

قائمة التسجيل (الفيديو)

يمكن ضبط العديد من الإعدادات مثل السطوع وتوازن البياض كي تناسب الهدف أو الغرض. يمكن أيضًا تغيير إعدادات مثل جودة الصورة وزيادة سطوعها.

التفاصيل	الإعداد
يمكن ضبط إعدادات التسجيل يدويًا. • يتم عرضها فقط عند التسجيل في الوضع اليدوي.	التهيئة اليدوية
تكتشف أوجه وتضبط السطوع والتركيز اليؤري تلقائيًا.	AE/AF لألوية الوجه
تشغيل/إطفاء الضوء.	ضوء
يصنف مقاطع الفيديو الخاصة بك إلى أحداث (مثل "السفر"، "موعد رياضي") من خلال تخصيص الملف قبل التسجيل.	تسجيل الحدث
يضبط جودة الفيديو.	جودة الفيديو
يضبط أقصى نسبة أبعاد.	زوم
يجعل الهدف يبدو ساطعًا بشكل تلقائي عندما تقوم بالتسجيل في أماكن مظلمة.	زيادة كسب
يؤدي التسجيل في سرعة متزايدة، أو في سرعة بطيئة لتأكيد الحركات.	التسجيل عالي السرعة
يسمح بعرض التغييرات التي تطرأ على المشهد وتحدث ببطء خلال فترة زمنية طويلة في غضون فترة قصيرة من خلال التقاط إطارات له في فاصل زمني معين.	تسجيل بالبعد الزمني
يسمح لهذه الوحدة البدء وإيقاف التسجيل تلقائيًا من خلال الشعور بالتغيرات في السطوع داخل الإطار الأحمر المعروض على شاشة LCD.	تسجيل تلقائي
يتغيرتحوّل آليًا إلى وسط تسجيل آخر لمواصلة التسجيل عند انتهاء المساحة المتبقية على وسائط التسجيل الحالية. على سبيل المثال، عند نفاذ المساحة المتبقية على بطاقة SD أثناء التسجيل، يستمر التسجيل على الذاكر المدمجة بدون توقف.	تسجيل مستمر
يمكن ضبط إعدادات التصوير المستمر.	وضع حاجب الفتحة
التسجيلات بـ "x.v.Color".	x.v.Color
يخفض الضوضاء الناتجة عن الريج.	إلغاء صوت الريج