

Menú de ajustes manuales

Los ajustes de grabación se pueden ajustar manualmente.

NOTA:

- Se muestran solo si se realiza una grabación en modo manual.

Ajuste	Detalles
SELECC. ESCENA	Puede seleccionar los ajustes para adaptarse a las condiciones de filmación. "Selección de la escena" (P. 0)
FOCO	El enfoque se puede ajustar manualmente. "Ajuste manual del enfoque" (P. 0)
AJUSTAR BRILLO	Ajusta el brillo total de la pantalla. "Ajuste del brillo" (P. 0)
VELOCIDAD OBTURACIÓN	Se puede ajustar la velocidad del obturador. "Ajuste de la velocidad del obturador" (P. 0)
BALANCE BLANCOS	Ajusta el color según la fuente de luz. "Ajuste del balance de blancos" (P. 0)
COMP. CONTRALUZ	Corrige la imagen cuando el sujeto aparece oscuro debido al contraluz. "Ajuste de la compensación de contraluz" (P. 0)
ÁREA DE FOTOMETRÍA	Permite ajustar el brillo en el área que desee. "Ajuste del dosificador de área" (P. 0)
EFECTO	Graba vídeos o imágenes fijas con efectos especiales como por ejemplo sepia o blanco y negro. "Grabación con efectos (GZ-MS250/GZ-MS230)" (P. 0)
TELE MACRO	Permite tomas en primeros planos cuando se utiliza el terminal del telefoto (T) del zoom. "Tomas en primeros planos" (P. 0)