

Parque de Diversões

Fotografe rostos sorridentes de toda família!



Filmando ou Tirando Fotos de Acordo com a Atração

Você pode escolher filmar o tempo todo. No entanto, você pode querer também tirar algumas fotos.

A seção a seguir explica os cenários apropriados para filmar ou tirar fotos.

■ Cenários apropriados para filmar



Cenários com mudanças de movimento corporal são apropriados para filmar.

Isto inclui situações onde há mudanças rápidas nas expressões faciais ou vozes de surpresa e alegria.

* Alguns parques de diversão não permitem que passageiros façam qualquer tipo de gravação. Certifique-se com antecedência.

[Exemplos]

- Carrossel, kart, xícara maluca, etc.

■ Cenários apropriados para tirar fotos



Cenários com pouco movimento do objeto/pessoa são apropriados para tirar fotos.

Tente tirar as fotos de um ângulo que o ambiente possa ser visto nitidamente.

[Exemplos]

- Carrossel, roda gigante, passeios divertidos de bicicleta, etc.

Induzindo Respostas Chamando em Voz Alta



Vídeos com apenas acenar de mãos ou sorriso não são somente chatos quando vistos futuramente, mas também desperdiçam a capacidade da função de gravação de áudio da filmadora.

Ao gravar, induza mais reações, acenando com entusiasmo ou falando em voz alta "É divertido?" e outras coisas parecidas.

Obtendo os Melhores Registros de Imagens com Contínuos Shooting (Disparos contínuos)

Registros de imagens de pessoas com os olhos fechados são frequentes. Para reduzir esses erros, utilize a função de captura de fotos a partir de vídeos.

Como os vídeos são na verdade gravações contínuas de 60 fotos por minuto, utilizando essa função é possível selecionar o melhor momento e salvar como uma foto.



Photo by justthatgoodguyjim

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

Reprodução de Vídeo em Progresso



Photo by talkrhubarb

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

Capture a foto



Photo by justthatgoodguyjim

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

Reprodução de Vídeo em Progresso

Operação Avançada com Compensação de Luz de Fundo

A função de compensação de luz de fundo é útil quando a face do objeto / pessoa está em luz de fundo ou quando a expressão não pode ser vista nitidamente.

Aumente o brilho de toda imagem ajustando a "BACKLIGHT COMP."
(Compensação de luz de fundo) se a face aparecer muito escura. Mesmo as expressões de faces sob sombras podem ser capturadas brilhante e nitidamente.

■ <Sem compensação de luz de fundo>



■ <Com compensação de luz de fundo>

