

الحث على الحصول على استجابات من خلال الصياح



لا تكون مقاطع الفيديو التي لا تشتمل على تلويع بالأيدي أو ضحك ممل فحسب عند عرضها لاحقاً، بل إنها تعمل أيضاً على عدم الاستفادة من وظيفة التسجيل الصوتي للكاميرا. فعند التسجيل، حاول إثارة ردود الأفعال من خلال التلويع باليدين أو الصياح "هل هذا ممتع؟" وما شابه ذلك.

التقاط أفضل لحظة في مقطع الفيديو كصورة ساكنة

إن الصور التي يتم أخذها عند غلق العين غالباً ما يتم التقاطها بالمصادفة. للحد من مثل هذه الأخطاء، يمكن استخدام وظيفة التقاط الصور الساكنة من مقاطع الفيديو. حيث إن مقاطع الفيديو تعد بالفعل تسجيلًا مستمرًا لـ 60 صورة ساكنة خلال دقيقة، فإن استخدام هذه الوظيفة يسمح لك باختيار أفضل لحظة وحفظها كصورة ساكنة.



Photo by justthatgoodguyjim

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

جاري عرض الفيديو



Photo by talkrhubarb

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

التقاط صورة ساكنة



Photo by justthatgoodguyjim

[Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0](#)

جاري عرض الفيديو

الملاهي

النقط المزيّد من الصور للأوجه المبتسمة لكافة أفراد العائلة!



التقاط صور ساكنة أو مقاطع فيديو وفقاً لجاذبيتها

من الممكن أن تختار التقاط مقاطع الفيديو طوال الوقت. غير أنه من الممكن أن تمتلك الرغبة في أن تلتقط بعض الصور الساكنة أيضاً. الجزء التالي يشرح السيناريوهات المناسبة لالتقاط مقاطع فيديو أو صور ساكنة.

■ السيناريوهات المناسبة لالتقاط مقاطع الفيديو



تعد السيناريوهات التي تشتمل على تغيرات في حركة الجسم مناسبة لالتقاط مقاطع الفيديو. إذ تشتمل على مواقف تتضمن تحركات سريعة في تعبيرات الوجه أو أصوات الدهشة والبهجة.

* لا تسمح بعض الملاهي للركاب بالقيام بأي تسجيل. تحقق من ذلك مسبقاً.

[أمثلة]

• دوامة الخيل، سباق السيارات، فجان القهوة، وغيرها.

■ السيناريوهات المناسبة لالتقاط صور ساكنة (صور)



تعد السيناريوهات التي تشتمل على قدر ضئيل من حركة الجسم مناسبة لالتقاط صور ساكنة. حاول التقاط صور ساكنة من زاوية يمكن من خلالها رؤية الأشياء المحيطة بوضوح.

[أمثلة]

• الاحتفال بالصاخب، العجلة الدوارة، ركوب الدراجات الممتع، وغيرها.

التشغيل المتقدم باستخدام معادلة الإضاءة الخلفية

من المفيد أن يتم الاستفادة من معادلة الإضاءة الخلفية عندما يكون وجه الشيء المراد تصويره معرض للإضاءة الخلفية أو عندما يكون من غير الممكن رؤية التعبير بوضوح. قم بزيادة السطوع للصورة ككل بضبط "تعويض إضاءة خلفية" في حالة ظهور الأوجه مظلمة جدًا. فعندئذ يمكن التقاط تعبيرات الأوجه التي توجد في الظلام بوضوح و سطوع.

■ <بدون استخدام معادلة الإضاءة الخلفية>



■ <باستخدام معادلة الإضاءة الخلفية>

