

## Menú de ajustes manuales

Los ajustes de grabación se pueden ajustar manualmente.

### NOTA:

- Se muestran solo si se realiza una grabación en modo manual.

Ajuste	Detalles
SELECC. ESCENA	Puede seleccionar los ajustes para adaptarse a las condiciones de filmación. "Selección de la escena" (P. 0 )
FOCO	El enfoque se puede ajustar manualmente. "Ajuste manual del enfoque" (P. 0 )
AJUSTAR BRILLO	Ajusta el brillo total de la pantalla. "Ajuste del brillo" (P. 0 )
VELOCIDAD OBTURACIÓN	Se puede ajustar la velocidad del obturador. "Ajuste de la velocidad del obturador" (P. 0 )
BALANCE BLANCOS	Ajusta el color según la fuente de luz. "Ajuste del balance de blancos" (P. 0 )
COMP. CONTRALUZ	Corrige la imagen cuando el sujeto aparece oscuro debido al contraluz. "Ajuste de la compensación de contraluz" (P. 0 )
ÁREA DE FOTOMETRÍA	Permite ajustar el brillo en el área que desee. "Ajuste del dosificador de área" (P. 0 )
EFECTO	Graba vídeos o imágenes fijas con efectos especiales como por ejemplo sepia o blanco y negro. "Grabación con efectos (GZ-MS250/GZ-MS240/GZ-MS230)" (P. 0 )
TELE MACRO	Permite tomas en primeros planos cuando se utiliza el terminal del telefoto (T) del zoom. "Tomas en primeros planos" (P. 0 )