

Menu de réglage manuel

Les réglages d'enregistrement peuvent être ajustés manuellement.

REMARQUE:

- Ces derniers s'affichent uniquement lors d'un enregistrement en mode manuel.

Réglage	Détails
SELECTION SCENE	Vous pouvez sélectionner les réglages permettant d'adapter les conditions de prise de vue. "Sélection de scène" (P. 0)
MISE AU POINT	La mise au point être réglée manuellement. "Ajuster manuellement la mise en point" (P. 0)
AJUSTER LUMINOSITE	Ajuste la luminosité générale de l'écran. "Ajuster la luminosité" (P. 0)
VITESSE D'OBTURATION	La vitesse d'obturation peut être ajustée. "Régler la vitesse d'obturation" (P. 0)
BALANCE DES BLANCS	Ajuste la couleur en fonction de la source de lumière. "Régler la balance des blancs" (P. 0)
COMP. RETROECLAIRAGE	Permet de corriger l'image lorsque le sujet paraît sombre en raison du contre-jour. "Régler la compensation de contre-jour" (P. 0)
ZONE DE PHOTOMETRIE	Permet d'ajuster la luminosité de la zone souhaitée. "Régler la zone de mesure" (P. 0)
EFFET	Enregistre des vidéos ou des photos en utilisant des effets spéciaux, tels que sépia ou noir et blanc. "Enregistrer avec des effets (GZ-MS250/GZ-MS240/GZ-MS230)" (P. 0)
TELE MACRO	Permet des prises de vue en gros plan à l'aide de l'extrémité du téléobjectif (T) du zoom. "Effectuer des prises de vue en gros plan" (P. 0)