene (Motiv)“ (☞ s. 32)

Wählen Sie im Menü den Punkt „BILDAUFHELLUNG“.

„BILDAUFHELLUNG“ (☞ s. 97)

Wählen Sie im Aufnahmemenü für „HELLIGKEIT EINST.“ die „+“-Seite.

„Anpassen der Helligkeit“ (☞ s. 35)

Das aufgenommene Motiv ist zu hell.

Stellen Sie die Gegenlichtkorrektur auf „AUS“, falls sie eingeschaltet ist.

„Einstellen der Gegenlichtkorrektur“ (☞ s. 37)

Wählen Sie im Aufnahmemenü für „HELLIGKEIT EINST.“ die „-“-Seite.

„Anpassen der Helligkeit“ (☞ s. 35)

Die Farbe sieht eigenartig aus. (Zu blau, zu rot, usw.)

Warten Sie eine Weile, bis natürliche Farben angezeigt werden. (Es kann einen Moment dauern, bis der Weißabgleich eingestellt ist.)

Wählen Sie für „WEISSABGLEICH“ im Aufnahmemenü die Option

„MANUELL“. Wählen Sie je nach Lichtquelle eine der Optionen „SONNIG“/

„WOLKIG“/„HALOGEN“/„UNTERWASSER:BLAU“/

„UNTERWASSER:GRÜN“.

Wählen Sie „MAN. WEISSABGLEICH“ und passen Sie die Einstellung entsprechend an.

„Einstellen des Weißabgleichs“ (☞ s. 36)

Die Farben sind seltsam.

Stellen Sie „WEISSABGLEICH“ im Aufnahmemenü entsprechend ein.

„Einstellen des Weißabgleichs“ (☞ s. 36)

Auf dem Bildschirm sind helle oder dunkle Flecken zu sehen.

Der LCD-Monitor verfügt über mehr als 99,99 % effektive Pixel. 0,01 % der Pixel können jedoch als helle Flecken (rot, blau, grün) oder dunkle Flecken erscheinen. Dies ist keine Fehlfunktion. Die Flecken werden nicht mit aufgenommen.

Andere Probleme

Die Tasten auf dem Touchscreen funktionieren nicht.

Berühren Sie die Tasten auf dem Touchscreen mit Ihren Fingern oder dem Touchpen.

Die Tasten reagieren möglicherweise nicht, wenn Sie sie mit dem Fingernagel oder mit Handschuhen berühren.

Das Bild ist körnig.

Bei der Benutzung des digitalen Zooms erscheint das Bild körnig, weil es digital vergrößert wird.

Das Gerät wird heiß.

Dies ist keine Fehlfunktion. (Wenn Sie das Gerät über einen längeren Zeitraum benutzen, kann es warm werden.)

Die Anzeigesprache hat sich verändert.

Dies kann auftreten, wenn Sie dieses Gerät über ein HDMI-Mini-Kabel an ein Fernsehgerät mit anderen Spracheinstellungen angeschlossen haben. „Gemeinsame Bedienung mit einem Fernsehgerät über HDMI“ (☞ s. 67)

Erfolgt der Anschluss an das Fernsehgerät per HDMI-Mini-Kabel, werden Bilder und Ton nicht korrekt ausgegeben.

Bilder und Ton werden je nach angeschlossenem Fernsehgerät gegebenenfalls nicht korrekt ausgegeben. In einem solchen Fall gehen Sie folgendermaßen vor.

① Trennen Sie die Verbindung mit dem HDMI-Mini-Kabel und stellen Sie den Anschluss erneut her.

② Schalten Sie dieses Gerät aus und wieder ein.

„Verbindung über einen HDMI-Mini-Stecker“ (☞ s. 66)

HDMI-CEC Funktionen sind nicht richtig bedienbar und das Fernsehgerät funktioniert nicht gemeinsam mit diesem Gerät.

Je nach ihren technischen Daten funktionieren Fernsehgeräte gegebenenfalls anders, selbst wenn Sie HDMI-CEC-gesamt sind. Es kann deshalb nicht garantiert werden, dass die HDMI-CEC Funktionen dieses Geräts mit allen Fernsehgeräten bedienbar sind.

Wählen Sie in einem solchen Fall für „HDMI-KONTROLLE“ die Option „AUS“.

„HDMI-KONTROLLE“ (☞ s. 119)

Das Gerät arbeitet langsam, wenn zwischen Video- und Standbildmodus umgeschaltet oder wenn es ein- bzw. ausgeschaltet wird.

Es wird empfohlen, alle Videos und Standbilder auf den Computer zu kopieren und die Dateien im Gerät selbst zu löschen. (Wenn viele Aufnahmedateien im Gerät gespeichert werden, reagiert es langsamer.)

Dieses Gerät funktioniert nicht richtig und eine Fehlermeldung wird angezeigt.

Dieses Gerät wird von einem Mikrocomputer gesteuert. Elektrostatische Entladungen, Außengeräusche und Interferenzen (von einem Fernsehgerät, Radio, usw.) können den normalen Betrieb beeinträchtigen. Schalten Sie in einem solchen Fall das Gerät aus und entfernen Sie das AC-Netzteil und den Akku. Das Gerät wird in die Grundeinstellungen zurückgesetzt.

Erstellen Sie eine Datensicherung wichtiger Aufnahmedaten.

Erstellen Sie eine Datensicherung wichtiger Aufnahmedaten.

- Es wird empfohlen, wichtige Aufnahmedaten zur Aufbewahrung auf einer DVD oder einem anderen Aufnahmemedium zu sichern.

- JVC haftet nicht für verlorene Daten.

Fehlermeldung?

OBJEKTIVSCHUTZ PRÜFEN

Öffnen Sie die Objektivabdeckung.

DATUM/ZEIT EINSTELLEN!

Schließen Sie das AC-Netzteil an, laden Sie die Batterie länger als 24 Stunden auf und stellen Sie die Uhrzeit ein. (Wird die Nachricht noch immer angezeigt, ist der Akku der Uhr erschöpft. Wenden Sie sich an Ihren nächstgelegenen JVC-Händler.)
„Uhrzeiteinstellung“ (☞ s. 18)

VERBINDUNGSFEHLER

Schließen Sie das USB-Kabel wieder an.
Schalten Sie das Gerät und die verbundenen Geräte aus und wieder ein.
Bringen Sie den Akku wieder an.

SPEICHERKARTENFEHLER!

Überprüfen Sie, dass die Karte von diesem Gerät unterstützt wird.
„Kompatible SD-Kartentypen“ (☞ s. 15)
Schalten Sie dieses Gerät aus und wieder ein.
Entfernen Sie AC-Adapter und Akku, entnehmen Sie anschließend die SD-Karte und setzen Sie wieder ein.
Entfernen Sie eventuell vorhandenen Schmutz von den Anschlussteilen der SD-Karte.
Konnten Sie Ihr Problem durch die o.g. Lösung nicht beseitigen, sichern Sie Ihre Dateien und führen Sie „SD-KARTE FORMATIEREN“ im Menü „ALLGEMEIN“ aus. (Alle Daten werden gelöscht.)
„SD-KARTE FORMATIEREN“ (☞ s. 120)

NICHT FORMATIERT

Wählen Sie „OK“ und anschließend „JA“ im Bildschirm „MÖCHTEN SIE FORMATIEREN?“.

AUFNAHMEFEHLER

Schalten Sie dieses Gerät aus und wieder ein.

MOMENTAN KÖNNEN KEINE STANDBILDER MEHR AUFGENOMMEN WERDEN

Stoppen Sie die Videoaufnahme, bevor Sie Standbilder aufnehmen. (Wird die SD-Karte während der Videoaufnahme entnommen und wieder eingesetzt, können keine Standbilder aufgenommen werden.)

WIEDERGABE FEHLGESCHLAGEN

Entnehmen Sie die SD-Karte und setzen Sie sie wieder ein.
„Einsetzen einer SD-Karte“ (☞ s. 14)
Entfernen Sie eventuell vorhandenen Schmutz von den Anschlussteilen der SD-Karte.
Setzen Sie die SD-Karte ein, bevor Sie das Gerät einschalten.
Schützen Sie das Gerät vor heftigen Stößen oder Vibrationen.

VIDEOVERWALTUNGSDATEI IST DEFEKT. WIEDERHERSTELLUNG NÖTIG. WIEDERHERSTELLEN?

Zum Wiederherstellen wählen Sie „OK“. (Videos, die nicht wiederhergestellt werden können, werden nicht im Indexbildschirm angezeigt. Sie können sie jedoch eventuell über den Menüpunkt „SONSTIGE WIEDERGABE“ abspielen.)
„Wiedergabe eines Videos mit defekten Verwaltungsinformationen“ (☞ s. 63)

SZENE NICHT UNTERSTÜTZT!

Nutzen Sie Dateien, die mit diesem Gerät aufgenommen wurden. (Mit anderen Geräten aufgenommene Dateien werden gegebenenfalls nicht unterstützt.)

DATEI NICHT UNTERSTÜTZT!

Nutzen Sie Dateien, die mit diesem Gerät aufgenommen wurden. (Mit anderen Geräten aufgenommene Dateien werden gegebenenfalls nicht unterstützt.)

DIESE DATEI IST GESCHÜTZT

Schalten Sie die Funktion „SCHÜTZEN/AUFHEBEN“ im Menü „BEARBEITEN“ aus.
„Schützen von Dateien“ (☞ s. 70)

SCHREIBSCHUTZ DER KARTE PRÜFEN

Schalten Sie den Schreibschutzhebel der SD-Karte auf Aus.

SPEICHER REICHT NICHT AUS

Löschen Sie Dateien oder verschieben Sie sie auf einen Computer oder andere Geräte.
Tauschen Sie die SD-Karte durch eine neue aus.
Seamless-Videos können nicht zusammengefasst werden, wenn nicht genügend freier Speicherplatz im eingebauten Speicher oder auf der SD-Karte vorhanden ist. Prüfen Sie den freien Speicherplatz, bevor Sie Videos zusammenfassen.

MAXIMALE ANZAHL VON AUFNAHMEN ERREICHT

- 1 Verschieben Sie die Dateien oder Ordner auf einen Computer oder ein anderes Gerät. (Sichern Sie Ihre Dateien.)
- 2 Wählen Sie im Medieneinstellungsmenü unter „SD-KARTE FORMATIEREN“ die Option „DATEI+VERWALTUNGSNR.“. (Alle Daten auf der SD-Karte werden gelöscht.)
„SD-KARTE FORMATIEREN“ (☞ s. 120)

HÖCHSTZAHL AN SZENEN ÜBERSCHRITTEN

- 1 Verschieben Sie die Dateien oder Ordner auf einen Computer oder ein anderes Gerät. (Sichern Sie Ihre Dateien.)
- 2 Wählen Sie im Medieneinstellungsmenü unter „SD-KARTE FORMATIEREN“ die Option „DATEI+VERWALTUNGSNR.“. (Alle Daten auf der SD-Karte werden gelöscht.)
„SD-KARTE FORMATIEREN“ (☞ s. 120)

ZU VIELE ORDNER

- 1 Verschieben Sie die Dateien oder Ordner auf einen Computer oder ein anderes Gerät. (Sichern Sie Ihre Dateien.)
- 2 Wählen Sie im Medieneinstellungsmenü unter „SD-KARTE FORMATIEREN“ die Option „DATEI+VERWALTUNGSNR.“. (Alle Daten auf der SD-Karte werden gelöscht.)
„SD-KARTE FORMATIEREN“ (☞ s. 120)

HÖCHSTZAHL AN DATEIEN ÜBERSCHRITTEN

- 1 Verschieben Sie die Dateien oder Ordner auf einen Computer oder ein anderes Gerät. (Sichern Sie Ihre Dateien.)
- 2 Wählen Sie im Medieneinstellungsmenü unter „SD-KARTE FORMATIEREN“ die Option „DATEI+VERWALTUNGSNR.“. (Alle Daten auf der SD-Karte werden gelöscht.)
„SD-KARTE FORMATIEREN“ (☞ s. 120)

ANZAHL MAX. WIEDERGABELISTEN ÜBERSCHRITTEN

Reduzieren Sie die Anzahl der Wiedergabelisten auf 99 Dateien oder weniger. (Es können bis zu 99 Wiedergabelisten erstellt werden.)

ABGEBROCHEN WEGEN ÜBERSCHREITUNG DER HÖCHSTZAHL AN WIEDERGABELISTEN

Reduzieren Sie beim Erstellen einer DVD die Anzahl der zu speichernden Wiedergabelisten.
Reduzieren Sie die Anzahl der Videos. Eine Wiedergabeliste kann 999 Dateien enthalten.
„Erstellen von Wiedergabelisten der aufgenommenen Videos“ (☞ s. 75)

VERARBEITUNGSABBRUCH WEGEN ZU WENIG BETRIEBSSPEICHER

Reduzieren Sie die Anzahl der Videos. Eine Wiedergabeliste kann 999 Dateien enthalten.

„Erstellen von Wiedergabelisten der aufgenommenen Videos“ (🔗 s. 75)

AUFNAHME ABGEBROCHEN

Schalten Sie dieses Gerät aus und wieder ein.

Schützen Sie das Gerät vor Vibrationen und Stößen.

Warten Sie das Gerät regelmäßig, damit Sie lange Zeit Freude daran haben.

VORSICHT :

- Achten Sie darauf, vor Wartungsmaßnahmen stets den Akku und das AC-Netzteil zu entfernen und den Netzstecker zu ziehen.

Camcorder

- Wischen Sie das Gerät mit einem trockenen, weichen Tuch ab, um Verschmutzungen zu entfernen.
- Ist das Gerät extrem verschmutzt, tauchen Sie das Tuch in eine Lösung mit neutralem Waschmittel, reinigen den Gerätekörper und wischen das Waschmittel anschließend mit einem sauberen Tuch ab.

VORSICHT :

- Verwenden Sie keine Lösemittel, wie Benzol, Verdünnungsmittel oder Alkohol. Diese können das Gerät beschädigen.
- Beachten Sie bei der Verwendung von chemischen Tüchern oder chemischen Reinigungsmitteln die Warnetiketten und die Produktanleitung.
- Lassen Sie das Gerät nicht über lange Zeiträume mit Gummi- oder Plastikprodukten in Kontakt kommen.

Objektiv/LCD-Monitor

- Benutzen Sie einen (handelsüblichen) Objektivblasebalg, um Staub zu entfernen, und ein (handelsübliches) Reinigungstuch, um Verschmutzungen abzuwischen.
Werden Verschmutzungen nicht vom Objektiv entfernt, kann es zur Bildung von Schimmel kommen.
- Sie können auf dem Bildschirm einen im Handel erhältlichen Antireflex- oder Schutzfilm anbringen.
In Abhängigkeit der Stärke des Films könnte die Bedienung über den Touchscreen jedoch nicht reibungslos funktionieren oder der Bildschirm könnte sich etwas verdunkeln.

Kamera

Teil	Details
Stromversorgung	Bei Verwendung eines AC-Netzteils: DC 5,2 V Bei Akkubetrieb: DC 3,5 V - 3,6 V
Stromverbrauch	2,2 W (MONITORHELLIGKEIT: 3 (Standard)) 2,4 W (MONITORHELLIGKEIT: 4 (heller)) Die oben genannten Werte gelten, wenn für „LICHT“ die Option „AUS“. (GZ-E205/GZ-E209)
Abmessungen (mm)	50,5 x 55 x 116 (B x H x T: ohne Haltegriff)
Gewicht	Ca. 190 g (nur Kamera), Ca. 215 g (inkl. mitgeliefertem Akku)
Betriebsumfeld	Zulässige Betriebstemperatur: 0 °C bis 40 °C Zulässige Lagertemperatur: -20°C bis 50°C Zulässige relative Luftfeuchtigkeit: 35 % bis 80 %
Bildsensor	1/5,8" 1.500.000 Pixel (BSI CMOS)
Aufnahmebereich (Video)	630.000 bis 1.050.000 Pixel (Bildstabilisator EIN) 1.250.000 Pixel (Bildstabilisator AUS)
Aufnahmebereich (Standbild)	930.000 Pixel (4:3) 1.250.000 Pixel (16:9)
Objektiv	F1,8 bis 6,3, f= 2,9 mm bis 116,0 mm Video 35 mm Umrechnung: 45,6 mm bis 1.824 mm (AIS EIN) 35 mm Umrechnung: 42,0 mm bis 1.680 mm (AIS AUS) Standbild 35 mm Umrechnung: 51,4 bis 2.056 in (4:3) 35 mm Umrechnung: 42,0 mm bis 1.680 mm (16:9)

Teil	Details
Geringste Beleuchtung	3 Lux 1 Lux (SZENE WÄHLEN: NACHT)
Zoom (während der Videoaufnahme)	Optischer Zoom: Bis zu 40x (BILD-STABILISIERUNG: AUS) Digitaler Zoom: Bis zu 200x
Zoom (während der Aufnahme von Standbildern)	Optischer Zoom: Bis zu 40x
LCD-Monitor	3,0", 230.000 Pixel, Farb-LCD
Aufnahmemedium	SD/SDHC/SDXC-Karte (im Handel erhältlich) „Kompatible SD-Kartentypen“ (s. 15)
Akku der Uhr	Wieder aufladbare Batterie

Anschlüsse

Teil	Details
HDMI	HDMI-Mini-Stecker
AV-Ausgang	Videoausgang: 1,0 V (p-p), 75 Ω Audioausgang: 300 mV (RMS), 220 Ω
USB	Mini USB Typ B, USB 2.0-kompatibel

Video

Teil	Details
Aufnahme-/Wiedergabeformat	AVCHD-Standard Video: AVC/H.264 Audio: Dolby Digital 2ch
Erweiterung	.MTS
Signalsystem	PAL-Standard
Bildqualität (Video)	UXP 1920 x 1080 Pixel Durchschnitt ca. 24 Mbps XP 1920 x 1080 Pixel Durchschnitt ca. 17 Mbps SP 1920 x 1080 Pixel Durchschnitt ca. 12 Mbps EP 1920 x 1080 Pixel Durchschnitt ca. 4,8 Mbps SSW(16:9) 720 x 576 Pixel (verschachtelt) Durchschnitt ca. 6,2 Mbps SEW(16:9) 720 x 576 Pixel (verschachtelt) Durchschnitt ca. 3 Mbps
Tonqualität (Audio)	48 kHz, 256 kbps

Standbild

Teil	Details
Format	JPEG-Standard
Erweiterung	.JPG
Bildgröße	„Geschätzte Anzahl der Standbilder (Einheit: Anzahl der Aufnahmen)“ (☞ s. 59)

AC-Netzteil (AC-V10E)

Teil	Details
Stromversorgung	AC 110 V bis 240 V, 50 Hz/60 Hz
Ausgabe	DC 5,2 V, 1 A
Zulässige Betriebstemperatur	0 °C bis 40 °C (während des Aufladens 10 °C bis 35 °C)
Abmessungen (mm)	72 x 28 x 59 (B x H x T: Kabel und AC-Stecker nicht einbezogen)
Gewicht	Ca. 77 g

Akku (BN-VG108E)

Teil	Details
Stromspannung	3,5 V
Kapazität	860 mAh
Abmessungen (mm)	31 x 21,5 x 43 (B x H x T)
Gewicht	Ca. 30 g

HINWEIS :

- Änderung der technischen Daten und des Designs im Rahmen von Produktverbesserungen vorbehalten.

