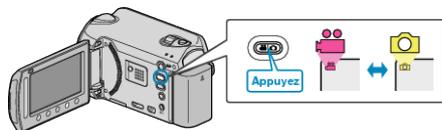


Enregistrement manuel

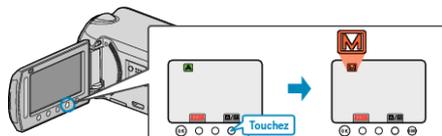
Vous pouvez ajuster les réglages, tels que la luminosité et la vitesse d'obturation en utilisant le mode Manuel. L'enregistrement Manuel peut être à la fois défini pour les modes vidéo et photo.

1 Sélectionnez le mode vidéo ou photo.



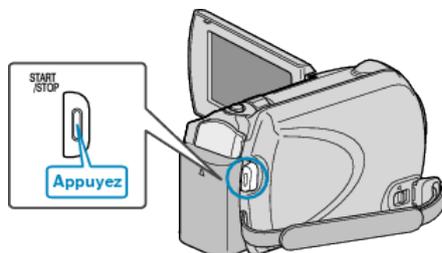
• L'icône du mode vidéo ou photo apparaît.

2 Sélectionnez le mode d'enregistrement Manuel.



• Le mode bascule entre les mode Auto et Manuel à chaque sélection.

3 Lancez l'enregistrement.



• Appuyez à nouveau pour arrêter l'enregistrement.

REMARQUE:

• Les réglages manuels apparaissent à l'écran uniquement en mode Manuel.

Menu d'enregistrement Manuel

Les éléments suivants peuvent être réglés.

Nom	Description
SELECTION SCENE	<ul style="list-style-type: none"> Les enregistrements correspondant aux conditions de prises de vue peuvent ainsi être facilement effectués.
MISE AU POINT	<ul style="list-style-type: none"> Utilisez la mise au point manuelle, si celle-ci ne se fait pas de manière automatique sur le sujet.
ASSIST AIDE MISE AU POINT	<ul style="list-style-type: none"> A utiliser pour faire une mise au point plus précise.
AJUSTER LUMINOSITE	<ul style="list-style-type: none"> Vous avez la possibilité, si vous le souhaitez, d'ajuster la luminosité générale de l'écran. Utilisez cette fonction lorsque vous souhaitez enregistrer dans des endroits sombres ou clairs.
VITESSE D'OBTURATION (GZ-HD620)	<ul style="list-style-type: none"> La vitesse d'obturation peut être ajustée. Utilisez cette fonction pour capturer un sujet se déplaçant rapidement ou pour mettre en valeur ses déplacements.
WB BALANCE DES BLANCS	<ul style="list-style-type: none"> Vous avez la possibilité, si vous le souhaitez, d'ajuster la couleur générale de l'écran. Utilisez cette fonction lorsque la couleur à l'écran semble légèrement différente de la couleur réelle.
COMP. RETROECLAIRAGE	<ul style="list-style-type: none"> Permet de corriger l'image lorsque le sujet paraît sombre en raison du contre-jour. Utilisez cette fonction pour effectuer des prises de vue en contre-jour.
ZONE DE PHOTOMETRIE	<ul style="list-style-type: none"> Vous pouvez définir la luminosité d'une région spécifique en tant que paramètre par défaut.
EFFET	<ul style="list-style-type: none"> Vous pouvez, si vous le souhaitez, prendre des images ressemblant à de vieilles photos ou à des films en noir et blanc.
TELE MACRO	<ul style="list-style-type: none"> Utilisez cette fonction pour prendre des gros plans (macro) du sujet.