

قائمة الإعدادات اليدوية

يمكن ضبط إعدادات التسجيل يدويًا.

ملاحظة:

• يتم عرضها فقط عند التسجيل في الوضع اليدوي.

التفاصيل	الإعداد
يمكن اختيار الإعدادات التي تتناسب مع ظروف التصوير. "تحديد المشهد" (صفحة 0)	تحديد مشهد
يمكن ضبط التركيز البؤري يدويًا. "ضبط التركيز البؤري يدويًا" (صفحة 0)	FOCUS
يقوم بضغط السطوح الكلي للمشهد. "ضبط السطوح" (صفحة 0)	ضبط السطوح
يمكن ضبط سرعة حاجب الفتحة. "إعداد سرعة حاجب الفتحة" (صفحة 0)	سرعة حاجب العدسة
يقوم بضغط اللون على حسب مصدر الضوء. "إعداد توازن النيباض" (صفحة 0)	موازنة اللون الأبيض
يصحح الصورة عندما يظهر الجسم مظلمًا نظرًا للإضاءة الخلفية. "إعداد معادلة الإضاءة الخلفية" (صفحة 0)	تعويض إضاءة خلفية
يُتيح لك إمكانية ضبط السطوح في المنطقة المرادة. "إعداد منطقة القياس" (صفحة 0)	منطقة معايرة ضوئية
يسجل مقاطع فيديو أو صور ساكنة ذات تأثيرات خاصة مثل اللون البني الداكن أو الأبيض والأسود. "التسجيل باستخدام التأثيرات" (صفحة 0)	مؤثر
يُتيح تقريب الصور عند استخدام نهاية الزاوية المقربة (T) للزوم. "التقاط صور مقربة" (صفحة 0)	تقريب وتكبير