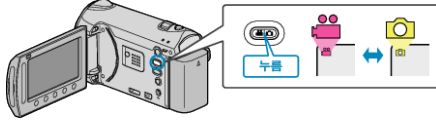


수동 촬영

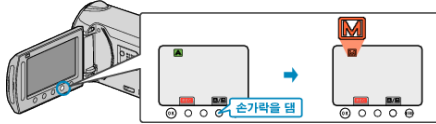
수동 모드를 사용하여 밝기 같은 설정을 조정할 수 있습니다.
수동 녹화는 비디오 모드와 정지 이미지 두 모드에 모두 설정할 수 있습니다.

1 비디오 모드나 정지 이미지 모드를 선택합니다.



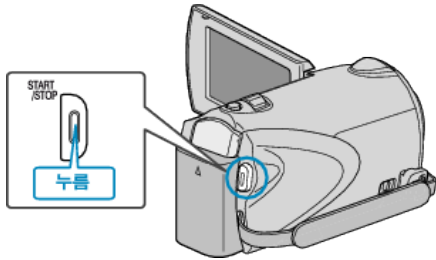
• 비디오 모드나 정지 이미지 모드 아이콘이 나타납니다.

2 수동 촬영 모드를 선택합니다.



• 누를 때마다 모드가 자동과 수동 사이에서 바뀝니다.

3 녹화를 시작합니다.



• 다시 누르면 정지합니다.

메모 : _____

• 수동 설정은 수동 모드에서만 표시됩니다.

수동 촬영 메뉴

다음 항목을 설정할 수 있습니다.

명칭	설명
장면 선택	• 촬영 조건에 맞추어 녹화를 쉽게 할 수 있습니다.
포커스	• 피사체의 초점이 자동으로 잡히지 않으면 수동 초점을 사용합니다.
포커스 어시스트	• 이것을 이용하여 초점을 더욱 정밀하게 조절합니다.
밝기 조정	• 화면의 전반적인 밝기를 조절할 수 있습니다. • 어두운 곳이나 밝은 곳에서 촬영할 때 이 기능을 사용합니다.
화이트 밸런스	• 화면의 전반적인 색상을 조절할 수 있습니다. • 화면의 색상이 자연색과 달라 보이는 경우 이 기능을 사용합니다.
역광 보정	• 피사체가 역광 때문에 어둡게 보이는 경우 이미지를 교정합니다. • 역광으로 촬영할 때 이 기능을 사용합니다.
광도 측정 영역	• 특정 영역의 밝기를 표준으로 설정할 수 있습니다.
효과	• 오래된 사진이나 흑백 영화 같이 보이는 이미지를 촬영할 수 있습니다.
근접촬영	• 피사체의 클로즈업(접사) 촬영을 하려면 이 기능을 사용합니다.