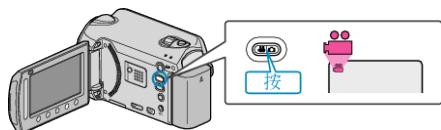


## 在自动模式下拍摄视频

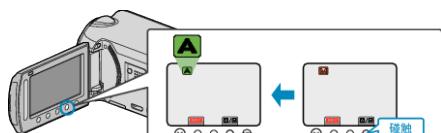
使用自动模式，您在录制时不必考虑设置细节。

- 1 打开液晶监视器，选择视频模式。  
(GZ-HD500 要打开镜头盖。)



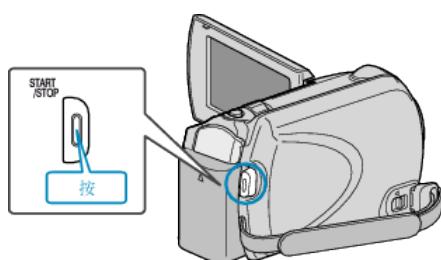
- 出现视频模式图标。

- 2 查看录制模式是不是自动。



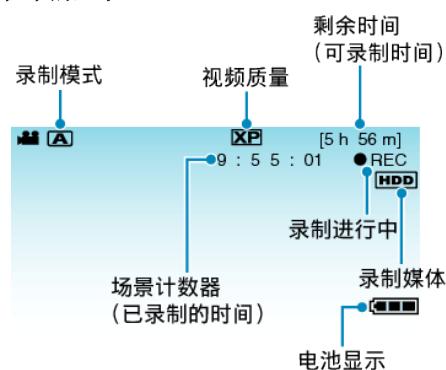
- 如果录制模式是手动，则碰触 **A/M** 键。  
每次碰触，模式在自动和手动之间变化。

- 3 开始录制。



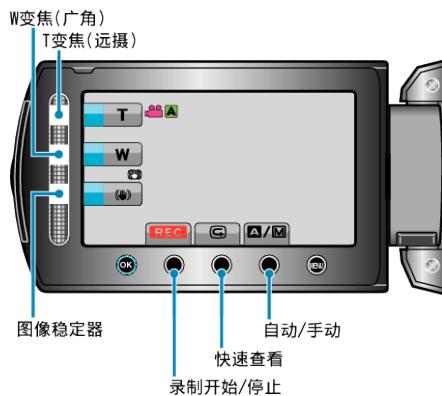
- 再按即可停止。

## 视频录制过程中的显示



显示图标	说明
<b>录制模式</b>	按 <b>A/M</b> 键在 <b>A</b> (自动) 和 <b>M</b> (手动) 之间切换录制模式。
<b>视频质量</b>	显示在录制菜单中选择的“视频质量”设置的图标。
<b>剩余时间 (可录制时间)</b>	显示视频录制的剩余时间。
<b>● REC 录制进行中</b>	当视频录制处在进行中时出现。
<b>● II 录制-待机</b>	当录制暂停时出现。
<b>场景计数器 (已录制的时间)</b>	显示当前正在录制的视频已经用掉的时间。
<b>录制媒体</b>	显示录制视频的媒体的图标。 录制媒体可以更改。
<b>电池显示</b>	显示电池的剩余电量。 按信息键 <b>IN</b> ，即可显示电量的详情。

## 视频录制的操作键



操作键	说明
<b>T/W 变焦</b>	起到与变焦杆相同的作用。 能最大限度减少使用变焦杆时经常发生的相机振动现象。
<b>图像稳定器</b>	设置是否减轻相机振动。
<b>录制开始/停止</b>	起到 START/STOP 键的作用。
<b>快速回顾</b>	能查看最近捕捉的视频。
<b>自动/手动</b>	在自动和手动之间切换录制模式。

## 注:

- 液晶监视器关闭时，无法使用滑块操作键。
- 碰触滑块时，出现变焦。

## 录制的有用设置

- 录制时对视频进行分类，播放时就能轻易找到。
- 当“快速重启”设为“开”时，如果通过关闭监视器关掉电源后 5 分钟内打开液晶监视器，本机会立即打开。
- 当“自动关机”设为“开”时，本机有 5 分钟不工作，就会自动关闭，以便省电。（仅在使用电池时）
- 当“脸部优先 AE/AF”设为“开”（默认设置）时，本机识别脸部，并自动调整其亮度和聚焦，以便清晰录制脸部。

## 小心:

- 不要让镜头对准直射的阳光。
- 不要在雨中、雪中或浴室那样潮湿的地方使用本机。
- 不要在湿度过高或多尘的地方以及有蒸汽或烟雾的地方直接使用本机。
- 视频录制处于进行中时，存取指示灯亮起。指示灯亮着时，不要取下电池、交流电适配器或 microSD 卡。
- 给重要的录制数据做好备份。  
建议您把重要的录制数据复制到 DVD 或其他录制媒体上存储。JVC 对丢失的数据概不负责。

## 注:

- 录制重要场景之前，建议进行试录。
- 开始拍摄前查看媒体的剩余录制时间。如果没有足够的空间，可以把数据移动（复制）到电脑或光盘上。
- 录制完成后别忘了制作副本！
- 录制会自动停止，因为根据规格，不能连续录制 12 个小时以上。  
(可能需要过一段时间才能接着录制。)
- 对于长时间的录制，如果文件超过 4 GB，会把它分成两个或更多文件。
- 在室内进行长时间录制时，可以把本机与交流电适配器连接。