

ازدواج

یک فیلم ازدواج فوق العاده برای عروس و داماد بگیرید!



بحث و برنامه ریزی قبل از رویداد

قبل از روز مهمانی، مهم است که درباره ترتیب مراسم و اینکه آیا برنامه سرگرمی یا تعویض لباس وجود دارد یا خیر با عروس و داماد صحبت کنید. با دانستن موارد دلخواه عروس و داماد می توانید بهتر تصویربرداری کنید.

یافتن زاویه مناسب برای گرفتن تصویر از عروس و داماد

- بگونه ای تصویربرداری را انجام دهید که میهمان ها در قسمت جلو و عروس و داماد در پشت قرار داشته باشند



البته شخصیتهای اصلی یک ازدواج، عروس و داماد هستند. از صحبت های آنها در هنگام خوردن شام، گفتگو با دیگران، برنامه های سرگرمی و دیگر صحنه ها فیلم تهیه کنید. توصیه دیگر آنست که از صورت میهمانان تصویربرداری کنید و در یک خط افقی حرکت کنید تا به داماد برسید. تصاویری که در آنها فقط جمعیتی از میهمانان دیده شود فاقد جذابیت هستند، بنابراین به زاویه فیلمبرداری و اندازه آن توجه کنید.

ضبط چهره ها و صحبت های میهمانان

- تصویر را از چشم ها آغاز کرده و تا سطح سینه امتداد دهید



شما می توانید صحبت های میهمانان را با گشتن و پرسیدن سوال "لطفاً چند کلمه برای عروس و داماد صحبت کنید" ضبط کنید. این کار را می توانید در اتاق انتظار میهمانان و زمانی که عروس و داماد در حال تعویض لباس هستند و یا حین برنامه های سرگرمی انجام دهید.

نمای نزدیک از چهره عروس در هنگام سخنرانی تشکر

سرانجام اوج مراسم در هنگام سخنرانی تشکر عروس و داماد و اهدای گل فرا می رسد. صحبت های تاثیرگذار قدردانی از سوی عروس و اشک شوق والدین، صحنه هایی هستند که نباید از دست بروند. با نمای نزدیک از چهره داماد با استفاده از زوم شروع کنید. به محض حلقه زدن اشک در چشم عروس، فیلمبرداری را کمی بیشتر ادامه دهید. سپس، تا زاویه عریض به طرف خارج زوم کنید تا والدین را که تحت تاثیر سخنرانی قرار گرفته اند، نشان دهید.

عملکرد پیشرفته با دو دوربین

- <دوربین 1> بطور مداوم از عروس و داماد از نمای نزدیک تصویربرداری کنید
- <دوربین 2> همزمان از پیام تبریک دوستان تصویربرداری کنید



اگر تدوین ویدئویی باید انجام شود، ضبط را با استفاده از دو دوربین انجام دهید تا فیلمی با صحنه های مختلف تولید شود. می توانید از دوست نزدیک خود که دوربین فیلمبرداری در منزل دارد بخواهید این کار را انجام دهید.

دوربین امنیتی را روی یک سه پایه قرار دهید تا روی گرفتن نماهای نزدیک از عروس و داماد متمرکز شود. در این حالت، دوربین دیگر را می توان در اطراف حرکت داد تا صحنه های دیگری را ضبط کند و از این رو بدون تغییر حالت ها در طول ویرایش و میکس می توانید فیلم جالبی ایجاد کنید. از آنجایی که امروزه بیشتر افراد حداقل یک فیلم دیجیتال دارند، حتی اگر قادر به یافتن یک دوربین اضافی نشدید، تصاویر ثابت و جالبی نیز در نقاط مختلف فیلم، روش مناسبی برای تنوع بخشیدن به فیلم است. امتحان کنید!