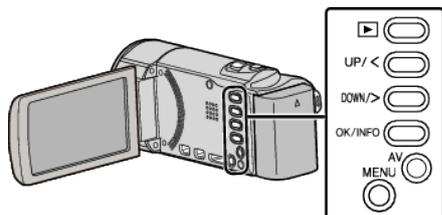


## Gravação manual

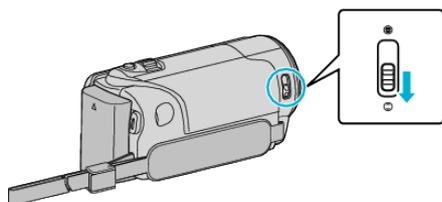
Pode ajustar as definições como por exemplo a luminosidade se usar o modo manual.

### NOTA :

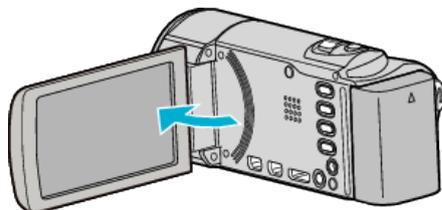
Para seleccionar/mover o cursor para cima/esquerda ou para baixo/direita, pressione o botão UP/< ou DOWN/>.



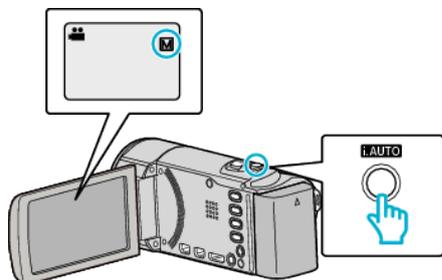
1 Abra a tampa da objetiva.



2 Abra a tela LCD.

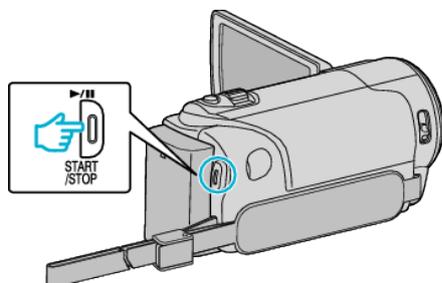


3 Selecione o modo de gravação manual.



- Se o modo estiver em Auto Inteligente, pressione o botão i.AUTO para alternar. O modo alterna entre o modo Auto Inteligente e Manual sempre que pressionar o botão.

4 Inicie a gravação.



- Pressione novamente para parar.

### NOTA :

- As definições manuais só aparecem no modo manual.

## Menu de gravação manual

É possível ajustar as seguintes configurações.

Nome	Descrição
SELEC. CENA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• As gravações que se adaptem às condições de gravação podem ser feitas facilmente.</li> </ul>
FOCUS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilize o foco manual se o alvo não ficar focado automaticamente.</li> </ul>
AJUSTAR BRILHO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É possível ajustar a luminosidade geral da tela.</li> <li>• Utilize esta opção se estiver a gravar num local escuro ou com muita luz.</li> </ul>
BALANÇO DE BRANCOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É possível ajustar a cor geral da tela.</li> <li>• Utilize esta opção se a cor na tela parecer diferente da cor real.</li> </ul>
COMP. LUZ FUNDO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrige a imagem se o alvo parecer escuro devido à contraluz.</li> <li>• Utilize esta opção quando gravar contra a luz.</li> </ul>
TELE MACRO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilize esta opção para fazer grandes planos do alvo.</li> </ul>