

Kayıt Menüsü (Video)

Parlaklık ve beyaz dengesi gibi süje ya da amaca uygun çeşitli ayarlar yapabilirsiniz. Ayrıca, resim kalitesi ve kazanç gibi ayarları da değiştirebilirsiniz.

Ayar	Ayrıntılar
MANUEL AYAR	Kayıt ayarları elle yapılabilir. • Sadece elle modunda kayıt yapıyorken görüntülenirler. "Elle Kayıt" (sayfa 0)
IŞIK	Işığı açar/kapatır. "IŞIK" (sayfa 0)
KONU KAYDET	Kayıttan önce dosyayı kaydettirerek olaylara/etkinliklere göre ("Seyahat", "Atletik karşılaşma" gibi) videolarınızı sınıflandırır. "Kayıt Yapmadan Önce Dosyaların Olaylara Kaydedilmesi" (sayfa 0)
VİDEO KALİTESİ	Video kalitesini ayarlar. "VİDEO KALİTESİ" (sayfa 0)
ZOOM	Maksimum yakınlaştırma oranını ayarlar. "ZOOM" (sayfa 0)
GECE MODU	Karanlık yerlerde kayıt yapıyorken süjenin otomatik olarak parlak görünmesini sağlar. "GECE MODU" (sayfa 0)
ZAMAN ARALIKLI KAYIT	Uzunca bir zaman dilimi içinde yavaş yavaş meydana gelen bir sahnenin belirli bir aralıkta onun karelerini alarak kısa bir zaman içinde gösterilmesine olanak verir. "Aralıklarla Kayıt (ZAMAN ARALIKLI KAYIT)" (sayfa 0)
OTOMATİK KAYIT	LCD monitörde görüntülenen kırmızı kare içinde parlaklıktaki değişiklikleri algılayarak birimin otomatik olarak kayıt işlemini başlatmasını ve durdurmasını olanaklı kılar. "Hareketleri Algılayarak Otomatik Olarak Kayıt Yapma (OTOMATİK KAYIT)" (sayfa 0)
OTO DEĞ. KAY. ORTAMI	Geçerli kayıt ortamında kalan alan bittiğinde kayda devam etmek için bir başka kayıt ortamına geçer. "OTO DEĞ. KAY. ORTAMI" (sayfa 0)
GÖRÜNTÜ ORANI SEÇ	16:9 ya da 4:3 en boy oranı ile kayıt gerçekleştirilebilir. "GÖRÜNTÜ ORANI SEÇ" (sayfa 0)
RÜZGAR FİLTRESİ	Rüzgarın neden olduğu paraziti/gürültüyü düşürür. "RÜZGAR FİLTRESİ" (sayfa 0)