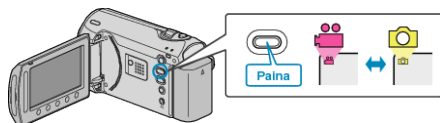


Manuaalinen tallennus

Voit säätää kirkkouden ja suljinnopeuden kaltaisia asetuksia käyttämällä manuaalitilaa.

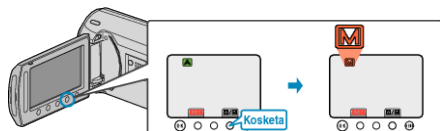
Manuaalinen tallennus voidaan asettaa sekä video- että yksittäiskuvatilassa.

1 Valitse video- tai yksittäiskuvatila.



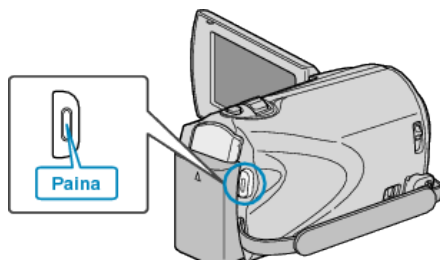
- Esiin tulee video- tai yksittäiskuvatilan kuvake.

2 Valitse manuaalinen tallennustila.



- Tila vaihtuu automaattisen ja manuaalisen välillä joka kosketuksella.

3 Aloita tallennus.



- Pysäytä painamalla uudelleen.

HUOMAUTUS:

- Manuaaliset asetukset näytetään ainoastaan manuaalisessa tilassa.

Manuaalisen tallennuksen valikko

Seuraavat asetukset voidaan määrittää.

Nimi	Kuvaus
SCENE SELECT	• Kuvausolosuhteisiin sopivat tallennukset on helppo tehdä. "Kohtauksen valinta" (S. 0)
FOCUS	• Käytä manuaalista tarkennusta, jos kohde ei tarkennu automaattisesti. "Tarkennuksen säätö manuaalisesti" (S. 0)
BRIGHTNESS ADJUST	• Yleistä näytön kirkkautta voidaan säätää. • Käytä tätä tallentaessasi pimeässä tai kirkkaassa paikassa. "Kirkkaudensäätö" (S. 0)
SHUTTER SPEED	• Suljinnopeutta voidaan säätää. • Käytä tätä kuvatessasi nopeasti liikkuvaa kohdetta tai korostaaksesi kohteen liikettä. "Suljinnopeuden asetus" (S. 0)
WHITE BALANCE	• Yleistä näytön väriä voidaan säätää. • Käytä tätä kun näytön värit poikkeavat todellisista väreistä. "Valkotasapainon valinta" (S. 0)
BACKLIGHT COMP.	• Korjaa kuvaa, kun kohde näyttää liian tummalta taustavalon vuoksi. • Käytä tätä kuvattaessa valoa vasten. "Taustavalon kompensaation asetus" (S. 0)
METERING AREA/TYPE	• Tietyn alueen kirkkaus voidaan asettaa vakioksi. "Mittausalueen valinta" (S. 0)

EFFECT	• Voit ottaa kuvia, jotka näyttävät vanhoilta valokuvilta tai musta-valkoisilta elokuvilta. "Tallennus efekteillä (GZ-MS250/GZ-MS230)" (S. 0)
TELE MACRO	• Käytä tätä ottaaksesi lähikuvia (makro) kohteesta. "Lähikuvien ottaminen" (S. 0)