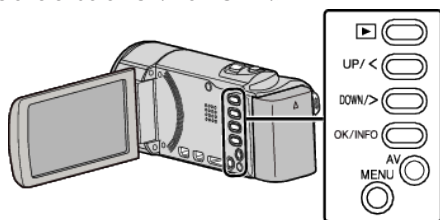


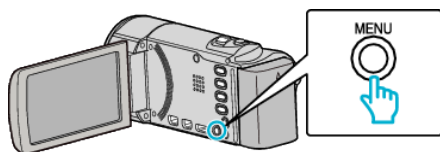
## Capturar Sujetos de Manera Clara (Detección de Rostro AE/AF)

“PRIORIDAD CARA AE/AF” ajusta automáticamente el rostro detectado con enfoque y brillo apropiados.

**Nota :** Para seleccionar/mover el cursor hacia arriba/izquierda o hacia abajo/derecha, presione el botón UP/< o DOWN/>.



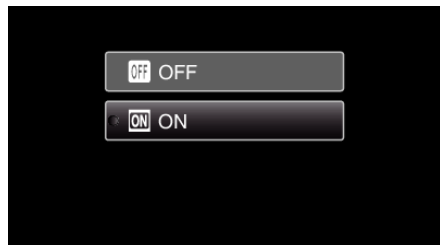
1 Presione MENU.



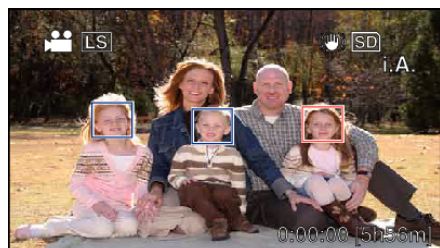
2 Seleccione “PRIORIDAD CARA AE/AF” y presione OK.



3 Seleccione “ON” y presione OK.

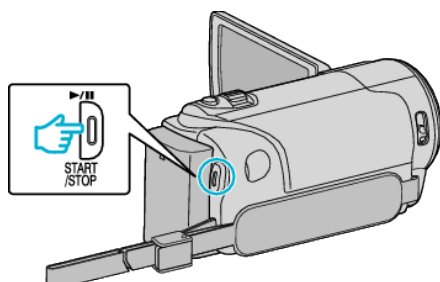


4 Apunte la cámara hacia el sujeto.



- Aparece un cuadro alrededor del rostro del sujeto, y el enfoque y brillo se ajustan de manera automática.
- Si se detectan varios rostros, se enfocará el rostro más cercano a la cámara.

5 Inicie la grabación.



### Precaución :

- Cuando “PRIORIDAD CARA AE/AF” se establece en “ON”, se modificarán las siguientes configuraciones.
  - Si “SELECC. ESCENA” se establece en “PUNTO LUMINOSO”, cambiará a “OFF”.
  - Si “FOCO” se establece en “MANUAL”, cambiará a “AUTO”.
  - Si “COMP. CONTRALUZ” se establece en “ON”, cambiará a “OFF”.
- Cuando se realicen las siguientes configuraciones, “PRIORIDAD CARA AE/AF” pasará a “OFF”.
  - Cuando “SELECC. ESCENA” se establece en “PUNTO LUMINOSO”
  - Cuando “FOCO” se establece en “MANUAL”
  - Cuando “COMP. CONTRALUZ” se establece en “ON”

### Nota :

- La cámara puede detectar hasta 16 rostros.
- Es posible que algunos rostros no sean detectados dependiendo del entorno de filmación.
- Si no se obtienen los resultados adecuados, grabe con “PRIORIDAD CARA AE/AF” configurado en “OFF”.